

**Concours d'entrée**  
**samedi 11 septembre 2021 cycles 1 à 3**  
**vendredi 12 novembre 2021 cycle spécialisé**  
**Salle Paray**

---

**Cycle 1 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €**

Acquisitions de base, amorce de savoir-faire vocaux et instrumentaux, individuels et collectifs, et premier accès aux différents langages.

Durée : 4 ans en moyenne

Pas de limite d'âge.

Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective.

**Epreuves du concours**

- Débutants complets : Test d'aptitude et entretien avec le jury
- Pour les non débutants : Une pièce au choix du candidat

**Cycle 2 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €**

Approfondissement des acquis, développement de méthodes de travail personnel, approche de répertoires de plus grande difficulté, l'accroissement de la dimension "pratique collective".

Durée : 4 ans en moyenne

Pas de limite d'âge.

Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective.

**Programme imposé**

Deux pièces de caractère différent, au choix du candidat

**Cycle 3 - Sacqueboute ténor - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €**

Approfondissement des techniques, de la maîtrise des bases de l'interprétation, de l'acquisition d'une réelle autonomie.

Durée : 3 ans en moyenne

Pas de limite d'âge.

Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective.

**Programme imposé**

1. Une pièce à choisir parmi la liste suivante (le par cœur n'est pas obligatoire)

- Amor io parto, de Giulio CACCINI
- Anchor che col' partire, de Giovanni BASSANO
- La Hieronympa, de Giovanni Martino CESARE. Ed. Max Hieber

2. Une pièce au choix du candidat

### **Cycle 3 - Sacqueboute basse - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €**

Approfondissement des techniques, de la maîtrise des bases de l'interprétation, de l'acquisition d'une réelle autonomie.

Durée : 3 ans en moyenne

Pas de limite d'âge.

Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective.

#### **Programme imposé**

1. Une pièce à choisir parmi la liste suivante (le par cœur n'est pas obligatoire)

- Anchor che col' partite, de Giovanni BASSANO
- Une canzone pour basse solo au choix, de Girolamo FRESCOBALDI

2. Une pièce au choix du candidat

### **Cycle Spécialisé - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €**

Pour les étudiants désirant s'orienter vers un métier musical. Clôturé par la présentation du Diplôme d'Études Musicales (DEM)

Durée : 3 ans en moyenne

#### **Epreuves du concours**

1. Un programme libre de 25 minutes maximum, d'un niveau comparable à celui du concours d'entrée d'un CNSM

2. Entretien avec le jury

### **Cycle de perfectionnement - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €**

Pas de limite d'âge.

Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : musique de chambre, basse continue, 2 UV à choisir dans une liste.

Cycle uniquement accessible aux titulaires du DEM complet.

#### **Epreuves du concours**

1. Un programme libre de 25 minutes maximum, d'un niveau comparable à celui du concours d'entrée d'un CNSM

2. Entretien avec le jury