CRR AIX-EN-PROVENCE CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD
MUSIQUE DANSE ART DRAMATIQUE

Sacqueboute

Cursus à partir de 7 ans

Concours d'entrée :
19 et 20 septembre 2025 tous cycles sauf spécialisé
vendredi 10 octobre 2025 cycles spécialisé et perfectionnement - Salle Paray

---

Elève associé – Demande d'inscription au test d'entrée - Tarif 20 €
Cette formule, hors du cursus normal, vous permet de participer, lors des 8 week-ends de musique ancienne, à toutes les activités collectives uniquement. Il n'y a pas de cours d'instrument ni individuel ni en groupe dans cette formule.
Épreuves du test
Un court programme libre permettant au jury d'évaluer le niveau.
Pas de discipline complémentaire obligatoire

Week-end de musique ancienne - Demande d'inscription au test d'entrée - Tarif 20 €
Cette formule, hors du cursus normal, vous permet de participer, lors des 8 week-ends de musique ancienne, à toutes les activités collectives ET de recevoir un cours d'instrument individuel ou en petit groupe.
Épreuves du test
Un programme libre permettant au jury d'évaluer le niveau.
Pas de discipline complémentaire obligatoire

Cycle 1 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €
Acquisitions de base, amorce de savoir-faire vocaux et instrumentaux, individuels et collectifs, et premier accès aux différents langages.
Durée : 4 ans en moyenne
Pas de limite d'âge.
Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective.
Epreuves du concours
Débutants complets : Test d'aptitude et entretien avec le jury
Pour les non débutants : Une pièce au choix du candidat

Cycle 2 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €
Approfondissement des acquis, développement de méthodes de travail personnel, approche de répertoires de plus grande difficulté, l'accroissement de la dimension "pratique collective".
Durée : 4 ans en moyenne
Pas de limite d'âge.
Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective.
Epreuves du concours
Deux pièces de caractère différent, au choix du candidat

Cycle 3 - Sacqueboute ténor - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Approfondissement des techniques, de la maîtrise des bases de l'interprétation, de l'acquisition d'une réelle autonomie.
Durée : 3 ans en moyenne
Pas de limite d'âge.
Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective.

Epreuves du concours

1. Une pièce à choisir parmi la liste suivante (le par cœur n'est pas obligatoire)
- Amor io parto, de Giulio CACCINI
- Anchor che col' partire, de Giovanni BASSANO
- La Hieronympa, de Giovanni Martino CESARE. Ed. Max Hieber
2. Une pièce au choix du candidat

Cycle 3 - Sacqueboute basse - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Approfondissement des techniques, de la maîtrise des bases de l'interprétation, de l'acquisition d'une réelle autonomie.
Durée : 3 ans en moyenne
Pas de limite d'âge.
Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective.

Epreuves du concours

1. Une pièce à choisir parmi la liste suivante (le par cœur n'est pas obligatoire)
- Anchor che col' partite, de Giovanni BASSANO
- Une canzone pour basse solo au choix, de Girolamo FRESCOBALDI
2. Une pièce au choix du candidat

Cycle Spécialisé - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pour les étudiants désirant s'orienter vers un métier musical. Clôturé par la présentation du Diplôme d'Études Musicales (DEM)
Durée : 3 ans en moyenne
Disciplines complémentaires obligatoires : formation musicale, culture musicale niveau 2, musique de chambre, 4ème UV au choix dans la liste
Dossier d'inscription à déposer complet lors de l'inscription

Epreuves du concours

1. Un programme libre de 25 minutes maximum, d'un niveau comparable à celui du concours d'entrée d'un CNSM
2. Entretien avec le jury

Cycle de perfectionnement - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pas de limite d'âge.
Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : musique de chambre, basse continue, 2 UV à choisir dans une liste.
Cycle uniquement accessible aux titulaires du DEM complet.

Epreuves du concours

1. Un programme libre de 25 minutes maximum, d'un niveau comparable à celui du concours d'entrée d'un CNSM
2. Entretien avec le jury

Cycle de Préparation à l'Enseignement Supérieur (CPES – Inscription concours d'entrée – Tarif 20 €

Se reporter à la page dédiée à cette adresse