



AIX-EN-PROVENCE

C'EST SUD

**7, 8 & 9
JUIN 2019**

ARTS PLASTIQUES
CIRQUE
CONTE
MUSIQUE
DANSE
THÉÂTRE
MAGIE

**29 SPECTACLES
9 LIEUX
ENTRÉE LIBRE**

Bureau Information Culture
04 42 91 99 19
www.aixenprovence.fr



C'est Sud et c'est à Aix !

Pour sa 18^{ème} édition le Festival C'est Sud s'empare de nouveau des rues d'Aix du 7 au 9 juin 2019.

Comme un avant goût de l'été pour le week-end de pentecôte dans une belle ambiance festive, la recette de C'est sud ne varie pas en faisant d'Aix une immense scène à ciel ouvert.

Avec 29 spectacles programmés autour de la scène centrale du cours Mirabeau, à la Cité du Livre, sur des places, ou encore dans les espaces plus secrets des cours intérieures typiques du patrimoine architectural aixois, vous serez invités à une déambulation sur le rythme d'une programmation artistique pluridisciplinaire et ambitieuse.

Au gré de vos envies, c'est du théâtre, de la danse, des performances, de la musique, des ateliers graphiques participatifs ou bien encore des chasses aux trésors qui seront à partager en famille.

Au delà des spectacles, C'est Sud illustre plus que jamais l'engagement des directions Jeunesse et Culture de la Ville d'Aix en faveur de l'enfance.

On compte sur vous et ne réservez pas : c'est en entrée libre !



VENREDI 7 JUIN

ÉCOLE DE MUSIQUE DU PAYS D'AIX

DOUCE FRANCE

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE

18H00



Cette année, les élèves de l'Ecole de musique du pays d'Aix et leurs enseignants vous proposent une ballade !

Vous pourrez ainsi découvrir différentes formations qui interpréteront des mélodies intemporelles et inoubliables. Venez-vous réjouir du bel enthousiasme de nos musiciens qui ont travaillé tout au long de l'année. Rejoignez-nous pour fredonner des airs de Gainsbourg, Nougaro, Montand, Trenet et bien d'autres que vous aurez plaisir à (re-) découvrir, et dont l'histoire contée saura vous faire sourire et vous surprendre !

Uniquement sur réservation
au 04 42 51 47 82
(attention ! les places sont limitées)







© GILLES JUHEL

LA MI-NUIT DU CONTE

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE

20H30



TOUT
PUBLIC

3X
GOMIN

Une invitation au cœur du pays de la quête du Graal où conte merveilleux et vraies fausses histoires se tissent pour les plus jeunes en première partie, pour les plus âgés jusqu'à minuit.

Avec :

Jessica Mounier, alias Petitpas, qui arrive directement de la forêt de Brocéliande. Conteuse du Centre de l'Imaginaire Arthurien elle donne à entendre cet univers fantasmagorique peuplé de korrigans qui fonde bien des récits contemporains.

Patrick Ewen, qui vit dans les monts d'Arrée, raconte avec son violon la Celtie des grandes batailles d'hier et la Bretagne des bistrots d'aujourd'hui.

Laurent Daycard, qui fréquente les légendes celtiques depuis l'enfance, entraîne le public sur les landes sauvages où l'on croise le fils du roi d'Irlande ou la chasse d'Arthur au son du dulcimer.

ASSOCIATION MISTIGRI

SI LES JEUX M'ÉTAIENT CONTÉS

ESPACE JEUNESSE DE LA BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

19H00 À 00H00



Qu'ils soient de fées ou légendaires, vous n'aurez qu'une nuit pour vivre mille et une aventures ! Dans cette grande évasion pour l'imaginaire, l'association Mistigri laisse s'échapper de la malle à jeux chevaliers sans peur et monstres affreux, pour devenir les héros le temps d'un jeu. Des jeux de société, des jeux de rôle, des

animations contées, enquêtes, énigmes... Tout un univers pour découvrir ou redécouvrir les mythes et légendes qui nous font rire, parfois peur, mais qui nous rassemblent autour d'une culture commune. Des jeux pour tous les âges, partez en quête de votre propre légende.



SAMEDI 8 JUIN

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

MÊME PAS PEUR! CONCERT INTERPRÉTÉ PAR L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES CLASSES EN HORAIRE AMÉNAGÉ CHAM

AUDITORIUM CAMPRA

15H00 ET 17H00

TOUT
PUBLIC

1H

Eh bien, nous, on est des grands
à l'école Sallier !

On n'a même pas peur des
"Fantômes", ni même de "l'Ogre
Georges", tu sais celui qui vit
dans une "Maison bizarre" !
Les petits à la maternelle dès
fois ils pleurent en disant "Brrr j'ai
peur", mais nous, on sait bien que
la "Sorcière Méfitoi" elle habite

"Au numéro 13", et que pour la
calmer, il faut lui donner "Des
bonbons pour la sorcière".
Mais avec "Dark Vador", là on
a les "Chocottes"...mais avec
la baguette magique d "Harry
Potter", on finit toujours par
gagner !

Concert sous la direction de
Michel Durand Mabire.





DIRECTION DE L'ÉDUCATION

FLASHMOB

COURS MIRABEAU

14H00



Venez nombreux participer à un flashmob géant sur le Cours Mirabeau sur la chanson "Think" d'Aretha Franklin, avec les enfants des écoles d'Aix-en-Provence.

Chorégraphie de Christine LYON-MOAL, professeur de danse en partenariat avec le Département Danse du Conservatoire Darius Mihaud.

Vous pouvez vous entrainer en allant sur le lien youtube du flashmob : www.youtube.com/watch?v=ebX_QwCVH4A



COMPAGNIE DE L'ENELLE

LES AVENTURES DE SLIM

JARDIN DU TRIBUNAL DE COMMERCE

14H45TOUT
PUBLIC

1H

Slim est musicien, il habite Marseille. Entre le travail à la FNAC et les matins difficiles, sa vie ressemble à une bande dessinée, son quotidien est vallonné d'anecdotes à peine croyables. Puisant dans son environnement, ses rêves, sa ville et ses habitants, le conteur Lamine Diagne brouille les frontières entre songe et réalité, et lorsque lui-même glisse des mots aux notes de flûte ou de doudouk, l'envoûtement est complet ! Accompagnées par le guitariste et improvisateur Wim Welker, les aventures de Slim prennent corps dans les vapeurs d'une cité portuaire aux mille visages.





COMPAGNIE LE SCRUPULE DU GRAVIER

LE GOUFFRE

JARDIN DU TRIBUNAL DE COMMERCE

16H45   

Deux conteurs-enquêteurs arpentent le pays des Cent Vallées, se perdent dans les méandres du Vaur et racontent leurs aventures. En chemin, ils rencontrent des histoires, un paysan d'antan dépassé par l'agriculture intensive, ou encore le Drac, fils du diable, qui magouille avec les multinationales...

"Attendez les cocos ! C'est pas ça qui s'est passé !"

Les repères se brouillent et les conteurs tentent de dénouer les fils d'une réalité qui s'emmêle

peu à peu avec la fable. Nourri de problématiques rurales qui s'inscrivent dans un monde de plus en plus global, entre autofiction et récit traditionnel, Le Gouffre raconte sa propre genèse et un peu plus.

Un spectacle créé dans le cadre du dispositif "Résidence et Territoire" en Aveyron. Une résidence singulière, nourrie de rencontres, de récoltes de paroles, d'actions culturelles, d'anecdotes et d'histoires du terroir.

ENVOL ET SPIRALITÉ

UNE ŒUVRE PARTICIPATIVE DE MADEMOISELLE MAURICE PROPOSÉE PAR L'ASSOCIATION VOYONS VOIR | ART CONTEMPORAIN ET TERRITOIRE

COURS MIRABEAU

DE 14H00 À 18H00

L'artiste Mademoiselle Maurice propose le temps d'une après-midi la création d'une œuvre participative dans l'espace public. En effet, le domaine public et urbain est le terrain de jeux de cette artiste haute en couleur qui déploie sa palette graphique dans les lieux qu'elle investit. Ses matériaux de prédilection sont le papier, le fil et les matériaux de récupération, qu'elle collecte, transforme et assemble pour plonger le public dans un univers prolifique et coloré.

De 14h à 18h, le public sera sollicité dans la création de cette œuvre sur le Cours Mirabeau afin d'augmenter et de faire évoluer cette installation publique ; en participant à la conception d'origamis et de différents pliages et assemblages afin de faire apparaître des formes et un univers bariolé.



À VOS MARCHES
**CHASSE AU
TRÉSOR**
COURS MIRABEAU
DE 14H00 À 17H00



TOUT
PUBLIC

Pour la 5^{ème} année
consécutive l'association
À vos marches vous
guide pour réaliser deux
chasses au trésor dans
le centre-ville d'Aix-en-
Provence !

Pour participer, venez
retirer vos carnets
de jeu aux points de
rendez-vous et partez en
autonomie, en famille
ou entre amis ! Les deux
parcours proposés sont
accessibles dès 7 ans et
vous offrent une balade
ludique d'environ 45
minutes.

Cette année, l'accent
est mis sur la protection
de notre environnement.

Pour plus d'informations :
www.avosmarches.com



À VOS MARCHES
CRÉATION DE
www.avosmarches.com

FESTIVAL DU 9ÈME ART

LE GRAND COLORIAGE DE LA VILLE

COURS MIRABEAU

14H00 À 18H00

Cette année, le Festival de Bande Dessinée – Arts associés des Rencontres du 9^e Art invite l'illustratrice Sophie Guerrive.

Avec la réalisation d'un jeu de cartes à collectionner, disponible du 4 mai au 8 juin dans 30 lieux partenaires de la cité aixoise, l'auteure imagine un univers où habitent des personnages drôles et décalés. Un grand paysage dans lequel elle les met en scène et leur donne vie. Avec Esope Cyclope, Cléo Robot, Ursule Globule ... le résultat forme une fresque ludique de 10 mètres de long que petits et grands sont invités à mettre en couleurs... Cerise sur le gâteau, un poster inédit à colorier est remis à chaque participant.

Sophie Guerrive réalise par la même occasion l'affiche de *C'est Sud* cette année.

Plus d'infos sur bd-aix.com





©JC CARBONNE

BALLET PRELJOCAJ

G.U.I.D. (GROUPE URBAIN D'INTERVENTION DANSÉE)

COURS MIRABEAU

16H00



**TOUT
PUBLIC**

**40
MIN**

Le G.U.I.D. (Groupe Urbain d'Intervention Dansée) du Ballet Preljocaj parcourt les villes de la région pour faire découvrir la danse contemporaine au plus grand nombre. Les extraits de pièces du nouveau programme révèlent le goût d'Angelin Preljocaj pour une écriture exigeante, sa rigueur et l'inventivité de ses spectacles, le tout se conjuguant avec la volonté d'offrir la danse à tous. Les danseurs, spécialement choisis pour ce projet, portent avec brio les œuvres du chorégraphe.

À l'issue de chaque représentation, les danseurs se prêtent au jeu des questions avec les spectateurs. Soyez au rendez-vous !



MJC PRÉVERT ET LE GROUPE ORIGINE

OUROBOROS ORCHESTRA : L'ALLIANCE DU ROCK ET DU CLASSIQUE

COURS MIRABEAU

18H00



TOUT
PUBLIC

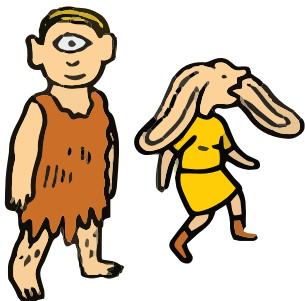
1H

Le projet un peu « fou » du groupe aixois Origine : un spectacle pop-rock symphonique où les compositions de Tristan Desiles (basse), Manon Lucibello (chant) et Emmanuel Desiles (batterie) sont sublimes par des arrangements orchestraux.

Plus de 100 musiciens classiques, de tous âges, venus des écoles de musique de Pélissanne, du Pays d'Aix, de la MJC Prévert ainsi que la chorale Péluchante seront présents aux côtés d'Origine sous la direction du chef d'orchestre Patrick Bion.

Retrouvez les meilleurs morceaux du groupe, issus de leurs trois premiers albums, dans des versions symphoniques inédites.

Après une première représentation l'an dernier au Théâtre Antique d'Orange, toute l'équipe est fière de pouvoir présenter ce spectacle sur le territoire où il a vu le jour grâce au soutien de la MJC Jacques Prévert et de la Boîte A Mus'.



LE CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT PRÉSENTE

NAWAK - COMPAGNIE EL NUCLEO

COURS MIRABEAU

19H45



TOUT
PUBLIC

1H

Le Centre International des Arts en Mouvement proposera une envolée circassienne riche en émotions sur le Cours Mirabeau. La compagnie colombienne El Nucleo présentera en avant-première sa création Nawak. Interprétée par les talentueux

acrobates Wilmer Marquez, Diego Ruiz Moreno et Camille Detruchis, Nawak interrogera l'incohérent, le paradoxal, le n'importe quoi de la vie. Un moment éblouissant de sincérité, sublimé par la poésie des corps d'El Nucleo.



COMPAGNIE ART MOVE CONCEPT

FLI

COURS MIRABEAU

21H00

J'ai toujours voulu être un oiseau. Pourtant, j'ai le vertige, et la seule plume que je possède pour y parvenir est celle qui me permet d'écrire.

Je ne suis pas seul, on est beaucoup là-dedans. Moi, ma tête, mes rêves et mes peurs. Moi et mes autres moi, pas toujours en accord les uns avec les autres. Mais au fond on est peut-être pas les seuls à n'être qu'un. Vous avez peur ? Moi non... Quoique... Je ne suis pas ordinaire. On dit de moi que je suis un original. C'est peut-être ce qui me fait peur. Être un clown parmi tant d'autres, ne faire rire que moi. C'est mon univers, à l'abri du monde extérieur et sûrement le vôtre maintenant...

Pour leur 5^{ème} création, Soria et Mehdi continuent d'explorer l'univers imaginaire qui leur est propre, cette fois-ci à travers "Fli", un personnage lunaire à la fois tendre et déjanté. "Fli" est dans la continuité d'"Exit", dernier trio en date de la compagnie. Les chorégraphes se centrent sur les personnages. Mehdi Ouachek renoue avec l'univers de clown qui a marqué les débuts de sa carrière et développe un humour s'inspirant du cinéma muet. Mais cette fois-ci le duo voit

plus grand. 7 danseurs Hip-Hop, contemporains et circassiens, pointures dans leurs disciplines respectives. 4 femmes et 3 hommes mis en scène à travers des personnages farfelus, drôles et touchants.

"Fli" présente la performance physique de ses interprètes, mais surtout l'émotion qui s'en dégage, dans un voyage poétique et émouvant. Un spectacle pour les petits qui rêvent en grand, et les grands qui souhaitent retrouver l'enfant qui sommeille en eux.



© KAO

WE PLAY
SUPER SOUL

COURS MIRABEAU

22H15

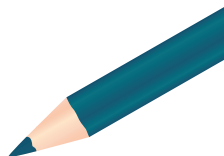
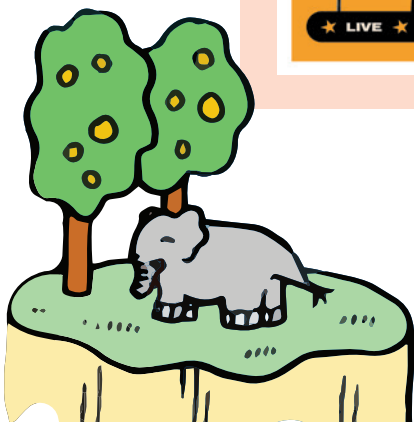


TOUT
PUBLIC

1H

Un trio explosif qui revisite les standards funk et soul 70's.

Un trio funk, électro-soul avec des envolées psychédélices pour sortir des sentiers battus. David Walters (drums, chant), Pierre Sibille (piano) et Franck Wayaz (chant et guitare électrique), investissent l'âge d'or américain avec un projet hors format mêlant la soul, le disco et le funk.



DIMANCHE 9 JUIN

À VOS MARCHES

CHASSE AU TRÉSOR

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE

DE 14H00 À 17H00



Pour la 5^{ème} année consécutive l'association À vos marches vous guide pour réaliser deux chasses au trésor dans le centre-ville d'Aix-en-Provence !

Pour participer, venez retirer vos carnets de jeu aux points de rendez-vous et partez en autonomie, en famille ou entre

amis ! Les deux parcours proposés sont accessibles dès 7 ans et vous offrent une balade ludique d'environ 45 minutes.

Cette année, l'accent est mis sur la protection de notre environnement.

Pour plus d'informations : www.avosmarches.com

MANON AGUESSEAU

LA COULEUR DU GESTE

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE

14H00 À 18H00



Un ou deux pinceaux assemblés, un bleu nuit, il est presque noir.

Je recherche une forme et je recommence. Mon geste s'étire, s'entrelace. Matière et transparence se superposent, le corps marque les contours de l'invisible. Une chorégraphie des couleurs face à la toile.

Durant cet après-midi, Manon nous propose de découvrir sa pratique de la peinture, par plusieurs temps forts qui donneront lieu à des performances, et invite les petits et les grands à rejoindre chevalets et toiles dans cette expérimentation de la couleur et du geste.





COMPAGNIE KRILATI

EASY - TRIO ACROBATIQUE

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE

14H00 ET 16H00



**TOUT
PUBLIC**

**30
MIN**

Facile ? Trois acrobates (Antoine Prost, Caroline Siméon et Paul Mennessier) poursuivent la loi de la gravité, détournent les sens, cherchent l'espace, et lors d'un moment suspendu vous transportent dans leur univers à l'envers. Equilibres, trapèze, main à main. Le temps d'une respiration, tout en poésie et en délicatesse, les choses les plus difficiles deviennent faciles...

COMPAGNIE MINE, DE RIEN
TOUS PRESSÉS

COUR DE L'HÔTEL DE VILLE

14H30



+6
ANS

30
MIN

"Tous pressés" ce sont des histoires courtes qui parlent des enfants, de nous, de vous... Des histoires écrites par Bernard Friot et qui mettent en scène avec un humour sans pitié la vie de tous les jours, les relations enfants-parents, les relations entre frères et sœurs, l'école mais aussi de manière plus générale notre quotidien à tous. Et comme

dans la vie, ces situations du quotidien peuvent être tour à tour drôles, sérieuses, poétiques, atypiques, décalées, étonnantes et parfois déroutantes ! Des histoires qui rappelleront aux adultes comment ils ont été enfants et aux enfants comment

ils risquent de devenir adultes ! C'est drôle mais c'est aussi sérieux car ce sont nos émotions qui sont en jeu.





THÉÂTRE DES ATELIERS

LA JEUNE FILLE SANS MAINS

COUR DE L'HÔTEL DE VILLE

16H45



Il était une fois, dans un vieux moulin à eau au cœur de la forêt un meunier qui vivait pauvrement avec sa femme et sa fille qu'il aimait tendrement. Mais un jour le diable, amoureux de cette belle jeune fille, obtient par tromperie que le meunier la lui vende en échange de la fortune ! Courageuse et intelligente, la jeune fille pourra-t-elle surmonter toutes ces épreuves et trouver en fin de compte le bonheur en

trionphant de l'esprit mauvais ? Passant de la narration à l'action et d'un personnage à un autre, utilisant pour leurs accessoires et leurs décors des objets du quotidien, les comédiens de Lecture plus entraînent le public dans de multiples aventures. Quand l'histoire nécessite de nombreux personnages, ils invitent des enfants à les rejoindre sur le plateau pour prendre part à l'action.

COMPAGNIE LE MILLE-FEUILLE

HANSEL ET GRETEL

COUR DE L'HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE

14H30



Dans notre adaptation, Hansel et Gretel sont devenus adultes, mais Hansel a perdu le goût de vivre ! Gretel, est persuadée que quelque chose s'est «coincé» pour lui cette nuit-là, la nuit où leurs parents les ont abandonnés dans la forêt.

Elle lui propose le jeu suivant : retourner dans leur passé pour tenter de le "décoincer".

Dans un décor fait de Pop-Up, et accompagnés d'un musicien malicieux, ils joueront à être le Père, la méchante Marâtre, ou encore la terrible Sorcière.





NIAMAR NDOUR

LE VOYAGE D'ADAMA

COUR DE L'HÔTEL MAYNIER
D'OPPÈDE

16H30



Né en pays sérère, au Sénégal, je suis musicien, poète, saltimbanque, et aussi... Conteur de la savane. Conteur ?... ou plutôt, "Promeneur de la Parole". Ces histoires m'ont été offertes par ma grand-mère Ngoumbin, qui les avait cueillies au pied de l'arbre sacré de mon village. J'aime partager mon amour des contes partout où des cœurs s'ouvrent pour les écouter. Par ci par là, de scènes nationales à la crèche locale, petits et grands ont déjà empli leurs oreilles des belles sagesses que je tiens du malin renard, des mésaventures de la hyène, ou des bruissements de la savane. Auteur et conteur, je vous invite au voyage entre contes traditionnels et mon monde imaginaire. Je m'accompagne de kora, percussions ou encore calimba, qui viennent donner rythme à mes chants, vie aux personnages. Du cœur du monde, au cœur de soi...



ASSOCIATION L'OISEAU BLEU

LES CAILLOUX DU CHEMIN

PLACE DES MARTYRS DE LA RÉSISTANCE

14H00 À 18H00



*" Voir l'univers dans un grain de sable
Et le paradis dans une fleur sauvage,
Tenir l'infini dans la paume de la main,
Et l'éternité dans une heure."*

William Blake

Les galets ont été façonnés par l'eau. Eau du fleuve, de la mer, petites portions d'univers. Dans cet atelier, ce sont nos mains qui poursuivent l'ouvrage, en amitié avec la matière mère et le mouvement de l'eau : nous choisissons notre pierre, prenons le temps de la poncer avec attention, jusqu'à révéler sa beauté et sa douceur, durablement.

L'association L'oiseau bleu : depuis plusieurs années, les galets y sont invités d'honneur permanents dans les ateliers d'art plastique que nous proposons (modelage, sculpture sur pierre, création d'œuvres éphémères ou non à partir d'éléments naturels), intégrés aux œuvres, poncés en tant que pierres de rêve (car leur beauté se suffit souvent à elle-même), ou bien acteurs dans les installations en extérieur.

ASSOCIATION COULEUR ALIZARINE

AQUARELLE

PLACE DES MARTYRS DE LA RÉSISTANCE

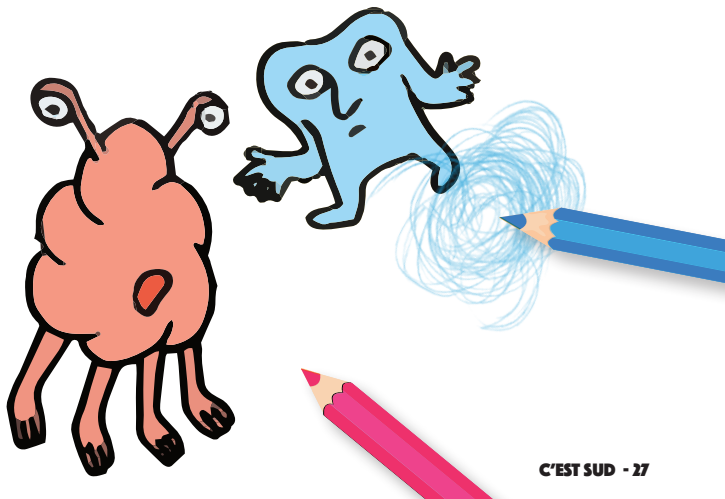
14H00 À 18H00



Dans le cadre de la manifestation "C'est SUD", l'atelier Couleur Alizarine propose une intervention artistique autour de l'aquarelle, plus précisément : la représentation de l'eau dans le paysage urbain, avec au passage un petit clin d'œil à "AQUAE SEXTIAE".

En effet, par le jeu des projections de couleurs, l'utilisation de certains matériaux, les petits visiteurs vont goûter aux joies de l'aquarelle et à la magie de l'eau. Les plus grands pourront également représenter une fontaine réelle ou imaginaire, en faire jaillir de l'eau grâce à leur créativité et quelques conseils utiles des intervenantes, comme placer la lumière...

Durant cet atelier, les enfants auront dans leurs mains une baguette magique (pinceau) qui leur permettra de réaliser de très jolis ensorcellements colorés...





LA LYRE AIXOISE
PLACE DES MARTYRS DE LA RÉSISTANCE

15H30  **TOUT PUBLIC** **1H**

La Lyre Aixoise est un orchestre d'harmonie créé par la ville d'Aix en Provence en 1955.

Il regroupe une quarantaine de musiciens amateurs, jouant des instruments à vent et des percussions, sous la direction de Patrick Bion. Les répétitions ont lieu tous les jeudis soir au conservatoire de musique d'Aix-en-Provence. L'orchestre se produit régulièrement dans la région, lors de manifestations culturelles ou pour des associations caritatives. Son répertoire musical est très varié : œuvres pour orchestre d'harmonie, arrangements de musiques de film, musiques latino américaines, arrangements d'œuvres classiques...

Au programme: Blues in Paris - Al-Amel - The Western trail - Decennial - La cucina Italiana - I vow to thee - Amarcord - Orion - Crimson Tide - St Florian Choral - Nessun Dorma.

JOSETTE BAÏZ

GROUPE GRENADE

COURS MIRABEAU

18H00



TOUT
PUBLIC

1H

Une soixantaine de jeunes danseurs du Groupe Grenade dirigés par la chorégraphe Josette Baïz présentent un joyeux cocktail chorégraphique de danse contemporaine. Composé de courtes créations de Josette Baïz et d'extraits de pièces transmises par des chorégraphes de renom pour le programme D'Est en Ouest, ce voyage haut

en couleur vous embarque dans l'énergie puissante et débordante de cette jeune troupe.

Les sens ainsi éveillés, amateurs, débutants, curieux... sont invités à entrer dans la danse le temps de quelques pas au côté de Josette Baïz et des danseurs.

© CÉCILE MARTINI



L'ASSOCIATION COMPARSES ET SONS PRÉSENTE

THE BONGO HOP

COURS MIRABEAU

19H40



**TOUT
PUBLIC**

1H

La tornade tropicale THE BONGO HOP poursuit son exploration des rythmes afro avec un 2nd opus toujours aussi palpitant. Deux ans après un 1^{er} album unanimement salué, The Bongo Hop grave la suite de son périple musical : toujours aussi dansant, suintant l'Amérique Latine et la Colombie, mais ouvrant de nouveaux horizons vers l'Afrique. THE BONGO HOP a été façonné par Etienne Sevet, trompettiste, DJ, digger de vinyles et organisateur de soirée. Après 8 ans passés en Colombie, où il a noué une amitié avec le producteur Quantic, il revient en France et monte le sextet. Le groupe sort un 1^{er} album fin

2016 remarqué par FIP et Radio Nova, véritable tourbillon de rythmes tropicaux imparables. La tournée compte alors 80 dates au compteur.

Puis Etienne a repris la route des voyages direction l'Afrique cette fois-ci. : Tanzanie, Cap Vert... avec à chaque fois une pensée pour la Colombie qu'il a habitée et explorée. Cette recherche de collecteur de sons traverse aujourd'hui Satingarona pt2, un album qui échappe encore aux classifications. Car ce qui caractérise The Bongo hop, c'est avant tout d'être une musique transatlantique, mettant en résonance les vibrations métisses et la danse.





LE THÉÂTRE D'AIX PRÉSENTE

UNE NUIT MAGIQUE SOUS LES ÉTOILES AVEC BEN ROSE ET BLAKE EDUARDO

COURS MIRABEAU

21H10



**TOUT
PUBLIC**

1H

Eric Antoine, magicien reconnu et Directeur du Théâtre d'Aix présente Ben Rose et Blake Eduardo, deux artistes de grand talent que vous avez pu découvrir dans l'émission La France a un Incroyable Talent sur M6.

Venez passer une soirée au croisement de la magie et de l'humour avec nous, éclairés par les étoiles de notre beau ciel de Provence.



- | | |
|---|---|
| COUR DE L'HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE | HAUT DU COURS MIRABEAU |
| COUR DE L'HÔTEL CHÂTEAURENARD | CONSERVATOIRE |
| PLACE DES MARTYRS DE LA RÉSISTANCE | CITÉ DU LIVRE |
| PLACE ET COUR DE L'HÔTEL DE VILLE | JARDIN DU TRIBUNAL DE COMMERCE |