

Les Mécaniques - LIVE

PERFORMANCES ET BRUISSEMENTS LITTÉRAIRES

**JEU
07
DÉC
19h**

Avec Virginie Despentes, Béatrice Dalle, Casey, Zero,
Lisette Lombé, Cloé du Trèfle, Paulete Lindacelva

**CONCERT
LECTURE ROCK
6MIC**

Avec Marin Fouqué, Samira Negrouche, Norah
Benarroch-Orsoni, Marc Alexandre Oho Bambe

**RENCONTRE
SORTIE DE RÉSIDENCE
CHAPELLE VENEL**

**VEN
08
DÉC
19h**



Photo : LynnSK

La Maison Internationale des Écritures Contemporaines d'Aix-en-Provence (MéCA) est un espace-temps de création, de résidence et de programmation pluridisciplinaire, appelé à faire rayonner les arts de la narration.

Née du mouvement des nouvelles scènes littéraires, la MéCA s'y inscrit d'une manière singulière en prenant le parti d'unir l'écriture littéraire aux autres écritures artistiques, qu'elles soient sonores, scéniques, graphiques ou numériques.



Photo : Déborah Gigliotti

7 Décembre - 6MIC

**20h : EUNICE,
PERFORMANCE
LECTURE**

Texte lu et écrit par **Lisette Lombé**
Musique **Cloé du Trèfle**

Histoire d'amour, de transmission et de rémission, *Eunice* montre l'héroïne se lancer dans une quête de vérité pour comprendre qui était sa mère. Au cours de son travail de deuil, elle s'éveille à la tendresse et au pardon, et retrouve grâce à la rencontre avec Jennah la voie de l'apaisement. Dans ce roman coup de poing, porté par une langue toute en rythmes, Lisette Lombé explore la féminité, la maternité ou la sororité en rendant un hommage vibrant à la force des sentiments et des liens intimes.

Eunice (Edition Seuil), 2023
Coproducton la MéCA / Centre Pompidou



21h : TROUBLES

De et avec Virginie Despentes, Casey, Béatrice Dalle, et Zéro.

Après *Le requiem des innocents*, Virginie Despentes est de retour avec un nouveau projet de concert littéraire : *Troubles*. Outre les fidèles complices de Zéro, la rappeuse Casey et Béatrice Dalle s'ajoutent au casting, autour de textes d'auteurs des années 60 à nos jours. Trois voix puissantes en osmose avec la foisonnante musique de Zéro, une rencontre événement !

After : **DJ Set de Paulete Lindacelva (House, Electro)**

Paulete Lindacelva est curatrice, commissaire d'expositions, DJ, artiste visuelle et présentatrice. Ses recherches s'intéressent aux questions raciales, à la désobéissance de genre et aux politiques d'affirmation. Aujourd'hui, elle est l'une des DJ les plus appréciées de la scène de São Paulo au Brésil.

Limitrophe production
En collaboration avec Grand Bonheur

8 décembre, chapelle Venel

19h : **LES GRANDES ONDES**

Premier échange public suite aux résidences de création de Samira Negrouche (autrice, traductrice), Norah Benarrosh-Orsoni (réalisatrice de podcasts, performeuse) et Marin Fouqué (auteur, performeur) autour des francophonies partagées entre la France et l'Algérie.

Projet soutenu par l'Institut Français et DRAC PACA



20h : **KILIMANDJARO**

Avec : **Caroline Bentz** (piano et chant), **Calvin Yug** (batterie, percussions et chant), **Etienne Mbappe** (guitare, basse et chant), **Turgot Theodat** (Saxophone), **Marc Alexandre Oho Bambe** (Slam et chant)

Marc Alexandre Oho Bambe dit Capitaine Alexandre, poète slameur et romancier, adapte pour la scène son roman nouveau *Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé* (éditions Calmann-Lévy), paru en cette rentrée littéraire.

L'écrivain motsicien de Jazz crée le KGB (Kilimandjaro Groove Band), quartet poétique et musical, tout droit sorti de son livre, pour nous offrir une expérience Slam Poetry Jazz Experience, un projet aux sources de cette musique monde.

Kilimandjaro, d'après le roman *Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé* (éditions Calmann-Lévy) de Marc Alexandre Oho Bambe
Co-production MéCA/On a slamé sur la lune

MéCA
MAISON INTERNATIONALE
DES ÉCRITURES CONTEMPORAINES
AIX-EN-PROVENCE / FRANCE



**JEU
07
DÉC**

6MIC

160 rue Pascal Duverger, 13090 Aix-en-Provence
Réservations: www.6mic-aix.fr
Prix : 12 € / Réduit 10 € / Abonnés 8 €
Fermeture des ventes en ligne et ouverture du guichet
billetterie à 19h00 (tarifs majorés de 2€)

**VEN
08
DÉC**

CHAPELLE VENEL

27 rue Venel, 13100 Aix-en-Provence
Sans réservation, entrée gratuite
dans la limite des places disponibles