

## Concours d'entrée 2023

**Écrit : mardi 08 octobre 2024 - salle 005**

**Oral : mardi 15 octobre 2024 - salle 005**

### Cycle Spécialisé :

Pas de limite d'âge.

Les candidats sont tenus de se présenter aux trois modules.

Disciplines complémentaires obligatoires (à ne prendre en considération que si cette discipline est considérée comme dominante) : écriture (au moins harmonie, jusqu'aux septièmes d'espèces), une deuxième U.V. à choisir obligatoirement parmi : instrument (niveau cycle 3), piano complémentaire, chant (niveau fin cycle 1), direction de chœur (niveau fin cycle 1), histoire de la musique

### Épreuves du concours

#### 1. Module écrit

Les épreuves proposées seront soit jouées au piano soit diffusées à partir d'un CD

- ▶ Dictée de phrases monodiques, modales ou atonales, éventuellement avec dictée d'altérations, de phrasés et nuances
- ▶ Dictée à parties manquantes (du baroque au XX<sup>ème</sup> siècle)
- ▶ Dépistage de fautes
- ▶ Dictée rythmique binaire et/ou ternaire
- ▶ Dictée d'accords classés, à chiffrer et dont il faudra écrire les notes (jusqu'aux 9<sup>èmes</sup>)

#### 2. Module analyse

Les épreuves proposées seront soit jouées au piano soit diffusées à partir d'un CD

- ▶ Analyse auditive : reconnaître les cadences, la forme, situer une époque, etc... sur une pièce imposée
- ▶ Analyse écrite : même épreuve mais sur partition et sur une pièce imposée différente de celle de la première épreuve (du baroque au romantisme)

#### 3. Module vocal

Les candidats seront accompagnés au piano

- ▶ Déchiffrage chanté avec ou sans le nom des notes (du baroque au XX<sup>ème</sup> siècle)
- ▶ Chant préparé : **Attention partition fournie par le professeur à compter du lundi 09 septembre 2024**

A interpréter obligatoirement avec les paroles et de mémoire

- ▶ Deux lectures rythmiques à déchiffrer, l'une parlée et l'autre instrumentale (binaire ou ternaire ou sans mesure)
- ▶ Un texte à transposer à l'instrument (soit à la 2<sup>nd</sup>e majeure ascendante ou descendante, soit à la 3<sup>ce</sup> mineure ascendante ou descendante)
- ▶ Entretien avec le jury

**Les élèves qui souhaitent se présenter à ce concours sont invités après inscription à rencontrer le professeur dès le 09 septembre 2024, et à suivre les cours que celle-ci dispense.**

Aurore Billard : [aurorebillardfm@gmail.com](mailto:aurorebillardfm@gmail.com)