CRR CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD
AIX-EN-PROVENCE
MUSIQUE DANSE ART DRAMATIQUE

Flûte à bec

Cursus à partir de 7 ans

Concours d'entrée :
19 et 20 septembre 2025 tous cycles sauf spécialisé
vendredi 10 octobre 2025 cycles spécialisé et perfectionnement - Salle Paray

Elève associé – Demande d'inscription au test d'entrée - Tarif 20 €
Cette formule, hors du cursus normal, vous permet de participer, lors des 8 week-ends de musique ancienne, à toutes les activités collectives uniquement. Il n'y a pas de cours d'instrument ni individuel ni en groupe dans cette formule.
Épreuves du test
Un court programme libre permettant au jury d'évaluer le niveau.
Pas de discipline complémentaire obligatoire

Week-end de musique ancienne - Demande d'inscription au test d'entrée - Tarif 20 €
Cette formule, hors du cursus normal, vous permet de participer, lors des 8 week-ends de musique ancienne, à toutes les activités collectives ET de recevoir un cours d'instrument individuel ou en petit groupe.
Épreuves du test
Un programme libre permettant au jury d'évaluer le niveau.
Pas de discipline complémentaire obligatoire

Probatoire - Inscription test d'entrée - Tarif 20 € payable uniquement en cas d'admission
Durée : 2 ans en moyenne
Pas de limite d'âge.
Disciplines complémentaires obligatoires : Formation musicale + Chorale FM
Contact avec le professeur à partir du 08 septembre 2025

Épreuve du test

1. Une chanson au choix du candidat, par cœur et avec les paroles
2. Test d'aptitude et entretien avec le jury

Cycle 1 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €
Acquisitions de base, amorce de savoir-faire vocaux et instrumentaux, individuels et collectifs, et premier accès aux différents langages.
Durée : 4 ans en moyenne
Pas de limite d'âge.
Discipline complémentaire obligatoire en cas de réussite : formation musicale

Programme imposé
2 pièces au choix du candidat

Cycle 2 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €
Approfondissement des acquis, développement de méthodes de travail personnel, approche de répertoires de plus grande difficulté, l'accroissement de la dimension "pratique collective".
Durée : 4 ans en moyenne
Pas de limite d'âge.
Discipline complémentaire obligatoire en cas de réussite : formation musicale

Programme imposé

1. Les forgerons, de P. de LAVIGNE, Ed. Noetzel
2. Une pièce au choix du candidat à la flûte soprano

Cycle 3 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Approfondissement des techniques, de la maîtrise des bases de l'interprétation, de l'acquisition d'une réelle autonomie.

Durée : 3 ans en moyenne

Pas de limite d'âge.

Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, musique de chambre

Programme imposé

1. Une sonate au choix du candidat
2. Une pièce au choix du candidat sur une flûte différente

Cycle Spécialisé - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pour les étudiants désirant s'orienter vers un métier musical.
Clôturé par la présentation du Diplôme d'Études Musicales (DEM)
Durée : 3 ans en moyenne
Disciplines complémentaires obligatoires : formation musicale, culture musicale niveau 2, musique de chambre, 4ème UV au choix dans la liste
Dossier d'inscription à déposer complet lors de l'inscription

Épreuve du concours

1. Programme libre, d'une durée comprise entre 15 et 20 minutes comportant obligatoirement une œuvre utilisant des techniques d'écriture contemporaine
2. Entretien avec le jury

Cycle de perfectionnement - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Limite d'âge : 26 maximum.

Cycle uniquement accessible aux titulaires du DEM complet.

Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : orchestre, musique de chambre.

Épreuve du concours

1. Un programme libre de 25 minutes maximum, d'un niveau comparable à celui du concours d'entrée d'un CNSM
2. Entretien avec le jury

Cycle de Préparation à l'Enseignement Supérieur (CPES – Inscription concours d'entrée – Tarif 20 €

Se reporter à la page dédiée à cette adresse