

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 181

Mars
2020



WORAKLS ORCHESTRA / AYO
OXMO PUCCINO / MALIK DJOUDI
CATHERINE RINGER / SALIF KEITA
BEN L'ONCLE SOUL / LOFOFORA

KEN BOOTHE / ERIK TRUFFAZ QUARTET
RICHARD BONA & ALFREDO RODRIGUEZ
NELICK / LAS AVES / BLICK BASSY
THE WACKIDS / SÜEÜR / RAOUL PETITE
LES AMAZONES D'AFRIQUE / VOX LOW
THEO LAWRENCE / DONALD PIERRE
HYPNOTIC BRASS ENSEMBLE / KAMAĬ
JACKET / KEMMLER / OC69 / FK CLUB
RICINE / SELECTER THE PUNISHER
NATURAL BASHY / UNCLE B!M / THELMA



► Marie-Antoinette © Olivier Houeix

4 | Écrivains du sud

10 | Calendrier

22 | 6MIC

26 | Musique

31 | Conservatoire
Darius Millaud

32 | Pavillon Noir

33 | Danse

35 | Théâtre

41 | Ciné Cité philo

42 | Cinéma

46 | Conférences

50 | Musées

53 | Expositions

57 | Jeune public

60 | Annuaire

VOTRE NOUVELLE SALLE DE CONCERT À AIX !

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence

En collaboration avec l'Office de Tourisme

Agenda culturel mensuel n°181 - Mars 2020

Directeur de la publication : Maryse Joissains Masini

Directeur de l'information et de la communication : Isabelle Lorient

Directeur adjoint : Jean-François Hubert

Responsable des publications : Julien Chapon

Crédit photos : © Ville d'Aix

Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
l'agencesolidaire@asso-gdid.fr

Impression : Imprimerie Print Concept

Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence

Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004

Contacts : chaponj@mairie-aixenprovence.fr

agenda@aixenprovenacetourism.com

Couverture : ouverture de la 6MIC

© Photographie : Les Amazones d'Afrique © Karen Biswell

LE FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

6^E ÉDITION

L'AUTEUR ET SES PERSONNAGES

« *« Madame Bovary, c'est moi ! » déclare Flaubert se glissant dans l'intimité de l'héroïne d'un fait divers. Confronté à la même réalité, Mauriac s'émerveille de voir Thérèse Desqueyroux prendre son autonomie et réclamer un second roman pour se raconter. Que dire de Giono qui voit ses personnages imaginaires escalader le canapé de son bureau pour, figures minuscules, s'affronter en géants. Dans lequel de ces écrivains majeurs les nombreux romanciers présents se reconnaissent-ils ? Ou nous proposent-ils de nouveaux schémas ?*

Tout auteur s'affronte à ses personnages. Qu'il se confronte à sa réalité que l'écriture, fatalement, transforme ou à une figure fondatrice dont il retrace l'épopée.

Il y a plus complexe encore quand une œuvre majeure est mise en images. Que reste-t-il des personnages conçus par l'auteur quand ils passent au travers du dessin qui leur donne une visibilité imaginaire ?

Autre situation, que cherche une actrice dont l'emploi est de s'approprier des figures étrangères quand elle joue dans sa langue son propre rôle ? Un monument peut-il être un personnage ? »

Paule Constant de l'académie Goncourt

Directrice artistique du Festival

➡ Du 5 au 8 mars

➡ Renseignements BIC : 04 42 91 99 19

Programme détaillé sur aixenprovence.fr - ecrivainsdusud.com

JEUDI 5 MARS

➡ Amphithéâtre de la Verrière

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL

➡ À 18h30 ▶ *Lectures poétiques autour du voyage*

Complices dans la vie et complices sur scène, Yvon Le Men (Prix Goncourt de la Poésie 2019) et Bruno Doucey feront entendre des textes extraits de leurs derniers livres. Un voyage à travers mots, des terres de Bretagne où l'un est enraciné aux rivages de Crète où l'autre pose fréquemment ses valises. Quand la poésie fait chanter la vie...

VENDREDI 6 MARS

➡ Hôtel Maynier d'Oppède amphi Zyromski

JOURNÉES DES ÉCRIVAINS DU SUD

➡ À 14h30 ▶ Remise du Prix du Roman des Écrivains du Sud 2020 à Pierre Assouline, de l'académie Goncourt, pour *Tu seras un homme, mon fils* (Gallimard), du Prix de l'Essai des Écrivains du Sud 2020 à Christophe Bataille et Rithy Panh, pour *La paix avec les morts* (Grasset) et du prix des lecteurs des écrivains du sud à Akira Mizubayashi, pour *Âme brisée* (Gallimard).



▶ Paule Constant © F. Mantovani-Gallimard

▶ Pierre Assouline - Gallimard

Présidé par Metin Arditi, le jury du Prix Roman et Essai est composé de : Mohammed Aïssaoui, Jean-François Colosimo, Paule Constant, de l'académie Goncourt, Eric Fottorino, Robert Kopp, Jean-Noël Pancrazi, Maryvonne de Saint Pulgent, Valérie Toranian.

Le Prix des Lecteurs est décerné par deux cents lecteurs qui votent sur une sélection de six romans de la rentrée littéraire.

➡ **De 15h à 15h30** ▶ Rencontre avec Christophe Bataille et Rithy Panh, lauréats du Prix de l'Essai des Écrivains du Sud 2020, animée par Metin Arditi.

➡ **De 15h45 à 16h15** ▶ Rencontre avec Pierre Assouline, de l'académie Goncourt, lauréat du Prix du Roman des Écrivains du Sud 2020, animée par Mohammed Aïssaoui, du Figaro Littéraire.

➡ **De 16h30 à 17h15** ▶ Rencontre avec Akira Mizubayashi, lauréat du Prix des Lecteurs des Écrivains du Sud 2020 et Olivier Bellamy, journaliste et écrivain, animée par Paule Constant, de l'académie Goncourt.

➡ **De 17h30 à 18h15** ▶ *L'auteur et ses personnages*

avec Maurizio Serra, de l'Académie française et Marc Lambron, de l'Académie française. Table ronde animée par Robert Kopp, professeur de littérature française à l'université de Bâle et Metin Arditi.

➡ Sciences Po Aix amphi Bruno Etienne

SAVOIRS ET IDÉES

➡ **De 15h30 à 16h30** ▶ *Dérives à la française*

avec Denis Olivennes, chef d'entreprise et ancien haut-fonctionnaire, auteur de *Le délicieux malheur français* (Albin Michel) et Jérôme Fourquet, directeur du Département Opinion et Stratégies d'Entreprises de l'IFOP, auteur de *L'archipel français. Naissance d'une nation multiple et divisée* (Seuil). Débat animé par Patrice Zehr, journaliste.

➡ **De 17h à 17h45** ▶ *Taqyqa ! Comment les frères musulmans veulent infiltrer la France*

avec Mohamed Sifaoui, journaliste spécialiste de l'islam politique et du terrorisme autour de son dernier livre (L'Observatoire). Rencontre animée par Patrice Zehr, journaliste.

➡ Bibliothèque Méjanes espace Jules Isaac

RENCONTRE

➡ **À 18h** ▶ *Un titre simple* (Vanloo) avec Arno Calleja, écrivain, animée par Thomas Rabino, journaliste et historien.



► Pierre Lemaitre © Samuel Kirszenbaum



► Christophe Ono-dit-Biot © F. Mantovani - Gallimard



► Sylvain Prudhomme © F. Mantovani - Gallimard



► Sorj Chalandon © J.F. Paga

SAMEDI 7 MARS

► Hôtel Maynier d'Oppède amphi Zyromski

► JOURNÉES DES ÉCRIVAINS DU SUD

► À 10h ► Événement Giono

Projection du documentaire *Le chant du Monde : du roman à la BD* de Michel Viotte (2019) avec Jacques Ferrandez. Durée 52 min. Co-production : MDAIM-France Télévisions - Muséum TV. Cette projection sera suivie d'une table ronde avec l'auteur-illustrateur de BD **Jacques Ferrandez** pour *Le chant du monde* (Gallimard BD), **Emmanuelle Lambert**, *Giono furioso* (Stock - Prix Femina Essai 2019), **Jean-Luc Coatalem**, *La part du fils* (Stock - Prix Jean Giono 2019), animée par **Jacques Mény**, président de l'association des Amis de Jean Giono et **Sylvie Giono**.

► RENCONTRE

► De 14h à 14h55 ► *Toute l'Antiquité*

avec **Christophe Ono-dit-Biot**, directeur adjoint de la rédaction du Point, auteur de *La Minute Antique* (L'Observatoire), **Hélène Monsacré**, helléniste française, éditrice, conceptrice de l'ouvrage *Tout Homère* (Albin Michel/Les Belles Lettres) et **Paul Veyne**, professeur honoraire au Collège de France et l'un des meilleurs spécialistes de la Rome antique, auteur de *Sénèque. Une introduction* (Tallandier), animée par **Patrice Zehr**, journaliste.

► JOURNÉES DES ÉCRIVAINS DU SUD

► De 15h10 à 15h50 ► *Miroir de nos peines*

avec **Pierre Lemaitre**, autour de son dernier livre (Albin Michel), animée par **Pierre Assouline**, de l'académie Goncourt.

► De 16h à 16h30 ► *Notre Dame de Paris, un Personnage*

avec **Maryvonne de Saint Pulgent**, présidente de section au Conseil d'Etat, ancien directeur du Patrimoine au ministère de la Culture, animée par **Paule Constant**, de l'académie Goncourt.

► De 16h45 à 17h15 ► *Les médecins et leurs personnages*

avec **Patrick Ben Soussan**, pédopsychiatre, responsable du département de psychologie clinique à l'IPC, auteur de *Comment survivre à ses enfants ?* (Erès), animé par **Valérie Toranian**, directrice de la rédaction de *La Revue des Deux Mondes*.

► De 17h30 à 18h *Les médecins et leurs personnages*

avec **Jean Abitbol**, ORL, phoniatre et chirurgien cervico-facial, auteur de *La belle histoire de la voix* (De Boeck), animé par **Valérie Toranian**.

► Sciences Po Aix amphi Bruno Etienne

► SAVOIRS ET IDÉES

► De 14h à 14h45 ► *Oirik, la biographie non autorisée*

avec **Hubert Védrine**, ancien ministre des Affaires étrangères, autour de son dernier livre - coécrit avec **Laurent Vedrine** (Fayard), animée par **Franz-Olivier Giesbert**, journaliste et écrivain.

► De 15h15 à 16h ► *Droit dans le mur ! De nos erreurs et du refus de les reconnaître*

avec **Jean-François Kahn**, écrivain et journaliste, autour de son dernier livre (Plon), animée par **Patrice Zehr**, journaliste.

► De 16h30 à 17h15 ► *La religion française*

avec **Jean-François Colosimo**, théologien, écrivain et éditeur, autour de son dernier livre (Cerf), animée par **Patrice Zehr**, journaliste.

► Bibliothèque Méjanes espace Jeunesse

► ATELIERS ENFANTS

► **À 10h30** ► Atelier animé par **Béatrice Fontanel** auteure de *Toute une histoire autour d'un tableau*, premier livre d'art à podcast (Gallimard jeunesse). Viens écouter les personnages représentés dans les toiles célèbres du musée d'Orsay et essaie de les reconnaître (12 enfants maximum) de 7 à 12 ans.

► **À 15h** ► Atelier création d'une lettrine à l'encre de chine, mise en couleur à la dorure à l'eau et aquarelle, animé par **Sylvie T** (12 enfants maximum) de 8 à 12 ans.

► **Inscriptions** 04 42 91 98 88

► Bibliothèque Méjanes espace Jules Isaac

► RENCONTRES

► **À 11h** ► *Par les routes* (Gallimard-Prix Femina 2019) avec **Sylvain Prudhomme**, écrivain, animée par **Thomas Rabino**.

► **De 14h15 à 15h** ► *Le nom des secrets* (Fayard) avec **Blandine Rinkel**, écrivain, animée par **Thomas Rabino**.

► **De 15h15 à 16h** ► *Un monde sans rivage* (Actes Sud) avec **Hélène Gaudy**, écrivain, animée par **Thomas Rabino**.

► Bibliothèque Méjanes espace Armand Lunel

► RENCONTRE

► **De 16h30 à 17h15** ► *Une joie féroce* (Grasset) avec **Sorj Chalandon**, écrivain, animée par **Thomas Rabino**.



► Irène Jacob © Richard Schroederer

► Karine Tuil © F. Mantovani - Gallimard

► Hôtel de Ville salle des États de Provence

► JOURNÉE DES ÉCRIVAINS DU SUD

De 15h à 16h ► *L'auteur et ses personnages dans le Roman* avec Sylvain Ouillon, auteur de *Les jours* (Gallimard), Béatrice Fontanel, auteur de *Dans la tête de mon maître* (Stock) et Sébastien Spitzer, auteur de *Le cœur battant du monde* (Albin Michel), animée par Daniel Picouly, écrivain.

De 16h30 à 17h30 ► *L'auteur et ses personnages dans le Roman* avec Abel Quentin, auteur de *Soeur* (L'Observatoire), Jean-Paul Delfino, auteur de *Assassins !* (EHO) et Christine Orban, auteur de *Est-ce que tu dances la nuit ...* (Albin Michel), animée par Jean-Rémi Barland, journaliste.

► Amphithéâtre de la Verrière

► LECTURE

À 18h ► Personnage(s)

Irène Jacob vient de publier *Big Bang* (Albin Michel) et Anne Brochet *La fille et le rouge* (Grasset). L'occasion d'une lecture autour de leurs propres personnages littéraires pour ces deux comédiennes habituées à interpréter à l'écran et au théâtre les personnages d'autres auteurs... Cette lecture sera suivie d'un débat animé par Elsa Charbit, journaliste, rédactrice en chef de Radio JM.

DIMANCHE 8 MARS

► Hôtel Maynier d'Oppède amphi Zyromski

► RENCONTRES

À 11h ► *Événement Proust*

avec Stéphane Heuet, auteur de l'adaptation BD de *À la recherche du temps perdu* T7 (Delcourt), Luc Fraisse, auteur de *La correspondance de Proust* (PUFC) et Robert Kopp, animée par Olivier Bellamy, journaliste et écrivain.

De 14h15 à 15h ► *Les choses humaines*

avec Karine Tuil, autour de son dernier livre (Gallimard - Prix Interallié et Prix Goncourt des Lycéens 2019), animée par Mohammed Aïssaoui, du Figaro Littéraire.

De 15h15 à 16h ► *Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon*

avec Jean-Paul Dubois, autour de son dernier livre (L'Olivier - Prix Goncourt 2019), animée par Mohammed Aïssaoui, du Figaro Littéraire.

► Bibliothèque Méjanes espace Jeunesse

► ATELIER ENFANTS

À 14h15 ► L'auteur Hélène Georges réalisera un atelier pop-up, autour de son album *Panic City* (Apprentis Rêveurs) (12 enfants maximum) de 6 à 12 ans.

► **Inscriptions** 04 42 91 98 88

► Bibliothèque Méjanes espace Jules Isaac

► RENCONTRES

De 14h15 à 15h ► *Orphelines* (Moissons noires) avec Franck Bouysse, écrivain, animée par Thomas Rabino.

De 15h15 à 16h ► *Dernier arrêt avant l'automne* (Gallimard) avec René Frégni, écrivain, animée par Thomas Rabino.

► Amphithéâtre de la Verrière

► CONCERT

À 14h15 *Horizons croisés*

Ludwig van Beethoven : *Trio pour piano, violon, violoncelle n°3 opus 1 n°3* et *Trio pour piano, violon, violoncelle n°6 opus 70 n°2*

Clémence de Grandval : Extraits des 4 pièces pour cor anglais et piano

Marina Dranishnikova : *Poème pour hautbois et piano*

Serge Prokofiev : *Sonate pour violoncelle et piano en Ut majeur opus 119*

Le programme sera interprété par les étudiants de l'IESM, tous d'un très haut niveau instrumental et artistique.

De 16h15 à 17h ► *L'auteur et ses personnages dans le polar* avec Sonja Delzongle, auteure de *Le hameau des Purs* (Gallimard) et Ian Manook, auteur de *ASKJA* (Albin Michel), animée par Thomas Rabino.

DU 6 AU 8 MARS

► Place de l'Université

► EXPOSITION CARAVANE BD «LE CHANT DU MONDE»

Une immersion dans l'univers du dessinateur Jacques Ferrandez qui réalise l'adaptation BD du roman de Jean Giono.

Entrée libre

► **Amphithéâtre de la Verrière** Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 99 19 - aixenprovence.fr

► **Bibliothèque Méjanes** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 88 - aixenprovence.fr

► **Hôtel Maynier d'Oppède** 21/23 rue de Gaston de Saporta

► **Sciences Po Aix** 25 rue Gaston de Saporta

► **Hôtel de Ville** Place de l'Hôtel de Ville

50 AUTEURS ATTENDUS AU FESTIVAL

SÉANCES DE DÉDICACES

Les séances de dédicaces se tiendront à l'issue de chaque débat (dans chacun des lieux) et sous chapiteau sur la place de l'Archevêché.

DIMANCHE 1 MARS

Théâtre

• **MÉMOIRE D'ÉLÉPHANT DANS UN MAGASIN DE PORCELAINE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h30
www.leflibustier.net/spectacles/memoire-d-elephant

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST**
Sátántangó : partie 3 à 14h30
Signes particuliers : néant à 18h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

• **20 ANS DE PROVENCE BULGARIE - FÊTE NATIONALE BULGARE**
SALLE DES FÊTES DES PLATANES ROGER BAUDUN à 12h30
www.helloasso.com/associations/association-provence-bulgarie/evenements/20-ans-de-provence-bulgarie-fete-nationale-bulgare
• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

• **MAMOUCHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 15h30
www.lafontainedargent.com

LUNDI 2 MARS

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST**
Un Petit carrousel de fête à 14h30
Cendres et diamant à 16h20
Kanal à 18h20
Trains étroitement surveillés à 20h15
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.I.**
Histoire contemporaine / Le golfe persique d'hier à aujourd'hui- le Qatar, un Paria résilient par Stéphane Kronenberger, historien, chercheur au laboratoire TELEMME, AMU de 14h30 à 16h00
Neurosciences / La recherche sur les troubles psychiatriques par Sylvie Thirion, MCF AMU, Présidente de Valbiome de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr
• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA**
Sociologie du travail avec Paul Bouffartigue
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h
www.universitepopulairedupaysdaix.com

Sortir

• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
L'étoile et le papillon
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 3 MARS

Musique

• **MÉTAMORPHOSES**
LE PETIT DUC à 19h30
lepetitduc.net

Danse

• **HANDEL & COMMON GROUND**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1420

Théâtre

• **ATELIER PUBLIC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **ARLEQUIN, POLI PAR L'AMOUR**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1369
• **LE SAUT**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h
www.billetweb.fr/le-saut

• **RADIO IMPRO**
LA SCÈNE CLUB de 20h30 à 22h
lesfruitsdesfondus.fr

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST**
Quand passent les cigognes à 18h
Walkover à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **CHOCOLATS D'AMÉRIQUE DU SUD**
LA MAISON DE L'ESPAGNE à 18h30

Sortir

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Phénomènes extrêmes dans l'Univers avec film (dès 12 ans) à 18h30
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr
• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

MERCREDI 4 MARS

Musique

• **LISE BERTHAUD**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 9h30 et 14h
www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique
• **SOUCHON (CONFÉRENCE-CONCERT)**
LE PETIT DUC à 19h30
www.lepetitduc.net

Théâtre

• **ARLEQUIN, POLI PAR L'AMOUR**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h
• **LE SAUT**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 19h
www.billetweb.fr/le-saut

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST**
Méphisto à 14h30
Requiem pour un massacre à 17h30
L'Incinérateur de cadavres à 20h15
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

• **CHARLOTTE PERRIN COMPOSITION VARIABLE**
3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 16h
www.3bisf.com
• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
La Lune et les satellites (dès 7 ans) à 15h
Le astronautesdès (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr
• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
La forêt enchantée à 16h
MAISON DES ASSOCIATIONS

JEUDI 5 MARS

Musique

• **LA MOSSA**
LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net
• **LIEM FOLKONOMADE**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

• **ST PETERSBOURG BALLET - LAC DES CYGNES**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
billetterie.arenaix.com

Théâtre

• **LE SAUT**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 14h30
www.billetweb.fr/le-saut
• **LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX**
EUROPIA à 19h30 - www.lipaix.com
• **BECKETT BOULEVARD**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr
• **ARLEQUIN, POLI PAR L'AMOUR**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1369
• **MATCH D'IMPROVISATION DERBY FRUITS VS F'**
GOLF CLUB AIX - MARSEILLE dès 20h30
lesfruitsdesfondus.fr

• **L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR'**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **COUPLE EN DANGER**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST**
Signes particuliers néant à 14h30
Walkover à 16h10
Un Petit carrousel de fête à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org
• **LA MAISON DE LA MORT - THE OLD DARK HOUSE**
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.I.**
Géographie / Ceintures maraichères et huertas périurbaines : leur disparition progressive en France et en Espagne méditerranéennes par Roland Courtot, Professeur émérite Pôle géographie, AMU
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN de 16h15 à 17h45
utl.univ-amu.fr
• **LUDWIG VAN BEETHOVEN CHORÉGRAPHIE**
LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h
www.amisdufestival-aix.org
• **L'EXTRAORDINAIRE DESTINÉE DE MILDA BULLE, UNE PASSIONARIA ROUGE**
SALLE ARMAND LUNEL à 18h30
www.lesamisdelamejan.es.com

Sortir

• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Légendes du ciel (dès 6 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

VENDREDI 6 MARS

Musique

• **LAURENT COULONDRE TRIO - GRAVITY ZERO EXTENDED**
LE PETIT DUC à 20h30
• **LES CINQOPATHES**
LES ARCADES à 21h
• **JAMES ANDREWS QUINTET**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• **AU SECOURS MON HÉRITAGE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
• **ARLEQUIN, POLI PAR L'AMOUR**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
estheatre.notre-billetterie.net/billets?spec=1369
• **LE SAUT**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h
www.billetweb.fr/le-saut
• **LE BRUIT DES LOUPS**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1450
• **LAURENT BARAT DANS EN TOUTE TRANSPARENCE**
THÉÂTRE D'AIX à 20h30
• **L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR'**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **BECKETT BOULEVARD**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr/Comment-reserver
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST**
L'Incinérateur de cadavres à 14h
Cendres et diamant à 16h
SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org

• RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES
DES DROITS DE L'HOMME EN
PROVENCE À AIX-EN-PROVENCE

LE MAZARIN à 20h30

Sortir

• PONT DE CULTURE AIX-BAALECK - 6E
ÉDITION

MAIRIE D'AIX-EN-PROVENCE de 18h à 20h

www.aix-jumelages.com

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

• LES COLPORTEURS SAM ET WILL AU
DESSUS DU VIDE

3 BIS F, LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS à 15h

www.3bisf.com

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Notre amie la Lune (dès 4 ans) à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC

www.aix-planetarium.fr

SAMEDI 7 MARS

Musique

• AIX'TRALALA - ESTÉALES DE PARIS

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h

aixtralala.fr

• LAURA BUENOROSTRO QUARTET

JAZZ FOLA 21h

www.jazzfolala.com/billetterie-en-ligne

• LES CONCERTS AU 6MIC

Worakls Orchestra

6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES à 21h

6mic-aix.fr

Théâtre

• LE BRUIT DES LOUPS

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h

lestheatres.notre-billetterie.net/

billets?spec=1450

• AU SECOURS MON HÉRITAGE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30

• ARLEQUIN, POLI PAR L'AMOUR

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net/

billets?spec=1369

• LE SAUT

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h

www.billetweb.fr/le-saut

• L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR'

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30

theatre-des-ateliers-aix.com

• COUPLE EN DANGER

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -
PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Trains étroitement surveillés à 18h30

Signes particuliers : néant à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL

www.institut-image.org

Conférences

• MACHIAVEL ÉTAIT-IL MACHIAVÉLIQUE ?

LA MARESCHALE à 10h

lamareschale.com

• LE BARRAGE ROMAIN DU THOLONET :
MYTHE OU RÉALITÉ ?

AUDITORIUM DE L'HÔPITAL D'AIX-EN-PROVENCE à 16h

www.asso-archeo-entremont.com

Sortir

• PONT DE CULTURE AIX-BAALECK - 6E
ÉDITION

SALLE SAINT SAUVEUR de 14h à 18h

www.aix-jumelages.com

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 00h

• SOIRÉE ANTILAISSA

SALLE DES FÊTES DES PLATINES ROGER BAUDIN à 19h

www.helloasso.com/associations/rotaract-

marseille/evènements/soiree-antillaise-1?fb

clid=IwAR2vF0bJGuFbRtOXpVbN3INRU16c

CggvXlQ_ToPuOZO11f0FSmRlISYghBA

• SOIRÉE CÉNOLOGIQUE - DÉGUSTATION

DE VINS HISPANOPHONES ET ACCORD

DE METS

LA MAISON DE L'ESPAGNE à 19h30

www.maison-espagne.com

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Les étoiles (dès 4 ans) à 11h

Pleine Lune, légendes et vérités (dès 7

ans) à 14h

Comprendre les étoiles (dès 12 ans) à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 8 MARS

Musique

• GISELE MARTINEZ / KALAMITY... LOUISE

LE PETIT DUC à 17h

www.lepetitduc.net

• LES CONCERTS AU 6MIC

Festival avec le temps

6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES à 18h

6mic-aix.fr

Théâtre

• LES VOYAGEUSES DE LA SCÈNE

LA MARESCHALE à 17h

lamareschale.com

• L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR'

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h

theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -
PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Walkover à 14h30

Méphisto à 16h15

SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org

Sortir

• ANTIQUITÉS BROCANTE DU COURS
MIRABEAU

COURS MIRABEAU ET PLACE CÉZANNE de 8h30 à 19h

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE

de 14h à 20h

LUNDI 9 MARS

Théâtre

• L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR'

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h

theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -
PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Requiem pour un massacre à 14h30

Kanal à 17h30

SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE - U.T.I

Perse et Turquie / Les grandes métropoles

de Turquie et d'Iran, patrimoine de

l'humanité - Istanbul-Byzance, Isphahan,

Chiraz par Michel Balivet, Prof. AMU,

spécialiste de l'Orient Byzantin et turc et

Homa Lessan Pezechki, Prof. AMU/IREMAM,

Département études Moyen-orientales de

14h30 à 16h

Fonds patrimoniaux aux Archives nationales

d'outre-mer / Les expositions coloniales,

de Marseille à Paris, architecture et

propagande par Eve Roy, Responsable de

fonds patrimonial aux Archives nationales

d'outre-mer de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN

utl.univ-amu.fr

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ
POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA

Sociologie du travail avec Paul Bouffartigue,

sociologue

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h

www.universitepopulairedupaysdaix.com

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

L'oiseau bleu

MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 10 MARS

Musique

• ANDY EMLER

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 18h

www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique

• MICHAEL JONES - MAZA'ROCK

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30

www.fnacspectacles.com/place-spectacle/

ticket-evenement/variete-internationale-

michael-jones-resmjoai-lt.htm

Danse

• LIA RODRIGUES

PAVILLON NOIR à 20h

www.preljocaj.org

Théâtre

• L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30

theatre-des-ateliers-aix.com

• ATELIER PUBLIC

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30

theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -
PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Méphisto

SALLE ARMAND LUNEL à 19h45

www.institut-image.org

Conférences

• LES CAUSERIES DES ARCADES

El Greco, de Venise à Tolède par Martine

Vasselin, historienne de l'art et Maître

de conférences honoraire, Aix Marseille

Université

LA MAISON DE L'ESPAGNE à 18h30

www.maison-espagne.com

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE

de 14h à 20h

• LES COLPORTEURS SAM ET WILL
AU-DESSUS DU VIDE

3 BIS F, LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS à 15h

www.3bisf.com

MERCREDI 11 MARS

Musique

• CARTE BLANCHE À ANDY EMLER

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h

www.aixenprovence.fr/Billetterie-

Saison-Artistique

Danse

• LIA RODRIGUES

PAVILLON NOIR à 20h

www.preljocaj.org

Théâtre

• KILLING ROBOTS

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 19h

www.billetweb.fr/killing-robots

• L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR'

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30

theatre-des-ateliers-aix.com

• NOUS LES HUMAINS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOU à 21h

www.lafontainedargent.com/marionne-

beaune-du-11-au-15-mars-2020

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -
PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Quand passent les cigognes à 14h30

Signes particuliers : néant à 16h40

Un Petit carrousel de fête à 18h30

Cendres et diamant à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL

www.institut-image.org

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'ÉCOLE
SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-
PROVENCE FÉLIX CICCOLINI

Avec Étienne Mineur à 18h

ESAAIX - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE

www.ecole-art-aix.fr

• GOUVERNER MARSEILLE : UNE

ENQUÊTE SUR LES MONDES

POLITIQUES MARSEILLAIS

HIPPOTAMUS de 18h30 à 20h30

www.cafedhistoire-aix.fr

Sortir

• CHARLOTTE PERRIN COMPOSITION
VARIABLE

3 BIS F, LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 16h

www.3bisf.com

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Étoiles et constellations (dès 7 ans) à 15h

Les planètes (dès 4 ans) à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC

www.aix-planetarium.fr

• LETHÉÂTRE DANS LA LUNE

Le jeu de billes à 16h

MAISON DES ASSOCIATIONS

JEUDI 12 MARS

Musique

• LES CONCERTS AU 6MIC

Richard Bona & Alfredo Rodriguez à 20h30
Nelick & kemmler à 21h

6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES - 6mic-aix.fr

• DELPHINE NEROT ET LES 3 G

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfolala.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• LA COMPAGNIE D'ENTRAINEMENT

THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h

theatre-des-ateliers-aix.com

• RENCONTRE AVEC L'AUTEURE MARION AUBERT

THÉÂTRE DES ATELIERS à 21h

theatre-des-ateliers-aix.com

• CONSEILS À DES JEUNES QUI VEULENT RIRE DE TOUT

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30

www.lafontainedargent.com/alexandre-

pesle-du-12-au-15-mars-2020

• LES NAUFRAGÉS

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30

www.boisdelaune.fr

• COUPABLE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h

www.les theatres.net

• NAÏM AKA LAMINE

THÉÂTRE D'AIX à 20h30

• L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR'

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30

theatre-des-ateliers-aix.com

• SEXFRIENDS

CAFÉTHÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

• UN JOUR MON PRINCE VIENDRA... OU PAS !

CAFÉTHÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

• NOUS LES HUMAINS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

www.lafontainedargent.com/marvonne-

beaune-du-11-au-15-mars-2020

Cinéma

• PARADIS : AMOUR - CINÉ-CLUB ALLEMAND

AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ, LE CUBE SALLE PLATEAU à 18h

www.cfaprovence.com

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Méphisto à 16h30

Sátántangó : partie 1 à 19h30

SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.I.L

Astronomie / De Mir à la Lune, les stations spatiales par Thomas Richard, Médiateur scientifique de 14h30 à 16h

Arts / Adapter Jane Austen à l'écran par Lydia Martin, Enseignante AMU, Docteur en littérature britannique (LERMA, Labo d'Etudes et de Recherche sur le Monde Anglophone) de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN

utl.univ-amu.fr

• FIDELIO

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h

www.amisdufestival-aix.org

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE

de 14h à 20h

VENDREDI 13 MARS

Musique

• LES CONCERTS AU 6MIC

Las Aves + Thelma

6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES à 20h

6mic-aix.fr

• BRAD MEHLDAU - EN TRIO

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net/

billets?spec=1415

• LE CHANT DU MONDE OU LE CHEVAL ZOU

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30

www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-

Artistique

• LOUIS WINSBERG TRIO - TEMPS RÉEL

LE PETIT DUC à 20h30

www.lepetitduc.net

• SCOTT HAMILTON & MIKE CHERET QUARTET

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfolala.com/billetterie-en-ligne

Danse

• OONA DOHERTY

PAVILLON NOIR à 20h

www.preljocaj.org

Théâtre

• CONSEILS À DES JEUNES QUI VEULENT RIRE DE TOUT

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30

www.lafontainedargent.com/alexandre-

pesle-du-12-au-15-mars-2020

• L'HOMME ASSIS DANS LE COULOIR'

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30

theatre-des-ateliers-aix.com

• WALY DIA DANS ENSEMBLE OU RIEN

THÉÂTRE D'AIX à 20h30

• LES ARÈNES DE L'IMPRO

LE 30 - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30

fondus.fr

• LES NAUFRAGÉS

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30

www.boisdelaune.fr/Comment-reserver

• SEXFRIENDS

CAFÉTHÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

• UN JOUR MON PRINCE VIENDRA... OU PAS !

CAFÉTHÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

• NOUS LES HUMAINS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

www.lafontainedargent.com/marvonne-

beaune-du-11-au-15-mars-2020

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Trains étroitement surveillés à 14h30

L'Incinérateur de cadavres à 16h20

Walkover à 18h20

Sátántangó : partie 2 à 20h

SALLE ARMAND LUNEL

www.institut-image.org

Conférences

• LE VAISSEAU FANTÔME

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h

www.amisdufestival-aix.org

• CONFÉRENCE AUTOUR DE L'EXPOSITION HOKUSAI / HIROSHIGE / UTAMARO

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART à 19h30

www.caumont-centredart.com

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h

à 20h

• BRAD MEHLDAU - EN TRIO

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net/

billets?spec=1415

SAMEDI 14 MARS

Musique

• JEAN-FRANÇOIS ZYGEL

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net/

billets?spec=1374

• ODALVA

LE PATIO à 20h30

• COURIR LES RUES ET GABRIELLE JEANSELME - CO-PLATEAU

LE PETIT DUC à 20h30

www.lepetitduc.net

• LES CONCERTS AU 6MIC

Blick bassy

6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES à 21h

6mic-aix.fr

• SPIRITUS FONKTUS

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfolala.com/billetterie-en-ligne

Danse

• OONA DOHERTY

PAVILLON NOIR à 19h

www.preljocaj.org

• TABLAO FLAMÉNCO

LA MAISON DE L'ESPAGNE à 20h

www.maison-espagne.com

Théâtre

• CONSEILS À DES JEUNES QUI VEULENT RIRE DE TOUT

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30

www.lafontainedargent.com/alexandre-

pesle-du-12-au-15-mars-2020

• LES NAUFRAGÉS

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30

www.boisdelaune.fr

• MATCH D'IMPROVISATION LES FONDUS CONTRE PARIS

THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 20h30

fondus.fr

• VOUS CROYEZ LES CONNAÎTRE ? NOUS AVONS UNE AUTRE VERSION !

LA MARESCHALE à 20h30

lamareschale.com

• SEXFRIENDS

CAFÉTHÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

• UN JOUR MON PRINCE VIENDRA... OU PAS !

CAFÉTHÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

• NOUS LES HUMAINS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

www.lafontainedargent.com/marvonne-

beaune-du-11-au-15-mars-2020

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Kanal à 14h

Quand passent les cigognes suivi d'une

discussion avec Eugénie Zvonkine à 16h

Requiem pour un massacre présenté par Eugénie Zvonkine à 19h

SALLE ARMAND LUNEL

www.institut-image.org

Conférences

• DÉDICACE DU LIVRE « LES DÎNERS INSOLITES »

à 11h

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h

à 00h

• JEAN-FRANÇOIS ZYGEL

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net/

billets?spec=1374

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Notre amie la Lune (dès 4 ans) à 11h

Naissance, vie et mort des étoiles (dès 7 ans) à 14h

Découverte de l'astronomie (dès 7 ans) à 16h

PLANÉTARIUM PEIRESC

www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 15 MARS

Musique

• HIND CHANTE FAYROUZ . UN

HOMMAGE À LA DIVA LIBANAISE

CATHÉDRALE SAINT-SALVEUR à 15h30

Théâtre

• CONSEILS À DES JEUNES QUI VEULENT RIRE DE TOUT

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 15h30

www.lafontainedargent.com/alexandre-

pesle-du-12-au-15-mars-2020

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE - PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

Sátántangó : partie 3

SALLE ARMAND LUNEL à 16h10

www.institut-image.org

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h

à 20h

LUNDI 16 MARS

Musique

• DUO CARMENT/BONNEL

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART

DRAMMATIQUE à 20h30

www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-

Artistique

Cinéma

• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Un Petit carrousel de fête à 14h
Méphisto à 15h45
Signes particuliers : néant à 18h30
L'Incinérateur de cadavres à 20h15
SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org

Conférences

• **JEAN-PAUL DELFINO**
ARTS, LETTRES, LANGUES ET SCIENCES HUMAINES (ALLSH) - AMUJ à 14h
www.assoportulan.fr
• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE – U.T.I**
Aix-en-archéologie / L'émergence de la ville médiévale par Nuria Nin, Conservateur en chef du patrimoine, responsable de la Direction Archéologie et Muséum d'Aix de 14h30 à 16h
Biodiversité / Les insectes pollinisateurs face aux changements globaux par Benoit Geslin, Docteur en écologie, Maître de conférences AMU de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr
• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA**
Au Lycée Paul Cézanne, salle Gérard Philippe, Histoire des Arts avec Isabelle Pazuelo à 19h
www.universitepopulairedupaysdaix.com

Jeune public

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Le prince et la rose
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 17 MARS

Cinéma

• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Cendres et diamant à 18h
Kanal à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Théâtre

• **LE RESTE VOUS LE CONNAISSEZ PAR LE CINÉMA.**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 15h et à 20h
www.billetweb.fr/le-reste
• **ATELIER PUBLIC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **CARTE BLANCHE À GILLES**
LA SCÈNE CLUB à 20h30
fondus.fr
• **LA JOUISSANCE ORDINAIRE - LECTURE**
La Trace Chaude
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com

Conférences

• **LES CAUSERIES DES ARCADES**
La Montagne Sainte-Victoire vue par les peintres par Mylène Margail, guide-conférencière de Secrets d'ici
LA MAISON DE L'ESPAGNE à 18h30
www.maison-espagne.com

Sortir

• **ROMAIN BIGÉ HACKING SENSORIEL**
3 BIS F, LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 10h à 12h
www.3bisf.com
• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
L'eau dans l'Univers avec film (dès 12 ans) à 18h30
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

MERCREDI 18 MARS

Musique

• **CONCERTANTE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE à 20h30
www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique

Théâtre

• **LA JOUISSANCE ORDINAIRE - LECTURE**
Genius loci
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **BONHOMME**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com/laurent-sciamma-du-18-au-21-mars-2020

Cinéma

• **LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO - CINÉ DES JEUNES À CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
SALLE ARMAND LUNEL à 10h30 et à 14h30
www.institut-image.org
• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Quand passent les cigognes à 16h30
L'Incinérateur de cadavres à 18h30
Trains étroitement surveillés à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org

Conférences

• **DÉDICACE DU LIVRE « LES DÎNERS INSOLITES »**
à 16h
• **LES CONFÉRENCES DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE FÉLIX CICCOLINI**
Avec Jürgen Nefzger à 18h
ESAAIX - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE
www.ecole-art-aix.fr

Sortir

• **SPEAK DATING**
CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE à 19h
www.cfaprovence.com

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Légendes du ciel (dès 6 ans) à 15h
Les robots de l'espace (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr
• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Le pêcheur du lac
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

JEUDI 19 MARS

Musique

• **LES CONCERTS AU 6MIC**
The wackids à 19h
6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES
6mic-aix.fr

• **JAZZ & GASTRONOMIE À LA MAISON FRANÇAISE**
RESTAURANT LA MAISON FRANÇAISE à 19h30
www.lamaisonfrancaise.com
• **ALEX TERRIER & D'ADDARIO SPECIAL EVENT**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• **SCÈNE OUVERTE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30
www.lafontainedargent.com/scene-ouverte-janvier-juillet-2020
• **SCÈNE OUVERTE À LA FONTAINE D'ARGENT**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30
www.lafontainedargent.com
• **VOCAZIONE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr
• **LES HARLEM GLOBETROTTERS - PUSHING THE LIMITS**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
billetterie.arenaix.com/fr/manifestation/harlem-globetrotters-billet/idmanif/466354/idsance/3019099
• **LA JOUISSANCE ORDINAIRE - LECTURE**
Le pinceau et le rouleau
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **BONHOMME**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com/laurent-sciamma-du-18-au-21-mars-2020

Cinéma

• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Walkover à 14h
Requiem pour un massacre à 15h40
Un Petit carrousel de fête à 18h30
SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org
• **NOUS LES ANIMAUX - CINÉ-CITÉ-PHILO**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE ET SALLE ARMAND LUNEL à 18h30 et à 20h30
• **EMPATHIE - CINÉ-CITÉ-PHILO**
SALLE ARMAND LUNEL à 20h30
www.citedulivre-aix.com/citedulivre

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.I**
Égyptologie / La mesure du temps à l'époque pharaonique par Gwénaëlle Rumelhard-Le Borgne, Égyptologue, maîtrise d'égyptologie Paris-IV-Sorbonne et du diplôme supérieur de l'École du Louvre de 14h30 à 16h
Société / Radicalité, radicalisation : petite psychologie de l'extrême par Thomas Arciszewski, Docteur en psychologie sociale de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr
• **HANS HARTUNG, LA PEINTURE ABSTRAITE SANS CESSER RENOUVÉLÉE**
CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE à 18h
www.cfaprovence.com
• **RICHESSSES GÉOLOGIQUES DE PROVENCE : LA MONTAGNE DE LURE**
MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE à 18h30
www.aixenprovence.fr

• **NOS RAPPORTS AUX ANIMAUX : QUELS ENJEUX CIVILISATIONNELS ? - CINÉ - CITÉ - PHILO**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE de 18h30 à 20h

VENREDI 20 MARS

Musique

• **M. POKORA - PYRAMIDE TOUR**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
billetterie.arenaix.com/fr/manifestation/m-pokora-billet/idmanif/475514/idsance/3071111
• **LE VOYAGE FANTASTIQUE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE à 20h30
www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique
• **ERIN GALAD - MUSIQUE IRLANDAISE**
LA MARESCHALE à 20h30
lamareschale.com
• **MATTHIS PASCAUD - SQUARE ONE**
LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net
• **PHILIPPE CARMENT & JEAN FRANÇOIS BONNEL QUARTET**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

• **MARIE-ANTOINETTE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1421

Théâtre

• **LECTURES AU CAFÉ-CAUMONT**
La Gloire de mon père, de Marcel Pagnol
CAFÉ CAUMONT de 16h à 17h30
www.caumont-centredart.com
• **SEXE, DROGUE ET PROFITEROLES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30
• **L'IMPRO ACADEMY**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30
www.lafontainedargent.com/l'impro-academy-janvier-juillet-2020
• **LA JOUISSANCE ORDINAIRE - LECTURE**
La ligne de partage des eaux
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **VOCAZIONE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr
• **BONHOMME**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com/laurent-sciamma-du-18-au-21-mars-2020
• **COUPLE : LES 10 PÊCHÉS CAPITAUX**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflubustier.net/spectacles/couple-les-10-peches-capitaul/

Cinéma

• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Kanal à 14h30
Signes particuliers : néant à 16h20
Méphisto à 17h50
Quand passent les cigognes à 20h40
SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org

Conférences

• **LECTURE**
« La Gloire de mon père » de Marcel Pagnol
HOTEL DE CAUMONT à 16h

Sortir

• **LECTURES AU CAFÉ-CAUMONT**
La Gloire de mon père, de Marcel Pagnol
CAFÉ CAUMONT de 16h à 17h30
www.caumont-centredart.com

SAMEDI 21 MARS

Musique

• **ÉLodie MARTELET**
LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net
• **LES CONCERTS AU 6MIC**
Malik Djoudi + Donald Pierre
6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES à 21h
6mic-aix.fr
• **LESLIE LEWIS & PHILIPPE DUCHEMIN TRIO**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfolo.com/billetterie-en-ligne

Danse

• **MARIE-ANTOINETTE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/
billets?spec=1421

Théâtre

• **SEXE, DROGUE ET PROFITEROLES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30
• **MATCH D'IMPROVISATION FRUITS VS IMPROPULSION DE LILLE**
CENTRE SOCIAL LES AMANDIERS - ADIS dès 20h30
lesfruitsdesfondus.fr
• **MESSMER - HYPERSENSORIEL**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h30
billetterie.arenaaix.com/fr/manifestation/
messmer-billet/dmanif/469002/
idseance/3032601
• **BONHOMME**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com/laurent-
sciamma-du-18-ou-21-mars-2020
• **COUPLE : LES 10 PÉCHÉS CAPITAUX**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net/spectacles/couple-les-
10-peches-capitaux

Cinéma

• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Cendres et diamant à 14h
Un Petit carrousel de fête à 16h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **LE CERVEAU HORMONAL - SCIENCE POP**
SALLE ARMAND LUNEL à 11h
• **LES FOUILLES DE L'ENCLOS SAINT-CÉSaire À ARLES, 2003-2014. DE LA « BASILICA SANCTI STEPHANI » À L'ABBAYE SAINT-CÉSaire**
AUDITORIUM DE L'HÔPITAL D'AIX-EN-PROVENCE à 16h
www.asso-archeo-entremont.com

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Les astronautes (dès 4 ans) à 11h
Le Système solaire (dès 7 ans) à 14h
Trous noirs et autres mystères (dès 12 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr
• **ANIMA FÜR KIDS / DIE DRITTE**
CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE à 15h
www.cfaprovence.com

DIMANCHE 22 MARS

Musique

• **LES CONCERTS AU 6MIC**
Ayo
6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES à 19h
6mic-aix.fr
• **JASON MILES QUINTET**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfolo.com/billetterie-en-ligne

Cinéma

• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Requiem pour un massacre à 14h30
L'Incinérateur de cadavres à 17h15
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **LE LIVRE DANSTOUS SES ÉTATS**
Atelier sur les bienfaits de la pensée positive au quotidien par Barbara Catuogno, sophrologue à 14h30
La naturopathie au quotidien par Eric Darche, naturopathe à 16h30
CENTRE SOCIO CULTUREL JEAN PAUL COSTE
www.cscjeanpaulcoste.com

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Apollo et la conquête spatiale (dès 7 ans) à 15h
Les planètes (dès 4 ans) à 16h30
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

LUNDI 23 MARS

Cinéma

• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Trains étroitement surveillés à 16h30
Quand passent les cigognes à 18h30
Walkover à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L**
Nouvelles technologies et bien-être / Le bonheur est-il possible à l'ère numérique ? par Marie-Pierre Fourquet, Professeur en Sciences de l'Information et de la Communication, AMU de 14h30 à 16h
Histoire de la Grèce antique / Pouilles et Basilicate par Claire Joncheray, Docteur en archéologie de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA**
Cycle relations interculturelles en littérature / Restituer le patrimoine culturel africain avec Marcel Ditché, professeur de Lettres BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h
www.universitepopulairedupaysdaix.com

Jeune public

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Au bord de la mer
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 24 MARS

Musique

• **MOZART, REQUIEM**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/
billets?spec=1443
• **JEAN-LOUIS AUBERT - OLO TOUR**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
billetterie.arenaaix.com/fr/manifestation/
jean-louis-aubert-billet/dmanif/477124/
idseance/3090567

Danse

• **KARA-DA-KARA**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

Théâtre

• **ATELIER PUBLIC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com
• **LA COMPAGNIE D'ENTRAÎNEMENT**
Fin de séminaire sur le clown Alain Reynaud
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h
theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• **PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Cendres et diamant à 18h
Requiem pour un massacre à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **LES CAUSERIES DES ARCADES**
Les barrages de l'Internet - la cause par Philippe Bernascolle, écrivain et historien
LA MAISON DE L'ESPAGNE à 18h30
www.maison-espagne.com

MERCREDI 25 MARS

Théâtre

• **KARA-DA-KARA**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr
• **LA PROMENADE**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h
www.billetweb.fr/la-promenade
• **CAMILLE ET SIMON FÊTENT LEUR DIVORCE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com/camille-et-simon-fetent-leur-divorce-du-25-au-29-mars-2020

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE FÉLIX CICCOLINI**
Avec Grégory Pignot à 18h
ESAIX - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE
www.ecole-art-aix.fr
• **RENCONTRE AVEC ANTOINE VOLODINE**
MUSÉE DES TAPISSERIES, PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ à 18h30
www.aixenprovence.fr

Jeune public

• **PETIT MONSTRE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 10h30
• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Les sondes spatiales (dès 7 ans) à 15h
Les étoiles (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr
• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
La reine des forêts
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

JEUDI 26 MARS

Musique

• **ROMÉO ET JULIETTE, DU GESTE MUSICAL AU GESTE CHORÉGRAPHIQUE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE à 18h30
www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique
• **LES CONCERTS AU 6MIC**
Les amazones d'Afrique + oc69
6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES à 21h
6mic-aix.fr
• **JEAN YVES CANDELA TRIO**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfolo.com/billetterie-en-ligne

Danse

• **VA WÖFL**
PAVILLON NOIR à 20h
www.preljocaj.org

Théâtre

• **SCÈNE OUVERTE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30
www.lafontainedargent.com/scene-ouverte-janvier-juillet-2020
• **CAMILLE ET SIMON FÊTENT LEUR DIVORCE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com/camille-et-simon-fetent-leur-divorce-du-25-au-29-mars-2020
• **VENDREDI 13**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L**
Neurosciences / Effet Kervran par Claude Touzet, Maître de conférences AMU
Laboratoire de Neurosciences Sensorielles et Cognitives de 14h30 à 16h
Arts / Regards sur Intervista de Federico Fellini, ou Le Cinéma comme Art de la Mémoire par Véronique Van Geluwe, Professeur d'italien, traductrice-adaptatrice cinématographique.
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA

Conférence exceptionnelle avec Laurent Mucchielli, directeur de recherche au CNRS (Laboratoire Méditerranéen de Sociologie) et enseignant à l'Université d'Aix-Marseille, salle Armand Lunel

WBIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 18h30
www.universitepopulairedupaysdaix.com

Sortir

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Séance spéciale Vasarely
PLANÉTARIUM PEIRESC à 19h
www.aix-planetarium.fr

VENDREDI 27 MARS

Musique

• CLAUDE TCHAMITCHIAN SOLO / IN SPIRIT ET ANTHONY JAMBON ET GUILLAUME LATIL / AT HOME DUO - CO-PLATEAU

LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net
• LES CONCERTS AU 6MIC
Hypnotic brass ensemble + Selecter the punisher
6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES à 21h
6mic-aix.fr

Danse

• VA WÖLF

PAVILLON NOIR à 20h
www.preljocaj.org
• SONGES

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE à 20h30
www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique
• LE LAC DES CYGNES
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h30
billetterie.arenaix.com/fr/manifestation/le-lac-des-cygnes-billet/idmanif/459270/idseance/2978075
• VIKTORIJA GECYTE & GENE PERLA TRIO

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• AZ

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com/az-les-27-28-mars-2020

• SI J'ÉTAIS PRÉSIDENT

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30
• LE BOURGEOIS GENTILHOMME
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1422

• NEW IMPRO SHOW

THÉÂTRE D'AIX à 20h30
www.lipaix.com

• CABARET-IMPRO

LE RUBAN VERT - GALERIE ET THÉÂTRE à 20h30 - fondus.fr
• HUGO, BAUDELAIRE, VERLAINE ET NERVAL

LA MARESCHALE à 20h30
lamareschale.com

• CAMILLE ET SIMON FÊTENT LEUR DIVORCE

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com/camille-et-simon-fetet-leur-divorce-du-25-au-29-mars-2020

• VENDREDI 13

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

Cinéma

• LE PRINTEMPS DES POÈTES 2020 - LE COURAGE

Voyage dans la mémoire (Hala Mohammad, 2006) à 18h
For Sama (Waad Al-Kateab et Edward Watts, 2019) à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.printempsdespoetes.com

SAMEDI 28 MARS

Musique

• ENSEMBLE CAFÉ ZIMMERMANN

CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-CONSOLATION à 17h
www.cafe-zimmermann.com
• DELUXE

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
billetterie.arenaix.com/fr/manifestation/deluxe-billet/idmanif/462261/idseance/2997788
• LA PETITE SCÈNE

LE PETIT DUC à 20h30
lepetitduc.net

• THOMAS IBANEZ & DAVID SAUZAY QUINTET

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

• BHARATA NATYAM - ABHINAYA

LA MARESCHALE à 15h30 et à 20h
www.lamareschale.com

• SONGES

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE à 16h et à 20h30
www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique

Théâtre

• AZ

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com/az-les-27-28-mars-2020

• SI J'ÉTAIS PRÉSIDENT

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30
• LE BOURGEOIS GENTILHOMME
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1422

• PIÈCE IMPROVISÉE

LE RUBAN VERT - GALERIE ET THÉÂTRE à 20h30
www.helloasso.com/associations/les-fondus/evenements/la-piece-improvissee-28-mars

• CAMILLE ET SIMON FÊTENT LEUR DIVORCE

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com/camille-et-simon-fetet-leur-divorce-du-25-au-29-mars-2020

• VENDREDI 13

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

Cinéma

• LE PRINTEMPS DES POÈTES 2020 - LE COURAGE

La Fondation invite trois femmes, trois poètes : Claude Ber, Béatrice Bonhomme et Hala Mohammad
SALLE ARMAND LUNEL à 16h

Conférences

• LES SAMEDIS DE SAINT-SAUVEUR

A la découverte des trésors des Passions-Oratorios, par Denise Claisse, professeur agrégée et docteur en Musicologie
CAVE AUX HUILES de 15h à 16h30

Sortir

• FÊTE DU TIMBRE

HÔTEL DE VILLE SALLE DES ÉTATS DE PROVENCE philatelle-aix.fr
• 6^E SALON DU TOURISME ET PATRIMOINE
L'île de Madagascar
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE de 10h à 19h
salon-tourisme-patrimoine.com
www.printempsdespoetes.com
• DÎNER LYRIQUE À L'HÔTEL DE CAUMONT
CAFÉ CAUMONT à 19h30
www.caumont-centredart.com

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Notre amie la Lune (dès 4 ans) à 11h
Les galaxies (dès 7 ans) à 14h
La Lune et les satellites (dès 7 ans) à 16h
PLANÉTARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 29 MARS

Musique

• AVANT-SCÈNE KOBALT

JAZZ FOLA à 19h15
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

• BALLET JUNIOR ROSELLA HIGHTOWER

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE à 18h
www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique

Théâtre

• LE BOURGEOIS GENTILHOMME

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h
lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1422
• CAMILLE ET SIMON FÊTENT LEUR DIVORCE

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17h30
www.lafontainedargent.com/camille-et-simon-fetet-leur-divorce-du-25-au-29-mars-2020

Sortir

• FÊTE DU TIMBRE

HÔTEL DE VILLE SALLE DES ÉTATS DE PROVENCE philatelle-aix.fr
• 6^E SALON DU TOURISME ET PATRIMOINE
L'île de Madagascar
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE de 10h à 19h
salon-tourisme-patrimoine.com

LUNDI 30 MARS

Conférences

• ADRIENNE LECOUCREUR

MUSÉE DES TAPISSERIES, PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ à 14h
www.amisdufestival-aix.org

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.I.

Neurosciences / Psychanalyse et Neuroscience par le Docteur Marc Rey, Ancien praticien hospitalier, Pdt de l'Institut National du Sommeil et de la Vigilance (INSV) de 14h30 à 16h
Histoire de l'art / La peinture antique par Fanny Michel-Dansac, Docteur en hist. de l'art et archéologie de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN

utl.univ-amu.fr

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA

Avec André Kaulberg, philosophe
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h
www.universitepopulairedupaysdaix.com

• LES CONFÉRENCES DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE FÉLIX CICCOLINI

Avec la participation de : Clara Breteau, Aline Wiame, Helen Torres, Isabelle Carlier, Lia Giraud, Camille Paulhan, Thomas Hirschhorn, Morgan Labar, Jean-Baptiste Farkas, Anne Valérie Gasc, Dominique Angel, Éric Watier, Kety Steward (sous réserve)
ESAAIX - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE
www.ecole-art-aix.fr

Jeune public

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le monde magique des papillons
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 31 MARS

Musique

• ROXANNE ARNAL TRIO

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• ATELIER PUBLIC

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com

• LA VOISINE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h30
www.leflubustier.net/spectacles/la-voisine

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE FÉLIX CICCOLINI

Avec la participation de : Clara Breteau, Aline Wiame, Helen Torres, Isabelle Carlier, Lia Giraud, Camille Paulhan, Thomas Hirschhorn, Morgan Labar, Jean-Baptiste Farkas, Anne Valérie Gasc, Dominique Angel, Éric Watier, Kety Steward (sous réserve) de 10h à 18h
ESAAIX - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE
www.ecole-art-aix.fr 16h et à 20h30

Sortir

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

La matière noire, avec film (dès 12 ans) à 18h30
PLANÉTARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

6MIC

► Instrumentarium © Thomas O'Brien

NOUVELLE SALLE DE MUSIQUES ACTUELLES

Cette salle, située dans le nouveau quartier de la Constance à quelques pas de la fondation Vasarely, a été imaginée par l'architecte du Mucem, Rudy Ricciotti, associé au cabinet Battesti. Le bâtiment s'étend sur plus de 5000 m² et accueille deux salles de concert modulables de 800 et 2000 places, des studios de répétition et d'enregistrement. Entièrement habillé d'un drapé minéral lui conférant un aspect de roche, le bâtiment devrait se végétaliser pour se fondre naturellement dans le paysage d'ici quelques mois. Côté programmation, l'équipe du 6MIC a œuvré pour proposer des concerts à la hauteur de vos attentes avec des têtes d'affiches en tout genre des musiques actuelles : rock, pop, rap, électro, jazz, reggae...

► **6MIC Salle des Musiques Actuelles du Pays d'Aix**
160 rue Pascal Duverger

Réservations et billetterie : billetterie@6mic-aix.fr
Programmation complète sur : 6mic-aix.fr

SOIRÉE D'OUVERTURE (COMPLET)

► **Grande salle** le 6 mars de 18h30 à 1h

Une soirée exceptionnelle gratuite dans les trois espaces du 6MIC.

► **INSTRUMENTARIUM** ► Performance/electro

► **MEKANIK KANTATIK** ► Electro-latino

► **YANN CLEARY** ► Pop Folk électronique

WORAKLS ORCHESTRA

► **ÉLECTRO**

► **Grande salle** le 7 mars à 21h

Plus qu'un premier album, plus qu'un show, c'est l'aboutissement d'un artiste inimitable, dont les inspirations touchent toutes les générations de mélomanes.

Jeune prodige français, Worakls est avant tout compositeur. Issu d'une famille de musiciens, il apprend le piano dès l'âge de 3 ans. Après avoir étudié au conservatoire, il aborde la musique électronique, qui lui permet d'ajouter à son sens de la mélodie puissance et onirisme. Les morceaux de Worakls sont devenus des classiques d'un style musical dont il a changé les codes. Créateur du label Hungry Music avec ses amis N'to et Joachim Pastor, il puise sa force dans une multitude de genres, tels que les musiques de film et classiques.

Tarifs prévente : 22€/25€

► Worakls

FESTIVAL AVEC LE TEMPS

CHANSON FRANÇAISE

► **Salle Club** le 8 mars à 18h

CINÉ-CONCERT ► de Fred Nevché

Il a écrit *Décibel*, poème fleuve de 30 min et *Valdevaqueros*, album de 13 chansons dans un même élan, d'un même souffle simultanément. Les deux œuvres fonctionnent en miroir, en échos textuellement mais aussi musicalement. C'est le film du poème que Fred Nevché présente sous la forme d'un ciné-concert.

ENTRER DANS LA COULEUR ► d'Alain Damasio et de Yan Péchin

C'est le prolongement auditif du roman de science-fiction *Les Furtifs* d'Alain Damasio. *Les furtifs* frôle le merveilleux-fantastique, et met en scène des créatures vivantes faites « de chair et de sons » qui vivent parmi nous, dans l'angle mort de nos champs de vision. Grâce au travail de Yan Péchin, le guitariste d'Alain Bashung, l'univers littéraire est redéployé par la voix, porté en musique et donne une approche très sonore de la langue de Damasio.

Tarifs prévente : 24€/26€

RICHARD BONA & ALFREDO RODRIGUEZ

JAZZ / BLUES / GOSPEL

► **Grande salle** le 12 mars à 20h30

Nommés aux Grammy Awards, ils ont pris conscience du talent de chacun grâce à leur mentor commun, Quincy Jones. La carrière du bassiste et chanteur camerounais fait frissonner tous les jazzmen du globe. Tandis que le pianiste cubain, est une étoile montante de la nouvelle scène jazz. Les sonorités métissées d'Alfredo Rodríguez et le groove du génial Richard Bona s'unissent pour un projet excitant. Ils seront également accompagnés du batteur Michel Oliveira.

Tarifs prévente : 24€/26€

LAS AVES

POP ROCK

► **Salle Club** le 13 mars à 20h

Leur premier album *Die In Shanghai* (2016) avait laissé une empreinte insolente et durable dans le paysage souvent sage et cloisonné de la pop. L'entité pop Las Aves revient avec un nouvel album dont l'intitulé *I'll Never Give Up On Love Until I Can Put A Name On It* sonne comme une profession de foi. En ressortent des titres percutants, billes de métal au cœur guimauve, narrant la violence émotionnelle dans un écrin de soie.

Tarifs prévente : 12€/15€



► The wackids



► Hypnotic

BLICK BASSY

WORLD / SOUL / FUNK

Le 14 mars à 21h

Blick Bassy revient sur le devant de la scène avec son album 1958 et une tournée mondiale.

L'artiste reprend sa quête intime avec de toutes nouvelles mélodies au charme instantané, sublimées par sa voix plus émouvante que jamais. Il continue de se jouer allègrement des catégories habituelles, faisant cohabiter cordes, cuivres et synthés dans un nectar inédit de son cru, à la fois minimal et organique, d'une rare modernité.

Tarifs prévente : 24€/26€

THE WACKIDS

POP ROCK

Salle Club le 19 mars à 19h

Spectacle familial pour les 6 à 99 ans ! Blowmaster, Speedfinger et Bongostar sont de véritables super-héros du rock jeune public et fédèrent 3 générations autour de leurs concerts.

Ultime épisode de la wacky-trilogie, *Back To The 90's* s'est un véritable voyage sonore et visuel à l'époque où l'on écoutait la musique sur radio K7, où l'on achetait sa chanson préférée en CD 2 titres et où les clips ne se regardaient que sur MTV. Après 2 spectacles à succès, une décennie de tournée, plus de 800 concerts et des millions de vues sur internet, « The Wackids » sont devenus les maîtres incontestés du Rock'n'Toys.

Tarifs prévente : 8€/10€

MALIK DJOUDI

ELECTRO POP

Salle Club le 21 mars à 21h

Révéle en 2017 à la faveur d'un brillant premier album qui le conduira notamment à assurer la première partie d'Etienne Daho. Baptisé Tempéraments, celui-ci traduit à la fois un caractère androgyne affranchi, un charisme hypnotique et une ambition pop-synthétique dévorante : autant de qualificatifs à appliquer à ce nouveau recueil qu'à l'artiste lui-même. Captivant et sensible.

Tarifs prévente : 12€/15€

AYO

SOUL / FOLK

Grande salle le 22 mars à 19h

Entre Folk épuré et soul, l'artiste fera son grand retour avec son nouvel album Royal sorti en janvier 2020.

Depuis ses débuts très remarqués en 2006 avec l'album *Joyful* et l'entêtant hit *Down on my knees*, l'artiste allemande enchaîne les succès avec une grande sincérité.

Tarifs prévente : 22€/25€



► Ayo © Sophie Koella

LES AMAZONES D'AFRIQUE

WORLD

Salle Club le 26 mars à 21h

Venez découvrir l'énergie folle des Amazones d'Afrique.

Une force créative qui réunit des voix internationales, des harmonies douces et puissantes qui défendent les droits des femmes et des jeunes filles, une fusion de talents et de générations... Elles sont de retour avec *Amazones Power* (sorti en janvier 2020), après le succès de leur premier album, *République Amazone*.

Tarifs prévente : 12€/15€

HYPNOTIC BRASS ENSEMBLE

WORLD / SOUL / FUNK

Grande salle le 27 mars à 21h

Hypnotic brass ensemble est la plus excitante fanfare hip-hop du moment

A family affair ! Ils sont les fils du trompettiste Phil Cohran (Sun Ra Arkestra notamment, AACM). Ils ont grandi dans le meilleur du jazz, free, et avec leur culture hip-hop. Ils jouent avec Gorillaz, Blackstar, Yasiin Bey, Prince... Leurs concerts sont de purs moments de célébration avec un public conquis à chaque fois ! Leur nouvel album sort le 3 février 2020 intitulé «Bad Boys of Jazz» !

Tarifs prévente : 22€/25€

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Brad Mehldau Trio © Michael Wilson

BRAD MEHLDAU

■ EN TRIO

► Le 13 mars à 20h

Génial compositeur et fin improvisateur, Brad Mehldau invente depuis trente ans sa propre grammaire musicale.

Accompagné par ses frères d'armes rythmiques, Jeff Ballard et Larry Grenadier, il ose un mélange de styles inédit à chacun de ses concerts. Au programme de ce ménage musical à trois, des compositions originales, des grands standards, des reprises de Radiohead, des Beatles, de Nick Drake et des moments d'improvisations virtuoses.

Tarifs : 6 à 36€

MOZART, REQUIEM

■ BARBARA HANNIGAN, ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

► Le 24 mars à 20h

Égérie du répertoire contemporain, Barbara Hannigan est plus qu'une interprète : une véritable performeuse.

Autour d'elle ce soir, un superbe bouquet de chanteurs solistes, sachant voguer sans heurt du classicisme viennois à la musique contemporaine. Autour du monument posthume qu'est le *Requiem* de Mozart, sonnent les rumeurs du siècle dernier : deux œuvres vocales d'Arnold Schoenberg et de Luigi Nono, deux compositeurs liés par leur esthétique, résolument d'avant-garde, et par leurs liens familiaux.

Tarifs : 9 à 45€

LE BOURGEOIS GENTILHOMME

■ MOLIÈRE, JÉRÔME DESCHAMPS

► Les 27 et 28 mars à 20h et le 29 à 15h

Jérôme Deschamps s'empare des aventures de Monsieur Jourdain, ce bourgeois qui s'ennuie et désire s'élever par la culture.

Dernière comédie ballet créée par Molière et Jean-Baptiste Lully en 1670, *Le Bourgeois gentilhomme* est certainement le chef-d'œuvre de ce genre hybride. Le metteur en scène s'attache à ce personnage et nous fait partager sa solitude, comme son émerveillement. Avec l'Académie des Musiciens du Louvre, il revient aux origines : musique, danse et prose pour un spectacle total !

Tarifs : 9 à 45€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

ARENA DU PAYS D'AIX

► M. Pokora

M. POKORA

■ PYRAMIDE TOUR

► Le 20 mars à 18h30 et 20h

Préparez-vous pour l'événement musical de cette rentrée !

M. Pokora revient avec le Pyramide Tour. Pour ce spectacle qui promet d'être bien plus qu'un concert, ce performer hors norme sera entouré de ses danseurs et musiciens et d'un décor de scène et jeux de lumières qui feront voyager le public hors du temps.

Tarifs : 49 à 69€

JEAN-LOUIS AUBERT

■ OLO TOUR

► Le 24 mars à 20h

Ce rendez-vous sera l'occasion de découvrir et partager les chansons du nouvel album, mais aussi ses titres incontournables.

À l'automne dernier Jean-Louis Aubert se produisait dans les théâtres et opéras de France avec *Premices*, puis au printemps-été avec *Premixces*. Deux tournées à guichets fermés, où il a dévoilé, en avant-première, des nouvelles chansons et une scénographie inédite : un rêve qui l'habitait depuis longtemps, sur lequel il a travaillé trois ans durant avec une équipe d'informaticiens et d'ingénieurs. Un dispositif unique au monde : Jean-Louis Aubert se produit seul en scène avec des hologrammes de lui-même qu'il déclenche, en live. Avec la tournée Olo Tour, Jean-Louis Aubert seul en scène mais bien accompagné, retrouvera ses hologrammes à travers une nouvelle scénographie, toujours plus moderne et novatrice.

Tarifs : 39 à 69€

DELUXE

► Le 28 mars à 20h

Nouvel album nouvelle tournée, les six amis Kilo, Kaya, Pietre, Soubri, Pépé et Liliboy reviennent plus motivés que jamais !

Et comment ne pas fêter ça dans la ville qui les a vus grandir. Deluxe vous donne rendez-vous à l'Arena du Pays d'Aix pour fêter ses 10 ans avec vous ! On les découvrira dans des costumes encore plus déjantés, colorés et brillants, à l'intérieur d'une scénographie totalement revisitée, qui laissera encore plus de place à leur explosivité et leur dynamisme communicatif.

Tarifs : 29,90 à 33€

► **Arena du pays d'Aix**

1955 rue Claude Nicolas Ledoux - www.arenaaix.com



► Jean François Zygel © Denis-Rouvre

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

JEAN-FRANÇOIS ZYGEL

■ IMPROVISE SUR BEETHOVEN

► Le 14 mars à 20h

Virtuosité, sens des couleurs, fantaisie, humour et imagination seront les maîtres-mots de ce concert exceptionnel du plus célèbre des pianistes improvisateurs français.

« Rendre hommage à Beethoven, c'est aussi pour moi rendre hommage à l'un des plus grands improvisateurs de tous les temps, celui qui faisait dire à son élève Carl Czerny : Son improvisation était on ne peut plus brillante et étonnante dans quelque société qu'il se trouvât, il parvenait à produire une telle impression sur chacun de ses auditeurs qu'il arrivait fréquemment que les yeux se mouillent de larmes et que plusieurs éclatent en sanglots » explique Jean-François Zygel. Il a imaginé pour le Théâtre du Jeu de Paume un véritable récital d'improvisations.

Tarifs : 9€/22€

► **Théâtre du Jeu de Paume** 17-21 rue de l'Opéra
Renseignements : 08 20 13 20 13 - www.lestheatres.net

1^{RE} ÉDITION

ROTARY CLUB AIX MAZARIN

MAZA'ROCK

■ MICHAEL JONES

► **Grand Théâtre de Provence** le 10 mars à 20h30

Concert caritatif au service des patients.

En tête d'affiche, Michael Jones, nous emmènera « Au Tour De » sa belle carrière allant de ses derniers titres solo aux airs les plus connus de Jean-Jacques Goldman et de Fredericks-Goldman-Jones relevés d'une touche rock'n roll signée Jones. Sur scène, Michael est accompagné de Christophe Bosch, Pierre-Etienne Michelin et Jacky Mascarel. Tous les bénéfices de ce concert seront distribués, d'une part, au Centre Hospitalier du Pays d'Aix pour l'aménagement des futurs locaux de l'hôpital de jour de cancérologie, et d'autre part à des familles du Pays d'Aix pour les aider à supporter les conséquences financières de leur maladie ou leur handicap via la plateforme solidaire « La Cagnotte Des Proches ».

Tarifs : 22 à 32€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : www.maza-event.com
Réservations : www.fnacspectacles.com et sur tout le réseau France Billet - Places PMR : 08 20 13 20 13



► Hind © Lykos

CATHÉDRALE SAINT SAUVEUR

HIND CHANTE FAYROUZ

■ HOMMAGE À LA DIVA LIBANAISE

► Le 20 mars à 20h30

Hind présente Fayrouz. La chanteuse qui a bercé son enfance, et qui est devenue au fil des années son idole, sa muse, celle qui lui a donné envie de chanter... Elle lui rend hommage le temps d'un concert exceptionnel.

Chanteuse orientale, installée à Aix-en-Provence depuis 2000, Hind interprète essentiellement les grandes Divas de la chanson arabe : Oum Kalthoum, Fayrouz Ismahane... Grâce à sa double culture, elle reprend également des standards de la chanson française, notamment Édith Piaf pour qui elle rend un vibrant hommage dans un spectacle intitulé *Une Voix dans le siècle* en duo avec le guitariste José Landa. Toutefois, Hind crée son propre style, elle n'imites pas elle chante, avec ses propres vibrations, d'une voix douce et puissante à la fois, où se mêlent sensualité orientale et sonorités occidentales. Riche d'une longue expérience de scène et animée par sa passion du chant et par son altruisme naturel, Hind transmet autant d'émotion que de joie lors de ses prestations, et réussit ainsi à séduire son auditoire toutes cultures confondues.

Tarif : 15€

► **Cathédrale St Sauveur**

34 place des Martyrs-de-la-Résistance

Réservations : 06 63 74 04 95

LA MARESCHALE

ERIN GALAD

■ MUSIQUE IRLANDAISE

► Le 20 mars à 20h30

Avec leur musique et les chants traditionnels d'Irlande, Erin Galad va vous faire voyager en terre celtique. Une soirée pour (re) découvrir la musique Irlandaise et qui vous fera taper des mains, du pied, chanter et danser !

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71

www.lamareschale.com

LE PETIT DUC

► Laurent Coulondre DR

LA MOSSA

■ LILIA RUOCCO, EMMANUELLE ADER, JULIETTE ROUSSILLE, GABRIELLE GONIN ET AUDE MARCHAND

► Le 5 mars à 20h30

Cinq voix, personnalités et des chants chargés d'histoires et d'émotions.

La Mossa est comme une femme curieuse qui se balade dans le monde. La Mossa rigole, danse, chante une mélodie hors du temps. Et c'est quand elle frappe sur ses tambours, qu'elle prend la parole, qu'elle devient un groupe de cinq femmes différentes et complices.

LAURENT COULONDRE TRIO

■ GRAVITY ZERO EXTENDED

► Le 6 mars à 20h30

Laurent Coulondre engage sa musique sur des voies inexplorées.

Ce pyrotechnicien des claviers s'exprime au piano comme à l'orgue dans une liberté sans limite. En trio pour le projet *Gravity Zero Extended*, il revient avec Martin Wangermée & Ralph Lavital.

GISÈLE MARTINEZ | KALAMITY ... LOUIS

■ MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION : GISÈLE MARTINEZ ET LA CIE ÉPONYME

► Le 8 mars à 17h

Dans le cadre de la Journée de la Femme. Le Petit Duc fait une place à un spectacle théâtral.

Louise Michel n'a jamais cessé de se battre pour ses passions : la liberté, la justice, l'instruction et l'émancipation. Ce spectacle propose un portrait sensible, attachant et souvent drôle de celle qu'on appelait « la vierge rouge ». Auteure : Gisèle Martinez

LOUIS WINSBERG TRIO

■ TEMPS RÉEL

► Le 13 mars à 20h30

En 2015, Louis Winsberg ouvrait la 1^{ère} saison jazz du Petit Duc qui lui propose une résidence afin d'aboutir « Temps réel », un projet dont il nous dit :

« L'improvisation totale » est quelque chose que j'ai toujours pratiqué, mais dans le cadre limité d'un ou deux morceaux dans un concert, j'aimerais ici avec mes deux « mercenaires » de l'improvisation, élargir cette approche, la développer, la conceptualiser. Je sais qu'avec Jean-Luc, on parvient toujours à se retrouver sur un terrain très ouvert sur la Méditerranée.

Tarifs : 6 à 18€

► Le Petit Duc 55 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 27 37 39
Toute la programmation sur : lepetitduc.net

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► Concertante © Oriane Landais

LISE BERTHAUD

■ MASTER CLASSE D'ALTO

► Auditorium Campra le 4 mars à 9h30 et 14h

LE CHANT DU MONDE OU LE CHEVAL FOU

■ MUSIQUE ET THÉÂTRE

► Auditorium Campra le 13 mars à 20h30

Les textes de Giono s'entremêlent de musique de chambre pour plonger au cœur de l'âme humaine. Avec la classe de musique de chambre d'Olivier Lechardeur et la classe d'art dramatique d'Alice Mora.

DUO CARMENT / BONNEL

■ JAZZ

► Auditorium Campra le 16 mars à 20h30

Une soirée de jazz exceptionnelle, une occasion de faire entendre la finesse de jeu et la virtuosité de deux complices depuis plus de quarante ans. Avec Jean-François Bonnel à la clarinette, au saxophone et au cornet et Philippe Carment au piano.

CONCERTANTE

■ TUBA ET ORCHESTRE D'HARMONIE

► Auditorium Campra le 18 mars à 19h

Création du concerto pour tuba et orchestre d'harmonie de Bernard Magny avec en soliste Juan Da Silva, sous la direction de Sylvain Guignery.

LE VOYAGE FANTASTIQUE

■ SPECTACLE JEUNE PUBLIC

► Auditorium Campra le 20 mars à 20h30

Concert caritatif au profit des Valeureux petits guerriers

Voyage musical à travers le conte du *Petit Prince*, sous forme d'hommage aux chansons de la tradition française et les rythmes du folklore argentin, par les classes de guitares d'Alberto Vingiano et Karine Oskian et le chœur benjamin dirigé par Anne Périssé dit Préchacq.

Tarif min : 5€

ROMÉO ET JULIETTE

■ CONFÉRENCE ILLUSTRÉE AU PIANO

► Salle Vilette le 26 mars à 18h30

Les plus grands chorégraphes, des plus classiques aux plus avant-gardistes bâtissent des chefs-d'œuvre. Avec Elena Dolgouchine musicologue-conférencière et Anne Dussol, Vice Présidente des Amis du Festival d'Aix.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► Conservatoire Darius Milhaud 380 avenue Mozart
Renseignements : 04 88 71 84 20
www.aixenprovence.fr/BilletterieConservatoire

PAVILLON NOIR

► Furia © Sammi Landweer

LIA RODRIGUES

■ FURIA

► Les 10 et 11 mars à 20h

Une fureur libératrice s'empare des corps, telle une tempête sociale et dionysiaque, violente mais lumineuse. Une métaphore impressionniste de la favela.

Lia Rodrigues connaît la favela de Rio comme sa poche, ayant ouvert une école d'art et de danse au milieu de la violence quotidienne. Sa nouvelle création engage neuf danseurs, en grande partie issus de ces zones précaires. *Furia* regorge de processions surréelles et fantaisistes, où se mélangent désir sexuel, violence et beauté dans de véritables torrents émotionnels, dans une frénésie carnavalesque.

OONA DOHERTY

► Le 13 mars à 20h et le 14 à 19h

Cinq danseuses langoureuses et bouillonnantes entament un rituel luxueux et luxurieux, à la recherche d'élévation sensuelle. Leur but : libérer l'image de la femme...

Oona Doherty change d'échelle ! L'étoile montante irlandaise quitte aujourd'hui les ambiances empreintes de la vie des rues de Belfast et met en scène cinq danseuses revendiquant une féminité joyeuse et libérée. Le quintet se retrouve sur un tapis d'épaisses fourrures, dans une ambiance musicale très 1970, ressuscitant les promesses de volupté et de libération ayant marqué cette époque.

VA WÖFL

■ ICH SAH : DAS LAMM AUF DEM BERG ZION, OFFB. 14, 1

► Les 26 et 27 mars à 20h

La « danse nouvelle » du sulfureux Va Wöfl déploie une intrigante force visuelle, où beauté et violence se reflètent dans un cube blanc, comme sur papier glacé.

Singuliers et monumentaux, les spectacles de Va Wöfl laissent des souvenirs indélébiles : espaces immaculés où se construisent, entre tutus, pointes et banditisme cool, des constellations de corps, d'objets et de sons, saturés d'élégance et de violence suggérée. Car rien n'est à prendre au pied de la lettre.

Tarifs : 9€/23€

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart
Renseignements : 04 42 93 48 00
Réservations : 04 42 93 48 14 - www.preljocaj.org

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Marie-Antoinette © Olivier Houeix

HÄNDEL & COMMON GROUND

■ ALONZO KING LINES BALLET

► Le 3 mars à 20h

Quand la musique des corps entre en résonance avec celle d'un compositeur...

Deux spectacles, deux perles de l'œuvre d'Alonzo King rassemblées en une même soirée. Avec Händel, les danseurs d'Alonzo King jouent une partition subtile, émouvante, s'accordant avec une grâce infinie à la noblesse de la musique baroque. Dans un tout autre registre, *Common Ground* est une ode à San Francisco, en association avec le Kronos Quartet, autre ambassadeur de la ville. Une exploration chorégraphique de la musique pour cordes, une alliance magnifique en hommage à la beauté d'une ville... Plonger dans l'univers d'Alonzo King, c'est se laisser emporter par la beauté d'une danse sensuelle, inventive et vibrante comme San Francisco.

Tarifs : 9 à 36€

MARIE-ANTOINETTE

■ MALANDAIN BALLET BIARRITZ

► Les 20 et 21 mars à 20h

Un moment artistique d'une grande grâce et d'une belle humanité.

Donnée pour la première fois en mars 2019, la dernière création de Thierry Malandain met en scène, en émouvants et délicats tableaux, le destin d'une reine adorée puis déchue.

Versailles. Au centre de la scène, la blondeur d'une Marie-Antoinette tout en subtilité est à l'image des choix artistiques du chorégraphe. D'immenses montants de portes, bordés d'un liseré doré, forment le décor. L'insouciance sautillante, colorée et fantasque des vingt-deux danseurs laisse peu à peu la place à des touches de plus en plus sombres, jusqu'au couperet...

Après le merveilleux Noé, qui valut, en 2017, au Malandain Ballet Biarritz le prix de la meilleure compagnie décerné par l'Association professionnelle de la critique de théâtre, le chorégraphe livre un portrait de femme riche en émotions et d'une rare finesse.

Tarifs : 6 à 36€

► **Grand Théâtre de Provence**

380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



► Marie-Antoinette © Olivier Houeix
► Malandain Ballet Biarritz © Chris Hardy
► Marie-Antoinette © Olivier Houeix
► Malandain Ballet Biarritz © Chris Hardy



► Songes © Emmanuelle Madar

SEMAINE DE LA DANSE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

SONGES

► Le 27 mars à 20h30 et le 28 à 16h et 20h30

Spectacle des classes de danse classique, de danse contemporaine et de danse jazz, chorégraphié par Karine Aznard, Christine Lyon-Modal et Sophie Rouch.

BALLET JUNIOR ROSELLA HIGHTOWER

► Le 29 mars à 18h

Chorégraphies : Emile Lalande, Filipe Portugal, Emmanuel Gat, Arthur Perole, Eric Oberdoff et des extraits du grand répertoire.

Tarifs : 10€ / réduit 5€

► Auditorium Campra 380 avenue Mozart
Renseignements : 04 88 71 84 20
www.aixenprovence.fr/BilletterieConservatoire

ARENA D'AIX

LE LAC DES CYGNES

► Le 5 mars à 20h et le 27 à 20h30

Le meilleur ballet classique de tous les temps.

Ce conte de fées romantique racontant l'histoire du jeune prince Siegfried, qui tombe amoureux de la princesse cygne Odette et veut la libérer de la magie maléfique du duc Rotbart, est une histoire sur le pouvoir du véritable amour.

Tarifs : 27 à 64€ (le 5 mars) / 39 à 66€ (le 27 mars)

► Arena du pays d'aix 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
www.arenaaix.com

LA MARESCHALE

BHARATA NATYAM - ABHINAYA

■ NAMAST'ART

► Le 28 mars à 15h30 et 20h

Tout en rendant hommage au dieu Siva, nous vous invitons sur les chemins d'un voyage inattendu menant au bharata natyam.

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue Tübingen
Renseignements : 04 42 59 19 71 - www.lamareschale.com



► Kara Da Kara - DR

BECKETT BOULEVARD

■ COMPAGNIE DE KOE

► Le 5 mars à 19h30 et le 6 à 20h30

C'est une pièce dont nous savons uniquement qu'elle commence et finit quelque part » déclarent les trois auteurs, acteurs, personnages.

Quand on sait que ce *Beckett Boulevard* raconte une histoire qui ne serait qu'un prétexte pour déjouer les mauvais tours, la quête de « l'identité ». Alors et pourquoi ? Et là, cela devient vertigineux d'audace et d'excellence quand la femme, l'ex-mari et le serveur finissent par se reconnaître pour ce qu'ils sont. Alors comment être sincère avec soi-même ?

LES NAUFRAGÉS

■ EMMANUEL MEIRIEU

► Les 12 et 14 mars à 19h30 et le 13 à 20h30

Variés mais invariablement délabrés, les abris que trouvent dans la nuit les naufragés sont rarement des lieux de paix et de repos.

Emmanuel Meirieu porte à la scène l'essai culte de l'anthropologue et psychanalyste Patrick Declerck. Témoignage politique et philosophique de sa plongée dans le quotidien des clochards parisiens. Les derniers de cordée, les laissés-pour-compte. Et puis il y a Raymond. Il était l'un d'entre eux. Il était devenu son ami. Une nuit d'hiver, il s'est laissé mourir devant le centre d'accueil.

VOCAZIONE

■ DANIO MANFREDINI

► Le 19 mars à 19h30 et le 20 à 20h30

« Mettez l'action d'accord avec la parole et la parole d'accord avec l'action » dit Hamlet aux acteurs qu'il dirige.

Danio Manfredini se lance dans un vaste exercice d'introspection artistique bouleversant, convoquant les poètes qui, les premiers, l'ont guidé dans les contre-allées mystérieuses de la création artistique. (spectacle en italien surtitré en français)

DANSE

KARA-DA-KARA

■ AZUSA TAKEUCHI

► Le 24 mars à 20h30 et le 25 à 19h30

Comme un puzzle abstrait la danseuse chorégraphe japonaise Azusa Takeuchi a inventé un jeu de mots pour nommer ses jeux de corps.

La danse d'Azusa Takeuchi tisse à partir d'états de corps les états de l'âme avec les états du monde, rendant au corps son indépendance, à la fois rempart contre l'adversité extérieure et fragile berceau des sens. La libération du corps par le corps en somme.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 bis place Victor Schœlcher
Renseignements : 04 88 71 74 80 - www.boisdelaune.fr



THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

► Arlequin poli par l'amour © Nicolas Joubard

ARLEQUIN, POLI PAR L'AMOUR

■ MARIVAUX - THOMAS JOLLY

► Les 3, 5, 6 et 7 mars à 20h et le 4 à 19h

Confettis dorés, guirlandes scintillantes, tutus de tulle et perfectos créent l'écrin kitsch et pop de ce triangle amoureux, voyant se démêler les amours d'Arlequin et Silvia la bergère, contrariées par les ruses d'une fée jalouse.

Connu pour ses pièces spectaculaires (trilogie shakespearienne, Thyeste à Avignon 2018), Thomas Jolly, prodige du théâtre contemporain, retrouve le souffle épique d'une amourette de jeunesse, avec ce court marivaudage champêtre monté dès sa sortie du Théâtre national de Bretagne en 2007. Avec cette nouvelle génération de comédiens, l'énergie baroque a gagné en maturité, mais la vivacité est intacte, portant avec panache les répliques incisives de Marivaux. Le vent de la jeunesse impétueuse, de l'ambition et de la déraison souffle sur le plateau de cette commedia dell'arte 2.0.

Tarifs : 9€/36€

QUAND J'ÉTAIS PETIT JE VOTERAI

■ BORIS LE ROY - ÉMILIE CAPLIEZ

► Le 24 mars à 9h45 et 14h30 et le 25 à 15h et 19h

Un petit précis démocratique qui s'adresse avec humour et vivacité à toutes les générations.

Le jeune Anard a du pain sur la planche : pour être élu délégué de classe, il doit mener campagne contre son camarade Cachot, aux méthodes plus radicales. Épaulé par son amoureuse Lune, ce rêveur engagé se lance dans le combat avec ardeur. Biberonné à Guattari, Blier et Cervantès, l'auteur Boris Le Roy porte haut la verve d'un engagement drôle et virulent. Il écrit son roman pour la jeunesse dans l'urgence des élections présidentielles de 2002. Transposant les enjeux du pouvoir dans l'enceinte d'une cour d'école, il y interroge les notions de République, de laïcité, de liberté d'expression, de parité et d'intégration à hauteur d'enfants. Il collabore avec Émilie Capliez à cette adaptation sur les planches, portée par l'énergie d'un duo de jeunes acteurs et l'onirisme des peintures de Franck Van Leeuwen en toile de fond.

Tarifs : 9€/22€

► **Théâtre du Jeu de Paume** 17-21 rue de l'Opéra
Renseignements : 08 20 13 20 13 - www.les theatres.net



THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

► La promenade DR

LE SAUT

■ D'APRÈS LES TROIS SŒURS DE TCHEKHOV, MISE EN SCÈNE OLIVIA CORSINI

► Les 3, 6 et 7 mars à 20h, le 4 à 19h et le 5 à 14h30

Dans un dialogue entre scène et écran ; écrits personnels, interviews et fragments de textes interrogent la question de l'incarnation et de son rapport au monde, au-delà des doutes qui parfois empêchent. Une pièce inspirée des Trois sœurs, vue sous le prisme du théâtre autobiographique.

Tarifs : 3/8€

KILLING ROBOTS

■ DE LINDA BLANCHET - CIE HANNA

► Le 11 mars à 19h

HitchBot est un adorable robot créé au Canada en 2014 pour étudier les interactions entre hommes et machines. Mais les machines peuvent-elles faire confiance aux êtres humains ? Sur scène, trois comédiens, le rappeur américain Mike Ladd et un robot se lancent sur les traces des derniers jours de HitchBot.

Tarifs : 3/8/16€

► Suivi d'un bord de scène avec Zaven Paré, chercheur en robotique

LE RESTE VOUS LE CONNAISSEZ PAR LE CINÉMA

■ D'APRÈS MARTIN CRIMP - MISE EN SCÈNE : ANGIE PICT - CIE ARGILE

► Le 17 mars à 15h et à 20h

Angie Pict s'empare du texte incisif de Crimp pour faire du théâtre la caisse de résonance des tumultes du monde et de ses folies vengeresses. Le drame antique s'érode au profit d'un récit audacieux, d'une brûlante actualité.

Tarifs : 3/8€

LA PROMENADE

■ DE ROBERT WALSER - MISE EN SCÈNE : MALTE SCHWIND CIE EN DEVENIR 2

► Le 25 mars à 20h

À travers sa promenade, il dresse une galerie de portraits et de paysages tout aussi attachants qu'évanescents ; comme une réflexion singulière sur la vie et le temps qui passe.

Tarifs : 8€/16€

► Suivi d'un bord de scène avec Catherine Teissier, Maîtresse de conférences en allemand et Arnaud Maïsetti, Maître de conférences en esthétique théâtrale.

► **Théâtre Antoine Vitez** Aix-Marseille Université Le Cube
29 avenue Robert Schuman
Renseignements : 04 13 55 35 76 - www.theatre-vitez.com



THÉÂTRE D'AIX

► Waly Dia

LAURENT BARAT

■ DANS EN TOUTE TRANSPARENCE

► Le 6 mars à 20h30

Dans son nouveau spectacle, Laurent transforme la salle de spectacle en salle d'attente où tous nos maux, nos phobies et nos angoisses sont malmenées !

Une thérapie de groupe hilarante dont vous faites partie intégrante ! Soyez « patients », le nouveau traitement arrive !!

Tarif : 22€

NAÏM AKA LAMINE

■ NAÏM

► Les 12 et 18 mars à 20h30

Loin du consensualisme ambiant, et en marge de la bien-pensance qui norme notre société et notre humour, Naïm, bouscule, amuse et fait réfléchir.

Dans ce spectacle, Naïm aka Lamine, se livre en toute intimité sur son rapport aux dogmes et sur sa quête d'émancipation. Franco-algérien, né en Algérie, arrivé en France à 10 ans, il grandit en banlieue et traîne aussi avec des gosses de bourgeois. Humoriste avec un diplôme d'ingénieur, à la fois trash et élégant, Naïm n'a jamais pu rentrer dans les cases pré-tracées. Ce n'est ni l'arabe de service, ni la racaille, ni le gendre parfait, ni le bon musulman. C'est lui.

Tarif : 24€

WALY DIA

■ DANS ENSEMBLE OU RIEN

► Le 13 mars à 20h30

Waly Dia est de retour, avec un style brûlant et aiguisé, pour faire face aux grands défis de notre époque.

Waly Dia a toujours la pêche ! Dans ce deuxième spectacle qui remporte tous les suffrages depuis sa création, l'humoriste se penche sur le *vivre ensemble* de manière jubilatoire mais aussi sur l'écologie, la condition féminine ou la fracture sociale.

Une belle occasion de réfléchir et de rire ensemble, pour défier la morosité ambiante.

Tarif : 29€

► Théâtre d'Aix

8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 33 04 18

www.theatredaix.fr

► Pierre et le loup © Prisma Laval.

CIRQUE MAGIE

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

LE BRUIT DES LOUPS

■ MONSTRE(S) - ÉTIENNE SAGLIO

► Le 6 mars à 20h et le 7 à 15h

Étienne Saglio est l'un des fers de lance de la magie nouvelle pour servir une esthétique et un propos contemporain. On croisera les archétypes de notre imaginaire, un ogre, un gentil renard, un majestueux cerf... Peut-être même verrons-nous quelques loups rôder. L'esprit s'emballe et renoue avec son essence animiste. Un voyage vers l'onirisme, où l'impossible prend vie !

Tarifs : 9 à 36€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

ARENA D'AIX

MESSMER À L'ARENA

■ HYPERSENSORIEL

► Le 21 mars à 20h30

Détenteur du record mondial d'hypnose collective, Messmer est de retour. Sommité dans l'art de la fascination, Messmer repousse à nouveau les limites du subconscient, en mettant cette fois à profit nos cinq sens. « Chacun de nos sens a des pouvoirs extraordinaires que nous méconnaissons et qui nous permettent d'appréhender notre environnement de façon bien plus précise qu'on ne le pense ».

Tarifs : 39 à 64€

► Arena du pays d'Aix 1955 rue Claude Nicolas Ledoux

www.arenaaix.com

THÉÂTRE DU RUBAN VERT

ROMÉO ET JULIETTE MARSEILLE 1943

■ CIE LA PLUME ET LA LIBELLULE

► Les 13 et 14 mars à 20h30

Redécouvrez l'histoire et les personnages de Shakespeare dans cette adaptation drôle et bouleversante à la fois.

Marseille 1943, Juliette travaille avec son père Monsieur Capulet, à l'auberge du Vieux Phare, dont il est propriétaire, lorsqu'arrivent de Paris, Roméo accompagné de sa mère, Madame Montaigu. Entre les deux jeunes gens, le coup de foudre est immédiat mais les préjugés et les événements vont rendre leur amour impossible.

Tarif : 12€

► Théâtre du Ruban Vert 4 traverse Notre-Dame

Renseignements : 06 60 12 31 89 - lerubanvert-theatre.com

LA MARESCHALE

LES VOYAGEUSES DE LA SCÈNE

■ L'ATELIER THÉÂTRE DU DIMANCHE - CIE ON VERRA ÇA DEMAIN

➡ Le 8 mars à 17h

Une troupe exclusivement féminine. Venez partager un moment de poésie, de joie, de nostalgie, de révolte, de rire... et de larmes.

VOUS CROYEZ LES CONNAÎTRE ? NOUS AVONS

UNE AUTRE VERSION ! ■ ASSOCIATION MILLE ET UNE PAROLES

➡ Le 14 mars à 20h30

Nous avons choisi des versions anciennes des contes Grimm et Perrault qui vous étonneront, vous surprendront et vous choqueront peut-être !

HUGO, BAUDELAIRE, VERLAINE ET NERVAL

■ BERNARD ISSARTIAL ET N'GUYEN VAN MINH

➡ Le 27 mars à 20h30

Dans la continuité du Printemps des Poètes Bernard Issartial et N'Guyen Van Minh remontent sur la scène pour un moment de poésie et de musique.

Entrée libre (sur réservation)

➡ La Mareschale 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - www.lamareschale.com

LES FRUITS DES FONDUS

RADIO IMPRO

➡ La Scène le 3 mars de 20h30 à 22h

Avec l'aide du public et celle de deux animateurs radio complètement barrés, 5 improvisateurs encore plus barrés donneront vie à cette radio libre ou tout peut arriver !

MATCH D'IMPRO UN DERBY D'IMPROVISATION VS F'

➡ Aix Golf le 5 mars de 20h30 à 23h

Ensemble, ils improviseront de belles histoires, drôles, tristes, ou complètement farfelues. Pour corser le jeu, un arbitre leur imposera des thèmes et des contraintes complètement folles !!

MATCH D'IMPRO FRUITS VS LES IMPROPULSION DE LILLE

➡ Centre social les Amandiers le 21 mars de 20h30 à 23h

Les Fruits des Fondus recevront « Les Impropulsion de Lille » pour un match endiablé !

Tarif : 9€

CATCH DI PROUVENÇOU VS FAMILLE

➡ La Scène le 24 mars de 20h30 à 22h30

2 catches, 4 équipes, 8 joueurs, la promesse d'un rire exponentiel toute la soirée. Dans le cadre du célèbre tournoi du Catch di Prouvençou, les Fruits des Fondus reçoivent la Famille.

Entrée libre (au chapeau)

➡ La Scène 270 rue Famille Laurens

➡ Aix Golf Chemin de Valcros

➡ Centre social les Amandiers 8 Allée des Amandiers
www.lesfruitsdesfondus.fr



► Empathie © Ed Antoja

CINÉ CITÉ PHILO

Ciné-Cité-Philo est depuis 2010 un cycle annuel de conférences-projections qui aborde les thèmes par lesquels chacun de nous vit et pense le monde contemporain. La formule est simple : un cycle de trois conférences mensuelles, chacune suivie d'une projection cinéma qui transpose à l'écran et par la fiction les concepts abordés lors de la conférence. L'objectif est ambitieux : favoriser les éclairages complémentaires et permettre à chacun d'exercer son esprit critique à l'intersection de la philosophie et d'autres disciplines.

CYCLE 2020 : NOUS LES ANIMAUX

CONFÉRENCE

■ CORINE PELLUCHON : NOS RAPPORTS AUX ANIMAUX :

QUELS ENJEUX ÉTHIQUES, POLITIQUES ET CIVILISATIONNELS ?

➡ Amphithéâtre de la Verrière le 19 mars à 18h30

En partenariat avec la Ville d'Aix-en-Provence, L'Université Populaire du Pays d'Aix, l'Institut de l'Image et le Collège International de la Philosophie

Les violences infligées aux animaux posent des problèmes de justice, et pas seulement de morale. Elles reflètent les aberrations d'un modèle de développement qui génère des contre-productivités majeures sur le plan environnemental et social, et nous dégrade intérieurement ou nous déshumanise. Il importe également de distinguer les différents niveaux du combat, des exemples indiquant ce qu'il serait possible de faire dès maintenant pour nous mettre sur une trajectoire conduisant à plus de justice envers les animaux illustreront le propos.

Entrée libre

➡ Amphithéâtre de la Verrière - Cité du Livre

8/10 Rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 99 19

FILM

■ EMPATHIE - ED ANTOJA (ESP, 2017)

➡ Salle Armand Lunel le 19 mars à 20h30

Ed doit réaliser un documentaire sur le bien-être animal pour tenter de faire bouger l'opinion publique. Complètement étranger à cette question, il va d'abord s'immerger dans le monde de la cause animale et du véganisme. Cette aventure singulière va remettre en question ses habitudes de consommation et son mode de vie...mais jusqu'à quel point ?

Tarif : 4€

➡ Salle Armand Lunel Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - www.aixenprovence.fr

SALLE ARMAND LUNEL

► Kanal - DR Zespół Filmowy Kadr

L'INSTITUT DE L'IMAGE

PERLES RARES DES CINÉMAS DE L'EST

► Du 29 février au 24 mars

Au mois de mars, l'Institut de l'image propose de mettre le cap vers les pays de l'ancien bloc de l'Est afin d'en explorer les cinématographies, qui derrière le rideau de fer ont produit de nombreux chefs d'œuvre, et qu'il convient de redécouvrir comme autant de plaidoyers pour la liberté. L'occasion de programmer à nouveau le film fleuve de Béla Tarr, *Sátántangó* (qui ressort sur grand écran dans une copie restaurée) comme une allégorie de la fin du communisme, et de remettre à l'honneur quelques grands cinéastes comme Wajda, Skolimovski, et Kalazatov avec son sublime *Quand passent les cigognes*.

FILMS PROGRAMMÉS :

- *Un Petit carrousel de fête* – Kőrhintá (Hongrie, 1955) 1h30
- *Quand passent les cigognes* – Letyat Zhuravli (URSS, 1957) 1h37
- *Kanal* (Ils aimaient la vie) (Pologne, 1957) 1h33
- *Cendres et diamant* – Popiol i diament (Pologne, 1958) 1h39
- *Signes particuliers : néant* – Rysopis (Pologne, 1964) 1h16
- *Walkover* (Pologne, 1965) 1h15
- *Trains étroitement surveillés* – Ostre sledované vlaky (Tchécoslovaquie, 1966) 1h32
- *L'Incinérateur de cadavres* – Spalovac mrtvol (Tchécoslovaquie, 1968) 1h40
- *Méphisto* (Hongrie/All., 1981) 2h24
- *Requiem pour un massacre* – Idi i smotri (URSS, 1985) 2h22
- *Sátántangó* (Hongrie/All./Suisse, 1994) 7h30 (3 parties)

COUP DE CŒUR

LA MAISON DE LA MORT - THE OLD DARK HOUSE

► RÉALISATEUR JAMES WHALE (USA, 1932)

► Le 6 mars à 20h30, le 10 à 18h, le 15 à 14h30, le 21 à 20h45 et le 23 à 14h30

Un classique (et une rareté) du film gothique, par le réalisateur de *Frankenstein*, à découvrir dans une superbe copie restaurée.

Alors qu'ils traversent une région isolée du pays de Galles, M. et Mme Waverton et leur ami Philip sont pris dans une terrible tempête. Ils trouvent refuge dans une vieille demeure tenue par Rebecca et son frère Horace, secondés par Morgan, leur étrange majordome muet et défiguré...

► Le monde parfait © Rouge Productions

DOCVILLE

LE MONDE PARFAIT

► RÉALISATEUR PATRIC JEAN (FR, 2019)

► Le 9 mars à 19h30

Docville est un cycle de cinéma documentaire sur la ville proposé par Image de ville, soutenu par la cinémathèque du documentaire en partenariat avec La Baleine, Vidéodrome 2, l'Institut de l'image avec le concours de la Maison de l'architecture et de la ville PACA et Cinéma du Sud/Tilt.

Le centre commercial moderne se veut un monde parfait. Esthétique, aseptisé, tempéré, baigné d'une musique douce et d'une lumière tamisée, sécurisé, accueillant, pratique avec son parking souterrain, animé pour les enfants, décoré pour les adultes, il offre un confort idéal pour amener les passants vers ses boutiques, restaurants et commerces de loisirs afin qu'ils y passent le plus de temps possible dédié à un seul objectif : la consommation.

► La séance sera accompagnée par un échange avec des architectes du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement des Bouches-du-Rhône.

LES SUFFRAGETTES

► RÉALISATEUR SARAH GAVRON (GB, 2015)

► Le 12 mars à 14h

En partenariat avec la bibliothèque Méjanes.

Au début du siècle dernier, en Angleterre, des femmes de toutes conditions décident de se battre pour obtenir le droit de vote. Face à leurs revendications, les réactions du gouvernement sont de plus en plus brutales et les obligent à entrer dans la clandestinité pour une lutte de plus en plus radicale...



► Les Suffragettes

Tarifs : 4 à 8€

► Salle Armand Lunel Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - www.aixenprovence.fr



► Misery

STEPHEN KING AU CINÉMA

■ MISERY - ROB REINER (USA, 1991)

► Le 21 mars à 18h

Réal. Rob Reiner, d'après le roman de Stephen King.

Un écrivain, gravement blessé suite à un accident de voiture dans les montagnes du Colorado, est séquestré par une admiratrice qui l'oblige à écrire la suite des aventures de son héroïne favorite, Misery Chastain... Rob Reiner, qui avait déjà adapté une nouvelle de Stephen King au cinéma (*Stand by me*) signe ici une excellente adaptation, portée par le jeu de ses deux interprètes.

■ CONFÉRENCE ► Espace Jules Isaac à 16h

Présenté par Hélène Frappat, écrivaine : « Stephen King, l'écriture comme télépathie »

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

BIENVENUE SUR LE TAPIS ROUGE

■ PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES

► Le 26 mars à 20h30

En partenariat avec le Festival Tous Courts.

Un programme tout en prestige ! Voyagez de Cannes à Hollywood, avec ces formes courtes auréolées des plus grandes récompenses (Oscar, Palme d'or).

- *All These Creatures* de Charles Williams (Australie, 2018)
- *Father and Daughter* de M. Dudok de Wit (P-B/GB/Bel., 2000)
- *WASP* de Andrea Arnold (GB, 2003)
- *Chienne d'histoire* de Serge Avédikian (Fr., 2010)
- *Le Mozart des pickpockets* de P. Pollet-Villard (Fr., 2006)



► Le Mozart des Pickpockets - DR



► Pour Sama

PRINTEMPS DES POÈTES 2020 : LE COURAGE

VOYAGE DANS LA MÉMOIRE

■ HALA MOHAMMAD (ÉMIRATS ARABES UNIS, 2006)

► Le 27 mars à 18h

La Fondation Saint-John Perse et l'Institut de l'image organisent une soirée autour du cinéma syrien en prémices de la rencontre littéraire.

Au milieu du désert syrien, dans une somptueuse ville antique, se dressent les murs de la tristement célèbre prison de Palmyre : célèbre pour sa violence, sa loi du silence et ses nombreux prisonniers d'opinion. Parmi eux, les trois personnages du film : l'écrivain Yassin Haj Saleh, le poète Faraj Berakdar et le metteur en scène Ghassan Jbail. La réalisatrice Hala Mohammad les reconduit sur la route de Palmyre, route qu'ils n'ont jamais reprise depuis leur libération.

■ SUIVI D'UN DÉBAT ► avec Hala Mohammad et Catherine Coquio, professeure de littérature comparée à l'université Diderot - Paris

POUR SAMA

■ WAAD AL-KATEAB, EDWARD WATTS (GB, 2019)

► Le 27 mars à 20h30

En partenariat avec la Fondation St John Perse.

Waad al-Kateab est une jeune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Waad et son mari médecin sont déchirés entre partir et protéger leur fille Sama ou résister pour la liberté de leur pays. Hala Mohammad est une réalisatrice et poète syrienne. Elle a publié 7 recueils de poésie et a réalisé 7 films documentaires dont 3 sur la prison et les prisonniers d'opinion. Elle n'a jamais vu ses films comme des actes politiques, mais estime que chacun peut contribuer à réparer les injustices par ses propres moyens.

■ RENCONTRE LITTÉRAIRE ► Le 28 mars à 16h :

À l'occasion du Printemps des poètes sur le thème du courage, la Fondation invite trois femmes, trois poètes : Claude Ber, Béatrice Bonhomme et Hala Mohammad.

Tarifs : 4 à 8€

► Salle Armand Lunel Cité du livre
8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 26 81 82
www.aixenprovence.fr

CENTRE FRANCO ALLEMAND

► Hans-Hartung

3^E FORUM FRANCO-ALLEMAND DE LA MÉDITERRANÉE
ENTRE MÉMOIRES ET HISTOIRES :
COMMENT FAIRE MONDE COMMUN ?

► Sciences Po Aix du 4 au 5 mars

Les noeuds de mémoires entravent profondément les relations entre sociétés et entre États. Comment les dénouer ? L'Allemagne et la France n'ont pas suivi les mêmes chemins dans leur relation à leur passé. Il s'agit ici de les rapprocher, de les comparer et d'avancer ensemble pour tenter de fabriquer du commun entre les deux rives de la Méditerranée.

L'histoire des rapports entre la France, l'Allemagne et les pays bordant la Méditerranée est pleine de moments difficiles et encore tabous. Pour les mettre en lumière, le partage de l'expérience franco-allemande pourrait être une vraie piste. C'est ce que nous nous proposerons d'explorer afin d'accompagner le travail de mémoire collective en cours.

PROGRAMME

► Le 4 mars à 18h30 : Ouverture. 19h : Le rôle des lieux commémoratifs pour les démocraties d'aujourd'hui.

► Le 5 mars à 11h-12h30 : De la mémoire aux mémoires : les femmes, ces oubliées de l'histoire ? 14h-16h : Politiques de reconnaissance et modèles de réconciliation. 16h15-18h15 : Écrire l'histoire, écrire les histoires. 18h30 : Séance de dédicaces.

20h Concert du chœur Ibn Zaydoun

► Sciences Po Aix - Amphithéâtre René Cassin

25 rue Gaston de Saporta

Toute la programmation détaillée sur cfaprovence.com

HANS HARTUNG, LA PEINTURE ABSTRAITE
SANS CESSE RENOUVELÉE

► Le Cube - Salle Plateau le 12 mars à 18h

Organisée en coopération avec les Amis de la Fondation Vasarely. Animée par Agnès Ghenassia, professeure agrégée arts plastiques et conférencière art moderne et contemporain.

L'exposition que le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris a consacré à Hans Hartung jusqu'au 1^{er} mars a permis de découvrir toute la richesse d'une œuvre trop souvent ramenée aux qualificatifs de « peinture gestuelle ». Il a exploré les effets du geste dans l'espace du tableau, entre tachisme, calligraphie, lyrisme, spontanéité et maîtrise, variant outils, couleurs et formats jusqu'aux ultimes explorations incroyablement fraîches et hardies.

Tarifs : 5€/7€

► Le Cube Salle plateau 29 avenue Robert Schuman



ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART

► ESSAIX

ÉTIENNE MINEUR

► Le 11 mars à 18h

Étienne Mineur est un designer, éditeur et enseignant, dont le travail est axé sur les relations entre graphisme et interactivité.

Diplômé de l'ENSAD Paris, il commence sa carrière dans le domaine du CD-ROM culturel avant d'être directeur artistique chez plusieurs acteurs majeurs du domaine. En 2000, il est cofondateur (avec Arnaud Dangeul, Étienne Auger et Pierre Wendling) du studio Incandescence puis en 2009 des éditions Volumiques, qui produisent des livres interactifs et des jeux.

JÜRGEN NEFZGER

► Le 18 mars à 18h

Jürgen Nefzger est diplômé de l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles.

Son travail, axé sur le paysage contemporain et ses mutations dues à l'intervention de l'homme revêt un style documentaire accentué par l'utilisation de la chambre. Explorant les zones urbaines, périurbaines et rurales, Jürgen Nefzger cherche à investir ce qu'il appelle un « ordre environnemental ».

GRÉGORY PIGNOT

► Le 25 mars à 18h

Lors de cette rencontre, Grégory Pignot, initiateur et moitié codeuse du duo Servovalve, reviendra sur son parcours viscéral entre musique et design génératif : Un résumé de 100 000 heures en 1, emballé sous-vide.

LES DESTRUCTIONS DANS L'ART CONTEMPORAIN
ÉFFONDREMENTS ET RÉSURGENCES

► Les 30 et 31 mars de 10h à 18h

En croisant les paroles d'artistes, chercheurs, témoins et activistes, ces deux journées d'étude s'attacheront à distinguer ce qui fait phénomène de ce qui fait mode. Il s'agira d'interroger notre présent comme un moment de dessaisissement productif, pour comprendre ce paradoxe fécond qui consiste à trouver une libération dans la destruction.

Entrée libre

► École Supérieure d'Art rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 91 88 70



► Bromberger - DR

LES AMIS DE LA MÉJANES L'EXTRAORDINAIRE DESTINÉE DE MILDA BULLE, UNE PASSIONARIA ROUGE

► **Salle Armand Lunel** le 5 mars à 18h30

Avec Mr Christian Bromberger, professeur émérite d'ethnologie d'Aix-Marseille Université.

Milda est une figure exceptionnelle de la révolution russe et des premières années du régime soviétique. Partie d'un hameau de Courlande, en Lettonie, devenue militante, puis combattante les armes à la main lors de la guerre civile dans le Caucase, passée par l'Iran pour y enflammer une révolution, gradée dans l'armée, décorée, apparatchik dans les organes du pouvoir à Moscou, féministe, oratrice, auteure d'ouvrages, promotrice de la culture, de deux théâtres et d'un opéra dans la République de Bachkirie (entre la Volga et les monts d'Oural), elle fut en 1938 victime des purges stalinienne. Analyse de cette trajectoire.

Entrée libre

► **Salle Armand Lunel** Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes -
Renseignements : 04 42 91 99 19 - lesamisdelamejanes.com

Bibliothèque Méjanes en partenariat avec Cerveau Point Comm. Créée en janvier 2001, l'association Cerveau Point Comm s'est fixée comme objectif la diffusion des connaissances scientifiques dans le domaine des Neurosciences.

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

SCIENCES POP

LE CERVEAU HORMONAL

► **Salle Armand Lunel** le 21 mars à 11h

Par Olivier Bosler qui est Directeur de recherche émérite au CNRS et président de l'association Cerveau Point Comm. Il interviendra ici dans le cadre de la Semaine du cerveau.

Produites à la périphérie et par le cerveau lui-même, les hormones participent non seulement à la régulation des grandes fonctions de l'organisme mais aussi à la richesse et la précision de la communication nerveuse. De ces interactions cerveau-hormones dépendent ainsi la qualité de notre relation au monde extérieur, l'élaboration de nos comportements et la subtilité de nos fonctions cognitives. Mais qui gouverne réellement entre « l'homme neuronal » et « l'homme hormonal » ? La frontière entre neurobiologie et endocrinologie, la science des hormones, s'avère de plus en plus fragile...

Entrée libre

► **Salle Armand Lunel** Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

FRANCE

FÊTE DU TIMBRE

0,97 €



► Fête du timbre

L'ASSOCIATION DES JUMELAGES D'AIX 6^E ÉDITION PORTRAITS DE VIE

► **PONT DE CULTURE AIX-BAALBECK**

► **Salle des États de Provence** le 6 mars de 18h à 20h

Salle Saint Sauveur le 7 mars de 14h à 18h

► **RENCONTRES CULTURELLES ET LITTÉRAIRES** ► Le 6 mars

Présence d'Abir Khoury, Sawsan Mortada, Hala Wardé et Noha Baz.

► **RENCONTRES ARTISTIQUES ET AGRO-CULTURE** ► Le 7 mars

Présence de Mira Mortada, Faysal K. Saab et Noha Baz.

Entrée libre

► **Hôtel de Ville** Salle des États de Provence

► **Salle saint sauveur** Place des Martyrs de la Résistance

Renseignements : 04 42 16 11 75 - 06 21 83 65 35 - www.aix-jumelages.com

LIVRES, TOURISME ET PATRIMOINE

6^E ÉDITION DU SALON TOURISME ET PATRIMOINE

► **L'ÎLE DE MADAGASCAR À L'HONNEUR**

► Les 28 et 29 mars de 10h à 18h

Le Salon Tourisme et Patrimoine sera conjointement organisé avec un Salon littéraire exclusivement consacré aux éditions liées aux connaissances et aux savoirs : le Salon Livres & Patrimoines.

Le 6^{ème} salon *Tourisme & Patrimoine* mettra, comme chaque année, en lumière la dimension patrimoniale culturelle, naturelle, culturelle voire mémorielle des différentes destinations, françaises et étrangères, qui y seront représentées.

Entrée libre

► **Amphithéâtre de la Verrière** - Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 89 30 87 14 - salon-tourisme-patrimoine.com

ASSO PHILATÉLIQUE DU PAYS D'AIX 74^E ÉDITION DE LA FÊTE DU TIMBRE

► Les 28 et 29 mars

Cette année, la Fête du Timbre prend la route des vacances avec la mise à l'honneur de deux voitures légendaires : la Peugeot 204 cabriolet et la Peugeot 404 Berlina. A cette occasion, la Poste leur dédicera un timbre et un bloc émis spécialement pour l'événement.

Entrée libre

► **Hôtel de Ville**, Salle des États de Provence
place de l'hôtel de ville - <http://philatelie-aix.fr>



► Rose-Chou détail 2002 - roses rouges fraîches plâtrées - F. Nalbandian Adagp 2020 © Jeffrey Haines

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

CHEMIN DE ROSES

■ FRÉDÉRIQUE NALBANDIAN

► Du 14 mars au 7 juin

En invitant Frédérique Nalbandian, dont les matériaux de prédilection sont entre autre le plâtre, le savon et les roses, le lien avec le Pavillon de Vendôme est tout à fait évident. Imprégnée du lieu, aussi bien légendaire que formel, l'artiste a créé des œuvres et des installations spécifiquement pour cette exposition et en a également redéployées d'autres plus anciennes. La rose rouge, symbole de l'amour par excellence, celui de l'amour interdit entre la Belle du Canet et le Duc de Vendôme, sera au cœur de ses différentes installations. À travers cette exposition Frédérique Nalbandian laisse une nouvelle empreinte dans nos mémoires.

► Vernissage le 26 mars à 18h

LES VISITES DU MERCREDI

► Le 4 mars de 11h à 12h : Découverte d'une Folie aixoise et de son écrin de verdure.

► Le 18 mars de 11h à 12h Entre amour et secret, histoire d'une folie aixoise et visite de l'exposition temporaire.

Tarif : 5,30€

► Musée du Pavillon de Vendôme

► Fermeture pour montage du 2 au 13 mars inclus
13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

Renseignements : 04 42 91 88 75

aixenprovence.fr/Pavillon-de-Vendome-465

MUSÉE DU VIEIL AIX

LE MUSÉE D'HISTOIRE DE LA VILLE

► Collection permanente

Dans un décor XVII^e siècle largement préservé, s'y déploient des collections très variées, témoignage du riche patrimoine historique et artistique de la ville.

LES VISITES DU MERCREDI

► Le 11 mars de 15h à 16h : Le paravent de la fête Dieu.

► Le 25 mars de 15h à 16h : La salle des Tontisses et le modello de G.B. Gaulli.

Tarif : 5,30€

► Musée du Vieil Aix Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 04 42 91 89 78

aixenprovence.fr/Musee-Estienne-de-Saint-Jean



MUSÉE DES TAPISSERIES

► Rêvons l'espace © Ville d'Aix

RE-TRouvAILLES

■ COLLECTIONS D'ART DU SPECTACLE

► Jusqu'au 29 mars

Le musée puise dans ses réserves comme dans une malle aux trésors, autour de l'idée de retrouvailles. Retrouver des accessoires égarés, reconstituer des costumes aux pièces mélangées, redécouvrir des œuvres restaurées.

■ **CONCERT** ► Le 14 mars à 15h : Des airs de Femmes par le trio Opaline

■ **CONFÉRENCE** ► Le 30 mars à 14h : Adrienne Lecouvreur de Cilea Par Olivier Braux, avec les Amis du Festival d'Art Lyrique.

(gratuit pour les adhérents)

■ LES VISITES DU MERCREDI

► Le 11 mars de 11h à 12h : Les dessous du Palais Archiépiscopal

► Le 25 mars de 11h à 12h : Entre Don Quichotte, Bérain et Rusien, de quel parlent nos tapisseries ?

Tarif : 5,30€

RÊVONS L'ESPACE ! ■ ORGANISÉE PAR L'ASSOCIATION PERSPECTIVES

► Salle gothique jusqu'au 22 mars

Rêvons l'espace ! C'est l'imaginaire du plasticien, du regardeur, du prisonnier, du malade, du migrant condamné à l'errance et confronté aux murs et aux frontières. C'est le débat de la mise en cause et de la reconstruction des représentations des espaces de vie individuels et collectifs ou de leurs frontières.

► **Finissage le 22 mars de 14h à 17h en présence des artistes.**

Entrée libre (Fermeture tous les mardis et les 5 et 6 mars)

■ **RENCONTRE LITTÉRAIRE** ► Le 25 mars à 18h30 au Musée des Tapisseries Rencontre avec A. Volodine, romancier. Animée par M. Bertrand, professeur de littérature contemporaine à l'AMU.

Lecture de A. Simon du Théâtre des Ateliers

Entrée libre

► Renseignements : 06 11 63 66 07

► Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché

28 place des Martyrs de la Résistance

Renseignements : 04 88 71 74 15

aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

HORAIRES ET TARIF MUSÉES

■ MUSÉES DU PAVILLON DE VENDÔME, DES TAPISSERIES ET DU VIEIL AIX

Tarif : 3,70€ (gratuité sous conditions et porteur du City Pass gratuit 1^{er} dimanche du mois)

Carte Pass Musées - Un hiver aux musées 2019-2020 / 4 Musées / 5 Lieux / 4 expos / 12 €, valable jusqu'au 31 mars)

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

MUSÉE GRANET

UN AUTRE REGARD

■ CONCERT

➡ Le 1^{er} mars entre 14h et 17h

Les étudiants de L'IESM vous proposent leurs interprétations.

Pour ce dimanche en musique, quatre présentations d'œuvres différentes de 20 minutes chacune, interprétées deux fois, sont proposées au public. L'occasion de (re)découvrir le musée sous un autre regard !

Entrée libre (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

NOCTURNE ÉTUDIANTE

➡ Le 26 mars de 19h à minuit

Le temps d'une soirée, les étudiants s'emparent du musée !

Musique, présentations d'œuvres et jeu de piste sont au programme de cet événement unique.

Entrée libre (sur présentation de la carte étudiante)

➡ Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32 - 04 42 52 87 97

SITE GRANET XX^È

VISITES GUIDÉES

■ DE PICASSO À DUBUFFET

➡ Les 4, 11, 18 et 25 mars à 15h

■ CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS

➡ Les 7, 14, 21 et 28 mars à 15h

Tarifs : droit d'entrée + 4 €

(réservation obligatoire au 04 42 52 87 97/limité à 10 personnes).

➡ Renseignements : museeگرانet-aixenprovence.fr

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE

RICHESSES GÉOLOGIQUES DE PROVENCE :

LA MONTAGNE DE LURE ■ CONFÉRENCE PAR ANDRÉ CERDAN

➡ Salle Gassendi le 19 mars à 18h30

Après avoir situé la montagne de Lure en Provence, il retracera son histoire géologique à partir des roches qui affleurent. Il évoquera ensuite un aspect de sa morphologie qui la rend unique : son relief karstique. Il terminera enfin par son évolution actuelle.

Entrée libre

➡ Muséum d'Histoire Naturelle 166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81 - contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

LES AMIS DU MUSÉE GRANET

GIORGIO DE CHIRICO

■ CONFÉRENCE

➡ Amphithéâtre Zimonsky le 26 mars à 18h15

Ce peintre, sculpteur et écrivain italien (1888-1978), fut l'inventeur de la « peinture métaphysique ». Son œuvre fut reconnue dès le début des années 20 par les artistes du surréalisme naissant.

Pierre Nicolas Bounakoff nous le présente à l'occasion de l'exposition du musée d'Orsay qui retrace son parcours et ses influences artistiques.

Tarifs : 5€/7€ (étudiants: gratuits)

➡ Amphithéâtre Zimonsky 21 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 06 77 58 29 49 - amisdumuseeگرانet@aliceadsl.fr



► © Ville d'Aix

HÔTEL DE CAUMONT

HOKUSAI, HIROSHIGE, UTAMARO

■ LES GRANDS MAÎTRES DU JAPON

➡ Jusqu'au 22 mars

Présentation des coutumes et la culture japonaise de l'époque Edo (1600-1867), à travers plus de 150 estampes ukiyo-e et autres objets remarquables, pour la plupart issus de la collection de Georges Leskiewicz, l'une des plus importantes collections d'estampes japonaises dans le monde entier.

Les ukiyo-e, « images du monde flottant » en japonais, désignent un nouvel art de vivre, reflet des plaisirs populaires de l'ère Edo, sous la dynastie Tokugawa. L'exposition sera l'occasion de découvrir la culture du pays du Soleil Levant et de s'initier à sa technique traditionnelle de la xylogravure.

Tarifs : jeune (7 à 25 ans) 10€/adulte 11,50/14,50€

Entrée libre (pour les moins de 7ans)

► Visite commentée les mercredis, vendredis, samedis et dimanches à 16h (sur réservation uniquement)

■ CONFÉRENCE AUTOUR DE L'EXPOSITION

➡ Le 13 mars à 19h30

Proposée par Asano Shugo, grand expert des estampes japonaises, directeur du musée yamato bunkakan à nara et directeur du musée Abeno Harukas à Osaka.

Entrée libre (sur réservation)

➡ Hôtel de Caumont Centre d'Art 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Du 9 au 22 mars du lundi au jeudi de 10h à 18h30 et du vendredi au dimanche de 10h à 19h.

Renseignements : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

GALERIE DE LA FONTAINE OBSCURE

LA PALETTE DU PHOTOGRAPHE ■ JEAN-MATHIEU SAPORANO

➡ Jusqu'au 28 mars

Les clichés aux teintes flamboyantes qui attirent l'œil et nous emmènent en voyage.

Le photographe emprunte les couleurs à son environnement en quête de merveilleuses chorégraphies de lumière.

Entrée libre

➡ Galerie de la Fontaine Obscure 24 avenue Henri Poncet

► Du mardi et vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaine-obscure.com

► © Rudy Ayoun © Galerie Motu

GALERIE MOTU

EXPOSITION DES AQUARELLES DE RUDY AYOUN

► Jusqu'au 31 mars

Nouvelle galerie qui vient de s'ouvrir dans le centre d'Aix.

C'est une galerie atypique tenue par l'artiste Mélanie Sweeny. Dans cette petite galerie intimiste et hors norme sont présentés des œuvres d'artistes contemporains ; des créations en céramique, réalisées par des céramistes de la région ou d'ailleurs, ainsi que des céramiques et objets / du mobilier design des années 1950 à 1970. Art contemporain, céramiques, sculptures, et mobilier / objets du quotidien dialoguent dans un espace de liberté où l'originalité et l'unicité prônent.

► Vernissage le 20 mars 2020 à 18h

Possibilité de visite sur rendez vous : 06 95 45 54 72

► **Galerie Motu** 13 rue Lacépède

► Ouvert du mercredi au samedi de 11h à 19h

Renseignements : 06 95 45 54 72 - www.galeriemotu.com - insta @galeriemotu

FONDATION ST JOHN PERSE

LES RENCONTRES D'UN COLLECTIONNEUR ■ RENÉ CHAR

► Jusqu'au 5 mars

« Nous faisons nos chemins comme le feu ses étincelles » dit Char. L'exposition vous invite à découvrir une riche collection de ces étincelles.

Entrée libre

► **Fondation Saint-John Perse** Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes

► Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h

Renseignements : 04 42 91 98 85 - fondationsaintjohnperse@orange.fr

361° ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

LES EXPOSITIONS JEUNES TALENTS ■ 5^E ÉDITION

► Du 4 mars au 29 mars

Dédiées aux jeunes de 15 à 30 ans en arts visuels et plastiques, le but des expositions «jeunes talents 15-30ans « est de les soutenir dans leur passion, démarche, projet, vocation...

Les 16 artistes présents pour la session de Mars sont:

Ambre Ls; Élise Vincent; Albert; Marika Eugène; Clément Herrmann; Blandine Hélyar; Pennelli; Camille Bonopera; Ilo; Valentin Hartmann; Hélène Roselier-Aragon; Sconse; Vito; Juliette Wirth; EatBox; Mlexaux.

Entrée libre

► **361° Espace D'art Contemporain** 2 rue de l'Annonciade

Renseignements : 06 10 18 69 70 - www.espace361.com

► © Tramsone

STREET PART

C'est un nouveau concept de galerie d'art dédié à l'art urbain. La galerie est un espace de rencontre entre les artistes et les amateurs d'art urbain. Chaque semaine, des artistes sont présents pour créer une fresque de 3m x 2m qui sera ensuite divisée en parts.

LIGHT-PAINTER

■ OUSSMAN NORENI

► Du 3 au 7 mars de 10h à 19h

L'artiste Oussman Noreni propose à tous les visiteurs de s'immerger au cœur de son travail afin de participer à la création de ses œuvres !

LIVE-PAINTING

■ RAPHAËL FEDERICI

► Du 17 au 21 mars de 10h à 19h

Raphaël Federici est également connu sous le pseudo ParisSketchCulture. Il travaille aussi bien en atelier qu'en milieu urbain.

LIVE-PAINTING

■ TRAMSONE

► Du 24 au 28 mars

Tramsone parmi ses techniques de prédilection : les sprays, la peinture à l'huile, l'acrylique, mais aussi l'aquarelle, et le dessin en général.

EXPOSITION DES STREET-ARTISTES

Retrouvez les œuvres de Difuz, Frédéric Di Martino, Delir, Braga, Ayne, et Kowse.

► **Street Part** 2 rue Frédéric Mistral

► Ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h

Renseignements : 06 22 51 72 67 - www.streetpart.fr - contact@streetpart.fr

GALERIE LES AMIS DES ARTS

EXPOSITION ARTISTES PEINTRES ■ G FRANOUX - M FOURNIER

► Du 13 au 26 mars

Pour Monique Fournier la peinture est devenue une passion, une forme de méditation et un chemin vers la sérénité passant par des portraits de jeunes japonaises en kimono, à la sérénité des temples bouddhistes., Dans l'abstrait, Geneviève Franoux travaille surtout la lumière et le mouvement des couleurs. Le besoin de montrer que d'où se pose le regard, la peinture bouge.



► © Monique Fournier

Entrée libre

► **Galerie Les amis des arts** 26 cours Mirabeau

► Ouvert tous les jours du 9h30 à 19h30

► Au fil du mekong © JeanDavid

LA MARESCHALE

AU FIL DU MEKONG

■ JEAN DAVID

► Du 6 mars au 10 avril

Le Laos est une mosaïque de couleurs, d'ethnies et de cultures, Jean David expose bien plus qu'une collection d'images, c'est le reflet de sa vision d'un Pays et des Hommes...

Le Laos est un petit pays d'Asie entouré de puissants voisins : Chine, Thaïlande, Vietnam, Birmanie. Le fleuve Mékong le traverse sur plus de 1900 km ! Constitué de reliefs montagneux recouverts de forêts denses et vierges.

Entrée libre

► La Mareschale 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - www.lamareschale.com

HÔTEL DE GALLIFET

INFLUENCES SCANDINAVES

■ DE CHAROLINE OLOFGÖRS DE LA GALERIE MODERN HÉRITAGE

► Jusqu'au 19 avril

Gallifet se transforme en appartement sous influence scandinave. Grâce à l'enthousiasme du public, certaines pièces ont quitté l'exposition pour poursuivre leur vie dans de nouveaux intérieurs. À leur place, Charoline Olofgörs a introduit dans nos salles des fauteuils Carl Malmsten, le sofa rose poudré de son élève Kerstin H. Holmquist, une bibliothèque icône des années 60...de quoi égayer ces jours d'hiver. Venez profitez du salon de thé dans nos nouvelles ambiances.

Entrée libre

► Gallifet Art Center 52 rue Cardinale

► Du jeudi au dimanche, de 12h à 18h.

Renseignements : 09 53 84 37 61 - <http://hoteldegallifet.com>

SESSARTS VISUELS - RECHERCHE

3 BIS F

CHARLOTTE PERRIN

■ COMPOSITION VARIABLE

► Les 4, 11 et 18 mars de 14h à 16h

L'atelier de recherche devient, au cours de la résidence, un lieu de collecte et de mutation de formes et matériaux, ouvert au public et en évolution constante. Les visiteurs sont invités à proposer des objets et matériaux qui peuvent être utilisés par l'artiste

Entrée libre

► 3 Bis F Hôpital Montperrin 109 avenue du Petit Barthélemy

Renseignements : 04 42 16 17 75 - www.3bisf.com

► Petit monstre

SALLE ARMAND LUNEL

INSTITUT DE L'IMAGE

CINÉ DES JEUNES

■ LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO

► Salle Armand Lunel le 18 mars à 10h30 et à 14h30

(Jap. 1979) 1h40 - DCP (VF) Réal. Hayao Miyazaki.

Alors qu'il vient de dévaliser un casino avec son acolyte Jigen Lupin, cambrioleur chevronné, se rend compte que l'argent dérobé est faux. Il se lance alors dans une enquête qui le mènera tout droit au royaume du comte Cagliostro. Entre les murs du château, il va découvrir que le mystère est bien plus grand que ce qu'il imaginait.

Tarif : 4€ (dès 7 ans)

■ ATELIER MILLE ET UN SOUTERRAINS ► De 16h10 à 17h40

Avec Stefan Eichhorn, les enfants se lanceront dans la construction collective d'un château géant.

► Salle Armand Lunel Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - www.aixenprovence.fr

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

PETIT MONSTRE

■ COMPAGNIE ROUGES LES ANGES

► Amphithéâtre de la Verrière le 25 mars à 10h30

Tiré de l'album Papa de Philippe Corentin (Éditions L'École des Loisirs). Ce spectacle mêlant comédiens, marionnettes et chansons conte avec délicatesse le tumultueux mais fantastique chemin de la découverte et de l'acceptation de la différence.

Dans sa chambre, petit monstre s'endort. Mais soudain Hein ? Quoi ? Qu'est-ce que c'est ? Il découvre un petit homme dans son lit Aaaaah ! Dans une autre maison, petit homme se réveille en sursaut avec un petit monstre à ses côtés...Aaaaah ! Dans chaque famille, les papas accourent, les mamans rassurent : « Les monstres n'existent que dans les cauchemars ! » Pourtant, au matin, petit homme se réveille au milieu de monstres verts et cornus. Alors cauchemar ou réalité ?

Entrée libre (dès 3 ans)

► Amphithéâtre de la Verrière Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 88



MUSÉE GRANET

► © Ville d'Aix

LES ENFANTS DU MUSÉE GRANET

AUDIOGUIDE

Thèmes : Granet XX^e, collection Jean Planque

Proposé en français et en anglais

2€ (dès 6 ans)

LIVRETS-JEUX

Pour découvrir les collections permanentes, la collection Planque et les expositions en s'amusant !

(dès 6 ans)

ATELIERS ET PARCOURS THÉMATIQUES

FORMES ET COULEURS

► Le 7 mars à 15h

Basé sur l'observation des formes simples ainsi que des couleurs primaires et secondaires, ce parcours permettra aux plus jeunes d'appréhender l'univers du musée (pas de pratique).

Tarif : 5€/enfant (parcours-éveil 4-5 ans)

MYTHOLOGIE

► Le 21 mars à 14h

À travers des œuvres picturales, le thème de l'*Illiade* sera le point de départ d'un atelier où les héros et les dieux de l'antiquité nous racontent la guerre de Troie (pratique : dessin).

Tarif : 5€/enfant (atelier 6-10 ans)

LES ATELIERS EN FAMILLE

S'AMUSER EN FAMILLE - LA NATURE MORTE

► Le 14 mars à 14h

Genre mineur en peinture, la nature morte a évolué au cours des siècles pour devenir un véritable mode d'expression. Cet atelier permet une découverte en famille de l'évolution d'un genre à travers des œuvres allant du XVIII^e au XX^e siècle.

Tarif : 5€/personne (enfants de 6 à 10 ans - durée 2h)

ÉVEIL EN FAMILLE - APPRENDRE À OBSERVER UN TABLEAU

► Le 28 mars à 15h

Première découverte des œuvres du musée sous forme d'une initiation au regard par le biais de petits jeux d'observation autour de peintures mythologiques.

Tarif : 5€/personne (enfants de 4 à 5 ans - durée : 1h)

► **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Malte.
Réservation obligatoire au 04 42 52 87 97
granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr
museegranet-aixenprovence.fr



FONDATION VASARELY

► © Fondation Vasarely

VISITES GUIDÉES INSTITUTIONNELLES

► Tous les samedis et dimanche à 14h30

Laissez-vous guider à la découverte de l'univers fascinant du plasticien au cœur d'un bâtiment luminocinétique unique.

Tarif : entrée + 3€/personnes (dès 15 ans)

UN JOUR, UNE ŒUVRE

► **TUKOER** ► Le 13 mars à 14h30. Entre art cinétique et effets de transparence.

Tarif : 15€ (sur réservation)

LES SAMEDIS CINÉTIQUES

► **JOUONS À L'ARCHITECTE** ► Le 7 mars de 14h30 à 16h30 Construction d'une petite maison en papier (découpage, collage, coloriage).

Tarifs : enfant 16€ - accompagnateur : 9€ (dès 3 ans)

LES DIMANCHES DÉCOUVERTES

ATELIER D'INITIATION OLFACTIVE AUTOUR DE LA COULEUR BLEUE

► Le 22 mars de 10h à 12h par Christèle Jacquemin.

Vous composerez votre propre parfum inspiré des nuances de bleu.

Tarif : 20€/personne (dès 5 ans)

► **AUTOUR DES MATÉRIAUX** ► Le 29 mars de 10h à 12h

Carton, peinture et mosaïque composent une œuvre unique. Créer une œuvre à partir de carton, de mosaïque, de feutre et de peinture.

Tarifs : enfant 16€ - accompagnateur : 9€ (dès 3 ans)

ANIMATION ÉVÉNEMENTIELLE

► **INITIATION AU YOGA** ► Le 15 mars de 15h à 16h. Avec Catherine Spinelli-Tocco, professeur de yoga.

Tarif : 50€ par famille

BABY ART

► **À PARTIR DE 12 MARS** ► Le 4 mars à 10h30 ► Le 20 mars à 16h Participez à des baby-ateliers ludiques dans une ambiance colorée et décontractée

VACANCES DE MARS ZONE A

► **ALPHABET PLASTIQUE (6 À 13 ANS)** ► Le 3 mars de 14h30 à 16h30

► **INTÉGRATION ARCHITECTURALE (3 À 5 ANS)** ► Le 4 mars de 14h30 à 16h30

► **HOMMAGE À L'HEXAGONE (6 À 13 ANS)** ► Le 5 mars de 14h30 à 16h30

► **ILLUSIONS OPTIQUES (3 À 5 ANS)** ► Le 6 mars de 14h30 à 16h30

► **PÉRIODE VEGA (6 À 13 ANS)** ► Le 8 mars de 14h30 à 16h30

Tarif : 16€ enfants - 9€ accompagnateur (sur réservation)

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
Renseignements : 04 42 20 01 09
www.fondationvasarely.org - contact@fondationvasarely

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélémy	04 42 16 17 75
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Amphithéâtre de la Verrière	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Arcade	Place Barthélémy Niollon	04 42 21 78 00
Archives départementales	25 allée de Philadelphie	04 42 52 81 90
Archives municipales	11 rue Cancel	04 42 91 94 26
Atelier du Patrimoine	6 bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Preljocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Defesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière 4180 route de Galice	09 83 60 34 51
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Émile Tavan	04 42 91 88 70
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Franck Marcelin	9 rue Jaubert	04 42 23 17 38
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 Chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Parallax	3 rue des Épinaux	06 60 55 20 60
Galerie Motu	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Saltiel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Galerie Zola	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	04 42 91 69 69
Granet XX*	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Histoires d'Aix et de Provence	place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
La Gallery	15 rue Van Loo	04 42 63 32 83
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	1 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Les Fêtes d'Orphée	2 montée du Château Velaux	04 42 99 37 11
Les journées de l'Éloquence	47 rue Emeric David	04 13 91 07 30
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Passino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	04 42 21 42 33
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Part	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre du Bois de L'aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 31

Aix-en-Provence ■ Pays d'Aix

Laissez-vous guider !



Toute la Provence
commence ici...

Photo © Sophie Spitéri



Visites et balades guidées,
activités et loisirs, musées,
city pass, excursions...

reservation.
aixenprovencetourism.com



Direction communication, protocole et événementiel - Janvier 2020

05 > 08
MARS
2020



AIX-EN-PROVENCE

50 auteurs • Rencontres, lectures, dédicaces, concert
Hôtel de Ville, Hôtel Maynier d'Oppède, Cité du Livre, Sciences Po Aix

> ENTRÉE LIBRE

WWW.AIXENPROVENCE.FR

Le Point

sciencespo.aix

(Aix-Marseille
université

RÉGION
SUD

LE PAYS
D'AIX



La Provence

LiRE:

LES JOURNAUX
DEUX MONDES

LE PAYS
D'AIX



RE- TROUVAILLES

Collections d'art du spectacle

1^{ER} FÉVRIER
> 29 MARS
2020

MUSÉE DES TAPISSERIES

Palais de l'Archevêché
28, place des Martyrs de la Résistance
Aix-en-Provence
Renseignements : 04 88 71 74 15

