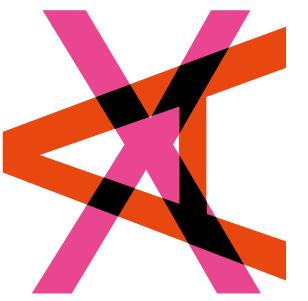


FESTIVAL D'AIX-EN-PROVENCE



30 JUIN — 18 JUILLET 2020













▶ Archives © Ville d'Aix

4 Les Méjanes

8 Calendrier

18 Musique

20 Conservatoire

22 Pavillon noir

23 Danse

24 Théâtre

32 Cinéma

36 Conférences

42 Musées

48 Hôtel de Caumont

49 Expositions

52 Jeune public

56 Mes vacances aux musées

60 Annuaire

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence En collaboration avec l'Office de Tourisme

Agenda culturel mensuel nº180 - Février 2020 Directeur de la publication : Maryse Joissains Masini

Directeur de l'information et de la communication : Isabelle Loriant

Directeur adjoint: Jean-François Hubert Responsable des publications : Julien Chapon Crédit photos : © Ville d'Aix

Maquette: Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire

lagencesolidaire@asso-gdid.fr Impression: Imprimerie Print Concept

Éditeur: Mairie d'Aix-en-Provence Dépôt légal: N°16/04-15 mars 2004 Contacts: chaponj@mairie-aixenprovence.fr

agenda@aixenprovencetourism.com Couverture : Les Méjanes © Photographie: Ville d'Aix

LES MÉJANES

BIBLIOTHÈQUES ET ARCHIVES D'AIX EN PROVENCE

UN NOUVEAU SITE

PATRIMOINE ET ARCHIVES MUNICIPALES - MICHEL VOVELLE

🕕 À partir du 8 février

Le rideau se lève sur le nouveau site de conservation des fonds patrimoniaux de la bibliothèque Méjanes et des Archives municipales, baptisé « Michel Vovelle ».

Abritant dans ses deux étages de réserves 6 km de livres et 2 km d'archives, il ouvre grand ses portes aux habitués de l'ancienne salle Peiresc ou de la rue du Cancel, mais aussi à tous les curieux d'histoire, d'art et de culture!

Après trois années de préparation, 300 000 ouvrages et 5 000 boîtes d'archives ont trouvé leur place dans des rayonnages sur mesure, permettant d'optimiser des espaces contraints mais aussi de poursuivre l'enrichissement d'un patrimoine en permanente construction.





▶ © Saluces Design

Réalisé en 2004 par l'architecte marseillais Jean-Michel Battesti, le bâtiment destiné lors de sa conception aux Archives départementales offre aujourd'hui des conditions idéales pour la conservation des documents patrimoniaux et l'accueil du public. Remis au goût du jour avec un nouveau mobilier, les espaces d'accueil sont scénographiés pour présenter aux visiteurs un aperçu des collections. Salués par le buste du marquis de Méjanes dès l'entrée, ils déambuleront en découvrant l'histoire des fonds patrimoniaux et des archives, illustrée par des documents emblématiques. La visite se poursuivra dans la salle de lecture : lumineuse et confortable, elle offre un écrin feutré aux recherches studieuses, sous la protection tutélaire de Peiresc, Mirabeau, Zola... dont les bustes sont exposés.

Grand public, groupes et scolaires sont les bienvenus pour découvrir les deux expositions annuelles, qui mettront en valeur les collections.

Ateliers, conférences, visites, vous seront proposés, pour lever le voile sur les coulisses de nos métiers !



▶ © Ville d'Aix

L'accès est libre et gratuit

Les Méjanes

Bibliothèque patrimoniale et archives municipales

Site Michel Vovelle 25 allée de Philadelphie

Duvert du mardi au samedi de 13h à 18h

Renseignements: 04 42 91 98 88



▶ Morceaux choisis © Nicolas Clauss

EXPOSITION INAUGURALE

SECONDE NATURE MORCEAUX CHOISIS

NICOLAS CLAUSS

Les Méjanes du 8 février au 20 juin

Cette exposition est proposée en partenariat avec Seconde Nature et grâce au soutien du Ministère de la Culture et de la Communication.

L'artiste Nicolas Clauss, sollicité pour l'exposition inaugurale du nouveau site accueillant les fonds patrimoniaux de la bibliothèque Méjanes et les archives municipales, a conçu une oeuvre sur mesure. En utilisant comme unique matières les collections patrimoniales, il offre à l'appropriation du public un ensemble de tableaux interactifs. Chacun des tableaux réinterprète, détourne et fait vivre dans une expérience interactive des éléments araphiques et textuels issus des collections. Le spectateur s'empare de l'image et du son, explore ces espaces sonores et visuels en interagissant de manière intuitive, à l'aide d'une interface tactile. Ce sont les documents patrimoniaux aui sont ici célébrés, dans leur matérialité et leur plasticité numériaue, pour nous toucher d'une manière ludique et onirique, sensible et poétique.

Entrée libre

VISITES COMMENTÉES par Nicolas Clauss > Le 8 février à 14h et à 16h

VISITES COMMENTÉES par les bibliothécaires et archivistes ▶

Les 12 et 26 février à 14h et les 22 et 29 février à 10h (sur inscription au 04 42 91 98 88)

Les Méianes

Bibliothèque patrimoniale et archives municipales

Site Michel Vovelle 25 allée de Philadelphie

Duvert du mardi au vendredi de 13h à 18h et le samedi de 10h à 18h Renseignements: 04 42 64 16 50 - 04 42 64 61 01 secondenature.ora



▶ Morceaux choisis © Nicolas Clauss

PORTRAIT DE L'ARTISTE NICOLAS CLAUSS

Nicolas Clauss pose les pinceaux en 2000 pour utiliser principalement la vidéo et la programmation. Il expérimente et interroge l'image en mouvement en substituant sa linéarité originelle à de nouveaux modes d'explorations (interactifs, semi-aléatoires ...).

Son travail revêt différentes formes, que ce soit de manière interactive avec la série de tableaux oniriques en ligne Flying Puppet (2001-2010), en immersion dans une accumulation de portraits (Terres arbitraires, 2011-2014), dans des formes d'anthropologie visuelle et chorégraphique (Fès, 2012; Agora(s), 2015; Frames, 2018) ou encore dans des images de cinéma revisitées (Arpettes, 2014; In Amarcord, 2013).

Ses oeuvres ont été exposées et primées en France (Centre Pompidou, Le 104-Paris, Espace Paul Ricard, Le Lux-Valence, La Filature-Mulhouse, La Condition Publique-Roubaix...) et à l'étranger (Nuit Blanche-Bruxelles, MAMBO-Bogotá, Museo Tamayo-Mexico, Museo de Antioquia-Medellin, Seoul Museum of Art, Ars Electronica-Linz, Millenium Art Museum-Beijing, Centre Pompidou Malaga, MAXXI-Rome, Musée d'art contemporain-Wrocklaw...).



▶ Morceaux choisis © Nicolas Clauss

SAMEDI 1 FÉVRIER

Musique

À L'OMBRE DE BARBARA

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE DE 17h à 19h www.weezevent.com

NATTY CREW

LE PETIT DUC à 20h30 www.lepetitduc.net

• THE BLUES KICKERS - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

PHILIPPE SAIRE - HOCUS POCUS

PAVILLON NOIR à 14h30 et 19h billetterie.preljocaj.org

Théâtre

LE CANARD À L'ORANGE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 15h et 20h www.lestheatres.net

• EN SCÈNE ! LABORARTOIRE LYRIQUE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE à 20h30 www.amisdufestival-aix.org

•ALBERT MESLAY DANS « LA JOYEUSE HISTOIRE DU MONDE »

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR À 21h www.lafontainedargent.com

• CHRONIQUES MARSEILLAISES

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

La Strada à 14h30 La Dolce vita à 16h45 II Bidone-à 20h15

SALLE ARMAND LUNEL WWW. institut-image.org

Conférences

CYCLE : PENSÉE POLITIQUE - IDÉES **POLITIQUES AU MOYEN-AGE**

LA MARESCHALE à 10h www.lamareschale.com

LES MYSTÉRIEUSES LIGNES DE NAZCA-PALPA. DE NOUVELLES CIVILISATIONS **AU PÉROU PRÉCOLOMBIEN**

AUDITORIUM DE L'HÔPITAL D'AIX-EN-PROVENCE à 16h www.asso-archeo-entremont.com

• L'INTELLIGENCE SOCIALE DU CHIEN : LA CLÉ DE SA PROXIMITÉ AVEC L'HOMME

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 16h www.citedulivre-aix.com

Sortir

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME

LE LIEU 9 à 10h et 14h www.aixenprovence.fr

• BALÈTI DE LA CHANDELEUR

SALLE DES FÊTES DE PUYRICARD à 18h30 www.farandoulaire-sestian.fr

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Les astronautes (dès 4 ans) à 11h Les sondes spatiales (dès 7 ans) à 14h Les super télescopes européens, avec film (dès 7 ans) à 16h

PLANÉTARIUM PÉIRESC - WWW. aix-planetarium.fr

MILA LA CLOWN

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

• DES NUAGES DANS MES MAINS

LA MARESCHALE à 15h30 www.lamareschale.com

DIMANCHE 2 FÉVRIER

Danse

PHILIPPE SAIRE - HOCUS POCUS

PAVILLON NOIR à 14h30 et 17h30 billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• ALBERT MESLAY DANS « LA JOYEUSE **HISTOIRE DU MONDE »**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17H30 www.lafontainedargent.com

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Huit et demi à 14h30 Les Clowns à 16h45

SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Sortir

• UN AUTRE REGARD

MUSÉE GRANET de 14h à 17h www.museegranet-aixenprovence.fr

Jeune public

• MILA LA CLOWN

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

LUNDI 3 FÉVRIER

Musique

• AUBREY LOGAN SEXTET - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

La Cité des femmes à 17h

La Strada à 20h

SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ **DUTEMPS LIBRE - U.T.L.**

Biologie / Comprendre et combattre le cancer : nouvelles approches thérapeutiques par Vincent Geli, Directeur de recherches, CNRS/ AMU, Institut Paoli Calmettes, de 14h30 à 16h Histoire contemporaine -/ Le Golfe Persique d'hier à aujourd'hui - Les Émirats arabes unis au coeur de la Mondialisation par Stéphane Kronenberger, Historien, Chercheur au laboratoire TELEMME AMU, de 16h15 à 17h45 AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN - utl.univ-amu.fr

• LES CONFÉRENCES DES AMIS DU MUSÉE D'AIX

Christo à 15h

SALLE DES MARIAGES - amismuseesdaix@gmail.com

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA Migrations: entre fantasme et réalité, avec

Henry Lombard, philosophe et économiste à 19h - BIBLIOTHÈQUE MÉJANES www.universitepopulairedupaysdaix.com

Jeune public

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le prince et la rose à 16h MAISON DES ASSOCIATIONS

MARDI 4 FÉVRIER

Musique

• AUBREY LOGAN SEXTET - JAZZ FOLA

JA77 FOLA À 21h

www.iazzfola.com/billeterie-en-liane

Théâtre

• LES FRUITS DES FONDUS

Smoothie d'improvisation LA SCÈNE À 20h30 www.lesfruitsdesfondus.fr

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Les Clowns à 18h Et voaue le navire à 20h SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Sortir

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

La matière noire, avec film (dès 12 ans) à 18h30

PLANÉTARIUM PEIRES - WWW. aix-planetarium.fr

MERCREDI 5 FÉVRIER

Musique

ROCH VOISINE - ROCH ACOUSTIQUE

PASINO GRAND à 20h30 - www.aparteweb.com

AUBREY LOGAN SEXTET - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Danse

• DANIEL LÉVEILLÉ - SOLITUDE DUO

PAVILLON NOIR à 20h billetterie.preljocaj.org

Théâtre

SUSANNE GREGOR: DAS LETZTE ROTE **JAHR**

BU DES FENOUILLÈRES AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ à 18h www.cfaprovence.com

ELODIE KV - LA RÉVOLUTION POSITIVE **DU VAGIN**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h www.lafontainedargent.com

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

La Dolce vita à 14h30 Qu'il est étrange de s'appeler Federico à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

RENCONTRE AVEC VALÉRIE MANTEAU

RIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 18h www.citedulivre-aix.com

Conférences

LES CONFÉRENCES DE L'ESAAIX -ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-

Avec Dalila Mahdioub à 18h ESAAIX - ECOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE www.ecole-art-aix.fr

• LA FEMME CHEZ FELLINI, ENTRE PROFANE ET SACRÉ

SALLE ARMAND LUNEL à 18h30 www.institut-image.org

Sortir

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME

LE LIEU 9 à 14h - www.gixenprovence.fr

Jeune public

SINNING

THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h www.theatre-des-ateliers-aix.com

LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

La Lune et les satellites (dès 7 ans) à 15h Les étoiles (dès 4 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

L'étoile et le papillon à 16h MAISON DES ASSOCIATIONS

JEUDI 6 FÉVRIER

Musique

• AGNÈS BIHL - IL ÉTAIT UNE FEMME

LE PETIT DUC à 20h30 www.lepetitduc.net

Danse

• DANIEL LÉVEILLÉ - SOLITUDE DUO

PAVILLON NOIR à 20h - billetterie.preljocaj.org

• LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX

EUROPIA à 19h30 www.lipaix.com

LILY WATER

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE 19h30 www.boisdelaune.fr

TRISTAN LOPIN - DÉPENDANCE

AFFECTIVE THÉÂTRE D'AIX à 20h30

www.billetreduc.com/247794/evt.htm

ELODIE KV - LA RÉVOLUTION POSITIVE DU VAGIN

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h www.lafontainedargent.com

• FALLAIT PAS LES INVITER

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Les Clowns à 14h Le Cheik blanc à 16h La Cité des femmes à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ **DU TEMPS LIBRE - U.T.L**

Astrophysique / Les étoiles : source d'énergie des étoiles par Georges Comte. Laboratoire d'Astrophysique de Marseille & Institut Pytheas, AMU/CNRS de 14h30 à 16h Géographie / La marche au Sud des agricultures irriquées pour les marchés alimentaires de l'Europe occidentale par Roland Courtot, Professeur émérite Pôle géographie, AMU de 16h15 à 17h45 AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN - utl.univ-amu.fr

JAMES TISSOT

INSTITUT DE MANAGEMENT PUBLIC ET GOUVERNANCE TERRITORIALE. HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE à 18h15

• LES BAGNES COLONIAUX UNE MÉMOIRE RETROUVÉE

les Amis de la Méianes SALLE ARMAND LUNEL à 18h30 www.citedulivre-aix.com

VENDREDI 7 FÉVRIER

Musique

• HOT CLUB DE MARSEILLE - JAZZ FOLA JAZZ FOLA À 21h

www.iazzfola.com/billeterie-en-liane

Théâtre

LILY WATER

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 14h30 www.boisdelaune.fr

• ULYSSE EST MON NOM

3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS à 15h www.3hisf.com

• DFDO

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15 www.lafontainedargent.com

• LES FRUITS DES FONDUS

Cabaret d'improvisations LA MARESCHALE à 20h30 - lamareschale.com

TRISTAN LOPIN - DÉPENDANCE **AFFECTIVE**

THÉÂTRE D'AIX à 20h30 www.billetreduc.com/247794/evt.htm

• ÉLODIE KV - LA RÉVOLUTION POSITIVE **DU VAGIN**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h www.lafontainedargent.com/elodie-kv-du-5au-8-fevrier-2020

FALLAIT PAS LES INVITER

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Ginger et Fred à 14h30 Et voaue le navire à 17h20 Huit et demi à 20h

SALLE ARMAND LUNEL - www.institut-image.org

Conférences

• LOUISE DE VILMORIN : L'IMPOSSIBLE BONHEUR

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE à 18h30

www.amisdufestival-aix.ora SAMEDI 8 FÉVRIER

Musique

RITA AND THE WALRUS - TRIBUTE TO BEATLES

RIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 15h www.citedulivre-aix.com

• MISCHA MAISKY & MARTHA ARGERICH

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h lestheatres.notre-billetterie.net/ billets?spec=1441

HOMMAGE À LA LÉGENDE OUM KALTHOUM

LE RUBAN VERT - GALERIE ETTHÉÂTRE à 20h30 www.aixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique

BIG BAND DU CNRS - JAZZ FOLA

JA77 FOLA À 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

• BILAL ALNEMR - DE DAMAS À BERLIN

musique, danse et art dramatique CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30 www.gixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique

Théâtre

• DEDO

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15 www.lafontainedaraent.com

• MURIEL ROBIN - ET POF!

ARÉNA DII PAYS D'AIX à 20h billetterie.arenaaix.com

ÉLODIE KV - LA RÉVOLUTION POSITIVE **DU VAGIN**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h www.lafontainedargent.com

• FALLAIT PAS LES INVITER

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

Le Cheik blanc à 14h Il Bidone à 15h45 Les Invasions barbares présenté par Alain Le Goanvic à 18h15 Ginger et Fred à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Conférences

• MÉMOIRE DE LA SHOAH : L'EMPEREUR D'ATLANTIS

LA MARESCHALE à 10h www.lamareschale.com

• LES SAMEDIS DE SAINT-SAUVEUR

Les peintres italiens en Provence dans la seconde moitié du XVIe siècle par Marie-Claude Léonelli, conservateur honoraire des Antiquités et Objets d'Art du Vaucluse cave aux Hulles de 15h à 16h30

• DANS QUEL MONDE SOUHAITONS-**NOUS VIVRE DEMAIN?**

Conférence à 16h30 Projection « Les Invasions barbares » à 18h15

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE - SALLE ARMAND LUNEL

Sortir

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME

LE LIEU 9 à 10h et 14h www.aixenprovence.fr

FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 00h

• JOURNÉE PORTES OUVERTES À L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART - ESAAIX

ESAAIX - ECOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE de 10h à 18h www.ecole-art-aix.fr

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Les planètes (dès 4 ans) à 11h Les aurores boréales (dès 7 ans) à 14h Les distances dans l'Univers (dès 12 ans)

PLANÉTARIUM PEIRESC - WWW.aix-planetarium.fr

JE VEUX PAS GRANDIR!

CAFÉTHÉÂTRE LE FUBLISTIER à 15h www.leflibustier.net

DIMANCHE 9 FÉVRIER

Musique

• BILAL ALNEMR - DE DAMAS À BERLIN

musique, danse et art dramatique CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 17h www.gixenprovence.fr/Billetterie-Saison-Artistique

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

Et voaue le navire à 14h30 Le Casanova de Fellini à 17h SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

SUPER LOTO

SALLE DES FÊTES DES PLATANES ROGER BAUDUN à 14h

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

JE VEUX PAS GRANDIR!

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

LUNDI 10 FÉVRIER

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

Il Bidone à 14h30 Ginger et Fred à 16h45 La Dolce vita à 19h15

SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Conférences

LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ **DU TEMPS LIBRE - U.T.L.**

Perse et Turquie // Aédes et troubadours persans et turcs au Moyen-Age par Michel Balivet, Historien, spécialiste de l'Orient byzantin et turc et Homa Lessan Pezechki , Professeure AMU/ IREMAM, Département des études Moyen-orientales de 14h30 à 16h

Histoire de la Grèce antique / Grecs et indigènes sur le Litorral de la Gaule méridionale (340-123 AV. J.-C.) par Claire Jonchèray, Docteur en histoire et archéologie de 16h15 à 17h45 AMPHI FAVORELL ESPACE CASSIN

utl.univ-amu.fr

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA

Les conceptions identitaires d'extrême droite, avec André Koulberg, philosophe BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h www.universitepopulairedupaysdaix.com

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h

LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le soulier de Cendrillon MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 11 FÉVRIER

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

Le Casanova de Fellini à 14h30 Soirée Corée : JSA à 18h30 Soirée Corée : Mademoiselle à 21h SALLE ARMAND LUNEL www.institut-image.org

Conférences

• LES CAUSERIES DES ARCADES

Portraits de femmes - Picasso amoureux par Patricia Souiller, historienne de l'art LA MAISON DE L'ESPAGNE À 18h30 www.maison-espagne.com

Sortir

SPEAK DATING

CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE à 19h www.cfaprovence.com

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

La forêt enchantée MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MERCREDI 12 FÉVRIER

Théâtre

SOIRÉE RÉCITS DU RÉEL

LE CUBE à 19h theatre-vitez.com

• COUPLE LES 10 COMMANDEMENTS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h www.lafontainedargent.com

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Juliette des esprits à 14h30 Le Cheik blanc à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Conférences

• CONFÉRENCES DE L'ESAAIX - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE

Avec Jean-Christophe Bailly à 18h ESAAIX - ECOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE www.ecole-art-aix.fr

• NOTRE-DAME DE PARIS ET LES **DILEMMES DU PATRIMOINE -CONSERVER? RESTAURER? TRANSFORMER?**

нірроротамия de 18h30 à 20h30 www.cafedhistoire-aix.fr

COSI FAN TUTTE

SALLE ARMAND LUNEL à 18h30 www.amisdufestival-aix.org

Sortir

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME

LE LIEU 9 à 14h - www.gixenprovence.fr

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h

• LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Étoiles et constellations (dès 7 ans) à 15h Notre amie la Lune (dès 4 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC

www.aix-planetarium.fr

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le pêcheur du lac maison des associations à 16h

JEUDI 13 FÉVRIER

Musique

• TOKU EUROPEAN ALL STARS - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Danse

• SYHEM BELKHODJA - LES RAISONS D'ESPÉRER

PAVILLON NOIR à 20h billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• 2 FOIS TOI

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE À 19h30 www.boisdelaune.fr

• COUPLE LES 10 COMMANDEMENTS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR À 21h www.lafontainedargent.com

• MARIÉS AU PREMIER RINGARD

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Les Nuits de Cabiria à 14h30 La Dolce vita à 17h SALLE ARMAND LUNEL www.institut-image.org

• TRANSIT - CINÉ-CLUB ALLEMAND

AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ, LE CUBE SALLE PLATEAU à 18h www.cfgprovence.com

• CINÉ-CITÉ-PHILO - HUMAN NATURE

salle armand Lunel à 20h30 www.citedulivre-aix.com/citedulivre/

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L

Astrophysique / Les étoiles : évolution stellaire par Georges Comte, Laboratoire d'Astrophysique de Marseille & Institut Pytheas, AMU/CNRS de 1 4h30 à 1 6h Ethnologie de la Provence / Art de vivre et habitat de loisir en Provence rurale par Valérie Feschet, Enseignant-chercheur Département d'Anthropologie sociale et culturelle, Institut d'ethnologie méditerranéenne, européenne et comparative, MMSH, AMU de 1 6h15 à 17h45

AMPHI FAVORELL ESPACE CASSIN - LITT LINIV-CIMIL fr

• CINÉ-CITÉ-PHILO / NOUS LES ANIMAUX - L'HOMME EST-IL UN ANIMAL COMME LES AUTRES ?

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE DE 18h30 à 20h

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

• LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Les ballons rouges à 16h MAISON DES ASSOCIATIONS

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Les étoiles (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTARIUM PEIRESC - WWW. aix-planetarium. fr

VENDREDI 14 FÉVRIER

Musiqu

SAM BOBIN

LE PETIT DUC à 19h www.lepetitduc.net

• ZOOT OCTET - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Danse

CASSE-NOISETTE

grand théâtre de provence à 20h lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec=1419

• SYHEM BELKHODJA - LES RAISONS D'ESPÉRER

PAVILLON NOIR à 20h billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• COUPLE LES 10 COMMANDEMENTS

la fontaine d'argent -théâtre d'humour à 19h15 et 21h

• OFFEN...WACHS! LES BOUFFES DE BRU ZANE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h www.lestheatres.net www.lafontainedargent.com

• LES ARÈNES DE L'IMPRO

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30 fondus fr

2 FOIS TOI

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE À 20h30 www.boisdelaune.fr

MARIÉS AU PREMIER RINGARD

caféthéâtre le flibustier à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

La Strada à 14h30 Le Cheik blanc à 16h40 Huit et demi à 18h30 Juliette des esprits à 20h45 SALLE ARMAND LUNEL WWW. Institut-image.org

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

parking du stade municipal carcassonne de 14h à 20h

LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Le Système solaire (dès 7 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC

www.aix-planetarium.fr

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

L'oiseau bleu à 16h

SAMEDI 15 FÉVRIER

Musique

• TCHALÉ GROUP - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA À 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Danse

CASSE-NOISETTE

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE À 15h lestheatres.notre-billetterie.net billets?spec=1419

Théâtre

OFFEN...WACHS! LES BOUFFES DE BRU ZANE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 15h www.lestheatres.net

• COUPLE LES 10 COMMANDEMENTS LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR À 19h15

www.lafontainedargent.com

MATCH D'IMPROVISATION LES FONDUS VS LES PRODUTRAC DE PORTO-VECCHIO

LA SCÈNE CLUB à 20h30 lesfruitsdesfondus.fr/spectacles/matchimprovisation-150219

• BOODER DANS BOODER IS BACK

théâtre d'aix à 20h30 www.billetreduc.com/247844/evt.htm

• MARIÉS AU PREMIER RINGARD

caféthéâtre Le FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Les Clowns à 14h30
Conférence + Satyricon à 16h30
Les Nuits de Cabiria à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
WWW. institut-image. ora

Sortir

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME LE LIEU 9 à 10h et 14h www.aixenprovence.fr

FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE DE 14h à 00h

• LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Les robots de l'espace (dès 4 ans) à 11h Étoiles filantes et météores (dès 7 ans) à 14h

Découverte de l'astronomie (dès 7 ans) à 16h

PLANÉTARIUM PEIRESC - WWW.aix-planetarium.fr

• LA FORÊT AUX SORTILÈGES

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

DIMANCHE 16 FÉVRIER

Danse

CASSE-NOISETTE

grand théâtre de provence à 15h lestheatres.notre-billetterie.net/billets?spec≔1419

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Juliette des esprits à 14h30 La Cité des femmes à 17h SALLE ARMAND LUNEL - WWW. institut-image.org

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

parking du stade municipal carcassonne de 14h à 20h

LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Légendes du ciel (dès 6 ans) à 15h Les étoiles (dès 4 ans) à 16h30 PLANÉTARIUM PEIRESC - WWW. CIX-planetarium.fr

• LA FORÊT AUX SORTILÈGES

caféthéâtre le flibustier à 15h www.leflibustier.net

LUNDI 17 FÉVRIER

Cinémo

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Et vogue le navire à 14h30 Le Casanova de Fellini à 17h Les Clowns à 20h SALLEARMAND LUNEL - WWW. İNSTİTUT-İMAGE. ORQ

Conférences

• EUGÈNE ONÉGUINE

musée des tapisseries, palais de L'archevêché à 14h www.amisdufestival-aix.org

LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L

Fonds patrimoniaux des Archives d'Outre-mer /Le Radeau de la méduse, de la réalité historique au chef-d'oeuvre de Géricault par Eve Roy, Responsable de fonds patrimonial aux Archives nationales d'outre-mer de 14h30 à 16h

Aix en archéologie / Le théâtre antique d'Aix-en-Provence par Nuria Nin, Conservateur en chef du patrimoine, responsable de la Direction Archéologie et Muséum d'Aix de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN—Utl.univ-amu.fr

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA

Le Mythe aryen, avec André Koulberg, philosophe à 19h BIBLIOTHÈQUE MÉJANES universitepopulairedupaysdaix.com

Coulin

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

parking du stade municipal carcassonne de 14h à 20h

• LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

ÉVOLUTION DE L'HOMME

(de 7 à 12ans) de 14h à 16h MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

• LES SECRETS DES 1001 NUITS

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le monde magique des papillons à 16h MAISON DES ASSOCIATIONS

MARDI 18 FÉVRIER

Théâtre

• CARTE BLANCHE À BEN - LE CLUB **DÉJANTÉ SAISON 2**

LA SCÈNE CLUB à 20h30 - fondus.fr

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

Juliette des esprits à 18h Il Bidone à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL - WWW.Institut-image.org

Conférences

• LES CAUSERIES DES ARCADES

Les paysages d'Aix vus par un géologue par Jérôme Segard, géologue et conférencier de Secrets d'ici à 18h30

LA MAISON DE L'ESPAGNE - WWW.MQISON-ESPAGNE.COM

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA - CINÉ DES JEUNES À L'INSTITUT DE L'IMAGE

SALLE ARMAND LUNEL à 10h30 www.institut-image.org

• REPTILE ET DINOS!

(de 7 à 12ans) de 14h à 16h MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Étoiles et constellations (dès 7 ans) à 14h Les sondes spatiales (dès 7 ans) à 15h Les astronautes (dès 4 ans) à 16h De la Terre à l'Univers, avec film (dès 12 ans) à 18h30

PLANÉTARIUM PEIRESC - WWW. aix-planetarium.fr

THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h www.theatre-des-ateliers-aix.com

• LES SECRETS DES 1001 NUITS CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h

www.leflibustier.net

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Les oiseaux s'envolent à 16h MAISON DES ASSOCIATIONS

MERCREDI 19 FÉVRIER

 CONCERT MUSIQUES ACTUELLES DU CONSERVATOIRE

AMPHITHÉATRE DE LA VERRIÈRE à 18h

Théâtre

• TIMOTHÉ POISSONNET DANS « LE **BOCAL** »

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h www.lafontainedargent.com

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Les Nuits de Cabiria à 16h Ginger et Fred à 18h15 Satvricon à 20h45

SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'ESAAIX -ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE

Avec Rachel Poianant à 18h ESAAIX - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE www.ecole-art-aix.fr

Sortir

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME TETIFIL9 à 14h

www.gixenprovence.fr

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE DE 14h à 20h

• LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LE MONDE ANIMÉ DE GRIMAULT - CINÉ DES JEUNES À L'INSTITUT DE L'IMAGE SALLE ARMAND LUNEL à 10h30 et 14h30

www.institut-image.org

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Les robots de l'espace (dès 4 ans) à 11h Légendes du ciel (dès 6 ans) à 14h Apollo et la conquête spatiale (dès 7 ans) à 15h Les étoiles (dès 4 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEÌRESC - WWW. aix-planetarium.fr

SINNING

THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h www.theatre-des-ateliers-aix.com

• LES SECRETS DES 1001 NUITS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le ieu de billes à 16h MAISON DES ASSOCIATIONS

JEUDI 20 FÉVRIER

• BÉRANGÈRE AND CO - JAZZ FOLA JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Théâtre

SCÈNE OUVERTE À LA FONTAINE D'ARGENT

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30 www.lafontainedargent.com

• TIMOTHÉ POISSONNET DANS LE BOCAL

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR À 21h www.lafontainedargent.com

• POUR LE MEILLEUR OU POUR LE PIRE

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

CÉZANNE ET MOI

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 14h30 www.citedulivre-aix.com

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

La Strada à 14h La Cité des femmes à 16h10 Le Cheik blanc à 18h45 Huit et demi à 20h40

SALLE ARMAND LUNEL www.institut-image.org

Conférences

LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ **DU TEMPS LIBRE - U.T.L**

Neurosciences / Les distorsions de la mémoire et de nos souvenirs par le Docteur Fabrice Guillaume, Professeur de psychologie, AMU de 14h30 à 16h Nature et Environnement / Climat à l'holocène et impact sur les civilisations par Guillaume Leduc, Chercheur au Cereae. AMU/CNRS de 16h15 à 17h45 AMPHI FAVOREIT ESPACE CASSIN utl univ-amu fr

LES CONFÉRENCES DU MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Avec Marianne Georaet Pourquoi sauver l'Apron du Rhône? à 18h30

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE www.aixenprovence.fr

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LE MYSTÈRE DU TIKI

(de 10 à 12ans) à 10h OFFICE DU TOURISME

• LES SECRETS DES 1001 NUITS

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Au bord de la mer à 16h MAISON DES ASSOCIATIONS

LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Atelier familles Construction de constellation (dès 6 ans) à 10h30 Le Système solaire (dès 7 ans) à 14h L'Homme dans l'espace (dès 7 ans) à 15h Les planètes dès 4 ans à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

VENDREDI 21 FÉVRIER

Musique

PASTORAL FOR THE PLANET

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h lestheatres.notre-billetterie.net/ billets?kld=1920

• BERLINE AND LOUIS WINSBERG - JAZZ FOLA JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Théâtre

LECTURES AU CAFÉ-CAUMONT

La petite fille de Monsieur Linh, de Philippe Claudel de 16h à 17h30 CAFÉ CALIMONT

www.cgumont-centredart.com

• TIMOTHÉ POISSONNET DANS LE BOCAL LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR À 21h

www.lafontainedaraent.com • POUR LE MEILLEUR OU POUR LE PIRE

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net • CE QUE LES HOMMES PENSENT DU

COUPLE CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 www.leflibustier.net

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

Le Cheik blanc à 16h30 Il Bidone à 18h20 Le Casanova de Fellini à 20h30 SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

• LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

La Lune et les satellites (dès 7 ans) à 14h La Voie lactée (dès 7 ans) à 15h Notre amie la Lune (dès 4 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC

www.aix-planetarium.fr

• L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA - CINÉ DES JEUNES À L'INSTITUT DE L'IMAGE

SALLE ARMAND LUNEL à 14h30 www.institut-image.org

• LES SECRETS DES 1001 NUITS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Les fleurs de la petite Aurélia à 16h MAISON DES ASSOCIATIONS

SAMEDI 22 FÉVRIER

PASTORAL FOR THE PLANET

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h lestheatres.notre-billetterie.net/ billets?kld=1920

• LEÏLA OLIVESI QUARTET - JAZZ FOLA JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Théâtre

• CE QUE LES HOMMES PENSENT DU COUPLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 www.leflibustier.net

• HISTOIRES EXTRAORDINAIRES ET **EXPÉRIENCES AMUSANTES PAR BERNARD WERBER**

THÉÂTRE D'AIX à 20h www.billetreduc.com/evtBook.htm?&idevt= 248936&dh=2020-02-22+20:00

14 / agendaculturel / février 2020

D'APRÈS VOUS ?

THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 20h30 www.billetweb.fr/dapres-vous

• TIMOTHÉ POISSONNET DANS « LE BOCAL » LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR À 21h www.lafontainedargent.com

• POUR LE MEILLEUR OU POUR LE PIRE CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h www.leflibustier.net

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

Ginaer et Fred à 14h Huit et demi à 16h30 La Strada à 18h40

Et vogue le navire à 20h50 SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Conférences

• LES SAMEDIS DE SAINT-SAUVEUR

Léonard de Vinci, le peintre. Etat de la auestion par Jean-Michel Sanchez, docteur en Histoire de l'Art et Musicologie de 15h à 16h30 CAVE AUX HUILES

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME LE LIEU 9 à 10h et 14h

www.aixenprovence.fr

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE DE 14h à 00h

LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Les astronautes (dès 4 ans) à 11h Vénus, l'étoile du berger (dès 7 ans) à 14h Notre Univers (dès 12 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC - WWW.aix-planetarium.fr

• LES SECRETS DES 1001 NUITS

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

DIMANCHE 23 FÉVRIER

Théâtre

• TIMOTHÉ POISSONNET DANS « LE BOCAL »

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17h30 www.lafontainedargent.com

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Les Nuits de Cabiria à 14h30 Satyricon à 16h50 SALLE ARMAND LUNEL - WWW.Institut-image.org

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

LES INDUS'3DAYS

Deux semaines de visites

Jeune public

• LES SECRETS DES 1001 NUITS

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

LUNDI 24 FÉVRIER

Cinéma

• CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -FEDERICO FELLINI

Le Casanova de Fellini à 14h30 Juliette des esprits à 17h20 La Cité des femmes à 20h SALLE ARMAND LUNEL - WWW.institut-image.org

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA

Atelier de recherches collectives sur les alternatives à 19h BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

www.universitepopulairedupaysdaix.com Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h

MARDI 25 FÉVRIER

Cinéma

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -**FEDERICO FELLINI**

La Dolce vita à 14h Satyricon à 17h20 Les Nuits de Cabiria à 20h SALLE ARMAND LUNEL www.institut-image.org

Conférences

• LES CAUSERIES DES ARCADES

Conférence dansée : El Paso Doble par Marie-Pierre, professeur de danse à 18h30 LA MAISON DE L'ESPAGNE www.maison-espagne.com

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

• LE MYSTÈRE DU TIKI

(de 10 à 12ans) à 10h OFFICE DILTOURISME

• LE MONDE ANIMÉ DE GRIMAULT - CINÉ DES JEUNES À L'INSTITUT DE L'IMAGE

SALLE ARMAND LUNEL à 10h30 www.institut-image.org

LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Étoiles et constellations (dès 7 ans) à 14h Les aurores boréales (dès 7 ans) à 15h Les robots de l'espace (dès 4 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

MERCREDI 26 FÉVRIER

Théâtre

MALIKO BONITO

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h www.lafontainedargent.com

Sortir

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME TETIFIL9 à 14h

www.gixenprovence.fr

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA - CINÉ DES JEUNES À L'INSTITUT DE L'IMAGE

SALLE ARMAND LUNEL à 10h30 et 14h30 www.institut-image.org

LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Découverte de l'astronomie (dès 7 ans) à 11h Les galaxies (dès 7 ans) à 14h Comètes et astéroïdes (dès 7 ans) à 15h Les planètes (dès 4 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRÈSC - WW.qix-planetarium.fr

 COMME UN POISSON DANS L'EAU (de 7 à 12ans) de 14 à 16h MUSÉUM D'HISTOIRE NATUREUE

JEUDI 27 FÉVRIER

Musique

 LORENZO MINGUZZI QUARTET - JAZZ FOLA JA77 FOLA à 21h www.iazzfola.com/billeterie-en-liane

Théâtre

UN JOUR MON PRINCE VIENDRA... OU PAS! CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h

www.leflibustier.net

RÉGIS MAILHOT - NOUVELLES **PIGEONNADES**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h15 www.lafontainedargent.com

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE DE 14h à 20h

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Atelier familles Météorite ou pas météorite (dès 9 ans) à 10h30 Légendes du ciel (dès 6 ans) à 14h Les super télescopes européens, avec film (dès 7 ans) à 15h Notre amié la Lune (dès 4 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC - WWW.aix-planétarium.fr

MAMAN MAMMIFÈRE

(de 7 à 12ans) de 14 à 16h MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

VENDREDI 28 FÉVRIER

Musique

KODO

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h lestheatres.notre-billetterie.net/ billets?spec=1454

CESAR SWING AND GUEST BASTIEN **RIBOT - JAZZ FOLA**

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Théâtre

CABARET-IMPRO

LE RUBAN VERT - GALERIE ETTHÉÂTRE à 20h30 www.lafontainedargent.com

NEW IMPRO SHOW

THÉÂTRE D'AIX à 20h30 www.lipaix.com

• UN JOUR MON PRINCE VIENDRA... OU PAS!

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 et 21h www.leflibustier.net

RÉGIS MAILHOT - NOUVELLES **PIGEONNADES**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h15

www.lafontainedargent.com

AGRIPPINA

Conférences

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h www.amisdufestival-aix.ora

Sortir

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune public

• LE MONDE ANIMÉ DE GRIMAULT - CINÉ DES JEUNES À L'INSTITUT DE L'IMAGE SALLE ARMAND LUNEL à 14h30

www.institut-image.org

LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

La Lune et les satellites (dès 7 ans) à 14h Le Soleil, notre étoile (dès 7 ans) à 15h Les astronautes (dès 4 ans) à 16h Séance + initiation à l'obsérvation (dès 7 ans) à 18h

PLANÉTARIUM PÉIRESC - WWW. aix-planetarium.fr

SAMEDI 29 FÉVRIER

Musique

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h lestheatres.notre-billetterie.net/ billets?spec=1454

• MARTEEN AND FRANCK TAIEB QUARTET - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billeterie-en-ligne

Théâtre

• UN JOUR MON PRINCE VIENDRA... OU PAS! CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 et 21h

www.leflibustier.net • RÉGIS MAILHOT - NOUVELLES

PIGEONNADES LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR À 21h15 www.lafontainedargent.com

• LE MYSTÈRE DU TIKI - ESCAPE GAME

LE LIEU 9 à 10h et 14h www.aixenprovence.fr

• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 00h Jeune public

• CAPITAINE FÉE. LES AVENTURES D'UNE FÉE PIRATE

CAFÉTHÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h www.leflibustier.net

• LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM

Les étoiles (dès 4 ans) à 11h Naissance, vie et morf des étoiles (dès 7 ans) à 14h

Le Système solaire (dès 7 ans) à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC - www.gix-planetarium.fr

agendaculturel / février 2020 / 17





MISCHA MAISKY & MARTHA ARGERICH

BRAHMS, SCHUMANN, CHOSTAKOVITCH

Le 8 février à 20h

Duo au sommet entre l'icône éternelle du piano, Martha Argerich, et son partenaire violoncelliste depuis 1975, Mischa Maisky.

Sous ses doigts divins, les accents virils de la Sonate de Brahms résonnent d'une force inouïe, l'ample coulée mélodique des Fantasiestücke de Schumann et les timbres pimentés de la Sonate de Chostakovitch se chargent également d'une expressivité nouvelle. L'un des meilleurs duos de musique de chambre au monde a rendezvous à Aix! Tarifs: 9 à 45€

PASTORAL FOR THE PLANET

LAURENCE EQUILBEY, LA FURA DELS BAUS

Les 21 et 22 février à 20h

La musique et le théâtre visuel s'allient pour un singulier plaidoyer pour la préservation de la nature.

Laurence Equilbey et Insula orchestra font équipe pour la deuxième fois avec Carlus Padrissa, du collectif catalan La Fura dels Baus. reconnu pour ses mises en scène innovantes et totalement hors normes. Ils conçoivent un spectacle sur l'Homme et son rapport à l'écologie profonde. La scénographie, développée autour du thème de la forêt, nous immerge totalement et nous fait prendre conscience de l'urgence à retrouver une relation sereine avec notre environnement. Tarifs: 9 à 36€

KODO

LEGACY

Les 28 et 29 février à 20h.

Revêtant le costume traditionnel des travailleurs de l'ère Edo, les musiciens font corps avec leur instrument, pour livrer une véritable chorégraphie d'une puissance magistrale.

Kodo signifie battement du cœur, mais aussi « enfant du tambour ». Installé depuis les années 70 sur l'île de Sado en mer du Japon, le collectif Kodo perpétue la tradition du taiko, un tambour géant aux combinaisons rythmiques infinies. Legacy se présente comme une pièce de transmission où la nouvelle génération de musiciens s'empare et réinterprète le répertoire que Kodo a joué depuis de longues années. Tarifs: 9 à 36 €

Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal Renseignements: 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

LE PETIT DUC

IL ÉTAIT UNE FEMME

AGNÈS BIHL

Le 6 février à 20h30

Du rire à l'émotion avec un brin de folie!

Auteure Interprète à part de la nouvelle scène française, elle n'en finit pas de sillonner la France pour chanter ses chansons, ses amours et ses colères. Aanès Bihl est avant tout une humaniste qui ne cesse de s'émouvoir et sait dépeindre une société dont les travers l'indignent autant que les espoirs la soulèvent.

SAM BOBIN

Le 14 février à 19h

Samuel Bobin accompagné de talentueux invités interprétera les 11 titres de cet opus surprenant! Groove poétique et sillon érotique de la scène française actuelle.

Pour ce concert seront sur scène bon nombre de musiciens et musiciennes talentueux dont Cathy Heiting (choeurs), Jean-Philip Steverlynck (violon), Anne Gambini (violoncelle), Ben Châa Abbas (percussioniste des Gipsy Kings)... Des influences musicales diverses aui incitent au déhanchement et à la danse.

Tarifs: 6 à 18€

Le Petit Duc 55 rue Émile Tavan

Renseignements: 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

OFFEN...WACHS!

LES BOUFFES DE BRU ZANE

Le 14 février à 20h et le 15 à 15h

Deuxième rendez-vous avec Les Bouffes de Bru Zane, ces petites merveilles de musique et de cocasserie!

Cette fois, c'est un diptyque haut en couleurs, mis en scène par Romain Gilbert, qui célèbre l'humour du Second Empire. Jacques Offenbach, le roi du genre, pour commencer avec la truculente conversation alsacienne Lischen et Fritzchen, mélanaeant allèarement français et allemand. Suit Frédéric Wachs, compositeur oublié, auteur de *Un mari dans la serrure* qui s'aventure dans les contrées expérimentales de l'absurde, bien avant Kafka ou Chostakovitch (mais beaucoup plus drôle).

Tarifs: 9 à 22€

Théâtre du Jeu de Paume 17-21 rue de l'Opéra Renseignements: 08 20 13 20 13 - www.lestheatres.net

agendaculturel / février 2020 / 19 18 / agendaculturel / février 2020



▶ Rilal Alnemr

EN SCÈNE! LABORARTOIRE LYRIQUE

■ DIRECTION ARTISTIQUE MAREIKE SCHELLENBERGER

■ Auditorium Campra le 1^{er} février à 20h30

Spectacle surprise de la classe d'art lyrique avec des scènes d'opéra de *Tancredi* de Rossini, *Don Pasquale* de Donizetti, *Mitridate* et *Le Nozze di Figaro* de Mozart, Rinaldo de Händel, *La Bohème* de Puccini, *Le chevalier à la rose* de Strauss, *Faust* de Gounod.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

LOUISE DE VILMORIN L'IMPOSSIBLE BONHEUR

CONFÉRENCE - CONCERT PAR EDOUARD EXERJEAN

Salle Vilette le 7 février à 18h30

Partenariat Association des Amis du Festival d'Aix.

La vie de Louise de Vilmorin est l'histoire d'un bonheur impossible. Sans doute ses romans et ses nombreux articles, mais surtout ses poèmes et ses correspondances en ont fait une personnalité littéraire qui flatte l'apparence mais dont le charme ineffable cache un secret et profond mal de vivre. « Je suis née inconsolable », a-t-elle écrit.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

Tarifs: 10€/25€

DE DAMAS À BERLIN

VIOLON BILAL ALNEMR - DIRECTION JEAN PHILIPPE DAMBREVILLE

Dampra le 8 février à 20h30 et le 9 à 17h30 **Auditorium Campra** le 8 février à 20h30 et le 9 à 17h30

Concert caritatif au profit de l'Orchestre à l'École.

- ▶ Concerto pour violon en ré majeur Op. 35 et Piotr Ilitch Tchaïkovsky, Sérénade pour corde.
- ▶ Songe d'une nuit d'été Scherzo de Félix Mendelssohn.

JEUNES VENTS BASSONS

Auditorium Campra les 21, 22 et 23 février

Concours national des jeunes bassonistes.

LE 21 ▶ à **20h30** : Sérénade en Mib KV375 - Mozart par les étudiants de l'IESM.

LE 22 ▶ à 20h30 : récital Victor Carriou Lauréat JVB 2019

et Ensemble Trielen (trio d'anches).

LE 23 » à 15h: remise des prix et concert de l'ensemble des participants.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

Auditorium Campra 380 avenue Mozart

Renseignements: 04 88 71 84 20

www.aixenprovence.fr/BilletterieConservatoire

ROTARY CLUB D'AIX-EN-PROVENCE

À L'OMBRE DE BARBARA

Amphithéâtre de la Verrière le 1^{er} février de 17h à 19h

Le Rotary Club d'Aix-en-Provence organise une soirée autour de l'œuvre de Barbara au profit de l'Association de Famille des traumatisés crâniens et cérébraux-lésés des Bouches-du-Rhône.

Tarif: 15 € (sur réservation)

Amphithéâtre de la Verrière Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes Réservations: www.weezevent.com - annedavid17@gmail.com

LEI FARANDOULAIRE SESTIAN

BALETI DE LA CHANDELEUR

LE GROUPE OC'STANZA ET L'ENSEMBLE CLASS'TRAD DU CONSERVATOIRE D'AIX

Salle des Fêtes de Puyricard le 1er février à 18h30

Musiques, danses et crêpes seront au programme.

La tradition veut qu'en Provence le temps de Noël dure 40 jours, de la Sainte Barbe à la Chandeleur. Lei Farandoulaire Sestian vous proposent de venir partager ce moment qui clôture la fin des fêtes calendales.

Tarif:5€

Salle des Fêtes de Puyricard avenue Jean Orsini

Renseignements: 04 42 29 72 25 - 06 52 03 03 69 - farandoulaire-sestian.fr

LE CHŒUR AIXTRALALA

TURBULENCES MUSICALES

Le Petit Duc le 8 février à 20h

Le Chœur Aix'Tralala invite le Quatuor de Clarinettes Arundo pour un concert unique. Les souffles des instruments et des chanteurs se succèdent, mêlant musiques du monde et mises en scène.

À travers leur programme Clarinets Crossover agrémenté d'humour et de jeux scéniques, les 4 caméléons du Quatuor Arundo nous emportent tour à tour en Europe de l'Est, à la nouvelle Orléans, à l'Opéra de Paris et dans des territoires imaginaires dont seule la musique a le secret. Le Chœur Aix'Tralala quant à lui, fait sonner ses cordes vocales: pop harmonisée, raga indien, danse grecque, chant traditionnel bulgare. Et quoi encore ?!? Mystère ...

Tarifs: 8 à 10€

Le Petit Duc 55 rue Émile Tavan Renseignements : aixtralala.fr

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

CONCERT DES ÉLÈVES

Amphithéâtre de la Verrière le 19 février à 18h

Les élèves en 3° cycle et cycle spécialisé du département des musiques actuelles amplifiées, interpréteront des compositions originales dans le cadre du projet de création demandé pour la réussite de leur diplôme. Les différents groupes proposeront alternativement des esthétiques différentes parcourant le rock, la pop en passant par le funk et l'électro. Découverte de jeunes artistes dans une soirée « work in progress ».

Amphithéâtre de la Verrière Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes Renseignements: 04 88 71 83 12



▶ Les raisons d'espérer DR

HOCUS POCUS PHILIPPE SAIRE, COMPAGNIE PHILIPPE SAIRE

Les 1er et 2 février à 14h30 et 19h

Deux aventuriers, portés par la magie visuelle d'un surprenant dispositif lumineux. Images ludiques, énigmes et plaisirs visuels à partager entre petits et grands.

L'imaginaire est bien vivant et l'art de la prestidigitation ajoute quelques surprises stupéfiantes.

■ ATELIER ART PLASTIQUE » Le 1^{er} février à 15h30 Tarif : 5 € (de 6 à 10 ans) Valia de Kid & Sens accueille vos enfants pour un atelier créatif.

SOLITUDE DUO

DOL - DANIEL LÉVEILLÉ

Les 5 et 6 février à 20h

L'essence du couple, par son âme et par son corps, tout en pudeur et en fulgurances. Le si singulier Daniel Léveillé éblouit avec un aala de prouesses et d'émotions.

Sur des musiques alternant entre Bach, les Beatles et les Doors, les couples se font et se défont, entre homme et femme, entre deux hommes ou de femme à femme, construisant un véritable kaléidoscope du jeu de séduction, où la dynamique importe bien plus que le genre biologique. Car dans ce cabaret des émotions, l'érotisme, sans être rejeté, reste au stade d'un charme imaginaire.

LES RAISONS D'ESPÉRER

SYHEM BELKHODJA

Les 13 et 14 février à 20h

Six danseurs tunisiens s'adressent à nous pour évoquer les déchirements de leur pays, avec un puissant message d'espoir et de reconstruction.

On a beaucoup évoqué la migration sur les scènes européennes, et la plupart des spectacles sont conçus par des artistes occidentaux. Il est temps de donner la parole à la sensibilité et au regard de l'autre bord de la Méditerranée! C'est pourquoi Syhem Belkhodja se voit offrir une résidence au Pavillon Noir où elle crée le volet final d'une trilogie sur la Tunisie post Révolution du Jasmin. Trilogie lancée par des regards sur les forces contradictoires déchirant le pays après le Printemps arabe.

Tarifs: 9 à 23€

Pavillon Noir 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements: 04 42 93 48 00

Réservations et billetterie: 04 42 93 48 14 - www.preljocaj.org

▶ Nutcracker © Nikolai Krusser

CASSE-NOISETTE

YACOBSON BALLET

Le 14 février à 20h et le 15 et 16 à 15h

Un grand classique auquel un souffle contemporain ajoute un surplus de féérie. Retrouvons le goût délicieux de l'enfance...

C'est le réveillon de Noël, cette soirée magique où tout peut arriver. Un casse-noisette se transforme en prince et emporte la jeune Clara dans un tourbillon d'aventures à hauteur de jouet... Leur voyage enchanté est ponctué d'aventures, rythmées par la partition de Tchaïkovski qui figure avec force et poésie la neige qui les enveloppe, les pays traversés... Créé à Saint Pétersbourg en 1892 par Marius Petipa, Casse-Noisette est le ballet le plus représenté dans le monde, encore aujourd'hui. Interprétée par la compagnie du Yacobson Ballet, qui perpétue la tradition des grandes œuvres classiques, la danse est précise, techniquement parfaite, tout en étant souvent spectaculaire et créative.

Tarifs: 9 à 45€

Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements: 08 20 13 20 13

lestheatres.net



▶ Nutcracker © Nikolai Krusser



Lily Water - DR

CIRQUE

LILY WATER

Le 6 février à 19h30 et le 7 à 14h30

Deux voltigeurs aériens accompagnés de deux musiciens s'élancent, portés par quelques notes de jazz dans le ciel de nos amours perdues et imaginaires, à la croisée des amours chimériques et légendaires. Les nôtres aussi, car s'il n'y a pas toujours d'amours heureuses, certaines parfois s'élèvent dans les cieux.

Chloé Colin, Colin Chloé. Bien née au XX° siècle, l'histoire d'amour de ces deux-là est aussi mythique que celle de Pyrame et Thisbé qu'un mur infâme séparait. Celui de Chloé et Colin ne l'était que d'un pétale de nénuphar et pourtant... Inspiré de l'Écume des jours, *Lily Water* nénuphar en anglais est une réécriture circassienne du roman de Boris Vian. Et quel plus bel hommage rendre à cette histoire d'amour-là que de la suspendre dans les airs aux fils du risque, des corps en mouvement et des émotions ?

(dès 12 ans)

2 FOIS TOI

SARAH, ZELDA, RUDY

Le 13 février à 19h30 et le 14 à 20h30

De vraies rencontres, échanges et dialogues. Amours, disparitions, voyages, plaisirs, insolences et grands chagrins sont les délicieux ingrédients de cette intime épopée dédoublée.

Jean-Paul Delore aime plus que tout, les aventures « savantes et bricolées » ! Pour 2 fois toi, il convoque les mots de Valérie Manteau, Sébastien Boisseau et Sinzo Aanza d'horizons et d'origines différentes au service d'un impossible possible : la rencontre de soi-même à deux âges de l'existence. Ce vaste projet qui se construit dans le temps comptera d'autres étapes, avec d'autres auteurs, d'autres face à face. Que ce soit la contrebasse qu'on porte sur le dos chez Boisseau, un lourd passé enfoui chez Aanza ou bien un « simple » désaccord mère fille chez Manteau, ces récits ne sont pas des échappées freudiennes mais des poèmes.

Entrée libre (sur réservation)

Théâtre du Bois de l'Aune 1 bis place Victor Schoelcher Renseignements : 04 88 71 74 80 www.boisdelaune.fr



▶ Le canard à l'orange © Jean Claude Hermaize

LE CANARD À L'ORANGE

WILLIAM DOUGLAS HOME

Le 1er février à 15h et à 20h

Un classique de la comédie de boulevard! En 1967, le très aristocratique William Douglas Home signait cette pièce so british. Hugh Preston est amateur d'échecs: fin stratège, il prend sa séparation comme une partie à ne pas perdre. Volage, l'animateur télé met au point une ruse pour leurrer sa femme Liz, qui lui annonce partir avec son amant. Durant un week-end riche en rebondissements, on assiste à un véritable règlement de comptes au domicile conjugal... Dans les années 70, Pierre Mondy avait popularisé ce savoureux volatile, avec Jean Poiret en rôle-titre. Nicolas Briançon actualise le propos dans un décor vintage, conviant un casting de choix Anne Charrier (Chefs, Maison close), François Vincentelli (Clara Sheller, L'exercice de l'état), Alice Dufour (Babysitting, Alibi.com), Sophie Artur (Maguy, Julie Lescaut) pour servir les répliques ciselées avec finesse de cet infernal jeu de dupes.

Tarifs: 9 à 36€

Théâtre du Jeu de Paume

17-21 rue de l'Opéra

Renseignements: 08 20 13 20 13

www.lestheatres.net



▶ Le canard à l'orange © Jean-Claude Hermaize



■ Rooder

DÉPENDANCE AFFECTIVE

TRISTAN LOPIN

Les 6 et 7 février à 20h30

Fraîchement largué, ça fait 8 ans ! Tristan vous conte ses déboires amoureux...

Pour lui, la rupture est la meilleure manière de prendre un nouveau départ...Mais pas facile de rêver entre une copine totalement dépressive, des potes over en couple dans l'over construction et une tante raciste et homophobe. Avec un regard acéré, il donne son avis sur une société aui voudrait tous nous faire rentrer dans le moule. Tristan cultive sa différence et continue de rêver secrètement au prince charmant (mais un prince qui répondrait rapidement aux textos, cette attente interminable, c'est vraiment insupportable... #DependanceAffective).

Tarif: 23€

BOODER DANS BOODER IS BACK

■ Le 15 février à 20h30

Grâce à son humour toujours aiguisé, son autodérision il vous donne son ressenti de la vie dans cette « société de beaux gosses ».

Après ses rôles au cinéma dans Neuilly sa mère et Beur sur la ville et après sa pièce de théâtre La grande évasion, Booder revient à ses premiers amours : le one man show, pour votre plus grand plaisir... Son expérience dans le domaine artistique, ses rencontres, son fils, son pays d'origine, tout y passe.

Tarif: 25€

HISTOIRES EXTRAORDINAIRES ET EXPÉRIENCES AMUSANTES

BERNARD WERBER

■ Le 22 février à 20h

Venez vivre une expérience unique avec Bernard Werber, l'auteur de la Trilogie des Fourmis et dernièrement de Sa Maiesté des Chats.

Tarif: 34€

Théâtre d'Aix 8 avenue de la Violette Renseignements: 04 42 61 17 26 - www.theatredaix.fr THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

▶ Du nord au sud © Wilma Lévv

SOIRÉE RÉCITS DU RÉEL

■ LINE SOIRÉE DEUX SPECTACIES

Le 12 février à 19h

DU NORD AU SUD. RÉCIT D'UNE EXPÉRIENCE : DE WILMA LEVY Témojangaes, vidéos, enregistrements sonores... Entre récit personnel et documentaire sociologique, Wilma Levy, seule en scène, sillonne les frontières et s'y livre avec une justesse rare.

À travers le récit de son expérience en tant qu'artiste intervenante en milieu scolaire, Wilma Levy prend la température et cherche à élucider les maux qui rongent notre grande institution. Elle soulève

L'école de la République ne serait-elle pas malade?

les dessous d'une organisation qui amène parfois à de sérieux clivages. À la genèse de ce spectacle, un projet. Celui de faire se rencontrer des jeunes issus de lycées des quartiers nord et sud de la ville de Marseille pour co-construire une proposition artistique autour de la guestion du territoire. En s'appuyant sur les notions explorées dans le programme scolaire, émergent peu à peu des interrogations et certaines évidences à l'égard d'un profond malaise social.

■ POLICES! LECTURE DE SOFIANE BENNACER ET SONIA CHIAMBRETTO **CONCEPTION: SONIA CHIAMBRETTO**

Sonia Chiambertto est représentée par l'Arche éditeur. Elle marque la littérature contemporaine par l'originalité formelle de son écriture et la force de l'engagement de son propos. En mixant textes de création, témoignages et documents d'archives, elle façonne une langue brute et musicale.

Mot d'ordre, action brutale, polices de caractères, montage poétique. De la police de proximité dans les guartiers aux émeutes dans les grandes villes du monde, de la manifestation pacifique des Algériens à Paris en octobre 1961 au survol des drones sur les zones dites « sensibles », du témoignage d'une candidate au concours d'entrée au sein de la Police nationale à la patrouille d'un robot-policier dans les rues de Dubaï, POLICES! fait s'élever une constellation de voix. Ce long poème interroge toute l'ambiguïté de notre rapport à l'autorité, sans concession.

> Tarifs: 8€/16€/les deux spectacles 3€ pour le étudiants AMU avec le Pacte'AMU

Théâtre Antoine Vitez 29 avenue Robert Schuman Renseignements: 04 13 55 35 76 - www.theatre-vitez.com



▶ Les Fruits des Fondus DD

SMOOTHIE D'IMPROVISATION

La Scène le 4 février à 20h30

2 équipes, 3 joueurs, qui se feront presser et mixer par un blender loin d'être bio. Proposez vos thèmes, votez pour vos improvisations préférées et venez découvrir ce joveux mélanae.

Entrée libre

CABARET D'IMPRO

Maison de quartier la Mareschale le 7 février à 20h30

N'hésitez pas à venir mettre votre petit papier dans le chapeau de l'impro. Les Fruits des Fondus font leur cabaret! Venez proposer vos thèmes les plus fous! Ils seront joués par des improvisateurs déjantés emmenés par un maître de cérémonie, qui se chargera de corser le tout avec des contraintes supplémentaires!

Entrée libre (sur réservation)

La Mareschale

27 avenue Tübingen

Renseignements: 04 42 59 19 71

lamareschale.com

MATCH D'IMPRO VS LES PRODUTRAC DE PORTO-VECCHIO

La Scène le 15 février à 20h30



Les Fruits des Fondus DR

Un spectacle de folie où tout peut arriver! Les Fruits des Fondus recevront une nouvelle équipe pour un match endiablé! Ensemble, ils improviseront de belles histoires, drôles, tristes, ou complètement farfelues. Pour corser le jeu, un arbitre leur imposera des thèmes et des contraintes complètement folles! Et c'est vous public, qui allez décider de l'issue du match.

Tarif: 8€ (sur réservation)

La Scène

270 rue Famille Laurens

Renseignements: 04 42 20 90 90 www.lesfruitsdesfondus.fr

ARÉNA D'AIX

ET POF!

MURIEL ROBIN

■ Le 8 février à 18h30 et 20h

Le passé et le présent vont danser ensemble en une grande fête de la joie pour célébrer notre si belle histoire commune. Et Pof!

Depuis plus de 30 ans nous vivons avec ses sketches. L'addition, Le noir. La réunion de chantier et tant d'autres... Ils ont accompagné nos vies, marqué notre quotidien, ils font partie de notre mémoire, de notre histoire collective, de notre jeunesse. Les répliques sont cultes, les expressions incontournables, indissociables d'une époque qui continue de vivre en nous. Qui n'a pas rêvé de remonter le temps? De retrouver ces instants qui nous ont rendu si heureux? Muriel Robin nous fait ce cadeau fou... l'espace de quelques soirs elle reprend ses sketches cultes!

Tarifs: 36€ à 76€

Aréna du Pays d'Aix 1955 rue Claude Nicolas Ledoux https://www.arenaaix.com

THÉÂTRE DES ATELIERS

SINNING - CONTE DE MONGOLIE

■ DIRECTEUR ARTISTIQUE ALAIN SIMON, CORENTIN DUMORTIER, NOËLIE GIRAUD ET FLORIAN RONDARD

Les 5, 18 et 19 février à 15h

Perdue dans l'immensité de la steppe mongole, au plus froid du terrible hiver, une petite fille adoptée par deux hommes rencontre et soigne une ânesse blessée. Elle décide de la garder et la nommer Sinning. L'amitié qui se noue entre l'enfant et l'animal permettra t-elle à Sarantoya de découvrir qui elle est vraiment?

Tarif: 7,50€

LES ÉCRITURES SCÉNIQUES

Le 13 février à 19h

Isadora Bernard, Simon Benattar Bourgeay, Samuel Georgel, Juliette Jenta, Elise Pignard, Théo Rocamora, Cécile Vacquier et Nicolas Ventalon.

Présentation publique des travaux des élèves comédiens de « La compagnie d'entraînement », créateurs du texte, de la mise en scène, des lumières, du son etc...? Entrée libre

■ Théâtre des Ateliers 29 place Miollis

Renseignements: 04 42 38 10 45 - theatre-des-ateliers-aix.com



▶ Café théatre Le flibustier

FALLAIT PAS LES INVITER!

JEAN-LUC BOSSO, ROGER CAMPAGNA, VALÉRIE CHICHE, MICHEL CIRAVOLO, PAUL ROSS

Les 6, 7 et 8 février à 21h

Valérie la Parisienne et Paul le Marseillais sont tombés amoureux. Depuis deux ans, ils vivent ensemble à Paris. Pour l'anniversaire de Paul, Valérie décide de lui faire une surprise et invite ses deux meilleurs amis...qu'il n'a pas vus depuis son départ de Marseille.

Après de rudes négociations, les deux amis acceptent de faire le voyage pour aller voir « le traître » comme ils l'appellent. Ils emmènent avec eux Jean-Luc, un copain de bureau, pour lequel ils se sont pris d'affection depuis qu'il est devenu non-voyant suite à un accident. Mais pour qui va être la surprise? Valérie a-t-elle bien fait de les inviter? Vous le saurez en venant voir la nouvelle comédie de l'équipe de Au revoir et merci.

CE QUE LES HOMMES PENSENT DU COUPLE

■ COMPAGNIE POUR LE MEILLEUR

Les 20 et 22 février à 19h30

Le soir de la fête de la musique, Christophe et Pascal retrouvent chez lui Nicolas, fraîchement largué par celle qu'il pensait être la femme de sa vie et avec qui il était depuis...2 semaines...

Quand un homme marié (2 enfants), un tombeur invétéré et un célibataire prêt à tout pour se caser, confrontent leurs avis sur le couple, la soirée promet d'être animée.

UN JOUR MON PRINCE VIENDRA... OU PAS!

CAROLINE STEINBERG, PHILIPPE NAPIAS, NATHALIE STELLA

Les 27, 28 et 29 février à 21h

Maintenant y en a marre, c'est décidé : elle fait le vœu de ne plus jamais rencontrer aucun homme et de finir sa vie seule, tranquille, peinarde, sans plus aucune hormone mâle autour d'elle!

Mais, c'était sans compter sur Fred, son meilleur ami, qui, lui, par contre, est plus que jamais décidé à reprendre la vie amoureuse de Penny en main, et de ne pas la laisser croupir dans un coin. Il décide de lui trouver chaussure à son pied, et de l'inscrire sur un site de rencontre...

Tarifs: 11 à 16€

Café-Théâtre le Flibustier 7 rue des Bretons

Renseignements: 04 42 27 84 74

Programme détaillé sur : www.leflibustier.net

▶ Elodie KV

LA RÉVOLUTION POSITIVE DU VAGIN

■ ELODIE KV

Les 5, 6, 7 et 8 février à 21h

Un cocktail optimiste survitaminé, arrosé d'un zeste d'écologie et saupoudré de beaucoup d'amour.

Dans sa Révolution positive du vagin, cette petite blonde sans filtre nous invite à rire et réfléchir sur la condition féminine, en nous faisant pénétrer sans langue de bois ni pudeur, dans la vie d'une femme, d'une maman, d'un vagin... C'est cru, c'est vrai, c'est drôle!

Tarifs: 11,50 à 20€

DEDO

STAND-UP NOUVEAU SPECTACLE

Les 7 et 8 février à 19h15

Après son stand-up "Prince des Ténèbres" sur Netflix et « Killing Joke » Dédo revient pour créer son nouveau spectacle... avec vous! Loin des clichés sur le métal et les métalleux, il continue à explorer l'absurde, la vie et tout ce qu'il y a entre les trois. Laissez-vous surprendre et venez découvrir Dédo en vrai!

Tarif: 20€

COUPLE: LES 10 COMMANDEMENTS

AVEC EUGÉNIE DE BOHENT ET MATHIEU MOCQUANT

Les 12 et 13 février à 21h et les 14 et 15 à 19h15 et 21h

Cédric et Sarah ont tout compris. Pour réussir sa vie de couple, il suffit de suivre les 10 commandements!

- « Tu n'oublieras jamais un anniversaire. Jamais. Pas un seul. » Et les 8 autres que vous découvrirez en venant suivre les péripéties sentimentales de ce couple attachant dans lequel vous vous reconnaîtrez sûrement.

Tarifs:11,50 à 22€

Café-Théâtre de la Fontaine d'Argent

5 rue Fontaine d'Argent

Renseignements: 04 42 38 43 80

Programme détaillé sur : www.lafontainedargent.com



▶ La Strada

L'INSTITUT DE L'IMAGE

CYCLE FEDERICO FELLINI

Du 1er au 25 février

« Revoir Fellini aujourd'hui n'a rien de superflu, tant cette œuvre unanimement célébrée a pu se laisser enfermer avec le temps dans une image un peu réductrice. Avec ses films-mondes turbulents et remplis à ras bord (La Dolce Vita, Amarcord), ses parades de créatures grotesques ou voluptueuses (Satyricon, Et vogue le navire...), ses talents d'illusionniste et de caricaturiste (il fit ses débuts dans le dessin de presse), Fellini reste pour la plupart un artiste visionnaire, projetant ses fantaisies oniriques sur grand écran. Or, ce Fellini-là fait un peu d'ombre au grand cinéaste moderne qu'il était avant tout, inventeur d'une puissante subjectivité, en prise directe avec le tumulte et la confusion de la société médiatique, qu'il vit naître et se développer dans l'Italie du miracle économique jusqu'à la fin des années 1980.» Mathieu Macheret, Le Monde

FILMS PROGRAMMÉS

- ▶ Le Cheik blanc Lo sceicco bianco (lt., 1951) 1h25
- ▶ La Strada (lt., 1954) 1h49
- ▶ II Bidone (lt./Fr., 1955) 1h48
- ▶ Les Nuits de Cabiria Le Notti di Cabiria (lt./Fr., 1957) 1h55
- ▶ La Dolce Vita (It./Fr., 1960) 2h58
- ▶ Huit et demi Otto e Mezzo (lt./Fr., 1963) 1h54
- ▶ Juliette des esprits Giulietta degli spiriti (lt./Fr., 1964) 2h09
- ▶ Satvricon Fellini-Satvricon (lt./Fr., 1969) 2h11

Précédé d'une conférence d'Adrien Dénouette le 15 février à 16h30

- ▶ Les Clowns I clowns (It./Fr./RFA, 1970) 1h32
- ▶ La Cité des femmes La Città delle Donne (It./Fr., 1980) 2h20
- ▶ Le Casanova de Fellini Il Casanova di Federico Fellini (lt., 1975) 2h30
- ▶ Et voque le navire E la nave va (lt./Fr., 1983) 2h12
- ▶ Ginger et Fred Ginger e Fred (lt./Fr./RFA, 1985) 2h07

Tarifs: 4 à 8€

DANS QUEL MONDE SOUHAITONS-NOUS VIVRE DEMAIN?

PRESENTÉ PAR ALAIN LE GOANVIC, PRÉSIDENT DU CERCLE CONDORCET

Le 8 février à 18h15

Les Invasions barbares (Fr./Canada, 2003) 1h39

Rémy, divorcé, la cinquantaine, est à l'hôpital. Son ex-femme Louise rappelle d'urgence leur fils Sébastien, installé à Londres. Son père et lui n'ont plus rien à se dire depuis longtemps mais il accepte de revenir à Montréal...

▶ Conférence : Test génétiques, technologies de la reproduction, recherches sur l'embryon de C. Bourgain à 16h30 Amphithéâtre de la Verrière

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL KOREAZUR

■ FILMS PRÉSENTÉS PAR JEAN-CLAUDE DE CRESCENZO MAÎTRE DE CONFÉRENCE EN ÉTUDES CORÉENNES (AMU)

Le 11 février à 18h30 et 21h

IJSA - Joint Security Area ▶ 18h30

(Corée du sud, 2000) 1h50 - DCP Réalisateur Park Chan-Wook

À la suite d'une fusillade dans la Zone Commune de Sécurité (Joint Security Area) séparant les deux Corée, deux soldats nordcoréens sont retrouvés morts. Afin que la situation ne dégénère pas, une jeune enquêtrice suisse est chargée de mener les auditions des soldats qui étaient en poste...

MADEMOISELLE - Agassi ▶ 21h

(Corée du sud, 2016) 2h31 - DCP Réalisateur Park Chan-wook

Années 30, pendant la colonisation japonaise. Une jeune femme, Sokee, est engagée comme servante d'une riche japonaise, vivant recluse dans un manoir sous la coupe d'un oncle tyrannique. Mais Sookee a un secret...

(Tarif fidélité Institut de l'image pour les deux films Buffet coréen entre les deux films)

Salle Armand Lunel-Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements: 04 42 26 81 82 - www.aixenprovence.fr

CENTRE FRANCO ALLEMAND

CINÉ-CLUB ALLEMAND CYCLE FRONTIÈRES

Le Cube Salle Plateau le 13 février à 18h

Transit (en VOSTFR) de Christian Petzold (2018)

Paris en 1942: Georg, jeune allemand, échappe de peu à une arrestation par les policiers allemands et à la déportation dans un camp de travail. Par hasard, il entre en possession des papiers et d'un manuscrit de l'écrivain Weidel. Sous l'identité de Weidel, Georg s'enfuit à Marseille où il tombe amoureux de Marie, une jeune femme attendant que son mari revienne de la guerre. Et pendant qu'elle aimerait prendre le bateau pour l'Amérique du Sud, Georg préfère rester en France.

Entrée libre

Le Cube Salle Plateau Aix-Marseille Université

29. avenue Robert Schuman

Renseignements: 04 42 21 29 12 www.cfaprovence.com



▶ Human Nature

Ciné-Cité-Philo est depuis 2010 un cycle annuel de conférencesprojections qui aborde les thèmes par lesquels chacun de nous vit et pense le monde contemporain. La formule est simple : un cycle de trois conférences mensuelles, chacune suivie d'une projection cinéma qui transpose à l'écran et par la fiction les concepts abordés lors de la conférence. L'objectif est ambitieux : favoriser les éclairages complémentaires et permettre à chacun d'exercer son esprit critique à l'intersection de la philosophie et d'autres disciplines.

CYCLE 2020 : NOUS LES ANIMAUX

CONFÉRENCE

D'ÉTIENNE BIMBENET : L'HOMME EST-IL UN ANIMAL COMME LES AUTRES ?

Amphithéâtre de la Verrière le 13 février à 18h30

En partenariat avec la Ville d'Aix-en-Provence, l'UPPA, le Collège international de Philosophie et la bibliothèque Méjanes.

L'antispécisme contemporain s'appuie sur un argument de similitude entre humains et animaux. Or, que les animaux soient comme nous capables d'éprouver du plaisir et de la douleur n'implique pas qu'ils soient tout simplement comme nous, ou que nous soyons comme eux. L'homme n'est pas vraiment un animal comme les autres. La question est alors de savoir ce que ça changerait, dans notre combat pour la réhabilitation morale des animaux, de connaître toute la différence qui nous sépare d'eux.

Entrée libre

Amphithéâtre de la Verrière Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements: 04 42 91 99 19

I F FII M

HUMAN NATURE

Salle Armand Lunel le 13 février à 20h30

Réalisateur Michel Gondry, (USA/Fr., 2001) 1h36 - copie 35 mm.

Lila, une naturaliste à la pilosité abondante, et Nathan, un scientifique obsédé par les bonnes manières, ont perdu foi en la race humaine. Elle a trouvé le repos en allant vivre dans la jungle et en s'entourant d'animaux. Lui mène des expériences sur des souris en espérant rendre les hommes meilleurs...

Tarif: 4€

Salle Armand Lunel Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes Renseignements : 04 42 91 99 19



AIX-EN-PROVENCE

50 auteurs • Rencontres, lectures, dédicaces, concert Hôtel de Ville, Hôtel Maynier d'Oppède, Cité du Livre, Sciences Po Aix

> ENTRÉE LIBRE

WWW.AIXENPROVENCE.FR













CONFÉRENCES

CHANNE DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME ENTERAL

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONALIME

STATEMENT DE NATIONA

▶ Charles Maurras l'action française 1936 - DR

MIGRATIONS: ENTRE FANTASME ET RÉALITÉ

PAR HENRY LOMBARD

Le 3 février à 19h

Les migrations peuvent être une richesse, sociale, culturelle et économique. Alors, quelles politiques adopter ?

Selon une idée reçue largement diffusée, les migrations seraient la source de toutes les difficultés à vivre ensemble et mettraient en péril le projet économique et social, en France et en Europe. Or, à condition de n'être ni dans le fantasme ni dans le déni et de ne pas se contenter d'une grille de lecture sécuritaire ou identitaire simpliste, quelles législations proposer et quels moyens y consacrer?

LES CONCEPTIONS IDENTITAIRES D'EXTRÊME DROITE

PAR ANDRÉ KOULBERG

Le 10 février de 19h à 21h

En quoi consiste exactement la conception du monde de l'extrême droite, et tout particulièrement de l'extrême droite française ?

Nous chercherons à l'établir à partir de l'étude de sa naissance en France à la fin du XIXº siècle et de certains de ses prolongements.

LE MYTHE ARYEN

PAR ANDRÉ KOULBERG

Le 17 février à 19h

Analyse historique de la construction du mythe aryen, mythe fondateur de la culture et de la politique nazie.

Analyse critique qui nous conduira à nous interroger, non seulement sur le nazisme, mais aussi sur nos représentations et nos mythologies tout à fait contemporaines : celles qui évoquent nos ancêtres indo-européens.

ATELIER DE RECHERCHES COLLECTIVES SUR LES ALTERNATIVES

Le 24 février à 19h

Au sein de l'Université populaire existe un atelier de recherche original qui ne mobilise pas des chercheurs professionnels mais des citoyens ouverts aux questionnements du monde.

À partir de travaux et d'idées issus de cet atelier sera introduit un débat sur les alternatives possibles aux dysfonctionnements sociaux contemporains.

Entrée libre

Bibliothèque Méjanes salle Jules Issac

8/10 rue des Allumettes Renseignements : 06 37 26 91 61

www.universitepopulairedupaysdaix.com

LES CAUSERIES DES ARCADES

LA MAISON DE L'ESPAGNI

LA MAISON DE L'ESPAGNE ET SECRETS D'ICI

PORTRAITS DE FEMMES : PICASSO AMOUREUX

PAR PATRICIA SOUILLER, HISTORIENNE DE L'ART

Le 11 février à 18h30

Un panorama en peinture des différentes muses qui ont inspiré Picasso.

LES PAYSAGES D'AIX VUS PAR UN GÉOLOGUE

PAR JÉRÔME SEGARD

Le 18 février à 18h30

Les paysages d'Aix vus par un géologue et conférencier de Secrets d'ici.

CONFÉRENCE DANSÉE : EL PASO DOBLE

PAR MARIE PIERRE, PROFESSEUR DE DANSE

■ Le 25 février à 18h30

Marie Pierre propose de raconter l'origine et l'histoire du Paso Doble avant un cours pratique sur les figures phares.

Maison de l'Espagne 7 ter rue Mignet Tarifs : 3€/5€ Renseignements : 04 42 21 21 11/ 06 68 79 94 05

Inscription recommandée contact@maison-espagne.com

CENTRE FRANCO ALLEMAND

EUROPE CENTRALE : TRENTE ANS APRÈS LA FIN DU RIDEAU DE FER

JOURNÉES D'ÉTUDE

Aix-Marseille-Université

Du 6 février à 13h30 au 7 à 12h30

Des experts issus d'universités européennes et/ou d'institutions diplomatiques, culturelles et artistiques s'intéresseront à la métamorphose de l'Europe centrale ces trois dernières décennies, à la transition et à l'évolution du positionnement politique de ses États, particulièrement l'Autriche et la République Tchèque, à leur place et à leur identité dans l'Union européenne.

Entrée libre

Aix-Marseille Université bâtiment multimédia

salle de colloque 2, 29 avenue Schuman

Renseignements: katharina.jeschmayr@univ-amu.fr



Poizat - DR

LES AMIS DE LA MÉJANES

LES BAGNES LOCAUX, UNE MÉMOIRE RETROUVÉE

PAR GILLES POIZAT, ARCHIVISTE AUX ARCHIVES NATIONALES D'OUTRE-MER

Le 6 février à 18h30

De 1852 à 1953, la France a entretenu en Guyane et en Nouvelle-Calédonie, un chapelet de bagnes aux cruelles conditions de vie. Quelques 100 000 condamnés dont plus de 2000 femmes. C'est à Aixen-Provence, aux Archives nationales d'outre-mer, que sont conservés les dossiers de l'administration pénitentiaire coloniale, soit une part essentielle de la mémoire écrite de ce sombre épisode de notre histoire.

Renseignements: 04 42 91 99 19

LIGUE DES DROITS DE L'HOMME

DANS QUEL MONDE SOUHAITONS-NOUS VIVRE DEMAIN?

CONFÉRENCE DE CATHERINE BOURGAIN

Le 8 février à partir de 16h30

La bioéthique sera abordée dans ses aspects sociétaux, tels que les nouvelles façons de faire famille, le droit aux origines biologiques ou encore celui de choisir les conditions de sa fin de vie.

- CONFÉRENCE ▶ Amphithéâtre de la Verrière à 16h30
- PROJECTION ▶ Salle Armand Lunel à 18h15

Les invasions barbares de denys arcand

- ▶ 17h45 : échanges informels autour d'un verre
- Renseignements: 06 76 67 11 67

LES AMIS DU FESTIVAL

COSI FAN TUTTE DE MOZART

- PAR MICHEL NOIRAY, MUSICOLOGUE
 - Le 12 février à 18h30

Une fable concue pour l'opéra

Così fan tutte combine plusieurs thèmes dramatiques particulièrement osés: la mise à l'épreuve de l'être aimé, l'échange des couples, l'éducation des jeunes gens par le biais du stratagème et de la tromperie.

Renseignements: amisdufestival-aix.ora

Entrée libre

Salle Armand Lunel Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes

Mémoire de la Shoah - DR

LA MARESCHALE

CYCLE : PENSÉE POLITIQUE IDÉES POLITIQUES AU MOYEN-ÂGE

ANASTASIA CHOPPLET

■ Le 1er février à 10h

Le voyage dans le temps dédié à la pensée politique à travers les textes fondamentaux et la littérature continue avec Anastasia Chopplet. Pour cette nouvelle conférence, il sera question des idées politiques au Moyen-Âge en particulier chez Saint-Augustin et Saint-Thomas.

MÉMOIRE DE LA SHOAH : L'EMPEREUR D'ATLANTIS

■ BERNARD GRIMONET ET RENÉE DRAY-BENSOUSAN

Le 8 février à 10h

Présenté au Mémorial du Camp des Milles, l'Empereur d'Atlantis ou le refus de la mort est un opéra en un acte d'une heure composé par Viktor Ullmann sur un livret de Peter Kien en 1943, pendant leur internement dans le camp de concentration de Terezin. Lors de la conférence Mémoire de la Shoah, en lien avec cet opéra, Bernard Grimonet, metteur en scène et Renée Dray-Bensousan, historienne chargée des médiations, portent un véritable message de prévention des discriminations racistes et antisémites à travers l'Art et la Culture.

Entrée libre (sur réservation)

La Mareschale 27 avenue Tübingen

Renseignements: 04 42 59 19 71 - www.lamareschale.com

LES AMIS DES MUSÉES D'AIX

CHRISTO

- AGNÈS GHENASSIA, PROFESSEUR D'ARTS PLASTIQUES
- Salle des mariages le 3 février à 15h

Christo, artiste connu du monde entier va empaqueter au printemps 2020 l'Arc de Triomphe, une occasion de revenir sur son parcours exceptionnel.

Tarifs: 5 à 8€ (gratuit pour les étudiants et les donateurs)

Salle des mariages place de l'Hôtel de Ville

Renseignements: 06 15 92 41 41 - amismuseesdaix@gmail.com



DALILA MAHDJOUB

Le 5 février à 18h

Diplômée de l'École des Beaux-Arts de Lyon, l'artiste Dalila Mahdjoub vit et travaille à Marseille. Elle a participé à de nombreuses expositions, parmi lesquelles *L'eau textile* (La Manufacture, Roubaix, 2016); *Made in Algeria* (Mucem, Marseille, 2015-2016); *J'aime les panoramas* (Mucem, Marseille, 2015-2016); ou encore *Frontières* (Musée National de l'Histoire de l'Immigration, Paris, 2014). Elle a par ailleurs collaboré avec l'artiste Martine Derain pour réaliser de nombreux projets artistiques dans l'espace public, notamment *D'un seuil à l'autre*, dans le quartier Belsunce à Marseille.

JEAN-CHRISTOPHE BAILLY

Le 12 février à 18h

Jean-Christophe Bailly est l'auteur de nombreux livres. Récits, poésie, théâtre et surtout essais, sans compter de nombreuses préfaces ou articles. La question de l'image et de son rapport au temps est au centre de ses préoccupations. Après avoir longtemps travaillé dans l'édition, il a enseigné de 1997 à 2015 à l'École nationale supérieure de la Nature et du Paysage à Blois et participe régulièrement aux activités de l'École de photographie d'Arles. Parmi ses livres : L'apostrophe muette (Hazan, 1997), Le champ mimétique (éd. du Seuil, 2003), L'instant et son ombre (éd. du Seuil, 2009), Le dépaysement (éd. du Seuil, 2011), L'Élargissement du poème (Bourgois, 2015) et L'Ineffacé (Imec, 2016).

RACHEL POIGNANT

Le 19 février à 18h

Rachel Poignant est sculpteure. Elle convoque différentes références artistiques telles que l'art minimal, post-minimal et le process art plus généralement. Elle s'intéresse tout particulièrement à la question du moule, qu'elle envisage non pas comme un objet en tant que tel mais comme un questionnement sans cesse renouvelé sur l'enregistrement d'une forme. Son travail artistique traque les vibrations et les nuances que produit son geste. Le résultat devient une succession voire une accumulation, comme une archéologie formelle de ce geste qu'elle tente d'épuiser

PORTES OUVERTES DE L'ÉCOLE

Le 8 février de 10h à 18h

Entrée libre

École Supérieure d'Art Félix Ciccolini 57 rue Emile Tavan Renseignements : 04 65 40 05 00 **BIOLOGIE- COMPRENDRE ET COMBATTRE**

LE CANCER: NOUVELLES APPROCHES THÉRAPEUTIQUES

PAR VINCENT GELI, DIRECTEUR DE RECHERCHES, CNRS/AMU, INSTITUT PAOLI CALMETTES

Le 3 février de 14h30 à 16h

Vincent Gelli a présidé la commission de génétique des tumeurs de la Fondation ARC et son équipe est labellisée par la Ligue Nationale contre le Cancer.

Comment une cellule devient cancéreuse et quels sont les processus à l'origine de la formation des tumeurs. Comment la connaissance de ces phénomènes complexes permet de combattre les cellules cancéreuses ? Vincent GELI expliquera comment la réponse à ces questions a permis de développer des nouvelles approches thérapeutiques.

ART DE VIVRE ET HABITAT DE LOISIR EN PROVENCE RURALE

PAR VALÉRIE FESCHET, ENSEIGNANT-CHERCHEUR D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE

Le 13 février de 16h15 à 17h45

La conférence sera illustrée par des documents ethnographiques et des tableaux de maîtres.

Cette conférence propose des clefs de lecture du patrimoine bâti en Provence et plus largement dans le Midi de la France. L'attention sera plus particulièrement portée sur les habitats de loisirs inscrits de longue date dans les usages locaux (cabanes et cabanons, bastides et bastidons).

CLIMAT À L'HOLOCÈNE ET IMPACT SUR LES CIVILISATIONS.

GUILLAUME LEDUC, CHERCHEUR AU CEREGE, AMU/CNRS

Le 20 février de 16h15 à 17h45

Nature et Environnement

À travers quelques exemples de civilisations aujourd'hui disparues, nous verrons comment les changements climatiques et environnementaux interfèrent ou non avec l'essor, la prospérité et l'effondrement des grandes civilisations de l'Holocène.

L'Université du temps libre Amphi Favoreu

Tarif:6€

Espace Cassin 5 avenue Schuman

Renseignements: 04 13 94 22 30 /31 - www.utl.univ-amu.fr



▶ Paul Cezanne (1839-1906) Nature morte, sucrier, poires et tasse bleue © musée Granet

MUSÉE GRANET XXE

COLLECTION JEAN PLANQUE

■ DE PICASSO À DUDUFFET

Collection permanente

Parmi les œuvres de grands artistes rassemblées par le collectionneur suisse Jean Planque tout au long de sa vie, deux grands noms émergent : Pablo Picasso et Jean Dubuffet.
Cette visite est l'occasion d'un parcours à la découverte de quelques-uns des chefs-d'œuvre de ces artistes tout en évoquant l'histoire d'amitié qui liait Planque à ces artistes.

VISITE GUIDÉE ▶ Le mercredi à 15h

CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS

Collection permanente

Cette visite vous propose de découvrir les œuvres les plus remarquables du musée, des peintures anciennes de la Renaissance à la modernité, en passant par le XIXº siècle de François-Marius Granet.

■ VISITE GUIDÉE ▶ Le samedi à 15h

Les visites guidées sont limitées à 25 personnes.

Ces visites ne sont pas adaptées aux enfants de moins de 10 ans

Tarifs : droit d'entrée + 4 €

(réservation obligatoire au 04 42 52 87 97/limitée à 10 personnes)

Réservations: granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr



MuséeGranet XX^e chapelle des Pénitents Blancs

Place Jean Boyer

Renseignements: 04 42 52 87 97

▶ © Ville d'Aix

MUSÉE GRANET

UN AUTRE REGARD

■ CONCERT

Le 2 février entre 14h et 17h

Les étudiants de L'IESM vous proposent leurs interprétations en musique d'œuvres emblématiques des collections du musée Granet ou de la collection Planque.

Pour ce dimanche en musique, quatre présentations d'œuvres différentes de 20 minutes chacune, interprétées deux fois, sont proposées au public. L'occasion de (re)découvrir le musée sous un autre regard!

Entrée libre (sans réservation dans la limite des places disponibles)

ATELIER D'ÉCRITURE SUR L'ILIADE

Le 20 février de 15h à 17h

Un atelier d'écriture sur les héros de la guerre de Troie. À travers l'*lliade* vue par les peintres néo-classiques de la galerie XIX° du musée, les participants sont invités à imaginer leur propre figure du héros homérique.

Tarif: 5€ (atelier limité à 10 personnes)

Musée Granet Place Saint-Jean-de-Malte Renseignements: 04 42 52 88 32 - 04 42 52 87 97 museegranet-aixenprovence.fr

LES AMIS DU MUSÉE GRANET

JAMES TISSOT

■ CONFÉRENCE

■ Amphithéâtre Zimonrsky le 30 janvier à 18h15

Stéphane Guégan, Conservateur au Musée D'Orsay

Stéphane Guégan, conservateur au musée d'Orsay, présente James Tissot (1836-1902), artiste majeur et fascinant qui a peint le quotidien de la haute société parisienne et victorienne du XIX°.

Tarifs: 5€/7€ (étudiants: gratuit) (sans réservation, dans la limite des places disponibles)

Institut de Management Public et Gouvernance Territoriale - amphitéâtre Zimonrsky

Hôtel Maynier d'Oppède 21 rue Gaston de Saporta

Renseignements: 06 77 58 29 49 amisdumuseegranet@aliceadsl.fr



▶ Char d'Apollon détail

RE-TROUVAILLES

■ COLLECTIONS D'ART DU SPECTACLE

Du 1er février au 26 avril

De trouvailles en retrouvailles, nous pouvons ainsi porter un regard neuf sur ces objets oubliés.

Le musée des Tapisseries puise dans ses réserves comme dans une malle aux trésors, autour de l'idée des retrouvailles : retrouver des accessoires égarés, reconstituer des costumes aux pièces mélangées, redécouvrir des œuvres restaurées. De trouvailles en retrouvailles, porter un regard neuf sur ces objets oubliés.

RÊVONS L'ESPACE

ORGANISÉ PAR ASSOCIATION PERSPECTIVE

Jusqu'au 22 mars

Tout est permis, lorsqu'on rêve, on dérive, et parfois même vers le cauchemar.

Rêvons l'espace ce n'est pas seulement l'injonction pratique d'un architecte ou d'un urbaniste mettant en forme des désirs de consommateurs. C'est aussi l'imaginaire du prisonnier, du malade, du migrant condamné à l'errance et confronté aux murs et aux frontières. C'est l'espace du corps fantasmé ou fabriqué dans le rêve ou le cauchemar. C'est la fascination archaïque pour le lointain cosmique, la face cachée de la lune, ou les archipels sidéraux chers à Baudelaire ou Rimbaud. C'est le débat de la mise en cause et de la reconstruction des représentations des espaces de vie individuels et collectifs ou de leurs frontières comme en témoignent actuellement les complexes débats qui traitent de « l'Europe » ou les émois enflammés concernant la restauration de notre Dame de Paris. L'exposition se prolonge par des rencontres dans différents lieux culturels de la ville.

Entrée libre

▶ Vernissage le 7 février à 18h30 avec une performance de La Compagnie d'entraînement.

LES VISITES DU MERCREDI

▶ Le 12 février de 11h à 12h
 Les dessous du Palais Archiépiscopal
 ▶ Le 26 février de 11h à 12h

Entre Don Quichotte, Bérain et Russien, de quoi parlent nos tapisseries?

Tarif : 5,30€



▶ © Ville d'Aix

CONCERT

MUSIQUES AU MUSÉE

DEBUSSY, PAR LÉA CÉSAR, SOPRANO ET HERMINE FORRAY, PIANO

Le 8 février à 15h

Avec Les Ateliers de la Voix d'Aix-en-Provence.

Un récital ponctué de pièces instrumentales, où la voix des poètes (Verlaine, surtout) a produit le plaisir debussyste.

Libre participation aux frais (sur réservation par sms au 07 83 60 13 12)

MARIE ET LIONEL FRASCHINI

AVEC L'ASSOCIATION FÉMININ PLURIEL

Le 21 février à 19h

Récital violon guitare par Marie et Lionel Fraschini.

Tarifs: 15€/10€

(réservation : 06 14 31 59 55)

CONFÉRENCE

EUGÈNE ONÉGUINE

Le 17 février à 14h

Eugène Onéguine de Tchaïkosvki, avec Les Amis du Festival.

(gratuit pour les adhérents) (sur réservation uniquement au 07 83 60 13 12)

Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché

28 place des Martyrs de la Résistance Renseignements : 04 88 71 74 15 aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

HORAIRES ET TARIF MUSÉFS

MUSÉES DU PAVILLON DE VENDÔME, DES TAPISSERIES ET DU VIEIL AIX

Tarif: 3,70€ (gratuité sous conditions et porteur du City Pass gratuit 1er dimanche du mois Carte Pass Musées - Un hiver aux musées 2019-2020 / 4 Musées/ 5 Lieux /4 expos /12 €, valable jusqu'au 31 mars)

Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h



▶ Les treize desserts © Ville d'Aix

MUSÉE DU VIEIL AIX

LES FÊTES CALENDALES

Jusqu'au 1er mars

Le Musée du Vieil Aix propose de découvrir toutes les coutumes provençales en usage lors des Fêtes de Noël. Sont présentés également mobilier, objets (crèches, santons) et documents (peintures, ouvrages) issus des collections du musée. Sans oublier les marionnettes et les décors de l'ancienne Crèche Parlante, spectacle populaire et familial joué autrefois durant toute la période calendale. Exposition réalisée en partenariat avec la Culture Provençale (et tout particulièrement avec l'association « Li Balaire Dóu Rèi Reinié »), Labellisée Marseille Provence Gastronomie 2019.

(tarif et horaires : voir page 45)

■ VISITES GUIDÉES » Les 5 et 19 février à 15h

Musée du Vieil Aix / Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta Renseignements: 04 42 91 89 78

aixenprovence.fr/Musee-Estienne-de-Saint-Jean

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

ELLES REVIENNENT!...

Jusqu'au 1er mars

Exposition collective dans le cadre de la saison du dessin initiée par Paréidolie.

Les œuvres des six artistes entrent en résonance avec les collections patrimoniales d'art graphique du musée. Autant de techniques qui se répondent, araphite, cravon, pastel, encre, souffre d'allumette, découpage, volume et nous montrent la diversité du dessin, dans le plan et dans l'espace.

(tarif et horaires : voir page 45)

Tarif: 5,30€

LES VISITES DU MERCREDI

▶ Le 5 février de 11h à 12h : Entre amour et secret, histoire d'une folie aixoise et visite de l'exposition temporaire.

▶ Le 19 février de 11h à 12h : Découverte d'une Folie aixoise et de son écrin de verdure.

Musée du Pavillon de Vendôme

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony Renseignements: 04 42 91 88 75

aixenprovence.fr/Pavillon-de-Vendome-465

▶ Exposition à l'origine des collections

CONFÉRENCE

POURQUOI SAUVER L'APRON DU RHÔNE ?

PAR MARIANNE GEORGET DU CEN RHÔNE-ALPES

Le 20 février à 18h30

Cette conférence, à travers l'histoire de la sauvegarde de l'apron du Rhône, permettra de découvrir les actions menées et les enieux de la préservation de la biodiversité.

L'apron du Rhône, est un poisson menacé d'extinction, qui survit sur auelaues cours d'eau du bassin du Rhône dont il est une espèce emblématique car n'existant nulle part ailleurs dans le monde. En effet, par la sauvegarde et la préservation de cette espèce, c'est la qualité de nos cours d'eau dont il est question.

Entrée libre

Muséum d'Histoire Naturelle salle Gassendi

166 avenue Jean Monnet Renseignements: 04 88 71 81 81

EXPOSITION

À L'ORIGINE DES COLLECTIONS...

Office du tourisme jusqu'au 29 février

Les musées ont pour vocation d'exposer des spécimens et conserver des collections, mais d'où viennent ces spécimens? Comment les collections se constituent-elles ? Entre les dons, les achats, les collectes..., les modes d'acquisitions peuvent être très variés.

L'exposition À l'origine des collections... vous invite à venir découvrir les spécimens les plus emblématiques et les plus insolites du Muséum d'Aix-en-Provence. C'est un voyage dans le temps à la rencontre des explorateurs célèbres ou des donateurs plus modestes qui ont contribué à construire la renommée du Muséum.

Entrée libre

■ ESCAPE GAME : LE MYSTÈRE DU TIKI » Jusqu'au 29 février les mercredis à 14h et les samedis à 10h et à 14h L'Escape Game sera suivi d'une visite commentée de l'exposition de 30 min.

(3 à 6 personnes sur réservation dès 8 ans)

Réservations : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr

Office du Tourisme Les Allées 300 avenue Giuseppe Verdi

▶ Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 18h

Renseignements: 04 88 71 81 81 amismuseumao@mairie-

aixenprovence.fr



▶ © Ville d'Aix

HOKUSAI, HIROSHIGE, UTAMARO

LES GRANDS MAÎTRES DU JAPON

Jusqu'au 22 mars

L'Hôtel de Caumont présente les coutumes et la culture japonaise de l'époque Edo (1600-1867), à travers plus de 150 estampes ukiyo-e et autres objets remarquables dévoilés au public français pour la toute première fois. Ils sont pour la plupart issus de la collection de Georges Leskowicz, l'une des plus importantes collections d'estampes japonaises dans le monde entier.

Les ukiyo-e, « images du monde flottant » en japonais, désignent un nouvel art de vivre, reflet des plaisirs populaires de l'ère Edo, sous la dynastie Tokugawa. Cette période est caractérisée par une effervescence artistique et culturelle mais aussi par un enfermement vis-à-vis de toute influence étrangère. Estampes rares et raffinées, réalisées avec des matières précieuses et issues de techniques particulièrement élaborées, les surimono associent des compositions figuratives et des textes poétiques. Tirées en un petit nombre d'exemplaires, elles sont destinées à des cercles restreints d'intellectuels ou d'élites culturelles. À cet ensemble d'estampes particulièrement précieuses viennent s'ajouter d'autres oeuvres majeures des mêmes artistes, mais aussi d'autres noms célèbres tels que Harunobu, Utamaro, Koryūsai, Sharaku, Toyokuni, Kunisada. Faisant écho aux imageries des surimono, ces estampes montrent toute la variété technique et iconographique d'un art ancestral et fascinant. À travers un parcours thématique, l'exposition présente également des objets d'artisanat de l'époque, soigneusement choisis dans des collections privées et publiques telles que le Musée national des arts asiatiques - Guimet à Paris et le Musée des arts asiatiques de Nice, du Musée de la parfumerie de Grasse. Des écritoires, des ustensiles et des obiets de la vie quotidienne, ainsi que des reproductions photographiques et des extraits de films, constituent à immerger le visiteur dans la vie auotidienne du Japon ancien. L'exposition sera l'occasion de découvrir la culture du pays du Soleil Levant et de s'initier à sa technique traditionnelle de la xylogravure.

> Tarifs : jeune (7 à 25 ans) 10€/adulte 11,50/14,50€ Entrée libre pour les moins de 7ans

▶ Visite commentée les mercredis, vendredis, samedis et dimanches à 16h (sur réservation uniquement)

■ Hôtel de Caumont Centre d'Art

3 rue Joseph Cabassol

▶ Ouvert tous les jours de 10h à 18h

Renseignements: 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

▶ Edith Proust - DR

SESSIONS ARTS VISUELS

CHARLOTTE PERRIN

■ COMPOSITION VARIABLE

Les 5, 12 et le 19 février de 14h à 16h

L'atelier de recherche devient, au cours de la résidence, un lieu de collecte et de mutation de formes et matériaux, ouvert au public et en évolution constante.

Les visiteurs sont invités à proposer des objets et matériaux qui peuvent être utilisés par l'artiste. L'espace se remplit et se transforme tout au long de la résidence. Chacun peut ainsi observer et participer, échanger et commenter. Une occasion de regarder et de réévaluer les matières et formes du quotidien à partir d'une approche plastique plutôt qu'usuelle. Charlotte Perrin s'intéresse aux processus de fabrication des objets, leur matérialité et leurs usages. Elle utilise consciemment des matériaux marqués par un aspect fonctionnel et esthétique, qu'elle analyse, travaille et recompose, parfois combine avec des images photographiques, afin de révéler leurs particularités et qualités plastiques.

CLOWN

ÉDITH PROUST ET SI J'ÉTAIS UN CLOWN JE SERAIS QUOI ?

Les 18, 19 et 20 février de 10h à 12h

Nous envisageons le clown comme un démultiplicateur de possibles qui se modèle lui-même et construit et déconstruit le monde pour le façonner tel qu'il le voit, tel qu'il le veut. C'est ce champ des possibles joyeux que nous ouvrons ensemble. Et lorsque nos silhouettes auront pris vie nous irons nous balader pour voir..... si j'étais clown ce serait comment dehors?

THÉÂTRE

COLLECTIF DROMOLO I LUCAS CHALLANDE

ET SARAH DROPSY

■ MÉMOIRE ET ORALITÉ

Le 11 février de 10h à 12h

Les participants auront pour fil rouge la relation entre Ulysse et Télémaque. Nous souhaitons, toujours dans la joie, puisque c'est notre matière de création, explorer les liens entre l'intime et le partageable. Nous nous laisserons surprendre par des paroles vraies aui sortiront de cet échange.

▶ Répétition porte ouverte : Ulysse est mon nom le 4 février à partir de 10h

Entrée libre avec adhésion

3 Bis F (Hôpital Montperrin) 109 avenue du Petit Barthélemy Renseignements : 04 42 16 17 75 - www.3bisf.com



▶ En attendant l'éternité © Myriam Hartmann

GALERIE À

EN ATTENDANT L'ÉTERNITÉ

■ PIERRE MASBANAJI, MIYEUN YI, MIRIAM HARTMANN

Du 6 au 28 février

Peindre, c'est agencer l'espace! C'est permettre aux lignes, couleurs et volumes d'entrer en résonance, en établissant un dialogue. Ainsi de l'espace révélé par leurs interrogations, comme une matérialisation du temps. Entrée libre

Galerie À 9 rue Loubon

Duvert du mardi au samedi 14h à 18h

Renseignements: 07 89 80 49 01 - www.miriam-hartmann.com

GALERIE ZOLA

À DEUX

ORGANISÉE PAR LE SIC 12 ET LA VILLE D'AIX

Jusqu'au 7 mars

À l'image des mondes ou des champs artistiques qui traversent la production et l'existence de Gustavo Giacosa, l'exposition « À deux » mêle une multiplicité de doubles, de couples, de paires, de dualités, de contraires. L'exposition À deux se pense comme un spectacle visuel dont les artistes, d'origines différentes, composent une dramaturgie d'ensemble habitant deux salles de la Cité du Livre : la Galerie Zola et l'espace d'exposition de la Bibliothèque Méjanes.

Entrée libre

Galerie Zola Cité du livre 8/10 rue des Alumettes

Duvert du mardi au samedi de 13h à 19h

Renseignements: 06 99 82 00 10

gustavogiacosa@sic12.org - www.sic12.org

FONDATION VASARELY

VASARELY PLASTICIEN

■ VICTOR VASARELY

Collection permanente

Un parcours de visite et de médiations culturelles permettent aux visiteurs de découvrir ou de redécouvrir l'univers plastique du Maître depuis ses débuts de graphiste jusqu'à la réalisation de ses intégrations monumentales et de son projet utopique de la « cité polychrome du bonheur ».

Tarifs: adulte 8/11€ - enfant: 4€

Fondation Vasarely 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements: 04 42 20 01 09

www.fondationvasarely.org - contact@fondationvasarely

GALERIE DE LA FONTAINE OBSCURE

LA PALETTE DU PHOTOGRAPHE I JEAN-MATHIEU SAPORANO

Du 4 février au 28 mars

Les clichés aux teintes flamboyantes qui attirent l'œil et nous emmènent en voyage.

Le photographe emprunte les couleurs à son environnement : sur les aens, sur les briques, dans la nature, dans les rues du monde, en quête de merveilleuses chorégraphies de lumière.

▶ Vernissage le 5 février à 18h30

Entrée libre

 Galerie de la Fontaine Obscure 24 avenue Henri Poncet Du mardi et vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h Renseignements: 04 42 27 82 41 - fontaine-obscure.com

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

LES RENCONTRES D'UN COLLECTIONNEUR

■ RENÉ CHAR

Jusau'au 5 mars

« Nous faisons nos chemins comme le feu ses étincelles » dit Char. L'exposition vous invite à découvrir une riche collection de ces étincelles. Entrée libre

Fondation Saint-John Perse Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes

▶Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h

Renseignements: 04 42 91 98 85 - fondationsaintjohnperse@orange.fr

ESPACE 361°

LES EXPOSITIONS JEUNES TALENTS

■ 5^E ÉDITION

Du 3 février au 1er mars

Pour la seconde session des expositions l'Espace 361° accueille :

Artistes présents: Camille, Nomisfit, Renke, Nza (Peinture), Alba (peinture dessin), Mathieu Duvernov (dessin peinture sculpture), Slim (peinture BD illustration), Sani (dessin illustration), Bruits Sourds (dessin illustration sculpture), Emmanuel Aziseh (dessin stylo bille), Blakkwolverine (dessin, peinture illustration), Artist Seed (photo dessin peinture), Hinda Rezgui, (photographie), Manon Benedetto (photo dessin peinture) et Alex (vidéo

▶ Vernissage le 7 février à partir de 19h

Entrée libre

361° Espace d'Art Contemporain 2 rue de l'Annonciade Duvert lundi jeudi de 11h à 19h et vendredi samedi de 11h à 20h Renseignements: 06 10 18 69 70 - espace361.com



▶ L'extraordinaire voyage de Marona

SALLE ARMAND LUNEL

INSTITUT DE L'IMAGE

CINÉ DES JEUNES

LE MONDE ANIMÉ DE GRIMAULT

Le 19 février à 10h30 et à 14h30, le 25 février à 10h30 et le 28 février à 14h30

L'Épouvantail. Le Voleur de paratonnerres. La Flûte magique et Le Petit soldat.

Un programme de quatre courts-métrages, pour (re)découvrir celui qui donna naissance à l'école française du cinéma d'animation moderne!

ATELIER DE PERSONNAGES ARTICULÉS AVEC AMÉLIE JACKOWSKI

▶ Le 19 février de 15h30 à 17h

Pour recréer l'illusion du mouvement cher à Paul Grimault, les enfants inventeront des personnages qu'ils animeront en articulant les différentes parties de leur corps. (dès 3 ans)

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA

Les 18 février à 10h30, le 21 à 14h30, le 26 à 10h30 et 14h30

(Roumanie, Fr., Bel., 2020) 1h32 - DCP Réal. Anca Damian.

Au cours d'une folle poursuite, une petite chienne, Marona est victime d'un accident. Elle a déjà eu plusieurs vies puisqu'elle a eu trois maîtres, tous très différents...

ATELIER DOGVILLE AVEC FOTOKINO

▶ Le 26 février de 16h à 17h30

Avec des feutres et de l'aquarelle, les enfants dessineront une ville à plusieurs, peuplée de chiens. Nous garderons un souvenir filmé de la création de cette ville colorée. (dès 7 ans)

L'ECOLOGIE AU CINÉMA

■ Le 18 février à 13h30

La Vallée de Barbet Schroeder (Fr., 1972) 1h41 - DCP

En partenariat avec l'association Perspectives, dans le cadre de la thématique 2020 Rêvons l'espace! présenté par Thierry Millet.

Tarif: 4€

Salle Armand Lunel Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements: 04 42 26 81 82

www.aixenprovence.fr

▶ Des nuages dans mes mains - DR

LA MARESCHALE

DES NUAGES DANS MES MAINS COMPAGNIE LA VARIANTE

Le 1er février à 15h30

Lecture spectacle d'un livre illustré ouvrant les tout-petits au monde de la lecture et de l'imaginaire.

Entrée libre (sur réservation) (de 1 à 4 ans)

La Mareschale 27 avenue Tübingen

Renseignements: 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

HÔTEL DE CAUMONT

ATELIERS AUTOUR DES GRANDS MAÎTRES DU JAPON

CÉRÉMONIE DU THÉ

Le 1^{er} février à partir de 10h

Ateliers proposés par l'association JAPON'AIX Association Tarif: 30€ (dès 13 ans) Culturelle Franco Japonaise.

ATELIER DE CALLIGRAPHIE

Le 8 février à partir de 10h

Tarif: 30€ (dès 13 ans)

LA TECHNIQUE D'UN SURIMONO (ESTAMPE JAPONAISE)

Les 15, 19, 23 et 27 février à 10h

Après la visite de l'exposition, les enfants réaliseront une estampe japonaise à offrir pour les fêtes. Tarif: 13€ (de 5 à 12 ans)

APPRENTISSAGE DE L'ORIGAMI

Du 16, 20, 24 et 28 février à 10h

Les enfants seront initiés à l'art du pliage japonais et réaliseront Tarif: 13€ (de 8 à 12 ans) une grue en papier.

ACTEURS DU THÉÂTRE KABUKI

Les 17, 21, 25 et 29 février à 10h

Les enfants confectionneront un masque de Samouraï ou de Geisha. Tarif: 13€ (de 5 à 7 ans)

KIMONO : CRÉER LES PLUS BEAUX MOTIFS D'UN VÊTEMENT JAPONAIS

Les 18, 22, 26 février et le 1er mars à 10h

Découverte des kimonos puis, fabrication d'un motif pour décorer le kimono sur une estampe à la facon des arands maîtres iaponais.

Tarif: 13€ (de 5 à 7 ans

Durée: 1h30 (visite commentée + atelier)

Caumont Centre d'Art 3 rue Joseph Cabassol Renseignements: 04 42 20 70 01 caumont-centredart.com



▶ Les trois petits cochons DR

BOUCLE D'OR ET LES TROIS OURS

CAROLINE DABUSCO

Le 2 février à 10h

Il était une fois une petite fille dont les cheveux étaient si blonds qu'on l'appelait Boucle d'or...

Sa maman lui avait toujours interdit d'aller se promener seule dans les bois. Mais un jour, *Boucle d'Or* ne put résister à la tentation...

VOYAGE AU PAYS DES SAISONS

FLORE PIEPLU

Le 9 février à 10h

Un spectacle dans un univers *cherche et trouve*, agrémenté de douceur, de personnages rigolos et de jolies chansons.

Alors, pas question d'aller au lit! Dans son livre d'histoires, il est écrit que les licornes se promènent au pays des saisons. Comment va-t-elle y aller? *Petite Lucie* part à l'aventure.

GRAINES D'ÉMOTIONS

CAROLINE DABUSCO

Les 17, 18 et 19 février à 10h

Des petites émotions qui naissent, s'animent, et prennent vie sous la forme de personnages, de marionnettes, de couleurs, d'objets...

Pour mettre tous nos sens en éveil et éveiller les esprits des toutpetits. Un joli spectacle mélangeant musique, chansons et marionnettes.

LES TROIS PETITS COCHONS

CAROLINE DABUSCO

Les 22 et 23 février à 10h

La célèbre histoire des 3 petits cochons réarrangée pour les tout-petits.

Dans le cadre des *Petites histoires de Caroline* au Flibustier. Tour à tour, les *Trois Petits Cochons* disent au revoir à leur Maman-Cochon sur le pas de la maison familiale. Les voilà tous les trois partis à l'aventure sur les routes du monde... Mais il faut s'installer... Arriveront-ils à construire leurs maisons et à échapper au grand méchant Loup?

Tarifs: enfant 6€ adulte 8€

Café-Théâtre le Flibustier 7 rue des Bretons

Renseignements: 04 42 27 84 74

Programme détaillé sur : www.leflibustier.net

▶ Mamouchka DR

FONTAINE D'ARGENT

LE MONDE DE YAKAREVE

TIMOTHÉ POISSONNET

Les 19, 20, 21, 22 et 23 février à 15h30

Magie, humour et poésie se mêlent dans ce conte moderne, à travers une multitude de tableaux captivants. Une invitation au voyage et au partage, qui émerveillera les petits et enchantera les plus grands! Yakarévé, esprit sage et farceur, vous transportera dans un univers mystérieux, en harmonie avec la nature et la vie qui nous entourent, dans un monde joyeux où règnent la tolérance et le respect de l'autre. Vos enfants seront au centre de ce spectacle grâce à leur imagination et leur participation.

MAMOUCHKA L'APPRENTIE SORCIÈRE

DE ET AVEC CAROLINE DABUSCO

Les 26, 27, 28 et 29 février à 15h30

Mamouchka est une jeune sorcière, maladroite et un peu peureuse...

Elle s'apprête à passer son examen d'apprentie sorcière chez la célèbre Krokela. Pour que l'examen soit une réussite, il lui faudra inventer des formules magiques, manipuler le balai, préparer une soupe à la sorcière, lire l'avenir dans la boule cristal... Quelques surprises vont l'attendre, notamment sa rencontre avec Gaston la chauve-souris, ou Marcel, le rat testeur des soupes à la sorcière.

Tarifs: 10€ / 12€

Café-Théâtre de la Fontaine d'Argent

5 rue Fontaine d'Argent

Renseignements: 04 42 38 43 80

Programme détaillé sur : www.lafontainedargent.com

CENTRE FRANCO ALLEMAND

ATELIER POUR ENFANTS

Le 15 février à 15h

Journée franco-allemande Landart

Faire de l'art avec les éléments de la nature : créér des sculptures, des animaux, chantons une chanson et lisons une histoire sur le thème de la nature.

Tarifs: 3€/4€

(renseignements et réservations obligatoires avant le 12 février)

Centre Franco-Allemand 19 rue du Cancel

Renseignements: 04 42 21 29 12 - www.cfaprovence.com



▶ © Ville d'Aix

Les Musées d'Aix proposent durant les vacances d'hiver, des visites-ateliers pour vos enfants de 7 à 10 ans, afin de découvrir de manière ludique le patrimoine et les collections de nos musées et ainsi éveiller leurs sens. Chacun d'entre eux repartira avec un objet qu'il aura réalisé en lien direct avec la thématique de la visite.

MUSÉE DU VIEIL AIX

LES FÊTES CALENDALES

Les 17 et 21 février de 14h à 16h

Visite découverte suivie d'un atelier santons.

Une crèche de santons, réalisée dans la plus pure tradition avec la collaboration de tous les santonniers aixois, est l'occasion de s'intéresser à ces petites figurines d'argile, à leur histoire et à leurs techniques de fabrication qui se transmettent souvent de génération en génération.

Musée du Vieil Aix 17 rue Gaston de Saporta

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

ELLES REVIENNENT!...

CLÉMENTINE CARSBERG

Le 18 février de 14h à 16h

Visite découverte de l'exposition suivie d'un atelier créatif à la manière de Clémentine Carsberg, découpage et volume.

LES MÉTIERS D'ART

Le 19 février de 14h à 16h

Visite découverte suivie d'un atelier créatif.

Découverte des métiers d'art et savoir-faire d'époque en observant des gypseries, ferronneries, dorures, parquets et mobiliers du Pavillon de Vendôme.

Musée du Pavillon de Vendôme 13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

MUSÉE DES TAPISSERIES

TAPISSERIES! HISTOIRE ET TECHNIQUE

Le 20 février de 14h à 16h

Visite découverte suivie d'un atelier créatif

Découverte des origines de la tapisserie, de son histoire, de ses fonctions et de sa technique de fabrication en s'appuyant sur les tentures de Don Quichotte et des Grotesques.

Musée des Tapisseries 28 place des Martyrs de la Résistance

Tarif: 5€ (enfants 7-10 ans) (inscription obligatoire)

Renseignements et réservations: 04 42 91 88 74/75 animationpavillon@mairie-aixenprovencer

▶ © Ville d'Aix

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ATELIERS VACANCES SCOLAIRES

Salle Gassendi jusqu'au 29 février à 14h

- **ÉVOLUTION DE L'HOMME ▶ Le 17 février** de 14h à 16h (7-12ans) Observation de squelettes et manipulation de crânes pour comprendre les différentes étapes de l'évolution de l'espèce humaine.
- REPTILES ET DINOS! ▶Le 18 février de 14h à 16h (7-12ans) Identifier les caractéristiques des reptiles et montrer que le dino est un reptile pas comme les autres!
- COMME UN POISSON DANS L'EAU »Le 26 février de 14h à 16h (7-12ans) Différences entre les poissons osseux et cartilagineux. On insistera sur le nom et le rôle des nageoires.
- MAMAN MAMMIFÈRE »Le 27 février de 14h à 16h (7-12ans)
 Découverte des caractéristiques des mammifères. Jeux autour des ces animaux dont nous faisons partie.

Tarif:4€

Muséum d'Histoire Naturelle avenue Jean Monnet Renseignements: 04 88 71 81 81 - theardm@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE GRANET

ATELIERS ET PARCOURS THÉMATIQUES

LE PORTRAIT ÀTRAVERS LES COLLECTIONS DE PEINTURE » Le 1° février à 15h Les enfants s'initient le temps d'une visite au vocabulaire et aux spécificités du genre du portrait. Tarif : 5€ (4-5 ans)

LES ATELIERS EN FAMILLE

■ APPRENDRE À OBSERVER UN TABLEAU» Le 8 février à 15h

Première découverte des œuvres du musée sous forme d'une initiation au regard par le biais de petits jeux d'observation autour de peintures mythologiques.

Tarif: 5€ (4-5 ans)

MES VACANCES AU MUSÉE

■ DE CÉZANNE A GIACOMETTI » Du 25 au 29 février de 14h à 16h Techniques et de préceptes différents qui sont abordés pour appréhender l'art moderne.

> Tarif: 5€/enfant et/ demi-journée. (6-10 ans) (réservation obligatoire)

Musée Granet Place Saint-Jean-de-Malte
Renseignements réservations: 04 42 52 88 32 - 04 42 52 87 97
museegranet-aixenprovence.fr



▶ © Fondation Vasarely

VISITES GUIDÉES INSTITUTIONNELLES

▶ Tous les samedis et dimanche à 14H30

Laissez-vous guider à la découverte de l'univers fascinant du plasticien au cœur d'un bâtiment luminocinétique unique

Tarif: entrée + 3€/personne (dès 15 ans)

LE MERCREDI C'EST PERMIS!

AUTOUR DE L'ŒUVRE VEGA-ANNEAUX

▶ Le 5 février de 14h30 à 16h30

Création d'une illusion optique originale inspirée des planètes.

Tarifs: enfant 16€ - accompagnateur: 8€ (dès 3 ans)

LES SAMEDIS CINÉTIQUES

COLONNE INFINIE » Le 1er février de 14h30 à 16h30

Après une visite guidée de la Fondation, fabrication d'une colonne en papier inspirée de l'œuvre originale.

Tarifs: enfant 16€ - accompagnateur: 8€ (dès 3 ans)

LES DIMANCHES DÉCOUVERTES

■ AUTOUR DE L'ŒUVRE AMOR » Le 16 février de 10h à 12h

Création abstraite à partir de l'œuvre originale.

ILLUSIONS OPTIQUES ▶ Le 23 février de 10h à 12h

À partir de formes géométriques et de couleurs associées, création d'illusions optiques. Attention aux yeux !

Tarif: 16€ par enfant

BABY ART

À PARTIR DE 12 MOIS (séances de 45 mn)

- ▶Le 5 février à 10h30
- ▶ Le 21 février à 16H30

Un moment ludique à partager avec son bébé, à chaque séance différents modules d'activités sensorielles et manuelles seront proposées afin d'accompagner les bébés dans la découverte de nouvelles expériences et sensations.

Tarif: 15€ par adulte avec son bébé (sur réservation)

ATELIER ÉVÈNEMENTIEL

■ PÉRIODE «GORDES» DE VICTOR VASARELY

▶Le 29 février à 15h30

En partenariat avec le Conservatoire des ocres de Roussillon, atelier à la technique du pastel.

 \blacktriangleright © Fondation Vasarely

LES ATELIERS VACANCES

ILLUSIONS OPTIQUE

▶ Le 8 février de 14h30 à 16h30 (6 à 13 ans)

ALPHABET PLASTIQUE

▶ Le 9 févrirer de 14h30 à 16h30 (6 à 13ans)

AUTOUR DU MARTIEN DE VASARELY

▶ Le 11 février de 14h30 à 16h30 (3 à 5 ans)

HOMMAGE À LA PÉRIODE ZÈBRES « MAISON VASARELY »

▶ Le 12 février de 14h30 à 16h30 (6 à 13 ans)

▶ Le 13 février de 14h30 à 16h30 (3 à 5 ans)

HOMMAGE À L'HEXAGONE

▶ Le 15 février de 10h à 12h (3 à 5 ans) de 14h30 à 16h30 (6 à 13 ans)

ILLUSIONS ET PÉRIODE VEGA

▶ Le 16 février de 10h à 12h (6 à 13 ans) de 14h30 à 16h30 (3 à 5 ans)

THÉMATIQUE COULEURS-FORMES-COMPOSITIONS

▶ **Du 17 au 21 février** de 10h à 12h (3 à 5 ans) et 14h30 à 16h30 (6 à 13 ans)

Ateliers en arts plastiques créatifs et ludiques. Collages, découpages et coloriages. Différents thèmes seront abordés, tous issus des œuvres de Victor Vasarelv.

ILLUSIONS OPTIQUES ET ABSTRACTION

▶ **Du 24 au 28 février** de 10h à 12h (6 à 13 ans) et 14h30 à 16h30 (3 à 5 ans)

Ateliers en arts plastiques thématiques invitant les enfants à aborder les notions d'illusions optiques dans la création d'œuvres abstraites riches en couleurs.

CRÉATION D'UN MOBILE COLORÉ

▶ Le 22 février de 14h30 à 16h30 (3 à 5 ans)

ALPHABET PLASTIQUE ▶ Le 23 février de 14h30 à 16h30 (6 à 12 ans)

Fondation Vasarely

1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements: 04 42 20 01 09

contact@fondationvasarely - www.fondationvasarely.org

	I	
NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Amphithéâtre de la Verrière	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Arcade	Place Barthélémy Niollon	04 42 21 78 00
Archives départementales	25 allée de Philadelphie	04 42 52 81 90
Archives municipales	11 rue Cancel	04 42 91 94 26
Atelier du Patrimoine	6 bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Preljocaj CCN Billetterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière 4180 route de Galice	09 83 60 34 51
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Émile Tavan	04 42 91 88 70
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Franck Marcelin	9 rue Jaubert	04 42 23 17 38
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 Chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Parallax	3 rue des Épinaux	06 60 55 20 60
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Saltiel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37

No.	100000	TÉLÉBLIONE
NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Galerie Zola	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	04 42 91 69 69
Granet XX ^e	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Histoires d'Aix et de Provence	place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
La Gallery	15 rue Van Loo	04 42 63 32 83
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	1 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Velaux	04 42 99 37 11
Les journées de l'Éloquence	47 rue Emeric David	04 13 91 07 30
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schoelcher	04 42 61 04 97
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery Rencontres Cinématographiques	7 rue Jacques de la Roque Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 42 33
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 27 06 04
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Théâtre du Bois de L'aune	1 bis place Victor Schoelcher	04 42 39 17 11
Théâtre d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 01 17 20
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 13 33 33 70
Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 99 12 00
Théâtre II Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Université du Temps Livre	29 avenue Robert Schuman	04 42 30 32 08
oniversite du terrips tivie	27 GVETIGE RODETT SCHUITIGH	04 13 94 22 31





Visites et balades guidées, activités et loisirs, musées, city pass, excursions...

reservation. aixenprovencetourism.com



80 FÉVRIER 10h - 18h **PORTES OUVERTES**











8 FÉVRIER -20 JUIN 2020

MARDI - VENDREDI 13:00 - 18:00 SAMEDI 10:00 - 18:00



MORCEAUX

UNE EXPOSITION DE TABLEAUX INTERACHES DE NICOLAS CLAUSS

