

Disciplines		Professeur	Mel	Semaine	WE	Remarques
Vocale	Chant musique ancienne	Monique ZANETTI	moniquezanetti@wanadoo.fr	Non	Oui	
	Choeur/ensemble vocal	Jérôme COTTENCEAU	cottenceau.jerome@gmail.com	Non	Oui	
Instruments polyphoniques	Basse continue/Accompagnement	Adeline CARTIER	cartier.adeline@gmail.com	Oui	Oui <i>sous forme de cours collectifs</i>	Le cursus <i>Basse Continue</i> n'est accessible qu'aux élèves hebdomadaires.
	Clavecin	Brigitte TRAMIER	brig.tramier@gmail.com	Oui	Oui <i>sous forme de cours collectifs</i>	Soutien répertoire et continuo les WE
	Orgue	Jean-Pierre ROLLAND	jpierrollerolland@yahoo.com	Oui	Non	Présence en WE pour divers ateliers
	Pianoforte	Rémy CARDINALE	remycardinale@icloud.com	Oui	Oui	
	Luth, théorbe, guitare baroque...	Pascal GALLON	gallon.pascal@orange.fr	Oui	Oui	Les vendredis de WE pour les cursus WE
Cordes	Violon/alto baroque	Cécile DESIER	cecile.desier@gmail.com	Oui	Oui	
	Violoncelle baroque	Aude VANACKERE	audevanackere@hotmail.com	Non	Oui	
	Viole de gambe	Myriam ROPARS	myriamropars@gmail.com	Oui	Oui	
Vents	Flûte à bec	Sabine WEILL	weill.sabine@gmail.com	Oui	Non	Présence en WE pour divers ateliers
	Traverso (flûte traversière ancienne)	Jean-Pierre PINET	jeanpierre.pinet@gmail.com	Non	Oui	
	Hautbois baroque	Christophe MAZEAUD	chmaz@orange.fr	Non	Oui	
	Basson baroque	Marc DUVERNOIS	duvernois.marc@laposte.net	Oui	Oui	
	Sacqueboute	Olivier DUBOIS	hibixmus@hotmail.fr	Oui	Non	

Ateliers		Professeur	Semaine	WE	Heure	Public type
Danse	Danse renaissance	Pascal GALLON	Non	Oui	Samedi 16H00/17H30	Ouvert à tous
	Musique de chambre	Tous les professeurs	Oui	Oui		Tous élèves
Ensembles instrumentaux Généralistes	Grand ensemble renaissance	Pascal GALLON/Sabine WEILL	Non	Oui	Samedi 11H00/12H30	Voix et instruments (A=440)
	Ensemble Cordes Cycle 2	Cécile DESIER	Oui	Non	les Vendredi précédent les WE	Elèves cordes « modernes » 2nd cycle en initiation baroque.
	Ensemble cordes baroques	Cécile DESIER	Non	Oui	Dimanche 14H00/15H30	Tous les élèves cordes
	Ensemble cycle 2		Oui	Non	Mercredi 13H30/14H30	Sur proposition des professeurs. A=440
	Orchestres baroques	Orchestre 1: Marc DUVERNOIS Orchestre 2: Cécile DESIER/ Jérôme COTTENCEAU	Non	Oui	Orchestre 1 « simple »: samedi 17H45/19H15 Orchestre 2: « avancé » Dimanche 16H00/17H30	Ouvert à tous, sur distribution des professeurs
	Ensemble vocal 1 par voix	Jérôme COTTENCEAU	Non	Oui	Dimanche 11H00/12H30	Sur proposition des professeurs
Ensembles vocaux	Grand Choeur musique ancienne	Jérôme COTTENCEAU	Non	Oui	Dimanche 14H00/17H00	Ouvert à tous sur audition
	Ensemble de luths	Pascal GALLON	Non	Oui	Samedi 9H00/10H30	Tous les luthistes
Ensembles instrumentaux spécifiques	BC au Luth	Pascal GALLON	Non	Oui	Les vendredi AM précédent les WE	Luthiste sur proposition du professeur
	Ensemble voix et Luth	Pascal GALLON	Non	Oui	Samedi	Tous chanteurs et Luthistes
	Consort de violes	Myriam ROPARS	Non	Oui		Tous les les violistes
	Atelier Tutti bassi	Aude VANACKERE	Non	Oui	Samedi 14H00/15H30	Elèves associés et WE Violoncelles et contrebasse
	Ensemble hautbois renaissance	Christophe MAZEAUD	Non	Oui		Elèves classes Hautbois et basson
	Ensemble basson renaissance	Marc DUVERNOIS	Non	Oui	Samedi 9H00/10H30	Elèves classes Hautbois et basson
	Bande de hautbois	Christophe MAZEAUD	Non	Oui		Elèves classes Hautbois et basson, cordes bienvenues!
	Disciplines théoriques et pratiques	Diminution	Pascal GALLON	Non	Oui	Samedi 14H00/15H30
Improvisation		Jean-pierre ROLLAND	Non	Oui	Dimanche 9H00/10H30	Tous instruments, tous niveaux
Initiation à l'orgue		Jean-pierre ROLLAND	Non	Oui	Samedi 16H00/17H30	Clavecinistes et continuistes à partir du cycle 2
Doigtés anciens		Jean-pierre ROLLAND	Non	Oui	Dimanche 11H00/12H30	Claviéristes tous niveaux
Basse continue pour les non claviéristes		Adeline CARTIER	Non	Oui	Dimanche 11H00/12H30	Instrumentistes non claviéristes, dont les UV Basse-Continue