CRR AIX-EN-PROVENCE CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD
MUSIQUE DANSE ART DRAMATIQUE

Contrebasse

Concours d'entrée : mercredi 17 septembre 2025 – Salle Paray

Probatoire - Inscription test d'entrée - Tarif 20 € payable uniquement en cas d'admission

Disciplines complémentaires obligatoires : Formation musicale + Chorale FM

Durée : 2 ans en moyenne

Epreuves du test

1. Une chanson au choix du candidat, par cœur et avec les paroles
2. Test d'aptitude et entretien avec le jury

Cycle 1 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pas de limite d'âge.

Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale + chorale ou orchestre Benjamin

- Débutants complets : Test d'aptitude et entretien avec le jury
- Pour les non débutants : Une pièce au choix du candidat

Cycle 2 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pas de limite d'âge.

Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale + Orchestre Benjamin ou orchestre Junior

Programme imposé

Deux pièces au choix du candidat, dont l'une sera à interpréter obligatoirement par cœur

Cycle 3 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pas de limite d'âge

Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale + orchestre symphonique + une 3ème discipline parmi celles enseignées au Conservatoire.

Programme imposé

1.Un mouvement au choix de la sonate en sol mineur, de Henry ECCLES. Ed. libre

2. Une pièce au choix du candidat à interpréter obligatoirement par cœur

Cycle Spécialisé - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pour les étudiants désirant s'orienter vers un métier musical. Clôturé par la présentation du Diplôme d'Études Musicales (DEM)

Durée : 3 ans en moyenne

Disciplines complémentaires obligatoires : formation musicale, culture musicale niveau 2, musique de chambre, 4ème UV au choix dans la liste

Dossier d'inscription à déposer complet lors de l'inscription

Épreuve du concours

1. Programme libre, d'une durée comprise entre 15 et 20 minutes comportant obligatoirement une œuvre utilisant des techniques d'écriture contemporaine et une pièce à choisir parmi :

- Rêverie, de Giovanni BOTTESINI. Ed. IMC

ou

- 2ème mouvement du concerto, de Serge KOUSSEVITSKY. Ed. Henle

2. Entretien avec le jury

Cycle de perfectionnement - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Limite d'âge : 34 ans maximum.

Cycle accessible uniquement aux titulaires du DEM complet

Disciplines complémentaires obligatoires en cas de réussite : orchestre, musique de chambre, une autre discipline parmi celles enseignées au Conservatoire.

Epreuves du concours

1. Un programme libre de 25 minutes maximum, d'un niveau comparable à celui du concours d'entrée d'un CNSM
2. Entretien avec le jury

Cycle de Préparation à l'Enseignement Supérieur (CPES – Inscription concours d'entrée – Tarif 20 €

Se reporter à la page dédiée à cette adresse