

AIX-EN-PROVENCE *l'agenda* culturel

n° 136

Février
2016



Afin de contribuer au respect de l'environnement,
merci de n'imprimer cet agenda qu'en cas de nécessité.

FESTIVAL
AIX
EN PROVENCE

FESTIVAL
D'AIX-EN-PROVENCE
30 JUIN – 20 JUILLET 2016

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart

PELLÉAS ET MÉLISANDE

Claude Debussy

IL TRIONFO DEL TEMPO

Georg Friedrich Haendel

KALÎLA WA DIMNA

Moneim Adwan

SEVEN STONES

Ondřej Adámek

ŒDIPUS REX /

SYMPHONIE DE PSAUMES

Igor Stravinski

CONCERTS

ACADÉMIE DU FESTIVAL D'AIX

Réservations 08 20 922 923*

www.festival-aix.com



* [10cm*min]



HSBC

CIC

PRODUCTION TOTAL

KPMG

edf

and another...

Fondation

Fondation



FONDAZIONE

SOCIMI



CP



arte



AIX



PRODUCTION



FESTIVAL



FESTIVAL



Culture



Logo of the French Republic

brecht events

© Brecht Events, 2015



► *L'heure Bleue* (Galerie de la Fontaine Obscure) © Veronika Tumova

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 4 Une décennie à Granet | 49 Palais de l'Archevêché |
| 8 Calendrier | 50 Musée Estienne-de-St-Jean |
| 30 Musique | 51 Musées |
| 32 Conservatoire D. Milhaud | 52 Caumont Centre d'Art |
| 36 Danse | 53 Fondation Saint-John-Perse |
| 37 Pavillon Noir | 54 Fernand Pouillon |
| 38 Bois de l'Aune | 55 Expositions |
| 39 Théâtre | 56 La Fontaine Obscure |
| 42 Cinéma | 58 Jeune public |
| 43 Salle Armand Lunel | 62 Annuaire |
| 44 Ciné-cité-philo | 64 Plan |

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°136 - février 2016

Directeur de la publication : Maryse Joissains Masini

Directeur de l'information et de la communication : Isabelle Lorient

Directeur adjoint : Jean-François Hubert

Responsable des publications : Julien Chapon

Crédit photos : © Labo photo Ville d'Aix

Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : CMJMDesign

Sophie Lefrançois - sophie@cmjmdesign.com

Impression : Imprimerie Spot

Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence

Dépôt légal : N°16/04-15 mars 2004

Contacts : chaponj@mairie-aixenprovence.fr

sonia@aixenprovencetourism.com

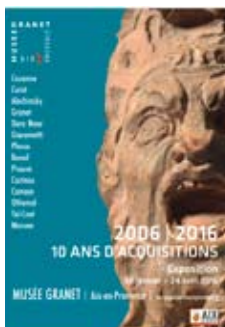
Couverture : *Voyage dans l'univers de Roald Dahl* (Galerie Zola)

© Ornicarinks

UNE DÉCENNIE S'EXPOSE À GRANET

MUSÉE GRANET

2006-2016, 10 ANS D'ACQUISITIONS



▶ Jusqu'au 24 avril

Bruno Ely, conservateur en chef du musée Granet, Commissariat d'exposition.

L'exposition «2006-2016, 10 ans d'acquisitions», témoigne de l'ambition du musée Granet dans la politique d'enrichissement de ses collections, depuis sa réouverture et son extension de 2006. L'exposition présente des peintures, des sculptures, des photographies ou des installations d'artistes, de Cézanne à Othoniel, en passant par Alechinsky, Prouvé, Plossu, Cocteau ou Clergue.

Cette exposition est aussi une manière de rendre hommage à la Communauté du Pays d'Aix, qui depuis dix ans a accompagné le développement du musée, aujourd'hui l'un des plus importants de province. Son patrimoine et ses collections reviennent désormais dans le giron de la Ville.

GRANET, UN PATRIMOINE VIVANT

Ces 10 dernières années, le musée Granet, institution culturelle de la ville d'Aix-en-Provence, a poursuivi l'enrichissement de ses collections en acquérant des œuvres de toutes les époques. Sur près de 500m² d'espace d'exposition, peintures, sculptures, arts graphiques, photographies et installations, retracent et croisent histoires d'objets et de personnes, témoignant du dynamisme dans l'enrichissement des collections d'un des plus importants musées de région. L'enrichissement permanent de la collection, formée tout au long des siècles par des dons, dépôts et legs se poursuit aujourd'hui et inscrit la politique d'acquisition du musée dans le temps long de l'Histoire. En effet, que comprendront les générations futures de l'évolution de l'art et des goûts artistiques d'aujourd'hui sans une politique d'achat ambitieuse fidèle à la tradition mais aussi à la modernité, dans une ville qui a vu naître et travailler Cézanne, le maître de l'art moderne ?



▶ Michel François Dandrè-Bardon (1700-1783),
La Vertu victorieuse
des Vices (Huile sur toile,
64 x 52 cm)

Tarifs : 5 € / 4 €

Accès « Granet XXe, collection Planque » inclus

▶ **Musée Granet** Place Saint-Jean-de-Malte
Du mardi au dimanche de 12h à 18h.



► Jean-Baptiste Corot (1796-1875), *Florence, vue du bord de l'Arno*, juillet-août 1834, (Huile sur toile, 21 x 42,5 cm) - Don de Monsieur Vincent Meyer

> L'EXPOSITION AU FIL DES SALLES

COMMENT UN MUSÉE PUBLIC ENRICHI-IL SES COLLECTIONS ?

Le musée Granet est bénéficiaire d'un budget d'acquisition annuel lui permettant de conduire une politique d'acquisition ambitieuse. Qu'il s'agisse d'acquisitions à titre onéreux ou gracieux, les modes d'acquisition sont multiples : achats, dons, legs, donations, dations. Achats et dons représentent la majeure partie des collections du musée Granet.

MISE EN VALEUR DES COLLECTIONS PERMANENTES

Depuis sa réouverture en 2006 jusqu'en 2016, année où le musée retrouve sa tutelle municipale, presque 300 œuvres de 35 artistes ont été acquises durant cette décennie. Devenues de vraies thématiques d'exposition, les acquisitions ont bénéficié depuis quelques années de nombreuses présentations. Le musée Granet entend montrer le dynamisme de sa politique d'acquisitions au travers d'une sélection d'environ 50 œuvres et de trois axes principaux qui la sous-tendent : combler des lacunes dans les collections, enrichir des ensembles et conserver une trace des artistes contemporains qui ont été présentés dans le musée.

ENRICHIR LE FONDS ANCIEN DU MUSÉE GRANET

Le musée Granet n'ayant pas fait partie de la liste des musées créés par le décret Chaptal au lendemain de la Révolution, c'est grâce à la générosité de collectionneurs et de personnalités locales que s'est façonné le noyau de la collection, tels Bourguignon de Fabregoules, la famille Gueidan ou bien sûr le peintre éponyme, François-Marius Granet. Meiffren Comte, Michel Serre, Jean Daret, Jean-Claude Cundier, Michel-François Dandré Bardon, Pierre Révoil et bien d'autres artistes sont venus au fil du temps enrichir les prestigieuses collections du musée Granet.



► Michel Serre (1658-1733), *Jaël dévoilant le corps mort de Siséra* (détail), vers 1710-1720 (Huile sur toile, 278 x 115 cm) - Photo galerie Mendes



► Maurice Denis (1870-1943), *La Visite à Cézanne* (Monsieur Cézanne sur le motif), 1906 (Huile sur toile, 51 x 64 cm) – Photo Jean Bernard

DÉVELOPPER LA COLLECTION D'ART MODERNE



► Paul Cézanne (1839-1906), *Portrait d'Emile Zola* (vers 1862-1864), (Huile sur toile, 25,8 x 20,8 cm)

La majeure partie des acquisitions des musées français sont le fruit de donations et par ce fait de donateurs. Dans le cas du musée Granet, la collection d'art moderne a pu se développer depuis une trentaine d'années avec l'acquisition d'œuvres de Charles Camoin, Jean Cocteau, Maurice Denis, François Ganeau, Alberto Giacometti, Jean-Baptiste Armand Guillaumin, Dora Maar, André Marchand, André Masson, Max Papart, Victor Prouvé, Pierre

Jacob dit Tal-Coat ainsi que la première mise en dépôt d'œuvres d'un artiste jusque-là absent des cimaises aixoises, Paul Cézanne.

LES ARTISTES CONTEMPORAINS AU MUSÉE

Une collection de musée reste vivante au fur et à mesure des études, des expositions et des acquisitions, introduisant de nouveaux regards dans les fonds historiques. Depuis de nombreuses années, le musée Granet a su donner une large part à l'art de notre temps lors d'expositions internationales.

- Des œuvres de **Pierre Alechinsky** (né en 1927), **Lucien Clergue** (1934-2014), **Marc Couturier** (né en 1946), **Henri Cueco** (né en 1929), **Philippe Favier** (né en 1957), **Simon Kogan**, **Jean Le Gac** (né en 1936), **Jean-Michel Othoniel** (né en 1964), **Bernard Plossu** (né en 1945) - ont été acquises pour créer un véritable fonds d'art contemporain et conserver un témoignage artistique remarquable de temps forts de la vie du musée.

À la suite des premiers grands admirateurs de Cézanne, Matisse, Picasso, etc., de nombreux artistes continuent de questionner une œuvre ouverte et infinie. Le musée Granet se doit d'acquérir, et mettre en valeur les différentes expressions de cette admiration.



► Bernard Plossu (né en 1945), *En montant à la Sainte-Victoire*, 1997
Photo de Jean Bernard © B. Plossu



► Philippe Favier (né en 1957), *Sciophiligranes, DR.- DAGP, Paris*

> VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION

Tous publics à partir de 10 ans.

Visites guidées le samedi et le dimanche à 14h30
(sauf le 1^{er} dimanche du mois). En français (1h).

Tarif : droit d'entrée + 4 €

Visites guidée pour publics à mobilité réduite sur réservation.

Tél. : 04 42 52 87 97 - musee-granet-aixenprovence.fr/contact

Limitées à 10 personnes par visite.

Tarif : droit d'entrée + 4 €

> ÉVÈNEMENT

UN AUTRE REGARD

▶ Le 7 février à 14h, 15h et 16h

Les étudiants du Centre de formation des enseignants de la musique (Cefedem-Sud) présentent leurs coups de coeur et partagent leur passion pour la musique à travers des commentaires d'œuvres des collections et de l'exposition. L'occasion de redécouvrir le musée sous un autre regard ! Entrée libre.

▶ Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

> CONFÉRENCE

UN SOIR AU MUSÉE

L'ART CONTEMPORAIN AU MUSÉE GRANET



▶ Pierre Alechinsky (né en 1927),
Séculaire, 1996 (Acrylique sur toile,
158 X 186 cm) - ADAGP, Paris 2016

▶ Auditorium, le 24 février à 19h

Dialogue entre Bruno Ely, conservateur en chef du musée Granet et Bernard Plossu, photographe. À l'occasion de cette soirée, le musée sera exceptionnellement ouvert jusqu'à 19h (fermeture des caisses à 18h30).

▶ Entrée libre à la conférence (sans réservation, dans la limite des places disponibles).

> LES ENFANTS AU MUSÉE

« S'AMUSÉE » EN FAMILLE

▶ Le 27 février de 14h à 16h

Pour les enfants de 6 à 10 ans uniquement.

Voici l'occasion de partager avec vos enfants un moment récréatif et éducatif autour des collections ou de l'exposition en cours. Un temps pour se cultiver et « s'amuser » en famille !

Tarifs : atelier enfant 5 € + droit d'entrée adulte

▶ Sur réservation (uniquement) : 04 42 52 87 97

resagranet@agglo-paysdaix.fr

▶ Musée Granet Place Saint-Jean-de-Malte

Du mardi au dimanche de 12h à 18h.

boutique.granet@agglo-paysdaix.fr

Informations : 04 42 52 88 32 - Carte d'abonnement : 20 €

Programme complet www.musee-granet-aixenprovence.fr

À noter ce mois-ci

► CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image du 3 au 28 février

SALLE LUNEL 8/10 Rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

► JEUX DE PISTE

Tout public de 14h30 à 15h30, tous les mercredis.

VISITES GUIDÉES tous les samedis et dimanches à 14h30

JOUONS AVEC VASARELY tous les samedis de 10h30 à 11h30

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol

Tél. : 04 42 20 01 09

► GRANET XXe, COLLECTION JEAN PLANQUE

Visite guidée en français le mercredi à 16h

MUSÉE GRANET / SITE GRANET XXe Place J. Boyer

Tél. : 04 42 52 88 32

► MUSÉE GRANET

Visite guidée en français « 10 ans d'acquisition »

Le samedi et le dimanche (sauf le 1^{er} dimanche du mois) à 14h30

Tél. : 04 42 52 88 32

LUNDI 1^{er} FÉVRIER

Conférence **QUE NOUS DIT LA RÉVOLUTION FRANÇAISE SUR L'HISTOIRE DE LA LANGUE ?** par P.-Y. Dufeu

UTL / ESPACE FAVOREU 5 Av. Schuman

Tél. : 04 86 91 42 60

L'EFFRONDEMENT DU LIBÉRALISME, LA CRISE DE 1929

Par R. Gallimard, entrée libre

UPPA /SALLE BOUVAIST 8/10 Rue des Allumettes à 19h

www.universitepopulairedupaysdax.com

Sortir **REBONDS**

Lecture d'un texte par Claire Ingrid Cottanceau

BOIS DE L'AUNE Jas de Bouffan à 12h30 et à 15h

Tél. : 04 88 71 74 80

ATELIER « FEU DE TOUT BOIS »

J. Moybot et AS Turion

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy de 14h à 16h

Tél. : 04 42 16 17 75

CHORALE À 4 VOIX

Pôle associatif, de 19h15 à 21h15. Gratuit

PUYRICARD Tél. : 04 42 92 06 07

MARDI 2 FÉVRIER

Musique LA CHAMBRE PHILHARMONIQUE

Grieg, Bartok et Tchaïkovski

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

CAFÉ-CONCERT

Scène ouverte aux étudiants du CEFEDM. Entrée libre

CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart à 12h30

Tél. : 04 42 60 43 80

Danse NIV SHEINFELD & OREN LAOR

« Two room apartment » Israël

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14

Théâtre UN DÎNER D'ADIEU avec E. Elmosnino, G. de Tonquedec

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

SENSIBILISATION AU THÉÂTRE/ATELIER PUBLIC

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis à 18h30

Tél. : 04 42 38 10 45

Conférence LIMITES/LIMITES

Projection de « Trois enterrements » de Tommy Lee Jones

Présentation et conférence/débat avec Thierry Millet. Entrée libre

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 13h30

Tél. : 04 42 91 98 88

UNE NOUVELLE MÉDÉE, MÉDÉE

VOIX DE C. WOLF, MÉDÉE DE M. REVERDY

Par C. Wolf, Association des Amis du Festival

LYCÉE DU SACRÉ-CŒUR 29 Rue Manuel à 18h

www.amisdufestival-aix.org

EMPLOI DES DRONES DANS LES OPÉRATIONS AÉRIENNES

MILITAIRES : POTENTIALITÉS ET PROBLÉMATIQUES par P.-S. Vaysse

IEP Amphi Cassin 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 06 77 58 29 49

Sortir LES CHEVALIERS DU FIEL « Otaké »

PASINO 21 Avenue de l'Europe à 20h30 Tél. : 04 42 59 69 00

RANDO DÉCOUVERTE « Le Concors par le fenêtre de Trempe »

MJC PRÉVERT 24 Bd de la République à 8h45

Tél. : 04 42 26 36 50

MERCREDI 3 FÉVRIER

Danse NIV SHEINFELD & OREN LAOR

« Two room apartment » Israël

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14

Théâtre UN DÎNER D'ADIEU avec E. Elmosnino, G. de Tonquedec

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h

Tél. : 08 20 13 20 13

FABIEN OLCARD VOUS MENTALISE

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma

CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public

ÉVEIL EN FAMILLE

« La couleur sous toutes ses formes » 4/5 ans

SITE GRANET XXe Place J. Boyer de 15h à 16h

Tél. : 04 42 52 87 97

LE MERCREDI, C'EST PERMIS « Logique et couleurs »

Visite guidée et activités pédagogiques, à partir de 3 ans

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol de 14h30 à 16h30

Tél. : 04 42 20 01 09

LE SECRET DES EAUX DE LOUFOULAKARI

Conte du Congo, Lecture plus, Jeune public

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis à 15h

Tél. : 04 42 38 10 45

CINÉ DES JEUNES

« Neige et les arbres magiques » de A. Lanciaux, dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

LES AVENTURES DE LA TRIBU POUSS avec Africa Foula

LA MARESCHALE 27 Av. de Tübingen à 15h30. Gratuit sur réservation

Tél. : 04 42 59 19 71

ÉTOILES ET CONSTELLATIONS, dès 7 ans (accompagnés) à 15h

LES PLANÈTES, 4/7 ans (accompagnés) à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

Sortir

COURS MUNICIPAL DE LANGUE D'OC

OUSTAU DE PROUVENCO Parc Jourdan de 16h à 17h30 Gratuit

Tél. : 04 42 26 23 41

COURS DE LANGUE PROVENCALE

Pôle associatif, de 10h à 11h30. Gratuit

PUYRICARD Tél. : 04 42 92 06 07

LES CHEVALIERS DU FIEL « Otaké »

PASINO 21 Avenue de l'Europe à 20h30 Tél. : 04 42 59 69 00

JEUDI 4 FÉVRIER

Danse

LES BALLETS RUSSSES Ballet de Perm

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

NIV SHEINFELD & OREN LAOR « Two room apartment » Israël

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14

Théâtre

UN DÎNER D'ADIEU avec E. Elmosnino, G. de Tonquedec

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

RANDONNÉES EN TERRES BECKETTIENNES

Par la Cie In Pulverem Reverteris

BOIS DE L'AUNE Jas de Bouffan à 19h30

Tél. : 04 88 71 74 80

ÉCRITURES SCENIQUES/CIE D'ENTRAINEMENT

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis à 19h

Tél. : 04 42 38 10 45

FABIEN OLCARD VOUS MENTALISE

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image à 20h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Conférence ZAO WOU-KI, LA PUISSANCE DU GESTE

Par G. Theulière « Amis du Musée Granet »

IEP 25 Rue G. de Saporta à 18h15

Tél. : 06 77 58 29 49

L'OPÉRA DE MARSEILLE

Par L. Pons, Association Amis du Festival

HÔTEL AQUABELLA 2 Rue des Étuves à 18h30

www.amisdufestival-aix.com

L'AIGLON DE J. IBERT ET A. HONEGGER

Par L. Pons « Amis des musées »

CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart à 18h

Tél. : 06 72 48 71 93

À LA DÉCOUVERTE DE L'ÉVANGILE DANS LE TALMUD

Par J.-M. Chouraqui

LA BAUME 1770 Ch. de la Blaque de 18h30 à 20h

Tél. : 04 42 16 10 30

CERVEAU ET HORMONES

UNE COLLABORATION GAGNANTE par O. Bosler

UTL/ESPACE FAVOREU 5 Av. Schuman à 14h30

Tél. : 04 86 91 42 60

GUERRE D'ALGÉRIE

LA DERNIÈRE GÉNÉRATION DU FLN par J.C. Jauffret

IEP Amphi Etienne 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

Sortir FORUM DES MATHÉMATIQUES DU PAYS D'AIX

5e édition, Ateliers interactifs,

conférences, défi mathématiques, de 8h à 18h

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 Rue des Allumettes

Tél. : 06 09 84 24 35

PERU : CENA PERUANA

LA NORIA 41 Bd A. Briand à 17h30 et 19h30

Tél. : 04 42 93 02 67

RANDO DÉCOUVERTE

« Les bories du Talagard »

MJC PRÉVERT 24 Bd de la République à 8h45

Tél. : 04 42 26 36 50

VENDREDI 5 FÉVRIER**Musique** **JAZZ À L'ENVERS** « Suntime 4tet »

« Concert Pierre Bruzzo 4tet » à 20h30

THÉÂTRE D'AIX 8 Rue de la Violette

Tél. : 04 42 33 04 18

Danse **LES BALLETS RUSSES** Ballet de Perm**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

NIV SHEINFELD & OREN LAOR

« Two room apartment » Israël

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14

Théâtre **UN DÎNER D'ADIEU** avec E. Elmosnino, G. de Tonquedec**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

RANDONNÉES EN TERRES BECKETTIENNES

Par la Cie In Pulverem Reverteris

BOIS DE L'AUNE Jas de Bouffan à 20h30

Tél. : 04 88 71 74 80

FABIEN OLCARD VOUS MENTALISE**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

EMANUELLE ROSSI « Quand je s'rais moins p'tite »**IL PICCOLO THÉÂTRE** 7 Rue Mazarine à 21h

Tél. : 04 42 33 04 18

Sortir **FORUM DES MATHÉMATIQUES DU PAYS D'AIX**

5e édition, Ateliers interactifs, conférences, défi mathématiques

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 Rue des Allumettes de 8h à 18h

Tél. : 06 09 84 24 35

LES P'TITS DEJ EN FAMILLE

« Être parent sous le regard de l'autre »

CENTRE SOCIO CULTUREL AIX NORD de 9h à 11h

Tél. : 04 42 52 16 49

SAMEDI 6 FÉVRIER**Musique** **ELLINGTON SYMPHONIE** Orchestre symphonique

Le répertoire de Duke Ellington pour Big Band

CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart à 17h et 20h30

Tél. : 06 65 09 69 21

ATELIER D'ÉCOUTE ACTIVE

« La joie » de J.-S. Bach par l'École de l'auditeur

CATHÉDRALE ST-SAUVEUR à 10h et à 17h30

Réservation : 06 58 76 00 89

Danse **NIV SHEINFELD & OREN LAOR**

« Two room apartment » Israël

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart à 19h30

Tél. : 04 42 93 48 14

Théâtre **UN DÎNER D'ADIEU** avec E. Elmosnino, G. de Tonquedec**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

FABIEN OLCARD VOUS MENTALISE

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 19h15 et 21h
Tél. : 04 42 38 43 80

« **IL NE FAUT JURER DE RIEN** » **DE A. DE MUSSET** par la Cie Interlude

THÉÂTRE D'AIX 8 Rue de la Violette à 20h30

Tél. : 04 42 33 04 18

EMANUELLE ROSSI « Quand je s'rais moins p'tite »

IL PICCOLO THÉÂTRE 7 Rue Mazarine à 21h

Tél. : 04 42 33 04 18

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public **CINÉ DES JEUNES**

« Neige et les arbres magiques » de A. Lanciaux, dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

ATELIER DE SENSIBILISATION À L'ENVIRONNEMENT

Par la Croix Rouge, à partir de 7 ans. Gratuit

MJC PRÉVERT 24 Bd de la République de 14h à 16h

Tél. : 04 42 26 36 50

MAGICADÉMIE Magie, ventriloquie, humour, pour les 3/10 ans

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

SAMEDI CINÉTIQUE « Jeux de lignes »

Rencontre créative, visite guidée et atelier

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol de 14h30 à 16h30

Tél. : 04 42 20 01 09

Sortir **VISITE GUIDÉE**

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart à 15h Entrée libre sur réservation

Tél. : 04 42 93 48 00

DÉCOUVERTE DE L'ASTRONOMIE à 15h

COMÈTES, ÉTOILES FILANTES ET MÉTÉORITES à 17h

PLANÉTIARIUM 166 Av. J. Monnet - Tout public dès 7 ans

Tél. : 04 42 20 43 66

DIMANCHE 7 FÉVRIER

Théâtre « **IL NE FAUT JURER DE RIEN** » **DE A. DE MUSSET**

Par la Cie Interlude

THÉÂTRE D'AIX 8 Rue de la Violette à 17h

Tél. : 04 42 33 04 18

FABIEN OLCARD VOUS MENTALISE

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

5 Rue Fontaine d'Argent à 17h30

Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public CINÉ DES JEUNES

« Neige et les arbres magiques » de A. Lanciaux, dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

VISITE ET ATELIER « Carnaval en couleurs » à partir de 3 ans

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol de 15h30 à 16h30

Tél. : 04 42 20 01 09

MAGICADÉMIE Magie, ventriloquie, humour, pour les 3/10 ans

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

Sortir UN AUTRE REGARD

Présentation des coups de cœur des étudiants du centre de formation des enseignants de la musique. Entrée libre

MUSÉE GRANET à 14h, 15h et 16h

Tél. : 04 42 52 87 97

RANDO DÉCOUVERTE « Le Vallon de l'Oule »

MJC PRÉVERT 24 Bd de la République à 8h45

Tél. : 04 42 26 36 50

LUNDI 8 FÉVRIER

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h30

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public CINÉ DES JEUNES

« Neige et les arbres magiques » de A. Lanciaux, dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h Tél. : 04 42 26 85 12

ATELIER VACANCES « Les animaux chez Vasarely » pour les 3/6 ans à 10h

« Spirales » 6/12 ans à 14h

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol

Tél. : 04 42 20 01 09

LE SECRET DES EAUX DE LOUFOULAKARI

Conte du Congo, Lecture plus Jeune public

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis à 15h

Tél. : 04 42 38 10 45

Conférence LITTÉRATURE ENGAGÉE avec M. Ditché,

UPPA/SALLE BOUVAIST 8/10 Rue des Allumettes à 19h entrée libre

www.universitepopulairedupaysdaix.com

ARCHITECTURE : L'HÉRITAGE ARCHITECTURAL DE VITRUVÉ par L.-S. Bampi

UTL/ESPACE FAVOREU 5 Av. Schuman à 14h30

Tél. : 04 86 91 42 60

MARDI 9 FÉVRIER

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 18h Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public LE SECRET DES EAUX DE LOUFOULAKARI

Conte du Congo, Lecture plus Jeune public

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis à 15h

Tél. : 04 42 38 10 45

MES VACANCES AU MUSÉE «Les genres en peinture» pour les 6/10 ans
MUSÉE GRANET de 14h à 16h
Tél. : 04 42 52 87 97

ÉTOILES ET CONSTELLATIONS dès 7 ans (accompagnés) à 15h
LES PLANÈTES, 4/7 ans (accompagnés) à 16h
PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66

CINÉ DES JEUNES «Neige et les arbres magiques» de A. Lanciaux, dès 4 ans
CINÉMA MAZARIN à 14h
Tél. : 04 42 26 85 12

Conférence **ARCHÉOLOGIE ET POLITIQUE EN FRANCE**

UNE HISTOIRE CROISÉE Par X. Delestre
IEP AMPHI CASSIN 25 Rue G. de Saporta à 18h15 à 20h
Tél. : 04 42 17 01 60

GÉNÉALOGIES OF SECURITY GOVERNANCE en anglais par M. Bevir
IEP AMPHI CASSIN 25 Rue G. de Saporta de 12h à 14h
Tél. : 04 42 17 01 60

Sortir **KODO/MYSTERY**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
Tél. : 08 20 13 20 13

L'EXPLORATION SPATIALE Tout public
PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet à 14h, dès 7 ans
Tél. : 04 42 20 43 66

MERCREDI 10 FÉVRIER

Théâtre **MEILLEURS VŒUX** de C. Greep
THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h30
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public **MES VACANCES AU MUSÉE**

«Les genres en peinture» pour les 6/10 ans
MUSÉE GRANET de 14h à 16h
Tél. : 04 42 52 87 97

LE SECRET DES EAUX DE LOUFOULAKARI

Conte du Congo, Lecture plus Jeune public
THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis à 15h
Tél. : 04 42 38 10 45

LES PETITES BOBINES

Cinéma partagé en famille avec le Festival Tous courts. À partir de 6 ans
BOIS DE L'AUNE Jas de Bouffan à 14h30
Tél. : 04 88 71 74 80

CINÉ DES JEUNES «Les espions» de J. Cimermanis, dès 4 ans
CINÉMA MAZARIN à 14h Tél. : 04 42 26 85 12

MAGICADÉMIE Magie, ventriloquie, humour, pour les 3/10 ans
THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h
Tél. : 04 42 38 43 80

LE SYSTÈME SOLAIRE dès 7 ans (accompagnés) à 15h

LES ÉTOILES 4/7 ans (accompagnés) à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

Sortir **KODO / MYSTERY**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

SATURNE ET JUPITER Tout public dès 7 ans

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet à 14h

Tél. : 04 42 20 43 66

JEUDI 11 FÉVRIER

Théâtre **MEILLEURS VŒUX** de C. Greep

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 20h

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public **MES VACANCES AU MUSÉE**

« Les genres en peinture » 6/10 ans

MUSÉE GRANET de 14h à 16h

Tél. : 04 42 52 87 97

ATELIER VACANCES « Arlequin » 3/6 ans

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol à 10h

Tél. : 04 42 20 01 09

CINÉ DES JEUNES « Les espions » de J. Cimermanis dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

CINÉ DES JEUNES « Charlie et la chocolaterie »

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h30

Tél. : 04 42 26 81 82

MAGICADÉMIE Magie, ventriloquie, humour, pour les 3/10 ans

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

ATELIER FAMILLE « CARTE DU CIEL » dès 7 ans à 10h

ÉTOILES ET CONSTELLATIONS dès 7 ans (accompagnés) à 15h

LES PLANÈTES 4/7 ans (accompagnés) à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

Conférence **ROALD DAHL, UN « BON GROS GEANT »**

À L'ÉCOUTE DE L'ENFANT-ROI avec V. Douglas entrée libre

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 17h

Tél. : 04 42 91 98 88

PRÉVENIR ET GUÉRIR LA RADICALISATION RELIGIEUSE par A. Fournier

IEP/AMPHI ETIENNE 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

JEUNESSE, CLANDESTINITÉ ET MOBILISATION POLITIQUE :

QUE PEUT NOUS DIRE LE 19^e SIÈCLE ITALIEN ? par A. Arisi Rota

IEP 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h - Tél. : 04 42 17 01 60

LE SIÈCLE DES LUMIÈRES

« La Perfection des arts en France au XVIIIe » par I. Castaldo

UTL/ESPACE FAVOREU 5 Av. Schuman à 14h30

Tél. : 04 86 91 42 60

LOS JUDIOS EN ESPANA Y FUERA DE ESPANA

par Y. Ortegá Moral **LA NORIA** 41 Bd A. Briand à 17h30

Tél. : 04 42 93 02 67

Sortir LA VOIE LACTÉE

Tout public, dès 7 ans

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet à 14h

Tél. : 04 42 20 43 66

VENDREDI 12 FÉVRIER

Musique JAZZ À L'ENVERS

Jérôme Pigeard de Gurbert

THÉÂTRE D'AIX 8 Rue de la Violette à 20h30

Tél. : 04 42 33 04 18

Théâtre MEILLEURS VŒUX de C. Greep

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

EMANUELLE ROSSI

« Quand je s'rais moins p'tite »

IL PICCOLO THÉÂTRE 7 Rue Mazarine à 21h

Tél. : 04 42 33 04 18

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public MES VACANCES AU MUSÉE

« Les genres en peinture » 6/10 ans

MUSÉE GRANET de 14h à 16h

Tél. : 04 42 52 87 97

ATELIER VACANCES

« Canopus » Positif/négatif, pour les 6/12 ans

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol à 14h

Tél. : 04 42 20 01 09

CINÉ DES JEUNES

« Les espions » de J. Cimermanis dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

LE SYSTÈME SOLAIRE dès 7 ans (accompagnés) à 15h

LES ÉTOILES pour les 4/7 ans (accompagnés) à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

MAGICADÉMIE

Magie, ventriloquie, humour, pour les 3/10 ans

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

SAMEDI 13 FÉVRIER**Musique** **NIKOLAI LUGANSKY** Schubert, Beethoven**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

Théâtre **MEILLEURS VŒUX** de C. Greep**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent à 19h15 et 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

LOU VOLT « Les 2 doigts dans la prise »**THÉÂTRE D'AIX** 8 Rue de la Violette à 20h30

Tél. : 04 42 33 04 18

EMANUELLE ROSSI « Quand je s'rais moins p'tite »**IL PICCOLO THÉÂTRE** 7 Rue Mazarine à 21h

Tél. : 04 42 33 04 18

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h30

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public **LA BERCEUSE**

Avec N. Manguy, de 6 mois à 4 ans, à 10h30 et 16h30

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 Rue des Allumettes

Tél. : 04 42 91 98 78

CINÉ DES JEUNES « Les espions » de J. Cimermanis dès 4 ans**CINÉMA MAZARIN** à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

MAGICADÉMIE Magie, ventriloquie, humour, pour les 3/10 ans**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

DÉCOUVERTE DE L'ASTRONOMIE à 15h**ACTUALITÉ ASTRONOMIQUE** à 17h, tout public dès 7 ans**PLANÉTIUM** 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

DIMANCHE 14 FÉVRIER**Théâtre** **MEILLEURS VŒUX** de C. Greep**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent à 18h et 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

THÉÂTRE D'IMPROVISATION avec la Cie Les Pickles**LA MARECHALE** 27 Av. de Tübingen à 19h30 Gratuit sur réservation

Tél. : 04 42 59 19 71

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h30

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public **CINÉ DES JEUNES**

« Les espions » de J. Cimermanis, dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

LAPINOUS ET SES AMIS par la Cie les Crapules 1/3 ans**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

LUNDI 15 FÉVRIER

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public REPTILES ET DINOSAURES

Pour les 7/12 ans, accompagnateur obligatoire, de 14h à 16h

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

CINÉ DES JEUNES « Les espions » de J. Cimermanis, dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

ATELIER VACANCES

« Belle-Isle » 6/12 ans à 10h « Vegas » 3/6 ans à 14h

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol

Tél. : 04 42 20 01 09

Conférence CYCLE RÉPUBLIQUE ESPAGNOLE Par H. Farreny

UPPA/ SALLE BOUVAIST 8/10 Rue des Allumettes à 19h Entrée libre

www.universitepopulairedupaysdax.com

Sortir ATELIERS « JEUX DE MASQUES, JEUX DE MOI »

de 10h à 12h « ATELIER « FEU DE TOUT BOIS » de 14h à 16h

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy

Tél.: 04 42 16 17 75

MARDI 16 FÉVRIER

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public PEINTURE À LA PRÉHISTOIRE

Pour les 7/12 ans, accompagnateur obligatoire

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet de 14h à 16h

Réservation : 04 88 71 81 81

CINÉ DES JEUNES

« Les espions » de J. Cimermanis, dès 4 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h Tél. : 04 42 26 85 12

ÉTOILES ET CONSTELLATIONS dès 7 ans (accompagnés) à 15h

LES PLANÈTES pour les 4/7 ans (accompagnés) à 16h

PLANÉTIUM 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

Sortir ATELIERS

« JEUX DE MASQUES, JEUX DE MOI » de 10h à 12h

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy

Tél.: 04 42 16 17 75

LA PLANÈTE ROUGE tout public dès 7 ans

PLANÉTIUM 166 Av. J. Monnet à 14h

Tél. : 04 42 20 43 66

CIRQUE MAXIMUM

PARKING PASINO à 15h30 et 20h30

www.cirque-maximum.com

MERCREDI 17 FÉVRIER**Théâtre L'ART DU COUPLE**

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 16h45
Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public ATELIER VACANCES

« Autours des matériaux » pour les 6/12 ans
FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol à 10h
Tél. : 04 42 20 01 09

CINÉ DES JEUNES « Charlie et la chocolaterie »
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h30
Tél. : 04 42 26 81 82

CINÉ DES JEUNES

« Anina » de A. Soderguist, dès 5/6 ans
CINÉMA MAZARIN à 14h
Tél. : 04 42 26 85 12

LA RECONSTITUTION D'UN DINOSAURE

Pour les 7/12 ans, accompagnateur obligatoire
MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet de 14h à 16h
Réservation : 04 88 71 81 81

LE SYSTÈME SOLAIRE dès 7 ans (accompagnés) à 15h

LES ÉTOILES, 4/7 ans accompagnés à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66

Sortir ATELIER « JEUX DE MASQUES, JEUX DE MOI »

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy de 10h à 12h
Tél. : 04 42 16 17 75

CIRQUE MAXIMUM

PARKING PASINO à 15h30
www.cirque-maximum.com

LES ASTEROÏDES tout public, dès 7 ans

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet à 14h
Tél. : 04 42 20 43 66

JEUDI 18 FÉVRIER**Théâtre L'ART DU COUPLE**

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h
Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public COMME UN POISSON DANS L'EAU...

Pour les 7/12 ans, accompagnateur obligatoire
MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet de 14h à 16h
Réservation : 04 88 71 81 81

ATELIER VACANCES « Maison Vasarely » pour les 3/6 ans

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol à 14h

Tél. : 04 42 20 01 09

CINÉ DES JEUNES « Anina » de A. Soderguit, dès 5/6 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h Tél. : 04 42 26 85 12

LAPINOUS ET SES AMIS

Par la Cie les Crapules, pour les 1/3 ans

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

ATELIER FAMILLE « CARTE DU CIEL » dès 7 ans à 10h

ÉTOILES ET CONSTELLATIONS, dès 7 ans (accompagnés) à 15h

LES PLANÈTES, 4/7 ans (accompagnés) à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

Conférence « **SEFARAD** » **DE M. MOLINA** par M. Buffard

LA NORIA 41 Bd A. Briand à 19h15

Tél. : 04 42 93 02 67

RENCONTRE AVEC SAMIRA NEGROUCHE ET CLAUDE BER Poésie

Dans le cadre de l'exposition Limites/Limites avec la Fondation St-John Perse

MUSÉE DU PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ 28 Place des Martyrs de la Résistance

Tél. : 04 42 93 02 67

Vidéo **SOIREE ABM13** Conférence projection débat

« La grande traversée du Zanskar »

LA MARESCHALE 27 Av. de Tübingen à 20h

Tél. : 06 84 29 98 93

Sortir **ATELIER « JEUX DE MASQUES, JEUX DE MOI »**

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy de 10h à 12h

Tél. : 04 42 16 17 75

L'ÉTOILE DU BERGER tout public, dès 7 ans

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet à 14h Tél. : 04 42 20 43 66

CIRQUE MAXIMUM

PARKING PASINO à 15h30

www.cirque-maximum.com

VENDREDI 19 FÉVRIER

Musique **TANTO AMORE** Les héroïnes de Puccini revisitées

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

JAZZ À L'ENVERS Maria Moreno

THÉÂTRE D'AIX 8 Rue de la Violette à 20h30

Tél. : 04 42 33 04 18

Théâtre **L'ART DU COUPLE**

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

EMANUELLE ROSSI « Quand je s'rais moins p'tite »

IL PICCOLO THÉÂTRE 7 Rue Mazarine à 21h Tél. : 04 42 33 04 18

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public ATELIER VACANCES

« Unités plastiques » 3/6 ans à 10h

« Illusions optiques » 6/12 ans à 14h

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol

Tél. : 04 42 20 01 09

MAMAN MAMMIFÈRE

Pour les 7/12 ans, accompagnateur obligatoire

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet de 14h à 16h

Réservation : 04 88 71 81 81

CINÉ DES JEUNES

« Anina » de A. Soderguitt, dès 5/6 ans

CINÉMA MAZARIN à 14h

Tél. : 04 42 26 85 12

LAPINOUS ET SES AMIS

Par la Cie les Crapules, pour les 1/3 ans

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

LE SYSTÈME SOLAIRE dès 7 ans (accompagnés) à 15h

LES ÉTOILES, 4/7 ans (accompagnés) à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

Sortir ATELIER « JEUX DE MASQUES, JEUX DE MOI »

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy de 10h à 12h

Tél. : 04 42 16 17 75

CIRQUE MAXIMUM

PARKING PASINO à 15h30

www.cirque-maximum.com

SAMEDI 20 FÉVRIER

Musique TANTO AMORE Les héroïnes de Puccini revisitées

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h30

Tél ; : 08 20 13 20 13

Théâtre L'ART DU COUPLE

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 19h15 et 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

EMANUELLE ROSSI « Quand je s'rais moins p'tite »

IL PICCOLO THÉÂTRE 7 Rue Mazarine à 21h Tél. : 04 42 33 04 18

Cinéma CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h

Tél. : 04 42 26 81 82

HUMAN de Y. Arthus-Bertrand de Y. Arthus-Bertrand

THÉÂTRE D'AIX 8 Rue de la Violette à 20h

Tél. : 04 42 33 04 18

Jeune public CINÉ DES JEUNES « Anina » de A. Soderguitt

CINÉMA MAZARIN à 14h dès 5/6 ans

Tél. : 04 42 26 85 12

DÉCOUVERTE DE L'ASTRONOMIE à 15h

LES GALAXIES à 17h tout public dès 7 ans

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet Tél. : 04 42 20 43 66

LAPINOUS ET SES AMIS

Par la Cie les Crapules, pour les 1/3 ans

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

Conférence **LA PSYCHO-GÉNÉALOGIE** par C. Megares

« Chaînon des 2 mondes »

HÔTEL OCÉANIA 12 Av. de la Cible à 14h30

www.chainondesdeuxmondes.fr

Sortir **CIRQUE MAXIMUM**

PARKING PASINO à 15h30 et 20h30

www.cirque-maximum.com

DIMANCHE 21 FÉVRIER

Théâtre **L'ART DU COUPLE**

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 17h30

Tél. : 04 42 38 43 80

Jeune public **LAPINOUS ET SES AMIS**

Par la Cie les Crapules, pour les 1/3 ans

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 16h

Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Sortir **DIMANCHE DÉCOUVERTE**

« Parcours ludique » et atelier à partir de l'œuvre de Majus

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol de 10h à 12h

Tél. : 04 42 20 01 09

CIRQUE MAXIMUM

PARKING PASINO à 15h30

www.cirque-maximum.com

LUNDI 22 FÉVRIER

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

Conférence **FUKUSHIMA : BILAN 5 ANS APRÈS L'ACCIDENT**

Par T. Charles IEP 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

CENSURES, PEUT-ON TOUT EDITER, TOUT DIFFUSER ?

Rencontre interprofessionnelle Entrée libre

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 10h30

rencontrescensures@gmail.com

LE RÔLE DE L'UNESCO

DANS LA PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL par E. Planche

IEP / AMPHI CASSIN 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

HISTOIRE DES ARTS : LA NOUVELLE OBJECTIVITÉ avec I. Pazuelo
UPPA /SALLE BOUVAIST 8/10 Rue des Allumettes à 19h Entrée libre
www.universitepopulairedupaysdaix.com

TURQUIE L'EMPIRE OTTOMAN par L. Genest
UTL / ESPACE FAVOREU 5 Av. Schuman à 14h30
Tél. : 04 86 91 42 60

Sortir **ATELIER « FEU DE TOUT BOIS »** J. Moybot et A.S. Turion
3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy de 14h à 16h
Tél. : 04 42 16 17 75

MARDI 23 FÉVRIER

Musique **AIRS ITALIENS** par L. Pessey, soprano et M. Liotard, piano
Association Dante Alighieri Entrée libre
CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart à 19h
Tél. : 04 88 71 84 20

Théâtre **LE SOUFFLE D'ETTY** par la Cie Le Puits Entrée libre
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 Rue des Allumettes à 20h
Tél. : 06 71 85 36 91

ANDROMAQUE DE RACINE par les élèves du département théâtre
THEATRE A. VITEZ 29 Av. R. Schuman à 20h30
Tél. : 04 13 55 35 76

SENSIBILISATION AU THÉÂTRE/ATELIER PUBLIC
THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis à 18h30
Tél. : 04 42 38 10 45

Cinéma **FESTIVAL LA PREMIÈRE FOIS**
« Le prestige de la mort » en présence de L. Moullet
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 20h30
Tél. : 04 42 26 81 82

Conférence **VIEILLIR ET MOURIR DANS LA DIGNITÉ**
UN DROIT POUR TOUS ? par J.-L. Romero
IEP / AMPHI CASSIN 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h
Tél. : 04 42 17 01 60

LES GUERRES OUBLIÉES EN 2015 par A. Philippon
IEP 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h
Tél. : 04 42 17 01 60

**QUAND LES HISTORIENS ET L'UNESCO INVENTENT
UNE CONSTITUTION AFRICAINE ; LA CHARTE DU MANDEN**
Avec F. Simonis « Rencontres de l'Université » Entrée libre
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 18h30
Tél. : 04 13 55 05 92

Sortir **RANDO DÉCOUVERTE** « L'ermitage St-Jean-du-Puy »
MJC PRÉVERT 24 Bd de la République à 8h45
Tél. : 04 42 26 36 50

MERCREDI 24 FÉVRIER

Théâtre **« ANDROMAQUE » DE RACINE**
Par les élèves du département théâtre
THÉÂTRE A. VITEZ 29 Av. R. Schuman à 19h
Tél. : 04 13 55 35 76

FRED TESTOT

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 19h15
Tél. : 04 42 38 43 80

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD de Marivaux

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

Cinéma

CYCLE KEN LOACH

Films proposés par l'Institut de l'Image à 14h

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

CINECLUB ALLEMAND

« Cours si tu peux / Renn wenn du kannst » Entrée libre

AIX MARSEILLE UNIVERSITE Amphi Guyon 29 Av. Schumann à 18h30

Tél. : 04 42 21 29 12

Jeune public

ATELIERS ET PARCOURS THÉMATIQUES

« Autour de l'exposition 10 ans d'acquisitions » parcours-éveil 4/5 ans

MUSEE GRANET de 15h à 16h Tél. : 04 42 52 87 97

DINO, QU'EST CE QUE TU MANGES ?

7/12 ans, accompagnateur obligatoire

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet de 14h à 16h

Réservation : 04 88 71 81 81

LE SYSTÈME SOLAIRE dès 7 ans accompagnés à 15h

LES ÉTOILES 4/7 ans accompagnés à 16h

PLANÉTIARIUM 166 Av. J. Monnet Tél. : 04 42 20 43 66

Conférence

UN SOIR AU MUSÉE « L'art contemporain au Musée Granet »

Dialogue entre B. Ely et B. Plossu à 19h. Ouverture de l'expo jusqu'à 19h

MUSEE GRANET de 18h à 20h Tél. : 04 42 52 87 97

L'ANTIQUITÉ TARDIVE, BASILIQUES CHRÉTIENNES DE SYRIE

Par A. Chok « Aux sources de la Provence »

CAVE AUX HUILES 34 Place des Martyrs de la Résistance à 19h

Tél. : 04 42 54 15 02

Sortir

ATELIER DE STREET ART à partir de 12 ans

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol de 14h à 17h

Tél. : 04 42 20 01 09

CAFÉ D'HISTOIRE

« Bob Denard et les mercenaires en Afrique » avec W. Bruyère-Ostells

LES 2G 53 Cours Mirabeau de 18h30 à 20h30

www.cafedhistoire-aix.fr

COURS MUNICIPAL DE LANGUE D'OC

OUSTAU DE PROUVENCO Parc Jourdan de 16h à 17h30 Gratuit

Tél. : 04 42 26 23 41

JEUDI 25 FÉVRIER

Danse

CONTACT / PHILIPPE DECOUFLE

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

Théâtre

ANDROMAQUE DE RACINE

Par les élèves du département théâtre

THÉÂTRE A. VITEZ 29 Av. R. Schuman à 14h30

Tél. : 04 13 55 35 76

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD de Marivaux
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h30 Tél. : 08 20 13 20 13

FRED TESTOT
THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 19h15
Tél. : 04 42 38 43 80

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**
Films proposés par l'Institut de l'Image
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h
Tél. : 04 42 26 81 82

Conférence **RENCONTRE DROIT ET ART**
« La caricature » avec B. Ely, H. Isar et P. Signorile Entrée libre
MUSÉE GRANET à 18h Tél. : 04 42 52 87 97

TEMOIGNAGES MODESTES DE LA GRANDE GUERRE :
LES LETTRES DE POILUS ORDINAIRES
Par A. Steuckardt « Amis de la Méjanes » Entrée libre
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 18h30
Tél. : 04 42 24 94 66

MUTATIONS DU PAYSAGE DANS LA VALLÉE DE L'ARC
DEPUIS 20 000 ANS par S. Bonnet
CENTRE DE CULTURE SCIENTIFIQUE 166 Av. J. Monnet à 18h30
Tél. : 04 88 71 81 81

LA MANDOLINE Récital conférence par F. Isoletta et V. Beer-Demander
Association Amis du Festival, Entrée libre
CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart à 18h30
www.amisdufestival-aix.com

LA PRISON EN FRANCE : HISTOIRE, ÉTAT DES LIEUX par M. Viala
UTL / ESPACE FAVOREU 5 Av. Schuman à 14h30
Tél. : 04 86 91 42 60

Sortir **MUSICA SEFARDI**
Présentation et chant par R. Nahon
LA NORIA 41 Bd A. Briand à 17h30
Tél. : 04 42 93 02 67

RANDO DÉCOUVERTE « La source du Mirail et la bastide des Bois »
MJC PRÉVERT 24 Bd de la République à 8h45
Tél. : 04 42 26 36 50

VENDREDI 26 FÉVRIER

Musique **ENSEMBLE INSTRUMENTAL**
SOLISTE DES FESTES D'ORPHÉE

« Dialogue au sommet : Vivaldi, Bach, Haendel, Telemann... »
TEMPLE Rue de la Masse à 20h30
Tél. : 04 42 99 37 11

CONCERT DES ATELIERS LA RODA
LA MARESCHALE 27 Av. de Tübingen à 20h30 Gratuit sur réservation
Tél. : 04 42 59 19 71

EMZUKA, POP & BUTTERFLY'S CALL, ROCK
MJC PRÉVERT Pôle des musiques actuelle. Gratuit
34 Bd de la République à 20h30
Tél. : 04 42 93 00 85

ALAIN CHAMFORD

PASINO 21 Avenue de l'Europe à 20h30

Tél. : 04 91 80 10 89

Danse**CONTACT / PHILIPPE DECOUFLE**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

Théâtre**LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD** de Marivaux

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

ANDREAS par la Cie Elk

BOIS DE L'AUNE Jas de Bouffan à 20h30

Tél. : 04 88 71 74 80

ANDROMAQUE DE RACINE par les élèves du département théâtre

THÉÂTRE A. VITEZ 29 Av. R. Schuman à 20h30

Tél. : 04 13 55 35 76

FRED TESTOT

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80

FRIDAY NIGHT LIVE Improvisation par la Lipaix

THÉÂTRE D'AIX 8 Rue de la Violette à 20h30

Tél. : 04 42 33 04 18

EMANUELLE ROSSI « Quand je s'rais moins p'tite »

IL PICCOLO THÉÂTRE 7 Rue Mazarine à 21h

Tél. : 04 42 33 04 18

Cinéma**CINÉ CITÉ PHILO : REGARDS SUR SOI**

« Histoire de la laideur féminine » à 18h30 « Passion d'amour » à 20h30

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 Rue des Allumettes

Tél. : 04 42 91 98 88

CYCLE KEN LOACH Films proposés par l'Institut de l'Image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h30

Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public**POUR 3 SECONDES D'APESANTEUR**

Danse contemporaine par la Cie M.-H. Desmaris à partir de 4 ans

THÉÂTRE ESPACE JEUNESSE 37 Bd A. Briand à 19h

Tél. : 06 89 94 55 79

OHAD NAHARIN « Kamuyot » Israël à partir de 6 ans

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart à 14h30 et 19h30

Tél. : 04 42 93 48 14

Conférence**EXPOSITION FERNAND POUILLON**

Table ronde avec les « Amis de la Fondation »

FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol de 16h à 20h

Tél. : 04 42 20 01 09

TEMPS, HISTOIRE ET RELIGION.

SCHELLING, UN PHILOSOPHE MÉCONNU par G. Bensussan

IEP 25 Rue G. de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

Sortir**CAHIN-CAHA/GULKO**

Présentation d'une étape de travail. Entrée libre sur réservation

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy à 15h

Tél. : 04 42 16 17 75

SAMEDI 27 FÉVRIER**Musique CLASSE DE MAÎTRE**

Trompette par Thierry Caens Entrée libre

CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart à 9h30/12h30

Tél. : 04 88 71 84 20

LA VOIX HUMAINE avec E. Roche et S. Sagot-Duvauroux**AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 Rue des Allumettes à 20h

Tél. : 06 71 85 36 91

LA LEÇON DE JAZZ D'ANTOINE HERVÉ Thelonious Monk à 20h30**JAZZ À L'ENVERS** : Annick Tangorra et French Sumo à 22h30**THÉÂTRE D'AIX** 8 Rue de la Violette Tél. : 04 42 33 04 18**MUSIQUE EN FAMILLE**

À la découverte de Mendelssohn par l'École de l'auditeur

CLÉ DES SONS École A. Laurent 6 Imp. Grassi à 14h30

Réservation : 06 58 76 00 89

Danse CONTACT / PHILIPPE DECOUFLE**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** à 20h30 Tél. : 08 20 13 20 13**Théâtre LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD** de Marivaux**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** à 15h et 20h30 Tél. : 08 20 13 20 13**ANDREAS** par la Cie Elk**BOIS DE L'AUNE** Jas de Bouffan à 19h30 Tél. : 04 88 71 74 80«**ANDROMAQUE**» **DE RACINE** par les élèves du département théâtre**THÉÂTRE A. VITEZ** 29 Av. R. Schuman à 20h30 Tél. : 04 13 55 35 76**FRED TESTOT****THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80

EMANUELLE ROSSI «Quand je s'rais moins p'tite»**IL PICCOLO THÉÂTRE** 7 Rue Mazarine à 21h Tél. : 04 42 33 04 18**Cinéma CYCLE KEN LOACH** proposés par l'Institut de l'Image**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes à 16h Tél. : 04 42 26 81 82**Jeune public OHAD NAHARIN** «Kamuyot» Israël, à partir de 6 ans**PAVILLON NOIR** 530 Av. Mozart à 14h30 et 19h30

Tél. : 04 42 93 48 14

S'A MUSÉE EN FAMILLE «10 ans d'acquisitions» 6/10 ans**MUSÉE GRANET** de 14h à 16h Tél. : 04 42 52 87 97**MAMMOUTH** 7/12 ans, accompagnateur obligatoire**MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE** de 14h à 16h

Réservation : 04 88 71 81 81

DÉCOUVERTE DE L'ASTRONOMIE à 15h**LUMIÈRES ET TÉLESCOPES** à 17h, tout public, dès 7 ans**PLANÉTIARIUM** 166 Av. J. Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

Conférence BONHEUR, PUISSANCE ET DÉPENDANCEPar G. Bensussan **LA BAUME** 1770 Ch. de la Blaque de 14h30 à 16h30

Tél. : 04 42 16 10 30

LES SAMEDIS DE ST-SAUVEUR «Saint Louis en son temps :

un étonnant rayonnement artistique» par M.-C. Coutagne de 15h à 16h30

Ass. Cathédrale vivante **34 PLACE DES MARTYRS** de la Résistance

Tél. : 04 42 23 45 65

Conférence **BLAISE PASCAL** par A. Chopplet
LA MARESCHALE 27 Av. de Tübingen à 10h30 Gratuit sur réservation
Tél. : 04 42 59 19 71

DIMANCHE 28 FÉVRIER

Musique **TROMPETTES ET AUTRES CUIVRES**
Autour et avec Thierry Caens
CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart à 17h
Tél. : 04 88 71 84 20

Cinéma **CYCLE KEN LOACH**
Films proposés par l'Institut de l'Image
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes à 14h30
Tél. : 04 42 26 81 82

Jeune public **OHAD NAHARIN** « Kamuyot » Israël, à partir de 6 ans
PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart à 14h et 17h Tél. : 04 42 93 48 14
UNE BALLERINE BALADEUSE par la Cie Pas sans Z'ailes
THÉÂTRE D'AIX 8 Rue de la Violette à 17h
Tél. : 04 42 33 04 18

Sortir **DIMANCHE DÉCOUVERTE** « Art et géométrie »
FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol de 10h à 12h
Tél. : 04 42 20 01 09

LUNDI 29 FÉVRIER

Conférence **L'ŒUVRE DE NAOMI KLEIN** avec A. Koulberg,
UPPA/SALLE BOUVAIST 8/10 Rue des Allumettes à 19h Entrée libre
www.universitepopulairedupaysdaix.com

LA FIGURATION NARRATIVE par A. Ghenassia
En collaboration avec les « Amis des musées » et
MUSÉE DU PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ à 18h Tél. : 06 72 48 71 93
LES BEAUX ARTS DANS L'ANTIQUITÉ ROMAINE par I. Humbel à 14h30
LES PÉLERINAGES par C. Reggio à 16h15
UTL / ESPACE FAVOREU 5 Av. Schuman Tél. : 04 86 91 42 60

Sortir **ATELIER « FEU DE TOUT BOIS »** J. Moybot et AS Turion
3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy de 14h à 16h
Tél. : 04 42 16 17 75

CHORALE À 4 VOIX
Pôle associatif, de 19h15 à 21h15 Gratuit
PUYRICARD Tél. : 04 42 92 06 07

MARDI 1^{er} MARS

Musique **MARC COPPEY ET LES SOLISTES DE ZAGREB**
Musique de Mozart, Haydn, Barber à 20h30
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE
Tél.: 08 20 13 20 13

Théâtre **SENSIBILISATION AU THÉÂTRE/ATELIER PUBLIC**
THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis à 18h30
Tél. : 04 42 38 10 45

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► *Kodo - Mystery* © Takashi Okamoto

CONCERT, MUSIQUE SYMPHONIQUE LA CHAMBRE PHILHARMONIQUE

► Le 2 février à 20h30

Emmanuel Krivine, direction.

Techniquement irréprochable et musicalement impliqué, La Chambre Philharmonique fait partie des bolides de la musique symphonique, phalanges souples, capables d'épouser la sinuosité de n'importe quelle écriture. Nul doute que Emmanuel Krivine saura trouver le ton juste pour en transmettre les beautés envoûtantes. Au programme de cette soirée : Edvard Grieg, *Suite op.40 : Du temps de Holberg* ; Bela Bartók, *Divertimento Sz 113* ; Piotr Ilitch Tchaïkovski, *Sérénade pour cordes, op.48*.



► DR

Tarifs : de 9 € à 35 €

JAZZ, MUSIQUE DU MONDE, CHANSON
TAMBOURS JAPONAIS

KODO ONE EARTH TOUR 2016 MYSTERY THE 35 YEARS ANNIVERSARY

► Les 9 et 10 février à 20h30

**Mystery. Tamasaburo Bando, directeur artistique.
Nobuyuki Nishimura, producteur.**

Fondée en 1981 et après avoir tourné sur tous les continents, Kodo, l'une des compagnies les plus célèbres de tambours japonais est pour la première fois au Grand Théâtre pour deux représentations exceptionnelles !

Mystery est la deuxième production conçue par un « trésor national vivant », l'acteur de théâtre kabuki Tamasaburo Bando. Il met en scène quinze percussionnistes-danseurs-acteurs dans un rituel envoûtant sur la vénération de la nature et des dieux. Spectacle grandiose, *Mystery* évoque l'émerveillement commun à tous les lieux sacrés, dans une conjugaison stupéfiante de percussions athlétiques, de théâtre, de musique et d'effets visuels envoûtants.



Kodo - Mystery © Takashi Okamoto

Tarifs : de 9 € à 21 €



► Tanto Amore © Hilde de Windt

MUSIQUE DE CHAMBRE, RÉCITAL

NIKOLAI LUGANSKY

► Le 13 février à 20h30

Nikolai Lugansky, piano.

Artiste fétiche des salles du monde entier depuis plus de quinze ans, il s'est produit dernièrement en récital ou en concerto de Liverpool à Zurich, de Chicago à Saint-Petersbourg, d'Amsterdam à Prague. Véritable touche-à-touche du clavier, Lugansky aborde également la musique de chambre, notamment avec son compatriote, le violoniste Vadim Repin. Au programme : Franz Schubert, *Deux Impromptu D935* ; Ludwig van Beethoven, *Sonate op.109* ; Isaac Albéniz, *Azulejos El Albaicin*, Sergueï Rachmaninov, *Six moments musicaux op.16*.

Tarifs : de 11 € à 43 €

► **Grand Théâtre de Provence**

380 avenue Max Juvénal

Renseignements et réservations : 08 2013 2013

Du mardi au samedi de 11h à 18h30 - www.les theatres.net

JEU DE PAUME

SPECTACLE MUSICAL, THÉÂTRE

TANTO AMORE

► Le 19 et 20 février à 20h30

Simonne Moesen : concept, texte, jeu et chant.

Kaat de Windt : musique, arrangements, piano et co-crédation.

Alain Fourneau, mise en scène.

Ah ! Quelle extase que de mourir chez Puccini ! Qui n'a pas rêvé un jour de se glisser dans les arias si belles et si émouvantes des *Butterfly*, *Mimi*, *Tosca*, *Turandot*, *Liu...* pour en éprouver le mystère ? Simonne Moesen est accompagnée par le talent de la compositrice Kaat de Windt qui interprète au piano ses propres variations des thèmes de Puccini.

Tarifs : de 9 € à 21 €

► **Théâtre du Jeu de Paume** 17/21 rue de l'Opéra

Renseignements et réservations : 08 2013 2013

Du mardi au samedi de 11h à 18h30

www.les theatres.net

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► © Labo de la Ville d'Aix

CONCERT JAZZ

ELLINGTON SYMPHONIQUE

► Auditorium Campra, le 6 février à 17h et 20h30

Au profit du projet de création d'un « Orchestre à l'école »

Big-band et Orchestre Symphonique du Conservatoire.

Jean-François Bonnel et Jean Philippe Dambreville, direction.



► Duke Ellington - DR

Le répertoire de Duke Ellington pour Big-band et Orchestre Symphonique, pour un concert organisé en partenariat avec 4 clubs Rotary : Aix-en-Provence, Cézanne, Sainte Victoire et Trévaresse, afin de collecter des fonds pour la création d'un Orchestre dans une école d'Aix. Ellington Symphonique est dans son titre, une façon de jouer avec les mots et n'est pas sans rappeler *The Symphonic Ellington* enregistré en 1963 par le pianiste, compositeur et chef d'orchestre de jazz américain, Duke Ellington. Avec François Laudet, considéré comme le meilleur batteur swing français de sa génération, seul batteur français à avoir tourné avec le grand orchestre de Count Basie. Il demeure aujourd'hui l'un des drummers les plus fins et les plus efficaces de l'hexagone.

Tarifs : 25 € / 10 € (Tarif réduit pour les moins de 16 ans)

► Réservations : 06 65 09 69 21

ocae.rotary.aix@gmail.com - Weezevent.com

TROMPETTES ET AUTRES CUIVRES !

► Auditorium Campra, le 28 février à 17h

Autour et avec Thierry Caens. Jean Philippe Dambreville, direction.
Gisèle David, coordination.

Un concert allant de Georg Friedrich Haendel, François Couperin et Gabriel Fauré jusqu'aux compositions de Thierry Caens lui-même, en passant par des jingles et airs célèbres américains ou français ! Une trentaine de musiciens sur scène pour un feu d'artifice cuivré !

► Entrée libre dans la limite des places disponibles.

► **Conservatoire Darius Milhaud**

380 avenue Mozart - Informations : 04 88 71 84 20

Billetterie et ouverture des portes une heure avant le concert. Entrée dans la limite des places disponibles.

www.aixenprovence.fr/Conservatoire

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE

TRAGÉDIE LYRIQUE

LA VOIX HUMAINE

Le 27 février à 20h

Avec l'association Bible et Culture.

Tragédie lyrique en un acte, composée par Francis Poulenc en 1958 d'après une pièce de théâtre de Jean Cocteau. Eliette Roche, soprano. Sylvie Sagot-Duvauroux piano.

Une femme, seule en scène, en conversation téléphonique avec son ex-amant. Monologue ou dialogue ? Elle évoque les jours heureux, elle ment, elle se raccroche à la moindre parole d'espoir. Le spectateur accompagne cette longue « agonie » avec un regard quelque peu impudique sur la souffrance de cet être humain, comme si la scène s'ouvrait sur un moment trop intime de vie. Espoir, désespoir, séduction, souvenirs, le combat de l'acceptation, la peur du vide, le sens de la vie, la passion... Cette œuvre met en relief le problème de la communication à travers le décalage entre la puissance des sentiments humains. La musique de Francis Poulenc est au service du texte de Cocteau, remarquable et subtile. Elle tente de faire résonner chaque mot dans son expression la plus pure, et tient le public en haleine tout au long de ce texte elliptique et bouleversant, comme « pendus au bout du fil ». Tous publics.

► Jean Cocteau auteur de « *La voix humaine* » © Archives du 7ème Art / Photo12

Amphithéâtre de la Verrière 8-10 rue des allumettes
Renseignements (Guillaume Argaud) : 06 71 85 36 91

LES FESTES D'ORPHÉE

DIALOGUE AU SOMMET

VIVALDI, BACH, HÄNDEL ET TELEMANN

Temple, rue de la Masse, le 26 février, 20h30

Par l'Ensemble Instrumental Soliste des Festes d'Orphée. Jean-Michel Hey et Guy Laurent, flûtes. Annick Lassalle, viole. Corinne Bétirac, clavecin.



► DR

La sonate en trio dialoguant avec la basse-continue est une forme privilégiée du répertoire baroque. En réunissant les grands noms de cette période, les Festes d'Orphée illustre l'excellence du genre. Chaque compositeur est présent à travers une ou deux sonates en trio, originales ou transcrites en alternance avec des pièces pour clavecin des mêmes compositeurs. Un programme festif et inspirant.

Tarifs : 14 € / 9 €

Les Festes d'Orphée

Espace Forbin - 3 place John Rewald

Renseignements et réservations : 04 42 99 37 11

www.orphee.org - orphee@orphee.org

Vente des billets sur place et sur www.fnac.com



► Jazz à l'envers / Sunside quartet et Annick Tangorra - DR

SOIRÉES JAZZ

LE THÉÂTRE D'AIX

Situé au cœur de la ville, le Théâtre d'Aix est à la fois un théâtre de quartier, riche de sa vie et de sa diversité et un espace de création artistique.

JAZZ À L' ENVERS

SUNNYSIDE QUARTET | JÉRÔME PIGEARD DE GURBERT MARIA MORENO | ANNICK TANGORRA & FRENCH SUMO

► Les 5, 12 et 19 février à 20h30 et le 27 février à 22h30

Le Théâtre d'Aix accueille le **Sunnyside quartet** (5 février), les musiciens partagent l'amour du jazz et de ses standards et proposent un répertoire éclectique, du New Orléans des Barrel Houses louisianais au son du hard bop new yorkais des années 50 • **Jérôme Pigeard de Gurbert** (12 février) propose un concert des grands standards aux chansons de Stevie Wonder ou des chansons françaises revisitées, jusqu'aux rythmiques afro-caraïbéennes et brésiliennes • **Maria Moreno** (19 février), interprète les grands classiques du Jazz, le répertoire Latino et le blues. Elle est accompagnée au piano par Vito Caporale et à la contrebasse par Jean-Paul Artero. Une alchimie entre le lyrique et le jazz ! • **Annick Tangorra** (27 février) égrène sa palette de compositions d'une voix généreuse et somptueuse aux confluences du jazz, et partage la scène avec le **Trio French Sumo** qui s'illustre dans le jazz mainstream, le swing et le latin jazz et la chanson française.

LA LEÇON DE JAZZ

ANTOINE HERVÉ / THELONIOUS MONK

► Le 27 février à 20h30

Antoine Hervé, pianiste-compositeur de tout premier plan, offre aux amateurs de jazz - ou à ceux qui veulent simplement le découvrir - quelques clés pour entrer dans l'univers des grands du jazz.

Il propose d'illustrer au piano de manière vivante, humoristique et divertissante la vie et l'œuvre de quelques géants du jazz, ainsi que quelques thèmes qui lui sont chers.

► **Le Théâtre d'Aix** - 8 avenue de la Violette

Renseignements et réservations : 04 42 33 04 18

Programme complet www.leteatredaix.fr



► Les Ateliers la Roda - DR

LA MARESCHALE

CONCERT AUX SONS DU BRÉSIL

LES ATELIERS LA RODA

► Le 26 février à 20h30

Depuis 2013 trois groupes de pratique musicale répètent chaque semaine à la Roda : l'Atelier de choro, l'Ensemble de guitares brésiliennes au château de l'Horloge (Jas de bouffan), et le Chœur de la roda à Pertuis. L'atelier de pratique collective du Choro se compose de guitares, cavaquinho, pandeiro, flûte et clarinette, pour interpréter des morceaux joyeux et enlevés, avec la spontanéité propre au genre musical du Choro brésilien.

Une soirée exceptionnelle qui fera vibrer le public avec une musique magnifique et éblouissante aux rythmes du Choro, de la Samba et du Forro. À découvrir ! Gratuit sur réservation. Tous publics.

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen

Réservations : 04 42 59 19 71

www.lamareschale.org

MJC PRÉVERT

EMZUKA ET BUTTERFLY'S CALL

► Le 26 février à 20h30

Pôle Musiques Actuelles.

Le pôle des Musiques Actuelles, c'est une équipe d'animation et technique. Des studios de répétitions, un lieu d'informations et de contacts qui propose également des Masters Class dans le parcours musical.

Il a pour mission d'accompagner les jeunes musiciens et de les soutenir au niveau technique et artistique dans leur pratique de musiques amplifiées. Le Pôle Musiques Actuelles de la MJC Prévert accueille le temps d'une soirée, les groupes Emzuka et Butterfly's Call pour un concert gratuit et ouvert à tous.

► **MJC Prévert** Pôle Musiques Actuelles

24 bd de la République (entrée par la rue Ravaisou)

Informations : ema.mjcprevert@yahoo.fr

www.mjc-aixenprovence.fr



GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Les Ballets Russes / Ballet de l'Opéra national Tchaïkovski de Perm © Anton Zavyjanov

LES BALLETS RUSSES

► Les 4 et 5 février à 20h30

Ballet de l'Opéra national Tchaïkovski de Perm.
Michel Fokine et George Balanchine, chorégraphies.
Musiques de Chopin, Weber, Borodine et Tchaïkovski.



► Les Ballets Russes
© Anton Zavyjanov

En présentant des œuvres aussi différentes d'esprit et de couleur que *Les Sylphides*, *Les Danses polovtsiennes*, *Shéhérazade* ou *Le Spectre de la rose* de Fokine ou la délicate *Sérénade* de Balanchine, la compagnie russe apporte la preuve de son talent incontestable, de son style et de son élégance. Les cinquante danseurs retrouvent la même énergie que celle que les Ballets russes firent passer sur un monde occidental ébloui au début du XXe siècle.

Tarifs : de 11 à 43 €

COMÉDIE MUSICALE ET VISUELLE

CONTACT / PHILIPPE DECOUFLÉ

► Du 25 au 27 février à 20h30 et le 28 février à 17h

Compagnie DCA / Philippe Decouflé.
Philippe Decouflé, mise en scène et chorégraphie.
Nosfell et Pierre Le Bourgeois, musique et interprétation live.

Philippe Decouflé est un habitué des Théâtres ! Il y revient avec *Contact*, une comédie musicale et visuelle, conte déraisonnable des passions (sur)humaines. Seize danseurs, acteurs, chanteurs et musiciens activent notre mémoire collective. Ils rendent hommage aux métiers du spectacle et construisent le musical rêvé depuis longtemps par Decouflé, entre Hollywood, Pina Bausch ou Bobby Lapointe.

À quoi jouent ces artistes ? Ils convoquent l'art, l'amour, la connaissance, le divin et l'avidité, explorent l'essence duelle universelle en insufflant au romantisme faustien l'absurde et la fantaisie d'une «Decouflerie» dans un enchaînement de séquences folles et exubérantes.

Tarifs : de 9 à 35 €

► Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements et réservations : 08 2013 2013

Du mardi au samedi de 11h à 19h - www.les theatres.net

PAVILLON NOIR

► *Two Room Apartment* / Niv Sheinfeld et Oren Laor @ Gadi Dagon

NIV SHEINFELD ET OREN LAOR (ISRAEL) TWO ROOM APARTMENT

► Du 2 au 5 février à 20h30 et le 6 février à 19h30

**Chorégraphie et interprétation, Niv Sheinfeld et Oren Laor.
D'après l'œuvre originale de Liat Dror et Nir Ben Gal (1987).**



► *Two Room Apartment* /
Niv Sheinfeld et Oren Laor
@ Gadi Dagon



► *Two Room Apartment* /
Niv Sheinfeld et Oren Laor
@ Gadi Dagon

De récompense en distinction, l'histoire de *Two Room Apartment* est unique en son genre. Déjà en 1987 à Tel Aviv, la création de Liat Dror et Nir Ben Gal avait remporté notamment le prix de la chorégraphie au Concours de Bagnolet. Vingt-cinq ans plus tard, la lecture contemporaine de la pièce par Niv Sheinfeld et Oren Laor sera élue «meilleure performance de l'année» par le Cercle des critiques de la danse israélienne ! Un succès magnifique qui tient à la force du propos originel et à l'interprétation de Niv Sheinfeld et Oren Laor empreinte de leur style et de leurs émotions personnelles. *Two Room Apartment* interroge un thème universel – les frontières physiques et immatérielles – à travers un double langage corporel, deux territoires, deux êtres. Au commencement, seuls les échanges de regards furtifs et de paroles sibyllines les feront se rencontrer mais lorsqu'ils

franchiront la ligne blanche et briseront les interdits, ils parviendront enfin à transformer leur « cage » circonscrite au sol en espace de liberté et d'espérance. Là où la coexistence est possible, là où le combat est viril et vigoureux, maladroit et désespéré, sensuel et sexuel, jusqu'à atteindre « l'unisson complète à l'être foncièrement différent ». Les barrières céderont et craqueront sous le poids du désir... Sans concessions ni faux-semblants, *Two Room Apartment* est une réflexion troublante sur notre relation à l'autre, cet autre soi-même. Durée (50 min).

Tarifs : de 8 à 20 €

► **Pavillon Noir** 530 Avenue Mozart

Renseignements et réservations : 0 811 020 111

Du mardi au vendredi de 12h à 18h - www.preljocaj.org

BOIS DE L'AUNE

► *Andreas* / Jonathan Chatel © Raynaud de Lage

RANDONNÉES EN TERRES BECKETTIENNES

► Le 4 février à 19h30 et le 5 février à 20h30

Un dramacule de Samuel Beckett. Danielle Bré, mise en scène. Cie In Pulverem Reverteris.



► S. Beckett - DR

Au théâtre on est habitué à voir ce qu'on entend et à entendre ce qu'on voit. Ici quelque chose travaille à dissocier les deux, on ne sait pas exactement comment, mais ça nous traverse. Une promenade entre Voir et Entendre, en trois temps, dans l'univers essentiel de Samuel Beckett. Voici ce que propose Danielle Bré dans sa dernière création, avec la maîtrise, la force de son engagement et la générosité qu'on lui connaît.

► inpulveremreverteris.blogspot.fr/

ANDREAS

► Le 26 février à 20h30 et le 27 février 19h30

D'après la première partie du *Chemin de Damas* d'August Strindberg. Jonathan Châtel, mise en scène. Cie ELK.

Un écrivain en proie au désir de disparaître rencontre une femme. Ensemble ils fuient, en quête d'émancipation et d'un absolu amoureux. Tout laisser tomber, être un autre et se reconnaître encore, est ce que c'est vraiment possible ? De cette pièce labyrinthique et paranoïaque, Jonathan Châtel a choisi de ne retenir que la première partie du texte fleuve de Strindberg, *Le chemin de Damas*, il se l'approprie au plus intime et livre un spectacle chargé d'humanité, porté par des acteurs prodigieux dans un écrin de lumière jaune.



REBONDS

► Le 1^{er} février à 12h30 et 15h

Lecture par Claire Ingrid Cottanceau.

Un lundi par mois, un artiste propose une lecture un texte qu'il a écrit ou qui lui importe, sur lequel il travaille actuellement ou qu'il souhaite simplement faire entendre et partager.

► **Bois de l'Aune** 1 bis Place Victor Schoelcher

Entrée libre. Réservations obligatoires

Renseignements et réservations : 04 42 93 85 40

Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 16h

boisdelaune@mairie-aixenprovence.fr



► *Un dîner d'adieu* @ Emmanuel Murat

RÉSIDENCE DE CRÉATION

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

UN DÎNER D'ADIEU

► Du 2 au 6 février à 20h30 sauf le 3 février à 19h

**Texte de Alexandre de la Patellière et Matthieu Delaporte.
Bernard Murat, mise en scène. Avec Lionel Abelanski
Lysiane Meis et Guillaume de Tonquédec.**

Un vaudeville virevoltant, une comédie féroce disséquant la perversité des liens amicaux, interprétée par trois magnifiques comédiens qui s'amusent. À voir avec des amis à qui vous avez des choses à cacher ? Véritable rendez-vous de pitres où les gags s'enchaînent et déclenchent le rire, *Un dîner d'adieu* fait inexorablement écho au légendaire *Dîner de cons* et vous assure de passer un très bon moment... entre amis !

► Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements et réservations : 08 2013 2013

Du mardi au samedi de 11h à 18h30 - www.lestheatres.net

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE

LE SOUFFLE D'ETTY

► Le 23 février à 20h

Par la Compagnie Le Puits. Avec l'association Bible et Culture.

Le spectacle prend sa source dans les écrits d'Etty Hillesum, - lettres et journal intime - une jeune femme juive, hollandaise, morte à Auschwitz en 1943 à 29 ans. Deux ans avant sa déportation, Etty a vécu un changement radical dans la manière d'appréhender et de vivre la souffrance, la mort et la vie. Consciente du chaos intérieur qui l'habite, elle cherche de l'aide auprès du psychologue Julius Spier. Cette relation va transformer totalement sa vie et celle de son entourage. Un chemin intérieur et spirituel s'ouvre en elle, un chemin de paix dans le monde en guerre, plein d'espérance. Au cœur de la cruauté humaine, elle va garder une foi indéfectible en l'homme et en la transcendance qui l'habite. Deux comédiennes, Mary Viénot et Annick Galichet, et un metteur en scène, Michel Viénot, relèvent le défi de faire revivre sous nos yeux cet éveil à la vie. Tous publics.

► **Amphithéâtre de la Verrière** 8-10 rue des allumettes

Réservations (Guillaume Argaud) : 06 71 85 36 91



► Les Pickles - DR

SPECTACLE D'IMPROVISATION

LA MARESCHALE**LES PICKLES**

► Le 14 février à 19h30

Spectacle d'improvisation « Spéciale Saint Valentin » avec un rassemblement de comédiens des meilleures ligues d'improvisations théâtrale de la région. Ils improvisent ensemble sans cérémonial, sans décorum, sans temps de réflexion, et uniquement avec les thèmes que le public voudra bien leur donner. Pour cette soirée spéciale Saint-Valentin, les Pickles reçoivent trois improvisateurs du MITHE de Marseille pour jouer à leur côté. Une soirée dédiée à toutes les Valentines et Valentins ! Gratuit sur réservation. Tous publics.

La Mareschale 27 avenue de TübingenRéservations : 04 42 59 19 71 - www.lamareschale.orgwww.facebook.com/picklesimpro**THÉÂTRE ANTOINE VITEZ****ANDROMAQUE**

► Les 23, 26 et 27 février à 20h30

Frédéric Poinceau, mise en scène. Texte de Jean Racine.**Création universitaire 2016 avec des étudiants du département théâtre d'Aix-Marseille Université.**

La guerre de Troie, au cours de laquelle Achille a tué le prince troyen Hector, est achevée. La femme de ce dernier, Andromaque, est réduite à l'état de prisonnière avec son fils Astyanax par Pyrrhus, fils d'Achille. Pyrrhus tombe éperdument amoureux de sa captive alors qu'il est promis à la fille du roi grec Ménélas et d'Hélène, Hermione, qu'il délaisse. Après la guerre des armes de leurs pères, c'est une bataille larvée des sentiments, perdue d'avance, qui se perpétue sur cette deuxième génération, jusqu'au dénouement fatal...



► Andromaque /
Milhomme François
Dominique Aimé - DR

Tarifs : 8 € / 6 € / 3 €

► **Théâtre Antoine Vitez** 29 avenue Robert Schuman

Renseignements et réservations : 04 13 55 35 76

theatre-vitez.com

3 BISF

CAHIN-CAHA / GULKO - BOTTOM

▶ Le 26 février à 15h

Présentation d'une étape de travail.

Il semble que l'histoire parle de l'amour, des blessures d'amour qui nous constituent et nous transforment, de la richesse de chaque être, de la part chaotique et de la part ordonnée. L'amour de soi comme une responsabilité face à la vie, ici et maintenant. Un rituel pour disperser les restes, comme on lâcherait les cendres d'un défunt. Se libérer du passé et retrouver une naïveté d'aimer, ouverte et généreuse. *Bottom* part d'une quête sur la place de l'amour dans une vie. Entrée libre sur réservation.



▶ DR

ATELIERS JEUX DE MASQUES, JEUX DE MOI

▶ Du 15 au 19 février de 10h à 12h

Masquer son visage, masquer son corps pour mieux se dévoiler ! Le masque protège celui qui le porte et permet de mieux ressentir ce qui se passe en nous. Le masque transcende le « je » de celui qui le porte et le jeu de celui qui le joue.

▶ 3bisf - Lieu d'arts contemporains

109 avenue du Petit Barthélémy, du lundi au vendredi de 13h à 17h
Informations / Réservations : 04 42 16 17 75 - www.3bisf.com

LE THÉÂTRE D'AIX

LIPAIX - FRIDAY NIGHT LIVE

▶ Le 26 février à 20h30

Ligue d'Improvisation du Pays d'Aix.

Envoyez les comédiens sur scène, donnez-leur une simple phrase sur un morceau de papier, et voyez-les donner vie à ces quelques mots en un instant. Intrigue policière, dilemme shakespearien, guet-apens horrifique, amourette de soap-opéra ?

Tarifs : 14 € / 10 €

IL NE FAUT JURER DE RIEN

▶ Le 6 à 20h30 et le 7 février à 17h

Texte de Alfred de Musset (1836). Compagnie Interlude.

Julien di Tommaso, mise en scène.

Écrite en 1836, cette pièce est un proverbe dramatique. Valentin, jeune libertin, résiste obstinément à son oncle Van Buck qui veut à tout prix le marier à mademoiselle de Mantes. Mais Valentin ne croit pas à la vertu des femmes et refuse ce beau parti.

Tarifs : 20 € / 14 € / (moins de 12 ans) 10 €

▶ Le Théâtre d'Aix - 8 avenue de la Violette

Renseignements et réservations : 04 42 33 04 18

Programme complet www.leteatredaix.fr - www.lipaix.com



► *Human* / Yann Arthus-Bertrand (2015) - DR

HUMAN / YANN ARTHUS-BERTRAND

► **Théâtre d'Aix**, le 20 février à 20h

***Human*, Réal. Yann Arthus-Bertrand (2015) durée (3h11min).**

5 ans après le succès mondial de *Home* avec plus de 600 millions de spectateurs, Yann Arthus-Bertrand présente son nouveau projet. *Human* est un dyptique de récits et d'images de notre monde pour créer une immersion au plus profond de l'être humain.

À travers les témoignages remplis d'amour, de bonheur, mais aussi de haine et de violence, *Human* confronte à l'Autre et nous renvoie à notre propre vie. Les images aériennes accompagnées de musique tel un opéra, témoignent de la beauté du monde et offrent des instants de respiration et d'introspection. Il permet d'embrasser la condition humaine et de réfléchir au sens même de notre existence.

► **Théâtre d'Aix** 8 avenue de la Violette - www.leteatredaix.fr

7^e ÉDITION

LA PREMIÈRE FOIS

FESTIVAL DE PREMIERS FILMS DOCUMENTAIRES

► **Salle Armand Lunel**, le 23 février à 20h30



► *Le prestige de la mort* © Céline Dupuis



► *L'Empire de Medor* - DR

Par Les Gabians.

Le festival de premiers films documentaires se déroule à Aix et dans le Pays d'Aix du 23 au 27 février. Il est le reflet de la diversité des genres, des formes et des approches cinématographiques. Il présente une sélection de premiers films documentaires. Son objectif principal est de donner à voir à un public le plus large possible un cinéma d'auteur émergent. Chaque année, le festival invite et met à l'honneur un cinéaste. Cette année Luc Moullet, auteur-réalisateur et critique de cinéma sera présent le 23 février, lors de la séance d'ouverture à l'Institut de l'Image, dédiée à ses films (*L'Empire de Medor*, 1986, 13 min • *La Cabale des oursins* (1991) 17 min • *Le Prestige de la mort*, 2007, 73 min). Il animera

également le lendemain (le 24 février à 14h), une master class sur son parcours à l'École supérieure d'Art d'Aix-en-Provence (séance ouverte à tous).

► Programme détaillé www.festival-lapremierefois.org
festivallapremierefois@gmail.com



► *Land & Freedom* (GB, 1995) Réal. Ken Loach

SALLE ARMAND LUNEL

KEN LOACH

► Du 3 au 28 février

Après avoir été comédien et assistant à la mise en scène dans une troupe de théâtre de répertoire, Ken Loach devient réalisateur. C'est en 1966 qu'il obtient une renommée considérable avec sa dramatique *Cathy Come Home* qui déclenche les foudres du parlement britannique. Il est devenu, après plus de 50 films le modèle d'un cinéma militant qui ne cesse d'explorer le monde ouvrier, les conflits et les luttes pour les droits des travailleurs.

FILMS À VOIR

- *Pas de larmes pour Joy* / *Poor Cow* (GB, 1967) 101 min.
- *Kes* (GB, 1969) 110 min - 35 mm. ► *Family Life* (GB, 1971) 107 min.
- *Riff Raff* (GB, 1991) 93 min. ► *Raining Stones* (GB, 1993) 90 min.
- *Land & Freedom* (GB, 1995) 105 min. *Carla's Song* (GB, 1996) 126 min.
- *Les Dockers de Liverpool* (GB, 1997) 52 min.
- *The Navigators* (GB, 2002) 96 min. ► *Sweet Sixteen* (GB, 2002) 106 min.
- *Just A Kiss* / *Ae Fond Kiss* (GB/Bel./All., 2004) 103 min.
- *Le vent se lève* / *The Wind that Shakes the Barley* (Esp./GB/..., 2006) 124 min.
- *Looking for Eric* (GB/Fr./Bel./..., 2009) 119 min.
- *La Part des Anges* / *The Angel's Share* (GB, 2012) 101 min.



SORTIE NATIONALE



► *Homeland : Irak année zéro* - DR

HOMELAND : IRAK ANNÉE ZÉRO

AVANT LA CHÛTE / APRÈS LA BATAILLE

► Le 14 février à 14h et 17h30,
le 15/02 à 20h, le 20/02 à 14h
le 16/02 à 20h, le 20/02 à 17h15

***Homeland : Irak année zéro* (Irak, 2015)
Réal. Abbas Fahdel.**

Homeland est une fresque puissante qui plonge le public pendant deux ans dans le quotidien de la famille du cinéaste Abbas Fahdel, peu avant la chute de Saddam Hussein, puis au lendemain de l'invasion américaine de 2003. Ce documentaire est découpé en deux parties : *Avant la chute* / *Après la bataille*.

► **Institut de l'image** 8-10 rue des Allumettes

Carte de fidélité - Tarif annuel de 15 €

Programme complet et détaillé www.institut-image.org



CINÉ-CITÉ-PHILO

2e RENCONTRE PROJECTION

REGARDS SUR SOI

➡ **Amphithéâtre de la Verrière**, le 26 février à 18h30

Ciné Cité Philo est le fruit d'un partenariat entre la Ville d'Aix, l'Université Populaire du Pays d'Aix et l'Institut de l'image.

3 rencontres, 3 films pour poser son regard sur l'image de soi. L'image de soi est une image mentale, image que nous renvoie notre corps, la façon dont nous nous jugeons. Elle est étroitement liée à l'estime de soi et à notre identité profonde. Dans notre société, l'attachement à l'image de soi occupe une place grandissante, mais que devient notre propre identité quand la recherche d'une image optimale produit une icône, un autre que soi-même.

HISTOIRE DE LA LAIDEUR FÉMININE

**Avec Claudine Sagaert, Université Nice-Sophia Antipolis
Laboratoire d'anthropologie et de psychologie cognitives
et sociales.**

Alors que de nombreux ouvrages en sciences humaines et sociales ont été dédiés à la beauté, rares sont les études qui ont été consacrées à la laideur. Claudine Sagaert s'attache à montrer que les textes philosophiques, médicaux, sociologiques et littéraires ont le plus souvent fait référence à la laideur féminine. Cette dimension asymétrique entre la laideur de l'homme et celle de la femme se devait d'être relevée, et ceci d'autant plus, que dès le XVIe siècle, la femme a incarné le « beau sexe ».

PASSION D'AMOUR

➡ **Salle Armand Lunel**, le 26 février à 20h30



► *Passion d'amour* - DR

**Passion d'amour (It./Fr., 1981) 117 min.
copie 35 mm. Réal. Ettore Scola.**

Dans une ville du Piémont, dans les années 1860, le jeune capitaine Giorgio Bacchetti fait la connaissance de Clara, une belle femme mariée et mère d'un enfant. Entre eux naît un grand amour, mais Giorgio est muté dans une garnison de la frontière, où il rencontre Fosca, laide et malade...

Tarifs : 3,5 €

A suivre : *Soi-même autant qu'étrange : la photographie dans son rapport à soi* avec Robert Pujade, le 24 mars.

➡ **Renseignements : 04 42 91 98 88**

5e ÉDITION

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE

FORUM DES MATHÉMATIQUES DU PAYS D'AIX

Les 4 et 5 février de 8h à 18h



Cette action s'appuie sur le Rectorat et l'Institut de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques de l'académie d'Aix-Marseille, avec la participation de nombreux laboratoires de recherche. Sous l'impulsion du professeur Barbolosi, en partenariat avec les Clubs Rotary du Pays d'Aix et la Ville d'Aix-en-Provence.

Trans-générationnelle, l'association Maths pour tous regroupe des chercheurs, des professeurs des étudiants tous animés par la passion des mathématiques à destination d'un

très large public. Il s'agit pour les organisateurs de montrer « des mathématiques comme on ne les a jamais vues » et de répondre à la question fréquemment posée par les élèves ou le grand public : « Les maths, mais à quoi ça sert ? ». Un forum pour tous, écoliers, collégiens, lycéens, étudiants, grand public, curieux, jeunes, moins jeunes, femmes, hommes, enfants,...

CONFÉRENCES

► **Dominique Barbolosi** : « De la petite vérole au XVIIe siècle au cancer aujourd'hui : ce que peuvent apporter les mathématiques » (le 4 février à 18h, salle Lunel). ► **Jérôme Ferrari** (prix Goncourt 2012) : « Regard philosophique sur les mystères de l'infiniment petit » (le 5 février à 19h30, salle Armand Lunel).

► **Renseignements** (Christine Luneau) : 06 09 84 24 35

Pour éviter l'affluence des nombreux scolaires, le public est encouragé à venir de préférence le matin à l'ouverture, entre 12h et 14h ou à partir de 16h30.

www.matheopolis.fr/MPT/ - www.maths-pour-tous.org

SALLE BOUVAIST (LA MÉJANES)

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX (UPPA)

Les 1^{er}, 8, 15, 22 et 29 février à 19h

► **Renaud Gallimard** (conférencier en économie) : L'effondrement du libéralisme, la crise de 1929 (le 1^{er} février).

► **Marcel Ditche** (professeur de Lettres) et **Francis Baronnet-Frugès**, (comédien) : La commune et la voix des femmes, (le 8 février).

► **Henri Farreny** (professeur honoraire des universités) : Cycle République espagnole, (le 15 février).

► **Isabelle Pazuelo** (historienne d'art et conteuse) : Histoire des Arts. La nouvelle objectivité, (le 22 février).

► **André Koulberg** (philosophe) : L'œuvre de Naomi Klein. Philosophie politique (le 29 février).

► 8/10 rue des Allumettes

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Programme complet : www.universitepopulairedupaysdaix.com
universite-populaire-aix@orange.fr



► Voyage dans l'univers de Roald Dahl - DR

RENCONTRES, CONFÉRENCES

SALLE ARMAND LUNEL

ROALD DAHL, UN « BON GROS GÉANT » À L'ÉCOUTE DE L'ENFANT-ROI

► Le 11 février à 17h

Avec Virginie Douglas, secrétaire du bureau de l'Institut International Charles Perrault, agrégée d'anglais et Maître de conférences à de l'Université de Rouen. Public adulte. Avec la Bibliothèque Méjanes.

Ce n'est pas un hasard si on se souvient davantage de Roald Dahl pour ses romans destinés à la jeunesse que pour ses nouvelles à l'intention des adultes. L'écrivain avait un talent particulier pour séduire les jeunes lecteurs par ses contes de fées modernes, dans lesquels l'enfant, l'animal ou le faible parvient à prendre sa revanche contre l'adversité ou contre ses oppresseurs. Toutefois, malgré le pouvoir enchanteur de ses livres, il faut avoir conscience que Dahl, tout en faisant de l'enfant un héros qu'il met au premier plan, a su tirer parti de la séduction qu'il exerce sur le jeune destinataire. Ceci aura valu au romancier d'être un auteur très controversé de son vivant, avant d'obtenir la reconnaissance et la canonisation d'aujourd'hui.

► Renseignements : 04 42 91 98 88

CENSURES

PEUT-ON TOUT ÉDITER, TOUT DIFFUSER ?

► Le 22 février à 10h30

Avec les étudiants Métiers du livre de l'IUT d'Aix-en-Provence, en partenariat avec l'ARL-PACA et la Ville d'Aix-en-Provence.

Rencontre interprofessionnelle autour de la question des censures, dans les métiers du livre aujourd'hui. Les étudiants Métiers du livre de l'IUT d'Aix interrogent sur ce thème avec les professionnels du livre (éditeurs, bibliothécaires, diffuseurs...), qui débattront sur divers sujets entre eux puis avec le public. Le but sera de réfléchir et échanger ensemble sur la frontière ténue entre liberté d'expression et censure, de ses formes les plus classiques aux plus nouvelles, que ce soit dans la sphère public ou privée, à son utilité, à ses menaces, et ce jusque dans le contexte actuel.

► Renseignements : rencontrecensures@gmail.com
www.facebook.com/rencontrecensures



► Carte de Laurent Pouchet / le 15 octobre 1915 / Archives départementales de l'Hérault

TÉMOIGNAGES MODESTES DE LA GRANDE GUERRE

LES LETTRES DE POILUS ORDINAIRES

► Le 25 février à 18h30

Par Agnès Steuckardt, professeur des universités.

Avec Les Amis de la Méjanès.

Dans les témoignages de 14-18, les plus instruits occupent le devant de la scène. Ils n'étaient pas pourtant les plus nombreux. Quelles traces a laissées la grande masse de ces cultivateurs, petits artisans et ouvriers qui avaient appris à lire et à écrire à l'école de la Troisième République et se trouvent pris dans la guerre ? Quelle part occupe dans leurs lettres la langue du village ? Que nous apprennent-elles de leurs pensées et de leurs émotions ? On trouvera, dans ces correspondances au premier abord un peu frustes, une remarquable délicatesse des sentiments.

► Renseignements : 04 42 24 94 66 / amismejanes.blogspot.fr

QUAND LES HISTORIENS ET L'UNESCO INVENTENT UNE CONSTITUTION AFRICAINE : LA CHARTE DU MANDÉN

► Le 23 février à 18h30

**Avec Francis Simonis, maître de conférences,
Institut des Mondes Africains, Aix-Marseille Université.**



► DR

La charte du Mandén serait la constitution primitive de l'empire du Mali adoptée à Kouroukan Fouga en 1236, au lendemain de la victoire de Soundiata Keita sur Soumangourou Kanté. C'est du moins ainsi qu'elle est présentée par l'Unesco qui l'a inscrite en 2009 sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

Il s'agirait donc de l'une des plus vieilles constitutions connues au monde, citée inlassablement dans les rencontres internationales consacrées à l'Afrique.

Le problème est qu'elle n'a aucune consistance historique et résulte d'une série de confusions et de manipulations. Le propos est donc d'étudier ensemble le processus de fabrication d'une « charte médiévale contemporaine ».

► Avec les Rencontres de l'Université, cycle de conférences de la Mission Culture d'Aix-Marseille Université.

Renseignements : 04 13 55 05 92 - www.univ-amu.fr/culture



► Félix Vallotton, (1864-1925), *L'Estuaire de la Seine*, 1901 (Tempéra (caseine) sur carton, 23 x 41 cm)

MUSÉE GRANET

GRANET XXe, COLLECTION JEAN PLANQUE

► Chapelle des Pénitents blancs

Fondation Jean et Suzanne Planque.



► Vincent van Gogh, (1853-1890), *Bouquet de fleurs*, 1886 (Huile sur toile, 65 x 35,2 cm)
Œuvre de la collection de la fondation Jean et Suzanne Planque mises en dépôt au musée Granet

Le fonds d'art moderne du musée s'est considérablement élargi en 2010 avec le dépôt pour 15 ans, par la Fondation Jean et Suzanne Planque, de la collection de Jean Planque, peintre suisse et collectionneur, décédé en 1998. La collection compte quelque 300 peintures, dessins et sculptures depuis les impressionnistes et les post-impressionnistes, Renoir, Monet, Van Gogh, Degas et Redon jusqu'aux artistes majeurs du XXe, tels Bonnard, Rouault, Picasso, Braque, Dufy, Léger, Klee, de Staël ou Dubuffet. La chapelle des Pénitents blancs, accueille l'essentiel de cette collection comprenant dessins, peintures et sculptures exposés sur plus de 700 m² d'espaces.

Tarifs : 5 € / 4 €

(Droit incluant le site St-Jean-de-Malte)

VISITES GUIDÉES DES COLLECTIONS

Visites guidées en français (1h), le mercredi à 16h.

Tarif : droit d'entrée + 4 €

► Musée Granet - Chapelle des Pénitents blancs

Place Jean Boyer (haut de la rue du Maréchal Joffre)

Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h. Fermé le lundi.

Fermeture exceptionnelle de Granet XXe du 22 au 24 février inclus.

Informations : 04 42 52 88 32

www.musee-granet-aixenprovence.fr

► MUSÉES EN ENTRÉE LIBRE

N'oubliez pas que les musées aixois ouvrent leurs portes gratuitement le 1^{er} dimanche de chaque mois. Rendez-vous le 7 février prochain au Pavillon de Vendôme, au Musée du Palais de l'Archevêché et au Musée Estienne-de-Saint-Jean.



► *Limites/Limites* © Association Perspectives

MUSÉE DU PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ

LIMITES/LIMITES

EXPOSITION, THÉÂTRE, MUSIQUE, LITTÉRATURE, POÉSIE...

► Jusqu'au 12 mars

Association Perspectives. En partenariat avec le Musée du Palais de l'Archevêché. Exposition, de la salle gothique aux salles des collections permanentes

La vie quotidienne et l'actualité montrent combien le mot « limite » s'invite de lui-même dans le « cadre » de notre vie. Le banal appelle à son dépassement. Le Musée des Tapisseries et l'association Perspectives ont décidé de s'associer pour explorer quelques-unes des facettes de cette thématique. Un parcours scénographique conduira les visiteurs de la salle gothique où sont exposés les travaux des plasticiens de Perspectives, jusqu'à l'étage des expositions permanentes où sont présentés des costumes de scène provenant des collections patrimoniales d'art lyrique de la Ville, illustrant la nouvelle orientation du musée dans le domaine des arts du spectacle. Entrée libre dans la salle Gothique.

Tarif : 3,50 €

(Salle gothique en entrée libre)



► DR



► DR

PROJECTION COMMENTÉE

MESURE ET DÉMESURE DANS LE COSTUME DE SCÈNE

► Le 27 février à 15h

Par Valérie Brotons-Bedouk.

Surdimensionné, prolongeant artificiellement le corps pour mieux en dépasser les limites naturelles, le costume de scène peut se prêter à tous les excès et à toutes les fantaisies des créateurs. Mais il peut ainsi paradoxalement enfermer le corps humain dans de nouvelles limites,

► **Musée du Palais de l'Archevêché**

28 place des Martyrs de la Résistance

Ouvert de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Renseignements : 04 42 28 61 83/ 04 42 23 09 91



► © Labo de la Ville d'Aix

PARCOURS PATRIMONIAUX

MUSÉE ESTIENNE-DE-SAINT-JEAN



► *Parcours contemporain - DR*



► © Labo de la Ville d'Aix

Le public peut télécharger au choix - grâce à un système QRCode- soit, à partir des écrans numériques tactiles de la banque d'accueil du Musée d'Estienne-de-Saint-Jean, soit directement au sol devant les monuments Historiques de la ville, trois parcours patrimoniaux : **un Parcours Patrimoine, un Parcours Contemporain et un Parcours Insolite.** Ceux-ci permettront au public de découvrir ou redécouvrir les différents visages du patrimoine aixois, outre les monuments classés de la ville du Parcours Patrimoine. Les deux autres parcours moins classiques, l'un sur le patrimoine contemporain (Parcours Contemporain avec le Grand Théâtre de Provence conçu par Vittorio Gregotti, le Conservatoire Darius

Milhaud de Kengo Kuma ou encore la Nouvelle gare routière de Jean-Marie Dutilleul) et l'autre sur le patrimoine insolite (Parcours Insolite ponctué de l'enseigne Jacquemard place des Prêcheurs, la noria du Palais Monclar ou encore la Maison Rimbaud près de l'hôtel de ville...) devraient emmener le public sur des chemins plus inédits. Les supports multimédias proposent au public, outre ces trois parcours, les animations et visites dans les différents musées de la ville. Entrée gratuite.

VISITES GUIDÉES

Claudine Ripoll, animatrice du musée propose des visites sur « **L'hôtel Estienne-de-Saint-Jean et son histoire** » le 17 février à 15h et sur « **L'Annonciation de Barthélémy d'Eyck** » le 24 février à 15h.

► Musée Estienne-de-Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

Renseignements et visites guidées : 04 42 91 95 92

Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

www.aixenprovence.fr



► Henri Dobler / *Le Pavillon de Vendôme*, aquarelle (1907)

NOUVEL ACCROCHAGE DES COLLECTIONS

PAVILLON DE VENDÔME

LES ARTS GRAPHIQUES

► Jusqu'au 6 mars

Le Pavillon de Vendôme, la plus séduisante des folies héritées du Grand Siècle, fut édifié sur l'ordre de Louis de Mercœur duc de Vendôme pour abriter ses amours passionnées avec Lucrèce de Forbin Solliès dite la Belle du Canet.

Les collections, constituées de nombreux portraits des XVII^e et XVIII^e siècles sont présentées avec un nouvel accrochage du fonds d'art graphique fort riche et diversifié. Gravures, pastels, dessins, aquarelles des XVIII^e, XIX^e et début du XX^e siècle se déploient dans les différents salons du Pavillon de Vendôme, faisant le lien entre passé et présent.

Droit d'entrée : 3,50 €

Pavillon de Vendôme 13 rue de la Molle / 32 rue de Célon
Informations : 04 42 91 88 75 - Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Visites de groupes et animations : 04 42 91 88 74
animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

MUTATIONS DU PAYSAGE

DANS LA VALLÉE DE L'ARC DEPUIS 20 000 ANS

► Centre de culture scientifique, salle Gassendi

Le 25 février à 18h30

Conférence par Stéphane Bonnet, géomorphologue (ville d'Aix).

Les paysages de la vallée de l'Arc ont subi d'importantes mutations depuis 20000 ans en lien avec les changements climatiques et l'évolution de la Préhistoire à aujourd'hui. Cette présentation est l'occasion de retracer l'histoire de ces bouleversements et d'en expliquer les causes. Pour ce faire, elle se basera sur les recherches et découvertes effectuées lors des interventions archéologiques réalisées dans la vallée de l'Arc et dans la commune d'Aix-en-Provence.

► **Muséum d'Histoire naturelle**

Centre de culture scientifique - 166 Avenue Jean-Monnet

Tél. : 04 88 71 81 81 - museumdhistoirenaturelleaix@yahoo.fr

www.museum-aix-en-provence.org - twitter.com/MuseumdAix



► Rembrandt Harmensz. van Rijn, *Amour à la bulle de savon*, 1634 - Huile sur toile - 74,7 x 92,5 cm
Liechtenstein. © LIECHTENSTEIN. The Princely Collections, Vaduz-Vienna

CAUMONT CENTRE D'ART

LES COLLECTIONS DU PRINCE DE LIECHTENSTEIN

► Prolongation jusqu'au 28 mars

Johan Kräfftner, commissaire général de l'exposition.



► Giovanni Paolo Pannini (1691-1765)
L'Intérieur du Panthéon à Rome
1735 - Huile sur toile - 127,3 x 99,4
cm © LIECHTENSTEIN. The Princely
Collections, Vaduz-Vienna

Grands amateurs d'art depuis le XVI^e siècle, les princes de Liechtenstein ont récemment présenté le meilleur de leur collection au Japon (Tokyo, Kochi, Kyoto), à Singapour, en Chine (Pékin, Shanghai), à Taïwan (Taipei), et à Moscou.

C'est maintenant à Aix-en-Provence, à Caumont Centre d'Art, que les chefs-d'œuvre de la collection feront une halte, le temps d'une exposition de prestige.

Les Collections du Prince de Liechtenstein sont parmi les plus importantes conservées actuellement en mains privées, et c'est aussi l'une des plus vivantes puisque le prince régnant actuel,

Hans-Adam II von und zu Liechtenstein, poursuit une politique d'acquisitions régulières. La sélection présentée à Caumont Centre d'Art permet d'appréhender le goût de cette famille princière, avec une quarantaine de peintures et aquarelles, du XVI^e au XIX^e siècle.

Introduite par une présentation de la famille princière depuis les fondateurs de la collection jusqu'à nos jours, l'exposition fera dialoguer les grands maîtres des collections du Prince de Liechtenstein dans un parcours chronologique et thématique.

Plein tarif : 11 € / tarif réduit : 8,5 €
(Gratuit pour le 2^e enfant âgé de 7 à 17 ans)

Visite commentée sur iphone/ipad et android : 1,99 € / 3,99 €

► **Caumont Centre d'Art** 3 rue Joseph Cabassol

Ouvert 7j/7 de 10h à 18h, même le lundi

Nocturnes les vendredis jusqu'à 20h30.

Informations : +33 (0)4 42 20 70 01

caumont-centredart.com

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

IVO ANDRIC : ÉCRIVAIN ET/OU DIPLOMATE

➡ Jusqu'au 20 février

Organisée par la Fondation Saint-John Perse.

Diplomate, écrivain, poète, Ivo Andric est un homme des Balkans. Né en Bosnie en 1892 dans une famille croate, il prendra la nationalité serbe et mourra à Belgrade en 1975. Il est l'auteur le plus connu et le plus traduit (40 langues) de la littérature serbo-croate. C'est l'auteur et le diplomate que présentera l'exposition, en cette année de commémoration de la terrible bataille des Dardanelles. Andric le diplomate, fut mêlé à l'histoire mouvementée de ces régions, il fera même un séjour en prison dans sa jeunesse, et Andric l'auteur racontera son pays d'origine, la Bosnie. Fonctionnaire du Ministère des Affaires Étrangères, comme le fut Saint-John Perse et pendant la même période, il fut aussi lauréat du prix Nobel en 1961, un an après le poète.

“ On dirait que la littérature s'applique (...) à faire patienter le bourreau, à suspendre l'inéluctable arrêt du sort qui nous menace et à prolonger l'illusion de la vie et de la durée. ”

Ivo Andric

➡ Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h.

LAURENT DESSUPOIU J'HABITERAI MON NOM

➡ Du 27 février au 28 mai

Organisée par la Fondation Saint-John Perse.



► © Laurent Dessupoiu

Artiste des pionniers de la Figuration Libre, Laurent Dessupoiu peint, sculpte, assemble, découpe, colle et désormais joue avec les mots. Son travail reprend une écriture d'écolier de manière superposée et infinie et joue sur le vertige de ces phrases « enlevées » à d'autres romanciers, poètes et philosophes.

« Ses toiles se couvrent ainsi de formules choc répétées à l'infini dans d'improbables glacis. Profondeur de champ ouverte au maximum du possible et du lisible pour marquer les esprits et les cœurs ». C'est une irruption, un rapt joyeux dans le champ du littéraire par un artiste qui engage son art pour donner à penser autant qu'à rêver.



► © Laurent Dessupoiu

Vernissage le vendredi 26 février à 18h30.

➡ **Fondation Saint-John Perse** 8/10 rue des Allumettes

Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h.

Informations. : 04 42 91 98 85

www.fondationsaintjohnperse.fr

FONDATION VASARELY

► DR

40e ANNIVERSAIRE
DU CENTRE ARCHITECTONIQUE

FONDATION VASARELY

En 2016, la Fondation Vasarely fête ses 40 ans (le 14 février), ainsi que les 110 ans de Victor Vasarely. À cette occasion, l'exposition triptyque «MultipliCITÉ» présentera l'œuvre du plasticien dans son processus créatif du 2 juin au 2 octobre 2016.

EXPOSITION FERNAND POUILLON

► Du 25 février au 15 mars

En partenariat avec Les Amis de la Fondation Vasarely.



► Fernand
Pouillon - DR



► DR

Les Amis de la Fondation Vasarely organisent du 25 février au 15 mars l'exposition consacrée à l'œuvre de Fernand Pouillon à Aix, une manifestation culturelle qui offrira aux visiteurs de la Fondation la présentation de plus de 70 photographies représentant les principales réalisations architecturales du maître. Au début des années 50, Fernand Pouillon, génie de l'architecture moderne, a offert à Aix des réalisations de tout premier ordre : les palais Albert 1^{er} et Victor Hugo, le stade municipal, l'ensemble des 200 logements, les Fenouillères, le Centre régional d'éducation physique et la Cité universitaire des Gazelles.

Vernissage le 25 février à 18h30.

TABLE RONDE SUR « L'ŒUVRE DU MAÎTRE »

► Le 26 février de 16h à 20h

Le 26 février sera l'occasion d'une table ronde à laquelle seront conviés des spécialistes de l'œuvre de Fernand Pouillon, sa dernière compagne Catherine Sayen, les professeurs d'université Jean Lucien Bonillo, Marc Bedarida et Claude Massu, ainsi que historien d'art, Anthony Marschutz, qui témoignera de l'amitié de Fernand Pouillon avec son père, l'artiste Léo Marchutz.

**Droit d'entrée : 9 € / tarif réduit : 6 €
Pour les 5-15 ans et les scolaires : 4 €**

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Ouverture tous les jours de 10h à 18h.

Visites guidées les samedis et dimanches à 14h30.

Informations : +33 (0) 442 200 109 - www.fondationvasarely.org

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART

VOYAGE VOYAGE

▶ Le 4 février à partir de 18h



▶ Voyage Voyage
© Natacha Jouot

Voyage Voyage est un moment de rencontre dédié aux échanges internationaux de l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence. L'idée est de proposer aux étudiants voyageurs, aussi bien aixois, partis à l'étranger le temps d'un semestre, qu'aux étrangers venus étudier à l'ESAAix, un temps de présentation de leur travail, avec retours d'expériences et carnets de voyages autour d'une table ronde

▶ École supérieure d'art d'Aix Rue Émile Tavan
Programme complet www.ecole-art-aix.fr

361°- ESPACE D'ART CONTEMPORAIN JEUNES TALENTS «SILLAGE»

▶ Du 1^{er} au 28 février

Une vingtaine de jeunes artistes (15-30 ans) d'ici et d'ailleurs investissent l'espace 361° pour une exposition collective inédite en lien avec l'histoire de l'art, la peinture, la photographie, la sculpture, et les installations... À noter également un temps fort musical avec Bruno & Sultan, le 25 février à 20h.

Vernissage le 5 Février à partir de 19h.

▶ 361° - Espace d'Art Contemporain 2 rue de l'Annonciade
Du lundi au jeudi de 10h à 19h, le vendredi et samedi de 10h à 22h et le dimanche de 14h30 à 19h
Informations : 06 10 18 69 70 / 06 68 12 17 18
Plus d'informations www.espace361.com - espace361@gmail.com

ALEXANDRE DUNG/FLEURS SOLAIRES DANSANTES

▶ Arcade Paca, jusqu'au 18 février

Par la galerie itinérante de l'IUP AIC.

L'exposition à l'Arcade est une première en son genre où Alexandre Dang présente des vidéos d'œuvres solaires particulièrement les installations de «Fleurs solaires dansantes» réalisées au cours des dix dernières années.

HYEYOUNG PARK

▶ Du 25 février au 31 mars

Par la galerie itinérante de l'IUP AIC.

Hyeyoung Park, est née le 29 septembre 1987 à Séoul (Corée du Sud). Elle a étudié à l'École supérieure d'Art d'Aix-en-Provence de 2011 à 2015 et obtenu son diplôme national d'expression plastique. Sa réflexion et ses recherches plastiques tournent principalement autour de l'identité, du social, et du quotidien.

Vernissage le 25 février à 18h en présence de l'artiste.

▶ Arcade PACA Place Barthélémy Niollon
De 9h à 12h30 et de 14h à 18h - Informations : 04 90 49 37 53
galerieitinerrante.iupaic.univ-cezanne.fr





► *L'Heure bleue* © Veronika Tumova

GRAND ANGLE
SUR L'ŒUVRE DE VERONIKA TUMOVA

LA FONTAINE OBSCURE

L'HEURE BLEUE

► Du 2 au 27 février



► © Veronika Tumova



► © Veronika Tumova

Veronika Tumova est une photographe autodidacte tchèque dont la passion pour la photographie a commencé suite à son arrivée en France en 2009 où elle a découvert cette nouvelle façon de s'exprimer. Inspirées de l'ambiance féérique, ses photographies évoquent tout autant les images mentales du rêve heureux ou angoissé, que différents univers de la peinture, et invitent chacun à réfléchir sur la part d'imaginaire du regard. Veronika Tumova invente des mondes fragiles qui s'adressent à notre sensibilité, des images évanescentes.

Avec la série « L'heure bleue », elle propose au public différents univers contrastés, faits de contes et de poésie entre ombres et lumière, amour et solitude, jour et nuit. En peignant de la sorte avec la lumière, Veronika Tumova a créé un monde où le temps s'arrête et à travers lequel chacun peut raconter sa

propre histoire, nous invitant ainsi à nous y perdre le temps d'une échappée belle et onirique.

Vernissage le mercredi le 3 février à 18h30.

LECTURE DE PORTFOLIOS

Une séance de lecture de portfolio animée par Roxane Daumas, plasticienne, enseignante de photographie est prévue à 20h30. Inscriptions gratuites auprès de la Galerie. Accès libre.

► © Marie-anne Hauth

► **La Fontaine Obscure** 24 avenue Henri Poncet
Informations : 04 42 27 82 41 - Ouvert tous les jours sauf lundi et dimanche de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h.
Programme complet www.fontaine-obscure.com



► Jeanne Moynot et Anne-Sophie Turion, *Frightenight* - DR

3 BISF

ATELIERS ART VISUEL

JEANNE MOYNOT ET ANNE-SOPHIE TURION FRIGHTEIGHT

► Les 1^{er}, 15, 22 et 29 février de 14h à 16h

Résidence de recherche.

Du plaisir de « se faire peur » aux peurs incontrôlables, des petites peurs de tous les jours aux grands effrois, *Frightenight*, explore ce thème depuis les recherches documentaires initiales jusqu'à la réalisation finale, en passant par des expérimentations plastiques et sonores, mais aussi l'écriture, le chant, la performance. Ateliers d'art visuel ouverts à tous.

CAMILLE LLOBET / VOIR CE QUI EST DIT

► Jusqu'au 1^{er} avril (sauf du 6 au 14 février)

Performance, 2 installations vidéo.

Camille Llobet a réalisé cette installation vidéo durant les répétitions de l'Orchestre du Collège de Genève, avec Philippe Béran, chef d'orchestre et Noha El Sadawy, performeuse sourde. Placée à côté du chef d'orchestre à chaque répétition, la signeuse a cherché des manières de décrire, raconter, commenter l'orchestre en direct, en langue des signes. Entrée libre.

► 3bisf - Lieu d'arts contemporains

109 avenue du Petit Barthélémy

Du lundi au vendredi de 13h à 17h. Fermeture du 6 au 14 février

Informations : 04 42 16 17 75 - www.3bisf.com



MJC PRÉVERT

LIBERTÉ D'EXPRESSION

► Jusqu'au 19 février

Exposition de photographies du club photo de la MJC Prévert.

Les événements de janvier 2015 et l'élan de solidarité qui s'en est suivi ont fait germer l'idée de mettre en place un événement qui mette à l'honneur la liberté d'expression. À l'instar d'Ernest Pignon Ernest, les adhérents du club photo de la MJC Prévert ont proposé de coller sur les murs de la MJC une image liée à ce thème.

► **MJC Prévert** 24 bd de la République

(Entrée par la rue Ravaisou) - **Informations** : 04 42 26 36 50



► Voyage dans l'univers de Roald Dahl - DR

EXPOSITION

GALERIE ZOLA

VOYAGE DANS L'UNIVERS DE ROALD DAHL

► Jusqu'au 12 mars



► Voyage dans l'univers de Roald Dahl - DR

Par les Ornicarinks. Exposition proposée dans le cadre des Tournée communautaires du Pays d'Aix.

L'exposition propose un voyage fantastique et intime dans l'imaginaire de l'écrivain britannique Roald Dahl. Elle s'appuie sur 7 modules interactifs, les *Visiographes* : *Moi Boy*, *Charlie et la Chocolaterie*, *Matilda*, *Fantastique Maître Renard*, *James et la grosse pêche*, *Sacrées*

Sorcières et le *Bon Gros Géant*. L'association Les Ornicarinks développe un concept ludique mêlant quelques uns des textes emblématiques de l'auteur gallois à l'imaginaire des publics. Pour l'occasion, différentes propositions plastiques, graphiques, sonores ou numériques s'entrecroisent. Entrée libre et gratuite.

► Du mardi au samedi de 10h à 18h30

Informations : 04 42 91 98 88

CINÉ DES JEUNES

CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE

► Salle Armand Lunel, les 11 et 17 février à 14h30

En partenariat avec la Bibliothèque Jeunesse de La Méjanes et son événement autour de Roald Dahl. *Charlie & The Chocolate Factory* (USA, 2005) 116 min / VF, Réal. Tim Burton.

À partir de 6 ans. Avec l'Institut de l'Image.

Charlie, un enfant issu d'une famille pauvre, participe à un concours organisé par le mystérieux Willy Wonka, propriétaire de la fabrique de chocolat de la ville...

► www.institut-image.org

ATELIERS D'INITIATION AU CINÉMA D'ANIMATION

► Espace Camus, les 11 et 17 février à 16h30

Avec KID & Sens. Durée (1h).

En s'inspirant de Charlie et de sa chocolaterie, les enfants imagineront, fabriqueront et animeront leurs sucreries rêvées pour réaliser un petit film d'animation plein de douceur.



► Kamuyot / Ohad Naharin © Gadi Dagon

PAVILLON NOIR

KAMUYOT / OHAD NAHARIN

► Les 26 et 27 février à 14h30 et 19h30
et le 28 février à 14h et 17h

Pièce pour 14 danseurs. Ohad Naharin, chorégraphie et direction artistique. Dudi Bell, Création sonore. Tout public famille à partir de 6 ans. Durée (55 min.)

Quand les danseurs déboulent sur scène, un vent de folie joyeuse et contagieuse s'empare du public ! Jupettes plissées écossais et bas résilles troués pour les filles, joggings noirs pour les garçons et chemisettes blanches unisexes pour tous : la troupe est prête à transformer le spectacle en « show » festif et généreux. Ça chante à pleins poumons, ça regarde le public droit dans les yeux, ça bondit en tous sens et même ça grimace drôlement. Ohad Naharin a fait de sa pièce Kamuyot une aventure commune et une expérience unique, une vague déferlante, débordante d'énergie et de frénésie rythmique.



► Kamuyot / Ohad Naharin © Gadi Dagon

Tarifs : de 10 € à 25 €

► **Pavillon Noir** 530 Avenue Mozart

Renseignements et réservations : 0 811 020 111

Du mardi au vendredi de 12h à 18h - www.preljocaj.org

DANSE AFRICAINE

LA MARESCHALE

LES AVENTURES DE LA TRIBU POUSS

► Le 3 février à 20h30

Avec Africa Foula. De 6 mois à 10 ans.

C'est l'histoire d'une dame bizarre qui décide de parcourir l'Afrique à la recherche d'un mystérieux animal. Au cours de son voyage, elle rencontre la tribu POUSS qui l'invite à la danse et qui l'entraîne dans une fête traditionnelle. Elle part ensuite à la rencontre des animaux dans la réserve africaine, c'est alors que le lion s'échappe. C'est la panique au village ! Les enfants sont invités à aider activement le chef du village pour retrouver le lion.

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen

Réservations : 04 42 59 19 71 - www.lamareschale.org



► DR

FONDATION VASARELY



► DR

MERCREDI C'EST PERMIS !

► Le 3 février de 14h30 à 16h30

À partir de 3 ans.

Le jeune public est attendu pour une visite guidée et atelier pédagogique autour du thème « Logique et couleurs »

Tarif par enfant : 16 € / accompagnateur : 6 €

JEUX DE PISTE

► Les mercredis à 14h30 à 15h30

Les mercredis de 14h30 à 15h30, la Fondation Vasarely organise des visites-jeux de piste tout public à faire en famille, pour découvrir la Fondation Vasarely en s'amusant, tout en ayant des explications sur les œuvres d'art.

Tarif : droit d'entrée + 3 €

DIMANCHE DÉCOUVERTE

► Les 21 et 28 février de 10h à 12h

À partir de 3 ans.

Au programme en février : Parcours ludique et atelier à partir de l'œuvre « Majus » autour du thème des « unités plastiques » (le 21 février) ; « Art et géométrie » : production d'une œuvre optique, géométrique et colorée (le 28 février).

Tarif par enfant : 16 € / accompagnateur : 6 €

ATELIER STREET ART

► Le 24 février de 14h à 17h

À partir de 12 ans. Avec l'association FullStreetArt.

Découverte des techniques du Street Art et réalisation d'une œuvre en mosaïques ou « space invaders ».

Tarif par enfant : 19 €

SAMEDI CINÉTIQUE

► Le 6 février de 14h à 16h30

Rencontre créative comprenant une visite guidée et un atelier autour du mouvement cinétique avec « Jeux de lignes ».

Tarif par enfant : 16 € / accompagnateur : 6 €

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Ateliers sur réservations : +33 (0) 442 200 109

Visites guidées tous les samedis et dimanches à 14h30.

mediation@fondationvasarely.org - www.fondationvasarely.org

PIÈCE CHORÉGRAPHIQUE ET CLOWN

THÉÂTRE ESPACE JEUNESSE

POUR TROIS SECONDES D'APESANTEUR

► Le 26 février à 19h.

Cie Marie Hélène Desmaris. Musique de Nino Rota.
Tout public à partir de 4 ans. Durée (40 min.)



► Pour trois secondes d'apesanteur

© Marie Hélène Desmaris

Un personnage arrive, un clown sans nez rouge, une danseuse sans tutu. Avec sa danseuse complice, elle nous raconte une histoire étrange avec ses gestes dansés. La danse est tour à tour poétique, ludique, clownesque et humoristique. Petits et grands sont invités à partager un final dansé collectif convivial et festif...

Tarifs : 12 €/10 €/6 €

► **Théâtre Espace Jeunesse** 37 Boulevard Aristide Briand
Renseignements et réservations : 04 42 91 98 13
www.mairie-aixenprovence.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ATELIERS PÉDAGOGIQUES DU MUSÉUM

► **Centre de culture scientifique (Parc Saint-Mitre)**

Du 15 au 19 février et les 24, 27 février de 14h à 16h

Pour les enfants de 6 à 12 ans environ.

Le Muséum d'Histoire naturelle d'Aix-en-Provence accueille les enfants toute l'année et durant les vacances scolaires lors de ses ateliers pédagogiques. Au programme : **Reptiles et dinosaures** (le 15/02) • **Peinture à la préhistoire** (le 16/02) • **Reconstitution d'un dinosaure** (le 17/02) • **Comme un poisson dans l'eau** (le 18/02) • **Maman mammifère** (le 19/02) • **Dino, qu'est ce que tu manges ?** (le 24/02). • **Mammoth** (le 27/02). Sur réservation.

Tarif par atelier : 4 €

► **Muséum d'Histoire naturelle**

Centre de culture scientifique -166 avenue Jean Monnet

Informations / Réservations : 04 88 71 81 81

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 16h30.

museumdhistoirenaturelleaix@yahoo.fr



THÉÂTRE DES ATELIERS

LE SECRET DES EAUX DULOUFOULAKARI

► Les 3, 8, 9 et 10 février à 15h

Spectacle Lecture plus. Conte du Congo.

Abandonné par les siens, « Babéla le mal-aimé » habite seul dans une cahute. Chaque fois qu'un orage éclate, sa piètre demeure est submergée par les flots...

Tarif unique : 7 €

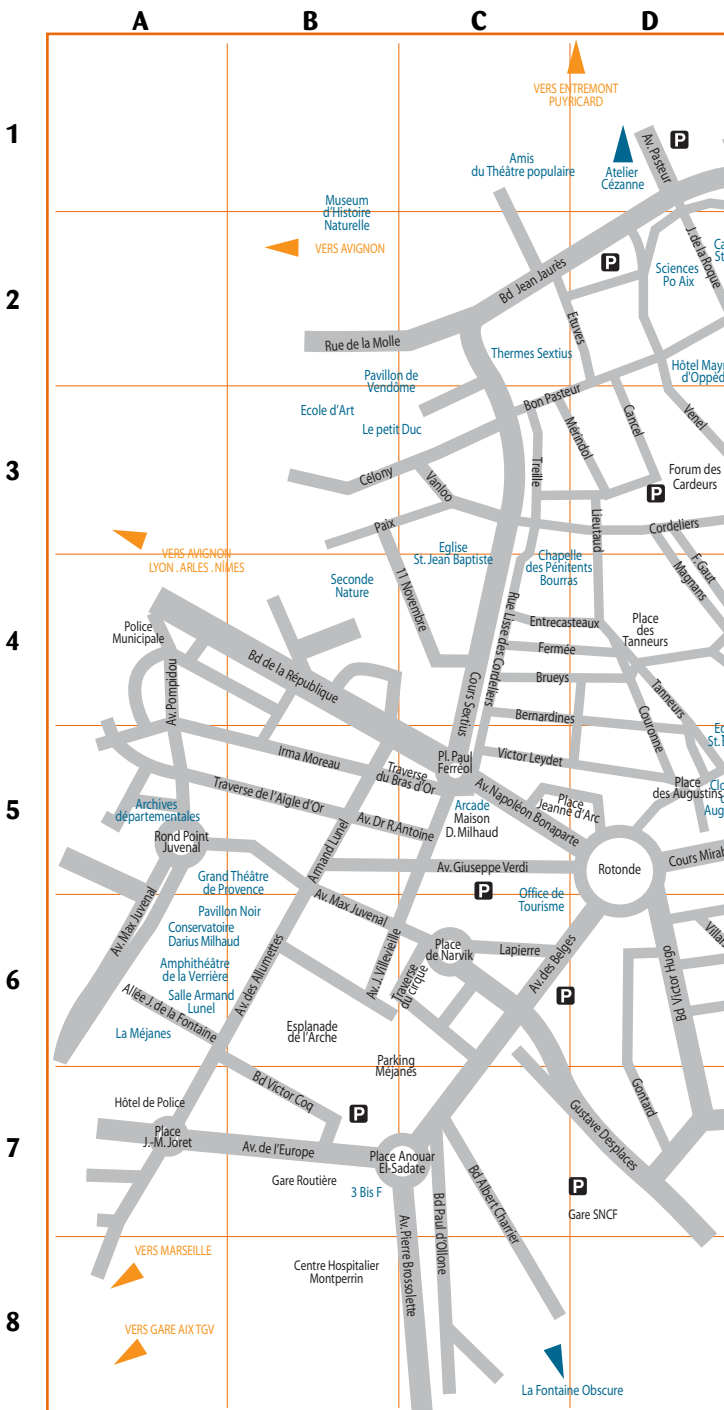
► **Théâtre des Ateliers** 29 place Miollis

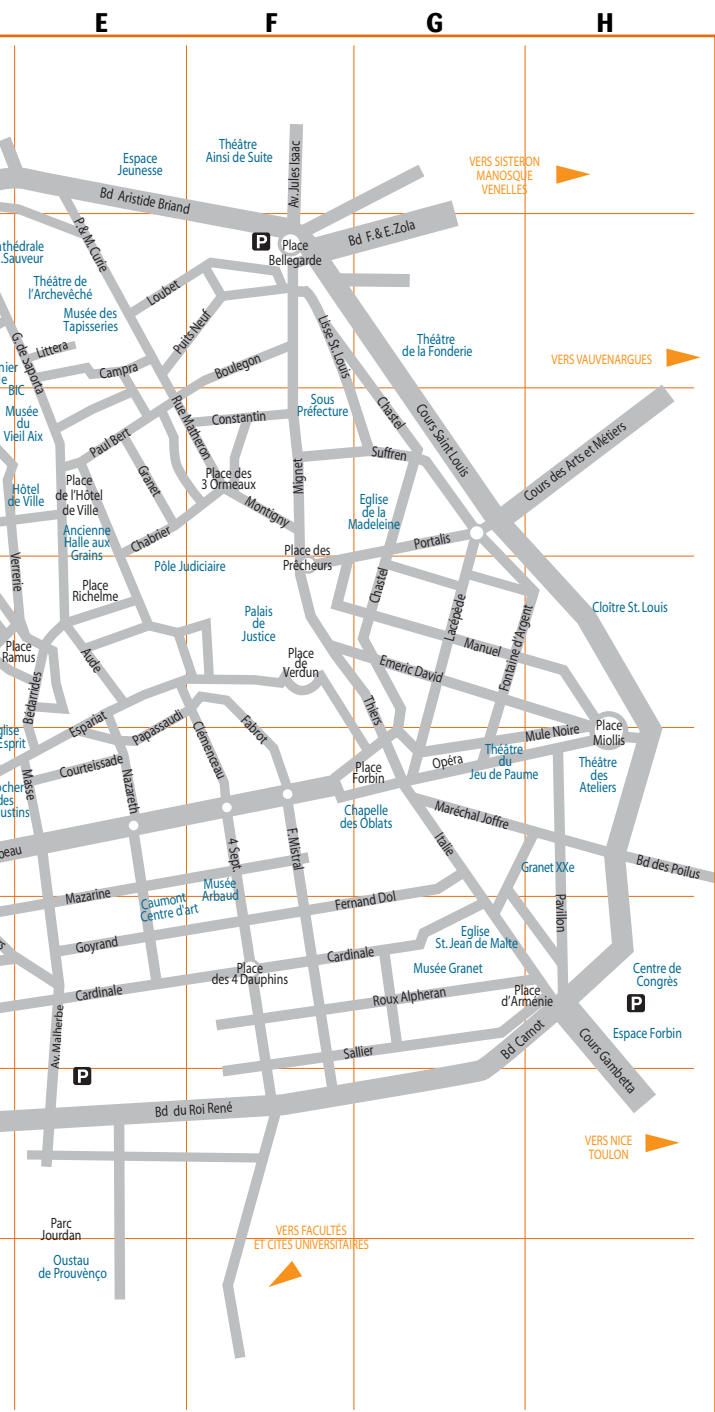
Réservations : 04 42 38 10 45 - theatredesateliers@yahoo.fr

www.theatre-des-ateliers-aix.com

PLAN	NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
B7	3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
C1	Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
C5	Arcade	Place Barthélemy Niollon	04 42 21 78 00
A5	Archives départementales	25 allée de Philadelphie	04 42 52 81 90
D3	Archives municipales	11 rue Cancel	04 42 91 94 26
B2	Atelier du Patrimoine	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
	Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
A6	Ballet Preljocaj CCN Billetterie	530 avenue Mozart	0811 020 111
A6	Bibliothèque Méjanès	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
D3	BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
E1	BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
E6	Caumont Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
F2	Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
G4	Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
G4	Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
	Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
D2	Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
D3	Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
E8	Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
	CIAM	La Molière 4180 route de Galice	09 83 60 34 51
D6	Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
C4	Collectif d'Art Contemporain	19 cours Sextius	04 42 26 00 83
C5	Communauté du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
E1	Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
A6	Direction de la culture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 94 43
	Direction musées et patrimoine	17 rue Gaston de Saporta.	04 42 91 99 12
A6	Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
F6	DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
A6	École de musique de la Lyre Aixoise	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 95 14
	École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
B3	École Supérieure d'Art	Rue Emile Tavan	04 42 91 88 70
A6	Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
E1	Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
	Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Velaux	04 42 99 37 11
D3	Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
A6	Fondation Saint John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
	Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
A6	Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	04 42 91 69 69
H5	Granet XXe	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
H6	Groupe Grenade	10-14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
A6	Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
E6	Hôtel de Gallifet	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
A6	Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 73
B3	Le petit Duc	1 rue Emile Tavan	04 42 27 37 39
D3	Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
	Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00

PLAN	NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
	MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
D3	Musée Estienne-de-Saint-Jean	17 rue Gaston de Saporta	04 42 91 95 92
	Muséum d'Histoire Naturelle	166 Avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
G6	Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
D2	Musée du Palais de l'Archevêché	Place des Martyrs de la Résistance	04 42 23 09 91
C6	Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
E8	Oustau de Prouvènço <i>Maison de la culture provençale</i>	8 bis avenue Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
	Pasino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
	Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
B3	Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle	04 42 91 88 75
	Planétarium Peiresc	Parc Saint Mitre	04 42 20 43 66
H6	Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 place John Rewald	04 42 27 08 64
B4	Seconde Nature (Espace)	27bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
	Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
	Théâtre du Bois de L'aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 93 85 40
H5	Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
F1	Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
	Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
G5	Théâtre du Jeu de Paume	17-21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
	Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 38 94 38
E6	Théâtre Il Piccolo	7 rue mazarine	04 42 50 52 08
F3	Galerie Amaury Goyet	1 Place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
D4	Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
F3	Galerie Franck Marcelin	9 rue Jaubert	04 42 23 17 38
C8	Galerie La Fontaine Obscure	24 av Henri Poncet	04 42 27 82 41
D2	Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
	Galerie du Léopard	1600 Ch. de Granet	06 13 23 35 03
F6	Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
H6	Galerie La Non Maison	22 rue Pavillon	06 29 46 33 98
D1	Galerie le Ruban Vert	4 Traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
E4	Galerie Saltiel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
F3	Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
E3	Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
F3	Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
	Atelier de Conti	1046 route des Alpes	04 42 96 17 27
F3	Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
E2	Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
D4	361° Espace d'art	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
D2	Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	04 42 21 42 33







AIX-EN-PROVENCE/PAYS D'AIX

EXCURSIONS VISITES GUIDÉES ACTIVITÉS & LOISIRS



Excursions © S. SPITERI



Pour **télécharger**
notre programme,
flashez le QR code
ou rendez-vous sur
aixenprovencetourism.com

**AIX
PAYS
D'AIX**
Office de
Tourisme

Voyage dans l'univers de
Roald Dahl
PAR LES ORNICARINKS



EXPOSITION
JEUNE PUBLIC

DU 30 JANVIER
AU 12 MARS 2016

GALERIE ZOLA
CITÉ DU LIVRE
8-10, RUE DES ALLUMETTES
AIX-EN-PROVENCE

Entrée libre du mardi au samedi 10h-18h30
Visites scolaires sur inscription
Renseignements : 04 42 91 98 88

Illustration *Emilie, Ayda*
Les Ornicarinks



Cézanne
Corot
Alechinsky
Granet
Dora Maar
Giacometti
Plossu
Revoil
Prouvé
Cocteau
Camoin
Othoniel
Tal-Coat
Masson

2006 | 2016 10 ANS D'ACQUISITIONS

Exposition
30 janvier > 24 avril 2016