

AIX

LE MAG

N° 63

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE D'AIX-EN-PROVENCE

/ NOV-DÉC 2024 /



NOËL
QUAND LA VILLE
S'ILLUMINE

GRAND ANGLE
• LA SÉCURITÉ PRÈS
DE CHEZ VOUS •

BIENNALE
FAIRE BOUGER
LES LIGNES

NOV - DÉC
2024



*



06 LASER

05 ACTUALITÉ

P5 Disparition : l'hommage à Jean-François Picheral

P8 Noël : Aix enfile ses habits de lumière

P13 Solidarité : une pension pour les femmes

P14 la Biennale culturelle fait bouger les lignes

P18 MCCurry : tour du monde en portraits

P19 Granet : l'expérience inclusive

P21 Sauvage : des déchets valorisés



24 GRAND ANGLE

La sécurité au service du bien vivre ensemble

P24 Une question de priorité

P25 « Mon credo : proximité, liberté, sécurité »

P26 Une police municipale tout terrain

P28 Le poste mobile passe la seconde

P29 Environnement : traquer les mauvais gestes

P30 Formation : Aix, premier de la classe

P31 Zoom sur la vidéoprotection

P32 Prévention et répression : le juste équilibre

P33 3 questions à la commissaire Sandrine Destampes

P35 La sécurité, aussi une affaire de sentiments



ÉDITO

NOËL
FÉÉRIQUE
ET SEREIN**37 PROXIMITÉ****P37** Pont de Béraud**P37** Hauts d'Aix**P38** Les Milles**P39** La Duranne**P39** Luynes**P40** Puyricard**P42** Majorité**P44** Opposition

* LÉGENDE VISUEL PAGE DE GAUCHE

Steve McCurry, Rajasthan, Inde, 2009, 100x70cm © Steve McCurry,
"in partnership with Orion57", Curator Biba GiacchettiDirecteur de la publication **Sophie Joissains**Chef de département communication et événementiel **Isabelle Lorient-Guyot**Directeur de l'information et de la communication **Jean-François Hubert**Chef de service des éditions et de la création graphique **Julien Chapon**Rédacteurs **Laziz Afarnos, Julien Ginoux, Jordan Piol-Speranza**Crédit photos **Philippe Biolatto, Jean-Claude Carbonne, Daniel Kapikian, Carine Martinez, Sophie Rousselon ; Getty images**Création graphique et mise en page **Jenny Grandin, Lisa Yssartel, Julie Sultana, Aurélien Delauzun**

Impression LPJ - HIPPOCAMPE

AIX-EN-PROVENCE, LE MAG Hôtel de Ville 13616 Aix-en-Provence CEDEX

1 Dépôt légal à parution

Dès la mi-novembre et jusqu'aux premiers jours de la nouvelle année, s'ouvre une parenthèse qui allège un peu les tracasseries du monde. La ville s'anime, s'illumine et se transforme en un immense théâtre pour accueillir chants traditionnels, spectacles, concerts, danses, manèges, marionnettes, ateliers ou déambulations et processions aux lampions.

Ces festivités rendent hommage à la tradition calendaire autour des crèches et des santons, du Baletti, des treize desserts ou des farandoles. Le programme s'adresse à tous, fans de Gospel, de jazz ou d'animations de rue. Pour les amateurs de ski, la place François Villon se métamorphosera en station de sports d'hiver...

Héros de la fête les enfants recevront la visite du Père Noël, et de ses lutins. La place de l'Hôtel de ville accueillera le sapin géant et sa boîte aux lettres du Père Noël. Des places comtoises à Puyricard, du cours Mirabeau au Jas de Bouffan ou aux Milles, quartiers et villages vibreront à l'unisson. Noël à Aix est et sera fraternel. Une collecte de jouets de la Croix rouge et la Fontaine aux jouets offriront à chaque enfant la possibilité de recevoir un cadeau.

En cette occasion particulière je tiens à remercier les services de la ville qui ont beaucoup œuvré pour qu'elle brille de mille feux ainsi que nos agents de la police municipale. Ils veillent sept jours sur sept pour la tranquillité des Aixois ; tranquillité sans laquelle rien ne serait possible. Merci à tous et joyeux Noël.

**Sophie Joissains**Maire d'Aix-en-Provence
Vice-présidente de la Région
Provence-Alpes-Côte-d'Azur

CAUMONT
CENTRE D'ART
AIX-EN-PROVENCE

STEVE McCURRY

— REGARDS

8 NOV. 2024
23 MARS 2025

INFORMATION
& RÉSERVATION



Une exposition

culturespaces
PARTAGER LA CULTURE

Avec le soutien de

CERCLE
CAUMONT



En partenariat avec

LaProvence.

Le Point

arte

le Bonbon

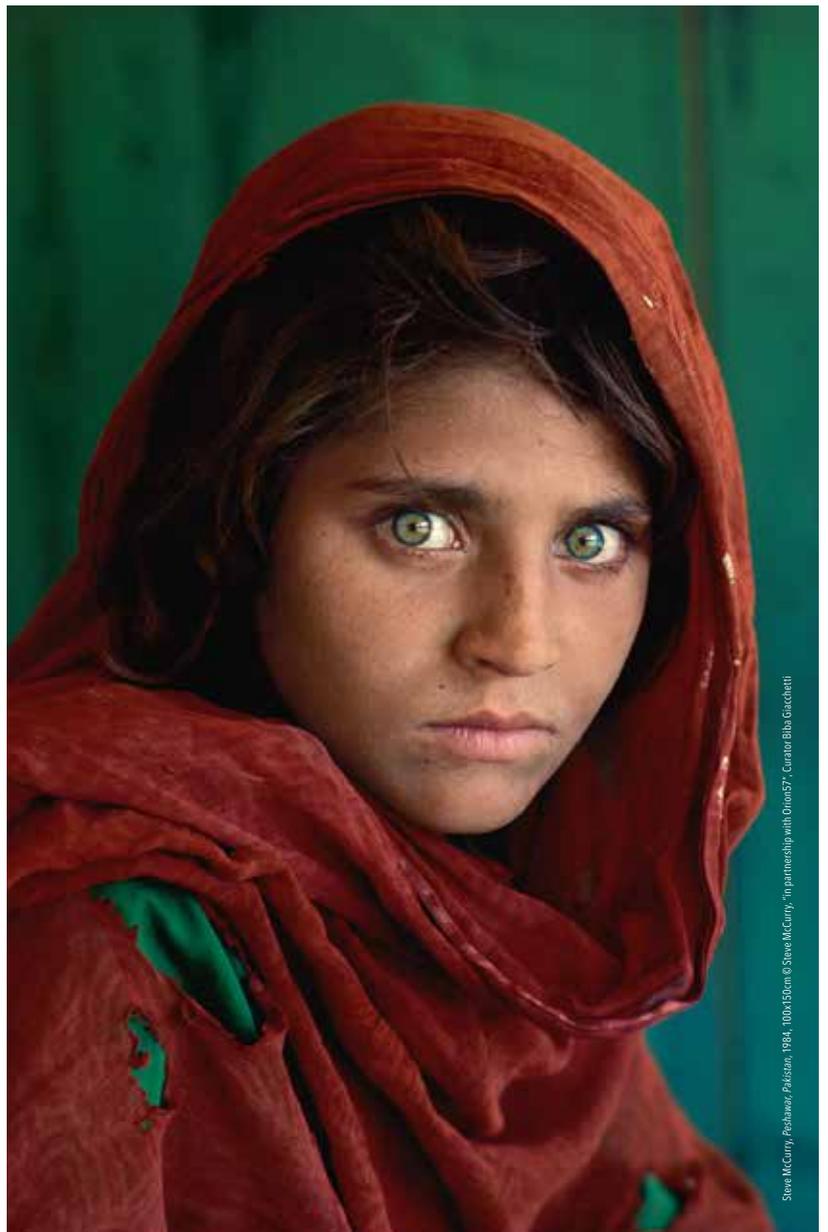
snfconnect

fnac

3
provence
alpes
côte d'azur

bleu
côte d'azur

le
culture



Steve McCurry, Peshawar, Pakistan, 1984, 100x150cm © Steve McCurry, "in partnership with Orion57", Curator: Billa Giacchetti



JEAN-FRANÇOIS PICHERAL EST DÉCÉDÉ

**MAIRE D'AIX-EN-PROVENCE DE 1989 À 2001,
JEAN-FRANÇOIS PICHERAL EST DÉCÉDÉ LE 12 OCTOBRE 2024.**

Les obsèques de Jean-François Picheral, médecin radiologue et figure politique du Parti socialiste, décédé à l'âge de 90 ans, se sont déroulées le 17 octobre à la cathédrale Saint-Sauveur. L'inhumation s'est poursuivie au cimetière Saint-Pierre. Dans la cathédrale, le monde des anciens combattants, que celui qui fut sénateur entre 2001 et 2008 avait soutenu à travers une loi modifiant les conditions d'acquisition de la nationalité française par les militaires étrangers servant l'armée française, était bien présent. Tout comme la Légion étrangère, dans laquelle l'ex-maire avait servi en tant que médecin. De nombreux Aixois ont également assisté à la cérémonie, rendant hommage à celui qui a été premier magistrat de 1989 à 2001 « Je tiens à saluer son engagement envers notre ville, a témoigné Sophie

Joissains, *Jean-François Picheral a consacré une grande partie de sa vie à sa ville et à ses habitants, et cet investissement mérite d'être salué et reconnu. Dans ces moments difficiles, mes pensées vont à sa famille, à ses proches et à tous ceux qui l'ont soutenu tout au long de sa carrière. »* Maryse Joissains, maire d'Aix-en-Provence de 2001 à 2021, a elle aussi, salué la mémoire de l'ancien élu : « *Jean-François Picheral a été un adversaire politique loyal pour lequel j'avais du respect et une certaine affection. Il a aimé Aix-en-Provence et les Aixois le lui rendaient bien. J'avais de l'amitié pour son épouse Suzanne avec laquelle j'échangeais souvent. Je pense à leurs enfants, à leurs proches et à tous ses militants qui ont été fidèles jusqu'au bout. Au revoir Jean François. »*





Les collectivités, c'est 8% de la dette, et uniquement pour des emprunts servant l'investissement. Nous, nous n'avons pas le droit de faire des budgets déficitaires ! Pour moi, il y a un sentiment d'injustice, et beaucoup de désinformation.

Sophie Joissains, maire d'Aix-en-Provence, en réaction au budget 2025 élaboré par le gouvernement, impactant les collectivités territoriales à hauteur de 5 milliards d'euros et 4,5 millions d'euros pour la Ville d'Aix.



LES BULLES ROSES

DES PATIENTS ATTEINTS DU CANCER DU SEIN, EN FORMATION DE PLONGÉE SOUS-MARINE, POUR DÉPASSER SES LIMITES ET REPRENDRE CONFIANCE EN SOI, C'EST LE PROJET DU DOCTEUR VÉRONIQUE VAINI COWEN, CHIRURGIEN À L'HPP ET À L'ÉTOILE. « BULLES ROSES » A COMMENCÉ EN OCTOBRE ET VA DURER UN AN, PENDANT LEQUEL 18 PERSONNES, ENCADRÉES ET ACCOMPAGNÉES, VONT ENCHAÎNER BAPTÊMES ET ENTRAÎNEMENTS. REPORTAGE COMPLET À VENIR.

AIX L'IMPÉRIALE



Aix rejoint le réseau des villes impériales Napoléoniennes. Dans le centre historique et ses alentours, un parcours fait découvrir l'histoire aixoise du 1^{er} et 2nd Empire, de la plaque Bonaparte du cours Mirabeau à l'église Saint-Jean de Malte, en passant par la statue Portalis.

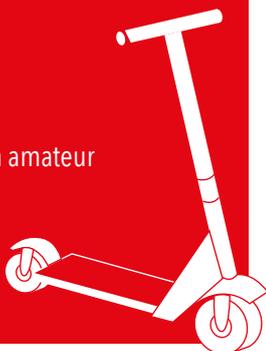
LA BANQUE ALIMENTAIRE COLLECTE

La Banque alimentaire 13 vous donne rendez-vous du 22 au 24 novembre dans les grandes et moyennes surfaces. La collecte 2023 avait permis de recueillir 300 tonnes de produits, soit plus de 600 000 repas pour les plus nécessiteux.



JULES, LE CRACK DE LA TROTT

Déjà champion de France de trottinette freestyle en amateur à Bordeaux en 2023, Jules Boi Frieh est devenu vice-champion du Monde junior à Rome en septembre dernier. Un grand bravo à ce lycéen aixois de seize ans et habitant des Hauts d'Aix.



L'Arc, repère de crues



Début octobre, Menelik, l'établissement public qui veille sur les cours d'eau du département, a dévoilé aux Milles, près du pont Marcel Roche, des repères de crues de l'Arc, afin de sensibiliser au risque d'inondation.

UN TAXI POUR LES PMR

Aix compte désormais un taxi destiné aux personnes à mobilité réduite (TPMR). Il dispose d'une rampe, peut accueillir un fauteuil roulant et son conducteur a été spécialement formé.

Contact : 06 63 88 20 68.



VÉLO-CARGO : la bonne affaire

8 entreprises aixoises vont pouvoir tester gratuitement pendant un mois le vélo-cargo. Ce mode de transport électrique et très pratique en zone piétonne, serait compatible avec près de la moitié des transports de marchandises en milieu urbain. La Ville cofinance ce projet à hauteur de 8500 euros, aux côtés de la métropole, de la CCI et de l'Ademe.

Candidature à l'Appel à manifestation d'intérêt (AMI) sur www.reseau-precis.org

TROPHÉES DES SPORTS



Rendez-vous le 9 décembre au 6Mic, à 19h, pour fêter les sportifs aixois, à l'occasion des Trophées des sports. Avec en guest, le jeune retraité et icône du handball, Nikola Karabatic. Entrée libre.

MOHAMMEDI TOUJOURS AU TOP

Dans son jardin, le boxeur aixois Souleimane Mohammedi a remporté en octobre son quatorzième combat face au Géorgien Nika Bigvava, lors d'un duel intense jusqu'à la huitième reprise. Le représentant du Jas-de-Bouffan remet une dernière fois sa ceinture WBC Youth le 7 décembre, toujours au Pasino.



L'URBANISME ET VOUS

Le futur commun des 92 communes de la métropole se joue aujourd'hui. Le projet de Schéma de Cohérence Territoriale (ScoT), arrêté le 27 juin dernier, est désormais soumis à enquête publique.

Les Aixois sont invités à participer à l'enquête publique, via des registres et en ligne, entre le 5 novembre et le 11 décembre prochain.



ROMAN AUTOUR DE LA SAINTE- VICTOIRE



« Un battement de cœur après l'autre », signé de Françoise Cordier-Bresson a été récompensé du Prix Femme Actuelle 2024. Une large partie de ce roman se déroule dans la région aixoise, au pied de la Sainte-Victoire.

AIX ET LA MAGIE DE NOËL



Encore quelques jours de patience avant les fêtes... Du 15 novembre au 31 décembre, l'atmosphère de Noël prend ses quartiers dans les rues aixoises. Dans une ambiance féerique, petits et grands vont pouvoir découvrir ou redécouvrir les traditions provençales à travers des expositions, des spectacles, des contes et des conférences. Plébiscité l'an dernier, le ciel étoilé du cours Mirabeau fait son retour, dès la nuit tombée, pour illuminer la cinquantaine de chalets, offrant aux visiteurs un parcours magique. La cité du roi René s'est fixé trois objectifs ambitieux pour ses fêtes : inoubliables, durables et fraternelles.



Le 7 décembre, de 14h à 17h, les sapeurs-pompiers vont rendre hommage à leur sainte patronne. Après un défilé des véhicules de pompiers sur le cours Mirabeau, rue Thiers et Places Comtales, une cérémonie est organisée devant l'église de la Madeleine. En Provence, la tradition veut que l'on plante le blé à la Sainte-Barbe (le 4 décembre), si ce dernier pousse cela signifie que l'année débute sous les meilleurs auspices.

LES SAPEURS-POMPIERS CÉLÈBRENT LEUR PATRONNE

COUP D'ENVOI des festivités

Le maire Sophie Joissains va donner le top départ le 30 novembre à 17h, sur les places comtales. Départ du défilé de lampions et de lanternes, à 17h30, sur la place de l'hôtel de ville pour l'illumination du sapin et des rues et à 18h, illumination du cours Mirabeau et des Allées.



DES FÊTES AUTHENTIQUES

DANS UN ENVIRONNEMENT

EXCEPTIONNEL

En plein jour comme à la tombée de la nuit, Aix-en-Provence va se parer de ses plus beaux habits. L'occasion pour les Aixois de se retrouver et de se rassembler - partout en ville - autour des animations sélectionnées. Petit tour d'horizon.

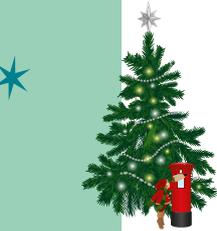
De l'Hôtel de ville aux rues du centre-ville et au-delà, place à la féerie : un plafond lumineux sur le cours Mirabeau de 2450 m², 84 boules lumineuses réparties sur 17 placettes du cœur de ville et 18 projecteurs pour animer également les façades. Un dispositif qui s'étend aux entrées de villages avec la décoration des candélabres et des poteaux. Des illuminations accompagnées d'animations variées pour satisfaire les petits et les grands. De quoi ravir les Aixois comme les visiteurs très présents à cette période de l'année.



La Provence toujours à l'honneur

En Provence, les traditions ne se perdent pas. Pour preuve, la présence chaque année de nombreux marchés et en particulier celui des 13 desserts. Cette tradition populaire veut qu'après la messe de minuit les invités dégustent et partagent avec leur voisin de table les 13 desserts. La Bravade Calendale, qui réunit à chaque édition plus de 200 participants animant la ville avec faste et couleur, aura lieu le 15 décembre. Célébration de la Sainte-Barbe, concerts, Noël à la chapelle des Milles ou encore veillée calendale à Puyricard, toute la ville est concernée.

Retrouvez le programme complet sur www.aixenprovence.fr



LE PLAN DES FESTIVITÉS



★ FOIRE AUX SANTONS

📍 Esplanade Cezanne

📅 Du 15 novembre au 31 décembre de 10h à 19h

Fermée le 25 décembre.

Véritable vitrine du savoir-faire des santonniers, depuis 1934, la foire aux santons est un passage obligé pour découvrir les nouvelles créations. Avis aux amateurs pour compléter ou débiter une crèche dans la plus pure tradition calendale.

Organisée par l'association des Santonniers de la Foire aux Santons d'Aix-en-Provence.

★ MANÈGES

📍 Bas du cours Mirabeau et place Jeanne d'Arc

📅 Du 11 novembre au 5 janvier 2025

Tous les jours de 10h à 20h, fermeture à 21h30 les vendredis et samedis.

Horaires modifiés le 25 décembre et le 1^{er} janvier 2025 de 14h à 20h.

Pour faciliter la vie des parents, les manèges sont de nouveau rassemblés. Cet incontournable des petits Aixois est à retrouver place Jeanne d'Arc, place du Général de Gaulle et cours Mirabeau.



ÇA BOUGE PLACE FRANÇOIS VILLON

★ MARCHÉ INTERNATIONAL DES VILLES JUMELLES

📅 Du 20 au 24 novembre de 10h à 21h30

Découvrez l'artisanat et goûtez aux plaisirs culinaires des villes sœurs d'Aix-en-Provence. Les artistes créateurs, artisans et commerçants d'Ashkelon, Baalbeck, Bath, Carthage, Grenade, Kumamoto, Pécs, Perugia et Tübingen vous attendent nombreux pour l'événement.

Organisé par l'association des Jumelages et Relations Internationales d'Aix-en-Provence.

NOUVEAU

★ MARCHÉ GOURMAND DES VIGNERONS

📅 Du 5 au 8 décembre de 10h à 21h30

Sur place, les visiteurs pourront faire leurs emplettes. Les vignerons de la campagne aixoise proposent une promenade gourmande pour mieux accorder mets et vins dans un esprit festif.

Organisé par l'Office de tourisme d'Aix-en-Provence.

★ MARCHÉ DES 13 DESSERTS ET DES PRODUITS DU TERROIR

📅 Du 14 au 24 décembre, de 10h à 19h

Fermeture à 14h le 24 décembre.

Dans la plus pure tradition provençale, les agriculteurs et artisans des métiers de bouche mettent à l'honneur la richesse des spécialités locales. À table autour de cette ronde de desserts composée de navettes, calissons, ou pompe à huile entre autres. Une visite gourmande s'impose !

Organisé par la Chambre d'agriculture des Bouches-du-Rhône.



L'ESPRIT DE NOËL PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE



★ LE SAPIN DE NOËL GÉANT

Du 30 novembre au 24 décembre

Dès le 30 novembre, le sapin de Noël haut de 12 mètres trônera fièrement place de la mairie. À son pied la boîte aux lettres du père Noël. Magique !

★ LA BOÎTE AUX LETTRES DU PÈRE NOËL

jusqu'au 19 décembre

La boîte aux lettres du père attend les enfants au pied du sapin de l'hôtel de ville. Message du père Noël : « *Pense à glisser ta liste de cadeaux. Et surtout, n'oublie pas de m'écrire ton nom et ton adresse pour que je puisse te répondre.* »

★ LA FONTAINE AUX JOUETS

Le 7 décembre de 14h à 18h

La ville organise la fontaine aux jouets pour que les yeux des enfants brillent le soir de Noël. Cette opération également organisée du 2 au 6 décembre dans les mairies de quartier vise à collecter des jouets neufs ou en très bon état pour soutenir les familles en difficulté. Les associations comptent sur la magie de Noël, si vous ne pouvez pas vous déplacer à la fontaine, vous pouvez toujours déposer les jouets dans une diablino.



LES PLACES COMTALES EN FÊTE

★ MARCHÉ AUX TRUFFES

Le 18 décembre, à partir de 10h

Les amateurs de truffes auront le plaisir de retrouver ce marché où les truffes sont déclinées sous toutes les formes. D'autres produits tel que la poutargue, le foie gras ou encore l'huile d'olive raviront les papilles.

★ DÉCORATION DE BOULES DE NOËL

Le 18 décembre, de 14h à 18h

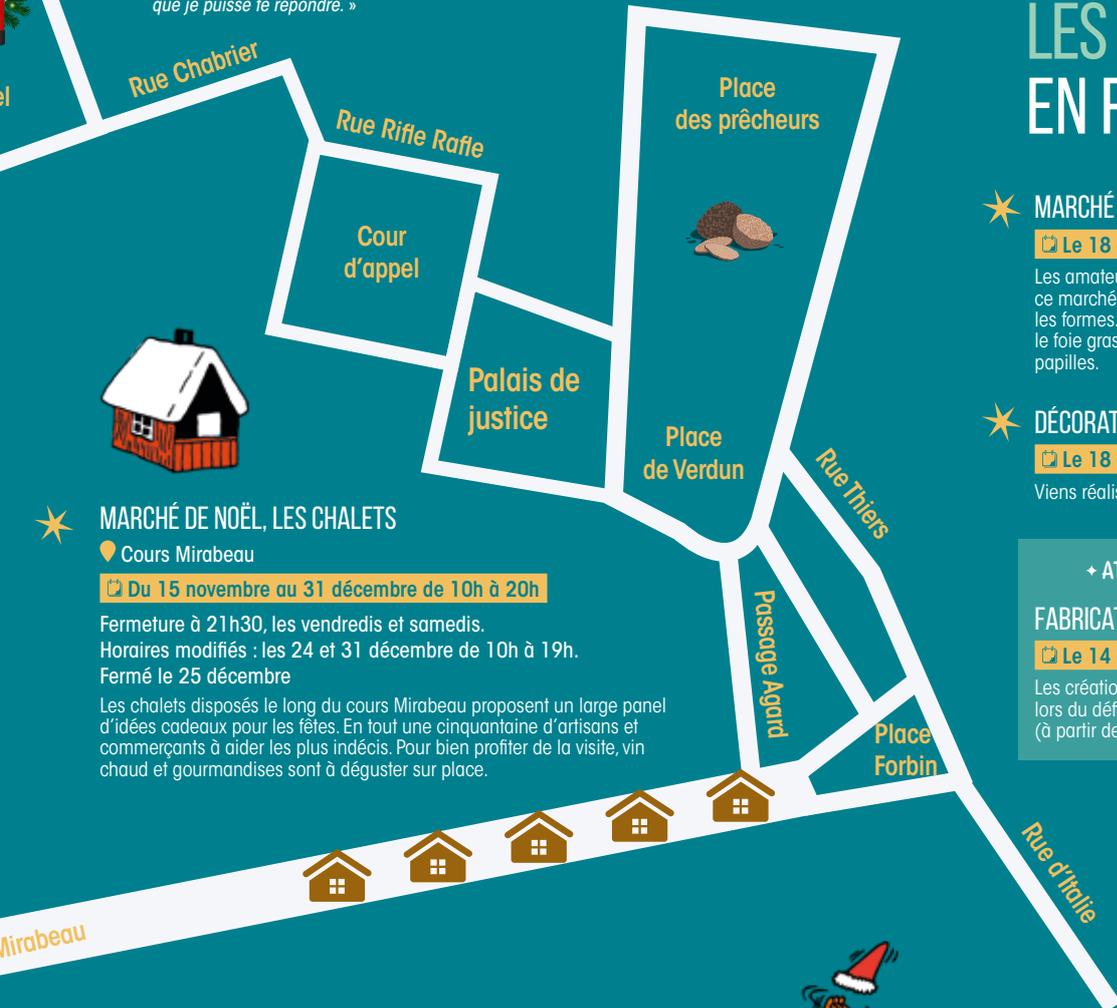
Viens réaliser ta boule de Noël pour décorer ton sapin.

♦ ATELIERS POUR LES ENFANTS ♦

FABRICATION DE LAMPIONS

Le 14 décembre, de 15h30 à 17h30

Les créations seront utilisées pour embellir les rues lors du défilé de La Pegoulado – Fête des lumières (à partir de 17h30).



★ MARCHÉ DE NOËL, LES CHALETs

Cours Mirabeau

Du 15 novembre au 31 décembre de 10h à 20h

Fermeture à 21h30, les vendredis et samedis.
Horaires modifiés : les 24 et 31 décembre de 10h à 19h.
Fermé le 25 décembre

Les chalets disposés le long du cours Mirabeau proposent un large panel d'idées cadeaux pour les fêtes. En tout une cinquantaine d'artisans et commerçants à aider les plus indécis. Pour bien profiter de la visite, vin chaud et gourmandises sont à déguster sur place.

LA MUSIQUE ANIME LA VILLE



Cours Mirabeau, Office de Tourisme, places comtales

Un peu partout dans la ville, les fanfares et autres farandoles vont envahir les rues pour offrir un spectacle varié aux spectateurs. Peut-être croiserez-vous le chemin de marionnettes géantes illuminées, d'un orchestre de chants de Noël déambulatoire ou de Jean-François Gérold, la figure emblématique de la musique provençale.



S'il est préférable de privilégier des parkings relais situés autour de la ville – www.aixenbus.fr, profitez de deux heures de stationnement gratuit dans les parkings aixois, par jour et par véhicule, de 10h à 18h, les samedis et dimanches 7, 8, 14, 15, 21 et 22 décembre.

Retrouvez le programme complet sur aixenprovence.fr



TAXE FONCIÈRE

LA VILLE MAINTIENT SES TAUX



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité

Taxes foncières pour 2024

votées et perçues par la commune de

AIX EN PROVENCE

les collectivités territoriales et divers organismes

Taxes foncières 2024		Commune	Syndicat de communes	Inter communalité	Taxes spéciales	Taxe ordures ménagères	Taxe GEMAPI	Total des cotisations
Taux 2023		32,69 %	%	1,60 %	0,182 %	14,00 %	0,613 %	
Taux 2024		32,69 %	%	1,80 %	0,176 %	14,00 %	0,559 %	
Propriétés bâties	Adresse							
	Base	1101		1101	1101	1101	1101	
	Cotisation	360		20	2	154	6	542
	Cotisation lissée							
	Adresse							
	Base							
	Cotisation							
	Cotisation lissée							
	Cotisation 2023	347		17	2	148	6	
	Cotisation 2024	360		20	2	154	6	542
Variation	+3,75 %	%	+17,65 %	0 %	+4,05 %	0 %		

LA BASE FISCALE

Fixée par l'Etat, elle a encore augmenté de **3,9%** cette année.

LA COMMUNE

Entre 2023 et 2024, la Ville n'a pas augmenté son taux, une constante depuis 1996.

INTER COMMUNALITÉ, TAXE D'ORDURES MÉNAGÈRES ET GEMAPI

Ces trois taux sont décidés par la Métropole.
+ 4 points pour la taxe d'ordures ménagères l'an passé et
+ 12,5 % en 2024 pour le taux général.

PARTICIPATION CITOYENNE

“4C” : QUAND LES HABITANTS FAÇONNENT L’AVENIR D’AIX

Un an après son lancement par Sophie Joissains le Conseil consultatif civil et citoyen (4C), associant les habitants aux orientations de la commune, a rendu les premiers travaux menés par ses groupes de travail, lors du conseil municipal du 4 octobre dernier. Comment implanter des ombrières végétalisées dans les cours d’école ? Quelles signalétiques pour les commerces afin d’éviter les installations publicitaires illégales ? De quelle manière peut-on remplir les balayuses de voiries avec les eaux

usées. Des questions et autant de sujets sur lesquels 57 membres issus de la société civile ont travaillé. Plus globalement la démarche permet de favoriser les échanges sur des sujets d’intérêt général, associant in fine les habitants aux choix de la municipalité. Depuis sa création, le 4C s’est réuni à 37 reprises et les heures de travail ont associé élus, services municipaux et partenaires extérieurs.



« En tant que rapporteur, j’ai animé les échanges, rassemblé les idées et collaboré avec des experts pour proposer des solutions concrètes au conseil municipal. C’est une belle opportunité de rencontrer des personnes de divers horizons, chacune apportant sa perspective. Cela nous fait progresser et, si nos propositions sont utiles, c’est une satisfaction supplémentaire. »

Emmanuel Gaillard, 55 ans,
engagé dans le groupe de travail consacré à la ressource en eau.

SOLIDARITÉ

UNE PENSION DE FAMILLE POUR FEMMES VOIT LE JOUR

Personne n’est à l’abri d’un accident de la vie. Les femmes qui ont investi la pension de famille ouverte dans le quartier du Jas-de-Bouffan en lieu et place de l’ancien centre d’hébergement d’urgence Henri Dunant, en savent quelque chose. Inauguré le 11 octobre dernier et baptisé au nom d’Artémis, cet établissement accueille dans ses 24 studios, des femmes aux parcours de vie compliqués. Elles s’y installent le temps qu’il faut pour se poser et bénéficier d’un accompagnement pour se reconstruire. Ce projet est né d’une volonté commune entre la Ville et la Croix Rouge Française de tendre la main à ces femmes en situation difficile.



LA BIENNALE : CLÔTURE EN BEAUTÉ

Avec des propositions innovantes et audacieuses, la deuxième édition de la Biennale d'Aix fait bouger les lignes.



WEEK-END DU

27 30 NOV

LES (BELLES) PROMESSES DE L'AUBE

Performance artistique / Festival

Du 27 au 30 novembre ce jeune festival de littérature contemporaine croise habilement les œuvres littéraires avec d'autres disciplines.

Pendant quatre jours, Les Promesses de l'Aube propose des moments de partage où le texte devient une incarnation du livre, dans une deuxième édition teintée aux couleurs du Liban. Les rencontres musicales et dessinées vont côtoyer les tables rondes et les ateliers, les performances décalées ou bien encore la danse. Croisement des pratiques et des lieux, qu'il s'agisse de la Manufacture, des bibliothèques Méjanes, de la maison de la recherche et du Pavillon Noir. Comment créer dans une société qui s'effondre et se délite, comment se construire malgré le tonnerre qui gronde et les dissensions qui semblent insurmontables ?

Dans un contexte politique et sociétal troublé, les écrivains et artistes sont à la fois témoins, acteurs et narrateurs de l'histoire, et contribuent à façonner une mémoire collective. Ils sont aussi porteurs d'un imaginaire, qui permet de redonner du sens, de changer les perceptions, et d'être source de changement.

Ces questionnements résonnent bien au-delà des frontières libanaises et nous disent le monde tel qu'il est aujourd'hui. Les invités du festival s'en font les porte-voix, quelle que soit leur nationalité, en tant que citoyens du monde. Entrée libre.

Les Promesses de l'Aube est un événement conçu et réalisé par la Ville d'Aix-en-Provence avec le soutien de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, l'Institut Français du Liban, l'action culturelle de la SOFIA, la Fondation Jan Michalski.

Les Promesses de l'Aube, du 27 au 30 novembre, divers lieux.



Charif Majdalani © Sahar Minkara



Albin de la Simone © Manou Milon

LANTERNES, LUMIÈRES SUR LA VILLE

Parade

Lanternes, lumière sur la ville, est un projet participatif invitant petits et grands à fabriquer des lanternes en osier et papier, en vue d'une grande parade nocturne, musicale et déambulatoire dans les rues d'Aix-en-Provence. La parade des lanternes

prend la forme d'une marche poétique, qui génère des rencontres et crée des liens entre les habitants.

Dès le 16 novembre commence une série d'ateliers participatifs, jusqu'au 28 novembre, où chacun laisse place à sa créativité tout en collaborant. Le projet se conclut par une parade nocturne le 30 novembre dans les rues de la ville. Une déambulation

lumineuse agrémentée de surprises artistiques sur le parcours et ponctuée par l'inauguration des illuminations de Noël. Partenaires impliqués : Centres Socio-Culturels La Provence, Aix Nord, Jas de Bouffan Nord, Davin, La Grande Bastide, Jean-Paul Coste, Albert Camus, la Mission Locale Jeunes Pays d'Aix et le lycée Vauvenargues.

**Le 30 novembre à 17h,
départ place des Prêcheurs.**



WEEK-END DU

13 14 DÉC

MARJAA : THE BATTLE OF THE HOTELS

Concert

Marjaa : La bataille des hôtels est un projet musical né des deux vocations de Mayssa Jallad : la musique et l'architecture. Accueillie en résidence en avril, Mayssa Jallad revient avec son groupe pour présenter le projet dans sa version scénique. L'intensité du récit est transfigurée tant par la création vidéo du cinéaste Ely Dagher que par la voix envoûtante de Mayssa Jallad.

Entrée libre sur réservation. Production : Nada production.

Le 13 décembre à 20h30, théâtre du Bois de l'Aune.

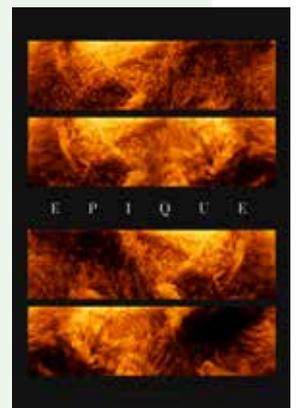
ÉPIQUE

Installation / Maximilian Oprishka

ÉPIQUE est la dernière installation de l'artiste multidisciplinaire Maximilian Oprishka. L'installation réunit trois grandes pièces audiovisuelles murales et traite du principe général de la sexification esthétique et du plaisir de regarder la force et la guerre. Des vues de flammes au ralenti, dont on ne sait pas s'il s'agit de napalm ; des ondes de choc massives,

dont on ne sait pas qu'il s'agit de la bombe à hydrogène ; un essaim de ce que l'on pourrait considérer comme des lucioles, piquant comme des guêpes – des balles. Le matériel visuel est accompagné d'une bande sonore qui trompe nos sens et masque le vrai. L'image accrocheuse et cinématographique déclenche une poussée de dopamine, mais que se cache-t-il derrière ?

Entrée libre. Jusqu'au 14 décembre, les mercredis et samedis de 15h à 19h, Théâtre de l'Archevêché.



90 000 MERCI

Record de fréquentation pour la triple exposition « Beyond Consciousness » de Chiharu Shiota, déployée dans les musées du Pavillon de Vendôme et des Tapisseries ainsi qu'à la chapelle de la Visitation spécialement ouverte.

Retrouvez l'ensemble des événements dans le programme spécialement édité et sur aixenprovence.fr et biennale-aix.fr Suivez aussi la Biennale d'Aix sur les réseaux.



Le Ciam, Patrimoine en mouvement, Pavillon de Vendôme.



Mohamed El Khatib, 504 et Renault 12, couvent des Prêcheurs.

Tiago Rodrigues, *By Heart*, théâtre de l'Archevêché.



Bal méditerranéen, Joseffe Baïz
le bal des minots, place François Villon.



Mohamed El Khatib, 504 et Renault 12, couvent des Prêcheurs.



Yuksek, Beirut ma bet mout, chapelle des Andrettes.



Jef Aérosol, Street Aix Project, MJC Prévert.



Bal méditerranéen, Dj set, cours Mirabeau.



Steve McCurry : VOYAGE À TRAVERS L'HUMANITÉ

Le Centre d'Art Caumont accueille jusqu'au printemps Steve McCurry, photographe de renom et témoin d'une humanité fascinante et diverse.

À travers plus de 100 photographies, l'exposition «Regards» offre une plongée dans l'œuvre de Steve McCurry, reconnu pour ses clichés emblématiques et son style profondément humain. Chaque image capte l'essence des personnes et des cultures rencontrées au fil de ses voyages, avec des couleurs intenses et une sensibilité rare. De l'Inde aux États-Unis, ses photographies révèlent des instants intimes et universels, témoignant des liens entre les individus, leurs traditions et leurs territoires. Steve McCurry a construit son œuvre autour de l'humain, immortalisant ses sujets avec une approche bienveillante et intense. Le portrait de l'Afghane aux yeux verts, devenu mondialement célèbre, en est l'exemple le plus marquant. Cette exposition, soigneusement scénographiée, permet d'entrer dans l'univers de McCurry, où chaque cliché est une histoire.

« Regards » est une invitation à voyager, sans quitter le centre d'Aix-en-Provence.

« Regards », du 8 novembre 2024 au 23 mars 2025,
Centre d'art Caumont

MUSÉE GRANET

RENDRE L'ART ACCESSIBLE AUX PERSONNES MALVOYANTES

Depuis le 17 octobre, le musée Granet a enrichi son dispositif d'inclusion en faveur des publics malvoyants. Des bornes d'interprétation tactile permettent désormais de découvrir plusieurs chefs-d'œuvre de la collection permanente, tels que Patel, Rigaud, Rubens ou encore Ryngraff.

L'initiative a été développée en cocréation avec le groupe EssilorLuxottica dans le cadre du programme « Eyes on Art ». Déjà active à Milan et New York elle utilise des dispositifs numériques, notamment en collaboration avec des musées



de premier plan. Avec ce projet, le musée Granet poursuit son ambition d'accessibilité et renforce l'expérience inclusive pour ses visiteurs. Depuis juin 2022, le musée est d'ailleurs labellisé Tourisme & Handicap pour quatre types de handicaps (auditif, moteur, mental et visuel) sur ses deux sites.

Deux médiatrices culturelles référentes sont dédiées à l'accueil et à la médiation auprès des publics en situation de handicap, offrant ainsi un accès prioritaire et un droit d'entrée gratuit.



LES TRÉSORS DU GRAND SIÈCLE

Au musée du Vieil Aix, « Aix au Grand Siècle » donne à découvrir une centaine d'œuvres dont la plupart n'a jamais été exposée révélant ainsi un pan majeur de l'histoire de la ville. Pour cette exposition événement, qui s'achève le 5 janvier, plusieurs restaurateurs et restauratrices se sont affairés autour de ce patrimoine aixois souvent méconnu.

Parmi les œuvres restaurées, une très rare tenture de cuir doré à fond bleu déposée par l'État a ainsi pu rejoindre les salles du musée après avoir été oubliée pendant près d'un siècle à l'état de fragments. Demeuré dans les réserves du musée des Tapisseries pendant plus de 40 ans un portrait d'archevêque peint par le célèbre artiste caravagesque Louis Finson (ci-contre) lors de son séjour à Aix en 1613, a aussi fait l'objet d'une minutieuse restauration financée en

partie par la Drac.

Le parcours présente également deux tableaux de grands formats issus de l'église de la Madeleine actuellement en travaux, une Naissance de la Vierge d'André Boisson et un Baptême du Christ de François Mimault, restaurés dans les ateliers du CICRP de Marseille. Enfin, une rare console en bois doré attribuée à Bernard Turreau dit Toro a été restaurée par le musée Granet pour cette exposition.

Clou du spectacle : l'Hôtel de Châteaurenard dévoile à nouveau son magnifique escalier daté du 17^e siècle, après avoir fait l'objet d'une restauration d'envergure dans le cadre de l'exposition Jean Daret, peintre du roi en Provence. Ce lieu iconique du patrimoine aixois rouvre ses portes définitivement en intégrant le parcours permanent du musée du Vieil Aix.



Louis Finson dit Finsonius, Portrait de l'archevêque Paul Hurault de l'Hospital, huile sur toile, 1613, H. 129 x 94 cm. Dépôt de l'Etat au musée des Tapisseries © Marine Victorien

Mômairix

DU 16 OCT AU 23 DÉC
2024

la culture en famille,
un festival d'émotions

DANSE - MUSIQUE - CIRQUE - THÉÂTRE

15 LIEUX CULTURELS. 27 SPECTACLES

Bureau Information Culture . 04 42 91 99 19


aixenprovence.fr





ILS REDONNENT VIE AUX DÉCHETS

L'association Sauvage Méditerranée valorise des déchets sauvages dans son atelier en les transformant en créations uniques et éco-responsables.

« Manu », Emmanuel Laurin de son nom complet, s'est fait connaître en 2017 avec son projet « Le Grand Saphir ». Une nage de 120 kilomètres entre Marseille et Toulon durant laquelle il collectait les déchets qu'il trouvait sur son passage. « 100 kg au total, ça m'embêtait de les remettre simplement à la poubelle. À cette époque, de nombreuses structures de ramassage voyaient le jour et rencontraient ce même problème ». Manu réfléchit alors à une solution de revalorisation de ces déchets sauvages récoltés en Méditerranée. « On a alors décidé de créer une association spécialisée dans le recyclage des déchets marins ». 2018 marque ainsi la naissance de « Sauvage Méditerranée ».

Le laboratoire coloré prend vie à

Célony. Les premières créations donnent naissance à des bijoux à destination des particuliers. Puis l'idée de créer des trophées à destination des entreprises émerge. Succès immédiat. « Aujourd'hui nous avons environ une demande par jour, soit des créations uniques, soit des modèles de notre catalogue. »

Vers la création d'un tiers-lieu

Les produits proposés sont éco-conçus à partir de déchets (plastiques marins, filets de pêche, verres polis par la Méditerranée, déchets sauvages terrestres...) collectés par des associations locales de protection de l'environnement. « On les récupère, les nettoie, on les trie par couleur, après on les broie sous forme de petites paillettes. Puis on les insère dans un moule carré que l'on passe au four

et qui est pressé jusqu'à obtenir des plaques dans lesquelles on vient découper les petits motifs » poursuit le fondateur. Aujourd'hui, l'association est composée de plusieurs membres aux profils très... diversifiés. Ingénieur, technicien, chef d'atelier, graphiste... L'atelier aixois ouvre aussi ses portes à des designers et des stylistes de la région. Ces collaborations artistiques entraînent de nouvelles créations : du mobilier original, des porte-savons ou des sacs en filets de pêche. Manu envisage à terme la création d'une recyclerie. « Une sorte de tiers-lieu ouvert aux écoles, aux entreprises et au public où l'on ferait du ramassage le matin, des ateliers de transformation l'après-midi mais aussi de la sensibilisation. »





LA SÉCURITÉ AU SERVICE DU BIEN VIVRE ENSEMBLE

Les Français placent parmi leurs priorités la sécurité, enjeu majeur pour les territoires. La Ville d'Aix s'en préoccupe depuis longtemps, et cette attention revêt plusieurs aspects. Notamment via sa police municipale, sa présence appuyée dans les quartiers et villages, ses équipements, la complémentarité entre prévention et répression, sans oublier le lien de proximité avec la population. Le tout au service du bien vivre ensemble. Focus.



UNE QUESTION *de priorité*

AVEC LE POUVOIR D'ACHAT ET LA SANTÉ, LA SÉCURITÉ CONSTITUE L'UNE DES PREMIÈRES ATTENTES DES FRANÇAIS. À AIX, C'EST UN MAILLON ESSENTIEL DU BIEN VIVRE ENSEMBLE.

C'est incontestable, Aix-en-Provence possède dans sa manche de nombreux atouts pour être une ville où il fait bon vivre. Patrimoine et architecture, sérénité et douceur de vivre, qualité de l'air et espaces verts, loisirs... mais aussi proximité et sécurité. C'est un indicateur primordial des attendus et de la qualité de vie : en septembre, un sondage

faisait apparaître que 84 % des Français placent la sécurité parmi leurs priorités ⁽¹⁾. Sécurité et tranquillité sont d'ailleurs des critères prépondérants pour évaluer l'attractivité des territoires, ici et là. Ces enjeux majeurs, sur le podium des préoccupations de la population, se trouvent également au cœur de celles des collectivités territoriales. Au premier rang

desquelles, évidemment, les communes.

Depuis des années, soucieuse d'améliorer la sécurité et la qualité de vie des usagers, la Ville d'Aix a inscrit ces enjeux centraux au cœur de sa politique de développement et d'aménagement. Mais aussi dans sa façon de penser et façonner son territoire. Car la sécurité est l'une des responsabilités des autorités locales.

Pour mémoire, dès 1968 fut créée la direction prévention et sécurisation. Celle-ci contribue à l'amélioration de la qualité de vie des habitants qui occupent les 19 000 hectares de la commune d'Aix, équipés de 480 caméras de vidéoprotection. Cette direction veille à maintenir l'ordre et la proximité avec la population, à faire respecter les règles de bonne conduite et à faire diminuer le sentiment d'insécurité, cette perception que peuvent avoir les habitants de leur environnement. Les choix et les programmes mis en œuvre par la municipalité et ses partenaires intègrent les aspirations des habitants à la sécurité, la nécessité de réduire toutes les formes d'incivilités et de délinquance, pour faire en sorte que les Aixois se sentent bien dans leur ville. Cela se traduit dans nombre de décisions et aménagements visibles au quotidien car, à l'échelle d'une commune, la sécurité se bâtit et s'améliore avec des équipements et installations urbains, des moyens matériels et humains, mais aussi des mesures citoyennes afin de promouvoir les bonnes pratiques. ...





“ Mon credo : « proximité, liberté, sécurité » ”

Sophie Joissains,
maire d'Aix-en-Provence

Aix le Mag : Quels enjeux pour la sécurité dans une ville comme Aix-en-Provence ?

Sophie Joissains : La proximité est mon axe politique central. La sécurité des Aixois lui est consubstantielle, sans sécurité rien n'est possible. Elle est une question de tous les instants, pour tous, dans tous les quartiers et les villages. Proximité, liberté, sécurité... je veux que les Aixois puissent vivre en toute sérénité et en toute tranquillité. Cela passe par la lutte sur le terrain contre la délinquance, pour la coordination des moyens et de la stratégie avec l'État.

ALM : De quels moyens disposez-vous pour atteindre ces objectifs ?

SJ : Nous renforçons les effectifs de la police municipale, en recrutant une dizaine d'agents supplémentaires chaque année et nous insistons sur leur formation. Cela nous permet d'assurer une présence sur

le terrain 24h/24 appuyée par le Centre de Supervision Urbain qui est opérationnel jour et nuit. Nous multiplions aussi le nombre de caméras de vidéoprotection à raison de 20 à 25 par an. À ce rythme, nous devrions en compter plus de 500 d'ici à la fin de l'année. Nous avons également inauguré dernièrement le premier poste mobile de proximité (PMP). Il a vocation à renforcer la sécurité sur le terrain et le lien des Aixois avec leur police. Nous en aurons bientôt un second.

ALM : Cette politique produit-elle des résultats ?

SJ : Nous constatons une baisse encourageante des violences aux personnes et des atteintes aux véhicules. Les caméras contribuent à faire reculer le nombre des délits grâce à une intervention rapide des forces de l'ordre. Je constate que le nombre de réquisitions de la police municipale diminue. C'est encourageant. S'agissant des cambriolages, je suis prudente avec les statistiques, mais

leur nombre tend à reculer en 2024. Mais globalement, la société change, la criminalité est parfois le fait de très jeunes gens et tous les Français s'inquiètent. La délinquance à Aix est souvent liée à des causes extérieures. L'État doit jouer pleinement son rôle. Notamment en luttant contre la progression inquiétante du trafic de stupéfiants à l'origine des crimes et délits dont nous souffrons par contagion : règlement de comptes, vols et violences de toutes natures. Pour cela nous réclamons le renfort de policiers nationaux à la hauteur des efforts consentis par la municipalité. Malheureusement, au commissariat d'Aix-en-Provence les départs ne sont pas toujours remplacés et la présence de la police de terrain recule. Attention, la criminalité qui règne dans les territoires voisins ne doit pas faire tache d'huile. J'ai interpellé sur ce sujet et par courrier le nouveau ministre de l'Intérieur. L'État doit impérativement renforcer ses missions régaliennes.

... Bref, il s'agit de maintenir et créer une ville où tous les citoyens se sentent libres parce qu'en sécurité. La cité aixoise mène depuis plusieurs années des politiques complémentaires pour y parvenir : une police municipale, formée et armée, qui mène un vaste plan de recrutement et intervient sur le terrain 24h sur 24 ; la proximité et une présence appuyée des agents dans les quartiers et les villages ; la vidéoprotection pour gagner en réactivité ; la sécurité routière ; la protection de l'environnement et une politique appuyée en faveur de la propreté ; la lutte contre les incivilités et les nuisances sonores ; la protection des plus jeunes, et cela dès l'école... autant de mesures qui s'agglomèrent pour façonner



un territoire attractif, serein et sécurisé. Les Aixois ne s'y trompent d'ailleurs pas, eux qui sont résolument attachés à leur ville et à sa qualité de vie.



POLICE MUNICIPALE : LA SÉCURITÉ TOUT TERRAIN

LA RÉFORME DE 2021, SUIVIE D'UNE NETTE HAUSSE DES INTERVENTIONS, S'EST PRINCIPALEMENT TRADUITE PAR UNE PRÉSENCE ACCRUE SUR LE TERRAIN.

La police municipale d'Aix est un acteur majeur de la sérénité et de la sécurité. Une sécurité qu'elle inscrit au plus proche du citoyen et du territoire. Cette proximité est incarnée au quotidien par les femmes et les hommes qui s'engagent au sein de cette « PM », largement réformée en 2021 avec deux objectifs distincts et pourtant si complémentaires : redéfinir les missions confiées aux agents et accroître leur présence sur le terrain. Un changement en profondeur qui se traduit par le recrutement de dix postes de brigadiers supplémentaires chaque année, jusqu'à obtenir l'effectif de 150 agents en 2025, soit un policier pour 1 000 habitants (à cela, il faut intégrer le remplacement des départs en retraite et des mutations). Ces policiers municipaux sont aujourd'hui répartis en cinq brigades : trois le jour et deux la nuit, qui se relaient

24 heures sur 24, 7 jours sur 7, sur tout le territoire aixois. Avec la volonté, partout, d'occuper le terrain. La réforme initiée en 2021, et l'effort inédit effectué pour recruter des effectifs, visaient à redessiner les impératifs et les actions de la PM. Depuis 2001, celle-ci sillonne Aix centre, ses quartiers et ses villages toutes les nuits.





Une police « primo intervenante »

La nuit, mais aussi le jour, la police municipale remplit de nombreuses missions : si elle n'a pas de pouvoir judiciaire ni les prérogatives d'investigation de la police nationale, elle est souvent primo intervenante et remplit des missions relatives à la sécurité publique, aux problèmes de nuisance (circulation, bruits) ou aux flagrants délits (vols, cambriolages...). Sans oublier les violences urbaines, les infractions au Code de la route et les infractions au stationnement dans le centre-ville, sur les boulevards périphériques et sur le cours Mirabeau. Les policiers municipaux mettent en œuvre la répression des infractions aux arrêtés du maire dans le domaine de la tranquillité et de la salubrité publique et répondent aux réquisitions des habitants de la ville.

Une grosse partie de l'activité de la PM, ce sont les opérations de police nécessaires au bon déroulement des nombreux marchés aixois (avec la mise en place des forains, l'enlèvement des véhicules gênants par la fourrière, l'organisation de la circulation des bus aixois, la surveillance générale). Les policiers municipaux se chargent aussi de

la sécurité des élèves sur une dizaine de sites scolaires, sur l'ensemble de la ville.

La montée en puissance et la modernisation de la police municipale d'Aix revêtent d'autres formes. Comme le projet de rejoindre le Réseau Radio du Futur, conçu pour doter les acteurs de la sécurité et du secours d'un système de communication commun, sécurisé, prioritaire et haut débit. La PM vient aussi de s'équiper d'un nouveau logiciel métiers, où les échanges sont simplifiés via un système web.

Le poste de police municipale est situé
au 2, cours des Minimes.
Tel : 04 42 91 91 11



En chiffres

2023 :
25 000 interventions
(dont **5 318** sollicitations
par appel téléphonique ;
dont **1 900** visites
au poste de police
municipale ; le reste :
18 000 appels radio).

2024 :
du 1^{er} janvier au
31 août : **15 000**
interventions.

Pour remplir ses missions, la PM d'Aix dispose de huit motos et d'une quinzaine de véhicules (d'autres sont à venir). La brigade canine possède un véhicule dédié.

LA BRIGADE FAIT SES NUITS

En 2021 a été décidée la mise en place d'une équipe de nuit largement étoffée et opérationnelle de 21h à 6h du matin. Deux brigades de nuit se relaient pour patrouiller dans les quartiers et les villages, jusqu'à Luynes, les Milles, Puyricard, Pont de Béraud... mais aussi, évidemment, en centre-ville, afin de veiller à la tranquillité publique notamment à la sortie des discothèques. C'est d'autant plus essentiel dans une ville étudiante, où la vie nocturne nécessite de traiter des problématiques spécifiques comme les troubles sur la voie publique, des états d'ébriété, des rixes et, avant tout, les nuisances sonores qui représentent 80 % de l'activité de ces policiers. La nuit, désormais, l'on peut compter sur une dizaine d'agents, placés sous la houlette de trois chefs opérationnels. Depuis trois ans, cette brigade de nuit, « est un vrai succès, elle a permis de l'apaisement et le règlement de nombreuses nuisances », ne cache pas Thierry Bigot, le directeur de la PM d'Aix.



Le poste mobile de proximité PASSE LA SECONDE

ALORS QUE LE PREMIER A DÉJÀ PRIS SES MARQUES EN SILLONNANT LES QUARTIERS DEPUIS CET ÉTÉ, UN DEUXIÈME DEVRAIT ENTRER PROCHAINEMENT EN SERVICE.

Si tu ne viens pas à la police municipale, c'est la police municipale qui viendra à toi. Dans un souci de proximité, la Ville s'est équipée en 2024 d'un poste mobile de proximité (PMP). Depuis juin, ce véhicule se déploie les matins et les après-midis pour renforcer la présence policière dans de nombreux sites, au cœur des quartiers et des villages aixois : Encagnane, Puyricard, Pont de l'Arc, Jas-de-Bouffan, Pont-de-Béraud... Ce dispositif mobile accompagne la montée en puissance des effectifs pour renforcer la sécurité et la tranquillité de la population. Équipé de matériel informatique et relié en permanence au centre de sécurité urbaine, armé par deux agents de police municipale, il permet aux

habitants de faire plus directement les mêmes démarches qu'au poste principal, situé cours des Minimes. Ce n'est pas tout : ce PMP est aussi mobilisé à l'occasion de grands événements et manifestations, où il fait office de poste de commandement. Pour les festivités du 14 juillet ou pour le Super Moustache festival par exemple, il a été d'une grande utilité. En situation de crise, il peut devenir un outil de gestion de la crise. Ce poste mobile a bénéficié d'une aide financière de la Région. La Ville a sollicité une autre subvention pour faire l'acquisition d'un second poste mobile. Elle vient de lui être accordée. Proximité et sécurité sont indissociables.



LA POLICE A DU FLAIR

Le meilleur ami de l'homme est aussi acteur de la sécurité ! Cinq binômes canins composent la brigade canine, avec des chiens de défense (ce sont des bergers malinois), muselés et accompagnés de leur maître-chien, qui affichent leur force de dissuasion. Si en journée, c'est un binôme cynotechnique qui patrouille, la nuit ce sont deux équipes canines (avec deux chiens par équipe) qui assurent avec leurs maîtres la tranquillité des nuits aixoises.



BRIGADE DE L'ENVIRONNEMENT

METTRE LES INCIVILITÉS À L'AMENDE

L'arsenal réglementaire s'est étoffé, les effectifs de la brigade de l'environnement aussi, afin de réprimer les mauvais gestes.

Déjections canines, poubelles sorties en dehors des horaires de collecte ou « oubliées » sur le trottoir, débris abandonnés en bord de route... les atteintes à la propreté détériorent la qualité de vie. L'environnement et la propreté étant des priorités de la politique actuelle, la brigade environnement compte désormais six ASVP (agents de surveillance de la voie publique) et bientôt, deux gardes champêtres (le second est attendu). Ces agents de la brigade environnement ont la compétence pour verbaliser les contrevenants qui ne respectent pas le règlement de collecte. Les gardes champêtres, au titre du Code de l'Environnement, sont compétents pour enquêter, mener des auditions, et donc convoquer des contrevenants, en lien avec le parquet. Car s'il y eut pendant plusieurs années une phase préventive, caractérisée par une série de rencontres pour rappeler les règles, les auteurs d'infractions risquent aujourd'hui des amendes. Par exemple, 35 euros pour ne pas avoir



respecté une règle de collecte (mauvais horaire ou mauvais bac), 135 euros pour une déjection canine et jusqu'à une amende de 1 500 euros pour un dépôt de déchet en véhicule. Et il a été délibéré en conseil municipal l'utilisation des pièges photos pour faire respecter plus encore la propreté.

En 2023, la brigade a constaté 50 dépôts sauvages d'ampleur (gravats, déchets verts, tôles...), et ses agents ont effectué 300 rappels à la réglementation.

Le chiffre

135
EUROS

C'est le montant de l'amende pour une déjection canine non ramassée. Ça fait cher le « petit oubli ».



AGENTS DE MÉDIATION ET DE SÉCURISATION

Vous les avez forcément déjà vus ! Vêtus de bleu, circulant à vélo et la casquette vissée sur la tête, les agents de médiation et de sécurisation sont sur tous les fronts : dans les rues, près des écoles, lors des événements... En lien avec les polices nationale et municipale, ils assurent des missions de sécurisation et de médiation sociale sur tout le territoire aixois. Leur proximité rassure autant qu'elle permet d'obtenir des informations. Si nécessaire, leur présence peut aussi être plus dissuasive. Les effectifs ont été étoffés et ces agents sont désormais 22 à rendre la ville plus sereine au quotidien.

CENTRE DE FORMATION DES POLICIERS MUNICIPAUX

AIX, PREMIER DE LA CLASSE

Baptisé Serge Attard, du nom du brigadier-chef principal d'Aix mort en 1991 dans l'exercice de ses fonctions, le centre de formation de la police municipale a été inauguré le 3 octobre 2023 à Aix-en-Provence. Très convoité par les communes de la Région, le centre de formation des policiers municipaux est aujourd'hui implanté au cœur du pôle d'activités des Milles. Il est le premier des quatre sites prévus en France par le Centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT). Dédié aux effectifs des régions Paca et Corse, mais aussi Auvergne Rhône-Alpes, ce campus a été ouvert en réponse aux besoins en formation des agents de police municipale. Selon une enquête menée par le CNFPT, plus de 11 000 nouveaux agents de police municipale devraient être recrutés d'ici 2026 pour combler les 3 500 départs en retraite et renforcer les

effectifs avec 7 500 recrutements prévus. Sur 5 hectares, ce site ultra moderne est doté de 20 salles de formation, d'un amphithéâtre, de bureaux, d'une salle de sport, d'un dojo, d'espaces extérieurs pour les exercices, avec la logistique adaptée (150 logements, restauration...). À proximité, un stand de tir privé permet de former les stagiaires au maniement des armes. La proximité de l'École nationale supérieure des officiers des sapeurs-pompiers permet des passerelles entre sécurité publique et sécurité civile.

Depuis le 1^{er} septembre 2023, ont eu lieu des formations initiales de 14 promotions de gardiens-brigadiers (250 stagiaires) et quatre promotions de chefs de service (64). Un total, donc, de 310 stagiaires. Depuis septembre 2024, le centre accueille également les stagiaires de la région Auvergne-Rhône-Alpes.



ZOOM SUR

Avec près de 500 caméras, le parc de la ville permet aujourd'hui de mailler finement le vaste territoire aixois.

L'utilité du parc de vidéoprotection en faveur de la sécurité n'est plus à démontrer. Désormais, ce sont 480 caméras (qui représentent 579 flux car certaines caméras possèdent plusieurs flux) qui maillent le territoire ; une trentaine de caméras supplémentaires ont été installées en 2024. Et ce

DES POLICIERS BIEN FORMÉS

Les policiers municipaux sont des fonctionnaires territoriaux très formés ! Recruté sur concours, un gardien brigadier dispose d'un an pour réaliser sa formation d'une durée de 6 mois et qui se déroule désormais tout près, au centre de formation récemment implanté aux Milles (lire ci-dessus). Des cours se déroulent en partenariat avec l'École nationale supérieure des officiers



de sapeurs-pompiers ; c'est le cas de la formation sur les risques majeurs. Les apprentissages initiaux se poursuivent tout au long de la carrière des policiers municipaux : une formation de 6 mois est nécessaire pour accéder, après concours, au grade de chef de service. Les directeurs suivent aussi 6 mois de formation.

En plus de la formation initiale, la formation continue est obligatoire et régulière pour tous les personnels. Cela concerne notamment le tir, enseigné par des moniteurs de la police municipale et en partenariat avec le stand de tir de l'Arbois. Cela concerne aussi les gestes techniques professionnels d'intervention. Tout cela pour maintenir le niveau de professionnalisation.



LA VIDÉOPROTECTION

mouvement va se poursuivre, avec l'implantation de 20 nouvelles caméras par an. Le déploiement des caméras bénéficie de l'appui budgétaire de la Région, de la Métropole et de l'État, via le Fonds interministériel (FIPDR). Orientables, ces caméras qui peuvent zoomer permettent de garder l'œil sur l'ensemble du territoire. Elles sont réparties dans les quartiers et les villages aixois, mais aussi à la Pioline, dans le cadre de partenariats avec la Semepa, l'association des commerçants et aussi les bailleurs

sociaux ; une convention a d'ailleurs été passée en 2022 avec ces derniers, pour installer des caméras sur leur parc (Saint-Eutrope, Beisson, avenue de Brédasque...) et garantir la tranquillité des habitants. Cette convention devrait permettre l'installation de 10 caméras supplémentaires. S'agissant du retour des images captées par ce parc de caméras, dix grands écrans tapissent désormais le mur du CSU, le centre de supervision urbain. Scrutés par quatre agents, ils permettent désormais une vision panoramique.



Au PC circulation Magali (Moyens Aixois de Gestion des Automobiles par Localisation Informatique), qui centralise toutes les informations pour répondre de façon optimale à l'état du trafic, un agent de la police municipale se charge de la vidéoverbalisation relative au stationnement. Au CSU, les agents peuvent également verbaliser en se référant au mur d'images.

CAMÉRAS PIÉTONS

Les policiers municipaux sont équipés depuis 2021 et en permanence de caméras-piétons, dont la pertinence et l'utilité ne sont plus à démontrer. Chaque patrouille est dotée d'au moins une caméra. Cet équipement permet de faire baisser la pression en intervention, de protéger les agents mais aussi de faire preuve de transparence avec les usagers (d'autant qu'il est possible désormais de visionner les images a posteriori). Une dotation supplémentaire de la Région va permettre de renouveler ces équipements par des caméras nouvelle génération.



EN CHIFFRE

20

Caméras

20 nouvelles caméras sont implantées chaque année.



PRÉVENTION ET RÉPRESSION : LE JUSTE ÉQUILIBRE

Garantir la sécurité résulte d'un subtil équilibre entre prévention et répression.

La prévention des incivilités et de la délinquance est le fruit d'un maillage fin entre les politiques sociales, urbaines et la présence d'acteurs du droit et de la tranquillité, d'un dialogue ouvert et soutenu. La proximité et les échanges sont cruciaux. La police municipale participe par exemple aux réunions avec les bailleurs sociaux, travaille en lien avec les écoles et a intégré le réseau violences

intrafamiliales (RIF). Parallèlement, pour lutter contre les trafics dans certains secteurs de la ville, la police municipale déploie des agents en points fixes à certains horaires de la journée. Une présence qui dissuade et rassure.



AMÉNAGEMENT

LA ZONE DE CONFORT

Les aménagements comme l'architecture urbaine contribuent au sentiment d'apaisement.

Aménager la ville au mieux est un autre aspect essentiel pour garantir la sécurité et la qualité de vie en ville. Zones piétonnes et protégées, éclairage public, mobilier urbain, espaces favorisant les échanges... autant d'aménagements qui contribuent au sentiment de confort et de sécurité des habitants. Ce n'est pas tout : les pistes cyclables, les cheminements piétons et les espaces verts favorisent un sentiment de sérénité, de détente, qui contribue à la sécurité et à la tranquillité. Chaque jour, la sécurité des enfants et des piétons à l'entrée et à la sortie des écoles est assurée par des agents de police municipale et des agents de surveillance de la voie publique (ASVP). Ils gèrent le flux des piétons aux heures de pointe, sécurisent le cheminement des enfants, évitent le stationnement anarchique des véhicules ou s'attachent à limiter la vitesse des automobilistes. Un autre aspect essentiel tant sur le plan de la sécurité réelle que du sentiment de sécurité. La sécurité routière est une autre priorité quotidienne. Cela passe notamment par la réduction de la vitesse des véhicules, dont s'occupent les motos de la police municipale.

POLICES NATIONALE ET MUNICIPALE : PAS LE MÊME MAILLOT MAIS LE MÊME OBJECTIF

LES POLICES NATIONALE ET MUNICIPALE TRAVAILLENT MAIN DANS LA MAIN AU BÉNÉFICE DE LA TRANQUILLITÉ DES AIXOIS.

Garantir la sécurité est un ouvrage collectif. Dans la cité aixoise (centre et quartiers), cette coproduction de sécurité implique, côte à côte, les polices municipale et nationale. À chaque prise de service, indique Thierry Bigot, directeur de la police municipale, les deux forces prennent contact pour une stratégie conjointe. Sur le terrain, les policiers municipaux peuvent assurer des interventions sur demande de la police nationale et intervenir en renfort si besoin, 24h/24, pour la mise en place de dispositif de circulation ou d'une zone

de sécurité, la protection des lieux et intervenants en cas d'accident de la circulation...

La nouvelle convention de coordination des interventions de la police municipale et des forces de sécurité de l'État (en l'occurrence la police nationale), conclue entre le maire de la commune, le préfet de Région et le procureur de la République, a été adoptée en octobre. Elle renforce les partenariats et intègre de nouvelles unités, comme la brigade cynophile et la brigade motorisée de la police municipale d'Aix.



3 questions à Sandrine Destampes

Commissaire divisionnaire, commissariat central d'Aix

AIX LE MAG : QUELLES SONT LES MISSIONS DE LA POLICE NATIONALE À AIX ?

Commissaire Sandrine Destampes : La police nationale remplit plusieurs missions. À commencer par répondre aux missions de police secours, les appels 17 en somme, et aussi lutter contre toutes les formes de délinquance de droit commun, de délinquance routière et de délinquance spécialisée, par exemple les trafics de stupéfiants. La police nationale s'attache aussi à développer des partenariats pour bâtir une action homogène et coordonnée de prévention de la délinquance.

ALM : VOUS ÉVOQUEZ DES PARTENARIATS POUR UNE ACTION COORDONNÉE CONTRE LA DÉLINQUANCE, COMMENT COLLABOREZ-VOUS AVEC LA POLICE MUNICIPALE ?

SD : C'est un vrai partenariat qui prend plusieurs formes : les responsables d'unités, notamment de voie publique, se rencontrent dans des réunions



hebdomadaires ; nous faisons un échange quotidien de nos synthèses pour une connaissance parfaite de la situation ; un agent de la police municipale est toute la journée au commissariat, au centre local de transmissions ; sur le terrain et en intervention, on agit en complémentarité.

ALM : JUSTEMENT, QUELLES SONT LES FORMES DE LA DÉLINQUANCE À AIX ?

SD : C'est avant tout une délinquance d'appropriation, avec les cambriolages, les vols qui ont trait aux véhicules, les vols de vélos... Par ailleurs, Aix n'échappe pas aux violences intra-familiales, et il y a quelques points stups.

LUTTE CONTRE LES CAMBRIOLAGES : L'AFFAIRE DE TOUS

Pour lutter contre les cambriolages, la Ville développe plusieurs dispositifs qui démontrent régulièrement leur efficacité.

Parmi les dispositifs anti-cambriolages « participation citoyenne » s'incarne à travers un réseau de référents formés pour signaler des faits suspects ou des motifs d'inquiétude. Il associe les forces de l'ordre (polices nationale et municipale) et les citoyens volontaires, résidents, citoyens vigilants et référents. Via des messageries (groupe

WhatsApp puis Signal), il est possible de donner l'alerte et diffuser des infos. Les Aixois deviennent ainsi acteurs de leur sécurité. On compte aujourd'hui 27 de ces dispositifs d'entraide sur la commune, et deux sont en cours de création. L'efficacité se traduit par les chiffres. En 2023, seulement 3 infractions ont été commises sur

l'ensemble des secteurs participation citoyenne de la ville, qui couvrent actuellement plus de 1 200 logements individuels.

La Ville propose également le service tranquillité vacances. Le principe ? Orienter les patrouilles des policiers municipaux, de jour comme de nuit, et leur permettre, sitôt qu'ils constatent un problème, de contacter l'occupant du logement. Cette visibilité de la police peut dissuader les cambrioleurs de passer à l'action. Pour s'inscrire à ce dispositif qui existe à l'échelle nationale, il suffit de télécharger et remplir un formulaire disponible sur le site aixenprovence.fr

Parallèlement, avec le développement de la vidéoprotection et ses quelque 500 caméras déployées sur le territoire de la ville, la surveillance est accrue (voir pages 30 et 31).

Enfin, un guide des bonnes pratiques en matière de lutte contre les cambriolages a été élaboré en relation avec la police municipale. Il est téléchargeable sur le site internet de la Ville et permet de prendre toutes les précautions utiles pour lutter contre les intrusions.

Contact participation citoyenne :
Franck Moustier
policemunicipale@mairie-aixenprovence.fr



Opération tranquillité vacances.

BIENNALE DE LA SÉCURITÉ ET DE LA PRÉVENTION

C'est à Aix que se tiendra, le 29 novembre, la Biennale de la Sécurité et de la prévention, organisée par France Urbaine, l'association nationale de référence des grandes villes et agglomérations. Cette Biennale est le résultat d'une année de consultations et de concertations qui se sont déroulées sur le thème de la sécurité et de la prévention dans une dizaine de villes de France. Aix-en-Provence, candidate parmi de nombreuses villes, a été choisie pour accueillir la Biennale. C'est au Palais des Congrès, que se tiendra la restitution des consultations, sous forme d'ateliers (cybersécurité, lien entre police et population, violences intrafamiliales...) et d'une plénière ; 300 personnes sont attendues. L'objectif ? Être force de propositions, partager les constats des professionnels et des partenaires des maires, identifier les bonnes pratiques.

SUR LES BANCS DE L'ÉCOLE

La police municipale intervient dans les écoles et collèges pour sensibiliser les jeunes à plusieurs risques. La sécurité routière, d'abord. En classe de CM2, les enfants de toutes les écoles d'Aix passent l'APER, attestation de première éducation routière, complétée au collège, en cinquième, par l'ASSR 1 (attestation scolaire de sécurité routière niveau 1) puis par l'ASSR 2 en classe de troisième.

La prévention revêt aussi d'autres formes : face aux risques de cyberharcèlement, de cyberpédophilie, ou bien en lien avec les jeux vidéo et l'usage des réseaux sociaux, la Ville applique depuis la rentrée scolaire 2021 le Permis internet, programme élaboré par le ministère de l'Intérieur et AXA Prévention. Cela se concrétise par des interventions menées en classe de CM2 dans toutes les écoles d'Aix (5 000 enfants ont désormais été formés). Christophe Impinès, brigadier-chef principal, intervient dans les classes et délivre le précieux permis internet à l'issue d'une sensibilisation sur



l'usage d'internet, outil indispensable mais dont il faut savoir éviter les écueils.

“ La sécurité, ce sont aussi des sentiments que l'on éprouve à vivre quelque part »



Docteur en philosophie politique et épistémologie, Laurence Vanin est spécialiste de la « smart city » et des

territoires innovants et des risques émergents. Elle est également expert Safe.

« La sécurité est liée à des indicateurs objectifs. Il existe des référencements, des statistiques que chacun peut consulter. Mais ce sont aussi des

sentiments que l'on éprouve à vivre quelque part et ils sont subjectifs. On ne ressent pas tous l'insécurité de la même façon : cela dépend notamment de ce que l'on est, de qui l'on est. Pour un homme, cela peut être lié à la sûreté des infrastructures. Pour une femme, cela peut dépendre du fait de se sentir isolée, le soir quand on sort. Pour les enfants, la vitesse des déplacements ou l'excès de bruit peut influencer sur ce sentiment d'insécurité alors que pour les personnes âgées, dont la mobilité est plus restreinte, cela peut dépendre de la façon dont les infrastructures leur permettent d'évoluer à leur rythme. La temporalité des personnes influe sur ce sentiment de sécurité et d'insécurité. Surtout il faut prendre en considération

les facteurs de vulnérabilité. Aujourd'hui, dans le monde techno centré où les nouvelles technologies présentent des avantages mais peuvent aussi accentuer les fragilités, les collectivités ont tout intérêt à observer les populations pour recueillir leurs impressions sur l'endroit où elles vivent, pour les prendre en compte et adapter les solutions. Cela crée du liant entre les citoyens et les politiques de la ville. Cela responsabilise le citoyen qui acquiert la conscience d'avoir gagné en qualité de vie parce qu'il s'est impliqué. Il faut renouer avec les citoyens, les « sentinelles » qui sont les meilleurs acteurs et promoteurs de leur territoire. »



Sainte-Victoire

Un jour d'automne, depuis le nord de la ville, à proximité du Terrain des Peintres, le soleil du matin illumine les lignes de la montagne. Comme une invitation à se balader autour de l'icône, lors des belles journées d'hiver



PONT DE BÉRAUD

UN NOUVEAU SOL POUR LE GYMNASSE DAUDET

C'est dans un gymnase de l'école primaire Alphonse Daudet fraîchement équipé d'un nouveau revêtement adapté à une pratique pluridisciplinaire que les élèves de l'établissement et les associations sportives titulaires de créneaux ont fait leur rentrée. Ce type de sol offre une excellente qualité des appuis et permet surtout un bon amortissement et une absorption des chocs. Des conditions de confort et de sécurité qui profiteront aux élèves de l'école, à l'équipe pédagogique mais également aux associations qui fréquentent le gymnase, comme l'association Gymnastique Volontaire Daudet. Affiliée à la Fédération Française d'éducation physique de gymnastique volontaire, cette structure présidée par Michèle Olivero



compte plus de 70 membres âgés de 30 à 90 ans. Elle investit le gymnase quatre jours par semaine pour du Pilates, du renforcement musculaire, du stretching, de la relaxation ou encore de l'activité physique adaptée.

Gymnastique Volontaire Daudet :
06 24 56 76 66 – gvdaudet@gmail.com



LE CHEMIN NOIR EN TRAVAUX

Situé en plein cœur de la campagne aixoise, le chemin noir - reliant la route des Pinchinats et le chemin de la Tour de César - est en chantier pendant le mois de novembre. L'opération consiste à le décaper intégralement, avant qu'un nouvel enrobé soit posé, selon un procédé écologique. Ces travaux relèvent d'un programme engagé par la Ville pour rénover progressivement ses chemins ruraux abîmés.



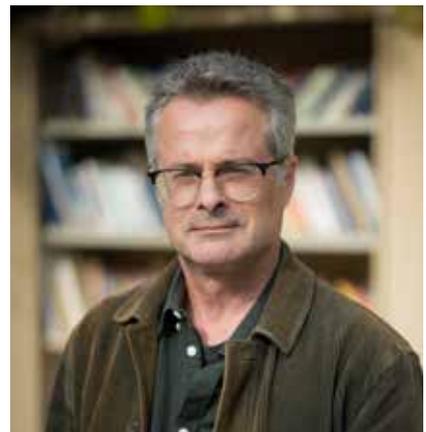
HAUTS D'AIX

PATRICK FONTENY : DEUX CASQUETTES, UN MÊME OBJECTIF

Nouveau président du CIQ 3B, Patrick Fonteny est aussi fondateur de l'association Les Voisins de Brunet.

Urbanisation, sécurité, circulation, quand il s'agit de défendre le quartier, le CIQ 3B pour Brunet, Bagnols et Bellevue, est de tous les combats. Créée en 1986, cette association est, au fil des années, devenue un interlocuteur attentif et constructif des partenaires institutionnels. C'est Patrick Fonteny qui en est le président depuis le mois de mai dernier. Ce chef d'entreprise de 58 ans est également le président fondateur de l'association Les Voisins de Brunet. Cette jeune

entité qui compte déjà plus de 350 abonnés sur les réseaux sociaux se veut complémentaire du CIQ 3B pour insuffler un véritable esprit de quartier au secteur. L'interaction de ces structures a déjà porté ses fruits, puisqu'elle a permis, en coordination avec la Ville, la mise en place du dispositif de sécurité Participation citoyenne, ou encore la création d'une zone de rencontre où la vitesse est limitée à 20 km/h sur une partie du chemin Brunet. Une fête des voisins, la



participation au World Clean Up Day et un jardin partagé sont également nés de cette synergie.

Contact : ciq3b@orange.fr



LES MILLES

LI CAMPANETO A 10 ANS

C'est en 2014 que Li Campaneto, la médiathèque du village des Milles a ouvert ses portes en lieu et place d'une ancienne école maternelle qui portait le même nom. Ce bâtiment de 800m² fait partie des trois bibliothèques qui constituent le réseau annexe de proximité de la Méjanes, avec celles de la Halle aux grains située dans le centre-ville et des Deux Ormes, au Jas de Bouffan. Pour ce dixième anniversaire, diverses manifestations ont été programmées, avec en point d'orgue la journée du 21 septembre dernier. Ce jour-là, des jeux, un spectacle et la présence du romancier marseillais René Frégni étaient au menu.



LA COURSE FLORIAN BERTON POUR LE POINT ROSE

Le 15 décembre aura lieu l'édition 2024 de la course Florian Berton. Cette course pédestre organisée par l'association Les Milles Events en hommage à ce jeune Millois décédé en 2019 dans un accident de ski, sera aussi l'occasion de collecter des fonds pour une bonne cause. Une partie des frais d'inscription sera en effet reversée à l'association Le Point Rose, qui accompagne les personnes confrontées à la fin de vie d'un enfant, avec une prise en charge adaptée au traumatisme. La course débutera à 9 h 30 sur le stade Marius Réquier, avec parcours de 10 km. Un autre parcours de 6 km sera aussi ouvert aux marcheurs.

Renseignements : 06 16 67 59 92

LE MONUMENT AUX MORTS RÉHABILITÉ



Endommagé par les intempéries et des opérations de mise en propreté, le monument aux morts érigé sur la place de la Gare a été rénové par une entreprise spécialisée dans la restauration de monuments historiques. Les travaux ont permis de nettoyer le monument et de lui rendre sa silhouette d'origine. L'ensemble des parties a ensuite fait l'objet d'une consolidation avec ragréage et une patine de couleur proche de la pierre d'origine a été appliquée. Inauguré le 2 octobre

1921, ce monument a été érigé comme un lieu de recueillement et de prière pour les Poilus ayant survécu à « la Grande guerre ». C'est donc devant un monument réhabilité que s'est déroulée la cérémonie de commémoration du 11 novembre dernier.

NOËL AUX MILLES

Cette année encore, l'association Lou Roudelet Dei Mielo et sa présidente Marie Josée Vallat organisent le 14 décembre, une cérémonie de Noël avant l'heure et dans la pure tradition provençale. Les festivités débuteront à 15h30 sur le parvis du « Lavoir de nos grands-mères », d'où un cortège partira pour sillonner le village aux sons de galoubets et tambourins, avec quelques haltes pour interpréter des saynètes de la pastorale. Arrivée prévue à la chapelle du Serre où les convives découvriront une crèche vivante, avant de se voir offrir, vin et chocolat chaud, ainsi que de la pompe à huile, des croquants, des navettes et autres friandises.





LA DURANNE

LE COTEAU ET LE COMPLEXE SPORTIF HENRI MICHEL INAUGURÉS

Deux projets majeurs s'achèvent : un nouveau quartier et le complexe sportif tant attendu.

Composé de 300 logements entourés d'espaces publics piétons et végétalisés sur près de 2 hectares, le Coteau se positionne comme le nouveau cœur de village de la Duranne, offrant une palette végétale méditerranéenne variée, mellifère et favorable à la biodiversité. Un lieu de flânerie, de détente et de sérénité, des commerces et services de proximité.

Autre grand projet : le complexe sportif Henri Michel. Composé d'un gymnase avec gradin, de vestiaires, d'une salle polyvalente, d'un mur d'escalade et d'un terrain en gazon synthétique tracé pour le football américain bordé de trois couloirs d'athlétisme. Né à Aix en 1947, Henri Michel est un footballeur français qui a fait ses premiers pas sur les terrains aixois avant de devenir professionnel et faire les beaux jours du FC Nantes pendant plus de quinze ans. Il a aussi porté le maillot de l'équipe de France à 58 reprises avant d'en devenir sélectionneur quelques

années plus tard. Décédé en 2018, il cède son nom à ce nouvel équipement sportif dans la ville qui l'a vu naître et faire ses premiers pas footballistiques. Des grands noms du football français qui l'ont côtoyé ont répondu présents à l'appel d'Henri Émile, adjoint de Michel Hidalgo lors de la victoire en 1984. Tous en ferveur et dans l'enthousiasme sont venus à l'inauguration, le 6 novembre dernier. Nous citerons parmi l'équipe de 1984, Michel Platini, Jean Tigana et Luis Fernandez.



ENCAGNANE

DU GOSPEL AU PASINO

Dans le cadre de la 32^{ème} édition de la tournée départementale des chants de Noël, deux concerts gratuits sont programmés à Encagnane. Un grand concert de gospel d'abord, le 5 décembre à 19h30 au Pasino. L'ambiance festive et la magie de Noël se poursuivront le 10 décembre à l'église Saint-Paul, avec des contes et des musiques interprétés par un quatuor à cordes, un organiste et deux chanteuses.

NOËL : FAITES VOTRE MARCHÉ !

C'est à l'Espace polyvalent Duranne Arbois que producteurs du terroir, artisans, créateurs et confiseurs, se donnent rendez-vous les 7 et 8 décembre pour un grand marché de Noël. Ce sera l'occasion de concocter le menu du réveillon ou de trouver le cadeau idéal à mettre au pied du sapin.



LUYNES

UN NOUVEL ÉCLAIRAGE POUR LE STADE



Le terrain annexe du complexe sportif Laurent Ruzzettu vient d'être équipé d'un nouvel éclairage. Les anciens points lumineux et leurs ampoules à vapeur de sodium ont été remplacés par des lanternes à diodes électroluminescentes (LED). Ces ampoules permettent de faire jusqu'à 40 % d'économie d'énergie et de réduire la pollution lumineuse.



PUYRICARD

STADE FERNAND BOUTEILLE

INAUGURATION DU CLUB-HOUSE ET D'UN NOUVEAU SQUARE

Au fil du temps, le petit stade a laissé place à un véritable complexe sportif.

Création d'un microsite sportif, pose d'une pelouse naturelle sur un des terrains annexes, le stade Fernand Bouteille est devenu un véritable complexe sportif et familial. Les derniers chantiers visent la construction d'un nouveau club-house (bénéficiant d'un financement de la Métropole) et d'un square, doté une aire de jeux et d'espaces végétalisés. Les travaux ont aussi donné lieu à la création de quatre places de stationnement PMR, d'un accès adapté pour les poussettes et fauteuils roulants, ainsi que de cheminements en terre stabilisée. Inaugurée le 13 novembre dernier, l'aire de jeux a été dénommée Square Ange Wright.



HOMMAGE À ANGE WRIGHT

En dénommant l'aire de jeux, square Ange Wright, la Ville rend hommage à ce puyricarden d'adoption et britannique d'origine qui à l'âge de 19 ans, décida d'opter pour la nationalité française avant de s'engager dans l'armée. Après une carrière militaire bien remplie, Ange Wright devient professeur à l'IUT d'Aix et s'engage dans la vie associative du village. Très attaché aux valeurs patriotiques et soucieux de transmettre le devoir de mémoire aux jeunes générations, il devient secrétaire de l'association des anciens combattants de Puyricard en 1998 et Président en 2005.

LE VILLAGE PRÉPARE LES FÊTES

Le 14 décembre prochain, plusieurs associations du village seront sur le pont. Le Comité des réjouissances du terroir de Puyricard d'abord, avec un marché de Noël qui se tiendra de 9h à 18h sur la place de l'église. Une trentaine d'artisans et de commerçants feront découvrir les produits du terroir qui garniront les tables le soir du réveillon. L'après-midi, les enfants seront à la fête avec un spectacle, des animations, un atelier créatif de décorations de Noël, un cours d'écriture de lettre au Père Noël et un jeu de piste, le tout proposé par le centre socioculturel Marie-Louise Davin. La journée se terminera par l' incontournable chocolat chaud pour les enfants, le vin chaud pour les plus grands et une grande tombola organisée par l'association des parents d'élèves.

Renseignements : comitedesfetespuyricard@gmail.com

FIN DES TRAVAUX AU SQUARE RIZZOTTO

Les travaux annoncés dans une précédente édition (Aix Le Mag N° 61) concernant le square Sébastien Rizzotto sont terminés. Ce chantier a permis d'étoffer l'offre d'activités de ce square situé sur l'avenue Charles Joanon. À l'aire de jeux existante, se sont rajoutés une station de Street Work Out et un terrain de futsal équipé d'un revêtement en gazon synthétique.





CENTRE-VILLE

FIN DE CHANTIER
RUE SUFFREN

La partie de la rue Suffren située entre les rues Mignet et Chastel a été entièrement requalifiée. Après le renouvellement de tous les réseaux secs et la création de regards d'accès aux conduits électriques, un nouvel enrobé a été posé sur l'intégralité de la chaussée. Des rigoles pavées ont aussi été créées des deux côtés de la rue pour orienter l'eau de pluie vers le réseau pluvial. Une caméra de vidéo surveillance reliée au centre de surveillance urbaine a aussi été installée à l'angle des rues Suffren et Finsonius pour sécuriser l'entrée du collège Sainte-Catherine de Sienna. Dans le même quartier, un chantier a aussi été réalisé par la Régie des eaux du Pays d'Aix, avec le changement des réseaux d'assainissement et d'eau potable.

**RISQUES INCENDIE :
LA PRÉVENTION PASSE
PAR L'INFORMATION**

La Ville et la DDTM, la Direction départementale des territoires et de la mer organisent plusieurs réunions sur la prévention des risques incendie de forêt. Des réunions principalement axées sur la présentation du PPRIF, le Plan de prévention des risques incendie de forêt. Visant à réduire la vulnérabilité des personnes et des biens face aux risques d'incendie, il est composé d'un rapport des risques sur la commune, d'un zonage des différents niveaux de risques et du règlement en matière de débroussaillage et de construction. Quatre réunions sont programmées :

- **le 21 novembre à 18h** dans la salle des mariages de la mairie annexe de Luynes.
- **le 25 novembre à 18h** à l'Espace polyvalent Duranne Arbois.
- **le 2 décembre à 18h** dans la salle des mariages de la mairie annexe de Puyricard.
- **le 16 décembre** au Pont de Beraud (8 chemin du Four).



**UNE CONVENTION POUR MIEUX LOGER
LES PERSONNES HANDICAPÉES**

L'action de la Ville pour favoriser l'accès au logement des personnes handicapées a été entérinée le 12 septembre dernier par la signature d'une convention avec le bailleur social Sacogiva et l'association Handitoit Provence. Cette collaboration tripartite consiste à prévoir l'adaptation d'une série d'appartements dès la conception des programmes neufs. Handitoit Provence conseillera également la Sacogiva dans l'approche technique des logements et pourra proposer des adaptations de son patrimoine au vieillissement des locataires.



Les vœux
DANS VOS QUARTIERS

➔ MARDI 7 JANVIER 2025	18h30	Pont de l'arc
➔ MERCREDI 8 JANVIER 2025	18h30	Sextius-Mirabeau
➔ VENDREDI 10 JANVIER 2025	18h30	Célony
➔ SAMEDI 11 JANVIER 2025	11h	Les Milles
➔ MARDI 14 JANVIER 2025	18h30	La Duranne
➔ MERCREDI 15 JANVIER 2025	18h30	Saint-Mitre Pey Blanc Granettes
➔ JEUDI 16 JANVIER 2025	18h	Haut d'Aix
➔ SAMEDI 18 JANVIER 2025	11h	Puyricard
➔ MERCREDI 22 JANVIER 2025	18h30	Jas de Bouffan
➔ SAMEDI 25 JANVIER 2025	11h	Luynes
➔ MARDI 28 JANVIER 2025	18h30	Encagnane
➔ MERCREDI 29 JANVIER 2025	18h30	Pont de Béraud
➔ JEUDI 30 JANVIER 2025	18h30	Val Saint André, Arc, La Torse

HOMMAGE À JEAN-FRANÇOIS PICHERAL

À L'OCCASION DU DÉCÈS DE JEAN FRANÇOIS PICHERAL, QUI FUT MAIRE D'AIX-EN-PROVENCE DURANT 12 ANNÉES, SOPHIE JOISSAINS ET LA MUNICIPALITÉ SOUHAITENT RENDRE HOMMAGE AU MAIRE ET À L'HOMME.

Le Docteur Picheral, radiologue et médecin de la Légion étrangère, a été élu Maire en 1989, jusqu'en 2001. Il a également été Conseiller Général, Conseiller Régional, et Sénateur.

Les Aixois lui doivent notamment la requalification du cours Mirabeau. Il était un Maire intelligent, un fin politique et un homme assez discret.

Maryse Joissains Masini et Sophie Joissains lui témoignaient beaucoup de respect et de sympathie malgré leurs divergences politiques.

La Passion d'Aix présente ses condoléances à ses enfants Nicolas et Véronique, ses petits-enfants Romain, Maxime, Ania, Arthur, Alexis, Jessica et Emilio, ainsi qu'à ses proches.

PROJET DE LOI DE FINANCES 2025 : HARO SUR LES COLLECTIVITÉS

Les collectivités locales sont appelées à payer 5 Mds€ pour contribuer au redressement du budget de la France. L'addition est indigeste pour les régions, les départements mais aussi les communes déjà priées de passer à la caisse depuis plusieurs années avec la suppression de ressources directes comme la taxe d'habitation et de la contribution sur la valeur ajoutée des entreprises (CVAE).

Pour Aix-en-Provence, l'addition s'élève à près de 4,5 M€ auxquels s'ajoute une perte de 400 000 € du fonds de péréquation (FPIC). Bercy sollicite également la Région, le Département et la Métropole. En conséquence, leurs participations aux projets, notamment associatifs, ayant lieu sur le territoire des communes seront inéluctablement amputées nonobstant leur soutien aux aides communales.

Ce que l'État ne dit pas c'est que les collectivités supportent tous les jours des transferts de charges. Nous l'avons tragiquement vécu ces derniers jours avec les inondations qui ont frappé de nombreuses communes. Les municipalités doivent désormais lutter contre les conséquences des intempéries. Elles doivent aussi pallier le manque d'effectifs de la police nationale. En dix ans, les effectifs de police municipale ont progressé de 36 % pour subroger les carences dans les effectifs de la police nationale.

Moins de recettes, plus de dépenses, à ces charges nouvelles non compensées s'ajoutent les procédures. Le Code général des collectivités territoriales a triplé de volume en vingt ans. Nous croulons sous la norme compulsive et exponentielle.

Au fond, les collectivités territoriales ne sont pas le problème.

Les collectivités respectent la « règle d'or » selon laquelle elles ne peuvent pas voter de budget en déficit. La dette des collectivités est stable depuis 30 ans voire même en légère diminution, passant de 9 % du PIB en 1995 à 8.9 % en 2023, et elle ne finance que de l'investissement. Les dépenses des collectivités représentent moins de 12 % du PIB contre 18 % pour la moyenne européenne. Indexée sur l'inflation jusqu'en 2011, la dotation globale de fonctionnement (DGF) a été réduite de 11 Mds€ entre 2014 et 2017, tandis que sa

récente revalorisation de 320 M€ par an en 2023 et 2024 ne suffit pas à compenser l'inflation. Pour 2024, le montant de la DGF s'élève à 27,2 milliards d'euros et l'État demande aux collectivités d'en rendre, près de 20 %.

Depuis plus de 4 ans, le budget de la Ville d'Aix-en-Provence a été impacté par la crise sanitaire en 2020 et 2021 et, en 2022 et 2023, par les surcoûts liés à la crise énergétique, aux effets de l'inflation sur les dépenses et au relèvement du point d'indice dans la fonction publique. Côté recettes la ville a supporté un repli des droits de mutations de 20 %.

Pourtant la ville a continué de geler les taux d'imposition pour préserver le pouvoir d'achat des Aixois. Une fois de plus, l'État demande aux autres d'assumer ses débordements.

ANNULATION DE L'ÉVACUATION DU CAMP DE L'ARBOIS : SOPHIE JOISSAINS INTERPELLE LE PRÉFET ET LE MINISTRE

Après deux années de travail en commun entre l'État, la Ville et les associations, l'évacuation du bidonville de l'Arbois, prévue par l'État, a finalement été annulée 24h.

Sophie Joissains, maire d'Aix-en-Provence, a exprimé une vive réaction face à la décision de l'État de suspendre l'évacuation du camp de Roms situé à l'Arbois, pourtant ordonnée par la justice. Devant cette situation, le maire a saisi le préfet et interpellé le ministre de l'Intérieur afin de souligner l'urgence d'une intervention.

Un an après l'échéance fixée par le juge pour l'évacuation du camp, la seule proposition concrète émane de la municipalité qui a proposé un terrain pour reloger les familles du camp. Pourtant, malgré les comités de pilotage mis en place, l'État, seul compétent en la matière, n'a ni débloqué les crédits nécessaires ni lancé les procédures

indispensables au déplacement des habitants vers des conditions de vie plus salubres. « *La commune n'a pas de compétences en matière d'habitat insalubre, mais elle reste responsable de la sécurité et de la salubrité publiques* », rappelle Sophie Joissains, insistant sur l'obligation de préserver l'ordre public dans ces zones dégradées.

Après une année de réunions restées sans suite, le maire a sollicité l'application de la décision de justice avec le recours à la force publique, laquelle avait été approuvée par le sous-préfet à partir du 16 septembre dernier. Cependant, l'État a choisi de suspendre cette opération, et le Préfet s'est engagé à poursuivre activement la recherche de solutions concrètes.

Enfin, le terrain du camp, extrêmement dégradé, a été le théâtre de plusieurs départs d'incendies. Cette situation exige une intervention rapide et coordonnée de la part de l'État pour garantir la sécurité et la dignité de tous.

L'ÉTAT EN RETRAIT SUR LES SERVICES PUBLICS

Alors que l'État se désengage des services publics et se décharge volontiers sur les collectivités les moyens financiers alloués aux communes pour faire fonctionner ces services se réduisent au fil du temps.

Moins de postiers, moins de policiers, moins de soignants, moins de personnels judiciaires, moins d'enseignants, moins de transports... mais toujours plus de charges : l'État se désengage de ses missions de service public à Aix-en-Provence et ponctionne les finances de la ville qui n'a pas augmenté les taux de fiscalité depuis 1996 malgré le Covid, l'inflation ou les hausses du coût de l'énergie et du point d'indice des fonctionnaires.

À la poste, le manque de personnel perturbe la distribution du courrier alors que la mairie a installé deux agences postales communales à Luynes et sur les Hauts d'Aix pour pallier le désengagement de La Poste. Au commissariat, les départs non remplacés de personnels réduisent la présence des forces de police sur le terrain. La ville compense ces carences par une présence accrue de ses policiers municipaux sur la voie publique.

À l'hôpital, le Centre hospitalier d'Aix a sollicité la Ville pour l'aider à la rénovation de l'accueil des urgences à hauteur de 1,50 M€ et ce, alors même que cela n'entre pas dans le champ des compétences communales. La Région apporte de son côté 1 M€, si bien que le total des aides des collectivités est supérieur à l'engagement de l'État.

De son côté la Cour des comptes a dressé dernièrement un premier bilan du plan Marseille en Grand censé sauver Marseille et la Métropole. Elle constate que les moyens consacrés par l'État au suivi du plan « peuvent être qualifiés d'indigents. ». S'agissant de l'engagement financier prévu par l'État (5 Mds €), elle observe que fin 2023, l'État n'a honoré que « 1,31 % du montant total annoncé. »

Depuis 2010, l'État a imposé une baisse de Dotations Globales de Fonctionnement (D.G.F) de 71 milliards d'euros aux collectivités territoriales. Il est temps que l'État assume de nouveau ses fonctions régaliennes et permette aux communes d'assurer leurs missions de service public vis-à-vis des habitants. Pour cela, il ne peut continuer à abandonner aux collectivités ses propres missions tout en leur demandant toujours plus. C'est une question de survie pour nos communes, premier échelon de la démocratie, seules garanties du bien vivre et de la quiétude de leurs habitants.

LE GROUPE

AIX AU CŒUR

TRANSFERT DES ÉQUIPEMENTS : L'INCONSÉQUENCE DU MAIRE

La Métropole a transféré pour gestion à la ville d'Aix, sur demande de Sophie Joissains, 6 équipements sportifs et culturels : les 3 piscines d'Aix-en-Provence, le stade Maurice David, la salle du 6MIC et l'Arena.

La commission chargée d'évaluer les charges transférées a rendu son verdict : 8,5 millions de coût annuel, dont rien que 3,5 millions de fonctionnement pour les piscines, structurellement déficitaires. L'Arena et le 6MIC sont des délégations de services publics aujourd'hui non rentables et ces infrastructures réclameront des investissements dans un futur proche.

Conséquence : des charges supplémentaires pour les Aixois. Hormis Sophie Joissains, qui peut croire que c'est une bonne affaire ?

ARBOIS : UN BIDONVILLE XXL

Depuis quelques années, les incidents se multiplient avec l'occupation illégale de terrains par des gens du voyage. Été 2024, à Célony 200 caravanes se sont installées sur un terrain agricole. Quelques années auparavant, un terrain situé à la Mérindole – espace boisé classé – a été rasé illégalement pour installer des caravanes. Comme à St-Hilaire à côté de Luynes. Pire, sur le plateau de l'Arbois proche de la gare TGV nous voyons grossir depuis des années un bidonville où vivent 200 personnes dans l'insalubrité la plus totale. Aix au Cœur a interpellé le maire au conseil municipal du mois de juillet, car après la décharge sauvage de l'Arbois, maintenant le bidonville. L'inertie de la ville n'est plus supportable.

SÉCURITÉ : LE MAIRE NE REMPLIT PAS LES PROMESSES DE SA MÈRE

La sécurité est une des priorités du groupe Aix au Cœur. Entre les promesses de Maryse Joissains en 2020 et les résultats aujourd'hui, en matière de sécurité, le compte n'y est pas. - Avec 120 policiers, et un rythme de recrutement de 5 à 6 policiers par an, l'objectif de 150 policiers en 2026 ne sera pas atteint.

- Le « poste mobile avancé » arrive avec 2 ans de retard alors que 3 avaient été promis.
 - Aucune nouvelle de la construction d'un nouveau poste de police municipale jouxtant le commissariat de police nationale, pourtant promis par Maryse Joissains.
 - Quant au poste de police municipale du Jas de Bouffan il n'existera finalement pas ! Pour rappel, en 2020, Aix au Cœur proposait :
 - le doublement des effectifs de police municipale.
 - la création de postes permanents dans 4 quartiers de la ville pour une présence quotidienne de la police municipale.
 - Une augmentation drastique du nombre de caméras.
- Pour Aix au Cœur la sécurité des Aixois est prioritaire : pas de procrastination !

L'ARLÉSIENNE DU BHNS VERS LE PÔLE D'ACTIVITÉS.

Début 2024, Sophie Joissains annonçait à grand renfort de communication « un nouveau BHNS financé par le plan Marseille en Grand ». Mensonges. Il s'agissait du « lancement d'études pour le BHNS vers la Duranne » pour une réalisation en... 2035 ! Impensable pour les Aixois pris dans les embouteillages chaque jour ! Le pôle d'activité, c'est 140 000 déplacements par jour et 40.000 employés.

Depuis 4 ans, Aix au Cœur demande la réouverture de la ligne ferroviaire Aix-Rognac.

Nous nous sommes opposés en conseil métropolitain au vote de l'étude complémentaire pour un BHNS utilisant le foncier de la ligne Aix-Rognac.

Pourquoi ?

- Une étude sérieuse doit comporter plusieurs options de tracés. Or un seul est proposé.
 - Le tracé retenu, le long de la voie de chemin de fer, fait du BHNS une solution concurrente à la ligne ferroviaire Aix-Rognac, et obère sa possible réouverture.
 - La SNCF n'a pas donné son accord pour faire passer un bus sur le foncier jouxtant l'emprise ferroviaire. Prétendre mener des négociations avec SNCF pour renvoyer aux calendes grecques une solution de déplacement est indigne. Annoncer la réalisation d'un BHNS qui n'est même pas à l'étude est un mensonge.
- Nous soutenons un projet de BHNS sur un autre tracé et en même temps la réouverture de la ligne Aix-Rognac qui

permettrait à terme de relier les Alpes du Sud à l'aéroport d'Aix-Marseille Provence en passant par Aix. Nous disons au maire : au travail !

LE MANQUE DE TRANSPARENCE SUR LE COÛT DE LA BIENNALE 2024

Le groupe Aix au Cœur demande des comptes clairs sur le coût total de la Biennale d'Aix dans un souci de transparence financière.

En effet, la municipalité saupoudre les dépenses dans plusieurs postes financiers du budget de la ville sans jamais donner le coût global. Une opacité qui dit beaucoup de la gestion de la ville depuis 4 ans.

Quand Aix au Cœur interpelle en conseil municipal : pas de réponses !

Au regard des sommes dépensées (plusieurs millions d'euros par saison) la création d'une association ou une délégation de service public s'imposait, comme pour la biennale de Lyon.

A moins que l'opacité soit un choix délibéré pour ne jamais rendre des comptes clairs ?

Rappelons que le sport n'obtient que 8% des subventions et le social 3,5%.

Si la culture est essentielle au rayonnement de la ville comme au bien-être des Aixois, elle n'est pas exemptée de l'exigence de transparence financière.

CONTACTEZ-NOUS !

06 69 40 02 99 elus@aixaucoeur.fr

AL. PETEL – P. KLEIN – S. MEYNET
DE CACQUERAY – J. PIGNATEL – L.
ANGELETTI – PP CALENDINI – E. HUARD

LE GROUPE

AIX EN PARTAGE

UNE OPPOSITION AU PROJET DE FUSION DE PAYS D'AIX HABITAT

Au dernier Conseil, nous avons dénoncé le projet de fusion entre le bailleur privé Famille et Provence et le bailleur public Pays d'Aix Habitat.

Nous nous opposons à ce qui équivaut à une privatisation d'un parc de logement public d'une valeur estimée à 700 millions d'€, fruit de l'argent du contribuable et des loyers perçus. Ce projet a été qualifié « d'ubuesque » par tous les acteurs nationaux et locaux

du logement social. Il est suivi avec circonspection par les représentants de l'Etat, inquiétude par les associations de locataires et vivement repoussé par les fonctionnaires et salariés de pays d'Aix Habitat.

Au lieu de se préoccuper de la construction de logements sociaux, la Mairie s'attaque au service public du logement et ouvre la porte à des intérêts financiers qui dans ce secteur sont chaque jour plus puissants. C'est pourtant évident que le cadre et les missions de ces bailleurs n'obéissent pas aux mêmes logiques.

Nous tenons à alerter l'ensemble des habitants sur un projet que l'on peut encore stopper.

Une solution existe quant au devenir de pays d'Aix Habitat en tant qu'organisme public. Il y a déjà une société de coordination avec Habitat Marseille Provence à l'échelle métropolitaine dans le respect des besoins et de l'autonomie de chacun.

Quelles raisons conduisent-elles à cette politique contraire à l'intérêt général, si ce n'est favoriser un logement intermédiaire où les classes populaires et les plus fragiles n'auront pas leur place ?

Un bailleur social public est toujours perfectible, mais sûrement pas en étant absorbé par un secteur immobilier privé qui se concentre de plus en plus au niveau national et s'éloigne de la proximité nécessaire aux milliers de locataires aixois en proie déjà à d'importantes difficultés.

Nous ne laisserons pas faire !

SANTÉ EN PAYS D'AIX : UN EMBLÂTRE SUR UNE JAMBE DE BOIS.

À l'heure où le gouvernement annonce un budget 2025 avec 45 milliards de coupe sur les services publics et la sécurité sociale, la municipalité vote une aide financière de 1,5 millions d'€ pour rénover les urgences du centre hospitalier. La question de l'hôpital public est au cœur de nos préoccupations. Depuis des années nous alertons sur l'état de l'hôpital, les fermetures de lits et de services, le manque d'effectifs et la situation catastrophique aux urgences. S'ils ont voté l'aide financière de la ville pour ce chantier à 5,5 millions d'€, les élus d'Aix en Partage ont rappelé que cela ne règle en rien le problème de fond. Le centre hospitalier présente un déficit de 14 millions d'€, et les annonces gouvernementales confirment qu'il n'y aura pas d'aide, en dépit des promesses du Ségur de

la santé. Cette aide financière de la municipalité est une fois de plus un transfert de charge sur la collectivité – et donc les aixois, pour maintenir le service public de santé, face à l'Etat qui se désengage et ne veut pas prendre les moyens là où ils sont.

Les mêmes questions se posent pour la santé mentale. La municipalité crée un conseil local de santé mentale -CLSM, espace local et participatif avec les différents acteurs, sur les questions de prévention et de parcours de soins. Si l'approche locale et participative paraît intéressante, il reste la question des moyens. La situation à l'hôpital Montperrin témoigne de la situation : 23 lits adultes fermés dernièrement. Un service entier va fermer prochainement. Il n'y a plus du tout de lits en pédo-psychiatrie. Et il manque 21 médecins psychiatres (10 départs en 2024 vers le privé).

L'urgence est prise en compte, mais ensuite il n'y a pas de lits pour long terme. Les patients sont renvoyés chez eux. Que pourra faire le CLSM face à la pénurie des moyens ? Les élus d'Aix en Partage continuent de revendiquer des moyens à la hauteur pour un service public de santé de qualité et de proximité. L'Etat et l'ARS doivent prendre leurs responsabilités.

Les élus d'Aix en Partage
Marc Pena - Claudie Hubert - Cyril Di Meo - Agnès Daures - Pierre Spano - Emmanuel Henry

CONTACT

aixenpartage1@gmail.com

Permanence au 20 rue du puits Neuf
Un samedi sur deux de 10h à 11h30
Le 23 novembre ; 7 et 21 décembre ;
4 et 18 janvier prochains

LES ÉLUS SANS GROUPE

BUDGET 2025 : Dans un contexte de baisse des dotations (État & Métropole), les orientations budgétaires 2025 nécessiteront d'être soigneusement pesées et adaptées aux besoins réels des Aixois.

Plus que des rêves ou des célébrations, les aixois veulent une meilleure qualité de l'air, une circulation plus fluide, ainsi qu'une vision claire des défis climatiques. Ce sera un enjeu majeur de la prochaine élection : de l'audace & de

l'innovation, à l'image de Jean-François Picheral, ex-maire, qui vient de nous quitter et dont les réalisations ont façonné notre ville.

Nous proposons de lui rendre hommage en lui dédiant un nom de rue.

URBANISATION NON MAÎTRISÉE ET MOBILITÉ DOUCE TIMIDE

Alors que les enjeux climatiques exigent sobriété (loi ZAN) et mobilité douce, notre ville voit les programmes immobiliers fleurir dans tous les quartiers. Des travaux de voirie et de requalification entravent la circulation et le commerce, (par ex le Cours Sextius). Le sentiment général est l'absence de cohérence, des permis délivrés sans réflexion préalable (crèche, parkings, voirie), des travaux se succédant sans coordination, des pistes cyclables morcelées et mal sécurisées.

Sur ce dernier point, changeons de braquet pour rattraper enfin nos 20 ans de retard !

BELLES FÊTES

Nous vous souhaitons d'excellentes fêtes de fin d'année.

Comptez sur nous pour vous défendre avec sérieux et mesure.

Les élus Béatrice Bendele & Alain Parra

POUR NOUS CONTACTER :

bendeleb@mairie-aixenprovence.fr
parraa@mairie-aixenprovence.fr

Chères Aixoises, Chers Aixois, J'ai été élue en 2020 et démissionnée de la majorité municipale. J'étais déléguée à l'Energie, la précarité énergétique et l'efficacité énergétique. J'ai des valeurs que je ne retrouve plus dans l'équipe municipale, ni de méthode dans la gestion de la ville. Je suis une femme de conviction, d'action et j'aime ma ville.

A compter de ce jour, je siégerai dans l'opposition municipale sous l'étiquette du Rassemblement National.

Je continuerai bien-sûr à m'impliquer pleinement dans la vie municipale, avec la même détermination et le même souci de défendre les intérêts des administrés, mais dorénavant sous une nouvelle bannière et une approche différente.

Au plaisir de vous rencontrer bientôt

MES COORDONNÉES :

mjoellecanuet@gmail.com

ROYAL DELUXE

Ils ont commencé sur le cours Mirabeau devant quelques passants, ils ont désormais leur festival.

Le groupe Deluxe a organisé en septembre, avec l'appui de la Ville, le Super Moustache Festival, réunissant 15 000 personnes au Val de l'Arc. Aix sait reconnaître les siens.



**DU 29 JANVIER
AU 5 FÉVRIER 2025**

**AIX-EN-PROVENCE
8^e ÉDITION**

L'INTIME CONVICTION :

*« entre doute
et vérité »*



**Ouvert à tous les lycées publics et privés
d'Aix-en-Provence préalablement inscrits.**

Direction de l'information et de la communication, Octobre 2024

NOËL À Aix en Provence



15 novembre 2024
au 5 janvier 2025



Scannez ce QRcode et retrouvez
toute la programmation
de Noël à Aix-en-Provence



AIX EN PROVENCE
OFFICE DE TOURISME

