

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 233

Octobre
2025

Les Promesses DE L'AUBE

3ÈME ÉDITION DU 16 AU 19 OCTOBRE 2025
AIX-EN-PROVENCE



LITTÉRATURES
ÉMERGENTES ET
BUISSONNIÈRES

PARRAINAGE DE
SYLVAIN PRUDHOMME

20 ÉCRIVAINS
ET ARTISTES

Dialogues d'auteurs
Performances
Concerts littéraires
Table ronde
Ateliers

SMIC
La Manufacture
Bibliothèque Michel Vavella
Théâtre de l'Archevêché



► Gravité © Jean-Claude Carbonne

- 4 | **Phot'Aix**
- 10 | **Calendrier**
- 18 | **Mômaix**
- 20 | **Les Promesses de l'aube**
- 22 | **Festival Tchitchoubal**
- 23 | **Musique**
- 28 | **Pavillon Noir**
- 29 | **Danse**
- 30 | **Théâtre**
- 35 | **Les Rencontres d'Image de ville**
- 36 | **Cinéma**
- 38 | **Conférences**
- 44 | **Musées**
- 50 | **Expositions**
- 55 | **Jeune public**
- 59 | **Mes vacances aux musées**
- 60 | **Annuaire**

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°233 - Octobre 2025

Directeur de la publication : Sophie Joissains
Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot
Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert
Chef de service éditions et création graphique : Julien Chapon
Chef de projet éditions : Marine Perrier
Crédit photos : © Ville d'Aix
Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant
Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
lagnesolidaire@asso-gdid.fr
Impression : Imprimerie Print Concept
Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence
Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004
Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr
agenda@aixenprovence-tourism.com
Couverture : 42^e parallèle - Phot'Aix
© Photographie : Laurence Biaggi

PHOT'AIX

► *Intimidade* © Luisa Ferreira

25^E ÉDITION

Le festival accueille chaque année un pays différent, en invitant des photographes étrangers à croiser leur regard avec des photographes français. Après une sélection minutieuse des photographes du pays invité, un appel à candidatures est ouvert aux photographes résidant en France pour établir des « Regards Croisés ». Le binôme ainsi formé peut être en convergence ou en opposition. Pour sa 25^e édition, Phot'Aix met à l'honneur la photographie portugaise.

► Du 17 octobre au 5 janvier 2026

► Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaine-obscur.com

OUVERTURE - PRÉSENTATION DES PHOTOGRAPHES

► Hôtel de Ville salle des États de Provence

Le 17 octobre à 17h

Animée par Carlos Casteleira, artiste-enseignant en photographie à l'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence.

REGARDS CROISÉS

► PORTUGAL / PROVENCE

► Musée des Tapisseries salle Gothique

Du 17 octobre au 5 janvier 2026

Alors que les *Regards Croisés* ont investi la Méditerranée pour les dernières éditions du festival, le choix du Portugal marque une ouverture sur l'Atlantique, tout en conservant un ancrage méditerranéen par sa longue histoire latine et andalouse.

Choix de transition donc, déterminé par les liens particuliers entre Aix-en-Provence et Coimbra ces deux villes universitaires dont nous célébrons cette année les 40 ans du jumelage. 5 photographes portugais vont croiser leur regard avec 5 photographes français.

► **Luisa Ferreira / Nadine Jestin**

► **Gonçalo Fonseca / Yves Lacroix**

► **Maria Oliveira / Marie Sueur**

► **Susana Paiva / Robert Colognoli**

► **Pauliana Valente-Pimentel / Jean-Louis Mercier**

► Vernissage le 17 octobre à 19h.

► **LUIISA FERREIRA (PORTUGAL) ► *Intimidade***

J'ai toujours aimé les maisons, voir comment les autres organisent les leurs et organiser les miennes, temporaires ou non. La série *Intimidade* se sera affirmée pendant les différentes visites à Tapada da Tojeira. Dans cette première résidence à Tojeira, en 1999, j'ai réalisé le besoin de la photographe. Le sujet du foyer a influencé mon travail (y être et le voir). Que la maison soit un thème très important m'a été confirmé lorsque j'ai été invité par Carlos Vaz Marques à publier l'essai photo pour *Granta 3 - Casa*, 2014. Carlos a ajouté deux vers de Ruy Belo en épigraphe : « Seules les maisons peuvent expliquer l'existence d'un mot comme intimité. »



► *À travers les fissures en nous la lumière pénètre* © Yves Lacroix

► **NADINE JESTIN (FRANCE) ► *La vie plurielle***

La vie plurielle est une fenêtre, un œil jeté sur le quotidien d'une colocation qui ne ressemble ni à hier ni à demain. Des femmes et des hommes, 7 au total, qui partagent leur vie. Des moments ordinaires, toujours exceptionnels. Parce qu'à 7, c'est 7 fois plus d'instant à partager, de parcours de vie, de passions, de vaisselle dans l'évier, d'épaules pour pleurer et de mains tendues pour se relever. De seule, il n'y a que la grande table. Et chaque soir, elle reprend vie, entourée des habitants de cette maison, couverte de plats fraîchement cuisinés, et animée de plaisanteries plus ou moins affûtées.



► *New Lisbon* © Gonçalo Fonseca

► **GONÇALO FONSECA (PORTUGAL) ► *New Lisbon***

New Lisbon suit les vies intimes de personnes vulnérables, profondément affectées par la crise du logement dans la capitale portugaise. Alors que le tissu social se désagrège et que Lisbonne devient victime des investissements immobiliers étrangers, les familles écrasées par le poids des loyers doivent prendre des mesures extrêmes pour garder un toit au-dessus de leur tête. Projet de trois ans, *New Lisbon* montre les blessures brutales infligées par l'incertitude du logement, et les cicatrices laissées sur la santé mentale et physique des gens, alors qu'ils font face à l'itinérance, à l'expulsion.

► **YVES LACROIX (FRANCE)**

► **À travers les fissures en nous la lumière pénètre**

Depuis février 2022, l'Ukraine fait face à une guerre dévastatrice. Les bâtiments détruits sont légion, ils parsèment le paysage rappelant que le chaos existe, que la vie a abandonné ces lieux dévastés, ces constructions déchirées par les obus. Scènes de ruines, de murs éventrés, de toits effondrés, de meubles éparpillés sur le sol, de vies elles aussi fracturées. *À travers les fissures en nous la lumière pénètre* sonne comme un message d'espoir et de vie. Du fond d'un abîme la lumière peut jaillir, les ténèbres ne peuvent anéantir l'espoir, la mort ne peut contenir l'étincelle de la vie.



► *Murmures de l'âme* © Marie Sueur

■ **MARIE SUEUR (FRANCE)** ► *Murmures de l'âme*

La photographie est, pour moi, à la fois un mode d'expression et un terrain de jeu inépuisable. Mon thème de prédilection est l'humain et ses émotions, ce qui nous rend à la fois si complexes et si fragiles. La nature est également souvent présente dans mon travail. L'expérimentation fait partie intégrante de ma pratique artistique qui peut être qualifiée de « plasticienne ». Dans un monde qui surveille, analyse, contrôle tout, je suis fascinée par les zones d'ombre, les poches de mystère. Parmi ces territoires incontrôlés : ceux de l'inconscient, vaste continent d'ambiguïtés et de vertiges, qui murmure ses vérités dans le langage des symboles et des songes.

■ **MARIA OLIVEIRA (PORTUGAL)** ► *Bone Foam*

Je travaille sur des lieux ombilicaux, physiques et mentaux. Je suis intéressée par leur mutation, la relation étroite entre les humains et le reste de la nature, ce qui inclut les gens, les animaux, les cycles des saisons et comment tout cela communique, est mis en relation et existe tout ensemble. D'un point de vue poétique et symbolique, mon travail évolue entre le visible et le caché... la réalité, la mémoire et l'imagination. Pour les peuples amérindiens, tout est déjà vivant, et la mort est un moteur de la vie.



► *Bone Foam* © Maria Oliveira

■ **SUSANA PAIVA (PORTUGAL)** ► *Insomnie*

Spécialisée dans la photographie expérimentale depuis plus de vingt ans, mon travail se caractérise par une approche unique du médium photographique, qui met l'accent sur le corps et ses mouvements dans le processus de création d'images. Ma démarche artistique s'inspire de mon expérience dans l'art de la performance. Dans ma photographie, je canalise cette philosophie en utilisant des marques gestuelles, ce qui me permet de créer des images qui sont le résultat d'actions physiques. En intégrant le mouvement et le corps dans mon processus photographique, je crée des images imprégnées d'un sentiment d'énergie et de dynamisme.



► *Faro-oeste* © Pauliana Valente-Pimentel

■ **ROBERT COLOGNOLI (FRANCE)** ► *J'ai mangé mon cœur*

Je recherche la représentation de la condition humaine aux confins de la vie. Ce travail explore le passage inexorable du temps. Au cours de l'existence avec son propre déroulement, la notion de temps nous devient concrète. Le temps se comprime, se densifie, jusqu'à s'écraser puis ne plus exister. Je crée des images dépouillées, sur un fond noir, qui flottent et qui attendent, memento mori. Ironie sémantique : cette technique d'impression sur plaque de verre porte le nom d'Ambrotype dérivé du mot grec Ambrotos signifiant... immortel ! Toutes ces images ne jouent pas sur le seul aspect esthétique apparent. Elles veulent d'abord déclencher une émotion de façon à conduire le spectateur au-delà de l'image sans lui laisser la possibilité d'une seule lecture superficielle.

■ **JEAN-LOUIS MERCIER (FRANCE)** ► *Des amis (les) Manouches*

Au rythme de leurs chevaux de trait, ces quelques familles se déplacent sur les routes communales de la Manche à la recherche de pâturages pour quelques jours, pour quelques semaines, de préférence à l'abri du vacarme urbain, à la recherche de quelques boulots ou de la possibilité du porte-à-porte pour vendre des paniers. De très bonne heure le matin, l'osier s'assouplit sur l'herbe perlante de rosée afin d'être tressé plus facilement par les doigts agiles de Youyoute. Au bout d'un chemin aboutissant à un GR côtier, Samantha propose des paniers de toutes formes aux touristes surpris par la présence de cette roulotte perdue dans la nature. Il y a déjà quelques années que j'ai croisé ces familles d'un autre monde...

■ **PAULIANA VALENTE-PIMENTEL (PORTUGAL)** ► *Faro-oeste*

J'ai commencé ce projet sur les familles gitanes en Algarve en 2019. Ce qui m'a fascinée à propos de ces familles était la manière dont elles avaient conservé leurs traditions et leur mode de vie de nomade depuis des siècles. Les communautés Roms du Portugal continuent d'affronter la discrimination et sont contraintes de vivre dans les marges de la société, dans des conditions de logement sommaires, d'éducation de bas niveau et un taux de chômage important. Ce projet vise à s'opposer à la représentation courante des communautés gitanes en Algarve, et porte sur les camps de Faro, Loulé et de Boliqueime, à savoir Cerro do Bruxo, Horta da Areia, Alto do Relógio et Monte Joao Preto. Il veut montrer la vie quotidienne de ces familles, en soulignant leurs traditions et en mettant en évidence le préjudice qu'ils doivent constamment affronter.



► Des amis (les) Manouches © Jean-Louis Mercier

LES PARCOURS

PORTUGAL / SURRÉALISME / THÈME LIBRE

► Du 18 octobre au 30 novembre

18 photographes sélectionnés investiront 17 lieux du centre-ville d'Aix. La Fontaine Obscure organise une série d'expositions à découvrir au gré d'un cheminement dans la ville : *Les parcours*.

VISITES COMMENTÉES

LE 18 OCTOBRE à 10h

► **Le Novo** ► MJC Prévert

Photographes, ces enfants terribles de l'art

► **Provence Photo Vidéo** ► Nathalie Garrigou

Pas passant Pas passé

► **Hôtel des Augustins** ► Natacha Polli *Juste avant l'envol*

► **In-Situ 17** ► Guy Chaigneau *Des usines et du surréalisme*

LE 18 OCTOBRE à 14h30

► **Bô la suite** ► Bernard Treynet *Contraste islandais*

► **Atelier 8** ► Anne-Marie Arbefeuille *Mémoires d'argile*

► **Atelier Luigné** ► Michel Bacou *Entre deux mondes*

► **Bilboquet** ► Natalie Victor-Retali *Est-ce ainsi que les Roms vivent ?*

► **Drôle d'endroit** ► Claude Durand *A rapa das bestas*

LE 25 OCTOBRE à 10h

► **Art et Lunettes** ► Gaspard de Gougues

Méditerranée imaginaire

► **Fabre Immobilier Prestige** ► Guillaume Deperrois

Unity - mosaïque du monde

► **Galerie Imbert** ► Jean-Marc Valladier *Entrez dans le rêve*

LE 25 OCTOBRE à 14h30

► **Ailleurs Voyages** ► Fabrice Quittet *Impressions portugaises*

► **France Pianos** ► Jean-Marie Agniel *Furie à Nazaré*

► **N2** ► Pierre Vidal *Portugal 1980*



► La vie plurielle © Nadine Jestin



► New Lisbon © Gonçalo Fonseca

LES GALERIES PARTENAIRES

GALERIE NÉA

À TRAVERS

► LAURENCE BIAGGI

► Jusqu'au 29 novembre

La galerie Néo présente le travail de Laurence Biaggi

Son approche est essentiellement sensible, concentrée sur de multiples et subtiles variations de la lumière et de la couleur.



► Sacrée montagne © Camille Moirenc

LA GALLERY

SACRÉE MONTAGNE MOUVANCES ET PERMANENCE

CAMILLE MOIRENC

► Du 18 octobre au 29 novembre

Regard personnel et intime dialogue avec la Sainte-Victoire.

Discrète, tout autant que bienveillante, elle affiche son profil axé sous forme de triangle...

► **La Fontaine Obscure** 24 avenue Henri Poncet

► **Musée des Tapisseries** 29 place des Martyrs de la Résistance

► **Galerie Néo** place des 3 Ormeaux, 7 rue Jaubert

► **La Gallery** 15 rue Van Loo

► **Le Novo** 1 boulevard de la République

► **Provence Photo Vidéo** 5 cours Sextius

► **Hôtel des Augustins** 3 rue de la Masse

► **In-Situ 17** 17 rue Portalis

► **Bô la suite** 20 rue Granet

► **Atelier 8** 8 rue du Puits Juif

► **Atelier Luigné** 9 rue Matheron

► **Bilboquet** 4 rue Adanson

► **Drôle d'endroit** rue Onnerie Vieille

► **Art et Lunettes** 3 rue Paul Bert

► **Fabre Immobilier Prestige** 15 rue Matheron

► **Galerie Imbert** 7 rue Jacques de la Roque

► **Ailleurs Voyages** 39 cours Mirabeau

► **France Pianos** 18 rue du Maréchal Joffre

► **N2** 1 rue Jaubert

MERCREDI 1^{ER} OCTOBRE

Musique

- **LE RENDEZ-VOUS PROVENÇAL**
OUSTAU DE PROUVÈNÇO à 14h30
- **BOEUF JAZZ MANOUCHE**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h

Danse

- **DANSER L'INVISIBLE**
STUDIO BOSSATTI à 18h30 - preljocaj.org
- **ANGELIN PRELJOCAJ - GRAVITÉ**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

- **LANCEMENT DE SAISON**
LE CUBE à 18h - theatre-vitez.com
- **TAIRE**
THÉÂTRE DU JEU DE PALMIE à 19h - lestheatres.net
- **PARADOXE - UMUT KÖKER**
LA FONTAINE D'ARGENT à 19h30 et 21h - 16-19.fr

- **ANDRÉ, PLAY LIKE AN OLD GENTLEMAN PLEASE** LE CUBE à 20h - theatre-vitez.com
- **MES APPLIS MES AMOURS MES EMMERDES** COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Sortir

- **BRADERIE SOLIDAIRE DE LIVRES**
ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU) de 10h à 19h

Jeune Public

- **LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (1-5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **LES ATELIERS VASARELY**
FONDATION VASARELY à 10h30 - fondationvasarely.org

JEUDI 2 OCTOBRE

Musique

- **DEMENTED ARE GO ET HILLBILLY MOON EXPLOSION** G.M.I.C à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

- **ANGELIN PRELJOCAJ - GRAVITÉ**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

- **ANDRÉ, PLAY LIKE AN OLD GENTLEMAN PLEASE**

LE CUBE à 14h30 - theatre-vitez.com

- **APÉRO IMPRO DE LA LIPAIX**
EUROPIA de 19h30 à 21h - lipaix.com
- **TAIRE**

THÉÂTRE DU JEU DE PALMIE à 20h - lestheatres.net

- **VENGEUSES DE COUPLE**

LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

- **BASCLO - DARON**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr
- **L'INVITATION**

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **CLAUDE CHABROL**
Le Beau Serge à 14h - Les Bonnes femmes à 16h - Les Cousins à 18h15 - Les Biches à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

- **POINCARÉ-EINSTEIN ET LA THÉORIE DE LA RELATIVITÉ RESTREINTE**
AMPHI FAVOREU à 14h30 - utl.univ-amu.fr
- **"LES MÉDICIS" PAR BERNARD MILLE**
MAIRIE ANNEXE DU PONT DE L'ARC de 18h30 à 20h

Sortir

- **CEZANNE À AIX : SUR LES PAS DU MAÎTRE PROVENÇAL**

DÉPART OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovençeturism.com

• **BRADERIE SOLIDAIRE DE LIVRES**

ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU) de 10h à 19h

VENDREDI 3 OCTOBRE

Musique

- **RENCONTRE PAR-DELÀ LE RHIN**
AUDITORIUM CAMPRA à 20h - aixenprovence.fr
- **SUPERBUS** G.M.I.C à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **MARIO CANONIG TRIO**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Danse

- **DANSER L'INVISIBLE**
STUDIO BOSSATTI à 18h30 - preljocaj.org
- **THEATRE OF DREAMS**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net
- **ANGELIN PRELJOCAJ - GRAVITÉ**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

- **UNE FEMME SEULE**
THÉÂTRE 108 - LE REPÈRE JEUNESSE à 19h30
- **VENGEUSES DE COUPLE**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net
- **SARAH-ANNA - SALÉ**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

- **PRÉLUDE - LOLA DUBINI**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **CLAUDE CHABROL**
Le Boucher à 14h - Les Noces rouges à 15h50
La Femme infidèle à 17h50
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **COLLECTIF AGIR**
Un poème de résistance, suivi d'un débat à 20h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

- **CONFÉRENCE PAR ANTOINE MEDVEDOWSKY** ÉGLISE PROTESTANTE UNIE à 18h
- **MARIE-HÉLÈNE LAFON - ALLER AU PAYSAGE**
LA MANUFACTURE à 19h30 - citedulivre-aix.com

Sortir

- **BRADERIE SOLIDAIRE DE LIVRES**
ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU) de 10h à 19h

SAMEDI 4 OCTOBRE

Musique

- **BŒUF AU 3C** LE 3C - de 16h à 18h
- **CONCERT DE L'HARMONIE LA LYRE AIXOISE**
ESPACE LES VIGNERONS à 18h30 - lyreaixoise.fr
- **CONCERT DE SAINTE CÉCILE**
ESPACE DES VIGNERONS - SALLE ROBERT REY à 18h30

Danse

- **JOURNÉE ANNIVERSAIRE AU PAVILLON NOIR**
PAVILLON NOIR de 10h30 à 21h - preljocaj.org
- **ANGELIN PRELJOCAJ - GRAVITÉ**
PAVILLON NOIR à 19h - preljocaj.org
- **THÉÂTRE OF DREAMS**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

Théâtre

- **L'ART DE SE FAIRE GHOSTER**
LE FLIBUSTIER à 19h - leflibustier.net
- **BRIGADE FINANCIÈRE**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr
- **STAND-UP PLACE - COMEDY CLUB**
LA FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - 16-19.fr
- **TAIRE**
THÉÂTRE DU JEU DE PALMIE à 20h - lestheatres.net
- **VENGEUSES DE COUPLE**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net
- **SARAH-ANNA - SALÉ**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• **NICOLAS RIBS - STAND-UP MAGIC**

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **CLAUDE CHABROL**
La Femme infidèle à 14h30 - Que la bête meure suivi d'une discussion avec Cécile Maistre-Chabrol à 16h30 - Juste avant la nuit présenté par Cécile Maistre-Chabrol à 20h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

- **NIKI DE SAINT PHALLE (1980-2000)**
CAUMONT à 10h - caumont-centredart.com
- **CEZANNE 2025 - ÉVOQUER CEZANNE À LA CROISÉE DES ARTS**
PATIO à 19h45 - citedulivre-aix.com

Sortir

- **LES C..... DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovençeturism.com
- **FÊTE DE LA SCIENCE**
PARC SAINT-MITRE de 10h à 18h - aixenprovence.fr

Jeune Public

- **ATELIER ARTISTIQUE POUR ENFANTS (8-12 ANS)**
NEST GALLERY de 10h à 12h - nestgallery.fr
- **LE RÊVE DE PATAPON (1-5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **BONNIE CRAQUELEVENT ET L'ÎLE DE L'IMPOSSIBLE (DÈS 4ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Sur les traces de la vie, dès 5 ans à 11h, 13h15, 14h15, 15h15, 16h15
PLANÉTIARIUM - aix-planetarium.fr
- **LES ATELIERS VASARELY**
FONDATION VASARELY à 14h30 - fondationvasarely.org

- **CHARLIE ET LE MANOIR ENCHANTÉ (DÈS 3ANS)** LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

DIMANCHE 5 OCTOBRE

Musique

- **CONCERT GYPTIS**
LYCÉE DU SACRÉ COEUR à 18h - helloasso.com

Cinéma

- **CLAUDE CHABROL**
Les Noces rouges présenté par Cécile Maistre-Chabrol à 14h30 - La Rupture à 17h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

- **BRADERIE SOLIDAIRE DE LIVRES**
ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU) de 10h à 19h

Jeune Public

- **LE RÊVE DE PATAPON (1-5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **AU SECOURS LULU (DÈS TAN)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **CHARLIE ET LE MANOIR ENCHANTÉ (DÈS 3ANS)** LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 6 OCTOBRE

Musique

- **HEURE MUSICALE**
AUDITORIUM CAMPRA à 18h30 - aixenprovence.fr
- **CONCERT ÉTUDIANTS IESMEM**
MUSÉE GRANET à 20h - museeग्रanet-aixenprovence.fr

Conférences

- **UNE ALTERNATIVE AU TOUT AUTOMOBILE EN PAYS D'AIX ?**
LYCÉE PAUL-CEZANNE à 18h30 - up-aix.com
- **NADAR, PORTRAITISTE D'UN SIÈCLE ET DE LA MODERNITÉ**

SALLE COLLOQUE 2 de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

Sortir

- **BRADERIE SOLIDAIRE DE LIVRES**
ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU) de 10h à 19h

MARDI 7 OCTOBRE

Théâtre

- **ATELIER PUBLIC AVEC ALAIN SIMON**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **NOUVELLE SAISON, NOUVELLES BLAGUES**
LA MANUFACTURE à 20h30 - affairedecademie.com

Conférences

- **POURQUOI ÉCRIRE ?** ÉGLISE PROTESTANTE UNIE à 18h
- **LES MIGRATIONS INTERNATIONALES DANS LE MONDE** : tendances structurelles, politiques européennes et réactions des acteurs de terrain
AMPHI RENÉ CASSIN à 18h15 - sciencespo-aix.fr

Sortir

- **BRADERIE SOLIDAIRE DE LIVRES**
ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU) de 10h à 19h

MERCREDI 8 OCTOBRE

Musique

- **LE RENDEZ-VOUS PROVENÇAL**
OUSTAU DE PROUVÈNÇO à 14h30

Théâtre

- **NORA HAMZAWI**
PASINO GRAND à 20h30 - casino-aix.partouche.com
- **MALIK FARES**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr
- **NE DITES PAS À MA FEMME QUE JE SUIS MARSEILLAIS !**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Conférences

- **JOURNÉE NATIONALE DES AIDANTS**
LE PETIT DUC à 18h

Sortir

- **BRADERIE SOLIDAIRE DE LIVRES**
ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU) de 10h à 19h

Jeune Public

- **LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (1-5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **LES ATELIERS VASARELY**
FONDATION VASARELY à 10h30 - fondationvasarely.org
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Découvrir le ciel et l'astronomie, dès 5 ans à 14h - Notre amie la Lune, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

- **LE NEZ D'ARGENT, CONTE D'ITALIE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h
theatre-des-ateliers-aix.com

JEUDI 9 OCTOBRE

Musique

- **ALEX MONTEBAULT**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

- **LE MARI DE MA FEMME**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
- **MERWAN SALI - MAUVAISES NOUVELLES**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **CLAUDE CHABROL**
Le Boucher à 14h - La Femme infidèle à 16h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **OUVERTURE IMAGE DE VILLE**
Toni à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• **VOIR LE MONDE AVEC MICHEL SERRES : TROIS FIGURES DE LA PENSÉE PHILOSOPHIQUE CONTEMPORAINE**
AMPHI FAVOREU à 14h30 - utl.univ-amu.fr

• **ABDEL KADER, UN AMI DES HOMMES ET DES LIVRES**

LA MANUFACTURE à 18h30 - lesamisdelamejanes.com

• **LÉO MARCHUTZ - SUR LES PAS DE CEZANNE**
ESSAIX à 18h30 - esaaix.fr

Sortir

• **CEZANNE À AIX : SUR LES PAS DU MAÎTRE PROVENÇAL**

DÉPART OFFICE DE TOURISME à 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **BRADERIE SOLIDAIRE DE LIVRES**
ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU) à 10h à 19h

Jeune Public

• **LE CHÂTEAU DES CARPATHES (DÈS 12 ANS)**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h - lestheatres.net

VENDREDI 10 OCTOBRE

Musique

• **ZIAK** 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **PAIN MAGAZINE** 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **KERY JAMES** 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• **HORIZON ROCADÉ**
LE CLUBE à 15h et 19h - theatre-vitez.com

• **BRIGADE FINANCIÈRE**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• **LES ARÈNES DE L'IMPRO**

CAFÉ CULTUREL ET CITOYEN - LE 3 C de 20h30 à 22h

• **PAPA, JE NE VEUX PAS ME MARIER !**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• **WILLIAM ARRIBART - EN INTIMITÉ**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• **LE PRÉNOM**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• **IMAGE DE VILLE**
L'Atelier suivi d'un débat à 14h - Et si le canal c'était la mer/La République des autoroutes/Le Stadium de Vitrolles à 16h45 - Ciné-conférence de Katharina Bellan à 18h30 - Fos-sur-mer/Il se passe quelque chose suivis d'un débat à 20h45
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• **LE BUVEUR DE BRUME**
VILLA Acanthia à 18h30 - atelier-languefrancaise.fr

Jeune Public

• **LE CHÂTEAU DES CARPATHES (DÈS 12 ANS)**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 9h45 et 14h30
lestheatres.net

SAMEDI 11 OCTOBRE

Musique

• **BŒUF AU 3C**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 16h à 18h

• **CEZANNE, POÉSIES, MÉLODIES**
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE à 18h
lamanufacture-aix.fr

• **VOYAGE À VIENNE**
ÉGLISE DU SAINT-ESPRIT à 18h et 20h
archesdecezanne.fr

• **VESPPO**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

• **NO ONE IS INNOCENT**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **MISS Jaelis**
THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 21h - ainsidesuite.com

Théâtre

• **L'ART DE SE FAIRE GHOSTER**
LE FLIBUSTIER à 19h - leflibustier.net

• **BRIGADE FINANCIÈRE**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• **DEUX PETITES DAMES VERS LE NORD**
LA MARESCHALE de 19h

• **CATCH IMPRO - LES FONDUS**
THÉÂTRE LE RUBAN VERT de 20h30 à 22h
helloasso.com

• **PAPA, JE NE VEUX PAS ME MARIER !**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• **WILLIAM ARRIBART - EN INTIMITÉ**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• **WILLIAM PILET - NORMAL N'EXISTE PAS**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• **IMAGE DE VILLE**
La Métropole Aix-Marseille-Provence vue par un photographe à 14h - Walk The Walk suivi d'un débat à 15h45 - La Violence du motif/Marseille ou la vieille ville indigne suivis d'un débat à 18h15 - Le Temps de vivre suivi d'un débat à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• **GRAND FORUM DE L'ÉLOQUENCE**
AMPHI BRUNO ÉTIENNE de 9h à 17h
sciencespo-aix.fr

• **JOÛSE D'ARBAUD L'ŒUVRE EN PROSE**
OUSTAU DE PROUVÈNÇO à 15h

• **ORIGINES DE LA CRÈCHE EN PROVENCE**
CAVE AUX HUILLES de 15h à 16h30

Jeune Public

• **LE CHAT ZEN (DÈS 1AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **BONNIE CRAQUELEVENT ET L'ÎLE DE L'IMPOSSIBLE (DÈS 4ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Mes premières planètes, dès 3 ans à 11h - Les aurores boréales, dès 7 ans à 14h - Les étoiles, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• **LES ATELIERS VASARELY**
FONDATION VASARELY à 14h30 - fondationvasarely.org

• **LE COEUR DE LA GITANE (DÈS 5ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

DIMANCHE 12 OCTOBRE

Musique

• **JEAN PAX MEFRET**
PASINO GRAND à 15h - casino-aix.partouche.com

• **SUÈNOS - DUO CANTARES**
MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE PAUL ARBAUD à 17h - bit.ly

• **XAVIER RUDD** 6MIC à 20h - 6mic-aix.fr

Cinéma

• **IMAGE DE VILLE**
Table ronde Filmer la métropole aujourd'hui à 14h30 - Ici, rond-point de l'Asie + débat à 17h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

• **VIDE GRENIER DU COLLECTIF AGIR**
CENTRE SOCIAL DU CHÂTEAU DE L'HORLOGE de 10h à 16h

Jeune Public

• **LE CHAT ZEN (DÈS 1AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **AU SECOURS LULU (DÈS 1AN)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **LE COEUR DE LA GITANE (DÈS 5ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 13 OCTOBRE

Musique

• **FREDZ** 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Conférences

• **LA LITTÉRATURE ÉROTIQUE DE LA CHINE IMPÉRIALE**
LE PLATEAU à 14h30 - utl.univ-amu.fr

• **IMPULSIONS FRANCO-ALLENANDES POUR UNE SOCIÉTÉ DE LA RÉSILIENCE**
AMPHI RENÉ CASSIN à 18h15 - sciencespo-aix.fr

• **TRUMP, LES USA, ET LE MONDE. GENÈSE ET EFFETS D'UNE EXTRÊME DROITISATION**
SALLE 2 PÔLE MULTIMÉDIA à 18h30 - up-aix.com

MARDI 14 OCTOBRE

Musique

• **"POÉSIE & SLAM" ET SCÈNE OUVERTE**
LA FORGE à 18h - lepepituduc.net

• **PETITE MONTAGNE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h - boisdelaune.fr

• **À VOUS LES STUDIOS** 6MIC à 20h - 6mic-aix.fr

Théâtre

• **ATELIER PUBLIC AVEC ALAIN SIMON**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com

• **REMINISCENCIA**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaune.fr

Conférences

• **LE RÉPUBLICANISME DE ROBESPIERRE**
AMPHI RENÉ CASSIN à 18h15 - sciencespo-aix.fr

• **RENCONTRE LITTÉRAIRE: NATHALIE BUCHHOLZ : "GRAND-PAPA"**
SALLE DES MARIAGES / MAIRIE D'AIX à 18h30 à 20h

Jeune Public

• **MÔMAI - LESTROIS CAVALIERS OU LA MALÉDICTION DU CHEVAL BLANC (DÈS 6 ANS)**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 18h30 - theatre-vitez.com

MERCREDI 15 OCTOBRE

Musique

• **LE RENDEZ-VOUS PROVENÇAL**
OUSTAU DE PROUVÈNÇO à 14h30

• **JAM JAM JAZZ**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h

• **CO-PLATEAU : VINCENT BEER-DEMANDER / GUILLAUME LATIL & MATHÉUS DONATO**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepepituduc.net

Danse

• **BEN DUKE - JULIET & ROMEO**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

• **REMINISCENCIA**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaune.fr

• **TOM BALDETTI**
PASINO GRAND à 20h30 - casino-aix.partouche.com

• **ALICE LOMBARD - KARAOKE**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

• **CUISINE ET DÉPENDANCES**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Conférences

• **DES MOTS AUX FAITS, UNE ENQUÊTE SUR LA VERTU D'ENTREPRISE ICI ET AILLEURS**
AMPHI RENÉ CASSIN à 18h15 - sciencespo-aix.fr

Jeune Public

• **LE CHAT ZEN (DÈS 1AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **LES ATELIERS VASARELY**
FONDATION VASARELY à 10h30 - fondationvasarely.org

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Voyage vers l'infini à 14h - Les planètes à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• **LE COEUR DE LA GITANE (DÈS 5ANS)**
LE FLIBUSTIER à 14h30 - leflibustier.net

JEUDI 16 OCTOBRE

Musique

• **LES JEUDIS DE GRANET**
BASTIDE GRANET à 18h30

• **DE BACH à MOZART, LA PASSION D'UN MÉCÈNE**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• **TSEW THE KID**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **COVERTRAMP**
PASINO GRAND à 20h30 - casino-aix.partouche.com

Danse

• **BEN DUKE - JULIET & ROMEO**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

• **QUAND J'ÉTAIS BORIS VIAN**
L'ŒUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr

• **L'ART DE SE FAIRE GHOSTER**
LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

• **ALICE LOMBARD - KARAOKE**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

• **BRIGADE FINANCIÈRE**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

• **CLAUDE CHABROL**
La Rupture à 14h - Juste avant la nuit à 16h30 - Le Beau Serge à 18h40 - Les Noces rouges à 20h40
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• **QUAND LE CORPS PARLE : STRESS, ÉMOTIONS ET SANTÉ EN DIALOGUE**
AMPHI FAVOREU à 14h30 - utl.univ-amu.fr

• **LES PROMESSES DE L'AUBE - SOIRÉE D'OUVERTURE**
LA MANUFACTURE à 19h et 20h30 - citeulivre-aix.com

Sortir

• **CEZANNE À AIX : SUR LES PAS DU MAÎTRE PROVENÇAL**
DÉPART OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 17 OCTOBRE

Théâtre

• **UNE FEMME SEULE**
THÉÂTRE LE REPÈRE JEUNESSE à 15h30

• **CABARET IMPRO**
THÉÂTRE LE RUBAN VERT à 20h30 - fondus.fr

• **PAPA, JE NE VEUX PAS ME MARIER !**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• **LILIA BENCHABANE - HANDICAPÉE MÉCHANTE** LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• **KODY - ÉVOLUÉ** COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• **CLAUDE CHABROL**
Les Biches à 14h - Les Bonnes femmes à 16h10 - Juste avant la nuit à 18h20 - Les Cousins à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• **LES PROMESSES DE L'AUBE**
LA MANUFACTURE à 10h - citeulivre-aix.com

Sortir

• SUIVÉZ CEZANNE - LE MAÎTRE VOUS FAIT DÉCOUVRIR SA VILLE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

• THE BIBEMUS QUARRIES AND CEZANNE

PARKING DES TROIS BONS DIEUX de 17h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• PAROLE BRUTE

6MIC à 19h - citedulivre-aix.com

Musique

- **BŒUF AU 3C** LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 16h
- **TKT L'OUVRE-BOÎTE** à 20h - theatreloureboite.fr

Théâtre

• L'ART DE SE FAIRE GHOSTER

LE FLUBUSTIER à 19h - leflubustier.net

• BRIGADE FINANCIÈRE

COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES

LA FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - 16-19.fr

• PAPA, JE NE VEUX PAS ME MARIER !

LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net

• LILIA BENCHABANE - HANDICAPÉE

MÉCHANTE LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• JÉRÉMY CHARBONNEL - SEULTOUT

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• CLAUDE CHABROL

Les Noces rouges à 16h30 - Que la bête meure à 18h30 - Le Boucher à 20h45
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• LA PLUME ET LE PINCEAU

CAUMONT CENTRE D'ART à 10h
caumont-centredart.com

• LES PROMESSES DE L'AUBE

BIBLIOTHEQUE ET ARCHIVES MUNICIPALES/ PLATEAU DE L'ARCHEVÊCHE/ LIBRAIRIE L'ANTRE DE CALLIOPEE/ AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE de 10h à 20h30 - citedulivre-aix.com

• ÉCOLOGIE, SOIN ET DESIGN DE SOIN (FESTIVAL TANGIBLE)

3 BIS F CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS à 16h30
3bisf.com

Sortir

• LES C..... DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

• STAGE DE DÉCOUVERTE DE LA GRAVURE

ATELIER COULEUR de 10h à 17h - eventbrite.fr

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• LE CHAT ZEN (DÈS 1AN)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• LES PROMESSES DE L'AUBE - ATELIERS

BIBLIOTHEQUE ET ARCHIVES MUNICIPALES de 10h et 16h
citedulivre-aix.com

• MÔMAIX - BOUHHH (DÈS 3ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 11h - Le Système solaire, dès 7 ans à 14h - Les robots de l'espace, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• LES ATELIERS VASARELY

FONDATION VASARELY à 14h30 - fondationvasarely.org

• LE COEUR DE LA GITANE (DÈS 1AN)

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

• LA PETITE SORCIERE (DÈS 1AN)

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - 16-19.fr

DIMANCHE 19 OCTOBRE

Cinéma

• CLAUDE CHABROL

La Femme infidèle à 14h30 - Le Beau Serge à 16h30

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• LES PROMESSES DE L'AUBE

BIBLIOTHEQUE ET ARCHIVES MUNICIPALES/ PLATEAU DE L'ARCHEVÊCHE de 10h à 18h30 - citedulivre-aix.com

Sortir

• DE PAUL À CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

• STAGE DE DÉCOUVERTE DE LA GRAVURE

ATELIER COULEUR de 10h à 17h - eventbrite.fr

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• LE CHAT ZEN (DÈS 1AN)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• AU SECOURS LULU (DÈS 1AN)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• LE COEUR DE LA GITANE (DÈS 5ANS)

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

• LA PETITE SORCIERE (DÈS 1AN)

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - 16-19.fr

LUNDI 20 OCTOBRE

Sortir

• BALADE CEZANNE & PRATIQUE ARTISTIQUE EN PLEIN AIR

PORTES DU CHÂTEAU DUTHOLONET de 14h à 17h
reservation.aixenprovencetourism.com

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• DIDIE VEUT UN DINO ! (1-5 ANS)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• STAGES DE CIRQUE (4-14 ANS)

Stage Baby (4-6 ans) à 11h15 - Stage découvertes pour enfants (7 à 14 ans) à 14h
CIAM - artsenmouvement.fr

• ATELIER "MAMMOUTH" (7-12 ANS)

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h

• MES VACANCES AUX MUSÉES

MUSÉE DU VIEIL AIX de 14h à 16h

• ASTIER ET LE MYSTÈRE DU TEMPLE PERDU

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

MARDI 21 OCTOBRE

Musique

• OH LÀ LÀ ! DE NEW YORK À PARIS

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

Théâtre

• ATELIER PUBLIC AVEC ALAIN SIMON

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30

theatre-des-ateliers-aix.com

• LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

LE FLUBUSTIER à 20h - leflubustier.net

Sortir

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• DIDIE VEUT UN DINO ! (1-5 ANS)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• STAGES DE CIRQUE (4 À 14 ANS)

Stage Baby (4-6 ans) à 11h15 - Stage découvertes pour enfants (7 à 14 ans) à 14h
CIAM - artsenmouvement.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Étoiles et constellations à 14h - Les météorites à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• ATELIER "PEINTURE À LA PRÉHISTOIRE" (7-12 ANS)

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h

• MES VACANCES AUX MUSÉES

MUSÉE DES TAPISSERIES de 14h à 16h

• ASTIER ET LE MYSTÈRE DU TEMPLE PERDU

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

MERCREDI 22 OCTOBRE

Théâtre

• LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

LE FLUBUSTIER à 20h - leflubustier.net

• LES MAINS DANS LA BOULLABAISSE

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

• JULIEN VINH - COURONNE

LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

• MONOLOGUES TIRÉS DE L'ŒUVRE DE MARC-ANTOINE CYR / CIE

ENTRAÎNEMENT THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h

theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• CINÉ DES JEUNES

La Ferme des animaux à 10h30 et 14h30

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

• CLAUDE CHABROL

La Rupture à 16h10 - Les Biches à 18h40

Les Bonnes femmes à 20h45

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

• PAUL CEZANNE, VIE ET ŒUVRE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME à 14h
reservation.aixenprovencetourism.com

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• DIDIE VEUT UN DINO ! (1-5 ANS)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• LES ATELIERS VASARELY

FONDATION VASARELY à 10h30 - fondationvasarely.org

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Atelier familles : Construction d'une constellation, à 10h30 - La Voie lactée & les galaxies, à 14h - Notre amie la Lune, à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• MÔMAIX - BOUHHH (DÈS 3ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• STAGES DE CIRQUE (4-14 ANS)

Stage Baby (4-6 ans) à 11h15 - Stage découvertes pour enfants (7 à 14 ans) à 14h
CIAM - artsenmouvement.fr

• ATELIER "FOSSILISATION" (7-12 ANS)

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h

• MES VACANCES AUX MUSÉES

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME de 14h à 16h

• ASTIER ET LE MYSTÈRE DU TEMPLE PERDU

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

• LA PETITE SORCIERE (DÈS 1AN)

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - 16-19.fr

JEUDI 23 OCTOBRE

Musique

• CAMILLE PÉPIN, MOZART, WAGNER, STRAUSS

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

• FESTIVAL TCHITCHOUBAL - ANIMATION DE DÉBORAH LUCA "MAINS D'ÉTOILES"

LE 30^e - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h
cafeculturelcityoyen.org

• SYNAPSON (LIVE) + BOMEL

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

LE FLUBUSTIER à 20h - leflubustier.net

• LE MEXICAIN MALGRÉ LUI !

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

• GATANE - REBOOT : ITINÉRAIRE D'UN PAPA GÂTEAU

LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

• CLAUDE CHABROL

Que la bête meure à 14h - Le Boucher à 16h15 - Les Bonnes femmes à 18h15 - Juste avant la nuit à 20h30

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• ROQUEFAVOUR, UN SEUIL EFFACÉ, UNE HISTOIRE RETROUVÉE

SALLE GASSENDI à 18h30 - aixenprovence.fr

Sortir

• CEZANNE À AIX : SUR LES PAS DU MAÎTRE PROVENÇAL

DÉPART OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

• FORM 360° / HEXALAB

LA MANUFACTURE de 13h à 19h

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• DIDIE VEUT UN DINO ! (1-5 ANS)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• MÔMAIX - BOUHHH (DÈS 3ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Mes premières étoiles, dès 3 ans à 11h - Mars et Vénus, nos voisins insolites, dès 7 ans à 14h - Les planètes, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• STAGES DE CIRQUE (4 À 14 ANS)

Stage Baby (4-6 ans) à 11h15 - Stage découvertes pour enfants (7 à 14 ans) à 14h
CIAM - artsenmouvement.fr

• MES VACANCES AUX MUSÉES

MUSÉE DES TAPISSERIES de 14h à 16h

• ASTIER ET LE MYSTÈRE DU TEMPLE PERDU

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

VENREDI 24 OCTOBRE

Musique

• FESTIVAL TCHITCHOUBAL - SOIRÉE BAL AVEC SOLLUNA, FAHRENHEIT ET LA CHIMÈRE

6MIC de 19h30 à 2h30 - aixballet.wixsite.com

Danse

• AIX ON WEST 9^e ÉDITION FESTIVAL WEST COAST SWING

EUROPA de 19h à 00h30 - aixonwest.fr

Théâtre

• LA CLOISON

LE CUBE à 15h et 19h - theatre-vitez.com

• BRIGADE FINANCIÈRE

• LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• CLAUDE CHABROL

Les Cousins à 14h - Les Biches à 16h15 - Les Noces rouges à 18h20 - Que la bête meure à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

• FORM 360° / HEXALAB

LA MANUFACTURE de 13h à 19h

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• DIDIE VEUT UN DINO ! (1-5 ANS)

LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• MÔMAIX - BOUHHH (DÈS 3ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• STAGES DE CIRQUE (4 À 14 ANS)

Stage Baby (4-6 ans) à 11h15 - Stage découvertes pour enfants (7 à 14 ans) à 14h
CIAM - arlsenmouvement.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Le Système solaire, dès 7 ans à 14h
La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• MES VACANCES AUX MUSÉES

MUSÉE DU VIEIL AIX de 14h à 16h

• ASTIER ET LE MYSTÈRE DU TEMPLE PERDU

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

SAMEDI 25 OCTOBRE

Musique

• FESTIVAL TCHITCHOUBAL - BAL AU MARCHÉ

PLACE DES PRÊCHÈRES à 11h - aixbalefi.wixsite.com

• MUSIQUES AU MUSÉE

MUSÉE DES TAPISSERIES, PALAIS DE L'ARCHEVÊCHE à 15h

• BŒUF AU 3C LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 16h

• FESTIVAL TCHITCHOUBAL - SOIRÉE AVEC HÉDEM, MAN ENCANTADA ET LA MACHINE

6MIC de 19h à 2h30 - aixbalefi.wixsite.com

• CONCERT DE MANYL & CIE AU 3C

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h

Danse

• AIX ON WEST 9^E ÉDITION | FESTIVAL WEST COAST SWING

EUROPIA de 19h à 00h30 - aixonwest.fr

Théâtre

• LA MAIN DANS LE SAC

COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• HÔTEL DES DEUX MONDES LA MARESCHALE à 19h

• LES CONTES DES SOURCES OUBLIÉES

LA FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - 16-19.fr

• KOSTIA - ENTRE-DEUX

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• TU VAS JAMAIS ME CROIRE

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• CLAUDE CHABROL

La Rupture à 18h - La Femme infidèle à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

• LES C..... DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

• FORM 360° / HEXALAB

LA MANUFACTURE de 13h à 19h

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• DIDIE VEUT UN DINO ! (1-5 ANS)

LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• MÔMAIX - BOUHHH (DÈS 3ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Voyage vers l'infini à 11h - Sur les traces de la vie, à 14h - Les étoiles, à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• LES ATELIERS VASARELY

FONDATION VASARELY à 14h30 - fondationvasarely.org

• ASTIER ET LE MYSTÈRE DU TEMPLE PERDU

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

• LA PETITE SORCIÈRE (DÈS 1AN)

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - 16-19.fr

DIMANCHE 26 OCTOBRE

Danse

• AIX ON WEST 9^E ÉDITION | FESTIVAL WEST COAST SWING

EUROPIA de 19h à 00h30 - aixonwest.fr

• FESTIVAL TCHITCHOUBAL - BAL À JOURDAN

PARC JOURDAN à 13h - aixbalefi.wixsite.com

Cinéma

• CLAUDE CHABROL

Le Boucher à 14h30 - Les Cousins à 16h30

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

• DE PAUL À CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• DIDIE VEUT UN DINO ! (1-5 ANS)

LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• ASTIER ET LE MYSTÈRE DU TEMPLE PERDU

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

• LA PETITE SORCIÈRE (DÈS 1AN)

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - 16-19.fr

LUNDI 27 OCTOBRE

Sortir

• FORM 360° / HEXALAB

LA MANUFACTURE de 13h à 19h

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• MÔMAIX - BOUH LE PETIT FANTÔME QUI AVAIT PEUR DE TOUT (DÈS 1AN)

LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• KRIK KRAK KROK (DÈS 3ANS)

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

MARDI 28 OCTOBRE

Théâtre

• POURQUOI J'AI UN POST IT SUR LE FRONT ?

LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

Sortir

• FORM 360° / HEXALAB

LA MANUFACTURE de 13h à 19h

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• MÔMAIX - BOUH LE PETIT FANTÔME QUI AVAIT PEUR DE TOUT (DÈS 1AN)

LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Étoiles et constellations à 14h - Les planètes à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• UN APRÈS-MIDI AU JARDIN À LA DÉCOUVERTE DES ARBRES (7-12 ANS)

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h

• KRIK KRAK KROK (DÈS 3ANS)

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

MERCREDI 29 OCTOBRE

Musique

• YCARE

PASINO GRAND à 20h30 - casino-aix.parfouche.com

Théâtre

• POURQUOI J'AI UN POST IT SUR LE FRONT ?

LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

• MORGANE BERLING

LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

• LE MEC DE LA TOMBE D'A CÔTÉ

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

• CINÉ DES JEUNES

La Princesse et le rossignol à 10h30 et 14h30

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

• CLAUDE CHABROL

La Femme infidèle à 16h - Que la bête meure à 18h - Le Beau Serge à 20h15

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

• FORM 360° / HEXALAB

LA MANUFACTURE de 13h à 19h

• PAUL CEZANNE, VIE ET ŒUVRE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME à 14h
reservation.aixenprovencetourism.com

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• MÔMAIX - BOUH LE PETIT FANTÔME QUI AVAIT PEUR DE TOUT (DÈS 1AN)

LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• LES ATELIERS VASARELY

FONDATION VASARELY à 10h30 - fondationvasarely.org

• MÔMAIX - BOUHHH (DÈS 3ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Les nébuleuses, naissances et mort des étoiles, dès 7 ans à 14h - Les étoiles, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• KRIK KRAK KROK (DÈS 3ANS)

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

• MÔMAIX - LE MYSTÈRE DE LÉON PLOUHINEC

THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE à 15h et 17h30
theatrelouvreboite.fr

• MÔMAIX - CHOCOTTES ET CHAMALLOWS (DÈS 3ANS)

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - 16-19.fr

JEUDI 30 OCTOBRE

Théâtre

• POURQUOI J'AI UN POST IT SUR LE FRONT ?

LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

• MORGANE BERLING

LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

• LE COACH COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

• CLAUDE CHABROL

Le Boucher à 18h - La Rupture à 20h

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• ART ACTORS IN THE AGE OF AI

ESSAIX - esaiax.fr

Sortir

• FORM 360° / HEXALAB

LA MANUFACTURE de 13h à 19h

• CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIERS de 16h à 17h30

Jeune Public

• MÔMAIX - BOUH LE PETIT FANTÔME QUI AVAIT PEUR DE TOUT (DÈS 1AN)

LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• MÔMAIX - BOUHHH (DÈS 3ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Atelier familles : Fabrication d'une carte du ciel, dès 8 ans à 10h30 - Les légendes du ciel, dès 5 ans à 14h - La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• ATELIER "QUELLE VIE DANS LE SOL" (7-12 ANS)

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h

• KRIK KRAK KROK (DÈS 3ANS)

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

VENREDI 31 OCTOBRE

Théâtre

• BRIGADE FINANCIÈRE

COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• ÉLODIE ARNOUX

LA FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - 16-19.fr

• POURQUOI J'AI UN POST IT SUR LE FRONT ?

LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• JONATHAN O'DONNELL

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• LA TOURNÉE DU PATRON

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• CLAUDE CHABROL

Les Noces rouges à 18h

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

• SOIRÉE HALLOWEEN

Évil Dead à 20h30 - Massacre à la tronçonneuse à 22h30

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• ART ACTORS IN THE AGE OF AI ESSAIX - esaiax.fr

Sortir

• FORM 360° / HEXALAB

LA MANUFACTURE de 13h à 19h

• HALLOWEEN : AIX EN EFFROI ! HISTOIRE D'AIX-ORCISMES, L'URSULINE, LE DIABLE ET LE CURÉ

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 17h à 19h

Jeune Public

• MÔMAIX - CHOCOTTES ET CHAMALLOWS (DÈS 3ANS)

LA FONTAINE D'ARGENT à 10h - 16-19.fr

MÔMAIX

► Les trois cavaliers

UN FESTIVAL POUR LES MÔMES À AIX

Mômaix est une invitation à partager en famille des moments forts, sensibles, drôles, poétiques, parfois décalés, mais toujours porteurs de sens. C'est aussi un message : l'éveil artistique n'attend pas le nombre des années.

► Du 14 octobre au 24 décembre

► **BIC Bureau information Culture Hôtel de Châteaurenard**

19 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 04 42 91 99 19

Programme détaillé sur : aixenprovence.fr

bic@mairie-aixenprovence.fr

THÉÂTRE

LES TROIS CAVALIERS OU LA MALÉDICTION

DU CHEVAL BLANC (DÈS 6 ANS)

■ C^{IE} HESPEROS

► **Théâtre Antoine Vitez** le 14 octobre à 18h30

Trois cavaliers, un bleu, un rouge et un jaune, errent à la recherche d'une mauvaise action à accomplir.

Lorsqu'ils tombent sur un cheval blanc d'une beauté envoûtante, leur désir de le posséder les consume. Mais ce cheval n'est pas ordinaire : chaque tentative pour le maîtriser se solde par un échec ou une trahison. À travers un récit teinté de philosophie et de magie, ce spectacle jeune public explore les thèmes du désir, de l'envie et des illusions.

Tarif : 8€ (1h)

► **Théâtre Antoine Vitez** 29 avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 13 94 22 67 - theatre-vitez.com

billetterie-theatrevitez@outlook.fr

BOUH LE PETIT FANTÔME QUI AVAIT PEUR DE TOUT

(DÈS 1 AN)

■ C^{IE} RÊVE D'UN SOIR

► **Café-théâtre Le Flibustier**

Les 27, 28, 29, 30 et 31 octobre à 10h

Alors que les fantômes sont censés faire peur, Bouh est un petit fantôme qui a peur de tout !

Il a peur du noir, du bruit, du silence, des gens, il a tellement peur qu'il a même peur quand on l'appelle par son prénom : Bouh ! Pourquoi les fantômes devraient-ils faire peur ? Et pourquoi ils ne feraient pas rire ?

Tarifs : 8€/enfant - 10€/adulte (55 min)

► **Café-théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net



► Le mystère Léon Plouhinec

BOUHHH (DÈS 3 ANS)

► **Comédie d'Aix**

Les 18, 22, 23, 24, 25, 29, 30 et 31 octobre à 11h

Quand une princesse se perd dans une forêt, que la lune est pleine et que le tonnerre gronde, notre aventure commence.

Personne ne sait comment elle finira. Plongez dans un royaume mystérieux, avec une sorcière redoutable (ou peut-être pas tant que ça), dans une histoire pas si sombre où un danger bien réel menace le royaume de Trépaland.

Tarif : 10€ (45 min)

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26 - 16-19.fr

LE MYSTÈRE LÉON PLOUHINEC (DÈS 7 ANS)

■ C^{IE} DES ÉTOURNEAUX

► **L'Ouvre-Boîte** le 29 octobre à 15h et 17h30

Léon Plouhinec est gardien de phare. Dans les lettres adressées à ses filles, il retrace sa vie solitaire et rigoureuse mais révèle également des informations surprenantes.

Sans jamais quitter son phare, Léon a vu défiler une série de personnages rocambolesques. Les émissions, intermèdes musicaux et bulletins de météo marine de Radio Méduse propulsent Léon dans ses souvenirs : mais tout cela est-il bien vrai ? Le gardien de phare est-il un aventurier ou un vieil homme qui raconte ses histoires ? Pour répondre à ces questions, la commissaire Pantin mène l'enquête en examinant minutieusement les documents de Léon.

Tarif : 10€ (1h)

► **Théâtre L'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan

Renseignements : 04 42 38 94 38 - theatreouvreboite.com

CHOCOTTES ET CHAMALLOWS (DÈS 3 ANS)

► **Théâtre La Fontaine d'Argent**

Le 29 à 16h et le 31 octobre à 10h

Ce soir c'est la pleine lune et sur le campement des louveteaux garous la grande veillée spéciale « chocottes » se prépare.

La cheffe Clark a tout prévu pour faire trembler les petits scouts autour du feu : chamallows grillés, chansons, histoires...mais c'était sans compter sur Kevin, le jeune assistant qui n'aime pas du tout Halloween et préfère rigoler plutôt que frissonner.

Tarifs : 10€/enfant - 12€/adulte (45 min)

► **Théâtre La Fontaine d'Argent** 5 rue Fontaine d'Argent

Renseignements : 04 42 38 94 38 - lafontainedargent.com

LES PROMESSES DE L'AUBE

► Sylvain Prudhomme © Mathieu Zazzo

3^E ÉDITION

FESTIVAL DE LITTÉRATURE

Parrainé par Sylvain Prudhomme. 4 jours pour découvrir des auteurs et autrices émergents, partager le désir d'écrire et faire vibrer les mots à voix haute.

► Du 16 au 19 octobre

► Toutes les informations sur : citedulivre-aix.com

LE 16 OCTOBRE

SOIRÉE D'OUVERTURE



► Amphithéâtre de La Manufacture

► À 19h.

Grand entretien avec Sylvain Prudhomme.

► À 20h30.

Carte blanche *Ce qui nous tient*. Sylvain Prudhomme, Emma Doude Van Troostwijk, Karim Kattan et Seb Martel.

LE 17 OCTOBRE



► Amphithéâtre de La Manufacture

► À 10h.

Journée de réflexion : *Trouver sa place en tant qu'auteur aujourd'hui ?*

► À 10h30.

Introduction de Richard Gaitet.

► À 11h.

Table ronde : *Les formations à l'écriture, quels rôles pour quel accompagnement ?*

► À 14h.

Table ronde : *Émergence Vs Saturation*.

► À 15h30.

Performance de Paul Gaillard.

► À 16h.

Conclusion par l'ARL.

► 6MIC

► À 19h.

Parole brute. 8 performances littéraires avec Laura Vazquez, Marin Fouqué & Moher, Rim Battal & Syq lone, Louise Chennevière, Simon Johannin & Stelios.exe, Selim - a Atallah Chettaoui, Roxana Hashemi et Maude Veilleux.



► Affiche *Les Promesses de l'Aube* (détail) © Laura Vazquez

LE 18 OCTOBRE

► Bibliothèque et Archives municipales

► À 10h. Atelier d'illustration. Fiona Meynier (parents/enfants dès 4 ans).

► À 16h. Atelier poésie illustrée avec Raphaël Decoster et Françoise Lison-Leroy (8-12 ans). (sur réservation)

► Plateau de l'Archevêché

► À 11h. Laura Vazquez : grand entretien.

► À 14h. *La Partie* : performance.

► À 15h30. Constantin Alexandrakis & Alix Lerastle.

► À 17h. Capucine Delattre & Maureen Desmailles. (sur réservation)

► Librairie L'Antre De Calliopée

► À 14h30. Atelier d'écriture avec Maureen Desmailles.

► Amphithéâtre de La Manufacture



► À 19h. *Melusine reloaded* : lecture musicale.

► À 20h30. *Planète B* : spectacle.

LE 19 OCTOBRE

► Bibliothèque et Archives municipales

► À 10h. Atelier d'illustration avec Raphaël Decoster et Françoise-Lison Leroy. (public adulte, sur réservation)

► Plateau de l'Archevêché

► À 10h. Johanna Krawczyk & Louise Mottier.

► À 11h30. Julien Perez : grand entretien.

► À 14h. Justin Morin & Catherine Girard.

► À 16h. *Ballades* : lecture musicale.

► À 18h30. *La Faille, l'espace et la lumière* : concert littéraire.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles, certains ateliers sont sur inscription)

► La Manufacture Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes

► Bibliothèque et Archives municipales Michel-Vovelle

25 allée de Philadelphie - 04 88 71 74 20

► 6MIC

160 rue Pascal Duverger

► Théâtre de l'Archevêché

28 place des Martyrs de la Résistance

► Librairie l'Antre de Calliopée

74 rue des Cordeliers - réservation au 04 42 91 98 88



FESTIVAL TCHITCHOUBAL

► Affiche du Festival Tchitchoubal (détail)

LE FESTIVAL DE MUSIQUES ET DANSES TRAD/FOLK 10^e édition. Ces soirées de danses, conviviales et ouvertes à tous, permettent de pratiquer ensemble des danses traditionnelles aux accents multicolores dans un esprit de convivialité et d'ouverture.

ASSOCIATION AIX BALÈTI

► Du 23 au 26 octobre

Programme complet et détaillé sur : aixbaleti.wixsite.com

MAINS D'ÉTOILES

■ DÉBORAH LUCA

► Le 3C - Café Culturel Citoyen le 23 octobre à 20h

Un voyage sensoriel entremêlant récits, contes, chants, poésies, musiques, sons, contenus pédagogiques et réflexions.

Entrée libre (participation au chapeau)

SOIRÉE BAL

■ SOLLÛNA, FAHRENHEIT & LA CHIMÈRE

► 6MIC le 24 octobre de 19h30 à 2h30

- **Sollûna.** Un univers aux compositions contrastées et singulières.
- **Fahrenheit.** L'ambiance des festoù-noz de Haute Bretagne !
- **La Chimère.** Traditions et couleurs contemporaines.
- **Initiation gratuite de 18h45 à 19h30.**

Tarifs : 8 à 24€ (gratuité pour les - de 15 ans)

BAL AU MARCHÉ

■ TRADZOU

► Place des Prêcheurs le 25 octobre à 11h

En partenariat avec l'APADEM (Association Palais Prêcheurs Demain).
Entrée libre

SOIRÉE BAL

■ HÈDEM, MAN ENCANTADA & LA MACHINE

► 6MIC le 25 octobre de 19h à 2h30

- **Hèdem.** Un répertoire arrangé mêlant airs traditionnels et compositions.
- **Man Encantada** propose du bal gascon chanté en occitan.
- **La Machine** propose une musique sinieuse et hypnotique.
- **Initiation gratuite de 18h15 à 19h.**

Tarifs : 8 à 24€ (gratuité pour les - de 15 ans)

BAL À JOURDAN

► Parc Jourdan le 26 octobre à 13h

Repas partagé suivi d'un bal proposé par Class'Trad (Conservatoire) et suivi d'un Bœuf avec tous les musiciens présents.
Entrée libre

► Le 3C - Café Culturel Citoyen 23 boulevard Carnot
Renseignements : 09 72 36 46 47 - cafeculturelcitoyen.org

► 6MIC 160 rue Pascal Duverger

► Parc Jourdan avenue Jules Ferry



GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Véspro © Léo-Paul Hortier

VESPRO

■ C^{te} LA TEMPÊTE & SIMON-PIERRE BESTION

► Le 11 octobre à 20h

Sous la baguette inspirée de Simon-Pierre Bestion, la musique sacrée de Monteverdi est une invitation à vivre un moment d'une exceptionnelle densité émotionnelle.

Puisant sa sève dans l'intensité spirituelle de ce véritable opéra sacré dédié à la Vierge Marie, la C^{te} La Tempête et son chef Simon-Pierre Bestion ont choisi de jouer l'alternance entre Monteverdi et quelques antennes et faux-bourdon extraits d'un manuscrit de la bibliothèque de Carpentras. Des chants anonymes qui renforcent l'émotion et la sensualité d'une œuvre mystique et mythique. Au côté du chœur, l'orchestre, aux timbres riches et foisonnants, donne à vivre et à entendre une expérience sonore jubilatoire. Tarifs : 10 à 38€

OH LÀ LÀ ! DE NEW YORK À PARIS

■ ISABELLE GEORGES

► Le 21 octobre à 20h

Un Broadway made in France ? Oh là là ! Et pourtant, Isabelle Georges l'a fait et bien fait dans ce spectacle mêlant cabaret et comédie musicale. Liza Minnelli sort de ce corps !

C'est à un cabaret hors du commun que nous convie Isabelle Georges, situé entre la 42^e rue de New York et la tour Eiffel. Sur ce Broadway intercontinental, la chanteuse française fait un show à l'américaine, dans le sillage tout en strass et paillettes de Judy Garland et de Shirley MacLaine. Au fil de ce tour de chant joyeusement déjanté, elle réinvente Bécaud, Aznavour, Brel, Nougaro, Piaf, Trénet et Cole Porter avec la complicité de Frederick Steenbrink. Tarifs : 10 à 38€

CAMILLE PÉPIN, MOZART, WAGNER, STRAUSS

■ ORCHESTRE PHILHARMONIQUE ROYAL DE LIÈGE & RENAUD CAPUÇON

► Le 23 octobre à 20h

L'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, à sa fête Renaud Capuçon, soliste et chef, sont les invités de cette soirée dans un programme éclectique : entre création contemporaine et grand répertoire.

À l'honneur, Camille Pépin a répondu à une commande croisée du Grand Théâtre de Provence et de l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège. À l'écriture nouvelle succède la forme plus familière et la splendeur musicale du *Concerto n°4 pour violon et orchestre en ré majeur* de Mozart. Le propos musical se fait plus intime avec *Siegfried-Idyll* que Wagner composa à la naissance de son fils. La sphère de l'intime est aussi en jeu dans *Intermezzo* de Richard Strauss qui met en scène un épisode de la vie conjugale. Tarifs : 10 à 47€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



► Magali Léger et Gilbert Clamens (Duo Cantares)

LES ARCHETS DE CEZANNE

VOYAGE À VIENNE

► **Église du Saint-Esprit** le 11 octobre à 18h et 20h

Les Archets de Cezanne vous convient à Vienne pour une soirée inattendue autour d'un des plus grands chefs-d'œuvre romantiques. Composé par Schubert en 1828 au cours de son dernier été, le *Quintette à 2 violoncelles* est pour beaucoup un sommet absolu de la musique viennoise. Œuvre grandiose et profonde, elle repousse les limites du temps, de l'expression musicale.

Entrée libre (participation au chapeau)

► **Église du Saint-Esprit** 40 rue Espariat

Renseignements : 04 42 23 45 65 - archetsdecezanne.fr

LES NOTES D'HIVER

SUEÑOS

DUO CANTARES

► **Musée-bibliothèque Paul Arbaud**

Le 12 octobre à 17h

Un duo envoûtant où la voix expressive de Magali Léger et la guitare élégante de Gilbert Clamens célèbrent le riche patrimoine hispanique et latino-américain, à travers des arrangements subtils et une interprétation pleine de passion.

Tarif : 25€

► **Musée-bibliothèque Paul Arbaud** 2A rue du 4 Septembre

Renseignements : 06 81 00 59 10 - 06 62 07 20 94

Réservations : bit.ly/4ij571b

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

DE BACH À MOZART, LA PASSION D'UN MÉCÈNE

CONCERT PÉDAGOGIQUE AVEC LE CAFÉ ZIMMERMANN

► Le 16 octobre à 20h

Savez-vous qui fit connaître les œuvres de Bach au jeune Mozart ? Café Zimmermann nous invite à découvrir la personnalité de Gottfried Van Swieten, mécène et passionné de musique qui joua un rôle essentiel dans l'évolution musicale du XVIII^e siècle, entre baroque et classicisme. Céline Frisch, Pablo Valetti et les musiciens de l'ensemble de Café Zimmermann ont toujours à cœur de penser des programmes qui permettent non seulement de découvrir des pépites de leur répertoire mais aussi de comprendre le contexte de leur création.

Tarifs : 10 à 38€

► **Théâtre du Jeu de Paume** 21 rue de l'Opéra

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



► Pascal Charrier

PASINO GRAND

JEAN-PAX MEFRET

► Le 12 octobre à 15h

Jean-Pax Méfret est un journaliste, écrivain et auteur-compositeur-interprète français. Ses chansons ont un fort contenu historique et reflètent l'actualité de notre époque.

Tarifs : 43€/53€

COVERTRAMP

► Le 16 octobre à 20h30

Les musiques de Supertramp sont éternelles et traversent le temps... Les critiques sont unanimes, Covertramp est un tribute band exceptionnel !

Tarifs : 36 à 59€

YCARE

► Le 29 octobre à 20h30

Ycare navigue depuis plus de 10 ans entre pop et chanson française, écrivant pour lui et pour de nombreux artistes talentueux.

Tarifs : 34€/39€

► **Pasino Grand** 21 avenue de l'Europe

Renseignements : 04 42 59 69 00 - casino-aix.partouche.com

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

PETITE MONTAGNE

PASCAL CHARRIER

► Le 14 octobre à 19h

Avec une guitare accordée à sa façon, avec sa voix son corps son souffle et leurs vibrations, Pascal Charrier retranscrit librement des chants de bergers, qui se sont probablement perdus au fil du temps...

Entrée libre

► **Théâtre du Bois de l'Aune** 1 place Victor Schœlcher

Renseignements : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr

LA BOÎTE À MUS'

LES JEUDIS DE GRANET

► **Bastide Granet** le 16 octobre à 18h30

Artistes : J. Raymond, N. Lasserre, P. Gueit V. Thomas et A. Blanc.

Peinture, poésie et musique s'unissent : Jacob Reymond crée en direct, accompagné de Vincent Thomas, Philippe Gueit et Nathalie Lasserre, pour une immersion sensorielle unique.

Entrée libre

► **Bastide Granet** 210 chemin de Granet

Renseignements : 04 42 59 01 94 - bastidegranet@laboiteamus.com



► Tsew The Kid

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

RENCONTRE PAR-DELÀ LE RHIN

➡ Auditorium Campra le 3 octobre à 20h

Concert regroupant l'Orchestre de Binningen-Bottmingen (Suisse) et l'Orchestre Junior du CRR d'Aix-en-Provence.

HEURE MUSICALE

➡ Auditorium Campra le 6 octobre à 18h30

Concert des classes de flûte traversière, de percussion, de violon et d'alto.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

➡ Conservatoire Darius Milhaud 380 avenue W.A. Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20

6MIC

KERY JAMES

■ R(ÉSISTANCE) A(MOUR) P(OÉSIE)

➡ Le 10 octobre à 20h30

Dans une formation acoustique, accompagné de ses fidèles compagnons de scènes au clavier et aux percussions, Kery James se dévoilera sans artifice dans une ambiance intimiste au service de sa plume et de sa voix profonde.

Tarifs : 35 à 42€

TSEW THE KID

➡ Le 16 octobre à 20h30

Tsew The Kid s'est imposé avec une fraîcheur hybride sur la nouvelle scène française. Il a su se distinguer avec des textes introspectifs, une voix tout en nuances, un savant mélange entre chanson, pop et influences R&B. Il y injecte aussi des fragments de son héritage malgache, entre douceur et mélodie.

Tarifs : 23 à 30€

SYNAPSON (LIVE) + BOMEL

■ CROSSOVER

➡ Le 23 octobre à 20h30

Alors que nous approchons des 15 ans du groupe, le duo Synapson annonce son grand retour avec un album intitulé *Blue Jeans !* Paul et Alexandre dévoilent une facette plus festive et énergique de leur palette musicale. Bomel est avant tout un pianiste qui a constamment cherché à donner une place importante à cet instrument au sein de ses compositions.

Tarifs : 24 à 31€

➡ 6MIC 160 rue Pascal Duverger

Renseignements : 04 65 26 07 30

Programme complet et détaillé sur 6mic-aix.fr



► Alex Montebault © DR

LES AFFAIRES PROVENÇALES

LE RENDEZ-VOUS PROVENÇAL ■ COURS MUNICIPAL AIXOIS

➡ Oustau de Prouvènço les 1^{er}, 8 et 15 octobre à 14h30

La langue et la culture d'Oc se découvrent, s'approfondissent dans un climat amical et à dimension interactive. Chansons traditionnelles, adaptations (d'autres langues) et compositions contemporaines.

Entrée libre

➡ Oustau de Prouvènço parc Jourdan 8 bis avenue Jules Ferry

Renseignements : 04 42 91 97 27

affaires-provencales@mairie-aixenprovence.fr

LE PETIT DUC

MARIO CANONGE TRIO

➡ Le 3 octobre à 20h30

Mario Canonge est sans nul doute l'un des plus grands pianistes de jazz français actuels. Il écrit aussi quelques-unes des plus belles pages de la musique caribéenne de ces dernières décennies.

ALEX MONTEBAULT

➡ Le 9 octobre à 20h30

Alex Montebault mêle la douceur d'une voix singulière à des mélodies sensibles et ciselées. Il compose des morceaux intimes et lumineux.

"POÉSIE & SLAM" ET SCÈNE OUVERTE

➡ La Forge le 14 octobre à 18h

Soirée en deux temps dédiée à vous, auteurs (amateurs ou confirmés), pour dire, lire ou chanter vos textes. Un « passeur de mots » guidera les échanges. Puis, sous forme de scène ouverte, la soirée s'élargira à un public curieux ou passionné. Sur une thématique proposée, chacun pourra, s'il le souhaite, partager slam, poésie ou chanson...

Entrée libre (inscription sur : poesie.petitduc@gmail.com)

CO-PLATEAU : VINCENT BEER-DEMANDER / GUILLAUME LATIL & MATHEUS DONATO

➡ Le 15 octobre à 20h30

Come Bach c'est Vincent Beer-Demander au plus intime, seul avec sa mandoline et l'amour de Bach et de la musique. *Hémisphère* de Guillaume Latil et Matheus Donato est une véritable rencontre entre deux mondes, deux sensibilités artistiques, deux histoires musicales.

Tarifs : 6€/19€

➡ Le Petit Duc 35 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net



PAVILLON NOIR

► *Gravité* © Jean-Claude Carbonne

DANS LE CADRE DES 40 ANS DU BALLET PRELJOCAJ
GRAVITÉ ■ ANGELIN PRELJOCAJ

► Les 1^{er}, 2 et 3 à 20h et le 4 octobre à 19h

Énergie, temps, espace, vitesse... Laissez-vous happer par cette pièce qui interroge la pesanteur et le langage de la danse.

Invisible mais omniprésente, la gravité façonne notre monde. A travers des tableaux éclectiques, portés par des musiques allant de Bach à Daft Punk, la chorégraphie interroge cette étrange attraction terrestre jusqu'à l'inoubliable scène du *Boléro* de Ravel. Connectés par les regards, les mains et le poids de leur corps, les danseurs trouvent l'harmonie dans un cercle de toute beauté.

Tarifs : 10 à 27€

PROJECTIONS

DANSER L'INVISIBLE ■ FLORENCE PLATARETS

► **Studio Bossatti** les 1^{er} et 3 octobre à 18h30

Le documentaire-portrait d'Angelin Preljocaj dans les coulisses de la création de *Gravité*.
 Entrée libre (sur réservation)

EXPOSITION

40 ANS DE CRÉATION EN IMAGES

■ JEAN-CLAUDE CARBONNE, DIDIER PHILISPART ET YANG WANG

► **Bar Le Richild** jusqu'au 4 octobre

Exposition photographique du Ballet Preljocaj
 Entrée libre (les soirs de spectacles et rendez-vous)

JOURNÉE ANNIVERSAIRE AU PAVILLON NOIR

► Le 4 octobre

- À 10h30. Grande leçon de danse. **Parvis**
- À 11h45. Rencontre avec Angelin Preljocaj. **Théâtre**
- De 14h à 17h. Cycle de films sur le Ballet Preljocaj. **Studio Bossatti**
- De 14h à 17h. Revivez les duos emblématiques, extraits des pièces *Le Lac des cygnes*, *Roméo et Juliette*, *Blanche Neige*, *Requiem(s)...* (4 passages) **Grand Studio**
- À 14h15. Cours en public des danseurs. **Théâtre**
- À 18h15. Performance XXL du Ballet Preljocaj. **Parvis**
- À 20h30. Découvrez en exclusivité le trio d'Angelin Preljocaj créé pour l'exposition universelle Osaka 2025. **Bar Le Richild**
- À 21h. DJ Petit (Anastasia Shevtsova) **Bar Le Richild**

(DJ set réservé aux détenteurs d'un billet pour le spectacle *Gravité*)

Entrée libre (sur réservation, sauf pour la grande leçon de danse et la performance XXL)



► *Theatre of dreams* © Tom Visser

JULIET & ROMEO

■ BEN DUKE

► Les 15 et 16 octobre à 20h

Et si Roméo et Juliette n'étaient pas morts d'amour mais piégés dans la banalité du quotidien ? Ben Duke revisite leur légende avec une danse-théâtre caustique, pleine d'ironie mordante et d'émotions sincères.

Peut-on survivre à l'amour absolu ? Ben Duke, maître de la danse-théâtre anglophone, revisite l'histoire de *Roméo et Juliette* en leur offrant... Une crise de la quarantaine ! Oubliez les serments enflammés : ici, les célèbres amants de Verone vivent à Paris et tentent de raviver une passion écrasée par leur propre mythe. Entre disputes triviales et souvenirs glorieux, ils vacillent de la grâce à l'absurdité, et nous voici embarqués avec eux entre le sublime et le comique. Loin de démonter la légende, Duke en expose les illusions et interroge nos fantasmes romantiques. Sans emphase ni esbroufe, sa chorégraphie habite la routine pour en révéler l'intensité insoupçonnée. Un spectacle où l'amour se danse, se débat et se réinvente.

Tarifs : 10 à 27€

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 42 93 48 00

Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - preljocaj.org

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

THEATRE OF DREAMS

■ HOFESH SHECHTER COMPANY

► Les 3 et 4 octobre à 20h

Chaque pièce du chorégraphe-compositeur Hofesh Shechter est un choc émotionnel, visuel, physique, sensoriel. Impossible d'échapper à la plongée sauvage dans le théâtre de ses rêves.

Complexe, physique, brute, engagée, hypnotique, sa dernière création *Theatre of Dreams* est un concentré d'énergie pure. Dans le mouvement, les duos comme les ensembles, l'impulsion permanente et le balancement continu nous plongent dans le monde fantastique et subconscient des rêves. Ceux du chorégraphe, mais aussi les nôtres... De cette traversée au cœur de nos songes éveillés, nous ne sortons pas indemnes, envoûtés par les plages oniriques, les séquences endiablées, la scénographie raffinée, les images saisissantes d'une course effrénée.

Tarifs : 10 à 47€

► **Grand Théâtre de Provence**

380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



► Reminiscencia

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

TAIRE

■ TAMARA AL SAADI

Le 1^{er} à 19h et les 2 et 4 octobre à 20h

Il y a des silences assourdissants. Celui que met en scène Tamara Al Saadi dans *Taire*, parle d'une jeunesse devenue Inaudible à travers le portrait de deux adolescentes... dont Antigone.

L'une ne parle pas, murée dans le silence qu'elle s'impose face à l'absurdité et à l'injustice qu'elle subit depuis des millénaires. Son nom : Antigone, figure mythique de la résistance féminine punie pour n'avoir pas voulu se taire et obéir. L'autre parle pour dire le poids d'une existence ballottée par l'Aide Sociale à l'Enfance, mais personne ne l'entend. Aux maux d'Eden répond le silence d'Antigone dans un récit choral porté, sur scène, par douze interprètes, dont une bruiteuse et deux musiciens. Qu'ont-elles en commun sinon leur impuissance face au monde ? Leur sidération est un cri que nous entendons enfin.

Tarifs : 10 à 38€

► **Théâtre du Jeu de Paume** 21 rue de l'Opéra

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lesheatres.net

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

REMINISCENCIA

■ MALICHO VACA VALENZUELA

Le 14 à 20h30 et 15 octobre à 19h30

Au temps des confinements planétaires, Malicho Vaca Valenzuela a entrepris via internet, depuis chez ses grands-parents, un périple sensible et politique dans la ville où il vit, Santiago du Chili. En chemin, il nous racontait sa vie en réseau, il se racontait comme ça vient. Les petites et grandes histoires, les amours, la famille et les révolutions, de rues en rues, de portes en portes, de liens en liens, comme par hasard... À moins que ça ne soit un algorithme qui croise l'intime et les foules. Il partageait son aventure avec la communauté de solitaires que nous étions alors, en « distanciel » comme on disait. Le voici à présent sur scène comme à la maison, avec écran et ordinateur, pour y refaire l'histoire, la tendresse à vif, le sourire communicatif... C'est passionnant et délicieux.

Entrée libre (sur réservation)

► **Théâtre du Bois de l'Aune** 1 place Victor Schœlcher

Renseignements : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr



► Merwan Sali

PASINO GRAND

NORA HAMZAWI

Le 8 octobre à 20h30

Quand tes deux dernières recherches Google sont : « Temps parcours bombe atomique » et « Méthode pour rajeunir sans effort », ça me paraît clair qu'il y a un rapport au monde qui n'est pas sain.

TOM BALDETTI

Tarifs : 36€/42€

Le 15 octobre à 20h30

Tom aime les gens, il sait les regarder et a compris comment les faire rire.

Dans ce stand up d'une drôlerie désarmante, Tom décortique ses liens familiaux, ses peurs de l'enfance et les forces insoupçonnées d'un jeune adulte. Il se questionne sur la paternité, le sens de l'amitié et la folle envie d'être aimé.

Tarifs : 34€/39€

► **Pasino Grand** 21 avenue de l'Europe

Renseignements : 04 42 59 69 00 - casino-aix.partouche.com

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

MERWAN SALI

■ MAUVAISES NOUVELLES

Le 9 octobre à 20h30

Du football au théâtre, de la maladie à un deuil familial, Merwan se raconte en toute sincérité. Pour lui, l'humour c'est la santé ! Ses points forts, ce sont sa répartie et son sens de l'improvisation.

ALICE LOMBARD

■ KARAOKE

Les 15 et 16 octobre à 20h30

Alice Lombard vous présente un spectacle drôle, tendre et sincère.

Alice vous le dira elle-même : elle en fait trop. Elle fait trop de blagues, elle parle trop fort, s'énerve trop vite, pleure tout le temps. Durant une heure, elle interroge et s'amuse de ses propres contradictions.

MORGANE BERLING

■ EN SPECTACLE

Le 29 et 30 octobre à 20h30

Ce spectacle permet à toute la famille de se retrouver autour de souvenirs ou de projections : la vingtaine !

Avec un humour impertinent Morgane Berling fait le bilan de sa jeune vie : de l'enfance à aujourd'hui. Elle jette un regard corrosif sur ses aînés sans épargner sa génération.

Tarifs : 17 à 22€

► **Théâtre La Fontaine d'Argent** 5 rue de la Fontaine d'Argent

Renseignements : 04 42 38 43 80

Programme complet et détaillé sur : lafontainedargent.com



► André, play like an old gentleman please

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

LANCEMENT DE SAISON

► Le 1^{er} octobre à 18h

Les artistes présentent leurs spectacles, suivis de visites du théâtre et de quelques surprises. Entrée libre

ANDRÉ, PLAY LIKE AN OLD GENTLEMAN PLEASE

■ C^{IE} TOTEM COLLECTIF KATI BU

► Le 1^{er} à 20h et le 2 octobre à 14h30

Ce spectacle rend hommage à l'acteur André Wilms.

La pièce questionne le métier d'acteur et l'importance de la transmission. Un moment où l'art devient mémoire et lien entre générations. Tarifs : 8 à 16€ (dès 14 ans, 1h08)

HORIZON ROCADE

■ PROJET MASTER (M2 SECTION THÉÂTRE), MARTHE TERNOY

► Le 10 octobre à 15h et 19h

Trois adolescents, tentent de survivre dans une ville où il n'y a presque rien. Loin de familles absentes ou violentes, ils partagent leurs jours et leurs nuits.

Entrée libre (dès 11 ans, 1h)

LA CLOISON (DÈS 15 ANS)

■ PROJET MASTER (M2 SECTION THÉÂTRE), LUCIE BONNEFOY-CUDRAZ

► Le 24 octobre à 15h et 19h

Théo, comédien en devenir, partage une colocation avec Azure, travailleuse du sexe queer.

Leurs histoires et leurs luttes se confrontent à Benoît et Philibert, militants d'extrême droite. Une pièce sur les identités, les combats politiques et intimes.

Entrée libre (1h)

► Théâtre Antoine Vitez Le Cube 29 avenue Robert Schuman
Renseignements : 04 13 94 22 67 - theatre-vitez.com

AFFAIRE DE COMÉDIE

NOUVELLE SAISON, NOUVELLES BLAGUES

► Amphithéâtre de La Manufacture le 7 octobre à 20h30

Nouvelle saison, Nouvelle blague, avec 8 humoristes qui se succèdent sur scène pour vous partager leurs meilleures blagues.

► 20h30. Spectacle

Tarif : 20€

► La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 07 68 19 64 42 - affairedecomedie.com

Réservations : billetweb.fr



► Lola Dubini

COMÉDIE D'AIX

PRÉLUDE (DÈS 13 ANS)

■ LOLA DUBINI

► Le 3 octobre à 21h30

Lola Dubini revient sur scène avec un spectacle oscillant entre chansons originales, reprises et anecdotes. Tarif : 28€

BRIGADE FINANCIÈRE

■ NATHALIE DOOLIVERS & MIKE REVEAU PEIFFER

► Les 4, 10, 11, 18, 24 et 31 à 19h, et le 16 octobre à 20h30

Un très grand patron confronté à une commissaire de la brigade financière. S'engage un duel d'intelligences entre privilèges et justice.

Tarifs : 16€/24€

LES MAINS DANS LA BOUILLABAISSSE

► Le 22 octobre à 20h30

Favori pour l'élection présidentielle, François de Mongis doit tenir un important meeting. Sauf que, à quelques minutes du début de cette réunion, son ex-maîtresse revancharde débarque, sa vieille mécène pète un câble et, pour couronner le tout, Théo Bianchi frappe à la porte de son QG pour lui demander la main de... son fils. De plus, ce jeune homme est Marseillais ! Une sacrée bouillabaisse s'annonce...

Tarifs : 18€/24€

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette
Renseignements : 04 42 61 17 26
Programme complet et détaillé sur : 16-19.fr

THÉÂTRE DES ATELIERS

ATELIERS PUBLICS

■ ALAIN SIMON

► Les 7, 14 et 21 octobre à 18h30

Tarif : 8€ (gratuit pour les adhérents : 60€ la saison)

LE NEZ D'ARGENT

■ LECTURE PLUS JEUNE PUBLIC

► Le 8 octobre à 15h

Tarif : 8€ (goûter compris pour les enfants)

LES MONOLOGUES DE MARC-ANTOINE CYR

► Le 22 octobre à 19h

Les élèves comédiens présentent chacun un monologue.

Entrée libre

► Théâtre des Ateliers 29 place Miollis
Renseignements : 04 42 38 10 45 - theatre-des-ateliers-aix.com



► Quatuor A'dam © Sorin Dumitrascu

THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

VENGEUSES DE COUPLE

■ C^{IE} LA FAMILLE

► Le 2 à 20h et les 3 et 4 octobre à 21h

L'une est une fausse, fausse médium et l'autre une vraie, vraie tueuse à gage. Elles n'ont rien en commun à part Alexandre qui les a trompées toutes les deux. Lorsqu'elles se rencontrent, elles décident de s'associer pour devenir des vengeuses de couple.

L'ART DE SE FAIRE GHOSTER

■ C^{IE} LES SARDINES

► Le 4, 11 et 18 à 19h et le 16 octobre à 20h

À l'ère de l'amour sous algorithme quand tu chopes le virus des applis tu découvres une pandémie d'abrutis, et à force de te faire ghoster tu finis par chater avec chat gpt, jusqu'au jour où... Une comédie qui questionne avec humour et tendresse nos solitudes modernes.

POURQUOI J'AI UN POST-IT SUR LE FRONT ?

► Les 28, 29 et 30 à 20h et le 31 octobre à 21h

Amnésique après une rupture d'anévrisme, Max rentre chez lui. Pour souffler, sa femme, Martine, part en week-end avec leurs enfants, laissant son frère Thomas, s'occuper de lui. Chaque conversation est un recommencement, chaque souvenir retrouvé menace de s'effacer... sauf ceux qui auraient peut-être dû rester enfouis.

Tarifs : 14€/17€

► **Café-Théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme complet et détaillé sur : leflibustier.net

THÉÂTRE L'OUVRE-BOITE

QUAND J'ÉTAIS BORIS VIAN

■ QUATUOR A'DAM

► Le 16 octobre à 20h

Le quatuor A'dam revient en résidence reprise, dans un spectacle où se mêleront chansons, poésie et théâtre.

MUSIQUE

TKT

■ QUINTETTE PREZZAJ

► Le 18 octobre à 20h

Concert de jazz avec Clément Moulin, Vincent Tournardre, Yannick Chauvin, Matteo Sgarzi et David Sinopoli.

Tarifs : 3 à 16€

► **Théâtre l'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan

Renseignements : 04 42 38 94 38 - theatrelouvreboite.fr



LES RENCONTRES D'IMAGE DE VILLE

► Affiche (détail) *Les Rencontres d'Image de ville 2025*

ÉTAT DES LIEUX

■ D'AIX-EN-PROVENCE À MARSEILLE, DE LA CIOTAT À MARTIGUES : TERRITOIRE SENSIBLE

► **Amphithéâtre de l'ESAAIX** du 9 au 12 octobre

La section *État des lieux* propose de parcourir le territoire métropolitain, d'emprunter les chemins cinématographiques de son histoire.

FILMS PROGRAMMÉS

- *Fos-sur-Mer* de Peter Nestler (Suède) 24 min
- *Toni* de Jean Renoir (France) 1h21
- *L'Atelier* de Laurent Cantet (France) 1h53
- *Et si le canal c'était la mer* de Jean-Pierre Daniel (France) 21 min
- *La République des autoroutes* de Romain Rondet et Gabriele Salvia
- *Le Stadium de Vitrolles* de Cyril Castella (France) 26 min
- *Fos-sur-Mer* de Jean-Loïc Portron (France) 26 min
- *Il se passe quelque chose* d'Anne Alix (France) 1h43
- *Walk the Walk* de Robert Kramer (France) 1h50
- *La violence du motif* de Alain Jaubert (France) 30 min
- *Marseille ou la vieille ville indigne* de René Allio (France) 1h20
- *Le temps de vivre* de Bernard Paul (France) 1h45
- *Ici rond-point de l'Asie* de Hélène Robert et Jérémy Perrin (France) 1h10
- *Les arrières-pays* de Clara Drevet-Lopez (France) 45 min

DAVID LYNCH, INVENTEUR DE VILLES

■ HOMMAGE

► **Cinéma Le Mazarin** le 12 octobre

Présenté par Joachim Lepastier, critique cinéma et enseignant.

Cet inventeur de formes aura puisé son inspiration aussi bien dans l'architecture industrielle (*Eraserhead*), victorienne (*Elephant Man*), moderniste (*Lost Highway*) que dans les bourgades de l'Americana (*Blue Velvet*, *Sailor et Lula*, *Une Histoire vraie*) pour mieux les pervertir.

- *Mulholland Drive* de David Lynch (fiction / États-Unis / 2h27).

PUBLICS JEUNES

► **Amphithéâtre de l'ESAAIX** le 10 et 14 octobre

Différentes propositions sont dédiées aux publics jeunes.

La ciné-conférence 1934 - 2025, traces d'un territoire au cinéma, est présentée à un public étudiant. Les étudiants en cinéma de l'université d'Aix-Marseille rencontrent le cinéaste Dominique Marchais autour de son œuvre. Une projection-débat de *La Rivière* de Dominique Marchais est organisée à destination du public lycéen.

Tarifs : 4€/8€ (sur réservation)

► **École Supérieure d'Art d'Aix** 57 rue Émile Tavan

► **Cinéma Le Mazarin** 6 rue Laroque

Renseignements : 04 42 57 30 83

contact@imagedeville.org - imagedeville.org

INSTITUT DE L'IMAGE

► *Les Biches*

CYCLE CLAUDE CHABROL

■ PREMIÈRE VAGUE (1958-1973)

► Du 2 octobre au 2 novembre

Claude Chabrol est un cinéaste à la fois célèbre et méconnu. Il fut, jusqu'à sa disparition en septembre 2010, un personnage public pendant un demi-siècle et il a, de lui-même, façonné un portrait de bon vivant gourmand, joyeux ou sarcastique. Il a attiré dans les salles françaises près de cinquante millions de spectateurs, ils ne sont pas nombreux à pouvoir en dire autant. Pourtant, son œuvre proliférante (cinquante-sept films, vingt-trois téléfilms) n'a jamais permis à Chabrol d'entrer au Panthéon culturel du cinéma français. Aucun César, aucun prix au Festival de Cannes. Il faut donc redécouvrir Chabrol, immense metteur en scène, auteur d'une œuvre, bien sûr inégale, mais beaucoup plus profonde et cohérente que sa réputation n'a bien voulu la dire.

FILMS PROGRAMMÉS :

- *Le Beau Serge* (Fr., 1958) 1h37
- *Les Cousins* (Fr., 1959) 1h50
- *Les Bonnes femmes* (Fr., 1960) 1h44
- *Les Biches* (Fr., 1968) 1h40
- *La Femme infidèle* (Fr., 1969) 1h35
- *Que la bête meure* (Fr., 1969) 1h48
- *Le Boucher* (Fr., 1970) 1h30
- *La Rupture* (Fr., 1970) 2h04
- *Juste avant la nuit* (Fr., 1971) 1h42
- *Les Noces rouges* (Fr., 1973) 1h36

PROJECTIONS SUIVIES D'UNE DISCUSSION AVEC CÉCILE MAISTRE-CHABROL

► Les 4 et 5 octobre

Cécile Maistre-Chabrol est la fille et collaboratrice de Claude Chabrol (avec le soutien des Écrans du Sud).

- LE 4 OCTOBRE ► *Que la bête meure* à 16h30.
- LE 4 OCTOBRE ► *Juste avant la nuit* à 20h.
- LE 5 OCTOBRE ► *Les Noces rouges* à 14h30.

► *Que la bête meure*

À L'OCCASION DES 10 ANS DU COLLECTIF AGIR AGIR

■ UN PAESE DI RESISTENZA (FR./IT./BEL., 2023) 1H36

► Le 3 octobre à 20h

Réal. Shu Aiello & Catherine Catella.

Riace, Ce village de Calabre en Italie avait fait de l'accueil des migrants son avenir pendant 20 ans. Jusqu'au déferlement de la vague populiste qui gangrèna l'Europe. Après des mois d'une minutieuse destruction orchestrée par Salvini, le village s'éveille tout doucement d'un long cauchemar.

► **Suivi d'un débat** avec Catherine Catella à l'occasion des 10 ans du Collectif Agir.

ZOOM SUR

SOIRÉE HALLOWEEN

► Le 31 octobre à 20h30

Avec les Jeunes Ambassadeurs du cinéma, dans le cadre de l'opération « Terreur Nocturne » (avec le Pass Culture et l'AFCAE)

FILMS PROGRAMMÉS :

- *Evil Dead* à 20h30 (USA, 1981) 1h20. Réal. Sam Raimi. Int. Bruce Campbell, Ellen Sandweiss, Betsy Baker...
Un petit groupe d'étudiants part en week-end dans une cabane, dans la forêt. Mais ils invoquent involontairement un démon qui va les posséder l'un après les autres... Le premier film du futur réalisateur de la première trilogie Spiderman devient instantanément un grand classique du film d'horreur. Délirant et terrifiant !
- *Massacre à la tronçonneuse* à 22h30 The Texas Chainsaw Massacre (USA, 1974) 1h25 Réal. Tobe Hooper. Int. Marilyn Burns, Gunnar Hansen, Edwin Neal...
Cinq amis traversent le Texas dans un van, et prennent un homme en auto-stop. L'inconnu devient menaçant et ils parviennent à s'en débarrasser. Mais dans la chaleur du Texas, leurs ennuis ne font que commencer...

Tarifs : 4€/8€

► **École Supérieure d'Art d'Aix amphithéâtre**

57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

► Marie-Hélène Lafon © Olivier Roller

BIBLIOTHÈQUES AIXOISES

Les bibliothèques aixoises et archives de la ville ont le plaisir d'accueillir l'autrice Marie-Hélène Lafon pour deux soirées exceptionnelles, proposées dans le cadre de Cezanne 2025.

ALLER AU PAYSAGE



► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 3 octobre à 19h30

Rencontre et performance littéraire avec Marie-Hélène Lafon, écrivaine, Colin Lemoine, écrivain et éditeur, Jimmy Boury, artiste et metteur en scène.

De son propre aveu, Paul Cezanne n'aimait qu'une chose *aller au paysage*. L'écrivaine Marie-Hélène Lafon scrute ainsi une peinture, et un mouvement vers le lointain, sur les sentiers, face à l'horizon. Intitulé *Cezanne, Des toits rouges sur la mer bleue*, son ouvrage libère un regard affûté et une voix singulière, que permettront de déployer respectivement une conversation entre l'autrice et l'écrivain Colin Lemoine, une création visuelle et sonore de Jimmy Boury, des photographies d'Anne-Lise Broyer et des peintures de Cezanne. Une plongée sensible vers le paysage, en somme.

► La rencontre est suivie d'un temps de dédicaces avec la librairie Le Blason.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : citedulivre-aix.com

ÉVOQUER CEZANNE À LA CROISÉE DES ARTS

► **Patio Granet** le 4 octobre à 19h45

Rencontre croisée avec Marie-Hélène Lafon, Anne-Lise Broyer, photographe, entretien mené par Colin Lemoine. En partenariat avec le musée Granet et l'association Voyons Voir.

Une rencontre inédite où elles confronteront leurs regards et leurs sensibilités artistiques autour de la figure de Cezanne et de son héritage, entre écriture et photographie, mémoire et création.

► La rencontre est suivie d'un temps de dédicaces avec la librairie Le Blason et d'un pot de l'amitié, offert par le Domaine La Mongestine.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

► Ouvert tous les jours de 9h à 19h, sauf le jeudi de 12h à 22h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr



► Abdelkader, un ami des hommes et des livres

ÉGLISE PROTESTANTE UNIE

BRADERIE SOLIDAIRE

■ MILLE LIVRES À PETITS PRIX

► Du 1^{er} au 9 octobre de 10h à 19h

27^e rendez-vous annuel.

La braderie proposera tous les ouvrages possibles, pour tout âge et à tout petits prix.

► **Le 3 octobre** à 18h. Par Antoine Medvedowsky, médecin et écrivain avec son livre *Quelle histoire*, une saga familiale internationale au XX^e siècle.

► **Le 7 octobre** à 18h. *Pourquoi écrire ?* L'auteur Philippe Saurat raconte une passion discrète.

Entrée libre

► **Église protestante unie** 4 rue Villars

Renseignements : 06 27 94 49 20

LES AMIS DE LA MÉJANES

ABDEL KADER, UN AMI DES HOMMES ET DES LIVRES

► **Atelier de La Manufacture** le 9 octobre à 18h



Par Jean-Marie Homet.

Cet émir est célébré sur tout le pourtour de la Méditerranée et même en Amérique où une ville porte son nom. Il est vrai qu'il est guerrier redoutable, fondateur d'un état, mystique, théologien, fondateur des droits humains, souvent appelé « l'Apôtre de la fraternité ».

Entrée libre (nombre de places limité)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : lesamisdelamejanes.com

amismejanes@gmail.com

ATELIER DE LA LANGUE FRANÇAISE

LE BUVEUR DE BRUME

► **Villa Acantha** le 10 octobre à 18h30

Par Guillaume Gallienne, acteur, scénariste, réalisateur et 513^e sociétaire de la Comédie-Française.

Le comédien publie dans la collection *Ma nuit au musée*, un récit autobiographique délicat, drôle et sincère. Il ne va donc pas dialoguer avec les œuvres, comme il l'espérait, mais avec son histoire géorgienne, entre souffrances d'enfance, imaginaire échappatoire et aspirations intenses.

Tarif : 8€ (sur réservation)

► **Villa Acantha** 9 avenue Henri Pontier

Renseignements : 04 65 36 27 10 - atelier-languefrancaise.fr

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

► Poincaré-Einstein et la théorie de la relativité restreinte

POINCARÉ-EINSTEIN ET LA THÉORIE DE LA RELATIVITÉ RESTREINTE

► Amphithéâtre Favoreu le 2 octobre de 14h30 à 16h

Par Jean-Marc Ginoux, docteur en Mathématiques Appliquées et docteur en Histoire des Sciences.

Nous analyserons les contributions d'Henri Poincaré et d'Albert Einstein lors de l'élaboration de la théorie de la Relativité Restreinte.

NADAR | PORTRAITISTE D'UN SIÈCLE ET DE LA MODERNITÉ

► Salle Colloque 2 le 6 octobre de 14h30 à 16h

Par Léa Lefebvre, enseignante en histoire de l'art.

Gaspard Félix Tournachon, dit Nadar incarne l'esprit du XIX^e siècle : modernité du fantasque et des expérimentations.

VOIR LE MONDE AVEC MICHEL SERRES :

TROIS FIGURES DE LA PENSÉE PHILOSOPHIQUE CONTEMPORAINE

► Amphithéâtre Favoreu le 9 octobre de 14h30 à 16h

Par Ronald Bonan, agrégé et docteur en philosophie.

Entre 2019 et 2022 nous avons perdu Michel Serres, Bernard Stiegler et Bruno Latour. Proposition d'une synthèse de leur pensée en soulignant ce qui en elle nous permet de mieux comprendre l'articulation des problèmes politiques, technologiques et écologiques.

LA LITTÉRATURE ÉROTIQUE DE LA CHINE IMPÉRIALE

► Le Plateau le 13 octobre de 14h30 à 16h

Par Pierre Kaser, professeur de littérature chinoise ancienne.

Toujours interdite de diffusion dans l'espace où elle a vu le jour, la littérature chinoise explore le commerce des corps et l'expression de la sensualité. L'exposé permettra de dresser un tableau détaillé de ce pan de la création littéraire chinoise de la période impériale.

QUAND LE CORPS PARLE :

STRESS, ÉMOTIONS ET SANTÉ EN DIALOGUE

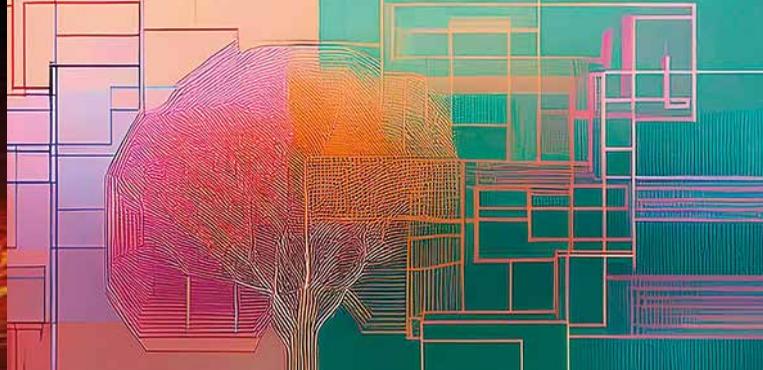
► Amphithéâtre Favoreu le 16 octobre de 14h30 à 16h

Par Sylvie Thirion, maîtresse de conférences en physiologie et en neurosciences et présidente de l'association ValBioMe.

Qu'évoque pour nous le stress ? Bien souvent, une image négative s'impose : surcharge mentale, tensions, mal-être, agressions verbales ou physiques... Pourtant, il n'est pas toujours un ennemi. Cette conférence propose d'explorer le stress dans toutes ses dimensions.

Tarif : 6€ (chèque ou cb)

► Université du Temps Libre 29 avenue Schuman
Renseignements : 04 13 94 22 30 - utl.univ-amu.fr



► Art Actors in the Age of IA © DR

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX LÉO MARCHUTZ - SUR LES PAS DE CEZANNE

► Le 9 octobre de 18h30 à 20h

Par Christel Pelissier-Roy, Denise Lemoine.

En parallèle de *L'Expo des Expos. Cézanne au Pavillon de Vendôme en 1956 et 1961*, Christel Pelissier-Roy et Denise Lemoine mettront en lumière le travail de recherche d'un artiste hors-norme. Conférence suivie de la projection du film *Léo Marchutz - Sur les pas de Cézanne* de James Ruffato.

ART ACTORS IN THE AGE OF AI

► Les 30 et 31 octobre

Organisé en partenariat avec l'université Paris 8, le colloque met en lumière l'essor des nouvelles technologies dans la création contemporaine et en particulier l'impact de l'intelligence artificielle générative.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► École Supérieure d'Art d'Aix 57 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 65 40 05 00 - essaix.fr
Réservations : contact@essaix.fr

ASSOCIATION EXCALISSON JOUSÉ D'ARBAUD

► Oustau de Prouvèço le 11 octobre à 15h

Par Anastasia Chopplet, conférencière.

L'association vous invite à une seconde conférence sur l'œuvre en prose de Jousé D'Arbaud, poète de renom, héritier de Frédéric Mistral.

Entrée libre

► Oustau de Prouvèço parc Jourdan 8 bis avenue Jules Ferry

CAUMONT CENTRE D'ART LA PLUME ET LE PINCEAU

► Le 18 octobre à 10h

Par Sophie Doudet.

Au XIX^e siècle, des peintres et des écrivains vont travailler ensemble, fréquenter les mêmes ateliers et mener de concert les combats de la modernité politique et esthétique. La conférence se propose d'explorer le riche et tumultueux dialogue entre l'écrit et le pictural.

Tarif : 12€ (sur réservation)

► Caumont Centre d'Art 3 rue Joseph Cabassol
Renseignements : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

SCIENCES PO AIX

© Sciences Po Aix

LES MIGRATIONS INTERNATIONALES DANS LE MONDE

TENDANCES STRUCTURELLES, POLITIQUES EUROPÉENNES
ET RÉACTIONS DES ACTEURS DE TERRAIN

➔ **Amphi René Cassin** le 7 octobre de 18h15 à 20h

Expertise de Catherine Withol de Wenden directrice de recherche émérite au CNRS, spécialiste des migrations internationales.

GRAND FORUM DE L'ÉLOQUENCE

➔ **Amphi Bruno Étienne** le 11 octobre de 9h à 17h

Événement organisé par l'association étudiante Aix'Loquence à l'occasion de la semaine « Bienvenue à Aix-en-Provence ».

Il réunit des intervenants issus de divers horizons civils et professionnels autour de la rhétorique, de l'art oratoire et de leur importance dans notre société.

IMPULSIONS FRANCO-ALLEMANDES POUR UNE SOCIÉTÉ DE LA RÉSILIENCE

➔ **Amphi René Cassin** le 13 octobre de 18h15 à 20h

Table ronde avec Matthias Waechter, CIFE, Tressia Boukhors, Deutsche Bahn AG, Leïla Sejarî, OFAJ et Dorota Dakowska, Sciences Po Aix.

Comment nos sociétés peuvent-elles traverser les crises, mais aussi en sortir renforcées ? Face aux défis mondiaux, la notion de résilience devient une priorité stratégique dans les débats politiques et sociaux.

LE RÉPUBLICANISME DE ROBESPIERRE

➔ **Amphi René Cassin** le 14 octobre de 18h15 à 20h

Par Yannick Bosc, Historien, maître de conférences à l'Université de Rouen. Il proposera une approche de la pensée politique de Maximilien Robespierre et de sa conception de la République, à travers le prisme de ce que ce dernier appelait une « économie politique populaire ».

RESPONSABILITÉ, DURABILITÉ ET BIENVEILLANCE DES ENTREPRISES INTERNATIONALES

DES MOTS AUX FAITS, UNE ENQUÊTE SUR LA VERTU D'ENTREPRISE ICI ET AILLEURS

➔ **Amphi René Cassin** le 15 octobre de 18h15 à 20h

À l'occasion de la parution de l'ouvrage *Decathlon ou les tactiques de la vertu*, ses coordinateurs Karel Yon et Amin Allal proposeront une analyse des transformations du travail et des relations professionnelles, à la croisée de nouvelles normes, de dynamiques politiques et de la recomposition de l'économie mondiale.

Entrée libre (sur réservation)

➔ **Sciences Po Aix** 25 rue Gaston de Saporta
Renseignements : 04 65 04 70 00 - sciencespo-aix.fr

➔ Roquefavour, un seuil effacé, une histoire retrouvée © Menelik

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX UNE ALTERNATIVE AU TOUT AUTOMOBILE EN PAYS D'AIX ?

➔ **Lycée Paul Cezanne** le 6 octobre à 18h30

La priorité à l'automobile a débouché sur une crise des déplacements sur Aix-Marseille. Le bassin des Milles, au cœur d'une étoile ferroviaire existante, invite à privilégier un projet ferroviaire électrique.

TRUMP, LES USA, ET LE MONDE

➔ **AMU salle 2** le 13 octobre à 18h30

Par Michael Stricof, américaniste, maître de conférences AMU.

Cette conférence explore comment les États-Unis, traditionnellement perçus comme un bastion de la démocratie libérale, ont permis l'ascension d'un président qui remet en cause des normes démocratiques.

LE RÉPUBLICANISME DE ROBESPIERRE

➔ **Sciences Po Aix** le 14 octobre de 18h15 à 20h

Par Yannick Bosc, historien, maître de conférences à l'Université de Rouen. Pensée politique de Robespierre et de sa conception de la République à travers le prisme de l'« économie politique populaire ».

Entrée libre

➔ **Lycée Paul Cézanne** 19 avenue Jean et Marcel Fontenaille
➔ **Aix Marseille Université** 29 avenue Robert Schuman
➔ **Sciences Po Aix** 25 rue Gaston de Saporta
Renseignements : 06 37 26 91 62 - up-aix.com - contact@up-aix.com

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE ROQUEFAVOUR, UN SEUIL EFFACÉ, UNE HISTOIRE RETROUVÉE

➔ **Salle Gassendi** le 23 octobre à 18h30

Par Céline Vairon, directrice de Menelik.

Le projet de Roquefavour a progressivement été repensé à l'aune d'une démarche plus sensible et patrimoniale.

Entrée libre

➔ **Muséum d'Histoire Naturelle** 166 avenue Jean Monnet
Renseignements : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr

FÊTE DE LA SCIENCE

➔ **Parc Saint-Mitre** le 4 octobre de 10h à 18h

Le Muséum d'Histoire naturelle vous invite à participer au village des Sciences d'Aix-en-Provence qui aura pour thème *Intelligence(s)*.

Qu'elle soit humaine, artificielle ou collective, l'intelligence est forcément plurielle.

➔ **Parc Saint-Mitre** avenue Jean Monnet



MUSÉE GRANET

► Paul Cézanne, *Baigneuses* (détail), vers 1895, huile sur toile, 29 x 45 cm © H. Maertens



► Musée Granet © Ville d'Aix

EXPOSITION INTERNATIONALE CEZANNE AU JAS DE BOUFFAN

► Jusqu'au 12 octobre

La Ville d'Aix-en-Provence propose un grand événement dédié au peintre Paul Cézanne (1839-1906), né et mort dans cette ville qui a été, avec ses paysages alentours et sa montagne devenue mythique grâce à sa peinture, le théâtre de toute une vie.

En résonance avec l'ouverture progressive de la demeure familiale de l'artiste, la bastide du Jas de Bouffan, et la rénovation de son atelier des Lauves, le musée Granet présente jusqu'au 12 octobre une exposition internationale, *Cézanne au Jas de Bouffan*. Plus qu'un simple lieu de vie, cette bastide du Jas de Bouffan est un véritable laboratoire où Cézanne expérimente son art pendant près de 40 ans, entre 1859 et 1899. À travers une sélection exceptionnelle de plus de 130 peintures, dessins et aquarelles, cette rétrospective vous plongera dans l'univers intime de l'artiste, révélant son lien profond avec cette demeure familiale. Les grands thèmes chers au Maître d'Aix vous seront présentés avec, pour chaque section de l'exposition, des œuvres tels que ses baigneurs et baigneuses, ses natures mortes, et ses paysages de la bastide familiale, sans oublier ses portraits et autoportraits qui jalonnent les murs de cette exposition internationale. Ces œuvres inestimables viennent du monde entier, à la fois des grands musées français notamment du musée d'Orsay mais aussi de Bâle, Chicago, Cambridge, Londres, Los Angeles, New York, Ottawa, Tokyo, Zurich...

Tarifs : 16€/18€ (gratuité sous conditions, réservation obligatoire sur cezanne2025.com ou à l'Office de Tourisme, accès aux collections du musée inclus dans le billet)

■ VISITE GUIDÉE ► Les lundis, mardis, mercredis, vendredis, samedis et dimanches à 10h, 11h, 14h30 et 17h, et les jeudis à 14h30, 16h, 17h et 19h.

Laissez-vous transporter à travers près d'un demi-siècle de création cézannienne, où paysages, portraits, scènes de genre et natures mortes révèlent l'importance du cadre de la bastide familiale du Jas de Bouffan pour le père de l'art moderne. Une occasion unique de découvrir des chefs-d'œuvre comme *Les Joueurs de cartes* ou l'unique vue des *Maison et ferme du Jas de Bouffan*, et d'ancrer le peintre dans le contexte aixois.

Tarif : droit d'entrée + 7€ (réservation obligatoire sur cezanne2025.com ou à l'Office de Tourisme, cette visite n'est pas adaptée aux enfants de - de 10 ans)

L'UN DES PLUS BEAUX MUSÉES DE RÉGION EN FRANCE

► Collection permanente

Inauguré en 1838, le musée Granet reconnu « Musée de France » est une institution de la ville d'Aix-en-Provence. Celui-ci propose un parcours se développant sur plus de 4000 m², privilégiant le fonds des peintures et des sculptures. Près de 750 œuvres sont exposées offrant un vaste panorama de la création artistique depuis les primitifs et la Renaissance, jusqu'aux chefs-d'œuvre de l'art moderne et contemporain.

Accès inclus dans le billet pour l'exposition (les salles de la donation Meyer, *De Cézanne à Giacometti*, sont fermées le temps de l'exposition)

ÉVÉNEMENTS AUTOUR DE L'EXPOSITION

CEZANNE, À LA CROISÉE DES ARTS

■ CONFÉRENCE

► Musée Granet le 4 octobre à 19h45

En partenariat avec la librairie Le Blason.

Une rencontre à la croisée des arts, co-organisée avec les bibliothèques et archives d'Aix-en-Provence, pour évoquer Cézanne, d'hier et d'aujourd'hui, à travers les regards et travaux de l'autrice Marie-Hélène Lafon, la photographe Anne-Lise Broyer et l'historien de l'art et écrivain, Colin Lemoine.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

CONCERT

■ ÉTUDIANTS DE L'IESMEM

► Musée Granet le 6 octobre à 20h

Les étudiants de l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée présentent un concert inspiré par les œuvres de l'exposition «Cézanne au Jas de Bouffan» et des collections. Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

"LES LETTRES SUR CEZANNE" DE RAINER MARIA RILK

■ LECTURE PAR ALAIN SIMON

► Musée Granet le 10 octobre à 20h

Dans ces lettres d'une dimension exceptionnelle, Rilke s'efforce de rendre compte de son émotion face aux tableaux de Cézanne lors du Salon d'Automne 1907. Alain Simon, metteur en scène, auteur et pédagogue, transmet au public l'émotion de réussir avec des mots à « dépeindre la peinture ».

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

▶ Granet XX^e, collection Jean Planque © JC Carbonne - Ville d'Aix

MUSÉE DES TAPISSERIES

▶ Le musée des Tapisseries © Ville d'Aix

CEZANNE, POÉSIES, MÉLODIES

■ SPECTACLE



➤ Amphithéâtre de La Manufacture

Le 11 octobre à 18h

Spectacle proposé en partenariat, par le musée Granet, la Direction des Musées d'art et d'histoire (musée du Vieil Aix / musée du Pavillon de Vendôme / musée des Tapisseries) et la Direction de la Culture, avec le soutien remarquable de l'Oustau Provençal et du CREO Provence.

Le spectacle *Cezanne, poésies, mélodies*, évocation de la démarche artistique de Paul Cezanne à Aix, en reflet avec les écrivains et les musiciens, est une suite de lectures d'œuvres littéraires accompagnées de pauses musicales chantées sur des musiques de Gounod, Massenet, Maréchal, Bizet, Claret, ou encore des musiques populaires. C'est une véritable plongée dans l'univers artistique aixois, populaire et savant, du XIX^e siècle. Un spectacle conçu par Didier Maurell. Lectures et chant populaire : Liza Pannetier, Didier Maurell. Projections, réalisation visuelle : Liza Pannetier. Piano : Hartmut Lamfuss. Soprano : Gaëlle Vitureau. Coordination musicale : Philippe Franceschi.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

➤ **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

➤ **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

▶ Ouvert tous les jours de 9h à 19h, sauf le jeudi de 12h à 22h (horaires jusqu'au 12 octobre, au-delà consulter le site du musée)

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr

Réservations pour l'exposition : cezanne2025.com ou aux guichets de l'Office de Tourisme, 300 avenue Giuseppe Verdi

GRANET XX^E

COLLECTION JEAN PLANQUE

➤ **Collection permanente**

Plus de 130 œuvres sont présentées, depuis les impressionnistes et les post-impressionnistes, jusqu'aux artistes majeurs du XX^e siècle.

Tarifs : 3 à 6€ (gratuité sous conditions)

■ VISITE GUIDÉE "DE PICASSO À DUBUFFET"

▶ **Les mardis, jeudis et samedis** à 14h30 (horaires jusqu'au 12 octobre, au-delà consulter le site du musée).

Tarif : droit d'entrée + 5€ (sans réservation, dès 10 ans)

➤ **Granet XX^e chapelle des Pénitents blancs** place Jean Boyer

▶ Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h (horaires jusqu'au 12 octobre, au-delà consulter le site du musée)

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr

Billetterie : uniquement aux guichets de Granet XX^e

LE MUSÉE

➤ **Collections permanentes**

Le Palais abrite, réunie par les archevêques, une riche collection de tapisseries des XVII^e et XVIII^e siècles tissées à la Manufacture royale de Beauvais : *Les Grotesques* (vers 1689) d'après les cartons de Monnoyer inspirés du style de Jean Berain. *L'histoire de Don Quichotte* sur les cartons de Charles Natoire (1700-1777) et *Les Jeux russiens* d'après les cartons de Le Prince (vers 1769). Depuis 1990, le musée s'est orienté vers une thématique « Arts du spectacle ». Les collections patrimoniales d'art lyrique couvrent principalement les années 1949-1996 du Festival d'Aix.

Tarif : 4,50€ (gratuité sous conditions)

EXPOSITION

REGARDS CROISÉS PORTUGAL / PROVENCE

➤ **Galerie gothique** du 17 octobre au 5 janvier 2026

Pour sa 25^e édition, Phot'Aix met à l'honneur la photographie portugaise et honore les 40 ans de jumelage de la Ville d'Aix-en-Provence avec celle de Coimbra. La Fontaine Obscure invite 5 photographes portugais qui croiseront leur regard avec 5 photographes français travaillant dans le même esprit ou sur les mêmes thèmes. Luisa Ferreira, Nadine Jesté, Gonçalo Fonseca, Yves Lacroix, Maria Oliveira, Marie Sueur, Susana Paiva, Robert Colognoli, Pauliana Valente Pimentel et Jean-Louis Mercier.

Entrée libre

CONCERT

MUSIQUES AU MUSÉE

■ **LES ATELIERS DE LA VOIX D'AIX-EN-PROVENCE (AVA)**

➤ Le 25 octobre à 15h

Récital romantique par Manon Pizzichemi, soprano, et Anika Skryane, piano. Fraîchement diplômée du Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille, la jeune soprano Manon Pizzichemi nous offre un programme haut en couleur, en préparation du concours Opéra Jeunes Espoirs Raymond Duffaut d'Avignon.

Libre participation aux frais (sur réservation uniquement à : ava.mam.reservations@gmail.com)

➤ **Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché**

place des Martyrs de la Résistance

▶ Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h (jusqu'à 17h à partir du 16 octobre)

Fermé jusqu'au 7 octobre inclus

Renseignements : 04 88 71 74 15 - aixenprovence.fr

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

► L'Expo des expos. Musée du Pavillon de Vendôme © Ville d'Aix

L'EXPO DES EXPOS CEZANNE AU PAVILLON DE VENDÔME EN 1956 ET 1961

► Jusqu'au 11 janvier 2026

L'exposition vous invite à découvrir le cheminement et l'incroyable aventure qu'a représenté le montage de ces deux expositions magistrales qui ont fait grand bruit à bien des égards.

En 1956, dans le cadre du cinquantième de la mort de Paul Cézanne, la Ville d'Aix rendait hommage au peintre aixois par une exposition et un colloque international. La spécificité et l'ambition de l'exposition étaient de rassembler 90 œuvres « provençales », ancrées dans le territoire cher à Cézanne. Celle de 1961 (61 œuvres exposées) fût l'objet d'un fait divers retentissant : 8 œuvres sont volées, dont *Les joueurs de cartes*. Les tableaux seront retrouvés dans une 404 abandonnée, suite à un appel anonyme ! En prenant appui sur les photographies du Fonds Henry Ely, les articles de presse, archives, courriers, affiches de l'époque... ainsi que sur une « restitution » de certaines salles en photographie à l'échelle, l'exposition documente cette aventure incroyable et contextualise une époque révolue. La réalité virtuelle permettra également de s'immerger dans la salle du second étage, aujourd'hui inaccessible, dans laquelle les chefs-d'œuvres cézanniens étaient présentés.

Tarif : 6€ (gratuité sous conditions)

■ VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION

► **Les mercredis et samedis** à 15h (jauge limitée à 20 personnes).

Tarif : droit d'entrée + 2€ (uniquement sur réservation)

► **EXPÉRIENCE DE RÉALITÉ VIRTUELLE** ► Immersion dans la salle du 2^e étage pour découvrir les 14 œuvres présentées en 1961.

(sur réservation uniquement, le jour même à l'accueil du musée, expérience interdite aux - de 13 ans et déconseillée aux personnes épileptiques ou photosensibles)

► Musée du Pavillon de Vendôme

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

► Ouvert tous les jours, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

(jusqu'à 17h à partir du 16 octobre)

Renseignements : 04 42 91 88 75 - aixenprovence.fr

Réservations : 04 42 91 88 74/75

■ CONFÉRENCE/DÉBAT SUR LÉO MARCHUTZ

Par Antony Marschutz et Denise Lemoine.

► **Le 9 octobre** de 18h30 à 20h (jauge limitée).

► **École Supérieure d'Art d'Aix** 57 rue Émile Tavan

MUSÉE DU VIEIL AIX

► Cézanne vu d'Aix. Musée du Vieil Aix © Ville d'Aix

CEZANNE VU D'AIX. ENTRE LÉGENDE ET MÉMOIRE COLLECTIVE

► Jusqu'au 4 janvier 2026

En cette année 2025, toute la ville d'Aix-en-Provence célèbre son artiste fétiche Paul Cézanne, mais cette reconnaissance est-elle toujours allée de soi ?

Au contraire, c'est une relation tumultueuse entre la cité et le peintre qui semble s'écrire entre les années 1890 et 1956. Longtemps rejeté par les cercles institutionnels aixois, souvent composés d'artistes mondains, Cézanne ne fait l'objet d'hommages généralisés dans son pays natal que tardivement. Le musée du Vieil Aix se propose de revenir sur cette histoire en présentant ses cercles d'amis et de soutiens, le réseau d'anticézanniens qui mène une véritable cabale à son encontre, parmi lesquels les peintres Louis-Gautier (1855-1947) ou Henri Dobler (1863-1941), ainsi que l'histoire de sa réhabilitation à Aix-en-Provence grâce à la figure de Marcel Joannon dit Marcel Provence (1892-1951). Fervent folkloriste régionaliste, premier conservateur du musée du Vieil Aix, celui-ci se distingue en rachetant l'atelier de Cézanne en 1921 et en promouvant la figure de l'artiste localement. Au travers de la présentation de peintures, dessins, photographies et documents d'archives, cette exposition se propose de décaler le regard un instant pour se questionner sur une célébration qui était loin d'être évidente il y a encore quelques décennies.

Tarif : 6€ (gratuité sous conditions)

■ VISITE COMMENTÉE

► **Les mercredis et samedis** à 11h (jauge limitée à 20 personnes).

Tarif : droit d'entrée + 2€ (uniquement sur réservation)

► Musée du Vieil Aix Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

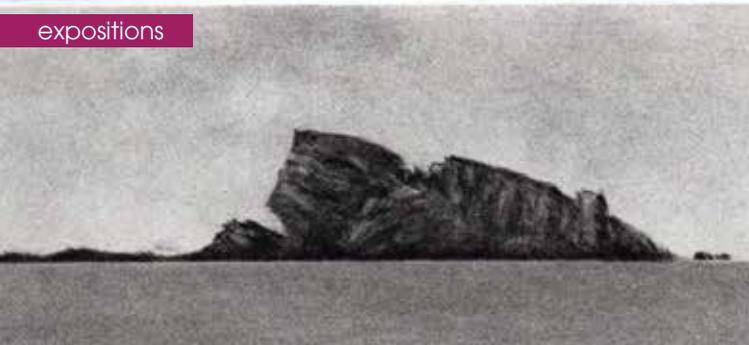
► Ouvert du mardi au dimanche, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h (jusqu'à 17h à partir du 16 octobre)

Renseignements : 04 42 91 89 78

aixenprovence.fr

Réservations : 04 42 91 88 74

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr



► © Fabien Granet

CAUMONT CENTRE D'ART

LE BESTIAIRE MAGIQUE

■ NIKI DE SAINT PHALLE

➡ Jusqu'au 5 octobre

Caumont Centre d'Art met à l'honneur Niki de Saint Phalle.

Popularisée par ses incroyables *Nanas*, l'artiste franco-américaine a développé un univers puissant, engagé, vibrant d'énergie et de poésie.

Tarifs : 11,50 à 16€ (gratuit pour les - de 7 ans)

■ VISITE COMMENTÉE ► Tous les jours à 17h15.

Tarif : droit d'entrée + 7,50€

■ CONFÉRENCE "NIKI DE SAINT PHALLE (1980-2000)" ► Le 4 octobre

à 10h (11h15). C'est sur son œuvre tardive, moins connue du grand public, que portera cette conférence donnée par Laëtitia Levantis.

Tarif : 12€

INTER-EXPOSITION

➡ Du 6 octobre au 6 novembre

Nos portes restent ouvertes pour découvrir les lieux pendant cette période.

Tarif : 6,50€ (gratuit pour les - de 7 ans)

➡ Hôtel de Caumont 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 19h

Renseignements : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

GALERIE RAMAND

LA MER LAVE SUR LA PIERRE NOS YEUX BRÛLANTS DE SEL

■ FABIEN GRANET

➡ Jusqu'au 11 octobre

Entre archives souvenirs et réinterprétations poétiques, les dessins, parfois composés de plusieurs vues, confrontent différentes temporalités et lieux. Cette juxtaposition ouvre un dialogue visuel invitant à interroger notre relation au paysage que l'on regarde. Les vidéos viennent enrichir cette approche en introduisant une nouvelle dimension temporelle, complétant les dessins sur papier par un regard cinématographique et dynamique sur les paysages, accentuant ainsi la diversité des perceptions. Cette exposition est un espace de réflexion où Fabien Granet déconstruit les notions d'espace et de temps, et nous invite à redécouvrir le paysage sous un regard nouveau.

Entrée libre

➡ Galerie Ramand place Saint-Jean de Malte

8 rue Cardinale

► Ouvert du mardi au samedi, de 11h à 13h et de 14h30 à 18h

Renseignements : 09 72 42 26 10 - galerieramand.com



► Ecerce360 © Form25

HEXALAB

FORMS

■ DU CUBISME À LA 3D

➡ Amphithéâtre de La Manufacture

Du 23 octobre au 1^{er} novembre de 13h à 19h

Un projet immersif d'Hexalab, avec les étudiants des ateliers 3D et Mécatronique de l'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence.

Conçu au travers de workshops associant des artistes et des étudiants de l'école d'art, ce projet s'inscrit dans une dynamique d'innovation à Aix-en-Provence, mêlant héritage artistique et nouvelles technologies. L'écran monumental immersive 360° installé pour l'année Cézanne 2025 à La Manufacture recevra le projet *Forms* qui donnera à voir et à expérimenter cette filiation artistique en impliquant des étudiants dans la création de contenus 3D, interactifs et immersifs.

Entrée libre (nombre de places limité)

➡ La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

► Fermé le 26 octobre

Renseignements : lamanufacture-aix.fr - hexalab.org

CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE

TRANSITOIRE

■ IMMERSION DANS LE ROMAN D'ANNA SEGHERS

➡ Jusqu'au 24 octobre

Exposition conçue et réalisée par les étudiant(e)s du M1 Études culturelles franco-allemandes d'Aix-Marseille Université.

L'exposition propose une traversée de *Transit* (1944) d'Anna Seghers à travers quelques sons, gestes, pratiques, images ou atmosphères qui restent en mémoire une fois le livre refermé.

Entrée libre

➡ Centre franco-allemand de Provence 19 rue du Cancel

► Ouvert du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 17h,

le vendredi de 10h à 12h et sur rendez-vous

Renseignements : 04 42 21 29 12

NEST GALLERY

INNER CHILD

■ EXPOSITION COLLECTIVE

➡ Du 4 octobre au 7 novembre

L'exposition fait dialoguer les œuvres d'Arpe, empreintes d'innocence, et celles de Plotre, vibrantes et ludiques.

► Vernissage le 3 octobre à partir du 19h.

Entrée libre

➡ Nest Gallery 28 rue Portalis

► Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h

Renseignements : 06 58 94 87 06 - nestgallery.fr



► *Underwater Bullets at 27.000 fps* © The slow mo guys (exposition *Weather* de Yuyan Wang)

3 BIS F CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS WEATHER

■ YUYAN WANG

► Du 18 octobre au 21 mars 2026

Yuyan Wang est une artiste vidéaste née en Chine et installée en France.

Son travail explore la transformation des matériaux issus de l'industrie de l'image, qu'elle déconstruit et ré-agence par le montage. En détournant les images de leurs contextes d'origines et la manière dont elles circulent, qu'elles soient trouvées, modifiées ou fabriquées, elle les convertit en expériences sensorielles immersives.

► Vernissage-brunch le 18 octobre à 11h.

■ DANS LE CADRE DU FESTIVAL TANGIBLE

► **Le 18 octobre** à 16h30. Conversation croisée entre le travail de Yuyan Wang et le design du soin ou des formes de soin avec Antoine Fenoglio et Marcela Mussi. Un échange axé sur l'urgence écologique, la déforestation en lien avec l'environnement industriel, enjeux majeurs soulevés et au cœur de l'exposition *Weather* de Yuyan Wang dans le cadre du festival Tangible porté par le Studio Fotokino. Échange modéré par Malte Martin. Entrée libre

► **3 bis f Centre d'arts contemporains**

Hôpital Montperrin 109 avenue du Petit Barthélémy

► Ouvert du mardi au samedi, de 14h à 18h (fermé du 25 octobre au 3 novembre)

Renseignements : 04 42 16 17 75 - 3bisf.com

FONDATION DU CAMP DES MILLES MÉMOIRE ET FRATERNITÉ - LA VIE DESSINÉE

■ JOANN SFAR

► **Site-mémorial du Camp des Milles**

Jusqu'au 31 octobre

Créer pour résister est un des thèmes que la Fondation du Camp des Milles Mémoire et Éducation met en avant.

La Fondation présente *la vie dessinée* de Joann Sfar, l'auteur de *Chat du Rabbin*. Cette exposition s'inscrit dans la continuité de toutes celles consacrées aux artistes, engagés par leur travail et leur conviction profonde contre la barbarie, les extrémismes, l'antisémitisme et les racismes. Tarifs : 9 à 14€

► **Site-mémorial du Camp des Milles** 40 chemin de la Badesse

► Ouvert tous les jours de 10h à 19h

Renseignements : 04 42 39 17 11 - campdesmilles.org



► *The day after* © Adam Akner

FONDATION VASARELY DÉSASTRE DES ASTRES

■ LUCIEN BITAUX

► Jusqu'au 12 octobre

Les structures motorisées de Lucien Bitaux, oscillent entre chaos rocheux et géométrie minérale.

CLAIRE VASARELY, UNE VIE DANS LA COULEUR

► Jusqu'au 15 février 2026

Exposition consacrée à Claire Vasarely, figure majeure de l'art hongrois trop longtemps éclipsée par la renommée de son époux.

LES INTÉGRATIONS MONUMENTALES & VASARELY PLASTICIEN

► Collections permanentes

Explorez le parcours plastique de Victor Vasarely, du graphisme initial à ses intégrations monumentales.

► VISITES GUIDÉES ► Tous les samedis à 11h.

Tarif : droit d'entrée + 6€ (1h, sur réservation)

Tarifs : 5 à 15€ (offre famille 40€, gratuité pour les - de 5 ans)

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

► Ouvert du mercredi au dimanche, de 10h30 à 17h30

Renseignements : 04 42 21 01 09 - contact@fondationvasarely.org

Réervations : fondationvasarely.org

FONTAINE OBSCURE RÉVALITÉS

■ ADAM AKNER

► Jusqu'au 17 octobre

Artiste photographe conceptuel, Adam Akner compose, à partir de ses propres photographies, des tableaux poétiques explorant la solitude, les espaces, la lumière, afin de créer un imaginaire intemporel.

► **Fontaine Obscure** 24 avenue Henri Poncet

HÔTEL DE BOADÈS L'AIX DE CEZANNE

■ CEPPIA & HENRI ELY

► Jusqu'au 31 octobre

L'exposition met en lumière les lieux emblématiques du peintre et la vie quotidienne à Aix à la fin du XIX^e, début du XX^e.

Tarif : 5€ (gratuité pour les - de 18 ans)

► **Hôtel de Boadès** 8 place Jeanne d'Arc

► Ouvert tous les jours, de 10h à 13h et de 14h à 19h



► *En allant au paysage* © Anne Lise Broyer

GALERIE PARALLAX

EN ALLANT AU PAYSAGE

■ ANNE LISE BROYER

► Jusqu'au 4 octobre

En allant au paysage constitue le volet arts visuels du projet réunissant Marie-Hélène Lafon et Colin Lemoine.

Anne Lise Broyer présente les nouvelles pièces de sa série sur la montagne Sainte-Victoire. L'exposition propose un écho plastique aux rencontres organisées avec Marie-Hélène Lafon.

Entrée libre

► **Galerie Parallax** 3 rue des Épinoux

► Ouvert du mercredi au samedi, de 10h30 à 12h30 et de 15h à 18h30

Renseignements : 06 60 55 20 60 - galerieparallax.fr

ARTS VIVANTS

LES ARCHITECTURES DU SOUFFLE

■ INSTALLATION DE CÔME DI MEGLIO

► **Monument Joseph Sec**

Jusqu'au 14 novembre

Le projet est issu des recherches de l'artiste autour du mycélium et de la vannerie en canne de Provence. En mobilisant des pratiques ancestrales, ce travail interroge de nouvelles manières d'habiter le monde, sensibles et symbiotiques. Il explore la possibilité d'une architecture en lien étroit avec les écosystèmes, où le geste humain s'inscrit dans une continuité avec le vivant.

Entrée libre

► **Monument Joseph Sec** 8 avenue Pasteur

► Ouvert du lundi au vendredi, de 8h à 12h et de 14h à 17h

LA PETITE GALERIE CEZANNE

UNE EXPOSITION PÉDAGOGIQUE (3-12 ANS)

► **Galerie de La Manufacture** jusqu'au 21 décembre

Parcours sensoriel et pédagogique, pensé pour éveiller la curiosité artistique et l'esprit d'observation chez les plus jeunes.

Les enfants sont invités à dessiner, toucher, construire, assembler et explorer. Ils peuvent ainsi reconstituer des natures mortes, comparer les effets de lumière, comprendre les volumes, découvrir la palette de couleurs utilisées par Cézanne.

Entrée libre

(sans réservation, dans la limite de la jauge autorisée)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

► Ouvert du mardi au dimanche de 13h à 19h

Renseignements : 04 42 91 91 91 - lamanufacture-aix.fr



► *Le château des Carpathes* © Simon Gosselin

COMÉDIE D'AIX

BONNIE CRAQUELEVENT ET L'ÎLE IMPOSSIBLE (DÈS 4 ANS)

► Les 4 et 11 octobre à 11h

Bonnie a toujours rêvé de devenir un pirate écumant les flots. Pourtant on n'arrête pas de lui répéter : pas de fille sur un bateau. Aventure, tempête, trésor caché, combats d'épée, créature farfelue, et destin incroyable, l'histoire de Bonnie Craquelevent la fille pirate! (45 min)

AU SECOURS LULU

► Les 5, 12 et 19 octobre à 11h

Alors que Lulu vit paisiblement dans sa belle savane, elle apprend que son ami Morris est malade. Ni une ni deux, elle embarque à bord d'un bateau pour aller reconforter son ami. Elle voyagera à travers des pays fantastiques comme, la mer des émotions et la pluie des couleurs, sur un bateau enchanté.

(35 min)

Tarifs : 10 à 16€

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme complet et détaillé sur : 16-19.fr

NEST GALLERY

ATELIER ARTISTIQUE POUR ENFANTS (8-12 ANS)

► Le 4 octobre de 10h à 12h

L'artiste aixoise Amsted propose un atelier créatif de 2h. Les jeunes participants réaliseront un collage sur papier, avec lequel ils repartiront.

► **Nest Gallery** 28 rue Portalis

Tarif : 25€

Renseignements : 06 58 94 87 06 - nestgallery.fr

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

LE CHÂTEAU DES CARPATHES (DÈS 12 ANS)

■ JULES VERNE, ÉMILIE CAPLIEZ

► Le 9 à 19h et le 10 octobre à 9h45 et 14h30

Bienvenue dans le monde fantastique de Jules Verne, remasterisé par Émilie Capliez. Dans cette adaptation très contemporaine, le théâtre dialogue en live avec le chant et la musique jazz d'Aïrelle Besson. Les vidéos de Pierre Martin Oriol et les lumières de Kelig Lebars jouent avec la scénographie inventive d'Alban Ho Van pour créer un décor en perpétuelle métamorphose.

Tarifs : 10 à 38€

► **Théâtre du Jeu de Paume** 21 rue de l'Opéra

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



► *La Princesse et le Rossignol*

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

LE CHAT ZEN (DÈS 1AN)

■ C^E LA FAMILLE

► Les 11, 12, 15, 18 et 19 octobre à 10h

Un Samouraï a un problème de souris dans sa cuisine ! Il demande de l'aide auprès du vendeur de l'animalerie, mais après de nombreux essais aucun chat n'arrive à résoudre son soucis ; la souris est trop maligne et ne cesse de se servir dans la cuisine.

Tarifs : 8€/10€

LE CŒUR DE LA GITANE (DÈS 5 ANS)

► Les 11, 12, 18, 19 à 15h et le 15 octobre à 14h30

La gitane plonge dans la magie noire avec obsession mais sans beaucoup de succès, jusqu'au jour où elle convoque par accident le Génie de la guitare. Parviendra-t-il à percer le secret du cœur de la gitane ? Et celle-ci finira-t-elle par obtenir ce qu'elle désire ?

Tarifs : 10€/12€

► **Café-théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme complet et détaillé sur : leflibustier.net

CINÉ DES JEUNES

INSTITUT DE L'IMAGE

LA FERME DES ANIMAUX (DÈS 8 ANS)

► **Amphithéâtre** le 22 octobre à 10h30 et 14h30

Lassés des mauvais traitements, les animaux de la Ferme du manoir se révoltent contre Mr Jones, le fermier. Ils le chassent et proclament une nouvelle société où tous les animaux sont égaux. Best-seller de George Orwell paru en 1945, *La Ferme des animaux* est le premier long métrage d'animation anglais, qui s'est hissé rapidement parmi les grands classiques.

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL (DÈS 3 ANS)

► Le 29 octobre à 10h30 et 14h30

Programme de trois courts-métrages : *L'Aigle et le Roitelet*, *Moineaux* et *La Princesse et le Rossignol*. Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde.

► La séance de 10h30 sera suivie de l'atelier « Images en mouvement » avec Aude Léonard (dès 5 ans, 45 min).

Tarif : 4€

► **École Supérieure d'Art d'Aix** 57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org



► *Stages de cirque* © CIAM

FONDATION VASARELY

L'ATELIER CARTE POSTALE AVEC CLAIRE VASARELY

► Le 8 de 10h30 à 12h et les 4 et 18 octobre de 14h30 à 16h

Nouveauté de la rentrée, l'atelier *Carte Postale* animé autour de l'exposition de Claire Vasarely invite petits et grands à découper, coller et écrire pour donner vie à des créations uniques à offrir ou à envoyer.

L'ATELIER CEZANNE (5-12 ANS)

► Les 1^{er} et 15 octobre de 10h30 à 12h

Les jeunes visiteurs auront l'occasion de réaliser des croquis de la montagne Sainte-Victoire sous différents points de vue, en les géométrisant à la façon de Vasarely. Cet atelier permet de s'initier à la perspective et d'observer un paysage sous différents angles de vision en un temps d'exécution limité.

Tarifs : 6€/enfant - 10€/accompagnant - 30€/famille

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

► Ouvert du mercredi au dimanche de 10h30 à 17h30

Renseignements : 04 42 21 01 09 - fondationvasarely.org

Programme détaillé sur : mediation@fondationvasarely.org

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

STAGES DE CIRQUE

► Du 20 au 24 octobre

Ces stages proposés à chaque période de vacances scolaires s'adressent à tous les enfants, qu'ils soient débutants ou initiés.

■ STAGE BABY (4-6 ANS)

► Du 20 au 24 octobre de 11h15 à 12h15.

Tarifs : 75€/95€

■ STAGE DÉCOUVERTE POUR ENFANTS (7-14 ANS)

► Du 20 au 24 octobre de 14h à 16h30.

Tarifs : 149€/169€

■ ATELIER DÉCOUVERTE "UNE DOSE DE CIRQUE" (7-14 ANS)

► Le 20 octobre de 14h à 16h30.

Tarif : 39€

(sur réservation)

► **CIAM** 4181 route de Galice

Renseignements : 04 65 04 61 42 - contact@ciam-aix.com

Réservations : arsenmouvement.fr



MES VACANCES AUX MUSÉES

► Atelier Fossilisation © Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence

► Mes vacances aux musées

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ATELIERS (7-12 ANS)

► **Salle Gassendi** de 14h à 16h

► **MAMMOUTH** ► **Le 20 octobre.** Description des mammouths et leur utilisation à la préhistoire. Fabrication d'un mammouth en papier.

► **PEINTURE À LA PRÉHISTOIRE** ► **Le 21 octobre.** Présentation de la peinture pariétale. Initiation à la peinture rupestre : réalisation d'un dessin au charbon et d'empreintes de mains peintes à l'ocre.

► **FOSSILISATION** ► **Le 22 octobre.** Comprendre les différentes étapes de la fossilisation et observation de fossiles.

► UN APRÈS-MIDI AU JARDIN À LA DÉCOUVERTE DES ARBRES

► **Le 28 octobre.** Dans le jardin et en salle d'animation, nous irons à la découverte des arbres.

► **QUELLE VIE DANS LE SOL !** ► **Le 30 octobre.** Il y a ceux qui dégradent, ceux qui décomposent, ceux qui transforment. Mettons les mains dans la terre à la recherche de ceux qui vivent sous nos pieds.

► LES CHAUVES-SOURIS, DEMOISELLES DE LA NUIT

Entre croyances anciennes et sciences découvrons ces étonnants et discrets mammifères, leur mode de vie et leur rôle comme gardiens de leur environnement.

Tarif : 4,60€

► **Muséum d'Histoire Naturelle** avenue Jean Monnet
Réservations : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr

MUSÉE GRANET

AUDIOGUIDES (DÈS 6 ANS) | EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS

► Exposition *Cezanne au Jas de Bouffan* (jusqu'au 12 octobre).
Location : 3€

► *Granet XX^e, collection Jean Planque.*
Location : 2€

COCOTTE (DÈS 6 ANS)

Pour découvrir l'exposition *Cezanne au Jas de Bouffan* en s'amusant !

Gratuit (disponible sur demande à l'accueil du musée)

LIVRET "SUR LES PAS DE CEZANNE" (DÈS 6 ANS)

Gratuit (disponible à l'entrée de l'exposition)

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

► Ouvert tous les jours de 9h à 19h, sauf le jeudi de 12h à 22h

► **Granet XX^e chapelle des Pénitents blancs** place Jean Boyer

► Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h

(horaires jusqu'au 12 octobre, au-delà consulter le site du musée)

Renseignements : 04 42 52 88 32

museegranet-aixenprovence.fr - cezanne2025.com

La direction des musées d'Art et d'Histoire propose aux enfants de 7 à 10 ans des visites-ateliers à faire en famille, afin de découvrir de manière ludique le patrimoine et les collections de ses musées et ainsi éveiller leurs sens. Chacun d'entre eux repartira avec une création qu'il aura réalisé, en lien avec la thématique de la visite.

► Du 20 au 24 octobre

► À VOS CRAYONS ! (VISITE EN FAMILLE) ► Le 20 octobre

de 14h à 16h. Carnet de croquis en main, venez découvrir les décors de l'architecture ! À travers un parcours dans l'Hôtel d'Estienne de Saint-Jean et l'Hôtel de Châteaurenard, c'est l'occasion d'apprendre à observer et à dessiner à la manière des architectes.

► **Musée du Vieil Aix**

► MONSTRES ET AUTRES CRÉATURES FANTASTIQUES (VISITE EN FAMILLE)

► **Le 21 octobre** de 14h à 16h. Du musée des Tapisseries à la cathédrale, partons à la découverte de créatures étranges et fascinantes... Munis d'une lampe torche, cette découverte insolite vous invite, petits et grands, à apprivoiser ces créatures dans tous leurs états.

► **Musée des Tapisseries**

► LE VOL DES TABLEAUX (VISITE EN FAMILLE, DÈS 10 ANS)

► **Le 22 octobre** de 14h à 16h. Venez découvrir l'affaire du vol des tableaux de Cézanne qui a bouleversé l'histoire du Pavillon de Vendôme, à travers une visite de l'exposition, d'un atelier bande-dessinée et d'une reconstitution en réalité virtuelle !

► **Musée du Pavillon de Vendôme**

► JE DÉCOUVRE MA VILLE ! (VISITE EN FAMILLE) ► Le 23 octobre

de 14h à 16h. Partons à la découverte de la ville d'Aix qui a plein de secrets à nous dévoiler !

► **Musée des Tapisseries**

► CROQUE TON TABLEAU (VISITE EN FAMILLE) ► Le 24 octobre

de 14h à 16h. Cézanne est aujourd'hui un peintre célèbre et reconnu mais il a longtemps été incompris et mal aimé. Venez découvrir une partie de son histoire en découvrant ses amis, ses ennemis et comment il est devenu un personnage incontournable à Aix en Provence.

► **Musée du Vieil Aix**

Tarifs : 5€/enfant - 2€/adulte accompagnant
(inscription obligatoire)

► **Musée du Vieil Aix** 17 rue Gaston de Saporta

► **Musée des Tapisseries** 28 place des Martyrs de la Résistance

► **Musée du Pavillon de Vendôme** 32 rue Célonay ou 13 rue de la Malle

Renseignements et réservations : 04 42 91 88 74/75

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° - Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 bis f - Centre d'arts contemporains	109 avenue du Petit Barthélemy	04 42 16 17 75
6MIC	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier de la langue française	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Atelier du Patrimoine	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Ballet Prejocaj CCN (billetterie)	530 avenue W. A. Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque et archives municipales Michel Vovelle	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
Bibliothèque des Deux Ormes	allée des Amandiers	04 88 71 83 59
Bibliothèque de la Halle aux Grains	place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 93 29
Bibliothèque Li Campaneto	7 rue de l'Église (Les Milles)	04 88 71 83 59
Bibliothèque Méjanes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
BIC (Bureau Infos Culture)	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BU Fenouillères	167 avenue Gaston Berger	04 13 55 39 26
Café-musique de la Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café-théâtre La Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café-théâtre Le Filibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Caumont Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre International des Arts en Mouvement	La Molière - 4181 route de Gaïce	04 65 04 61 42
Centre d'Oraliité de la Langue d'Oc	parc Jourdan - 8 bis av. Jules Ferry	04 42 26 20 07
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Cinéma de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Comédie d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue W. A. Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue W. A. Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'Horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art Félix Ciccolini	57 rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace jeunesse Le Repère : La Noria, C^o Marie hélène Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Espace Seconde Nature	54 rue Célony	04 42 64 61 01
Festival International d'Art Lyrique	place des Martyrs de la Résistance	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Azimut	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie des Épineaux	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Galerie Goutal	3 ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie Imbert	7 rue de la Roque	09 72 58 37 30
Galerie Jeanne Bossert	3 rue Adanson	07 69 00 03 86
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Miniature	place Bellegarde	06 20 88 81 80

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie Motu	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
Galerie Néa	7 rue Jaubert - place des 3 Ormeaux	06 98 21 07 10
Galerie Parallax	3 rue des Épineaux	06 60 55 20 60
Galerie Raband	8 rue Cardinale	09 72 42 26 10
Galerie le Ruman Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Saltiel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Gallifet	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	08 20 13 20 13
Granet XX^e	place Jean Boyer	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
L'Espace KM	28 bis rue Roux Alphéran	06 16 39 46 68
La Gallery	15 rue Van Loo	09 51 71 47 56
La Manufacture - Cité du Livre	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le Petit Duc	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Le Studio du Faubourg	27 bis rue du 11 Novembre	06 45 51 69 86
Mairie d'Aix-en-Provence	place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
MMSH	5 rue du Château de l'Horloge	04 42 52 40 00
Musée Arbaud	2A rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Musée Granet	place Saint-Jean de Malte	04 42 52 88 32
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée des Tapisseries	place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Nest Gallery	28 rue Portalis	06 58 94 87 06
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Oustau de Provence	parc Jourdan - 8 bis av. Jules Ferry	04 42 91 97 27
Pinso Grand	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 59 70
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques actuelles	MJC Prévert - 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	09 72 58 37 30
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin - 1 place John Rewald	04 42 27 08 64
Sciences Po Aix	25 rue Gaston de Saporta	04 65 04 70 00
Site Méorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Parf	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez - Le Cube	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 67
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre du Bois de l'Aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre L'Ouvre-Boîte	13 rue Joseph Jourdan	04 42 38 94 38
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 30

AIX-EN-PROVENCE OFFICE DE TOURISME



Idées de sorties
visites et excursions,
spectacles, expositions,
City Pass...

Photo © D. Kapikian

 300 avenue Giuseppe Verdi - BP 40160
13605 Aix-en-Provence cedex 1
aixenprovencetourism.com

 **AIX EN PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME



MG
MUSÉE GRANET
AIX-EN-PROVENCE

CEZANNE 2025
AIX-EN-PROVENCE

CEZANNE
AU JAS DE BOUFFAN
28 JUIN - 12 OCTOBRE 2025

MUSÉE GRANET
AIX-EN-PROVENCE

Réservez dès maintenant
CEZANNE2025.COM



Mômâix

14 OCT > 24 DÉC 2025



la culture en famille,
un festival d'émotions

DANSE - MUSIQUE - CIRQUE - THÉÂTRE

17 LIEUX CULTURELS - 30 SPECTACLES
Bureau Information Culture 04 42 91 99 19


aixenprovence.fr

