

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 205

Mars
2023





Entre là

24 MARS
4 JUIN
2023

Corinne De Battista

EXPOSITION MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

AIX-EN-PROVENCE

aixenprovence.fr

PAC
le réseau
le festival
le lieu



► Festival Basses Fréquences - © Annaëlle Peyre (@bubuphotographe)

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| 4 Festival des écrivains du sud | 34 La fête du court métrage |
| 8 Calendrier | 36 Cinéma |
| 18 Festival basses fréquences | 38 Conférences |
| 20 Musique | 43 Musées |
| 26 Danse | 50 Expositions |
| 28 Théâtre | 55 Jeune public |
| | 60 Annuaire |

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°205 - Mars 2023

Directeur de la publication : Sophie Joissains
Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot
Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert
Responsable des éditions : Julien Chapon
Crédit photos : © Ville d'Aix
Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant
Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
 agencesolidaire@asso-gcid.fr
Impression : Imprimerie Print Concept
Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence
Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004
Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr
 agenda@aixenprovenacetourism.com
Couverture : Festival Basses Fréquences
© Photographie : © Annaëlle Peyre (@bubuphotographe)

FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

9^E ÉDITION

L'ÉCRIVAIN DANS SON TEMPS

Les frères Goncourt, qui avaient assigné au roman l'espace de l'actualité la plus sombre et de la réalité la plus sordide, s'évadaient par les arts dans un Japon millénaire et affirmaient leur admiration pour le dix-huitième siècle dont ils célébraient l'esprit, la grâce et ... la femme. Leur œuvre a réuni Germinie Lacerteux et Madame de Pompadour !

Comment les écrivains contemporains s'arrangent-ils d'un temps auquel ils ne peuvent plus échapper car, omniprésent, il se déverse en flot continu dans l'image, la parole et l'écrit de circonstance, inscrivant dans leur récit l'urgence de leur propre témoignage.

Ce sont les descendants des Goncourt, cette famille d'écrivains que les différents jurys Goncourt ont réussi, depuis une centaine d'années, à réunir à partir du testament d'Edmond, en ajoutant au fameux prix du roman, celui de la biographie, de la nouvelle, de la poésie, des lycéens et depuis la rentrée celui des détenus, qui peuvent en donner les réponses.

Pour l'écrivain le temps vécu se transforme en temps d'écriture, c'est-à-dire de récréation du monde. Dès qu'il écrit, l'écrivain échappe au temps des autres et son livre offre au lecteur un espace de réflexion comme de fuite sur les événements qu'il traverse dans l'accélération des commentaires médiatiques. Nous sommes tous à rêver d'un livre sur le temps qui dépasse le temps.

Paule Constant, de l'académie Goncourt

Directrice artistique du Festival

➤ Du 22 au 26 mars

➤ Renseignements BIC : 04 42 91 99 19

Programme détaillé sur : aixenprovence.fr

PARMI LES TEMPS FORTS

JEUDI 23 MARS

➤ **Amphithéâtre de la Manufacture** à 18h30

RENCONTRE-LECTURE AVEC LAURENT GAUDÉ

Rencontre avec Laurent Gaudé autour de son livre *Chien 51* (Actes Sud). Cette rencontre sera entrecoupée de lectures de passages du livre par la comédienne Elyssa Leydet Brunel. À l'issue de la rencontre, Laurent Gaudé dédicacera ses livres.

VENDREDI 24 MARS

➤ **Hôtel de Ville**

JOURNÉE DES ÉCRIVAINS DU SUD

➤ **À 14h45 Le temps des Cathédrales** avec Maryvonne de Saint Pulgent.



▶ Paule Constant © F. Mantovani Gallimard

▶ Laurent Gaudé © Jean-Luc Bertini.

➤ **À 15h30** Rencontre avec Hélène Rossinot, *Être présent pour ses parents* (L'Observatoire).

➤ **À 16h** Remise du **Prix des Lecteurs des Écrivains du Sud 2023** à Julia Minkowski pour *Par-delà l'attente* (JC Lattès) **et du Prix Jean Giono 2022** à Sandrine Collette pour *On était des loups* (JC Lattès).

➤ **À 16h30** Rencontre avec Sandrine Collette, *on était des loups* (JC Lattès).

➤ **À 17h15 Prix Goncourt !** Rencontre avec Brigitte Giraud, *Vivre vite* (Flammarion), Prix Goncourt 2022 et Sabyl Ghoussoub, *Beyrouth-sur-Seine* (Stock), Prix Goncourt des Lycéens 2022.

➤ Amphithéâtre de Manufacture

SAVOIRS ET IDÉES

➤ **À 14h30** **L'ancien calendrier d'un amour** avec Andreï Makine, de l'Académie française, autour de son livre (Grasset).

➤ **À 15h30** **Portraits d'artistes** avec André Versaille, *Tout Molière* (Bouquins) et Olivier Bellamy, *Nelson Freire. Le secret du piano* (Fugue).

➤ **À 16h30** **Les nuits étoilées de Vincent Van Gogh** avec Jean-Pierre Luminet, autour de son livre (Seghers).

➤ **À 17h30** **Fille** avec Camille Laurens, de l'académie Goncourt, autour de son livre (Gallimard).

➤ **À 18h30** **Les femmes et les arts : aux fondements de l'humanité** avec Pascal Picq, *Manifeste intemporel des arts de la préhistoire* (Flammarion).

SAMEDI 25 MARS

➤ **Hôtel Maynier d'Oppède**

RENCONTRES

➤ **À 10h** **L'inguérissable blessure de l'enfance** avec Metin Arditi, *Le bâtard de Nazareth* (Grasset) et Charles Dantzig, *Proust Océan* (Grasset).

➤ **À 11h** **La justice des avocats** avec Julia Minkowski, *Par-delà l'attente* (JC Lattès) et Rémi de Gaulle, *Mort de Peine* (Le poisson volant).

➤ **À 14h** Rencontre avec Didier Decoin, de l'académie Goncourt, *Le nageur de Bizerte* (Stock).



▶ Brigitte Giraud © Pascal Ito - Flammarion ▶ Didier Van Cauwelaert © Astrid di Crollanza



▶ Philippe Claudel DR



▶ Sabyl Ghoussoub © Patrice Normand

- ▶ **À 15h** Rencontre avec **Philippe Claudel** de l'académie Goncourt, *Crépuscule* (Stock).
- ▶ **À 16h** **Romans** avec **Mélissa Da Costa**, *Les femmes du bout du monde* (Albin Michel) et **Grégoire Delacourt**, *Une nuit particulière* (Grasset).
- ▶ **À 17h** **Écrire, une folie** avec **Laurence Cossé**, *Le secret de Sybil* (Gallimard), **Anne Serre**, *Notre si chère vieille dame* auteur (Mercure de France) et **Raphaël Gaillard**, *Un coup de hache dans la tête* (Grasset).

➡ Hôtel de Ville

RENCONTRES

- ▶ **À 11h** avec **Sarah Jollien-Fardel**, *Sa préférée* (Sabine Wespieser).
- ▶ **À 14h** avec **Didier van Cauwelaert**, *La vie absolue* (Albin Michel).
- ▶ **À 15h** **Portraits d'écrivains** avec **Laurent Seksik**, *Franz Kafka ne veut pas mourir* (Gallimard) et **Kerwin Spire**, *Monsieur Romain Gary. Écrivain-réalisateur* (Gallimard).
- ▶ **À 16h** **Histoires de familles dans la guerre** avec **Nicole Bacharan**, *La plus résistante de toutes* (Stock) et **Sylvie Le Bihan**, *Les Sacrifiés* (Denoël).
- ▶ **À 17h** avec **Andréa Bescond**, *Une simple histoire de famille* (Albin Michel).

➡ Amphithéâtre de la Manufacture

SAVOIRS ET IDÉES

- ▶ **À 14h15** **Qu'est-ce que l'Ukraine nous dit de Poutine ?** avec **Jean-François Colosimo**, *La crucifixion de l'Ukraine* (Albin Michel) et **Stéphane Courtois**, *Le livre noir de Vladimir Poutine* (R. Laffont/Perrin).
- ▶ **À 15h30** **La face sombre du net** avec **Nathan Devers**, *Les liens artificiels* (Albin Michel) et **Pierre et Abigaille Penalba**, *Darknet, le voyage qui fait peur* (Albin Michel).

RENCONTRE-LECTURE

- ▶ **À 16h45** avec **Christophe Malavoy**, *Céline, le misanthrope de Meudon* (L'Observatoire).

PARENTHÈSE MUSICALE ET LITTÉRAIRE

- ▶ **À 18h30** avec **Sophie de Baere** auteure de *Les ailes collées* (JC Lattès - Prix Maison de la Presse 2022). Extraits lus et mis en atmosphère musicale mais aussi interprétation en duo «guitare-voix» de chansons inédites avec **Pierre-Hugues Cacheleux**.

➡ Bibliothèque Méjanes-Allumettes Salle Camus

ATELIER ENFANT

- ▶ **À 10h** animé par **Marjorie Pourchet**, *Mange ta main* (Heyoka Jeunesse - Actes Sud Papiers). Après une discussion autour de son métier et un moment de lecture, Marjorie invite les enfants à un atelier de création autour du livre *Tit'Fyèt et le loup* (Lirabelle). (à partir de 7 ans sur inscription au 04 92 91 98 88)

DIMANCHE 26 MARS

➡ Hôtel Maynier d'Oppède

RENCONTRES-LECTURES

- ▶ **À 11h** avec **Jacques Weber**, *On ne dit jamais assez aux gens qu'on les aime* (L'Observatoire).
- ▶ **À 14h30** avec **Patrick Chesnais**, *Lettres d'excuses* (L'Archipel).

RENCONTRE

- ▶ **À 15h30** **Les ateliers d'écriture** avec **Camille Laurens**, de l'académie Goncourt et **Mohammed Aïssaoui**.

➡ Hôtel de Ville

RENCONTRES

- ▶ **À 14h30** **Romans** avec **Pierre Adrian**, *Que reviennent ceux qui sont loin* (Gallimard) et **Julien Decoin**, *Temps calme, pleine tempête* (Seuil).
- ▶ **À 15h30** avec **Aslak Nore**, *Le Cimetière de la mer* (Le Bruit du monde).

➡ Amphithéâtre de La Manufacture

CONCERT DES MUSICIENS DE L'ESM EUROPE MEDITERRANÉE

- ▶ **À 17h** au programme : Liszt, Saariaho, Mendelssohn, Mozart, Cras...

Entrée libre

- ➡ **Amphithéâtre de La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes
- ➡ **Hôtel Maynier d'Oppède** 21/23 rue Gaston de Saporta
- ➡ **Hôtel de Ville** place de l'Hôtel de Ville

50 AUTEURS ATTENDUS AU FESTIVAL

SÉANCES DE DÉDICACES

Les séances de dédicaces se tiendront à l'issue de chaque débat (dans chacun des lieux) et sous chapiteau sur la place de l'Hôtel de Ville.

MERCREDI 1^{ER} MARS

Musique

• **DAVID WALTERS**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• **LES ÉCRITURES SCÉNIQUES / CIE D'ENTRAÎNEMENT**

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

• **ECHOS**

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 19h - www.billetweb.fr

• **LE DINER DE CONS**

COMÉDIE D'AIX à 20h30
www.16-19.com

• **ANDREA REDAVID**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• **DÉBAT : WIR SIND JUNG, WIR SIND STARK**
LE CUBE - SALLE 201 de 18h à 20h
www.cfaprovence.com

Sortir

• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

Jeune Public

• **ATELIER "LES AVENTURES DE PETIT MARTINI" (3 à 6 ANS)**

FONDATION VASARELY à 14h - www.fondationvasarely.org

• **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Le Système solaire, dès 7 ans à 14h30
La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h

PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

• **DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE**

MUSÉE GRANET à 16h - museeegranel-aixenprovence.fr

• **PAYSAGES EN LUMIÈRE - DESSINEZ À L'IPAD COMME DAVID HOCKNEY**

MUSÉE GRANET à 16h - museeegranel-aixenprovence.fr

JEUDI 2 MARS

Musique

• **FESTIVAL BASSES FRÉQUENCES**

MUSÉE GRANET de 19h à 23h30

• **CARTE BLANCHE À POUSTRASSEAU**

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **ESKELINA**

LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30
www.lepetitduc.net

Danse

• **ATERBALLETTO**

PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.ballet

Théâtre

• **SCANDALE ET DÉCADENCE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr

• **LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX**

CAFÉ EUROPIA à 19h30
www.lipaix.com

• **ATERBALLETTO - PRELJOCAJ - OURAMDANE**

THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR de 20h à 21h
billetterie.preljocaj.org

• **BUN HAY MEAN**

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **TET'2 FLICS**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h

www.leflibustier.net

• **ANDREA REDAVID**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• **ZOOM SUR**

Fin De Partie - Mita Tova à 18h30
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

Conférences

• **CYCLE THÉSÉE, LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ : LA VOIX ROYALE**

LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org

• **L'ALIMENTATION PEUT-ELLE DEVENIR UNE ADDICTION ?**

AMPHI FAVORÉU ESPACE CASSIN de 14h30 à 16h
utl.univ-amu.fr

Sortir

• **VERNISSAGE VOYAGE POUR N'IMPORTE QU'**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 18h - esaiax.fr

• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

Jeune Public

• **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Notre amie la Lune, dès 4 ans à 11h
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

VENDREDI 3 MARS

Musique

• **FESTIVAL BASSES FRÉQUENCES**

LA MANUFACTURE de 20h30 à 00h

• **PLUS QUE NATURE**

LA MARESCHALE à 20h30

• **AGORA FESTIVAL**

6MIC à 21h - 6mic-aix.fr

Danse

• **ATERBALLETTO**

PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.ballet

• **DANCE ME - MUSIQUE DE LEONARD COHEN**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

Théâtre

• **IL EST 20H BONSOIR**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

• **DANCE ME - MUSIQUE DE LÉONARD COHEN**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.net

• **DAVID LAFORE ET JEANNE BÉZIERS FONT DESTRUCS SUR SCÈNE**

L'OUVRE-BOÎTE à 20h
www.theatredumaquis.com

• **ATERBALLETTO - PRELJOCAJ - OURAMDANE**

THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR de 20h à 21h
billetterie.preljocaj.org

• **SCANDALE ET DÉCADENCE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

• **TET'2 FLICS**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

• **ANDREA REDAVID**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Sortir

• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

SAMEDI 4 MARS

Musique

• **FESTIVAL BASSES FRÉQUENCES**

6MIC à 20h - 6mic-aix.fr

• **L'HOMÉ**

LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30 - www.lepetitduc.net

• **UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE MODERNE EN 88 MINUTES**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA à 20h30 - www.aixenprovence.fr

Danse

• **ATERBALLETTO**

PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.ballet

• **DANCE ME - MUSIQUE DE LEONARD COHEN**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

Théâtre

• **STAND UP GIRLS !**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h - www.leflibustier.net

• **ATERBALLETTO - PRELJOCAJ - OURAMDANE**

THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR de 19h à 20h
billetterie.preljocaj.org

• **ECHOS**

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h - www.billetweb.fr

• **DAVID LAFORE ET JEANNE BÉZIERS FONT DESTRUCS SUR SCÈNE**

L'OUVRE-BOÎTE à 20h - www.theatredumaquis.com

• **DANCE ME - MUSIQUE DE LÉONARD COHEN**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

• **CHANSON POUR VEILLER TARD - SPECTACLE HOMMAGE - GOLDMAN**

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **TET'2 FLICS**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

• **ANDREA REDAVID**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Conférences

• **UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE MODERNE EN 88 MINUTES**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA à 20h30 - www.helloasso.com

Sortir

• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE**

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

Jeune Public

• **LA MYTHOLOGIE EN PEINTURE**

MUSÉE GRANET à 10h30 - museeegranel-aixenprovence.fr

• **BABY ART (DE 18 à 36 MOIS)**

FONDATION VASARELY à 10h30 - www.fondationvasarely.org

• **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

La Lune et les satellites, dès 7 ans à 14h30

PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 5 MARS

Musique

• **FESTIVAL BASSES FRÉQUENCES**

CENTRE-VILLE HISTORIQUE de 13h30 à 17h30

• **RENCONTRE PROVENÇALE**

AUDITORIUM CAMBRA à 17h - www.helloasso.com

Danse

• **DANCE ME - MUSIQUE DE LEONARD COHEN**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h - lestheatres.net

Théâtre

• **VU DU PONT DE ARTHUR MILLER**

THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 18h
www.ainsidesuite.com

Sortir

• **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **ATELIER "EXPERIENCE CODÉE" - DIMANCHES CINÉTIQUES**

FONDATION VASARELY à 10h30
www.fondationvasarely.org

LUNDI 6 MARS

Conférences

• **LA NAISSANCE DU TAOÏSME EN EXTRÊME-ORIENT**

LE PLATEAU LE CUBE de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

• D'UNE RIVE À L'AUTRE

LYCÉE CÉZANNE de 19h
up-aix.com

Sortir

• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 7 MARS

Théâtre

• ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION AU THÉÂTRE

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatredesateliers@yahoo.fr

• CHERS PARENTS

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
lestheatres.net

• LE MANAGER EST UN HUMORISTE COMME LES AUTRES

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

• 1983
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaine.fr

Sortir

• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

• PEINE PERDUE, PIEDS RETROUVÉS
3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 18h
www.3bisf.com

MERCREDI 8 MARS

Théâtre

• CHERS PARENTS

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h
lestheatres.net

• UNE FILLE SANS PERSONNE
LA MARESCHALE à 19h

• 1983
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaine.fr

• L'EMMERDEUR
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• IMPROVISÉE / ALEX GRILLO ET ALAIN SIMON

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

• JULIA PALOMBE
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Conférences

• LA PASSION COMME GENRE MUSICAL, QUELQUES REPÈRES

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE de 19h à 20h
amisdufestival-aix.org

Sortir

• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

• PEINE PERDUE, PIEDS RETROUVÉS
3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 18h
www.3bisf.com

Jeune Public

• ATELIER «VEGA» (7 À 12 ANS)

FONDATION VASARELY à 14h
www.fondationvasarely.org

• SÉANCES DU PLANETARIUM
Légendes du ciel, dès 6 ans à 15h
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

JEUDI 9 MARS

Musique

• EMMA PETERS + MARIE FLORE

6MIC à 19h30 - 6mic-aix.fr

• CHANTS DE L'AUBE ET DU SOIR
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

• CYRIL ACHARD ET MÉLODY LOULEDJIAN
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

Danse

• ÉTAPES DE CRÉATION - LE CORPS DE JÉSUS

3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS à 20h
www.eventbrite.fr

Théâtre

• CHERS PARENTS
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• TET'2 FLICS
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h
www.leflibustier.net

• LA MAÎTRESSE EN MAILLÔT DE BAIN
COMÉDIE D'AIX à 20h30
www.16-19.fr

• TONY SAINT-LAURENT
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

• CLASSIQUE DU MOIS
Le Ballon Attaché à 20h30
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

Conférences

• GUSTAVE MOREAU ET ODILON REDON - LA PEINTURE ONIRIQUE

AMPHI FAVOREU ESPACE CASSIN de 14h30 à 16h
uif.univ-amu.fr

• MEET AND GREET AND KNIT
LIBRAIRIE BOOK IN BAR à 17h30 - bookinbar.com

• EN FINIR AVEC L'ORGUEIL DE L'ÊTRE HUMAIN
SCIENCES PO AIX AMPHI CASSIN à 18h - esaaix.fr

• LÉO LATIL, DARIUS MILHAUD, PASSION D'UNE AMITIÉ

LA MANUFACTURE - CINÉMA à 18h30
www.lesamisdelamejanes.com

• RENCONTRE AVEC PHILIBERT HUMM

VILLA ACANTHA de 18h30 à 20h30
www.atelier-languefrancaise.fr

Sortir

• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

VENDREDI 10 MARS

Musique

• CO-PLATEAU : DUO MONKITUDE - CAROLINE MAYER 4TET

LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30
www.lepetitduc.net

• STABAT MATER - ENSEMBLE DIVERTIMENTO - PLEYADES
CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR de 20h30 à 22h30
www.fnacspectacles.com

Théâtre

• IL EST 20H BONSOIR
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

• CHERS PARENTS
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• SOURIS PAS ! - KARINE DUBERNET
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• LES ARÈNES DE L'IMPRO
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h30 à 22h
- fondus.fr

• TET'2 FLICS
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

• TONY SAINT-LAURENT
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

• CLASSIQUE DU MOIS
Nous Étions Jeunes à 19h
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

• DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE
AMPHI FAVOREU à 14h30

Sortir

• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE

LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

• BALADE URBAINE SUR LES TRACES DE LA POLLUTION LUMINEUSE à 17h30

SAMEDI 11 MARS

Musique

• LES JOURNÉES DE LA VOIX
AUDITORIUM CAMBRA de 17h30 à 21h30
www.aixenprovence.fr

• YVES JAMAÏ LE TOUR DE L'AUTRE
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• EMILIE LESBROS - ONA LIZA
LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30 - www.lepetitduc.net

Théâtre

• KALAMITY LOUISE
LA MARESCHALE à 19h30

• IL EST 20H BONSOIR
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

• CHERS PARENTS
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• LES AVEUGLES DE MAETERLINCK
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatredesateliers@yahoo.fr

• YU DU PONT DE ARTHUR MILLER
THÉÂTRE COMPAGNIE ANISI de SUITE à 20h30
www.ainsidesuite.com

• MATCH D'IMPROVISATION DE LA LIPAIX
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE à 20h30
www.lipaix.com

• GUILLAUME BATS
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• TET'2 FLICS
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

• LUDOVIC SAVARIELLO
THÉÂTRE DE LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h - www.lafontaineargent.com

Conférences

• LES PERFORMANCES
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 9h30 à 10h30 - caumont.tickeasy.com

• SALON DE L'ENVIRONNEMENT ÉDITION 2023
CAMPUS DIDEROT EDUCATION de 10h à 18h
egpnsalon.wordpress.com

• L'ART À TRAVERS LES FEMMES : OUTILS DE CRÉATION ET DE LUTTE
LA MARESCHALE de 15h - www.lamareschale.com

• LES GRANDS MAYS DE NOTRE-DAME DE PARIS (1630-1707)
LA CAVE AUX HUILES de 15h à 16h30

Sortir

• LA FÊTE DU TIMBRE
PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE - SALLE DES ÉTATS DE PROVENCE

• VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES - de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• 30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN - REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE
LA MANUFACTURE - GALERIE de 13h à 18h
www.lamanufacture-aix.fr

• STAGE DE TRAPÈZE GÉANT
CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
de 14h à 17h - www.artsenmouvement.fr

Jeune Public

- **AUTOUR DE DAVID HOCKNEY**
MUSÉE GRANET à 10h30
museeegranel-aixenprovence.fr
- **SEANCES DU PLANETARIUM**
Les robots de l'espace, dès 4 ans à 11h
Étoiles et constellations, dès 7 ans à 16h
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 12 MARS

Musique

- **LES JOURNÉES DE LA VOIX**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA
de 12h30 à 18h - www.aixenprovence.fr

Théâtre

- **VU DU PONT DE ARTHUR MILLER**
THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 18h
www.ainsidesuite.com
- **CHERS PARENTS**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 15h - lestheatres.net

Sortir

- **LA FÊTE DU TIMBRE**
PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE - SALLE DES ÉTATS DE PROVENCE
- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **STAGE DE TRAPÈZE GÉANT**
CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
de 14h à 17h - www.artsenmouvement.fr

LUNDI 13 MARS

Musique

- **LES GOÛTS RÉUNIS ?**
ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-CONSOLATION de 20h à 21h15 - www.cafe-zimmermann.com

Conférences

- **HOUELLEBECQ : CHARLATAN DES LETTRES OU GRAND ROMANCIER**
LE PAVILLON LE CUBE de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr
- **SORTIR DU CONSUMÉRISME ?**
LA MARESCHALE de 19h - up-aix.com

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovincetourism.com

MARDI 14 MARS

Musique

- **LE CERCLE DE L'HARMONIE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

Danse

- **R-A-U-X-A**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 www.boisdelaune.fr
- **Théâtre**
- **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION AU THÉÂTRE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatredesteliers@yahoo.fr

- **LE MANAGER EST UN HUMORISTE COMME LES AUTRES**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net
- **CROIRE AUX FAUVES**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ de 20h à 21h15
theatre-vitez.com

Conférences

- **LE MONDE DE L'ART À L'ÉPREUVE DU (POST) CAPITALISME NUMÉRIQUE**
ESAXIA AMPHITHÉÂTRE de 9h à 17h - esaaix.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovincetourism.com

MERCREDI 15 MARS

Musique

- **UN NOUVEAU SOUFFLE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA à 19h - www.aixenprovence.fr

Danse

- **R-A-U-X-A**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr

Théâtre

- **VENISE SOUS LA NEIGE**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
- **MARC TOURNEBOEUF**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Conférences

- **CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE AU FESTIVAL 2023 : L'OPÉRA DE QUAT'SOUS**
LA MANUFACTURE - CINÉMA de 18h30 à 20h
amisdufestival-aix.org

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **PEINE PERDUE, PIEDS RETROUVÉS**
3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 18h
www.3bisf.com

Jeune Public

- **ATELIER "GLOBE" (3 À 6 ANS)**
FONDATION VASARELY à 14h
www.fondationvasarely.org
- **SEANCES DU PLANETARIUM**
Les aurores boréales, dès 8 ans à 14h30
Notre amie la Lune, dès 4 ans à 16h
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **CINÉ DES JEUNES**
The Mask à 10h30 et 14h30
Atelier Effets Spéciaux Avec In Media Res à 16h15 et à 17h15
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org
- **DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE**
MUSÉE GRANET à 16h - museeegranel-aixenprovence.fr

- **PAYSAGES EN LUMIÈRE - DESSINEZ À L'IPAD COMME DAVID HOCKNEY**
MUSÉE GRANET à 16h - museeegranel-aixenprovence.fr

JEUDI 16 MARS

Musique

- **LE CLUB INDÉ**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **MADAMOISELLE ÉPONYME - POÈTES POÈTES !**
LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30
www.lepetitduc.net

Théâtre

- **L'HYPNOSE À TRAVERS LE TEMPS**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net
- **TRAVAUX PHOTOGRAPHIQUES / CIE D'ENTRAÎNEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h
www.theatre-des-ateliers-aix.com
- **L'HYPNOSE À TRAVERS LE TEMPS**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

- **FEU LA MÈRE DE MADAME**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
- **MARC TOURNEBOEUF**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

- **CLASSIQUE DU MOIS**
Le Ballon Attaché à 14h
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org
- **THE SWIMMER**
MANUFACTURE - CINÉMA à 18h30

- **LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE**
CINÉMA LE MAZZARIN à 20h30
www.festivaltouscourts.com

Conférences

- **ART, MUSIQUE, POUVOIR ET RELIGION "À PARTIR DU TABLEAU D'HOLBEIN, LES AMBASSADEURS"**
CHAPELLE DU MUSÉE DES TAPISSERIES, PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ de 17h à 18h30 - amisdufestival-aix.org
- **LES GRANDES REPRÉSENTATIONS DU MONDE : LA LÉGENDE DE GALILÉE**
AMPHI FAVOREU ESPACE CASSIN à 14h30 - utl.univ-amu.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovincetourism.com

VENDREDI 17 MARS

Musique

- **SOIRÉE COLETTE**
LA MÉCA BIBLIOTHÈQUE LES MÉJANES - ALLUMETTES à 19h
www.citedulivre-aix.com

Danse

- **LA VERONAL (ESPAGNE)**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.ballet
- **Théâtre**
- **BEDOU**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com

- **LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net
- **NESKOH AKUSTIK**
THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 20h30
www.ainsidesuite.com
- **LA VERONAL - OPENING NIGHT**
THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR de 20h à 21h20
billetterie.preljocaj.org
- **LE NEW IMPRO SHOW**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.lipaix.com
- **IMPRO SHOW**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
- **CABARET IMPRO**
LE RUBAN VERT - GALERIE ET THÉÂTRE de 20h30 à 22h
fondus.fr

- **C'EST DÉCIDÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net
- **MARC TOURNEBOEUF**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Conférences

- **SALON DE LA NUTRITION**
EDNH - ÉCOLE DE DIÉTÉTIQUE ET NUTRITION HUMAINE - de 10h à 18h
www.instagram.com/salondelanutrition_aix/
- **VIDÉO-CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE À LA TRANSMISSION DU MET : LOHENGRIN DE RICHARD WAGNER**
LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovincetourism.com
- **LES RAPACES NOCTURNES DES BERGES DE L'ARC** à 18h15

Samedi 18 Mars

- **Journée des Pianos Anciens**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - SALLE PARAY de 10h à 19h - www.aixenprovence.fr
- **MELPOMÈNE, MA MUSE S'AMUSE**
LA MARESCHALE à 20h
- **DUEL DE PIANO**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net
- **KLEM + MILUA**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **MATATAH**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA à 20h30 - www.aixenprovence.fr
- **MARYLISE FLORID - PORTRAITS DE FEMMES**
LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30 - www.lepetitduc.net

Danse

- **LA VERONAL (ESPAGNE)**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.ballet

Théâtre

- **LA VERONAL - OPENING NIGHT**
THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR de 19h à 20h20
billetterie.preljocaj.org
- **LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net
- **DASHA**
THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 20h30
www.ainsidesuite.com
- **VENISE SOUS LA NEIGE**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
- **MARC TOURNEBOEUF**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com
- **C'EST DÉCIDÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

Cinéma

- **CLASSIQUE DU MOIS**
Nous Étions Jeunes à 17h15
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

Conférences

- **SALON DE LA NUTRITION**
EDNH - ÉCOLE DE DIÉTÉTIQUE ET NUTRITION HUMAINE de 9h à 20h
www.instagram.com
- **POÉSIE EN VERS ET EN PROSE**
LA MARESCHALE de 14h30
www.lamarschale.com
- **LE PRINTEMPS DES POÈTES**
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE à 16h30
www.fondationsaintjohnperse.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **POUR LES VISITEURS MALVOYANTS ET NON-VOYANTS - VISITE TACTILE**
MUSÉE GRANET à 10h30 à 12h
www.museegranet-aixenprovence.fr
- **SEANCES DU PLANETARIUM**
Les stations spatiales, à 16h
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

Jeune Public

- **AUTOUR D'ALBERTO GIACOMETTI**
MUSÉE GRANET à 10h30 - museegranet-aixenprovence.fr
- **SEANCES DU PLANETARIUM**
Les étoiles, dès 4 ans à 11h
Découverte de l'astronomie, dès 7 ans à 14h
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **ENFANTILLAGES 4 - ALDEBERT**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - www.arenaaix.com

DIMANCHE 19 MARS

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

FAMILY DAY AU CIAM

CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de 10h30 à 18h - www.artsenmouvement.fr

Jeune Public

- **SEANCES DU PLANETARIUM**
Le printemps dans le ciel, dès 7 ans à 14h30
La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **FAMILY DAY**
CIAM toute la journée - www.ciamlabs.fr

LUNDI 20 MARS

Cinéma

- **LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE**
LA MANUFACTURE - CINÉMA à 18h30
www.festivalfoutscourts.com
- **CLASSIQUE DU MOIS**
Nous Étions Jeunes à 20h30
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

Conférences

- **LES BIAIS COGNITIFS**
LE PLATEAU LE CUBE de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 21 MARS

Musique

- **RICHARD BONA GROUP**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

Théâtre

- **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION AUTHÉÂTRE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatredesateliers@yahoo.fr
- **LE MANAGER EST UN HUMORISTE COMME LES AUTRES**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

Cinéma

- **CLASSIQUE DU MOIS**
Le Ballon Attaché à 18h
CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **L'ENFANT ET LA ROSE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 19h
arfforgaia.org

MERCREDI 22 MARS

Théâtre

- **MARION AMNCA**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 20h
www.lafontainedargent.com

LE PRÉMON

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE EXPOSITION YVES KLEIN, INTIME**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **ATELIER "LYRE" (7 À 12 ANS)**
FONDATION VASARELY à 14h - www.fondationvasarely.org
- **SEANCES DU PLANETARIUM**
Étoiles et constellations, dès 7 ans à 14h30
Les planètes, dès 4 ans à 16h
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **ARBRES DE VIES**
LA MARESCHALE à 15h30 - lamarschale.com

JEUDI 23 MARS

Musique

- **ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RÉPUBLIQUE TCHÈQUE ET CHŒUR ET SOLISTES DE L'OPÉRA DE PRAGUE**
CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR à 20h30
www.fnacspectacles.com
- **LE CLUB INDÉ**
6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

- **PALMYRE, LES BOURREAUX**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - www.boisdelaune.fr
- **AMOUR**
THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 20h - lestheatres.net
- **BÉRENGÈRE KRIEF**
THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 20h - lestheatres.net
- **C'EST DÉCIDÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net
- **LE GRAND SOIR**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
- **ROMUALD MAUFRAS**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Conférences

- **1975-1991 LES DERNIÈRES ANNÉES DE LA GUERRE FROIDE**
AMPHI FAVOREU ESPACE CASSIN à 14h30 - utl.univ-amu.fr
- **TRANSITION ÉCOLOGIQUE**
CENTRE DE CONGRÈS D'AIX-EN-PROVENCE de 18h à 23h30 - my.weezevent.com
- **LA DURANCE, GRANDE RIVIÈRE PROVENÇALE... ET SON HISTOIRE GÉOLOGIQUE**
SALLE GASSENDI - MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 18h30 à 20h

- **RENCONTRE AVEC JEAN-PIERRE LUMINET**
VILLA ACANTHA à 18h30
www.atelier-languefrancaise.fr

Sortir

- **FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD**
DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 24 MARS

Musique

- **CARNET DE BALS**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMPRA à 20h30 - www.aixenprovence.fr
- **REFLETS - DUO**
LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30 - www.lepetitduc.net

Danse

- **SEMAINE DE LA DANSE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.aixenprovence.fr

Théâtre

- **LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30
www.leflubustier.net
- **C'EST DÉCIDÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net
- **MOSCATO COMPLETEMENT JOJO**
COMÉDIE D'AIX à 19h30 - www.16-19.fr
- **ET L'ACIER S'ENVOLE AUSSI**
L'OUVRE-BOÎTE à 20h - www.theatredumaquis.com
- **AMOUR**
THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 20h - lestheatres.net
- **BÉRENGÈRE KRIEF**
THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 20h - lestheatres.net
- **KEV ADAMS**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - www.arenaaix.com

- **PALMYRE, LES BOURREAUX**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

- **LA BEAUTÉ DE L'HUMANITÉ**
LA MARESCHALE à 20h30

- **ROMUALD MAUFRAS**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Conférences

- **LES CONCEPTIONS CHINOISES DES DROITS DE L'HOMME ET DE LA DÉMOCRATIE**
AMPHI FAVOREU ESPACE CASSIN à 14h30 - utl.univ-amu.fr

Sortir

- **FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD**
DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **MICHEL KELEMENIS**
PAVILLON NOIR à 10h et 14h30 - preljocaj.ballet

SAMEDI 25 MARS

Musique

- **CARNET DE BALS**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMPRA à 15h30 et à 20h30 - www.aixenprovence.fr
- **LA GRANDE SOPHIE**
6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **LE CAP VERT MÉTISSE DE TEOFILO CHANTRE**
LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30 - www.lepetitduc.net

Danse

• SEMAINE DE LA DANSE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 15h30
www.aixenprovence.fr

Théâtre

• LA BEAUTÉ DE L'HUMANITÉ

LA MARESCHALE à 19h

• SOIRÉE ASTRALE #7 - PRINTEMPS

3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 19h à 23h
www.3bisf.com

• LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

• C'EST DÉCIDIÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h- www.leflibustier.net

• ET L'ACIER S'ENVOLE AUSSI

L'OUVRE-BOÎTE à 20h - www.theatredumaquis.com

• AMOUR

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• BÉRENGÈRE KRIEF

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• THE VOICE'S PERFORMER

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• ROMUALD MAUFRAS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

• HABITÉS

CINÉMA DE LA MANUFACTURE à 17h - institut-image.org

Sortir

• FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr

• VISITE LIBRE EXPOSITION

YVES KLEIN, INTIME

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• SÉANCES DU PLANETARIUM

Exoplanètes, à la recherche d'un autre monde à 15h45

PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

• ÉTAPES DE CRÉATION - DELIRIO

3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS à 19h www.3bisf.com

Jeune Public

• SÉANCES DU PLANETARIUM

Notre amie la lune, dès 4 ans à 11h
Le Système solaire, dès 7 ans à 14h30
PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

• MAIS OÙ EST DONC ORNIC'ART ?

MUSÉE GRANET à 10h30 - museegranet-aixenprovence.fr

• MICHEL KELEMENIS

PAVILLON NOIR à 14h30et 17h - preljocaj.ballet

• DON QUICHOTTE

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

DIMANCHE 26 MARS

Danse

• SOIRÉE MILONGA

LA MAISON DE L'ESPAGNE de 17h à 20h30
www.maison-espagne.com

Théâtre

• ET L'ACIER S'ENVOLE AUSSI

L'OUVRE-BOÎTE à 18h - www.theatredumaquis.com

Cinéma

• CLASSIQUE DU MOIS

Nous Étions Jeunes à 14h30

Le Ballon Attaché à 16h45

CINÉMA DE LA MANUFACTURE - institut-image.org

Sortir

• FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr

• VISITE LIBRE EXPOSITION

YVES KLEIN, INTIME

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

Jeune Public

• DON QUICHOTTE

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h - lestheatres.net

LUNDI 27 MARS

Conférences

• POP CULTURE & CLICHÉS SUR LE CERVEAU

LE PLATEAU LE CUBE de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 28 MARS

Théâtre

• ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION AU THÉÂTRE

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatredesateliers@yahoo.fr

• LE MANAGER EST UN HUMORISTE COMME LES AUTRES

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

Conférences

• HENRI TOMASI AU MIROIR DE SA CORRESPONDANCE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 18h à 19h30
amisdufestival-aix.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• SESSION - REVITALISER DES RÉSISTANCES PAR L'ÉCRITURE - CATHRYN BOCH

3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 16h
www.3bisf.com

MERCREDI 29 MARS

Théâtre

• MALIK FARES DANS "EN CONFIANCE"

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 20h
www.lafontaineargent.com

• CRÉATION 2023 / PUTAIN NELLY ARCAN / NINASIKORA

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• ARGENT AMER

CINÉMA DE LA MANUFACTURE à 14h
institut-image.org

• LES ÉTOILES ONT DISPARU

LA MANUFACTURE - CINÉMA de 19h à 21h -
my.weezevent.com

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• SEANCES DU PLANETARIUM

Où vont les astronautes ? (Séance originale), dès 5 ans à 15h

PLANETARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr

• DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LATATE

MUSÉE GRANET à 16h - museegranet-aixenprovence.fr

• PAYSAGES EN LUMIÈRE - DESSINEZ À L'IPAD COMME DAVID HOCKNEY

MUSÉE GRANET à 16h - museegranet-aixenprovence.fr

• ATELIER "ART & ASTRO" (3 à 6 ANS)

FONDATION VASARELY à 14h - www.fondationvasarely.org

JEUDI 30 MARS

Musique

• CAROLINE MAYER - KEVIN NORWOOD - JONATHAN SOUCASSE

LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30 - www.lepetitduc.net

Théâtre

• INSTITUT OPHELIE

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr

• C'EST DÉCIDIÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h- www.leflibustier.net

• CRÉATION 2023 / PUTAIN NELLY ARCAN / NINASIKORA

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

• LES HOMMES VIENNENT DE MARS, LES FEMMES DE VÉNUS

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• MME MEUF

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Conférences

• POURQUOI LA GRÈCE ANTIQUE A-T-ELLE LA BOSSE DES MATHS ?

AMPHI FAVOREU ESPACE CASSIN à 14h30 - utl.univ-amu.fr

• L'ÂGE D'OR DE LA MUSIQUE POUR ORGUE EN FRANCE ET EN ALLEMAGNE DANS LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XVIII^E SIÈCLE

LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org

• JUTTA HOFFRITZ : TOTENTANZ. ATOUR DE L'ANNÉE 1923

INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES (IEP) - SCIENCES PO AIX de 18h15 à 20h - www.cfaprovence.com

• LES AUTRES, AILLEURS (EN CHINE) : POUR DÉCOINCIDER

LA MANUFACTURE - CINÉMA à 19h
www.fondationsaintjohnperse.fr

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 31 MARS

Musique

• RELECTURES

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA à 20h30 - www.aixenprovence.fr

• FESTIVAL MUS'ITERRANÉE

BASTIDE GRANET BASTIDE DES ARTS ET DE LA MUSIQUE à 20h30

• VOYAGE EN LUSOPHONIE

LA MARESCHALE à 20h30

• RENAUD CAPUÇON - LES SIÈCLES POP

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
festivalpaques.notre-billetterie.com

• CÉLINE BONACINA ET LAURENT DEHORS DUO

LE PETIT DUC de 20h30 à 22h30 - www.lepetitduc.net

Danse

• SEMAINE DE LA DANSE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.aixenprovence.fr

Théâtre

• LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 - www.leflibustier.net

• C'EST DÉCIDIÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h- www.leflibustier.net

• INSTITUT OPHELIE

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

• FADA COMEDY CLUB

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• CRÉATION 2023 / PUTAIN NELLY ARCAN / NINASIKORA

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

• MME MEUF

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

• L'AVENTURE ADÉLIE

L'OUVRE-BOÎTE à 20h - www.theatredumaquis.com

Conférences

• CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE À LA RETRANSMISSION DU MET : FALSTAFF DE GIUSEPPE VERDI

LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org

• VIVRE ET SURVIVRE AU LIBAN

SALLE DES MARIAGES - MAIRIE D'AIX-EN-PROVENCE de 18h à 20h45

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

FESTIVAL BASSES FRÉQUENCES

► © Annaëlle Peyre (@bubuphotographe)

1^{ÈRE} ÉDITION FESTIVAL MUSIQUES ÉLECTRONIQUES ET PERFORMANCES

Tout comme les basses fréquences non perceptibles par l'oreille humaine, l'équipe Parea va vous dévoiler des lieux symboliques de la ville d'Aix sous le prisme des musiques électroniques ! Des expériences sensorielles dans des lieux hors du commun et avec une vingtaine d'artistes. La première édition du Festival, mêlant musiques électroniques et performances, se déroulera sur 4 jours. Un format ambitieux et surprenant, encore jamais vu dans la ville aux mille fontaines. 4 dates, 4 lieux symboliques, + de 20 artistes, musiques électroniques et performances.

► Du 2 au 5 mars

► Réservations : <https://bit.ly/3XH80MG>

TAPER DU PIED AUX CÔTÉS DE HOCKNEY

► DUB STRIKER (HOUSE / DEEP HOUSE) - LE MAC - COLLECTIF LA FIÈVRE - TECHNO

► **Musée Granet** le 2 mars de 19h30 à 23h30

Le Musée Granet est un point de rencontre culturelle emblématique d'Aix. Nous ouvrons donc notre festival au sein de ce lieu historique. Nous souhaitons donner des cartes blanches à des jeunes collectifs locaux afin de les inclure dans notre programmation artistique. L'enjeu est de se réapproprier le musée sous le prisme des musiques électroniques et de réinventer une institution culturelle locale. Nous proposons aux spectateurs une expérience atypique au sein des œuvres des beaux arts du musée. Entrée libre (sur réservation)

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

FAIRE CHAUFFER L'USINE AUX ALLUMETTES

► TRISTANA (LIVE) - CAÏN MUCHI (LIVE) - FEROU (AMBIENT) - LES FILLES DE MNÉMOSYNE FT. FOLCO (DANSE ET LIVE)

► **La Manufacture** le 3 mars de 20h30 à minuit

La Manufacture, ancienne usine d'allumettes, accueille chaque année plus d'une centaine de propositions artistiques et culturelles. Nous souhaitons proposer des lives de musiques électroniques immersifs oscillant entre idm (intelligent dance musique) variante d'un style breakbeat liée aux genres de post techno, downtempo ou downbeat/non-dance ou encore ambient-techno. Nous voulons concevoir une mise en scène immersive à même la scène grâce à des jeux de lumières et/ou des performances afin de plonger le public au cœur de l'œuvre artistique.

Tarifs : 9€(early) - 12€(regular) - 15€(late) - 7€(adhérent.es)

► **La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes



► © Annaëlle Peyre (@bubuphotographe)

FORMAT CLUB DANS LE BUNKER PROVENÇAL

► LCY (UK BASS MUSIC) - MARUWA (BREAKBEAT / HOUSE / ACID / TECHNO) - RAVL (TECHNO / BREAKBEAT) SABB (TECHNO / PROGRESSIVE TECHNO) - 42L (BREAKBEAT / HOUSE / ACID / TECHNO) - OLATERREUR

► **6MIC** le 4 mars de 20h à 3h

Le 6MIC est la récente salle de musiques actuelles ouverte à Aix-en-Provence. Son architecture lunaire et rocheuse en font un lieu hors-normes, reflet du paysage de la Sainte-Victoire. Cette salle attire tant le public métropolitain et aixois que le public provenant des zones rurales alentours. C'est un partenariat à 360° mené avec le lieu : résidences d'artistes, dates hors-les-murs, lancement de saison... Grâce à ses grands espaces et ses équipements de pointe, sa notoriété et les qualités de prestation, le 6MIC offre à Parea une large fenêtre de visibilité, au niveau local et national.

Tarifs : 15€(early) - 18€(regular) - 24€(late)
12€(étudiant.es) - 10€(adhérent.es)

► **6MIC** 160 rue Pascal Duverger

SE PAVANER SUR LES PAVÉS AIXOIS

► DOUCESŒUR (AFROBEAT / DANCEHALL / REGGAETON) - CURTIS (HOUSE / ACID HOUSE)

► **Centre-ville historique** le 5 mars de 13h30 à 17h30

L'objectif est de revaloriser le centre historique de la ville d'Aix en proposant une déambulation musicale à travers les rues piétonnes. L'idée est de s'inspirer des technoparades et marches des fiertés qui fédèrent beaucoup de monde et permettent d'animer la ville et ses rues. Grâce à un système son mobile, technique et innovant, la déambulation du DJset se fera à vélo. Le système son solaire autonome, notre partenaire de longue date Pikip Solar Speakers propose une solution clé en main pour donner de la mobilité aux musiques électroniques et nous laisser libre d'imaginer ce parcours dans la ville.

Entrée libre

► **Départ** place de l'Université

► **Arrivée** avenue Mozart



► © Annaëlle Peyre (@bubuphotographe)

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Cercle de l'Harmonie © Caroline Doutré

LE CERCLE DE L'HARMONIE

■ STRAUSS, DVORÁK, BRAHMS

► Le 14 mars à 20h

Après un premier concert de la saison consacré aux airs d'opéra italien, le maestro et son ensemble abordent le répertoire romantique d'Europe centrale, empreint de tournures populaires. Des *Danses slaves* du Tchéque Dvořák émane un parfum de Bohême, que les célèbres *Danses hongroises* de Brahms traduisent en rythmes endiablés et en mélodies langoureuses. Quant à l'ouverture de *Die Fledermaus* de Johann Strauss, maître de la valse, elle nous plonge dans l'ambiance élégante de l'opérette viennoise à la Belle époque.

DUEL DE PIANO

■ ANDRÉ MANOUKIAN VS. JEAN-FRANÇOIS ZYSEL

► Le 18 mars à 20h

Tous les coups sont permis dans ce duel de pianistes ! Il faut dire que pour la répartition musicale et verbale, les deux protagonistes ne sont pas en reste... Une rencontre au sommet de deux improvisateurs, l'un venu du jazz, l'autre du classique. Chacun à son clavier, tantôt adversaires, tantôt complices, Jean-François Zysel et André Manoukian nourrissent un dialogue musical où leur virtuosité, leur imagination et leurs connaissances sont en permanence sollicitées. Leurs tribulations fantaisistes, sans cesse renouvelées croisent Bach, Beethoven, Bill Evans, Boris Vian, Mozart ou Duke Ellington... Un bonheur communicatif !

RICHARD BONA GROUP

■ JAZZ QUINTET

► Le 21 mars à 20h

Originaire du Cameroun, Richard Bona grandit dans une famille de musiciens et joue très jeune du balafon et d'autres instruments qu'il se fabrique souvent lui-même. À vingt ans, il part pour Paris, puis pour New York en 1995 où il joue dans le groupe d'Harry Belafonte, enregistre son premier album et part en tournée mondiale. Travailleur acharné, vocaliste et bassiste hors-pair, il impose naturellement son style unique, campé au carrefour d'une foule d'influences jazz, bossa, pop music, afro-beat, chants traditionnels, funk, qui aura donné à la musique dite africaine une dimension nouvelle, jusqu'ici inexplorée mais ô combien universelle.

Tarifs : 10 à 37€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

6MIC

► KLEM © Tom Giangrasso

YVES JAMAÏT LE TOUR DE L'AUTRE + MATHIEU

PIRRO

■ CHANSON FRANÇAISE

► Le 11 mars à 20h30

Pour défendre son album intitulé *L'Autre*, Yves Jamait repart sur les routes à travers l'hexagone, accompagné de ses « musiciens-copains » présents sur les deux dernières tournées.

Tarifs : 27€/30€

LE CLUB INDÉ AVEC TH DA FREAK + AVEE MANA

■ ROCK INDÉ

► Le 16 mars à 20h30

Le nouveau rendez-vous des amateurs d'Indie Rock où la crème de la scène française côtoie les groupes locaux et internationaux de passage.

Tarifs : 10€/12€

KLEM + MILUA

■ RAP

► Le 18 mars à 20h30

À seulement 20 ans, il se démarque avec un rap très technique et mélodieux, des paroles tranchantes et sans filtre. Un sens du texte et de la mélancolie qui font de Klem l'artiste au sad rap le plus streamé de sa génération.

Tarifs : 12€/16€

LA GRANDE SOPHIE

■ FOLK POP ROCK

► Le 25 mars à 20h30

Chaque détail ressemble à la Grande Sophie dans son album à venir. Un retour hyper créatif, des sons aux arrangements jusqu'à l'image bleue du Cyanotype de sa pochette qu'elle a pris soin de réaliser. Sa voix est au centre du projet, sa texture se pose sur des chansons tour à tour pop, folk, rock où les ambiances font le grand écart entre profondeur et légèreté. Ce 9^e album promet un automne chaleureux.

Tarifs : 27€/29€

► 6MIC salle de concert Espace de création et de découverte

160 rue Pascal Duverger

Renseignements : 04 65 26 07 30

Programme détaillé et complet sur : 6mic-aix.fr

▶ Colette - DR

LES MÉJANES - MÉCA

SOIRÉE COLETTE ■ LECTURE EN MUSIQUE DE *LA LOGE 17, C'EST PAR ICI ?*

▶ Le 17 mars à 19h

Autour de l'œuvre de Colette.

Violaine Schwartz et Julie Bonnie, toutes deux autrices de littérature française ont également passé leur vie sur scène, l'une comme chanteuse et musicienne, l'autre comme comédienne et chanteuse. Cette passion du spectacle vivant, elles la partagent avec Colette, écrivaine prolifique et artiste de caf'conc', spécialisée dans la pantomime, dont on célèbre, en 2023, le cent-cinquantième anniversaire. Avec *L'Envers du Music-Hall* et *Journal de tournée*, Colette donne ses lettres de noblesse à la vie de bohème, trains cahoteux et hôtels minables. Violaine Schwartz et Julie Bonnie partiront elles aussi en tournée, accompagnées par le musicien Stanislas Grimbert, pour nous dire et nous chanter, à trois voix, de concert, la vie des artistes sur les routes de France, entre misère et grandeur.

Entrée libre

▶ **Bibliothèque Méjanes-Allumettes** 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 91 98 88

CAFÉ ZIMMERMANN

LES GOÛTS RÉUNIS ■ MUSIQUE BAROQUE FRANÇAISE EN TRIO

▶ **Chapelle Notre-Dame-de-Consolation**

Le 13 mars à 20h

Le temps d'une soirée, où s'enchevêtrèrent raffinement harmonique et foisonnement mélodique, laissez-vous séduire par les goûts réunis ! Tarifs : 5 à 20€ (gratuit pour les moins de 12 ans)

▶ **Chapelle Notre-Dame-de-Consolation** avenue Philippe Solari
Réservations et billetterie : www.billetweb.fr/les-gouts-reunis

CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR

RÉQUIEM DE MOZART ■ ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, CHŒUR ET SOLISTES DE L'OPÉRA DE PRAGUE

▶ Le 23 mars à 20h30

Le Requiem est magistral, spirituel et profond, sa modernité en fait une œuvre intemporelle... immortelle. Il paraîtrait même que ce requiem a des vertus thérapeutiques. Tarifs : 20 à 40€

▶ **Cathédrale Saint-Sauveur** 34 place des Martyrs de la Résistance
Renseignements : 04 42 23 45 65 - www.cathedrale-aix.net

▶ Céline Bonacina & Laurent Dehors © Loïc Seron

PARMI LES 11 RDV DU MOIS

LE PETIT DUC

EMILIE LESBROS

■ ONA LIZA

▶ Le 11 mars à 20h30

Emilie Lesbros a tout compris de notre époque : capter le groove du moment et son étrange vibration, puis restituer le tout en une version déformée et définitivement mélodique.

MADemoiselle ÉPONYME

■ POÈTES POÈTES !

▶ Le 11 mars à 20h30

Mademoiselle Gazoline Eponyme joue de la poésie avec de vrais morceaux de poèmes d'auteurs connus et inconnus.

MARYLISE FLORID

■ PORTRAITS DE FEMMES

▶ Le 18 mars à 20h

Quand une Musique nous révèle une Femme, un portrait...

Tarif : 19€

▶ **Le Petit Duc** 35 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 27 37 39

Programme complet sur : lepetitduc.net

LA MARESCHALE

PLUS QUE NATURE

■ LA CIE YOU&I

▶ Le 3 mars à 20h30

Le duo You&I et Jean-Marc Bonnel jouent les équilibristes.

MELPOMÈNE, MA MUSE S'AMUSE

■ ANDRÉ BARBIERI

▶ Le 18 mars à 20h

Melpomène prend Racine dans l'Actualité, se nourrit d'Emotions.

VOYAGE EN LUSOPHONIE

■ PORTULAN ET YOU&I

▶ Le 31 mars à 20h30

Danielle Arnaud et le duo You&I nous emmènent en voyage, du Portugal au Brésil, en passant par le Mozambique, le Cap Vert et l'Angola.

Entrée libre (sur réservation)

▶ **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► Rencontre provençale DR

UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE MODERNE EN 88 MINUTES

COMMENT RACONTER LA MUSIQUE AUX PLUS JEUNES D'ENTRE NOUS ?

► Le 4 mars à 20h30

Après le succès d'*Histoire de la Musique en 66 minutes*, retrouvons l'étrange professeur Paulus Olivierus à la recherche du plus grand chef d'œuvre jamais écrit au vingtième siècle. L'extravagante cantatrice Galina Galinevskaïa accompagnera Olivierus dans sa quête musicale d'absolu.

Tarif : 5€ (dès 7 ans, gratuit pour les élèves du Conservatoire)

► Renseignements : info@ensemble-telemaque.com

RENCONTRE PROVENÇALE

TAMBOURIN ET ORCHESTRE SYMPHONIQUE

► Le 5 mars à 17h

Ce n'est que dans la deuxième moitié du XX^e siècle que des compositeurs ont systématiquement écrit pour tambourin et orchestre. On aura un bon exemple de ces compositions avec la *Petite Suite* de Maurice Maréchal (1934-2014). De son élève et ami Maurice Guis (né en 1939), on entendra *Septembre* ainsi que son *Tango* et son *Concerto italiano*. Les pièces pour orchestre seul resteront dans ce climat provençal, avec l'*Ouverture Lei Cassaire de la Negro* du compositeur marseillais contemporain Jean-Pierre Mazet, deuxième suite de l'*Arlésienne* de Bizet et la *Suite provençale* du compositeur aixois Darius Milhaud.

Tarifs : 5€/10€ (dès 7 ans, gratuit pour les élèves du Conservatoire)

► Renseignements : 06 95 28 81 51

LES JOURNÉES DE LA VOIX

THE ENGLISH TOUCH

► Le 11 de 17h30 à 22h30 et le 12 mars de 12h30 à 19h

Les départements chant lyrique, chant musique ancienne et chant musiques actuelles amplifiées proposent un week-end surprise. Cette année sera celle de la musique anglaise « the English touch », avec des œuvres tant de Dowland à Britten que des Beatles aux Arctic Monkeys. Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► Programme détaillé : www.aixenprovence.fr/saisonconservatoire

UN NOUVEAU SOUFFLE

ORCHESTRE D'HARMONIE

► Le 15 mars à 19h

Le souffle est indissociablement lié à la vie. Il est aux musiciens de l'orchestre d'harmonie ce que la couleur est au peintre. Un formidable outil expressif permettant de donner vie à la partition et d'en sculpter les sons. Il confère à la musique son caractère, ses appuis, ses articulations et son phrasé.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)



► Semaine de la danse - Relectures DR

JOURNÉE DES PIANOS ANCIENS

► Le 18 mars de 10h à 19h

Sous l'initiative de Rémy Cardinale, professeur de pianos anciens du département des Musiques Anciennes, le Conservatoire Darius Milhaud propose une journée exceptionnelle de découverte de cinq pianos historiques.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► Programme détaillé : www.aixenprovence.fr/saisonconservatoire

QUATUOR POUR LA FIN DES TEMPS

► Le 18 mars à 20h30

Composé par Olivier Messiaen dans un camp de prisonniers en Allemagne en pleine Seconde Guerre mondiale, le *Quatuor pour la Fin du Temps* compte parmi les œuvres les plus émouvantes du XX^e siècle.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

CARNET DE BALS

DANSE

► Le 24 à 20h30 et le 25 mars à 15h30 et 20h30

Salon, guinguette, bal populaire, héritage des traditions de société en réunion. Danse savante ou danse libre. À un, à deux, à trois... Quadrille, polyphonie ou unisson... Ouvrez vos carnets de bals et dansons !

Tarifs : 5€/10€

HENRI TOMASI AU MIROIR DE SA

CORRESPONDANCE

CONFÉRENCE

► Le 28 mars à 18h

En soutenant sa thèse sur Henri Tomasi, Frédéric Ducros-Malmazet a mis en lumière la correspondance du compositeur (1901- 1971). En lisant quelques-unes de ses lettres, Edouard Exerjean met en valeur la personnalité multiple du compositeur. De plus, il jouera quelques pages de ses œuvres et fera entendre quelques extraits symphoniques à partir d'enregistrements importants.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

RELECTURES

DANSE

► Le 31 mars à 20h30 et le 1^{er} avril à 20h30

Ou comment s'imprégner, s'inspirer, partager, transmettre et respecter les œuvres chorégraphiques du passé... puis, en proposer une version une fois qu'elles nous ont traversées.

Tarifs : 5€/10€

► Conservatoire Darius Milhaud auditorium Campra

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : aixenprovence.fr/Conservatoire

PAVILLON NOIR

► Opening night © Marcos Ibanez et Albert Pons

ATERBALLETTO

■ PRELJOCAJ / OURAMDANE

► Les 2 et 3 à 20h et le 4 mars à 19h

Troisième âge, triple force ! Sur invitation de l'Aterballetto, Angelin Preljocaj et Rachid Ouramdane secouent nos idées sur le corps et la danse.

Compagnie créée en 1979 en Italie, l'Aterballetto s'est taillé une belle place dans le paysage européen en invitant des chorégraphes majeurs à créer pour elle ou lui transmettre des pièces de référence. Dont William Forsythe, Jiří Kylián, Hofesh Shechter... Et récemment Angelin Preljocaj, pour un extrait de *Near Life Experience*. Aujourd'hui, l'Aterballetto est à l'origine d'un projet singulier à deux volets, interprété par des seniors. À 70 ans passés, que peut, que veut le corps, de quelle façon peut-il s'affranchir de son âge ? Avec une création d'Angelin Preljocaj et une de Rachid Ouramdane, directeur de Chaillot-Théâtre national de la Danse, la soirée risque de changer notre regard sur les seniors, encore vigoureux et avides d'expériences. Qu'est-ce que l'âge d'un corps ?

LA VERONAL (ESPAGNE)

■ OPENING NIGHT

► Le 17 à 20h et le 18 mars à 19h

Le magnétique chorégraphe Marcos Morau est de retour au Pavillon Noir avec sa dernière création. Une pièce de haute intensité entre danse, théâtre et effets spéciaux. Profond et troublant !

Une soirée de première (opening night, en anglais) peut faire monter le suspense jusqu'à l'insoutenable. Elle est l'événement qui conjure les fantômes et angoisses qui hantent nos temples de l'art dramatique et chorégraphique. Un vrai condensé de l'âme du spectacle vivant ! Car les grands danseurs, acteurs et autres divas laissent leurs traces secrètes dans les lieux habités par leur histoire. En même temps, l'irrésistible magie du spectacle, c'est aussi l'arrière-scène et la machinerie avec sa vie secrète, où nos fantaisies s'incarnent à merveille. Aussi, Marcos Morau jette les corps de ses danseurs dans une bataille épique avec notre inconscient, nos désirs secrets et nos souvenirs obsédants, rappelant au passage quelques personnalités mythiques des arts de la scène.

Tarifs : 10 à 23€

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart
Renseignements : 04 42 93 48 00
Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - preljocaj.ballet



► Dance me © Thierry du Bois

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

DANCE ME - MUSIQUE DE LEONARD COHEN

■ LES BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL

► Les 3 et 4 à 20h et le 5 mars à 15h

Les Ballets Jazz de Montréal rendent hommage à l'œuvre de Leonard Cohen en mouvements, en voix et en images, pour en révéler toutes les nuances. C'est un jaillissement, un feu d'artifice de virtuosité et de fluidité décliné en cinq saisons, comme cinq décennies d'une poésie qui touche à l'universel.

Véritables ambassadeurs de la danse et de la vitalité artistique québécoise dans le monde, Les Ballets Jazz de Montréal défendent une danse contemporaine basée sur la technique, la rigueur et l'esthétique du ballet classique. Une exigence dont témoigne la pièce *Dance Me*, ode vibrante à l'œuvre de Leonard Cohen imaginée par trois chorégraphes de renommée internationale et magistralement incarnée par quatorze danseurs et danseuses des BJM. Sur ses chansons emblématiques (de *Suzanne* à *Dance Me to the End of Love*), les tableaux s'enchaînent tout en souplesse, en rapidité, en précision et en sensualité pour former un patchwork visuel et chorégraphique en écho à sa voix, si singulière...

Tarifs : 10 à 37€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13
lestheatres.net

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

R-A-U-X-A

■ AINA ALEGRE

► Le 14 à 20h30 et le 15 mars à 19h30

Aina Alegre danse seule, un solo comme on dit, mais on a l'impression qu'elle y est nombreuse, tant son corps s'y multiplie. L'espace, les lumières et le travail sonore comme partenaires de jeu, elle fait une danse brute, moitié animale moitié machine, qui bat le sol et fend l'air, de la terre au ciel.

Entrée libre

► **Théâtre du Bois de l'Aune** 1 place Victor Schœlcher
Renseignements : 04 88 71 74 80
boisdelaune.fr



► Chers parents DR

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

CHERS PARENTS

■ A. & E. PATRON, B. ALANE

► Les 7, 9, 10 et 11 à 20h, le 8 à 19h et le 12 mars à 15h

Comment une grosse somme d'argent peut-elle faire voler en éclats l'apparente harmonie d'une famille bien sous tous rapports ?

Dans leur maison cossue du Luberon, Jeanne et Vincent coulent des jours heureux de paisibles retraités. Quand ils convoquent leurs trois enfants pour annoncer un projet de voyage financé par l'arrivée soudaine d'un gros pactole, leurs relations basculent vers le drame tant s'exacerbent les appétits prédateurs des uns et des autres.

BÉRENGÈRE KRIEF

■ AMOUR

► Les 23, 24 et 25 mars à 20h

Béregère Krief revient sur scène avec un nouveau spectacle tout en nuances, drôle et plein de vie. La pétillante humoriste nous parle d'amour, « même si ça fait tarte ». Et même si parfois c'est douloureux. Connue pour ses sketches tout en fraîcheur, son humour « girly » et son rôle de fille sûre d'elle dans la série *Bref* sur Canal+, Béregère Krief se découvre dans son nouveau spectacle et nous livre ses déboires amoureux sur fond de Dalida et Aya Nakamura.

Tarifs : 10 à 37€

► Théâtre du Jeu de Paume 21 rue de l'Opéra
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

ARENA DU PAYS D'AIX

KEV ADAMS

► Le 24 mars à 20h

Du grand spectacle comme à son habitude, mais sur un ton très différent... Vous pensiez connaître Kev ? Vraiment ??

Kev Adams revient avec un spectacle énigmatique et différent de tout ce que vous avez pu voir auparavant. Plus étrange, plus cash, et surtout plus proche de celui qu'il est aujourd'hui à 30 ans.

Tarifs : 39 à 59€

► Arena du Pays d'Aix 1955 avenue Claude Ledoux
www.arenaaix.com



THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► Scandale et décadence © Charles Chauvet

SCANDALE ET DÉCADENCE

■ PAR LA COMPAGNIE SHINDÔ

► Le 2 à 19h30 et le 3 mars à 20h30

On retrouve Ange et Bert dans leurs pérégrinations littéraires, s'amusant cette fois à incarner, à l'image et au plateau, Marcel Proust et sa servante dévouée, Céleste Albaret. Bien sûr ils retournent dans le passé, à la recherche d'on ne sait quoi, jusqu'en Afrique, et ça digresse tout le temps, dans un bavardage existentiel jubilatoire.

1983

■ MARGAUX ESKENAZI - CIE NOVA

► Le 7 à 20h30 et le 8 mars à 19h30

Le spectacle tourne autour des mémoires, poétiques et politiques, de la décolonisation, des frictions inévitables entre les réalités de chacun et la fiction des autres. *1983* prend pour point de départ « la marche pour l'égalité et contre le racisme » partie de Marseille le 15 octobre 1983 et les espoirs qu'elle a fait naître. Il y a des radios libres, Rachid Taha fait un tabac avec son groupe « carte de séjour »...

PALMYRE, LES BOURREAUX

■ LA COMPAGNIE KAWALISS

► Le 23 à 19h30 et le 24 mars à 20h30

Palmyre, les bourreaux est le troisième volet d'une trilogie conçue à partir de récits d'anciens prisonniers et geôliers du régime syrien. Certains sont sur scène, témoins jouant leur propre rôle parmi les acteurs. Ramzi Choukair construit un dialogue entre témoignage et fiction, entre personne et personnage, victimes et bourreaux ; ensemble, ils font un théâtre intense qui raconte et convoque aussi les notions de responsabilité, de justice et de pardon.

INSTITUT OPHÉLIE

■ NATHALIE GARRAUD - OLIVIER SACCOMANO

► Le 30 à 19h30 et le 31 mars à 20h30

L'histoire a lieu dans un lieu vendu, racheté plusieurs fois depuis la fin de la Grande Guerre, les grands débutés de la Grande Industrie et du Grand Marché ; un lieu qui a recueilli il n'y a pas si longtemps des jeunes filles inadaptées, qui ne s'adaptent toujours pas, folles probablement.

Entrée libre

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 place Victor Schœlcher
Renseignements : 04 88 71 74 80
boisdelaune.fr



► *L'acier s'envole aussi*, DR

L'OUVRE-BOÎTE

DAVID LAFORE ET JEANNE BÉZIERS FONT DES TRUCS SUR SCÈNE

■ CONCERT / PERFORMANCE

► Les 3 et 4 mars à 20h

Le chanteur David Lafore expérimente des choses musicales et théâtrales avec Jeanne Bézières, metteuse en scène, comédienne et chanteuse. Qu'irons-nous voir à l'Ouvre-Boîte ? On ne sait pas. Eux non plus. Il y aura certainement des choses à entendre et peut être à voir.

Tarifs : 8 à 16€

ET L'ACIER S'ENVOLE AUSSI

► Les 24 et 25 à 20h et le 26 mars à 18h

1915, gare de Nice. Guillaume Apollinaire monte dans le train pour rejoindre son régiment. Dans son compartiment, Madeleine Pagès, va prendre le bateau à Marseille. La conversation s'engage, on parle poésie... Commence alors une correspondance d'abord amicale, puis tendre, passionnée, bouleversante.

Tarifs : 8 à 16€

L'AVENTURE ADÉLIE

■ PROJECTION DU FILM

► Le 31 mars à 20h

Il arrive parfois à François Gourand de « faire la pluie et le beau temps » en parlant des phénomènes météorologiques. Mais sa véritable passion le porte vers un autre métier, celui de partir en mission pour l'Antarctique. Projection suivie d'un temps d'échanges.

Tarif : 5€

► **L'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan
Réservations : www.theatredumaquis.com ou 04 42 38 94 38

COMÉDIE D'AIX

FADA COMEDY CLUB

► Le 31 mars à 20h30

Au Fada Comedy Club, ils sont comiques, ils sont du sud, ils sont excentriques, ils sont standupers, ils font des sketches, ils sont ceux qui voient les choses différemment, qui ne respectent pas les règles : bref ils sont Fadas !

Tarif : 15€

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette
Renseignements : 04 42 61 17 26
Facebook et Instagram : @comediedaix
Programme complet et détaillé : 16-19.fr



► *Le Manager est un Humoriste comme les autres*, DR

THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

L'HYPNOSE À TRAVERS LE TEMPS

► Le 16 mars à 20h

Hervé Barbereau nous propose de venir découvrir son spectacle. Une fois hypnotisé par Hervé, vous lui confierez les clés de votre volonté, pour voyager des origines de l'hypnose à nos jours.

Tarif : 23€

LE MANAGER EST UN HUMORISTE COMME LES AUTRES

► Les 7, 14, 21 et 28 mars à 20h

Un spectacle d'entreprise d'actualité, autour du management et de la vie moderne, où il n'est question que d'une chose : rire de soi, rire de nous pour mieux traverser notre quotidien.

Tarif : 16€

LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

► Les 17, 18, 24, et 25 mars à 19h30

Deux collègues de travail décident d'entamer une grève du sexe. Leur but, priver leur conjoint de sexe pour être enfin écoutés. Une comédie sur les joies de la vie à deux qui parle d'amour et de sexe sans jamais tomber dans la vulgarité...

Tarif : 16€

► **Café-Théâtre le Flibustier** - 7 rue des Bretons
Renseignements : 04 42 27 84 74
Programme complet et détaillé : leflibustier.net

THÉÂTRE AINSI DE SUITE

VU DU PONT

■ ARTHUR MILLER

► Les 5 et 12 à 18h et le 11 mars à 20h30

C'est l'histoire de ceux qui ont « choisi » de traverser l'Atlantique pour réaliser leur rêve d'un paradis américain qui passe forcément par l'enfer des quais de Brooklyn. Une pièce brûlante sur l'obsession, la culpabilité et la trahison.

Tarif : 15€

CONCERT D'AILLEURS

► **NESKOH AKUSTIK** ► Le 17 mars à 20h30

Il raconte avec pudeur et émotion le cheminement et les réflexions d'un voyageur contraint.

Tarifs : 10€/15€

► **DASHA EN DUO AVEC PJ LAY** ► Le 18 mars à 20h30

Pianiste talentueuse et chanteuse pleine de sensibilité, mélange les cultures slaves, orientales et modernes.

Tarifs : 8€/10€

► **Théâtre Ainsi de Suite** 9 avenue Jules Isaac
Renseignements : 06 10 62 65 12 - Réservations : 06 86 32 00 55
www.ainsidesuite.com - reservation@ainsidesuite.com



► Une fille sans personne, DR

LA MARESCHALE

UNE FILLE SANS PERSONNE ■ CIE INSOLENCIE IS BEAUTIFUL!

► Le 8 mars à 19h

Iris, détenue, rêve d'échapper au bruit, aux humiliations, à l'isolement. Elle y parvient grâce à Camille qui lui propose de lui envoyer des lettres, autant qu'elle le souhaite. Mais jusqu'à quel point les mots peuvent-ils combler la solitude et atténuer la peine ?

KALAMITY LOUISE ■ CIE EPONYME

► Le 11 mars à 19h30

Louise Michel n'a jamais cessé de se battre pour la liberté, la justice, l'instruction et l'émancipation. Voici un portrait sensible, attachant et souvent drôle de celle qu'on appelait « la vierge rouge »...

LA BEAUTÉ DE L'HUMANITÉ ■ DUO DON'T FEED THE CAT

► Le 24 à 20h30 et le 25 mars à 19h

Catherine Richon et Benjamin Balthazar Lebigre s'attaquent au sujet brûlant de l'urgence climatique. *La beauté de l'humanité* se veut un ultime sursaut de joie, un acte désespéré plein d'espoir !

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen
Renseignements : 04 42 59 19 71 - lameschale.com

THÉÂTRE DE LA FONTAINE D'ARGENT

ANDRÉA REDAVID

► Les 1^{er}, 2, 3 et 4 mars à 21h

Dans une ambiance détendue, participez à des expériences dans une conférence spectacle dévoilant de façon ludique les pouvoirs extraordinaires de nos outils perceptifs et cognitifs...

MARC TOURNEBŒUF

■ LE RÊVE POÉTIQUE MAIS PAS CHIANT D'UN AMOUREUX EN VOYAGE

► Les 15, 16, 17, et 18 mars à 21h

Marc décide d'aller passer ses vacances au Portugal... Malgré le but de cette excursion, qui est de retrouver énergie et confiance, il va vite comprendre que ce n'est pas dans ce décor de rêve qu'il trouvera ce qu'il est venu chercher...

Tarifs : 16 à 21€

► **Théâtre de la Fontaine d'Argent** 5 rue Fontaine d'Argent
Renseignements : 04 42 27 84 74
Programme complet et détaillé sur : lafontainedargent.com



THÉÂTRE DES ATELIERS

► Compagnie d'entraînement 2022-2023, DR

LES ÉCRITURES SCÉNIQUES

■ CIE D'ENTRAÎNEMENT

► Le 1^{er} mars à 18h30

Formation professionnelle intensive et gratuite au métier de comédien en compagnie. Les élèves proposent des séquences où ils abordent en même temps espace, textes, sons, déplacements... en faisant l'expérience d'être écrivain scénique. Entrée libre

ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION AU THÉÂTRE

► Les 7, 14, 21 et 28 mars à 18h30

Dirigé par Alain Simon.

Tarifs : 8 à 15€ (gratuit pour les adhérents)

IMPROVISÉE

■ ALEX GRILLO ET ALAIN SIMON

► Le 8 mars à 20h30

Alex Grillo et Alain Simon se rencontrent pour une soirée Improvisée sur la langue comme univers sonore et le bruit des hommes comme musique.

Tarifs : 8 à 15€

LES AVEUGLES D'APRÈS MAETERLINCK

■ COMPLICITÉ AVEC SYMÉON FIEULAINÉ

► Le 11 mars à 20h30

Syméon Fieulainé, collaborateur lumière de toutes les créations du Théâtre des Ateliers, présente le travail de sa compagnie, performance d'après *Les Aveugles de Maeterlinck*.

Tarifs : 8 à 15€

TRAVAUX PHOTOGRAPHIQUES

■ CIE D'ENTRAÎNEMENT

► Le 16 mars à 19h

Chaque élève présente dix photographies d'une de ses camarades de promotion. Prises avec la même optique, ces clichés permettent de comparer l'univers de chaque actrice à travers la vision de chaque preneuse de vue. Entrée libre

CRÉATION 2023

■ PUTAIN - NELLY ARCAN - NINA SIKORA

► Les 29, 30 et 31 mars à 20h30

Pour le dernier volet du triptyque « trois autrices, trois comédiennes, une parole limite », A. Simon adapte et met en scène le roman *Putain* de l'autrice N. Arcan. Avec N. Sikora.

Tarifs : 8 à 15€

► **Théâtre des Ateliers** 29 place Miollis
Renseignements : 04 42 38 10 45 - theatredesateliers@yahoo.fr

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

► Invisible

Dans le cadre de La Fête du Court Métrage, événement national du 15 au 21 mars 2023, le Festival Tous Courts et Des courts l'après-midi vous donnent rendez-vous dans plusieurs cinémas et lieux culturels de Marseille et Aix-en-Provence, pour une semaine spéciale dédiée au format court : des projections, des rencontres, des masterclass et des ateliers gratuits ou à petits prix. Deux événements à Aix-en-Provence.

► Du 15 au 21 mars

Programme détaillé : www.lafeteducourt.com

FAIS-MOI RIRE

► À PARTIR DE 12 ANS

► Cinéma Mazarin le 16 mars à 20h30

Même s'il vaut mieux rire que pleurer, on parie que ces 7 courts métrages vont vous faire pleurer de rire !

► **A.O.C** ► **Samy Sidali** 2021

Poussés par une administration pleine de bonnes intentions, Latefa et ses deux enfants Walid et Ptissam francisent leurs prénoms en même temps qu'ils accèdent à la nationalité française. Ils affrontent cette épreuve singulière avec humour et légèreté, juste avant la rentrée des classes.

► **CELLE QUI N'AVAIT PAS VU FRIENDS** ► **Charlotte Gabris** 2022

Greg retrouve sa future femme Rachel quelques minutes avant la cérémonie. Elle est si belle, il a envie de dire « Oh mon Dieu ! » en référence à un personnage de la série *Friends*. Rachel ne comprend pas sa blague, elle n'a jamais vu la série. Greg est choqué, il ne veut plus se marier.

► **L'EMPOTÉ** ► **Carlos Abascal Peiró** 2020

Joachim est un sexagénère d'apparence banale. Mais il cache une obsession... ou même deux pour être précis. Il ne peut s'empêcher de mater les hommes qui fréquentent la salle de sport juste en face de chez lui, le tout en dévorant des cornichons. Un jour, un nouveau pot de cornichons lui résiste et refuse de s'ouvrir.

► **A FAMILY AFFAIR** ► **Florence Keith-Roach** 2019

Quand Annabelle se réveille dans une chambre inconnue le matin de son 30^e anniversaire, elle se dit que rien ne pourrait lui arriver de pire... Jusqu'à ce que Bernard entre. Alors qu'elle tente de reconstituer les événements de la soirée de la veille, la venue d'une personne vient apaiser son esprit et son cœur.

► **SWIPE** ► **Anthony Sneed** 2021

Une bande d'adolescents encourage l'un d'entre eux à voler à l'étalage. Ce dernier en retiendra une leçon...

► Celle qui n'avait pas vu Friends

► **INVISIBLE** ► **Thomas Scohy** 2020

Quand Pierre, généticien timide, se retrouve contraint de travailler avec Lucie, la fille qu'il aime secrètement, il décide de tester un produit chimique pour ne plus rougir. Mais l'expérience n'a pas l'effet escompté. Pierre devient invisible. Ce qui va finalement l'aider à devenir visible aux yeux de Lucie.

► **VOUS AVEZ UN MATCH** ► **Benjamin Ifrah** 2021

Pierre-Louis s'est inscrit sur l'application Puncher pour rencontrer des adversaires de bagarre. Ce soir, il a rendez-vous avec un certain Christian, mais il est nerveux : c'est sa première baston. Sera-t-il à la hauteur ?

DU COURT AU LONG

► À PARTIR DE 14 ANS

► Cinéma de La Manufacture Institut de l'image

Le 20 mars à 18h30

Pour ses 40 ans, L'Agence du court métrage s'associe à La Fête du court pour proposer un programme inédit. Soit trois films signés par quatre réalisatrices dont le premier long est sorti en salles en 2022. Trois films pour entrevoir, à travers fiction, documentaire et animation, la pluralité d'un format en constant renouvellement.

► **CHASSE ROYALE** ► **Lise Akoka et Romane Gueret** 2016

Angélique, treize ans, vient d'une famille nombreuse de la banlieue de Valenciennes. Ce jour-là dans son collège, on lui propose de passer un casting.

► **VERS LA TENDRESSE** ► **Alice Diop** 2015

Vers la tendresse est une exploration intime du territoire masculin d'une cité de banlieue. En suivant l'errance d'une bande de jeunes hommes, nous arpentons un univers où les corps féminins ne sont plus que des silhouettes fantomatiques et virtuelles.

► **LE REPAS DOMINICAL** ► **Céline Devaux** 2015 (animation)

C'est dimanche. Au cours du repas, Jean observe les membres de sa famille. On lui pose des questions sans écouter les réponses, on lui donne des conseils sans les suivre, on le caresse et on le gifle, c'est normal, c'est le repas dominical.

Tarifs habituels des cinémas aixois

► Cinéma Mazarin 6 rue Laroque

Tarifs habituels de l'Institut de l'Image

► Cinéma de La Manufacture 8/10 rue des Allumettes

Programme détaillé sur : festivaltouscourts.com

Renseignements : 04 42 27 08 64

CINÉMA DE LA MANUFACTURE

▶ *Nobody Knows*

INSTITUT DE L'IMAGE

HIROKAZU KORE-EDA

▶ Du 3 au 28 mars

Consacré par une Palme d'or au festival de Cannes en 2018 pour *Une Affaire de famille*, Hirokazu Kore-eda était déjà connu et apprécié du public français depuis ses premiers films de fiction sortis au tournant du nouveau millénaire, après avoir fait ses armes dans le documentaire au début des années 90.

FILMS PROGRAMMÉS

- ▶ *Nobody Knows* – Daremo shiranai - (Jap., 2004) 2h21
- ▶ *Still Walking* – Aruitemo Aruitemo - (Jap., 2008) 1h55
- ▶ *I Wish : Nos vœux secrets* – Kiseki - (Jap., 2012) 2h08
- ▶ *Tel père, tel fils* – Soshite chichi ni naru - (Jap., 2013) 2h01
- ▶ *Notre petite sœur* – Umimachi Diary - (Jap., 2015) 2h07
- ▶ *Après la tempête* – Umi yori mo mada fukaku - (Jap., 2017) 1h58
- ▶ *Une Affaire de famille* – Manbiki kazoku - (Jap., 2018) 2h01
- ▶ *The Third Murder* – Sandome no sastujin - (Jap., 2018)
- ▶ *La Vérité* – Hirokazu Kore-eda - (Fr., 2019) 1h47
- ▶ *Les Bonnes étoiles* – Beulokeo - (Corée du Sud, 2022) 2h09

CLASSIQUES DU MOIS

▶ Du 9 au 26 mars

Deux films de la réalisatrice bulgare Binka Jeliakzova.

■ **NOUS ÉTIONS JEUNES – A BYAHME MLADI (BULGARIE, 1961) 1H50**

▶ **Le 10 mars** à 19h, **le 18 mars** à 17h15, **le 20 mars** à 20h30 et **le 26 mars** à 14h30. Présenté par Eugénie Zvonkine (Maîtresse de conférence à l'Université Paris-VIII, spécialiste du cinéma soviétique, russe et ukrainien). Alors que Sofia est assiégée par l'armée nazie, Veska rejoint un groupe de jeunes antifascistes. Elle rencontre parmi eux Dimo, un résistant passionné et séduisant. Alors que le groupe lutte pour empêcher les Nazis d'avancer, une romance naît entre les deux jeunes résistants...

■ **LE BALLON ATTACHÉ – PRIVARZANIYAT (BULGARIE, 1967) 1H35**

▶ **Le 9 mars** à 20h30, **le 16 mars** à 14h, **le 21 mars** à 18h et **le 26 mars** à 16h45. Présenté par Georgi Kaloyanchev, Grigor Vachkov, Ivan Bratanov. Pendant la Seconde Guerre mondiale, un ballon dirigeable militaire apparaît soudainement dans le ciel au-dessus d'un village de montagne bulgare. Étonnés, les villageois décident de le faire descendre mais le ballon s'envole. Les villageois s'arment et suivent le « miracle » mais un groupe d'un autre village fait de même. Petit à petit, une querelle s'installe : à quel village le ballon appartient-il ?

▶ *The Swimmer*

ZOOM SUR

FIN DE PARTIE – MITA TOVA (ALL./ISRAËL, 2015) 1H33

■ **SHARON MAYMON, TAL GRANIT**

▶ Le 2 mars à 18h30

En partenariat avec l'association Ultime liberté dans le cadre du débat national sur la fin de vie.

Cinq pensionnaires d'une maison de retraite de Jérusalem ne supportent plus de voir leur ami malade souffrir.

▶ Séance suivie d'un débat.

THE SWIMMER (USA, 1968) 1H34

▶ Le 16 mars à 18h30

En partenariat avec le musée Granet, en lien avec l'exposition David Hockney (jusqu'au 28 mai au musée Granet).

Avec Burt Lancaster, Janet Landgard, Janice Rule. En rendant visite à ses voisins, Ned Merrill décide de rentrer chez lui à la nage, de piscine en piscine. De là, il rencontre son voisinage et se découvre un peu plus à chaque lieu...

HABITÉS (FR., 2021) 1H25

■ **SÉVERINE MATHIEU**

▶ Le 25 mars à 17h

Le film raconte ma rencontre avec quatre habitants de Marseille qui vivent entre raison et déraison. Considérés comme « malades » par la société, ils habitent néanmoins en ville.

▶ Séance suivie d'un débat avec la réalisatrice.

ARGENT AMER – BITTER MONEY (FR./H-K, 2016) 2H36

■ **WANG BING**

▶ Le 29 mars à 14h

Présenté par Dominique Auvray (monteuse de Wang Bing) et Marguerite Duras et suivi d'une rencontre avec Dominique Auvray et Wang Bing.

À peine sortis de l'adolescence, ils ont des rêves plein la tête. Quittant leur village du Yunnan, ils partent grossir la main d'œuvre de Huzhou, une cité ouvrière florissante des environs de Shanghai.

Tarifs : 4 à 8€

▶ **Cinéma de la Manufacture**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org



► Le Printemps des poètes © Marianne Catzaras

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

LE PRINTEMPS DES POÈTES

AVEC MARIANNE CATZARAS, SOFÍA KARÁMPALI FARHAT, LAURA LUTARD, ANNA MALIHON ET ÉRIC SARNER

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 18 mars à 16h30

Pour cette 25^e édition du Printemps des poètes dont le thème, oh combien brûlant, est « Frontières », la Fondation Saint-John Perse invite des poètes venant d'horizons très divers : Liban, Ukraine, Tunisie, France.

LES AUTRES, AILLEURS (EN CHINE) : POUR DÉCOÏNCIDER

CONFÉRENCE ET DÉBAT AVEC FRANÇOIS JULLIEN

► **Cinéma de La Manufacture** le 30 mars à 19h

Ancien élève de l'École Normale Supérieure et agrégé de l'université, François Jullien est philosophe, helléniste et sinologue. Ses deux derniers ouvrages seront à la source de son intervention. Dans le premier, *Moïse ou la Chine*, François Jullien s'intéresse à la question de Dieu, fondatrice en Occident, inexistante en Chine. Militant, il est aussi à l'initiative de la création de l'Association Décoïncidences qui a pour ambition de *Rouvrir des possibles* dans la pensée et la vie politique car « C'est quand même avec des fissures que commencent à s'effondrer les cavernes » – Soljenitsyne.

Entrée libre

► **Cinéma de La Manufacture Cité du Livre**

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 85 - fondationsaintjohnperse@orange.fr

LES AMIS DE LA MÉJANES

LÉO LATIL, DARIUS MILHAUD, PASSION D'UNE AMITIÉ

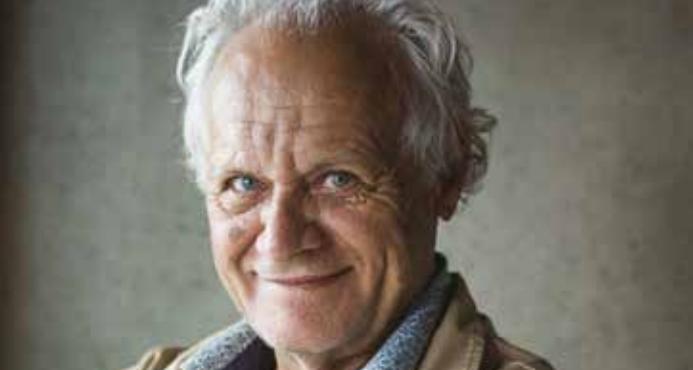
► **Cinéma de La Manufacture** le 9 mars à 18h30

Si les journaux intimes de jeunes filles sont depuis les travaux de Philippe Lejeune une pratique bien identifiée, ceux tenus par des jeunes gens sont plus rares. Le journal de Léo Latil, jeune aixois de la fin du XIX^e siècle, s'interroge à la fois sur la relation du diariste à son écriture et à l'art, et sur la question de son identité.

Entrée libre

► **Cinéma de La Manufacture Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes - Renseignements : 04 42 91 98 88



► Jean Pierre Luminet, DR

ATELIER DE LA LANGUE FRANÇAISE

RENCONTRE AVEC... PHILIBERT HUMM | ROMAN FLEUVE

► Le 9 mars à 18h30

Roman fleuve n'annonce pas l'un de ces pavés littéraires qui vous tombent.

Avec deux amis, il s'embarque sur la Seine dans un canoë de fortune, avec un rideau de douche en guise de voile, taraudé par une seule et unique question : mais jusqu'où va donc la Seine ? Avec toute l'insolence joyeuse et l'espièglerie qui caractérise la jeunesse, ce périple est l'occasion de redécouvrir une France oubliée et pleine de ressources, à travers une galerie de portraits tendres et poétiques auxquels Philibert Humm a habitude son public.

RENCONTRE AVEC... JEAN-PIERRE LUMINET

► Le 23 mars à 18h30

Qu'est-ce qu'un trou noir ? Comment les définir ? Peut-on voyager dans l'espace en utilisant les trous de ver ? Quelle est la forme de l'univers ? Qu'en est-il aujourd'hui de la recherche sur la gravitation quantique ?

Lors de cette rencontre, Jean-Pierre Luminet, adepte de la vulgarisation et auteur notamment d'*Histoires extraordinaires et insolites d'astronomes*, propose un moment suspendu : entre explications scientifiques, anecdotes originales sur les figures de l'astronomie et narration des grandes découvertes qui ont marqué l'histoire de la recherche. Embarquez pour un fabuleux voyage à travers les beautés fascinantes et les mystères de notre univers.

Entrée libre (sur réservation : il faut adhérer pour participer)

► **Villa Acantha** 9 avenue Henri Pontier

www.atelier-languefrancaise.fr

PONT DE CULTURE AIX-BAALBECK - 8^E ÉDITION

ASSOCIATION DES JUMELAGES

VIVRE ET SURVIVRE AU LIBAN

| PAR NOHA BAZ

► **Salle des Mariages - Mairie** le 31 mars à 18h

Dans le cadre du jumelage entre Aix et Baalbeck, l'association des Jumelages et des relations internationales d'Aix-en-Provence organise une conférence par Noha Baz sur « Vivre et survivre au Liban », suivie d'un verre de l'amitié.

Entrée libre

► **Salle des Mariages** place de l'hôtel de ville

Renseignements : 04 42 16 11 75

www.aix-jumelages.com - jumelagesaix1@gmail.com



► Art et femmes - DR

LA MARESCHALE L'ART À TRAVERS LES FEMMES : OUTILS DE CRÉATION ET DE LUTTE

ATELIER DYNA'MOTS, CIE ON VERRA ÇA DEMAIN, CIE DU CÈDRE,
CIE EPONYME

► Le 11 mars à partir de 15h

Après-midi consacré à l'art au féminin avec des écrits de femmes, des lectures sur le thème « Femme Art et résistance » suivi d'un apéro littéraire, convivial et musical, et clôturé par la pièce de théâtre Kalamity Louise.

POÉSIE EN VERS ET EN PROSE

CIE DU CÈDRE, CIE LA VARIANTE, LES VOYAGEUSES DE LA SCÈNE,
ANDRÉ BARBIERI

► Le 18 mars à partir de 14h30

Après-midi poésie avec des écrits déambulatoires sur le thème « Aimer », des lectures de poésie, un intermède poétique autour de Boris Vian, suivi d'un apéro poétique et convivial ; pour finir un spectacle musico-poétique avec Melpomène, *ma Muse s'amuse*.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen
Renseignements et réservations : 04 42 59 19 71
www.lamareschale.com

LES AMIS DU FESTIVAL L'OPÉRA DE QUAT'SOUS DE BERTOLD BRECHT

► **Cinéma de La Manufacture** le 15 mars à 18h30

Conférence préparatoire au Festival d'Art Lyrique par Frédéric Isoletta, professeur au conservatoire P. Barbizet de Marseille.

Une œuvre singulière pour les mendiants. Cynique ou populaire, cet ouvrage qualifié d'art dégénéré par les nazis ne laisse pas indifférent, dénonçant l'exploitation de l'homme par l'homme et tous les travers de la société en pleine montée du nazisme.

Entrée libre

► **Cinéma de La Manufacture**
8/10 rue des Allumettes - info@amisdufestival-aix.org



UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

► Les conceptions chinoises des droits de l'homme et de la démocratie - DR

L'ALIMENTATION PEUT-ELLE DEVENIR UNE ADDICTION

NEUROSCIENCES

► **Amphi Favoreu** le 2 mars de 14h30 à 16h

Par Sylvie Thirion, maître de conférences AMU, présidente de Valbiome.

Le cerveau est le chef d'orchestre reconnu du comportement alimentaire, qui répond à une grande variété de stimuli liés à la disponibilité, à l'appétence des aliments, mais aussi à notre désir, à notre humeur... L'examen des composantes neurologiques, la recherche des mécanismes biologiques impliqués permet de mieux comprendre ces maladies, ces pathologies et d'entrevoir de nouvelles perspectives de prévention, de dépistage et de prise en charge.

HOUELLEBECQ : CHARLATAN DES LETTRES OU GRAND ROMANCIER ?

LITTÉRATURE

► **Le Cube** le 13 mars de 14h30 à 16h

Par Jean-Marc Quaranta maître de conférences en création littéraire et littérature française XX^e et XXI^e siècles.

Les récentes polémiques suscitées par les propos de Michel Houellebecq dans un entretien avec Michel Onfray ont relancé la controverse. Houellebecq intrigue d'autant plus que ses romans connaissent depuis bientôt trente ans un succès qui ne se dément pas. Cette conférence est l'occasion de prendre du recul sur le sujet et de le recentrer sur la question du romanesque pour (ré)évaluer cette œuvre complexe que l'université commence à peine à étudier.

LES CONCEPTIONS CHINOISES DES DROITS DE L'HOMME ET DE LA DÉMOCRATIE

► **Amphi Favoreu** le 24 mars de 14h30 à 16h

Par Norbert Rouland, professeur émérite de la Faculté de droit d'Aix-en-Provence, spécialiste d'anthropologie juridique.

Que pensent les Chinois de leur système politique ? Ils l'approuvaient jusqu'à récemment et le croyaient démocratique ! On reviendra sur les conséquences des événements de la place Tiananmen et de l'effondrement de l'Union soviétique. On étudiera ensuite les diverses conceptions chinoises de la démocratie, notamment chez les universitaires chinois. L'avenir de la Chine est-il la démocratie ?

► **Université du temps libre** 29 avenue Schuman
Renseignements : 04 12 94 22 30
Programme complet et détaillé : www.utl.univ-amu.fr

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX D'UNE RIVE À L'AUTRE

PAR RODRIGO DE ZAYAS

➔ **Lycée Cézanne** le 6 mars à 19h

En 1906 Marius de Zayas, un jeune mexicain d'origine espagnole, arrive à New York. Il est remarqué par le photographe Alfred Stieglitz pour ses caricatures. Dès lors, avec Stieglitz et d'autres artistes rencontrés, il s'attache à faire évoluer le monde de l'art new-yorkais et dans ce but il se rend régulièrement à Paris. Bientôt, Picasso et d'autres artistes « parisiens » voient leur travail exposé à New York. C'est le début d'une aventure faite de rencontres, d'échanges et de partages que nous présentera Rodrigo de Zayas, fils de Marius de Zayas.

➔ **Lycée Cézanne** 19 avenue Jean et Marcel Fontenaille

L'EFFONDREMENT DU MYTHE DU "NOUVEAU MONDE" : AMERIKA, DE FRANZ KAFKA

PAR MARCEL DITCHE, PROFESSEUR DE LETTRES

➔ **Cité du livre salle Jules Isaac** le 27 mars à 19h

Dans *Amerika*, roman publié en 1927, Karl Rossmann, âgé de 17 ans, est exilé dans une Amérique qui, cessant d'apparaître comme un prolongement pittoresque de l'Europe, est devenue un laboratoire de la modernité. Il fait l'expérience de l'étrangeté de cet « ailleurs », des nantis aux exclus, avant de disparaître énigmatiquement. Un texte fascinant qui évoque l'effondrement du mythe du « Nouveau Monde ».

➔ **Cité du livre salle Jules Isaac** 8/10 rue des Allumettes

Entrée libre

➔ Renseignements : 06 37 26 91 62 - contact@up-aix.com
Programme complet et détaillé : up-aix.com

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX EN PROVENCE EN FINIR AVEC L'ORGUEIL DE L'ÊTRE HUMAIN

RENCONTRE AVEC BAPTISTE LANASPÈZE AUTOUR DE SON OUVRAGE NATURE

➔ **Sciences Po Aix Amphi Cassin** le 9 mars à 18h

En partenariat avec l'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence, Sciences Po Aix vous propose une rencontre avec Baptiste Lanaspèze.

En rappelant que la nature est ce qui est, par définition, vivant, Baptiste Lanaspèze questionne les valeurs des sociétés issues de la modernité. À l'heure du réchauffement climatique et de la destruction de la biodiversité, il est plus que jamais temps de comprendre que l'être humain n'est qu'un élément parmi d'autres sociétés terrestres.

➔ **IEP** 25 rue Gaston de Saporta

LE MONDE DE L'ART À L'ÉPREUVE DU (POST) CAPITALISME NUMÉRIQUE

➔ **ESAAIX Amphithéâtre** le 14 mars de 9h à 17h

Dans le cadre de sa mission d'enseignement supérieur, l'École organise une journée d'études ouverte au public. Événement organisé en partenariat avec ESAAIX, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, Institut Acte, Locus Sonus Locus Vitae, APESA.

➔ **ESAAIX** 57 rue Émile Tavan

Entrée libre

➔ Renseignements : 04 65 40 05 00 - contact@ecole-art-aix.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

► © Chloé Duque

15^E ÉDITION

Le Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence, pilote de l'Atlas de la Biodiversité Communale participe à la Nuit de la Chouette et vous propose deux balades

NUIT DE LA CHOUETTE

■ **BALADE URBAINE SUR LES TRACES DE LA POLLUTION LUMINEUSE**

➔ **Dans la ville** le 10 mars à 17h30

Le CPIE du pays d'Aix vous invite à venir participer à une balade nocturne dans Aix-en-Provence.

Pourquoi éclairons-nous la nuit ? Est-ce nécessaire d'éclairer ? Quel est l'impact de la pollution lumineuse ?use ? Sont autant de questions qui seront abordées lors de cette balade nocturne. Tout au long du parcours, des arrêts seront identifiés afin de découvrir les différents aspects de la pollution lumineuse, analyser les différentes formes de lampadaires et découvrir leurs diverses conséquences.

■ **LES RAPACES NOCTURNES DES BERGES DE L'ARC**

➔ **Parc Christine Bernard** le 17 mars à 18h15

Par Eric Georgeault naturaliste LPO Provence-Alpes-Côte d'Azur. Venez profiter en famille de la connaissance et des anecdotes d'un ornithologue de la LPO PACA qui lèvera le voile sur les rapaces nocturnes de France : les chouettes et les hiboux.

La première partie de la soirée sera consacrée à présenter les diverses espèces du département, leur biologie et chants... La seconde partie se fera sous forme de balade crépusculaire dans le Parc du Val de l'Arc afin d'espérer contacter la Chouette hulotte, seule espèce présente en milieu urbain durant le mois de mars.

➔ **Parc Christine Bernard** avenue de l'Arc de Meyran

Réservation obligatoire dans la limite des places disponibles

➔ Renseignements : 04 88 71 81 81

CONFÉRENCE

LA DURANCE, GRANDE RIVIÈRE PROVENÇALE... ET SON HISTOIRE GÉOLOGIQUE

➔ **Salle Gassendi** le 23 mars à 18h30

Par André Cerdan géologue CEN-PACA.

Après avoir présenté les caractères généraux de la durance et son régime, je reconstituerais son histoire géologique en commençant par le plus visible, donc le plus récent, puis en remontant le temps jusqu'aux origines datées de l'ère tertiaire.

➔ **Salle Gassendi** 166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81 - contact_museum@mairie-aixenprovence.fr



MUSÉE DES TAPISSERIES

► Exposition *Prenez le pli* © Ville d'Aix

EXPOSITION PRENEZ LE PLI

► **PLIS, PLISSAGES ET DRAPÉS, À LA SCÈNE ET À LA VILLE**

► Jusqu'au 2 avril

L'exposition *Prenez le pli* s'attache à montrer la variété des plis et des drapés, à travers les collections de costumes de scène et quelques œuvres du fonds de textile contemporain du musée (César, Gerardin, Baran...) basées sur le pli.

Tout au long des salles, effets froissés, bouillonnés, froncés; fraises, godrons et ruchés; plissés soleil ou Miyake; péplum et chiftons inspirés de l'antique dialoguent ainsi avec les tentures des Aventures de Don Quichotte et des Grotesques d'après Bérain, riches en représentations d'étoffes drapées. Des pièces et des outils empruntés à l'atelier marseillais de plissage-broderie Les Filles d'Hortensia, illustrent les différentes techniques de plissage. Un hommage est également rendu à Geneviève Sevin-Doering, décédée en 2022. Costumière pour le TNP formée par Nadine Cassandre, elle s'est nourrie du costume traditionnel et des drapés antiques pour inventer, à la fin des années 60, la coupe en un seul morceau.

Tarif : 4€ (gratuité sous conditions, réservation obligatoire)

► **VISITES COMMENTÉES** ► **Tous les mercredis** à 11h.

► **VISITE DE L'EXPOSITION PAR VALÉRIE BROTONS** ► **Le 3 mars** à 14h.

Tarif : 5,50€ (incluant le droit d'entrée)

CONFÉRENCES

► **LES BEAUX PLIS** ► **Le 3 mars** à 15h

Regards sur l'art immémorial du drapé artistique par Martine Vasselin, historienne de l'art. Avec l'association Dante Alighieri.

Entrée libre

► **ART, MUSIQUE, POUVOIR ET RELIGION : LES AMBASSADEURS**

DE HOLBEIN ► **Le 16 mars** à 17h

Conférence de Frédéric Isoletta, pianiste et historien de l'art, avec les Amis des Musées d'Aix-en-Provence et en partenariat avec les Amis du Festival.

Tarifs : 5€/adhérents - 8€/non-adhérents

CONCERT "MUSIQUES AU MUSEE"

► **AVEC LES ATELIERS DE LA VOIX D'AIX-EN-PROVENCE (AVA)**

► Le 18 mars à 15h

Voyage à Vienne, de Mahler à Schoenberg, par Yukiko Hasegawa, contralto et Alexandra Delannoy-Krutchkova, piano.

Tarif : 4€ (uniquement sur réservation par sms au 07 83 60 13 12, gratuité sous conditions)



► Musée du Vieil Aix © Ville d'Aix

ATELIER FAMILLE

► **PRÊT À DRAPER DANS L'ANTIQUITÉ**

► Le 26 mars de 14h30 à 16h30

Avec l'association Arelate (Arles), et déambulation dans l'exposition.

D'après les enseignements de Christiane Casanova, archéostyliste (association ACL Arena), Mélanie Bienfait et Céline Gurriet vous initieront aux différentes tenues portées dans l'Antiquité romaine au 1^{er} siècle de notre ère. Vous saurez tous des matières utilisées et couleurs existantes, ainsi que du « dress code » de l'époque. Après un temps de théorie sur le vêtement, l'accessoirisation, la parure et la coiffure, place à la pratique. Pensez à amener vos vieux draps et tissus, ils vous permettront d'expérimenter vos premiers drapés.

Tarif : 5€ (sur réservation, gratuité sous conditions)

► **Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché**

28 place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Réervations : 04 88 71 74 15 - animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr - [aixenprovence.fr - aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries](http://aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries)

MUSÉE DU VIEIL AIX

► **Collection permanente**

Abrité dans le bel Hôtel particulier d'Estienne de Saint-Jean, demeure du XVII^e siècle, le musée du Vieil Aix présente des collections riches et variées qui relèvent autant de l'Histoire, de l'ethnographie aixoise, des arts décoratifs que des beaux-arts. Sont ainsi présentées des pièces exceptionnelles appartenant à l'histoire de la ville comme une maquette conçue pour un baptistère de Saint-Pierre de Rome par Giovanni Battista Gaulli dit Il Bacciccio (1639-1709) et retrouvée de manière fortuite dans un hôtel particulier voisin dans les années 2000, la très célèbre *Annonciation* peinte par Barthélémy d'Eyck en 1444, déposée par l'église de la Madeleine au musée, ou encore un paravent figurant la procession et les jeux de la Fête-Dieu au XVIII^e siècle.

Tarif : 4€ (gratuité sous conditions et porteur du City Pass, gratuit 1^{er} dimanche du mois)

► **Musée du Vieil Aix Hôtel d'Estienne de Saint-Jean**

17 rue Gaston de Saporta

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10 h à 12h30 et de 13h30 à 18h et à partir du 15 octobre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Renseignements : 04 42 91 89 78 - aixenprovence.fr

MUSÉE GRANET

► In The Studio, December 2017, dessin photographique imprimé sur 7 feuilles de papier, monté sur 7 feuilles de Dibond, 273 x 760 cm, assisté de Jonathan Wilkinson © David Hockney.

DAVID HOCKNEY

COLLECTION DE LA TATE

► Jusqu'au 28 mai

Le musée Granet, institution phare de la ville d'Aix-en-Provence présente en partenariat avec la Tate Gallery, sur plus de 700 m², une exposition rétrospective du grand artiste britannique, David Hockney.

Cet artiste est l'un des plus influents et populaires au monde. Né à Bradford au Royaume-Uni en 1937, il a étudié au sein de la Bradford School of Art et du Royal College of Art de Londres avant de réaliser certaines des œuvres les plus célèbres de ces 60 dernières années dans le domaine de l'art contemporain. S'inspirant de nombreuses sources, dont l'imagerie populaire et les œuvres de maîtres anciens et modernes, le travail de David Hockney porte sur les grands classiques de l'art et sur sa grande obsession : la représentation et la perspective. En 9 sections retraçant sa carrière du milieu des années 1950 à aujourd'hui, les œuvres présentées dans cette exposition proviennent principalement de la collection de la Tate au Royaume-Uni mais aussi de collections particulières. Celles-ci illustrent le parcours unique de David Hockney grâce aux nombreuses façons dont il a interrogé la nature, ce qui nous entoure et la représentation de ses créations d'étudiant prometteur, jusqu'à ses chefs-d'œuvre reconnus comme ceux d'un des plus grands artistes vivants.

Tarifs : 9 à 11€ (gratuité sous condition)

VISITES GUIDÉES

DAVID HOCKNEY AUTREMENT ► Le 5 mars à 14h30

Le musée Granet invite des étudiants à commenter les œuvres.

EXPOSITION DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE

► Du mardi au dimanche (sauf dimanche 5 mars) à 14h30

Tarifs : droit d'entrée + 4€

ATELIERS ADULTES INDIVIDUELS

PAYSAGES EN LUMIÈRE - DESSINEZ À L'IPAD COMME DAVID HOCKNEY

► Le 11 mars de 16h à 17h45. Apprenez à dessiner un paysage sur iPad après avoir découvert comment l'artiste britannique s'empare des nouvelles technologies pour représenter la nature.

Tarif : 6€ (atelier limité à 6 personnes)

AUTOUR DE DAVID HOCKNEY ► Le 25 mars de 10h30 à 12h

Laissez libre court à votre imagination lors d'un temps d'écriture personnelle devant une œuvre de votre choix.

Tarif : 6€ (atelier limité à 15 personnes)

CONFÉRENCE

HOCKNEY - BIOULÈS ► Le 10 mars à 18h

L'historien et critique d'art Romain Mathieu met en regard le travail de l'artiste britannique et celui du peintre montpelliérain Vincent Bioulès.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► D'après les baigneuses de Paul Cézanne, réalisée à l'aide d'un logiciel d'IA et de Cédric Quissola (détail).

SPHÈRE CODE CYLINDRE NFT ET ART NUMÉRIQUE

EN PARTENARIAT AVEC L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE

► Jusqu'au 5 mars

Plongez dans les collections du musée Granet réinterprétées par 8 artistes issus du Net Art et de l'art contemporain.

À l'heure où l'art numérique fait l'objet d'un engouement fulgurant depuis l'apparition des fameux « NFT » (Jeton Non Fongible), le musée Granet interroge cette forme de création pour tenter de définir une filiation entre l'histoire de l'art traditionnelle (peinture, sculpture...), les formes artistiques issues de l'art numérique (réalité augmentée, intelligence artificielle, art vidéo...), et leur présence dans le métavers.

Accès à l'exposition inclus dans le prix du billet d'entrée

VISITES GUIDÉES

CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS ► Le 22 mars à 16h

De l'Antiquité à l'art moderne, cette visite vous propose de découvrir les œuvres les plus remarquables du musée Granet.

Tarif : droit d'entrée + 4€

► Musée Granet place Saint Jean de Malte

► Du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr

GRANET XX^E

COLLECTION JEAN PLANQUE

DE PICASSO À DUBUFFET

► Collection permanente

Cet ensemble compte quelque 300 peintures, dessins et sculptures depuis les impressionnistes et les post-impressionnistes, Renoir, Monet, Van Gogh, Degas et Redon jusqu'aux artistes majeurs du XX^e siècle, tels Bonnard, Rouault, Picasso, Braque, Dufy, Laurens, Léger, Klee, Bissière, de Staël ou Dubuffet...

Tarif : 6,50€ (gratuité sous condition)

VISITE GUIDÉE ► Le 8 mars à 16h

Cette visite est l'occasion d'un parcours à la découverte de quelques uns des chefs-d'œuvre de ces artistes tout en évoquant l'histoire d'amitié qui liait Planque à ces artistes.

Tarif : droit d'entrée + 4€

► Musée Granet XX^e Chapelle des Pénitents Blancs

Place Jean Boyer

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr



► Festival Basses Fréquences © Parea Production

MUSIQUE

FESTIVAL BASSES FRÉQUENCES ■ PARTENARIAT AVEC PAREA

► **Musée Granet** le 2 mars de 19h à 23h30

Pour la soirée d'ouverture du festival de musiques électroniques, PAREA Production et le musée Granet proposent aux étudiants de créer un lien entre art visuel et musique électronique. Venez vous laisser porter par l'ambiance House/Disco imaginée par PAREA !

Entrée libre (réservation obligatoire)

► **Musée Granet** place Saint Jean de Malte

SOIRÉE AQUAGYM

CALIFORNIA DREAMIN'

► **Piscine Yves Blanc** le 6 mars de 19h à 21h

En partenariat avec la Métropole Aix-Marseille Provence.

La piscine Yves Blanc vous accueille pour une soirée aquagym mettant à l'honneur David Hockney et son travail sur la Californie.

Tarif : 8€ (octroie un tarif réduit pour l'exposition David Hockney)

► **Piscine Yves Blanc** 26 avenue des Écoles Militaires

CINÉMA

► **A BIGGER SPLASH** ► Le 14 mars à 18h au cinéma Le Mazarin

En partenariat avec les Cinémas Aixois.

À l'occasion de l'exposition David Hockney, les Cinémas Aixois vous proposent de découvrir ce film qui révèle les liens qu'entretiennent la vie et la création chez l'artiste britannique.

► **Cinéma Le Mazarin** 6 rue Laroque

► **THE SWIMMER** ► Le 16 mars à 18h30

En partenariat avec l'Institut de l'Image.

Film de Franck Perry et Sydney Pollack (1968).

► **Cinéma de La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes

ÉVÈNEMENT

NOCTURNE ÉTUDIANTE

► **Musée Granet** le 30 mars de 19h à minuit

Soirée autour de l'exposition, entre détails *So British* et *California lover*.

Entrée libre, sans réservation, dans la limite des places disponibles (accès sur présentation de la carte étudiante)

► **Musée Granet** place Saint Jean de Malte

Le programme sur museegranet-aixenprovence.fr



MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

► *La clé des possibles* Maisons en tulle, béton, matériaux divers 2022 2023 © De Battista

EXPOSITION "QUE L'AMOUR ME SOIT CONTÉ"

■ NOUVEL ACCROCHAGE DES COLLECTIONS

► Jusqu'au 12 mars

Quelques bouquets de fleurs, des portraits de princesses, de comtesses, de ducs, de barons viennent au fil des salons célébrer l'amour, au cœur de l'hiver ! Le Musée du Pavillon de Vendôme propose un nouvel accrochage de ses collections, peintures, dessins, gravures des XVII^e au XX^e siècles soulignant l'histoire de cette folie construite par le Duc de Vendôme pour y abriter ses amours avec Lucrece de Forbin Solliès, dite la Belle du Canet.

Tarif : 4€

(gratuité sous conditions et porteur du City Pass Aix-en-Provence)

EXPOSITION CORINNE DE BATTISTA

■ ENTRE LÀ

► Du 24 mars au 4 juin

Derrière cette injonction de pénétrer ici, de franchir la porte du musée, se cache tout un monde, celui de Corinne De Battista qui nous invite à nous questionner sur la grande Histoire et nos petites histoires qui sont bien évidemment constitutives de chacun.e d'entre nous.

Corinne De Battista investit les salons du Musée du Pavillon de Vendôme nous invitant à entrer dans chacun d'entre-eux comme nous entrerions dans une maison qui se trouve être le sujet de l'exposition. Par la diversité des matériaux déployés (photographies, objets collectés et détournés, installations, dessins, broderies), les œuvres, dont la plupart ont été créées pour le lieu, et dont d'autres sont réactivées ou en constante évolution, Corinne De Battista nous dévoile les espaces de la maison comme des espaces de vie, éléments symboliques de la (re)construction. « On dirait que l'image de la maison est la topographie de notre intime. » Gaston Bachelard Diplômée de l'école supérieure d'art d'Aix-en-Provence, Corinne De Battista vit et travaille dans le Var.

Tarif : 4€

► Vernissage le 23 mars à 18h

► VISITE COMMENTÉE ► Tous les mercredis 15h (sur réservation)

Tarif : 5€50 (incluant le droit d'entrée)

► **Musée du Pavillon de Vendôme**

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Le musée sera fermé entre le 13 et le 23 mars inclus en raison du montage de sa nouvelle exposition.

Renseignements : 04 42 91 88 75 - aixenprovence.fr

HÔTEL DE CAUMONT CENTRE D'ART

► Yves Klein, *Portrait Relief de Claude Pascal, (PR 3), 1962, pigment pur et résine synthétique sur bronze monté sur panneau recouvert de feuilles d'or, 176 x 94 x 26 cm, collection particulière*
© Succession Yves Klein c/o ADAGP, Paris, 2022

YVES KLEIN, INTIME

FONDATION CULTURESPACES

► Jusqu'au 26 mars de 10h à 18h

Réalisée en collaboration avec les Archives Yves Klein, l'exposition présente, pour la première fois à Aix-en-Provence, une soixantaine d'œuvres du grand artiste niçois sous un angle inédit.

Yves Klein est assurément l'un des artistes français de la seconde moitié du XX^e siècle les plus célèbres. Le bleu lumineux et profond qu'il a fait breveter, le fameux IKB (International Klein Blue), est connu bien au-delà du cercle des amateurs d'art. À côté des chefs-d'œuvre les plus emblématiques dont les Monochromes et les Sculptures éponges, les peintures dorées Monogolds, ou encore les Anthropométries et les Peintures de Feu seront présentées des œuvres moins connues du grand public, ainsi que des archives inédites et des objets uniques issus de son fonds d'atelier.

Tarifs : 10 à 14,50€ (gratuit pour les moins de 7 ans)

■ VISITES GUIDÉES ► Les mercredis, vendredis, samedis et dimanches de 16h à 17h15

Tarifs : 17 à 21,50€ (sur réservation)

CONFÉRENCE

LES PERFORMANCES

■ LAURENT GENEST

► Le 11 mars à 9h30

Qu'il s'agisse de la création des anthropométries en direct devant le public, de la réalisation de peinture avec du feu, de la cession de « zones de sensibilité picturale », de la présentation de « d'intentions picturales », ou encore de ses « cris bleu » ou de ses « conférences-discussions », tout cela s'inscrit dans la pratique contemporaine des performances, dont le mouvement Fluxus, héritier du dadaïsme du début du siècle, fera un grand usage à partir de la fin des années cinquante.

Tarif : 12€ (sur réservation)

► Hôtel de Caumont Centre d'Art

3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 20 70 01

Réservations : www.caumont-centredart.com



► *Être au monde* © Matthias Olmeta / Denis Felix

GALERIE PARALLAX

ÊTRE AU MONDE

■ PHOTOGRAPHIES DE MATTHIAS OLMETA ET DENIS FELIX

► Jusqu'au 25 mars

Deux photographes croisent leur regard sur l'être humain... De par le monde, Denis Felix a capté des regards derrière sa chambre grand format. Ces visages nous scrutent, nous observent... Matthias Olmeta réalise des portraits de ses contemporains, homme, femme, enfant. Mêlant écriture et photographie, ils questionnent notre devenir...

Entrée libre

► Galerie Parallax 3 rue des Épinaux

► Ouvert du mercredi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 15h à 18h30

Renseignements : 06 60 55 20 60

www.galerieparallax.fr - contact@galerieparallax.fr

LA GALERIE AZIMUT

EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

■ MICHEL PANTEL ET ANNIE DUPUIS-MINERVINI

► Du 27 mars au 8 avril de 10h à 18h

Annie Dupuis-Minervini, sculptrice et Michel Pantel artiste peintre exposent leurs créations à la Galerie Azimut.

Entrée libre

► Galerie Azimut 1bis rue Matheron

Renseignements : 06 24 01 50 76 - annie@gmail.com

MAISON DU DON

LA SAISON SAUVAGE

■ SARAH ANTHONY

► Jusqu'au 31 mars

L'exposition permet de découvrir 5 personnages du roman, chacun associé à une plante poussant en Provence, en faisant appel à la transdisciplinarité, puisque des extraits du roman concernant chacun de ces personnages ont été utilisés comme fond, les mots devenant éléments visuels et les formes et les couleurs venant enrichir la lecture.

Entrée libre

► Maison du Don du Sang du Pays d'Aix 25 boulevard Aristide Briand

► Ouvert le lundi et le mercredi de 09h à 16h, le mardi et le vendredi de 10h à 17h, le jeudi de 11h à 18h et le samedi de 8h à 15h

Renseignements : 04 42 12 61 90

sarahanthony.communication@gmail.com



► Arménie-9 © Rollier Patrick

FONTAINE OBSCURE

ARMÉNIE, ANNÉE ZÉRO | PHOTOGRAPHIES DE PATRICK ROLLIER

► Jusqu'au 18 mars

Patrick Rollier a voulu partager des bribes de l'histoire des arméniennes et des arméniens qui lui ont ouvert leur porte, leur cœur.

Arménie, année zéro est le résultat d'un travail photographique qui s'est traduit par huit voyages entre octobre 2015 et janvier 2018 pendant lesquels le photographe a été à la rencontre des arméniens et des arméniennes. Trois bouleversements marquèrent l'année 1988, entraînant une rupture dans l'histoire de l'Arménie contemporaine, et donc dans la vie des arméniens. Pour tous, la vie s'est brusquement arrêtée, comme suspendue... « J'ai été profondément ému par toutes ces histoires personnelles dans lesquelles s'imbrique l'histoire de l'Arménie. ».

Entrée libre

► Vernissage le 4 mars à 9h45

► Fontaine Obscure 24 avenue Henri Poncet

► Du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41 - www.fontaine-obscure.com

FONDATION VASARELY

VASARELY PLASTICIEN & LES INTÉGRATIONS MONUMENTALES

► Collection permanente

L'exposition vous propose de découvrir ou de redécouvrir l'univers plastique de Victor Vasarely, depuis ses débuts de graphiste jusqu'à la réalisation de ses intégrations monumentales et de son projet utopique de la *Cité polychrome du bonheur*.

Tarif: 12€

► VISITE DÉCOUVERTE (HISTOIRE, ARCHITECTURE, COLLECTION PERMANENTE)

► Tous les samedi et dimanche à 14h30

Tarif d'entrée + 3€ (sur réservation)

VARIATIONS IN VARIATIONS

| DAMIEN BÉNÉTEAU

► Jusqu'au 31 mars

Fixées à la même hauteur (25 mètres), les deux installations reprennent les principes des variations en faisant balancer chacune une boule d'1,40 mètre de diamètre traversant une imposante plaque de métal posée à la verticale.

Tarif d'entrée

► Fondation Vasarely 1 avenue Marcel Pagnol

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 20 01 09 - www.fondationvasarely.org



► Voyage pour n'importe où © ESAAIX

ESAAIX

VOYAGE POUR N'IMPORTE OÙ

► Théâtre du Bois de l'Aune du 2 à 18h au 15 mars à 21h

La proposition croise un projet pédagogique, porté par Abraham Poincheval et Catherine Melin, artistes-enseignants à l'école avec une vingtaine d'étudiants de l'ESAAIX, toutes années confondues. Les élèves associés au projet ont voyagé à travers l'Europe et ses alentours, chacun suivant une destination tirée au sort. Ils ont fait l'expérience de l'étonnement et de l'aléatoire dans un territoire inconnu qu'ils ont documenté, déplacé, transformé.

Entrée libre

► Vernissage le 2 mars à 18h

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 place Victor Schœlcher

► Du mardi au vendredi de 13h à 17h et les soirs de représentation

Renseignements : 04 65 40 05 00 - contact@ecole-art-aix.fr

BIAC

30 ANS DE CIRQUE CONTEMPORAIN

| REGARDS DE PHILIPPE CIBILLE

► Galerie de La Manufacture jusqu'au 11 mars

En véritable autodidacte, Philippe Cibille a consacré 45 ans à la photographie de spectacle, toujours en quête de perfection, d'esthétisme et d'émotion. En 1989, sa rencontre avec le cirque Archaos constitue un vrai choc artistique.

Entrée libre (à partir de 5 ans)

► Galerie de La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

► Ouvert du mardi au samedi de 13h à 18h

Renseignements : 04 42 91 99 19

GALERIE GOUTAL

TATANK'ICE

► Du 2 mars au 7 avril

Le photographe aixois Jean-Philippe Borg nous entraîne à la rencontre des bisons d'Amérique. Au cœur de l'hiver dans les Montagnes rocheuses, le Tatanka en langue Lakota, révèle sa puissance et sa beauté dans le silence des grands espaces blancs.

► Vernissage le 2 mars

Entrée libre (sur rendez-vous)

► Galerie Goutal 3ter rue Fernand Dol

► Ouvert du jeudi au samedi de 10 à 18h

Renseignements et réservations : 09 67 80 32 56

www.galerie-goutal.com - contact@galerie-goutal.com



► *Jardin Bleu* © Galerie Jean-Louis Ramand

GALERIE JEAN-LOUIS RAMAND

JARDIN BLEU ■ CLAIRE NICOLET, RAPHAËL RENAUD, MAYURA TORII

► Jusqu'au 2 avril

Dans cette déambulation hors du temps, où rêverie et délicatesse se croisent au gré de couleurs franches, trois artistes se rencontrent. Les œuvres de Mayura Torii, Raphaël Renaud et Claire Nicolet dialoguent en une vaste palette où se décline la vastitude du bleu : tour à tour franc ou tendre, mélancolique ou joyeux, il trouve toujours l'équilibre serein.

Entrée libre

► **Galerie Jean-Louis Ramand** 8 rue Cardinale

► Ouvert du mardi au samedi de 11h à 13h et de 14h30 à 18h

Renseignements : 09 72 42 26 10

www.galeriejeanlouisramand.com

contact@galeriejeanlouisramand.com

LA MAISON DE L'ESPAGNE-LAFHIP

DONNE (MUJERES) ■ MARINA ÓÁZ

► **La Academia** du 4 au 18 mars

Avec le soutien de l'association Synthese.

Marina Óáz est une femme qui a étudié et travaillé toute sa vie dans un environnement dominé par les hommes. Elle se dit fière d'être féministe et a toujours saisi toutes les occasions de lutter contre l'inégalité des sexes. Avec cette série de peintures, elle veut sensibiliser et faire réfléchir les femmes et les hommes aux questions de genre.

► **Vernissage le 4 mars de 12h à 13h30**

Entrée libre

► **La Academia La Maison de l'Espagne** 9 rue Mignet

► Ouvert du jeudi au dimanche de 10h à 12h et de 15h à 19h

Renseignements : 04 42 21 21 11

L'ESPACE KM

ISABELLE SADOUX ■ POMPÉI XVI - TECHNIQUES MIXTES

► Du 3 mars au 4 avril

Inspirées de fresques captées à Pompéi et Florence, les toiles d'Isabelle Sadoux, artiste peintre aixoise, invitent au voyage.

Les textures se mêlent aux pigments rapportés de ses escapades ; les reliefs sourient aux miettes de fusains déposées de manière aléatoire.

Entrée libre

► **L'espace KM** 28bis rue Roux Alphéran

► Ouvert du mardi au samedi (sauf jeudi) de 15h à 19h et sur rendez-vous

Renseignements : 06 16 39 46 68



► *L'enfant et la rose* © Sabrina Autran

INSTITUT DE L'IMAGE

CINÉ DES JEUNES ■ THE MASK (USA, 1994) 1H40

► **Cinéma de la Manufacture**

Le 15 mars à 10h30 et à 14h30

Modeste et timide employé de banque, Stanley Ipkiss trouve un jour un masque magique qui lui confère une personnalité loufoque et une confiance à toute épreuve...

► **ATELIER EFFETS SPÉCIAUX AVEC IN MEDIA RES** ► Le 15 mars de 16h15 à 17h15.

Dotés de masques aux pouvoirs surnaturels, les participants de l'atelier pourront s'envoler, faire léviter des objets voir même disparaître, l'occasion idéale de s'initier aux effets spéciaux.

Tarifs : 4 à 8€ (à partir de 8 ans)

► **Cinéma de la Manufacture Cité du livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org

ARENA DU PAYS D'AIX

ENFANTILLAGES 4 ■ ALDEBERT

► Le 18 mars à 20h

Aldebert et ses musiciens évoluent dans un décor aussi poétique que dynamique, changeant au gré des jeux de mapping vidéo.

Tarifs : 34 à 49€ (casque de protection auditive obligatoire pour les enfants de 3 ans et moins)

► **Arena du Pays d'Aix** 1955 avenue Claude Ledoux

www.arenaaix.com

COMPAGNIE ART FOR GAÏA

L'ENFANT ET LA ROSE

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 21 mars à 19h

Inspiré du *Petit Prince* de Saint-Exupéry, ce spectacle de danse contemporaine s'adresse à tous les enfants y compris celui que nous avons été un jour. Cinq danseurs plongés dans une scénographie vidéo originale vous feront voyager dans des univers poétiques et captivants.

Tarifs : 5€/moins de 12 ans - 10€/plein tarif

► **Amphithéâtre de La Manufacture Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes - Réservations : 07 68 98 69 90

artforgaia.org - contact@artforgaia.org (billetterie sur place)



► © CIAM Parenthèses Artistiques

CIAM

STAGE DE TRAPÈZE VOLANT ■ À PARTIR DE 15 ANS

► Les 11 et 12 mars de 14h à 17h

Qui n'a jamais admiré ces artistes qui s'élancent de la plateforme et volent d'un trapèze à l'autre pour aller se rattraper dans les mains d'un autre, suspendu au dessus du vide comme par magie?

Tarifs : 79€/adhérent - 99€/non adhérent

FAMILY DAY

► Le 19 mars toute la journée

Au programme : une école éphémère pour les amateurs des arts du cirque, des ateliers créatifs et participatifs pour enfants et adolescents, des initiations collectives gratuites aux arts du cirque, des ateliers découverte du grand trapèze volant, des jeux XXL de plein air pour se divertir entre deux activités, des speed dating pour découvrir les métiers des arts vivants, un musée numérique, un village de foodtrucks locaux pour les plus gourmands.

Réservation conseillée

► **CIAM** 4181 route de Galice

Renseignements : 04.65.04.61.42 - www.artsenmouvement.fr

PAVILLON NOIR

LÉGENDE

■ MICHEL KELEMENIS

► Le 24 à 10h et 14h30 et le 25 mars à 14h30 et 17h

Quatre danseurs endiablés transforment la scène en une Arche de Noé ludique et virevoltante. Bienvenue au cabaret des animaux et des espèces menacées !

La pièce est drôle, mais elle questionne notre destinée. Avec *Légende*, sa quatrième création dans la pensée de la jeunesse et de la famille, Michel Kelemenis nous parle des animaux. Ou plus précisément, il imagine un monde où les animaux n'existent plus, où seuls les humains ont survécu à l'extinction des espèces. Mais la faune revient les narguer sur un mode farfelu et burlesque, comme pour leur demander avec qui ils comptent désormais s'amuser. Cet acte de réflexion est mené tambour battant par quatre danseurs à l'expression intense, jusque dans le moindre détail du regard et du geste, du galop des kangourous à la mort du cygne.

Tarifs : 10 à 23€ (50 min, dès 5 ans)

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 42 93 48 00 - preljocaj.ballet



► *Le trésor de Clarissa*, DR

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

GARDIENNE DE LA MER

► Les 1^{er}, 8, 15, 22 et 29 mars à 10h

Lilou prend son destin en main, construit son navire et part à l'aventure toutes voiles dehors, sur les flots et à la découverte des habitants des mers.

Tarifs : 7€/enfant (1-5 ans) - 9€/adulte

LA P'TITE POULE ROUSSE

► Les 18, 19, 25 et 26 mars à 10h

Venez découvrir ce célèbre conte revisité avec humour, tendresse et fantaisie. Marionnettes, chansons et interactions dans un spectacle qui ravira petits et grands.

Tarif : 11€

LE TRÉSOR DE CLARISSA

► Les 18, 19, 25 et 26 mars à 15h

Un voyage qui se transforme en chasse au trésor... Un spectacle de marionnettes dans une ambiance « concert live » qui plaît autant aux enfants qu'aux parents !

Tarif : 11€

► **Café-Théâtre le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme complet et détaillé : leflibustier.net

THÉÂTRE DE LA COMÉDIE D'AIX

COMME CI COMME ÇA

► Le 5 mars à 11h

Rires, larmes, rage, frayeur, bonheur... Tout est mélangé dans les petites fêtes, dans les petits cœurs... tout est sens dessus dessous. Je me sens comme ci, je me sens comme ça... Même les grands s'y perdent parfois !

Tarif : à partir de 10€

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26 **Programme complet : www.16-19.com**

LA MARESCHALE

ARBRES DE VIES

■ CIE LES ELECTRONS FLOUS

► Le 22 mars à 15h30

Une joyeuse lecture portée par trois voix qui content, s'entremêlent, se chevauchent et se répondent, et dédiée à tous les jeunes rêveurs qui aiment voyager, papoter et grimper aux arbres.

Entrée libre (sur réservation, dès 6 ans)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Réservations : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

MUSÉE GRANET

► © Musée Granet

LES ENFANTS AU MUSÉE GRANET

ATELIERS 6-10 ANS

► **LA MYTHOLOGIE EN PEINTURE** ► Le 4 mars de 10h30 à 12h
Le thème de l'Iliade sera le point de départ d'un atelier de dessin où les héros et les dieux de l'Antiquité nous racontent la guerre de Troie.

► **AUTOUR DE DAVID HOCKNEY** ► Le 11 mars de 10h30 à 12h
Les enfants mettront en pratique les techniques de David Hockney dans un atelier de peinture.

► **AUTOUR D'ALBERTO GIACOMETTI** ► Le 18 mars de 10h30 à 12h
De sculpture en peinture, les enfants découvrent le travail d'Alberto Giacometti. Puis, pinceau en main, ils feront leur portrait en gris colorés. Tarif : 6€

DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE

► VISITES EN FAMILLE : PARENTS ET ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS

► Les 1^{er}, 15 et 29 mars à 16h

Voyagez en famille dans l'univers de David Hockney dont l'exposition retrace la carrière à travers plus d'une centaine d'œuvres. Tarif : droit d'entrée + 4€

PAYSAGES EN LUMIÈRE - DESSINEZ À L'IPAD COMME DAVID HOCKNEY

► EN FAMILLE : PARENTS ET ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS

► Les 1^{er}, 15 et 29 mars de 16h à 17h45

Apprenez à dessiner un paysage sur iPad après avoir découvert l'exposition *David Hockney, collection de la Tate*.

Tarif : 6€ (limité à 12 personnes)

MAIS OÙ EST DONC ORNIC'ART ? ► ÉVEIL EN FAMILLE

► Le 25 mars de 10h30 à 11h30

Tels de petits détectives, les enfants se mettront à la recherche d'éléments disparus dans les tableaux.

Tarif : droit d'entrée + 6€ (Parents et enfants de 4-5 ans)

► **AUDIOGUIDE** ► **GRANET XX^e, COLLECTION JEAN PLANQUE**
Conseillé à partir de 6 ans. Tarif : 2€ (en français et en anglais)

► **LIVRET-JEUX** ► **UNE JOURNÉE AVEC MONSIEUR HOCKNEY**
À partir de 7 ans. Disponible à l'accueil du musée. Entrée libre

► **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Malte
Renseignements : 04 42 52 88 32
museegranet-aixenprovence.fr

FONDATION VASARELY

► © Colonne M.C., Victor Vasarely, © ADAGP, Paris, 2023, 1968

ACTIVITÉS EN FAMILLE

BABY ART

► DE 18 À 36 MOIS

► Le 4 mars à 10h30

Accompagnez seul ou en couple votre enfant dans ses premières sensations artistiques.

Tarifs : 15€/enfant - 20€/accompagnateur
(sur réservation, durée 45min)

DIMANCHES CINÉTIQUES ► ATELIER "EXPERIENCE CODÉE"

► Le 5 mars à 10h30

Plonge-toi dans l'univers des algorithmes pour imaginer ta propre création colorée et réalise une œuvre unique en te servant du codage.

Tarifs : 16€/enfant - 12€/accompagnateur
(dès 6 ans, sur réservation, durée 1h30)

VISITES INTERACTIVES ET ATELIERS CRÉATIFS

JEUX DE PISTES ET ATELIERS CRÉATIFS

Découvre la perspective et sa magie dans l'un de nos ateliers hauts en couleurs et en effets visuels (ateliers de 1h30).

► ATELIER "LES AVENTURES DE PETIT MARTIEN" (3 À 6 ANS)

► Le 1^{er} mars à 14h

À travers des formes, des couleurs et des illusions d'optique, lors de l'atelier, imagine ton propre Martien unique.

► ATELIER "VEGA" (7 À 12 ANS) ► Le 8 mars à 14h

Inspire-toi du maître de l'illusion et de sa technique de distorsion des lignes et des formes pour créer ta propre œuvre en lien avec le cosmos.

► ATELIER "GLOBE" (3 À 6 ANS) ► Le 15 mars à 14h

Maîtrise la technique de l'art cinétique en t'inspirant de l'œuvre *Globe* de Victor Vasarely et crée une double illusion d'optique.

► ATELIER "LYRE" (7 À 12 ANS) ► Le 22 mars à 14h

Tel Vasarely, deviens toi aussi maître des illusions d'optique et participe à la création d'une nouvelle étoile.

► ATELIER "ART & ASTRO" (3 À 6 ANS) ► Le 29 mars à 14h

Inspiré.e du travail de déformation de lignes et à l'aide d'un nuancier de couleurs et de pochoirs, pars à ton tour à la découverte de l'espace en créant ta propre planète.

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09

Réservations et billetterie : www.fondationvasarely.org

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
6mic	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Amphithéâtre de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Arcade	Place Barthélemy Niolon	04 42 21 78 00
Atelier de la langue française	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Atelier du Patrimoine	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Preljocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes-Allumettes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
Bibliothèque Méjanes-Deux Ormes	Allée des Amandiers	04 88 71 83 59
Bibliothèque et archives Michel Vovelle	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oraliité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière - 4181 route de Galice	04 65 04 61 42
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Cinéma de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Comédie d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Azimut	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Jeanne Bossert	3 rue Adanson	07 69 00 03 86
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Imbert	7 rue de la Roque	09 72 58 37 30
Galerie Jean-Louis Ramand	8 rue cardinale	09 72 42 26 10
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Motu	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
Galerie Parallax	3 rue des Épineaux	06 60 55 20 60
Galerie Néa	7 rue Jaubert, place des 3 Ormeaux	06 98 21 07 10
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Salliel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Galerie de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	08 20 13 20 13
Granet XX^e	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Histoires d'Aix et de Provence	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
L'Espace KM	28 bis rue Roux Alphéran	06 16 39 46 68
La Gallery	15 rue Van Loo	09 51 71 47 56
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Veloux	04 42 99 37 11
Les journées de l'Éloquence	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino Grand	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	09 72 58 37 30
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Part	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre du Bois de L'aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre de l'Ouvre-Boîte	13 rue Joseph Jourdan	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 30

aixenprovence.fr

22 > 26
MARS
2023

FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

L'ÉCRIVAIN DANS SON TEMPS

AIX-EN-PROVENCE

HÔTEL DE VILLE,
HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE,
LA MANUFACTURE,
SCIENCES PO AIX

> **ENTRÉE LIBRE**

50 auteurs

Rencontres, lectures, dédicaces, concert,...

