

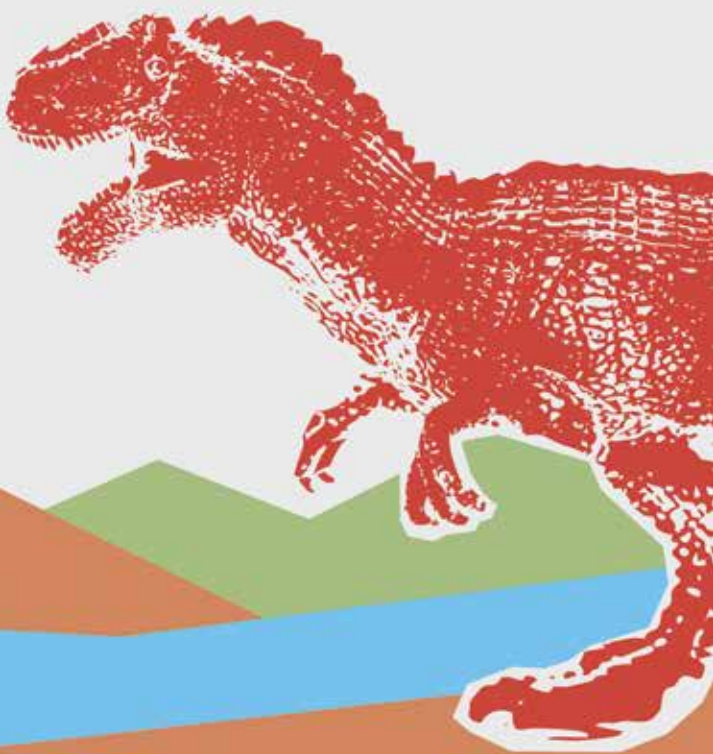
AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° **237**

Février
2026





EXPOSITION

ANDREW
ERDOS

Musée du Pavillon
de Vendôme
Aix-en-Provence

De la terre
jaillit la lumière

7 février – 24 mai 2026

Direction de l'Information et de la Communication, 2026.



► Carnaval d'Aix

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 4 Dinosaurès de Provence | 36 Conférences |
| 08 Calendrier | 40 Musées |
| 16 Carnaval d'Aix | 44 Expositions |
| 18 Musique | 51 Jeune public |
| 26 Danse | 58 Mes vacances aux musées |
| 28 Théâtre | 60 Annuaire |
| 34 Cinéma | |

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°237 - Février 2026

Directeur de la publication : Sophie Joissains
Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot
Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert
Chef de service éditions et création graphique : Julien Chapon
Chef de projet éditions : Marine Perrier
Crédit photos : © Ville d'Aix
Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant
Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
l'agencesolidaire@asso-gdid.fr
Impression : Caractère Imprimeur
Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence
Dépôt légal : N°16/04-15 mars 2004
Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr
agenda@aixenprovencetourism.com
Couverture : Dinosaurès de Provence au Muséum d'Histoire Naturelle

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

► Variraptor

EXPOSITION DE DINOSAURES DE PROVENCE

M **Galerie de La Manufacture** jusqu'au 21 mars

Terre de dinosaures, la Provence est le vestige d'un passé paléontologique hors du commun.

La ville aux mille fontaines en est même la capitale avec ses gisements d'œufs fossiles, au point que les Anglo-saxons la surnomment « Eggs-en-Provence ». Toutefois, ce ne sont pas les seules traces anatomiques que ces géants ont laissées : depuis les premières découvertes en 1841, des ossements, dents et empreintes ont été découverts. Depuis plus de 30 ans, le Muséum d'Aix s'est emparé de cet héritage exceptionnel et s'est spécialisé dans la recherche sur les dinosaures de Provence en mettant au jour des milliers de restes osseux. En 2006-2007, trois espèces initialement méconnues ont été découvertes le long de l'A8. Des fouilles qui ont porté leurs fruits et qui ont permis d'identifier un prédateur de 6 mètres de long, nommé Arcovenator. Mais aussi le Mistralestes Arcensis, un mammifère contemporain des dinosaures et une nouvelle tortue aquatique, nommée la tortue Calisson de Matheron. Dernièrement, des empreintes de pas de Titanosaures, les premières en Europe pour cette époque, ont été dégagées et étudiées. Au fil des découvertes, la connaissance de ces géants et des animaux qui coexistaient avec eux s'est enrichie, permettant ainsi la création de l'exposition « Dinosaures de Provence » à La Manufacture. Ce retour dans le passé est l'occasion de découvrir notre territoire provençal d'il y a 73 millions d'années.



► Arcovenator



► Citipati osmolskae couvant son nid (cc. Zhao Chuang).

SAINTE-VICTOIRE

Une première campagne de fouille sur les œufs est organisée par le Muséum d'Aix en 2010, puis à partir de 2015 un partenariat se met en place entre la Ville d'Aix-en-Provence (Muséum) et le Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône, propriétaire et gestionnaire de la Réserve Naturelle Nationale de Sainte-Victoire, pour l'organisation chaque année, de fouilles paléontologiques. Ce partenariat a permis de mettre au jour plusieurs centaines d'œufs mais également d'identifier des niveaux à ossements de dinosaures et de la faune associée.

DANS LES MERS

Au moment où les dinosaures peuplent les terres émergées de Provence, une mer s'étend encore à la place des Alpes. Près des côtes, les eaux chaudes et peu profondes sont favorables à l'installation de récifs constitués par des coraux ou des colonies de bivalves fixés, tels que les rudistes. En s'éloignant des côtes, la mer est plus profonde et devient le royaume des ammonites et des reptiles marins.



► Crâne Arcovenator



► Direction de l'information et de la communication. 2026.

DANS LES EAUX

À la fin du Crétacé, la région ne ressemblait pas à celle que nous connaissons aujourd'hui. La montagne Sainte-Victoire n'existait pas encore mais un relief était déjà présent et dominait une vaste plaine parcourue par un fleuve. Par endroits et suivant les époques, des lacs peuvent se former dans cette plaine. Le climat était tropical et ces milieux aquatiques, fluviaux ou lacustres, abritaient une grande diversité d'organismes. À cette époque, évoluaient dans ces eaux des requins, des poissons cuirassés et plusieurs autres familles de poissons identifiées sur la base de restes dentaires. Des ossements récemment mis au jour à Bouc-Bel-Air ont mis en évidence la présence dans les fleuves provençaux d'une nouvelle espèce de mosasauridés. Il s'agit d'animaux proches des varans actuels qui sont retournés vivre dans le milieu aquatique. L'étude de la microfaune a mis en évidence une grande diversité de lézards, varanoïdes, serpents de type boa, ainsi que de nombreux restes fragmentaires d'amphibiens (grenouilles, salamandres et apparentés). Divers invertébrés ont également laissé leur traces dans les niveaux fossilifères : crustacés, bivales et gastéropodes.



► Fossile de Citipati osmolskae surnommé « Big Mamma », un oviraptor de Mongolie découvert en train de couvrir ses oeufs (cc. Jonathan Chen).

LES FOUILLES DE SEXTIUS-MIRABEAU

C'est le percement de l'avenue Max Juvénal qui a permis à un amateur de découvrir en 1997, sur le talus de part et d'autre de la voie ferrée, les premières coquilles. Le Muséum ayant été alerté, est intervenu une journée avec des étudiants de l'Université de Montpellier et a prélevé une trentaine d'œufs.

La richesse du quartier Sextius-Mirabeau en oeufs de dinosaures étant révélée, une véritable campagne de fouille a été programmée en 2000 sur l'emplacement de l'ancienne gare routière. D'une durée de 6 mois, cette fouille a été par son ampleur, le chantier paléontologique le plus important mené en France jusqu'alors. Autre originalité, la cohabitation sur un même site d'une équipe de paléontologues et d'une équipe d'archéologues, les niveaux romains reposant directement sur les argiles à oeufs de dinosaures. Cette campagne de fouilles a permis de mettre au jour 530 œufs et d'identifier 3 espèces : Megaloolithus petralita, Megaloolithus aureliensis et Cairanoolithus dughii.

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

► Du lundi au samedi de 10h à 18h

Renseignements : 04 88 71 81 81

aixenprovence.fr - contact_museum@mairie-aixenprovence.fr



► Arcovenator

DIMANCHE 1^{ER} FÉVRIER

Cinéma

• **FRANCIS FORD COPPOLA**
Outsiders à 14h30 - Dracula à 16h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Jeune Public

• **PATAPON ET LE DOUDOU MAGIQUE (DÈS 1 AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **PATAPON ET LA FORÊT DES CHANSONS (DÈS 1 AN)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **LES AVENTURES DU CAPITAINE FRIMOUSSE (DÈS 3 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 2 FÉVRIER

Conférences

• **COMMENT SE SOUVIENT-ON ?**
SALLE COLLOQUE 2 de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

• **DE DARWIN AU DARWINISME SOCIAL**
LYCÉE CÉZANNE à 18h30 - up-aix.com

MARDI 3 FÉVRIER

Théâtre

• **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30 - theatre-des-ateliers-aix.com

• **FOUTUE BERGERIE**
JEU DE PAUMIE à 20h - lestheatres.net

• **PROPOSITIONS CHORÉGRAPHIQUES**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30 - theatre-des-ateliers-aix.com

Sortir

• **CRÊCHES BLANCHES ET CHEMIN DE SAINT-JACQUES**
AU DÉPART DE L'OFFICE DETOURISME de 14h30 à 16h30
aixenprovincetourism.com

Jeune Public

• **SORCELLERIE POUR DEUX PIANOS (DÈS 7 ANS)**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

MERCREDI 4 FÉVRIER

Musique

• **BALAVOINE, MA BATAILLE**
ARENA à 20h - arenaaix.com

Théâtre

• **FOUTUE BERGERIE**
JEU DE PAUMIE à 19h - lestheatres.net

• **NE DITES PAS À MA FEMME QUE JE SUIS MARSEILLAIS !**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

• **ARIANE BRODIER - BONNE**
LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15 - 16-19.fr

Sortir

• **SÉANCE DETRAPÈZE VOLANT À LA CARTE**
CIAM de 20h15 à 22h15 - artsenmouvement.fr

Jeune Public

• **PLUS VITE QUE LE LIÈVRE D'ARGENT (DÈS 1 AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **ATELIER BABY ART**
FONDATION VASARELY de 10h30 à 11h15
fondationvasarely.org

JEUDI 5 FÉVRIER

Musique

• **APÉRO IMPRO DE LA LIPAIX**
EUROPIA de 19h30 à 21h - lipaix.com

• **BACH MIRROR**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h - lestheatres.net

Théâtre

• **ARCANES**
3 BIS F à 15h et 20h - 3bisf.com

• **LAJU BOURGAIN & THÉOPHYLE DCX, MACARENA**
3 BIS F à 19h - 3bisf.com

• **" - - CAMILLE BOITEL & SÈVE BERNARD**
BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaune.fr

• **FOUTUE BERGERIE**
JEU DE PAUMIE à 20h - lestheatres.net

• **LE DÎNER DE CONS**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

• **ARIANE BRODIER - BONNE**
LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15 - 16-19.fr

Cinéma

• **BO WIDERBERG**
Le Péché suédois à 14h - Amour 65 à 16h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Quand Harry rencontre Sally à 18h - Metropolis à 20h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• **QUE SE PASSE-T-IL DANS NOTRE CERVEAU ?**
Quand nous dormons, quand nous rêvons, méditons, sommes en hypnose, en transe ou dans le coma
AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

• **APÉRO GLOBE-TROTTER**
CENTRE FRANCO-ALLEMAND de 18h30 à 20h
info@cfaprovence.com

VENREDI 6 FÉVRIER

Musique

• **BEETHOVEN**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

• **CLARA LUCIANI**
ARENA à 20h - arenaaix.com

• **COASTLINE**
LE PETIT DUC à 20h30 - epetitduc.net

• **CABARET EVANESCENT**
6MIC à 21h - 6mic-aix.fr

Danse

• **KILL ME**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

• **CUISINE ET DÉPENDANCES**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• **COUPABLE D'ÊTRE UNE FEMME**
LA FONTAINE D'ARGENT de 19h15 à 20h15 - 16-19.fr

• **FOUTUE BERGERIE**
JEU DE PAUMIE à 20h - lestheatres.net

• **" - - CAMILLE BOITEL & SÈVE BERNARD**
BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaune.fr

• **ORIGINO**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30 - theatre-des-ateliers-aix.com

• **IMPROVISATION THÉÂTRALE**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• **THIERRY GARCIA - L'INSOLENT !**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• **TRISTAN LUCAS**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Le Cid à 14h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

• **BO WIDERBERG**
Joe Hill à 17h30 - Un Flic sur le toit à 20h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

• **SÉANCE DETRAPÈZE VOLANT À LA CARTE**
CIAM de 20h à 22h - artsenmouvement.fr

SAMEDI 7 FÉVRIER

Musique

• **BALËTI DE LA CHANDELEUR**
SALLE DES FÊTES DE PUYRICARD à 17h30
farandoulaire-sestion.fr

• **BILAL ALNEMR : LA MUSIQUE AU COEUR DU DIALOGUE CULTUREL**
AMPHITÊTRE DE LA MANUFACTURE à 17h30
helloasso.com

• **LA COULEUR DU CAMÉLÉON ?!**
LA MARESCHALE à 19h - lamareschale.com

• **CONCERTS DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE**
AUDITORIUM CAMBRA à 20h - aixenprovence.fr

• **15 000 VOIX POUR LES LEGENDES DU ROCK**
ARENA à 20h - arenaaix.com

• **CAMINOS**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

• **GEORGIO + JUSTE SHANI**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

• **ATELIER DANSER SA DIFFÉRENCE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 10h30
cie-mariehelenedesmaris.com

• **ATELIER DANSER EN FAMILLE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 16h30
cie-mariehelenedesmaris.com

Théâtre

• **CUISINE ET DÉPENDANCES**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• **LÈVE TOI ET PARLE !**
LE FLIBUSTIER à 19h - leflibustier.net

• **COUPABLE D'ÊTRE UNE FEMME**
LA FONTAINE D'ARGENT de 19h15 à 20h15 - 16-19.fr

• **FOUTUE BERGERIE**
JEU DE PAUMIE à 20h - lestheatres.net

• **ORIGINO**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30 - theatre-des-ateliers-aix.com

• **THIERRY GARCIA - L'INSOLENT !**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• **IMPROVISATION THÉÂTRALE**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• **ZACK ET STAN - SPECTACLE MAGIE**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• **BO WIDERBERG**
Elvira Madigan à 18h30 - La Beauté des choses à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• **JOURNÉE PORTES OUVERTES DE L'ESAAIX**
ESAAIX de 10h à 18h - esaaix.fr

• **LES LÉGENDES DE SAINT MITRE**
CAVE AUX HUILES de 15h à 16h30
asso.cathedralevivante@gmail.com

Jeune Public

• **PLUS VITE QUE LE LIÈVRE D'ARGENT (DÈS 1 AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **ATELIER : TACTILE TOUR POUR LES GRANDS (DÈS 11 ANS)**
MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h
museegranet-aixenprovence.fr

• **LA BOÎTE AUX MILLE ÉCUMES (DÈS 3 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Étoiles et constellations, dès 7 ans à 14h - Les astronautes, dès 4 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• **PRENEZ PART AU CARNAVAL (DÈS 10 ANS)**
PLACE JEANNE D'ARC ET PLACE DES PRÊCHEURS de 14h à 17h30 - aixenprovence.fr

• **SÉANCE DETRAPÈZE VOLANT À LA CARTE (DÈS 12 ANS)**
CIAM de 14h15 à 16h15 - artsenmouvement.fr

• **SELKIE, LA SIRÈNE DU NORD (DÈS 3 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

DIMANCHE 8 FÉVRIER

Musique

• **DUO PIANO ET FLÛTE ROMANTISME EN DIALOGUE**
MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE ARBAUD à 17h
helloasso.com/les-notes-d-hiver

• **CONCERTS DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE**
AUDITORIUM CAMBRA à 17h - aixenprovence.fr

Théâtre

• **ORIGINO**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h - theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• **BO WIDERBERG**
Le Quartier du corbeau à 14h, suivi d'une discussion avec Charlotte Garson - Adalen 31 à 17h, présenté par Charlotte Garson
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Jeune Public

• **PLUS VITE QUE LE LIÈVRE D'ARGENT (DÈS 1 AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **PATAPON ET LA FORÊT DES CHANSONS (DÈS 1 AN)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **SELKIE, LA SIRÈNE DU NORD (DÈS 3 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 9 FÉVRIER

Conférences

• **ROBERT MAPPLETHORPE, PHOTOGRAPHE SUBVERSIF ?**
SALLE COLLOQUE 2 de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

• **VICTOR HUGO, LES MISÉRABLES : TEXTE ET CONTEXTE**
LA MARESCHALE à 18h30 - up-aix.com

• **CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE AU FESTIVAL D'AIX 2026**
Le château de Barbe Bleue de Béla Barfók
LA MANUFACTURE de 18h30 à 20h - amisdufestival-aix.org

MARDI 10 FÉVRIER

Musique

• **UNE SOIRÉE AU CAFÉ DE M. ZIMMERMANN**
JEU DE PAUMIE à 20h - lestheatres.net

• CYCLE BRAHMS

AUDITORIUM CAMBRA à 20h - aixenprovence.fr

Danse

• LE LAC DES CYGNES

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - preljocaj.org

Théâtre

- ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- COMEDY CLUB

AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 20h -
affairedecomedy.com

Jeune Public

- SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC
Voyage vers l'infini, dès 5 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

MERCREDI 11 FÉVRIER

Musique

• À VOUS LES STUDIOS

6mic à 20h - 6mic-aix.fr

Danse

• LE LAC DES CYGNES

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 19h - preljocaj.org

Théâtre

• LE MEC DE LA TOMBE D'À CÔTÉ

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

• DAVID SUN - TITI

LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

Conférences

- NADIA PANTEL "Das Camembert-Diagramm:
ein etwas anderes Frankreich-Porträt"
CENTRE FRANCO-ALLEMAND à 18h - info@cfaprovence.com

Sortir

- SÉANCE DETRAPÈZE VOLANT À LA CARTE
CIAM de 20h15 à 22h15 - artsenmouvement.fr

Jeune Public

- LA COCCINELLE ET LE BOURDON (DÈS 1 AN)
LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
- ATELIER BABY ART
FONDATION VASARELY de 10h30 à 11h15
fondationvasarely.org
- ATELIER CARNAVAL
FONDATION VASARELY de 10h30 à 12h
fondationvasarely.org
- LE SORTILÈGE DE GLACE (DÈS 3 ANS)
LE FLUBUSTIER à 14h30h - leflubustier.net
- ATELIER POUR ENFANTS : "VIVE LE
CARNAVAL !"

CENTRE FRANCO-ALLEMAND de 15h30 à 17h
info@cfaprovence.com

- SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC
Les planètes, dès 4 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

JEUDI 12 FÉVRIER

Musique

- LAURA CAHEN - DE L'AUTRE CÔTÉ
LA MANUFACTURE à 20h30 - lepetitduc.net

Danse

• LE LAC DES CYGNES

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 11h - preljocaj.org

Théâtre

• ON FERA MIEUX LA PROCHAINE FOIS

BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaune.fr

• PLEASURE TEST

L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr

• BRIGADE FINANCIÈRE

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

• DAVID SUN - TITI

LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

• BO WIDERBERG

Amour 65 à 14h - Elvira Madigan à 16h - Le
Quartier du corbeau à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

- HASARDS ET ERREURS DANS LES GRANDES
DÉCOUVERTES SCIENTIFIQUES

AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

• LES PEINTRES DE LA LIBERTÉ

Impressionnisme et société démocratique
au tournant du XX^e siècle

LA MANUFACTURE à 18h - lesamisdelamejanes.com

• RENCONTRE AVEC... CAMILLE LAURENS

VILLA ACANTHA à 18h30 - atelier-languefrancaise.fr

- CONFÉRENCE - ELODIE ROUGEUX-LÉAUX
ESAAIX de 18h30 à 20h - esaiax.fr

Jeune Public

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Découvrir le ciel et l'astronomie, dès 5 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

VENDREDI 13 FÉVRIER

Musique

• L'HEURE MUSICALE

AUDITORIUM CAMBRA à 18h30 - aixenprovence.fr

Danse

• LE LAC DES CYGNES

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - preljocaj.org

Théâtre

• CUISINE ET DÉPENDANCES

COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• SPECTACLE DE NATHALIE BOITEL

LE VINGT-TRENTE CINQ de 19h à 22h - billetweb.fr

• PLEASURE TEST

L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr

• ON FERA MIEUX LA PROCHAINE FOIS

BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaune.fr

• LES ARÈNES DE L'IMPRO

CAFÉ CULTUREL ET CITOYEN Le 3C de 20h30 à 22h

• TROIS RUPTURES

LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net

• MARCELLE

LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15 - 16-19.fr

Cinéma

• BO WIDERBERG

Joe Hill à 14h30 - La Beauté des choses à 17h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

• LES CLASSIQUES DU MOIS

Le Cid à 19h30

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• LES MIDIS CULTURELS

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME / MUSÉE DES TAPISSERIES /
MUSÉE DU VIEIL AIX de 12h15 à 13h

Sortir

• SÉANCE DETRAPÈZE VOLANT À LA CARTE

CIAM de 20h à 22h - artsenmouvement.fr

Jeune Public

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Les étoiles, dès 4 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

SAMEDI 14 FÉVRIER

Musique

• ROLLER DISCO - SPÉCIALE SAINT-VALENTIN

6mic à 16h - 6mic-aix.fr

Danse

- MATINÉE DE RECHERCHE
CHORÉGRAPHIQUE DU GRCA

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 10h à 13h
cie-mariehelenedesmaris.com

• LE LAC DES CYGNES

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - preljocaj.org

Théâtre

- HÉRITAGES - VIVRE ET DIRE SON QUARTIER
3 BIS F à 15h - 3bisf.com

• (RE)PARLE-MOI D'AMOUR

LA MARESCHALE à 19h - lamareschale.com

• CUISINE ET DÉPENDANCES

COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• ÉCRIS-MOI COMME ON S'AIME

LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net

• LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

Cinéma

• BO WIDERBERG

Un Flic sur le toit à 14h30 - Le Pêche suédois à 16h40

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

• SLM, CHRONIQUES D'UNE JEUNESSE
LOINTAINE

3 BIS F à 17h - 3bisf.com

• LES CLASSIQUES DU MOIS

Metropolis à 18h30 - Quand Harry rencontre
Sally à 20h45

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

- BUDGET DE L'ÉTAT, DETTE, DÉFICITS PUBLICS,
IMPÔTS, SERVICES PUBLICS...

LA MARESCHALE à 10h - lamareschale.com

• LA FONDATION VASARELY 50 ANS DE FUTUR

FONDATION VASARELY à 10h30 - fondationvasarely.org

Jeune Public

• LA COCCINELLE ET LE BOURDON (DÈS 1 AN)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• ATELIER CARNAVAL

FONDATION VASARELY de 10h30 à 12h et de 14h30 à 16h
fondationvasarely.org

• PARCOURS-ÉVEIL 4-5 ANS

Mon petit Cézanne
MUSÉE GRANET de 10h30 à 11h30
museeگرانet-aixenprovence.fr

• ARIGATO - MISSION JAPON (DÈS 3 ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Mes premières étoiles, dès 3 ans à
11h - Atelier familles: Mééorite ou pas
météorite ?, de 8 à 13 ans à 14h - Le
Système solaire, dès 7 ans à 14h - La Terre
et le Soleil, dès 4 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• SÉANCE DETRAPÈZE VOLANT À LA CARTE
(DÈS 12 ANS)

CIAM de 14h15 à 16h15 - artsenmouvement.fr

• L'AMOUREUX DE MADAME MUSCLE
(DÈS 4 ANS)

JEU DE PALUME à 15h - lestheatres.net

• LE SORTILÈGE DE GLACE (DÈS 3 ANS)

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

DIMANCHE 15 FÉVRIER

Cinéma

• LES CLASSIQUES DU MOIS

Le Cid à 14h30

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

• BO WIDERBERG

Elvira Madigan à 18h

INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférences

• CLAIRE VASARELY, UNE VIE DANS LA COULEUR

FONDATION VASARELY à 16h - fondationvasarely.org

Jeune Public

• LA COCCINELLE ET LE BOURDON (DÈS 1 AN)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• PATAPON ET LA FORÊT DES CHANSONS

(DÈS 1 AN)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• LE SORTILÈGE DE GLACE (DÈS 3 ANS)

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

• LE CONTE IMPROVISÉ

SPECTACLE D'IMPRO (DÈS 4 ANS)

COMÉDIE D'AIX à 16h - 16-19.fr

LUNDI 16 FÉVRIER

Jeune Public

• ATELIER POUR ENFANTS

Carte pop-up : Voyage sur le Pont de l'Europe
CAUMONT CENTRE D'ART de 9h45 à 11h15
caumont-centredart.com

• INVENTEZ VOTRE TALISMAN PROTECTEUR !

(MODELAGE & ARTS PLASTIQUES 11-14 ANS)

ESAAIX de 10h à 12h - esaiax.fr

• LA COCCINELLE ET LE BOURDON (DÈS 1 AN)

LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net

• CIRQUE & PETIT REPORTER (7-14 ANS)

CIAM de 10h à 16h30 - artsenmouvement.fr

• DÉCOUVERTE DU CIRQUE (4-6 ANS)

CIAM de 11h15 à 12h15 - artsenmouvement.fr

• DÉCOUVERTE DU CIRQUE (7-14 ANS)

CIAM de 14h à 16h30 - artsenmouvement.fr

• DOSE DE CIRQUE (7-14 ANS)

CIAM de 14h à 16h30 - artsenmouvement.fr

• MES VACANCES AUX MUSÉES (DÈS 7 ANS)

AIX PIERRE À PIERRE Jeu de l'oie revisité

MUSÉE DU VIEIL AIX de 14h à 16h

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr

• MÉTIER DU PALÉONTOLOGUE

SALLE GASSENDI de 14h à 16h - aixenprovence.fr

• LE SORTILÈGE DE GLACE (DÈS 3 ANS)

LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

MARDI 17 FÉVRIER

Jeune Public

• ATELIER POUR ENFANTS

La magie des petits points juxtaposés

CAUMONT CENTRE D'ART de 9h45 à 11h15

caumont-centredart.com

- **MES VACANCES AUX MUSÉES (DÈS 11 ANS)**
ESCAPE GAME Évade-toi du musée !
MUSÉE DES TAPISSERIES de 10h à 11h et de 14h à 15h
mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr
- **CIRQUE & PETIT REPORTER (7-14 ANS)**
CIAM de 10h à 16h30 - artsenmouvement.fr
- **INVENTEZ VOTRE TALISMAN PROTECTEUR !**
(MODELAGE & ARTS PLASTIQUES 11-14 ANS)
ESAAIX de 10h à 12h - esaiax.fr
- **LA COCCINELLE ET LE BOURDON (DÈS 1 AN)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leftibustier.net
- **MES VACANCES AU MUSÉE (6-10 ANS)**
CHUT ! ÉCOUTE LE TABLEAU
MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h
museegranel-aixenprovence.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Notre amie la Lune, dès 4 ans à 11h -
Comètes et astéroïdes, dès 7 ans à 14h -
Les légendes du ciel, dès 5 ans à 15h - Les
merveilles du cosmos, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
- **DÉCOUVERTE DU CIRQUE (4-6 ANS)**
CIAM de 11h15 à 12h15 - artsenmouvement.fr
- **DÉCOUVERTE DU CIRQUE (7-14 ANS)**
CIAM de 14h à 16h30 - artsenmouvement.fr
- **RECONSTITUTION D'UN DINOSAURE**
SALLE GASSENDI de 14h à 16h - aixenprovence.fr
- **LE SORTILÈGE DE GLACE (DÈS 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leftibustier.net
- **ATELIER ENFANTS AUTOUR DE L'ÉCOLOGIE**
CENTRE FRANCO-ALLEMAND de 15h30 à 17h
info@cfaprovence.com
- **STAGE DE TRAPÈZE VOLANT (DÈS 12 ANS)**
CIAM de 18h30 à 20h30 - artsenmouvement.fr

MERCREDI 18 FÉVRIER

Théâtre

- **POÉSIE SONORE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com
- **LE VÉLO DE COURSE**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
- **MÉLANIE SITBON - RÉEL LE**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

Sortir

- **SÉANCE DE TRAPÈZE VOLANT À LA CARTE**
CIAM de 20h15 à 22h15 - artsenmouvement.fr

Jeune Public

- **ATELIER POUR ENFANTS**
Couleurs fauves, éclats d'énergie et de lumière
CAUMONT CENTRE D'ART de 9h45 à 11h15
caumont-centredart.com
- **CIRQUE & PETIT REPORTER (7-14 ANS)**
CIAM de 10h à 16h30 - artsenmouvement.fr
- **INVENTEZ VOTRE TALISMAN PROTECTEUR !**
(MODELAGE & ARTS PLASTIQUES 11-14 ANS)
ESAAIX de 10h à 12h - esaiax.fr
- **LA COCCINELLE ET LE BOURDON (DÈS 1 AN)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leftibustier.net
- **MES VACANCES AU MUSÉE (6-10 ANS)**
CHUT ! ÉCOUTE LE TABLEAU
MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h
museegranel-aixenprovence.fr
- **ATELIER BABY ART**
FONDATION VASARELY de 10h30 à 11h15
fondationvasarely.org

- **CINÉ DES JEUNES**
L'Ourse et l'oiseau à 10h30 et 14h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **LA BOÎTE AUX MILLE ÉCUMES (DÈS 3 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **DÉCOUVERTE DU CIRQUE (4-6 ANS)**
CIAM de 11h15 à 12h15 - artsenmouvement.fr
- **DÉCOUVERTE DU CIRQUE (7-14 ANS)**
CIAM de 14h à 16h30 - artsenmouvement.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Planète Mars, l'exploration continue... dès
7 ans à 14h - Voyage vers l'infini, dès 5 ans à
15h - Les robots de l'espace, dès 4 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
- **MES VACANCES AUX MUSÉES (DÈS 7 ANS)**
AIX PIERRE À PIERRE Jeu de l'oie revisité
MUSÉE DES TAPISSERIES de 14h à 16h
mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr
- **GRAINES, PÉPINS, NOYAUX, COMMENT**
LES PLANTES SE REPRODUISENT ?
SALLE GASSENDI de 14h à 16h - aixenprovence.fr
- **LE SORTILÈGE DE GLACE (DÈS 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leftibustier.net
- **PETER PAN (DÈS 3 ANS)**
LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - 16-19.fr
- **STAGE DE TRAPÈZE VOLANT (DÈS 12 ANS)**
CIAM de 18h30 à 20h30 - artsenmouvement.fr

JEUDI 19 FÉVRIER

Théâtre

- **LE PRÉNON**
COMÉDIE D'AIX à 18h30 - 16-19.fr
- **MÉLANIE SITBON - RÉEL LE**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **BO WIDERBERG**
Adalen 31 à 14h - Un Filc sur le toit à 16h20 - Le
Quartier du corbeau à 18h30 - Joe Hill à 20h40
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **WILLKOMMEN IN ALMANYA/**
BIENVENUE EN ALLEMAGNE
MJC JACQUE PRÉVERT de 18h à 20h
info@cfaprovence.com

Sortir

- **STAGE D'ÉCRITURE ADULTES**
ESAAIX de 9h à 12h et de 13h à 16h - esaiax.fr

Jeune Public

- **ATELIER POUR ENFANTS**
Ville cubiste aux mille points de vue
CAUMONT CENTRE D'ART de 9h45 à 11h15
caumont-centredart.com
- **CIRQUE & PETIT REPORTER (7-14 ANS)**
CIAM de 10h à 16h30 - artsenmouvement.fr
- **LES IMAGES DE NOTRE ENFANCE**
(DESSIN 6-10 ANS)
ESAAIX de 10h à 12h et de 13h à 16h - esaiax.fr
- **DIEGO L'ESCARGOT EN VOYAGE (0 À 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leftibustier.net
- **MES VACANCES AU MUSÉE (6-10 ANS)**
CHUT ! ÉCOUTE LE TABLEAU
MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h
museegranel-aixenprovence.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Atelier familles: Chacun sa planète, de 6
à 8 ans à 10h30 - Le Système solaire, dès
7 ans à 14h - Les météorites, dès 4 ans à
15h - Les étoiles, dès 4 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

- **LA BOÎTE AUX MILLE ÉCUMES (DÈS 3 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **DÉCOUVERTE DU CIRQUE (4-6 ANS)**
CIAM de 11h15 à 12h15 - artsenmouvement.fr
- **DÉCOUVERTE DU CIRQUE (7-14 ANS)**
CIAM de 14h à 16h30 - artsenmouvement.fr
- **AU FIL DES SAISONS**
SALLE GASSENDI de 14h à 16h - aixenprovence.fr
- **MES VACANCES AUX MUSÉES (DÈS 7 ANS)**
ANDREW ERDOS De la terre jaillit la lumière
PAVILLON VENDÔME de 14h à 16h
mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr
- **JACKY MAGIC-TROTTER (DÈS 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leftibustier.net
- **STAGE DE TRAPÈZE VOLANT (DÈS 12 ANS)**
CIAM de 18h30 à 20h30 - artsenmouvement.fr

VENDREDI 20 FÉVRIER

Danse

- **REVERSE**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

- **CUISINE ET DÉPENDANCES**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr
- **COUPABLE D'ÊTRE UNE FEMME**
LA FONTAINE D'ARGENT de 19h15 à 20h15 - 16-19.fr
- **FIN DE SÉMINAIRE ALEX GRILLO**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **CATCH IMPRO - LES FONDUS**
THÉÂTRE LE RUBAN VERT de 20h30 à 22h
helloasso.com
- **HYPNOSE**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

Cinéma

- **BO WIDERBERG**
La Beauté des choses à 14h - Le Quartier
du corbeau à 16h30 - Le Pêche suédois à
18h30 - Elvira Madigan à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

- **STAGE D'ÉCRITURE ADULTES**
ESAAIX de 9h à 12h et de 13h à 16h
esaiax.fr
- **SÉANCE DE TRAPÈZE VOLANT À LA CARTE**
CIAM de 20h à 22h - artsenmouvement.fr

Jeune Public

- **ATELIER POUR ENFANTS**
Carte pop-up : Voyage sur le Pont de l'Europe
CAUMONT CENTRE D'ART de 9h45 à 11h15
caumont-centredart.com
- **CIRQUE & PETIT REPORTER (7-14 ANS)**
CIAM de 10h à 16h30 - artsenmouvement.fr
- **LES IMAGES DE NOTRE ENFANCE**
(DESSIN 6-10 ANS)
ESAAIX de 10h à 12h et de 13h à 16h - esaiax.fr
- **DIEGO L'ESCARGOT EN VOYAGE (0 À 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leftibustier.net
- **MES VACANCES AU MUSÉE (6-10 ANS)**
CHUT ! ÉCOUTE LE TABLEAU
MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h
museegranel-aixenprovence.fr
- **LA BOÎTE AUX MILLE ÉCUMES (DÈS 3 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **DÉCOUVERTE DU CIRQUE (4-6 ANS)**
CIAM de 11h15 à 12h15 - artsenmouvement.fr

- **DÉCOUVERTE DU CIRQUE (7-14 ANS)**
CIAM de 14h à 16h30 - artsenmouvement.fr
- **DINO, QU'EST-CE QUE TU MANGES ?**
SALLE GASSENDI de 14h à 16h - aixenprovence.fr
- **MES VACANCES AUX MUSÉES (DÈS 7 ANS)**
DON QUICHOTTE RÉVÉLÉ !
MUSÉE DES TAPISSERIES de 14h à 16h
mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Étoiles et constellations, dès 7 ans à 14h -
Les merveilles du cosmos, dès 4 ans à 15h -
Les planètes, dès 4 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
- **JACKY MAGIC-TROTTER (DÈS 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leftibustier.net

SAMEDI 21 FÉVRIER

Théâtre

- **AUTO-PSY DE PETITS CRIMES INNOCENTS**
LE FLUBUSTIER à 19h - leftibustier.net
- **L'INVITATION**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr
- **RÉCITS MAGIQUES - PIERRE PONCELET**
LE FLUBUSTIER à 21h - leftibustier.net
- **HYPNOSE**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

Cinéma

- **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Metropolis à 14h30 - Le Cid à 16h45
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **BO WIDERBERG**
Adalen 31 à 20h15
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

- **CARNAVAL PROVENÇAL AUX MILLES**
DÉPART DU DÉFILÉ COURS MARCEL BREMOND à 14h
louroudelet@orange.fr

Jeune Public

- **DIEGO L'ESCARGOT EN VOYAGE (0 À 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leftibustier.net
- **ATELIER DESSIN : LE PORTRAIT (6-10 ANS)**
MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h
museegranel-aixenprovence.fr
- **ATELIER VACANCES D'HIVER**
FONDATION VASARELY de 10h30 à 12h et de 14h30 à 16h
fondationvasarely.org
- **LA BOÎTE AUX MILLE ÉCUMES (DÈS 3 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Mes premières planètes, dès 3 ans à 11h -
Sur les traces de la vie, dès 7 ans à 14h -
Découvrir le ciel et l'astronomie, dès 5 ans
à 15h - La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h.
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
- **SÉANCE DE TRAPÈZE VOLANT À LA CARTE**
(DÈS 12 ANS)
CIAM de 14h15 à 16h15 - artsenmouvement.fr
- **JACKY MAGIC-TROTTER (DÈS 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leftibustier.net
- **PETER PAN (DÈS 3 ANS)**
LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - 16-19.fr

DIMANCHE 22 FÉVRIER

Musique

- **THE ROCK SYMPHONY ORCHESTRA**
ARENA à 18h - arenaaix.com



CARNAVAL D'AIX

► Carnaval d'Aix

Cette année, le Carnaval d'Aix vous emporte dans l'univers de Moby Dick. Le capitaine Achab se lance dans une véritable odyssée urbaine à la poursuite du cétacé légendaire.

► Départ place de la Madeleine

Le 28 février à 18h

► Renseignements : aixenprovence.fr

THE WHALE STREET

LA COMPAGNIE CPPP

Le carnaval d'Aix-en-Provence prend la forme d'une odyssée urbaine menée par la compagnie CPPP. Portés par le mythe de Moby Dick, le capitaine Achab et sa troupe poursuivent la baleine à travers les places comitales, le cours Mirabeau jusqu'à la Rotonde. Un spectacle accompagné de musique live, cirque et danse qui transforment la ville en un roman vivant.

Les différentes péripéties du récit sont mises en scène au rythme de la musique live, narrées grâce aux prouesses des artistes de cirque, et aux performances des danseurs. La rencontre avec la créature légendaire, sa poursuite, et leur ultime combat font des rues de la ville les pages de ce roman spectaculaire. Brisant les codes du théâtre traditionnel, la mise en scène investit l'espace urbain et transforme le public en témoin d'une traque haletante, oscillant entre performance circassienne et énergie brute du hip-hop ou du flamenco. Portée par une musique électronique hypnotique et tribale, cette épopée sensorielle se fait ballet sauvage, où danseurs et acrobates incarnent les tourments des protagonistes. Le défilé sera composé de trois chars réalisés par le Comité Officiel du Carnaval d'Aix, un groupe de jeunes danseurs de la Compagnie Grenade, un groupe de gymnastes de la Gym du Pays d'Aix et un dernier groupe d'aixoïens pyrotechniciens encadrés par la compagnie Karnavires. Les costumes des participants ont été réalisés par l'Atelier Jasmin et les maquillages par l'école Sophie Leconte.



► Carnaval d'Aix

PRENEZ PART AU CARNAVAL

REJOIGNEZ L'AVENTURE

► Le 7 février de 14h à 17h30

Le COCA ouvre ses portes aux personnes souhaitant découvrir et participer à la fabrication des chars de l'édition 2026 du carnaval d'Aix-en-Provence. Au programme : encollage, peinture et bricolage. Activités adaptées à partir de 10 ans. Prévoir une tenue appropriée au bricolage !

► À partir de 15h

► Place Jeanne d'Arc : stand de maquillage

► Place des Prêcheurs : stand de maquillage, de création de masques et de chapeaux.

DÉROULÉ DU DÉFILÉ

► DÉPART À 18H

Place de la Madeleine, puis défilé cours Mirabeau, pour atteindre la Rotonde.

LOU ROUDELET DEI MIELO

CARNAVAL PROVENÇAL « LEI FIELOUA »

► Cours Marcel Brémont le 21 février de 14h

Le grand défilé, en chemises blanches de grand-mère et bonnets de nuit, fera un joyeux charivari au son des galoubets et des tambourins. Armés de soufflets de farine, Arlequins et Cocos chasseront les mauvais esprits, avant le jugement de Caramentran ! Venez déguiser avec vos sacs de farine, pour une après-midi festive et partager « Le goûter des Fielouas ».

► Cours Marcel Brémont Les Milles



► Carnaval d'Aix



► Sayaka Shoji © Sacha Gusov

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

BEETHOVEN

LE CERCLE DE L'HARMONIE, JÉRÉMIE RHORER, SAYAKA SHOJI

► Le 6 février à 20h

Le brillant chef Jérémie Rhorer et son orchestre Le Cercle de l'Harmonie seront en parfaite harmonie pour cette soirée dédiée à Beethoven.

Le *Concerto pour violon*, le seul dédié au violon, sera servi par la maîtrise technique, la puissance expressive de la jeune violoniste virtuose japonaise Sayaka Shoji. L'intensité du jeu d'archet clair et raffiné de la soliste dialoguera avec les couleurs et les variations de l'orchestre de Jérémie Rhorer.

Tarifs : 10 à 47€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

ASSOCIATION LES CORDES DE SHAMS

LE VIOLONISTE BILAL ALNEMR : LA MUSIQUE AU CŒUR DU DIALOGUE INTERCULTUREL



► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 7 février de 17h30 à 18h45

Projection d'un court documentaire retraçant le remarquable parcours de Bilal Alnemr, violoniste franco-syrien et aixois de cœur, suivie d'un concert de 30 minutes.

Entrée libre (sur réservation)

► La Manufacture Cité du livre 8/10 rue des allumettes

Renseignements et réservation : 06 61 50 95 45

lescordesdeshams.fr - helloasso.com

LA MARESCHALE

LA COULEUR DU CAMÉLÉON ?!

FLORA HÜTTL ET MARIE GOTTRAND

► Le 7 février à 19h

Spectacle composé de 12 chansons cuisinées maison et parsemé ici et là de quelques reprises de Juliette, Yves Montand, Marie-Paule Belle... Douze chansons issues du futur album : La Couleur du Caméléon ?!

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com



► Une soirée au café de M. Zimmermann © Bastien Lansbergen

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

UNE SOIRÉE AU CAFÉ DE M. ZIMMERMANN

ENSEMBLE CAFÉ ZIMMERMANN

► Le 10 février à 20h

Installez-vous dans un fauteuil rouge et retrouvez-vous sur une des banquettes du Café Zimmermann, à deux pas de la place du marché de Leipzig... Un voyage de tous les sens !

La bruisante ville saxonne a découvert les vertus d'une boisson exotique et controversée, le café, en 1694. Vingt ans plus tard, Gottfried Zimmermann décide d'ouvrir son établissement qui devient le rendez-vous des amateurs de musique. Le Collegium Musicum s'y produit en effet chaque semaine, dirigé par son fondateur, Georg Philipp Telemann, puis à partir de 1729 par un certain Jean-Sébastien Bach. Les musiciens de Café Zimmermann, en résidence à Aix-en-Provence depuis 2011, font revivre les grandes heures de ce lieu exceptionnel, avec un choix d'œuvres profanes de Telemann et Bach, dont ils « magnifient le génie inventif, par l'élégance, la délicatesse et la finesse d'esprit de leurs interprétations » (Resmusica).

Tarifs : 10 à 38€

► Théâtre du Jeu de Paume

21 rue de l'Opéra

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

PASINO GRAND

LE SEIGNEUR DES ANNEAUX & LE HOBBIT

► Le 25 février à 16h

Profitez de l'univers musical unique de J.R.R. Tolkien dans un magnifique concert mettant en vedette la voix du légendaire acteur de Saroumane Sir Christopher Lee et de l'Orchestre et du Chœur de la Comté : des sons menaçants du Mordor et de l'attaque stridente des Cavaliers noirs aux belles mélodies lyriques des Elfes. Tout nouveau : la musique de *La guerre des Rohirrim*, le nouveau film du Seigneur des anneaux et préquelle de *Les Deux Tours* !

Tarifs : 39 à 80€

► Pasino Grand

21 avenue de l'Europe

Renseignements : 04 42 59 69 00 - casino-aix.partouche.com

ARENA DU PAYS D'AIX

► Clara Luciani, DR

BALAVOINE, MA BATAILLE | L'HOMMAGE AUTHENTIQUE

► Le 4 février à 20h

Ce spectacle hommage unique célèbre un artiste révolté, visionnaire et indomptable, porté par ses anciens musiciens : Christian Padovan, Alain Pewzner, Sébastien Chouard (fils d'Yves Chouard).

Le spectacle promet un voyage vibrant au cœur d'un répertoire intemporel. Pour donner vie à cet hommage, un casting exceptionnel réunissant 7 chanteurs et chanteuses de talent. Et parce que son combat continue, une partie des bénéfices de la tournée sera reversée à l'association Cap Solidaire International, en soutien aux causes humanitaires qui lui tenaient à cœur. Tarifs : 26,50 à 70€

CLARA LUCIANI | NOUVELLE TOURNÉE

► Le 6 février à 20h

La reine de la scène française moderne, Clara Luciani, a fait son retour triomphal sur scène.

Clara Luciani est de retour avec un troisième album *Mon sang* et une nouvelle tournée exceptionnelle dans toute la France. Tarif : 38€

15 000 VOIX POUR LES LÉGENDES DU ROCK | LES PLUS GRANDS TUBES ROCK INTERPRÉTÉS PAR 500 CHORISTES

► Le 7 février à 20h

500 choristes pour un show 100% rock ! Unique en Europe, cet événement hors du commun fait vibrer les salles de France !

De Queen à AC/DC, en passant par The Rolling Stones, Nirvana ou Muse, redécouvrez les plus grands classiques du rock interprétés par 500 voix puissantes accompagnées de musiciens live. Une expérience sonore et visuelle XXL où l'énergie du rock rencontre l'émotion du chant choral. Vibrez, chantez, partagez et laissez-vous emporter dans une ambiance électrique qui fera trembler les murs.

Tarifs : 35 à 65€

THE ROCK SYMPHONY ORCHESTRA

► Le 22 février à 18h

Les plus grands morceaux de rock connus seront interprétés par un grand orchestre symphonique, un chœur et un groupe de rock.

Deux chanteuses d'opéra ajoutent une touche classique, transformant la musique en un opéra rock unique. Le chef d'orchestre ne se contente pas de diriger l'orchestre et le chœur, il engage le public, l'invitant à plonger dans cette aventure musicale intense.

Tarifs : 59 à 69€

► Arena du Pays d'Aix 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
Renseignements : arenaaix.com

LE PETIT DUC

► Matthieu Donarier © Annabelle Tiffay

COASTLINE | MATTHIEU DONARIER

► Le 6 février à 20h30

Aventureux, imaginatif et naviguant depuis plus d'un quart de siècle dans le paysage jazzistique français.

Matthieu Donarier rend ici hommage à toute une mémoire du jazz, à travers un concert à la fois limpide et spontané, empreint de liberté et d'écoute mutuelle. L'alchimie fonctionne : Sophia Domancich, Stéphane Kerecki et Simon Goubert forment une équipe de rêve qui a su, en un instant, s'emparer de ce répertoire.

CAMINOS | MATTHIEU DONARIER

► Le 7 février à 20h30

Sur une base de compositions originales de Germain Chaperon, *Caminos* met en lumière les univers que chaque musicien.

On y évoque de nombreuses musiques populaires : le flamenco andalou et ses résonances Sud Américaines, Les Indes, l'Europe de L'Est, l'Afrique du Nord et toutes ces musiques qui ont façonné ces chemins. Un concert accueilli en résidence avec le soutien du CNM.

DE L'AUTRE CÔTÉ | LAURA CAHEN (HORS LES MURS)

► Amphithéâtre de La Manufacture
Le 12 février à 20h30



Laura Cahen ne ferme jamais la porte, au contraire, elle nous invite à passer de l'autre côté.

Laura Cahen célèbre « la beauté du monde simple », sans trop en faire : simplicité, efficiente, du lexique et émotion brute proche du chuchotement grâce à une impressionnante maîtrise vocale. De l'autre côté, portrait de jeunes femmes dans un monde en feu, histoire d'un amour à vivre contre vents et marées déréglées, désir exaltant au cœur du chaos. Laura Cahen ne ferme jamais la porte, au contraire, elle nous invite à passer de l'autre côté. De la Manche, du corps et du cœur de l'autre, de la vie ... Du miroir.

Tarifs : 6 à 19€

► Le Petit Duc 35 rue Émile Tavan
► Amphithéâtre de La Manufacture Cité du Livre
8/10 Rue des Ilumettes
Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net

6MIC

► David Walters © Hugues Doerr

GEORGIO + JUSTE SHANI

► Le 7 février à 20h30

Georgio : Après *Années Sauvages*, un album écoulé à plus de 75 000 exemplaires et streamé près de 100 millions de fois, le rappeur parisien avait choisi de s'éclipser. Pas un mot, pas un son. Jusqu'à son retour récent, pour une double annonce : d'abord en musique, avec 2 singles successifs et sur scène avec une nouvelle tournée ! Juste Shani : Artiste indépendante et véritable girl boss, Juste Shani est une rappeuse avec la sensibilité d'une rêveuse et la mentalité d'une gagnante. Ses morceaux allient messages forts et bangers efficaces. Dans son dernier EP *Diamant Noir*, Juste Shani encourage chacun à faire de ses failles une force et à briller par sa propre identité. Le message engagé d'une artiste ancrée dans sa génération.

Tarifs : 27€ à 34€

(7€ de réduction sur le tarif réduit pour les étudiants)

YOA

► Le 28 février à 20h30

En concert, chacune de ses prestations nous fait l'effet d'une claque : ce n'est pas pour rien qu'elle a été sacrée Révélation scène aux Victoires de la Musique 2025 !

Un sérum de vérité, de lucidité et de contemporanéité : telle est Yoa, l'enfant prodige de la pop aux pulsations électro. Avec son premier album *La Favorite*, paru le 31 janvier 2025, Yoa redonne des couleurs à la pop française, bouscule les codes, et dépoussière les thèmes (chagrins d'amitié, violences sexuelles, santé mentale, amour et hétéronormativité...).

Tarifs : 20 à 27€

(7€ de réduction sur le tarif réduit pour les étudiants)

DAVID WALTERS

► Le 28 février à 20h30

Adoubé par France Inter, Fip, Nova ou Gilles Peterson, David Walters a donné naissance à un étonnant répertoire empreint de beats électroniques et de folk acoustique sous influences afro-caribéennes. Depuis Marseille, son port d'attache, ce globe-trotter fait désormais rayonner sur tous les continents ses vibrations électro-créoles et ses métissages inédits, entre afrobeat et kompa, hip-hop et traditions caribéennes.

Tarifs : 15 à 22€

(7€ de réduction sur le tarif réduit pour les étudiants)

► 6MIC 160 rue Pascal Duverger

Programme complet et détaillé sur : 04 65 26 07 30 - 6mic-aix.fr

► Cabaret Unati © Mat Ross

LES NOTES D'HIVER

DUO PIANO & FLûTE - ROMANTISME EN DIALOGUE

► Musée-Bibliothèque Paul Arbaud

Le 8 février à 17h

Un programme romantique placé sous le signe du souffle et de l'émotion, autour de Mendelssohn, Schumann, Saint-Saëns et autres compositeurs du XIX^e siècle. Un dialogue sensible entre piano et flûte, porté par des musiciens aux parcours professionnels variés, réunis par une pratique musicale exigeante, pour un moment de musique et de partage. Concert suivi du traditionnel cocktail.

Tarif : 25€

► Musée-Bibliothèque Paul Arbaud 2a rue du 4 Septembre

Réservations et billetterie : 06 81 00 59 10 - helloasso.com

LA BOÎTE À MUS'

LES JEUDIS DE GRANET

■ EXPO-APÉRO-CONCERT

► La Bastide Granet le 26 février à 18h30

Ce mois-ci, place aux grands tubes de la chanson française réinterprétée par Jean-Noël Tomasi et aux peintures de Dominique Dessolin et Jean-Jacques Martin.

Une soirée dans le cadre exceptionnel de la demeure ayant appartenu au célèbre peintre Granet.

Entrée libre

► Bastide Granet 210 chemin de Granet

Renseignements : 04 42 59 01 94 - billetweb.fr

COMPAGNIE UNATI

CABARET UNATI

■ CIRQUE

► Amphithéâtre de La Manufacture

Les 26 et 27 février à 20h

Un nouveau cabaret par Unati Anthony Weiss, compagnie de cirque contemporain.

Une soirée élégante, hors normes, queer, virtuose, émouvante, de qualité et fun ! Une célébration pour fêter les 11 ans de la compagnie. Une nouvelle création rassemblant des artistes à rayonnement international. Cirque contemporain, hip-hop, voguing, musique électronique, urbaine et plein de love.

Tarifs : 15 à 25€

► La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

Réservations : reservations@unati-anthonyweiss-prod.com
helloasso.com

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► Vassilena Serafimova, Thomas Enhco - DR

CONCERTS DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

► **Auditorium Campra**

Le 7 à 20h et le 8 février à 17h

Concerts de l'orchestre symphonique du conservatoire Darius Milhaud au profit du plan choral des écoles : le Rotary s'engage aux côtés de la ville pour la jeunesse aixoise.

PROGRAMME

Gioachino Rossini : Ouverture du *Barbier de Séville*
Wolfgang-Amadeus Mozart : Ouverture des *Noces de Figaro*
Giuseppe Verdi : Préludes des I^{er} et III^{es} actes de *La Traviata*
Jules Massenet : Méditation, extraite de *Thaïs*
Giuseppe Verdi : Ouverture de *La Force du destin*
Giacomo Puccini : E. Lucevan le stelle, extrait de *Tosca*
Giuseppe Verdi : Finale de l'acte III de *I Lombardi*
Giuseppe Verdi : Scène triomphale (Les trompettes), extraite de *Aïda*

Tarifs : 10€/20€

Réservation sur helloasso.com/associations/rotary-club-aix-en-provence-le-tholonet/evenements/concerts-symphoniques

CONCERT-LECTURE : AUTOUR DE LA FLûTE

► **Salle Vilette**

Le 10 février à 19h

Peu nombreux sont les compositeurs ayant relevé le défi d'écrire pour un seul instrument comme la flûte. Des *Fantaisies de Telemann* aux *Incantations de Jolivet*, en passant par le célèbre *Syrinx* de Debussy, nous vous convions à une soirée consacrée à un répertoire intime et enchanteur, au cours de laquelle les pièces jouées seront introduites par les élèves de la classe d'analyse.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

CYCLE BRAHMS

► **Auditorium Campra**

Le 10 février à 20h

Les œuvres avec clarinettes, composées dans les dernières années de la vie de Brahms, sont présentées en miroir d'autres compositions majeures pour permettre une immersion dans le langage passionnément romantique d'un compositeur à l'automne de sa vie.

Entrée libre



► Concerts symphoniques opéra - DR

HEURE MUSICALE

► **Auditorium Campra** le 13 février à 18h30

L'Heure musicale est un moment privilégié durant lequel nos élèves musiciens présentent le fruit de leur travail. Dans l'auditorium, ils se succèdent pour interpréter des œuvres variées en solo ou en petite formation. Pendant une heure, le public découvre un véritable panorama musical, reflet de leur progression, de leur sensibilité et de leur plaisir de jouer.

Entrée libre

HORS-LES-MURS DU GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

BACH MIRROR

► VASSILENA SERAFIMOVA, THOMAS ENHCO

► Le 5 février à 20h

Le génial et éclectique Thomas Enhco, accompagné de Vassilena Serafimova, virtuose du marimba, nous propose un voyage inspiré par les inépuisables chefs-d'œuvre de Bach.

Bach Mirror : passé et présent, classique et jazz, piano et marimba se reflètent dans un miroir en forme de dialogue stimulant et poétique entre deux musiciens virtuoses, amis de longue date. Le fameux *Prélude en do majeur* du *Clavier bien tempéré* n'est plus joué à 8 temps mais à 7, la rondeur des solos de marimba enveloppe le piano préparé dans un jeu de reflets où émulation rime avec émotion. La musique de Bach est intemporelle, universelle comme notre besoin de vibrer et de nous évader. « Un concert éblouissant » (*La Dépêche*) qui a déjà fait le tour du monde et qu'on ne sera pas près d'oublier.

Tarifs : 10 à 38€ (réservation sur lestheatres.net)

CHET

► Les 26 et 27 février à 20h

Sans Chet Baker, David Enhco n'aurait probablement jamais soufflé dans une trompette. Cela valait bien un vibrant hommage avec la complicité de son ami, le pianiste Marc Perrenoud.

La trompette de Chet Baker n'est pas tombée dans l'oreille d'un sourd. David Enhco a six ans quand on lui offre l'album *Chet Baker Sings*. C'est une révélation. Le son, comme une voix, lui souffle d'essayer à son tour... avec le talent que l'on sait. L'hommage qu'il rend au maître est à la hauteur de son admiration.

Tarifs : 10 à 38€ (réservation sur lestheatres.net)

► **Conservatoire Darius Milhaud** 380 avenue Mozart
Renseignements : 04 88 71 84 20



Le Lac des cygnes - DR

► Kill Me © Jean-Claude Carbonne

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

LE LAC DES CYGNES

■ ANGELIN PRELJOCAJ

Les 10, 13 et 14 à 20h, le 11 à 19h et le 12 février à 11h

Face à un monde gangrené par l'industrialisation, les cygnes luttent contre la pollution et le réchauffement climatique. Un ballet intense qui interroge notre époque tout en partageant la magie du mythe.

Avec ses 26 danseurs, Angelin Preljocaj s'empare du mythique *Lac des cygnes* et le transpose dans un monde menacé par l'industrialisation. La pollution et le réchauffement climatique deviennent les nouveaux prédateurs des cygnes, opposant la beauté fragile du vivant à la noirceur du pétrole et de la finance. La chorégraphie originelle, toujours présente, se métamorphose sous la rigueur et la virtuosité du chorégraphe, mêlant majesté classique et gestuelle contemporaine. Vous retrouverez l'ensorcelante partition de Tchaïkovski qui dialogue ici avec des sonorités électro et des projections vidéo. À travers ce ballet revisité, Angelin Preljocaj fait du conte une fable écologique qui résonne comme un appel vibrant à la beauté et à la survie du monde.

Tarifs : 10 à 47€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

6MIC

REVERSE

■ C^{IE} ELLIPSE

Le 20 février à 20h30

Dans le clair-obscur d'une nuit étoilée, un groupe de voyageurs se rassemble pour entamer une marche. À l'encontre du pouvoir établi. À la rencontre de l'humanité de demain. Un corps unique de six danseurs-acrobates tente d'avancer contre le sens du vent. La chorégraphie et la musique s'insèrent dans un mouvement de désobéissance créatrice en tant que lutte sociale et écologique. Conjuguant poésie et physicalité, Reverse va vers autant qu'elle contre. Corps à corps de rimes et de rythmes, Reverse renverse les rhétoriques réactionnaires, inverse les rectitudes rétrogrades, et déverse des rêves révoltés.

Tarifs : 10 à 17€

► **6MIC** 160 rue Pascal Duverger
Renseignements : 04 65 26 07 30 - 6mic-aix.fr

PAVILLON NOIR

KILL ME

■ MARINA OTERO

Le 6 février à 20h

Onde de choc autour de la folie amoureuse !

Kill Me plonge dans l'intimité tourmentée de Marina Otero, confrontée à un diagnostic de trouble borderline. Sur scène, six interprètes, d'abord ses doubles, s'émancipent peu à peu pour révéler leur propre chaos intérieur. Les corps se heurtent et s'abandonnent dans des tableaux où le désir côtoie l'autodestruction.

Tarifs : 10 à 27€ (dès 16 ans)

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart
Renseignements : 04 42 93 48 00 - 04 42 93 48 14
Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - preljocaj.org

C^{IE} MARIE HÉLÈNE DESMARIS

DANSER SA DIFFÉRENCE

► **Conservatoire Darius Milhaud**

Le 7 février de 10h30 à 12h

Atelier Danse et Handicap dirigé par la danseuse chorégraphe Marie Hélène Desmaris et ouvert aux personnes valides et aux personnes en situation de handicap.

Tarif : 18€

DANSER EN FAMILLE

► **Conservatoire Darius Milhaud**

Le 7 février de 16h30 à 18h

Atelier danse enfant-parent dirigé par la danseuse chorégraphe Marie Hélène Desmaris.

Tarif : 20€

MATINÉE DE RECHERCHE CHORÉGRAPHIQUE DU GRCA

► **Conservatoire Darius Milhaud**

Le 14 février de 10h à 13h

Groupe de Recherche Chorégraphique Amateur dirigé par la danseuse chorégraphe Marie Hélène Desmaris, matinée ouverte aux danseur-se-s amateur-trice-s.

Tarif : 30€

► **Conservatoire Darius Milhaud**

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Réservations : 06 75 98 95 09 - virguleetpointilles@gmail.com



► *Foutue Bergerie* © Arnaud Despelchain

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

FOUTUE BERGERIE

■ PIERRE GUILLOIS

► Les 3, 5, 6, et 7 à 20h et le 4 février à 19h

Quand l'imagination de Pierre Guillois bat la campagne, c'est tout le monde rural qui part en vrille dans ce drame agraire où les moutons ont la langue bien pendue.

À la ferme, plus rien ne tourne rond depuis que le fils aîné s'est pendu dans la grange. Le père (Marc Bodnar) pose des clôtures en tenue d'Adam, la mère (Cristiana Reali) dialogue avec son fils mort en fumant des Gitanes au fond de son lit tandis que dans les champs les pitbulls attaquent les moutons... qui discutaient philosophie pour tromper la peur du loup. À cette dinguerie agricole viennent s'agréger une journaliste obsédée par un scandale chimique et un stagiaire maghrébin qui se prend de passion pour les travaux des champs. Écrite et mise en scène par Pierre Guillois, cette partie de campagne nous embarque avec délice en terre incongrue.

Tarifs : 10 à 38€

► **Théâtre du Jeu de Paume** 21 rue de l'Opéra
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

6MIC

LA VIE DE TA MÈRE

■ BLANDINE LEHOUT

► Le 27 février à 20h30

Organisé par L'Art du Théâtre.

Blandine, c'est un peu la pote qu'on aimerait avoir dans sa bande. Jeune maman, elle revendique l'image de la femme imparfaite. Ce qu'elle défend sur scène, c'est la vie, la vraie, sans filtre, sans retouche. Voir Blandine sur scène, c'est comme être dans le salon de votre pote qui monopolise, certes, un peu l'attention mais avec qui on passe les meilleures soirées (inutile de préciser qui a écrit ce pitch). Elle passe en revue sa vie de couple et les difficultés des jeunes parents, parle des enfants moches, de savoir faire le deuil de sa vie d'avant, des pulsions criminelles que l'on peut avoir pour les moralisateurs ou pour son propre conjoint, de son rapport à la nourriture, de son double menton... Bref, Blandine livre un spectacle décomplexant, bourré d'autodérision, d'un peu de cynisme et de vannes percutantes.

Tarif : 35€

► **6MIC** 160 rue Pascal Duverger
Renseignements : 04 65 26 07 30 - 6mic-aix.fr



► *On fera mieux la prochaine fois* © Nicolas Hérédia

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

SPECTACLE DE CIRQUE

■ COMPAGNIE L'IMMÉDIAT

► Le 5 à 19h30 et le 6 février à 20h30

Spectacle de Camille Boitel et Sève Bernard.

On retrouve l'univers faussement bancal et réjouissant, tout en rupture et déséquilibre, de Camille Boitel. Avec S. Bernard ils reviennent sur une de ses premières créations, *L'immédiat*. Ils dépouillent petit à petit la pièce, qui a beaucoup été jouée, pour y chercher quelque chose ; peut-être l'essentiel ou une autre légèreté, ou bien les deux. Ils enlèvent du décorum, ajoutent l'écologie comme sujet flottant, creusent les risques en les maîtrisant et déclarent à nouveau leur amour de l'imprévisible.

(sur réservation dès 7 ans)

ON FERA MIEUX LA PROCHAINE FOIS

■ NICOLAS HÉRÉDIA LA VASTE ENTREPRISE

► Le 12 à 19h30 et le 13 février à 20h30

Nicolas travaille régulièrement avec les artistes professionnels « en situation de handicap » de La Bulle Bleue à Montpellier. Partant cette fois avec eux d'interviews de « monstres sacrés » du cinéma qu'on connaît tous, il compose un patchwork de témoignages où l'on parle de jeux, de films, de tournages.

Entrée libre (sur réservation)

► **Théâtre du Bois de l'Aune** 1 bis place Victor Schoelcher
Renseignements : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr

THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOITE

PLEASURE TEST

■ JULES BECKMAN

► Les 12 et 13 février à 20h

Pleasure Test est un one-man-show où le multi-instrumentiste, acteur et danseur Jules Beckman vous emmène dans un détour rocambolesque, de quoi panser toutes vos plaies. Le protagoniste se saisit de nos chaos fertiles, toujours avec divertissement. Il conduit le public dans un tête à tête de plus en plus intime, pendant lequel il ose des provocations de plus en plus loufoques, sur la notion de plaisir et sur notre présence commune dans cette salle.

Tarifs : 3 à 16€

► **Théâtre de l'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan
theatrelouvreboite.fr



► The Magicians, Zack et Stan © ZS PROD

COMÉDIE D'AIX

THE MAGICIANS

■ ZACK ET STAN

► Le 7 février à 21h30

Plongez dans une expérience immersive où le rire se mêle à l'émerveillement. De la magie, du mentalisme et une bonne dose d'humour.

Tarif : 25€

LE MEC DE LA TOMBE D'À CÔTÉ ■ COMÉDIE ROMANTIQUE

► Les 11 et 25 février à 20h30

Ils sont voisins de cimetière. Elle vient régulièrement se recueillir sur la tombe de son mari. Il vient fleurir la tombe de sa mère. Rien, à priori, ne rapproche ces deux-là, et pourtant...

Tarifs : 14 à 24€

UN SPECTACLE DE TYPE MAGIE

■ JULIEN SONJON

► Le 28 février à 21h30

Ce comédien formé au théâtre d'improvisation mélange habilement stand up, improvisation et magie.

Tarifs : 22€/25€

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme complet et détaillé sur : 16-19.fr

THÉÂTRE DES ATELIERS

ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION

■ ALAIN SIMON

► Les 3 et 10 février à 18h30

Tarifs : 8€/séance ou 60€/an

ORIGINO

■ ANNA FAGOT

► Les 6 et 7 à 20h30 et le 8 février à 18h

Mise en scène Anna Fagot, avec Anna Fagot et Jérôme Lebourg. Création invitée en partenariat avec La C^{ie} Entre !

Tarifs : 8 à 15€

PRÉSENTATIONS PUBLIQUES DE TRAVAUX

■ C^{ie} ENTRAÎNEMENT !

► Le 18 à 19h et le 20 et le 26 février à 20h30

Formation professionnelle au métier de comédien en compagnie.

Entrée libre

► Théâtre des Ateliers 29 place Miollis

Renseignements : 04 42 38 10 45 - theatredesateliers@yahoo.fr



► Origino DR

LA MARESCHALE

(RE)PARLE-MOI D'AMOUR

■ LA C^{ie} ÉPONYME

► Le 14 février à 19h

Avec des mots empruntés aux auteurs du répertoire de la littérature ou de la chanson, dans un aller-retour de la scène à la salle, prenant le public comme témoin, confident ou partenaire de ses états d'âmes, Éponyme se prend les pieds, en toute naïvetés, dans tous les excès de la passion.

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue de Tübingen

Réservations et billetterie : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

ÉCRIS-MOI COMME ON S'AIME ■ J. JOHN, A. GRANSAGNE

► Le 14 février à 21h

Elle est décoratrice d'intérieur. Femme libre mais complexe... Il est critique littéraire, romancier raté. Ils vont écrire eux-mêmes leur propre « love-story ». Une comédie fantastico-sentimentale drôle, douce, amère et volontairement décalée sur les rapports de séduction, l'envie, les regrets et... la subtilité des interactions humaines.

Tarif : 20€

RÉCITS MAGIQUES

■ PIERRE PONCELET

► Le 21 février à 21h

Récits Magiques est un spectacle qui vous transportera dans un monde d'anecdotes fascinantes et de coïncidences étranges. Ensemble, nous explorerons vos propres récits et vécus étranges, créant ainsi une connexion profonde et inoubliable. Rejoignez-moi pour une expérience où le réel et l'imaginaire se confondent.

Tarifs : 14€/17€

LA CHAISE

■ CÉDRIC MILARD, MATHIEU LABROUCHE

► Le 26 à 20h et le 27 et 28 février à 21h

Un orage gronde. Deux hommes que tout oppose se réfugient dans un lieu indéfini... Rien, à part une chaise... Les deux veulent s'asseoir. Un huis clos hilarant et bouleversant, qui interroge sur la valeur des choses... et de nos vies.

Tarifs : 14€/17€

► Café-théâtre Le Flibustier 7 rue des Bretons

Réservations et billetterie : 04 42 27 84 74

Programme complet et détaillé sur : leflibustier.net



► Marcelle, DR

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

BONNE
ARIANE BRODIER
Les 4 et 5 février à 20h30

A. Brodier démonte avec humour et tendresse toutes les étiquettes qu'on colle aux femmes. Elle se dévoile, partage ses contradictions, ses expériences, ses fêlures aussi avec autodérision et franchise.

Tarif : 25€

L'INSOLENT !
THIERRY GARCIA
Les 6 et 7 février à 21h

T. Garcia qui avait prêté sa voix aux *Guignols de l'info*, revient sur scène avec un tout nouveau spectacle. Les ingrédients sont toujours là : imitations impeccables, ressemblances troublantes, mélange de sketches et de chansons.

Tarif : 22€

MARCELLE
MARIE TARTRAIS
Le 13 février à 21h

Marcelle croque la vie à pleines dents, elle aime danser, elle adore les gens, elle croit en la Providence et elle déteste l'injustice sociale. Dans ce seule-en-scène rythmé, la comédienne incarne une dizaine de personnages dont celui de Marcelle. Elle aborde des thèmes profonds comme l'injustice sociale et le don de soi.

Tarif : 22€

Théâtre La Fontaine d'Argent 5 rue Fontaine d'Argent

Réservations et billetterie : 04 42 38 43 80

 Programme complet et détaillé sur : info@lafontainedargent.com

AFFAIRE DE COMÉDIE

COMEDY CLUB
Amphithéâtre de La Manufacture le 10 février

Une soirée stand-up unique : un comedy club avec 5 humoristes pour plus d'une heure de blagues.

OUVERTURE DES PORTES ► 19h

► 20h30 Début du spectacle

Tarif : 20€

(présence au moins 30 mn avant le lancement du spectacle)

La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

 Renseignements : 07 68 19 64 42 - affairedecomédie.com
affairedecomédie@gmail.com


► Affiche Baléti de la Chandeleur 2026

LEI FARANDOLAIRE SESTIAN

BALÉTI DE LA CHANDELEUR
Salle des Fêtes de Puyriscard le 7 février à 17h30

Avec la participation du groupe Oc'Stanza ainsi que de l'ensemble Class'Trad du Conservatoire d'Aix-en-Provence.

La tradition veut qu'en Provence le temps de Noël dure 40 jours, du jour de Noël à la Chandeleur. Fidèle à cet héritage, l'association Lei Farandoulaire Sestian célèbre la fin des fêtes calendales en musique et en danse, à l'occasion de son Baléti de la Chandeleur. Symbole de partage, de transmission et de joie collective, ce bal traditionnel invite le public à se retrouver autour des danses et musiques, dans un esprit convivial et intergénérationnel. Comme le rappelle le dicton : « Rosée à la Chandeleur, hiver à sa dernière heure ». Une belle promesse de renouveau, et une excellente raison de se rassembler autour des crêpes et d'un baléti festif.

Tarif : 5€

Salle des Fêtes de Puyriscard avenue Jean Orsini

Renseignements : 06 52 03 03 69

farandoulaire@wanadoo.fr - farandoulaire-sestian.fr

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENTS

SÉANCES DE TRAPÈZE VOLANT À LA CARTE
Les 4, 11, 18 et 25 à 20h15, les 6, 13, 20 et 27 à 22h et les 7, 14, 21 et 28 février à 14h15

Vous allez apprendre à vous élancer d'une plateforme, voler dans les airs et ressentir l'incroyable sensation de liberté. Ce cours s'adresse aux adultes et adolescents. L'enseignement est adapté à tout niveau ! Filets, longues, viennent assurer la sécurité tout au long de la pratique.

Tarifs : 40€/45€

(2h, dès 12 ans pour les séances du 7, 14, 21 et 28)

STAGE ADOS/ADULTES - TRAPÈZE VOLANT
Les 17, 18 et 19 février de 18h30 à 20h30

Trois journées pour s'initier ou se perfectionner à la voltige et découvrir les sensations uniques du trapèze volant. Les participants apprennent à grimper sur la plateforme, à prendre leur élan et à s'élancer dans le vide, accompagnés pas à pas dans une progression adaptée à chacun.

Tarifs : 85€/105€

CIAM 4181 route de Galice

 Renseignements : 04 65 04 61 42 - contact@ciam-aix.com

 Réservations : artsenmouvement.fr

INSTITUT DE L'IMAGE

► *Elvira Madigan* (Suède, 1967)

BO WIDERBERG

► **Amphithéâtre de l'École Supérieure d'Art**

Du 5 au 1^{er} mars

Cinéaste, romancier, scénariste et critique de cinéma, Bo Widerberg (1930-1997) est considéré comme le chef de file d'une nouvelle vague suédoise.

À l'occasion de la réédition d'une grande partie de son œuvre, l'Institut de l'image vous propose une rétrospective en 8 films à redécouvrir absolument.

FILMS PROGRAMMÉS

- *Le Pêche suédois - Barnvagnen* (Suède, 1963) 1h32
- *Le Quartier du corbeau - Kvarteret Korpen* (Suède, 1963) 1h41
- *Amour 65 - Kärlek 65* (Suède, 1965) 1h36
- *Elvira Madigan* (Suède, 1967) 1h30
- *Adalen 31* (Suède, 1969) 1h54
- *Joe Hill* (Suède, 1971) 1h50
- *Un Flic sur le toit - Mannen Pa Taket* (Suède, 1976) 1h50
- *La Beauté des choses - Lust och faegring stor* (Suède, 1995) 2h05

LES CLASSIQUES DU MOIS

METROPOLIS (JAP, 2001) 1H47

■ RÉAL. RINTARO

► Le 5 à 20h, le 14 à 18h30, le 21 à 14h30 et le 27 février à 20h15

À Metropolis, les humains cohabitent avec les robots. Le gigantesque gratte-ciel Ziggurat abrite les élites de la société, tandis que les pauvres et les robots sont condamnés à une vie souterraine.

Le détective Shunsaku Ban et son neveu Kenichi enquêtent sur un trafic d'organes humains... « Metropolis révolutionne l'art du dessin animé japonais », affirme James Cameron. Il a raison, mais le réalisateur de Titanic pêche par timidité. Cette révolution dépasse, et de loin, le simple cadre du dessin animé japonais. » Samuel Blumenfeld, *Le Monde*

QUAND HARRY RENCONTRE SALLY - WHEN HARRY MET SALLY (USA, 1989) 1H36

■ RÉAL. ROB REINER

► Le 5 à 18h, le 14 à 20h45, le 22 à 16h30 et le 27 février à 14h

Int. Meg Ryan, Billy Crystal, Carrie Fisher...

Tout oppose Harry et Sally, mais le destin insiste. Lorsqu'ils partagent une voiture pour rejoindre New York après leurs études, la tension est immédiate. Il tente de la séduire, elle l'éconduit. Et chacun poursuit sa route. Cinq ans plus tard, ils se croisent par hasard... En hommage aussi à Rob Reiner (*Stand by me*, *Misery*...).



► *Willkommen in Almaty*

LE CID - EL CID (USA/IT., 1961) 3H04

► Le 6 à 14h, le 13 à 19h30, le 15 à 14h30 et le 21 février à 16h45

Réal. Anthony Mann. Int. Charlton Heston, Sophia Loren, Raf Vallone, Geneviève Page...

L'Espagne est presque entièrement aux mains des Maures du sultan Ben Youssouf. Seuls les petits royaumes d'Aragon et de Léon résistent encore. Don Rodrigue, chevalier castillan, multiplie les exploits, au point que ses ennemis eux-mêmes l'appellent le Cid, le seigneur...

SOIRÉE SYRIE

NOTES SUR UN RETOUR EN SYRIE

(FR./SYRIE, 2025) 1H24

► Le 26 février à 18h45

Réal. Catherine Estrade, Vincent Commaret.

2 mois à peine après la chute inattendue de Bashar Al Assad, Mohamad et Mariam, Syriens, réfugiés à Marseille, décident de retourner en Syrie accompagnés de leurs amis Catherine et Vincent. Des scènes puissantes et poétiques illuminent leur voyage. Suivi d'une discussion avec Catherine Estrade et Vincent Commaret, animée par Thomas Clerget (ex-journaliste spécialiste de la Syrie).

Tarifs : 4 à 8€

► École Supérieure d'Art d'Aix 57 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image-org

CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE

WILLKOMMEN IN ALMATY -

BIENVENUE EN ALLEMAGNE

■ CINÉ-CLUB EN VOSTR

► MJC Jacques Prévert le 19 février de 18h à 20h

« Suis-je Allemand ou Turc ? » C'est la question que se pose Cenk Yilmaz, 6 ans, lors d'un match de football, alors que ni ses camarades allemands ni ses camarades turcs ne veulent de lui dans leur équipe. Sa cousine Canan lui raconte l'histoire de leur grand-père Hüseyin qui a émigré en Allemagne avec femme et enfants pour y travailler. Mais le grand-père a acheté une maison en Turquie et souhaite y emmener toute la famille en vacances. Commence un voyage plein de souvenirs, de disputes et de surprises...

Entrée libre

► MJC Jacques Prévert 24 boulevard de la République
Renseignements : 04 42 21 29 12 - info@cfaprovence.com

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

► Robert Mapplethorpe, photographe subversif ?

COMMENT SE SOUVIENT-ON ?

► Colloque 2 le 2 février de 14h30 à 16h

Par Constance Gard, psychologue clinicienne (CHU Timone).

Notre mémoire est sélective, partielle, recomposée, et la remémoration est elle aussi un processus fort complexe qu'on se propose de discuter à travers quelques exemples de la vie quotidienne et de pathologies de la mémoire.

QUE SE PASSE-T-IL DANS NOTRE CERVEAU ?

■ QUAND NOUS DORMONS, QUAND NOUS RÉVONS, MÉDITONS, SOMMES EN HYPNOSE, EN TRANSE OU DANS LE COMA

► Amphi Favoreu le 5 février de 14h30 à 16h

Par Alice Guyon, directrice au CNRS au Laboratoire de Neurosciences Cognitives (LNC) à Marseille.

Comment ces états de conscience se succèdent-ils tout au long de la journée ? Nous aborderons différents aspects des états de conscience et pourrons également en expérimenter certains...

ROBERT MAPPLETHORPE, PHOTOGRAPHE SUBVERSIF ?

► Colloque 2 le 9 février de 14h30 à 16h

Par Léa Lefebvre, enseignante en histoire de l'art.

Photographe, Robert Mapplethorpe donne à voir les exclus de la société, jugés déviants, dans des œuvres techniquement classiques. Son œuvre éclaire et questionne une époque, un système, une approche du genre et de la sexualité, mais aussi de l'art contemporain, la subversion comme étalon.

HASARDS ET ERREURS DANS LES GRANDES DÉCOUVERTES SCIENTIFIQUES

► Amphi Favoreu le 12 février de 14h30 à 16h

Par Jean Marc Ginoux, docteur en mathématiques appliquées de l'Université de Toulon et docteur en histoire des sciences de l'Université Paris Sorbonne.

L'histoire des sciences nous montre que si la logique et le raisonnement sont pour beaucoup dans les grandes découvertes scientifiques, le hasard et l'erreur interviennent également dans bon nombre d'entre elles.

Tarif : 7€

► Aix Marseille Université 29 avenue Robert Schuman
Renseignements : 04 13 94 22 30 - uti.univ-amu.fr

► Victor Hugo

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX DE DARWIN AU DARWINISME SOCIAL

► Lycée Cézanne le 2 février à 18h30

Par André Koulberg.

L'Origine des espèces au moyen de la sélection naturelle va avoir d'immenses répercussions et créer un nouvel imaginaire notamment ce que l'on nommera ensuite « le darwinisme social ».

VICTOR HUGO, LES MISÉRABLES : TEXTE ET CONTEXTE

► La Mareschale le 9 février à 18h30

Par André Koulberg.

Ce roman invente un imaginaire capable de briser les certitudes impitoyables du darwinisme social.

Entrée libre

► Lycée Cézanne 19 avenue Jean et Marcel Fontenaille

► La Mareschale 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 06 37 26 91 62 - up-aix.com - contact@up-aix.com

CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE DAS CAMEMBERT-DIAGRAMM : EIN ETWAS ANDERES FRANKREICH-PORTRÄT

► Le 11 février à 18h

Par Nadia Pantel.

Connaissons-nous vraiment bien notre plus important voisin ? N. Pantel jette un regard tout à fait nouveau en s'appuyant sur le produit d'exportation français le plus populaire : la gastronomie.

Entrée libre

► Centre Franco-Allemand de Provence 19 rue du Cancel
Renseignements : 04 42 21 29 12 - info@cfaprovence.com

LA MARESCHALE BUDGET DE L'ÉTAT, DETTE, DÉFICITS PUBLICS, IMPÔTS, SERVICES PUBLICS... ■ ATTAC PAYS D'AIX

► Le 14 février à 10h

L'association cherche à faire évoluer les choix économiques et politiques en faveur d'un modèle solidaire et démocratique.

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com



► F. Bazille, *L'Atelier de Bazille*, 1870 © Musée d'Orsay

LES AMIS DE LA MÉJANES

LES PEINTRES DE LA LIBERTÉ

■ IMPRESSIONNISME ET SOCIÉTÉ DÉMOCRATIQUE AU TOURNANT DU XX^E SIÈCLE

Atelier de La Manufacture le 12 février à 18h

Par Vincent Duclert, historien, chercheur au CESPRA (EHESS-CNRS). Les choix de liberté défendus par les jeunes peintres s'affirment dans une société française en pleine évolution.

Entrée libre (dans la limite des 50 places disponibles)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : lesamisdelamejanes.com - amismejanes@gmail.com

LES AMIS DU FESTIVAL

OPÉRA : LE CHÂTEAU DE BARBE BLEUE DE BELA BARTOK

Atelier de La Manufacture le 9 février de 18h30 à 20h

Par Olivier Braux. Conférence préparatoire au Festival d'Aix 2026. Elle a épousé le Duc Barbe-Bleue. La septième découvre les 3 femmes que le Duc a aimé avant Judith qui les rejoint pour toujours.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 60 50 53 63 - amisdufestivalaix@gmail.com
amisdufestivalaix.org

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX

JOURNÉE PORTES OUVERTES DE L'ESAAIX

► Le 7 février de 10h à 18h

Entrée libre

CONFÉRENCE - ELODIE ROUGEUX-LÉAUX

► Le 12 février de 18h30 à 20h

Son travail se déploie autour de l'objet, de ses usages et de ses potentiels narratifs.

Entrée libre

STAGE D'ÉCRITURE ADULTES

► Les 19 et 20 février de 9h à 12h et de 13h à 16h

Par Hélène Villovitch. Trois minutes de poésie ressenties.

Les participants exploreront cette temporalité.

Tarifs : à partir de 240€ (dès 16 ans)

► **École supérieure d'Art Félix Ciccolini** 57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 65 40 05 22 - esaaix.fr

► Camille-Laurens-Francesca-Mantovani © Gallimard

ATELIER LANGUE FRANÇAISE

RENCONTRE AVEC... CAMILLE LAURENS

► **Villa Acantha** le 12 février à 18h30

A travers ses différents romans, Camille Laurens explore avec subtilité les ressorts de la passion amoureuse. Grâce à une plume pleine de finesse et de jeux d'écriture, elle dresse un portrait aiguisé des relations humaines, s'interrogeant sur ce que signifie aimer et être aimé.

► Suivie d'une vente et dédicaces avec la librairie Mon Chat Pitre

Tarif : 10€ (sur réservation, réservé aux adhérents)

► **Villa Acantha** 9 avenue Henri Pontier

Renseignements : 04 65 36 27 10 - atelier-languefrancaise.fr

ASSOCIATION CATHÉDRALE VIVANTE

LES LÉGENDES DE SAINT MITRE

■ SAMEDIS DE SAINT-SAUVEUR

► **Cave aux huiles** le 7 février de 15h à 16h30

Par Raymond Lécina, professeur agrégé honoraire d'Histoire.

Si la vie du saint patron de la ville d'Aix semble bien attestée historiquement, on verra comment à partir de la découverte au XIV^e siècle de son sarcophage présumé, sa biographie s'est enrichie d'éléments nouveaux qui ont fait d'un saint « confesseur » un martyr céphalophore.

Tarif : 8€ (gratuit pour les adhérents et les étudiants)

► **Cave aux huiles** 34 place des Martyres de la Résistance

asso.cathedralevivante@gmail.com

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ETHNOBOTANIQUE DE BASSE PROVENCE

► **Salle Gassendi** le 26 février à 18h30

Par Claude Siméon, Président de l'association Flore et Vie.

Comment les savoirs populaires et savants ont donné l'« ethnobotanique » ? Ce terme s'applique aujourd'hui à nos pratiques, nos traditions populaires et aux usages que faisait l'ancienne société provençale de la flore locale.

Entrée libre

► **Muséum d'Histoire Naturelle** 166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr
contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DES TAPISSERIES

► Michelle de Launay. Matières et mouvements. Musée des Tapisseries. ©Labo Ville d'Aix

EXPOSITION

MICHELLE DE LAUNAY : MATIÈRES ET MOUVEMENTS

► Jusqu'au 29 mars

L'exposition au Musée des Tapisseries consacrée à Michelle de Launay met en avant l'œuvre de cette artiste qui a œuvré dans les années 70 et au début des années 80 au renouveau de l'art de la tapisserie contemporaine. Une dizaine de tapisseries dont certaines dépassent les deux mètres entreront en résonance avec ses pastels et ses sculptures, mettant en avant le travail de recherche formelle entre ces trois médium très complémentaires dans l'œuvre de Michelle de Launay.

Tarif : 5€ (gratuité sous conditions)

■ VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION ET DE L'HISTOIRE DU MUSÉE

► Les mercredis à 11h.

Tarif : droit d'entrée + 3€ (sur réservation uniquement)

SPECTACLE MUSICALE

► Le 7 février à 18h30 et 20h30

Dans le cadre de « Musiques au Musée », en partenariat avec Les Ateliers de la Voix d'Aix-en-Provence (AVA). *Didon et Enée*, opéra de Henry Purcell, par les solistes, le chœur et l'ensemble instrumental de la compagnie « Lyrique Côté Jardin ». Direction musicale Fabio Pérez Munoz, continuo, Jean-Marie Puli, mise en scène Veronica Grange. Cette œuvre célèbre du compositeur anglais est inspirée du récit de Virgile où Enée, fuyant Troie, tombe amoureux de Didon, reine de Cartaghe. Mais le Destin, sombriement agité par les sorcières maléfiques, en voudra autrement...

Tarif : 20€

(réservation sur ava.mam@reservations@gmail.com)

LES MIDIS CULTURELS

► Le 27 février à 12h15

Les meubles ont la parole : découverte de différents styles autour de pièces maîtresses.

Tarif : 4€ (sur réservation)

► Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché

place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours, sauf le mardi, 10h à 12h30 et 13h30 à 17h.

Renseignements : 04 88 71 74 15

museedestapisseries@mairie-aixenprovence.fr

Réservation : 04 42 91 88 74

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

► Verre soufflé © Andrew Erdos

EXPOSITION

ANDREW ERDOS. DE LA TERRE JAILLIT LA LUMIÈRE.

► Du 7 février au 24 mai

Le Musée du Pavillon de Vendôme invite l'artiste contemporain et maître verrier américain Andrew Erdos dont la pratique singulière à la croisée de la sculpture et du design va inter-agir et entrer en résonance avec les collections du musée. Près de la moitié des œuvres a été créée pour le lieu ; certaines réalisées in situ tandis que d'autres s'ancrent dans la terre et l'histoire de notre territoire, s'inspirant des strates géologiques, en référence à la montagne Sainte-Victoire ou aux œufs de dinosaures très présents dans la région aixoise. Reconnu pour sa maîtrise technique et son inventivité, Andrew Erdos a été le plus jeune lauréat de la prestigieuse Commission Rakow du Corning Museum of Glass. À travers son œuvre, il interroge les rapports entre l'homme et son environnement, mêlant science, technologie, culture et nature dans une approche profondément contemporaine du verre. Dans cet écrin du XVII^e siècle, luminaires, vases, sculptures et miroirs ponctuent les différents salons dans une alchimie de matières, de vibrations miroitantes et colorées, de lumière, de transparence et d'opacité diffractant le temps de la création entre passé et présent.

Tarif : 5€ (gratuité sous conditions)

► Vernissage le 7 février à 11h

■ VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION ► Les mercredis et samedis à 15h.

Tarif : droit d'entrée + 3€ (sur réservation uniquement)

LES MIDIS CULTURELS

► le 13 février à 12h15

Le Pavillon de Vendôme, architecture d'une folie.

Tarif : 4€ (sur réservation)

► Musée du Pavillon de Vendôme

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h (fermé jusqu'au 6 février inclus)

Renseignements : 04 42 91 88 75

museedupavillondevendome@mairie-aixenprovence.fr

Réservations : 04 42 91 88 74

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE GRANET

► Paul Cézanne, *La Montagne Sainte-Victoire*, 1897 Huile sur toile, 73 x 91,5 cm Bern, Kunstmuseum Bern, Legs Cornelius Gurlitt, 2014

L'UN DES PLUS BEAUX MUSÉES DE RÉGION EN FRANCE

Collection permanente

Près de 750 œuvres, offrant un vaste panorama de la création artistique depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine.

DES COLLECTIONS CEZANNIENNES ENRICHIES

Deux salles sont dédiées au Maître d'Aix qui mettent en avant l'évolution stylistique de Paul Cézanne.

Tarifs : 6€/7€ (gratuité sous conditions)

VISITES GUIDÉES

■ **DE CÉZANNE À GIACOMETTI** ► **Le 7 février** à 14h30

Découverte des grands artistes du XX^e siècle à travers la donation du collectionneur Philippe Meyer.

■ **LES CHEFS-D'OEUVRE DES COLLECTIONS** ► **Le 14 février** à 14h30

Découverte des œuvres les plus remarquables du musée Granet.

■ **PAUL CÉZANNE, LE MAÎTRE D'AIX** ► **Les 21 et 28 février** à 14h30

Une visite dans l'univers du Maître d'Aix.

Tarifs : droit d'entrée + 5€

ÉVÈNEMENT

UN AUTRE REGARD

■ EN PARTENARIAT AVEC L'IESM

► Le 1^{er} février à partir de 15h

Les étudiants de L'IESM interprètent des œuvres *Le Festin d'Achéloüs* et *La Vue de Moustier Sainte-Marie*. Entrée libre

TACTILE TOUR ■ EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION VALENTIN HAÛY

► Jusqu'au 8 février

Les visiteurs du musée vont pouvoir ainsi découvrir (et toucher !) deux extraits de la tapisserie de Bayeux, des peintures de Léonard de Vinci et de Raphaël ou encore une stèle de l'Égypte ancienne. Dispositif adapté aux personnes déficientes visuelles. Tarif : droit d'entrée

■ **VISITE-ATELIER TACTILE TOUR POUR LES GRANDS** ► **Le 7 février** à 12h

Tarif : 8€ (réservation obligatoire) (dès 11 ans)

LE COUP DE CŒUR DES MEDIATEURS CULTURELS

■ **REMBRANDT, AUTO-PORTAIT, VERS 1659**

NOUVEAU

► Le 24 février à 12h30

Venez découvrir l'œuvre coup de cœur de nos médiateurs culturels, différente à chaque rendez-vous.

Tarif : droit d'entrée + 3€, durée : 30 min

(sans réservation, dès 10 ans)

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr

► Jean André, *Décor du cabinet à couple, plafond peint*, c.1673 © Françoise Baussan, Musée du Vieil Aix

GRANET XX^E

COLLECTION JEAN PLANQUE

► Jusqu'au 1^{er} mars

La collection de Jean Planque, peintre suisse et collectionneur, compte quelque 300 peintures, dessins et sculptures. L'essentiel de cette magnifique collection - près de 120 œuvres - est présenté jusqu'au 1^{er} mars 2026 dans la chapelle des Pénitents blancs, joyau de l'architecture aixoise du XVII^e siècle.

Tarifs : 6€/7€ (gratuité sous conditions)

■ **VISITE GUIDÉE : DE PICASSO À DUBUFFET** ► **Tous les mardis** à 14h30

Tarif : droit d'entrée + 5€

► **Granet XX^e Chapelle des Pénitents blancs**

place Jean Boyer

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr

MUSÉE DU VIEIL AIX

COLLECTIONS PERMANENTES

À la faveur de réaménagements récents, sont proposées aux visiteurs de nouvelles œuvres d'arts décoratifs et des peintures en relation avec l'histoire du lieu et de la ville d'Aix. Le musée expose également des pièces d'un intérêt artistique et historique inestimables telles qu'une maquette conçue pour un décor de la basilique Saint-Pierre de Rome par le célèbre Giovanni Battista Gaulli dit Il Baccicio (fin du XVII^e siècle) ou encore des tentures de cuir remarquables du XVII^e siècle.

Tarif : 5€ (gratuité sous conditions)

■ **VISITE COMMENTÉE** ► **Les samedis** à 11h.

Histoire du musée du Vieil Aix et Escalier de l'Hôtel de Châteaurenard.

Tarif : droit d'entrée + 3€

► **Musée du Vieil Aix Hôtel d'Estienne de Saint-Jean**

17 rue Gaston de Saporta

► Ouvert tous les jours sauf le lundi, 10h à 12h30 et 13h30 à 17h.

Renseignements : 04 42 91 89 78

museeouvieilaix@mairie-aixenprovence.fr

CAUMONT CENTRE D'ART

► Pierre-Auguste Renoir, *Portrait de la poétesse Alice Vallières-Merzbach*, 1913, Huile sur toile, 92 x 73 cm, Collection : Association des Amis du Petit Palais, Genève © Studio Monique Bernaz, Genève

REGARDS D'UN COLLECTIONNEUR

■ COLLECTION D'OSCAR GHEZ

► Jusqu'au 22 mars

Une exposition réunissant un ensemble d'œuvres issues de la collection d'Oscar Ghez (1905-1998), industriel d'origine tunisienne et collectionneur passionné. Près de 60 chefs-d'œuvre issus de cette collection, aujourd'hui conservée au musée du Petit Palais de Genève, qu'Oscar Ghez a fondé en 1968, seront réunis dans un parcours chronologique et thématique, retraçant l'évolution de la peinture française de la fin du XIX^e siècle jusqu'aux avant-gardes du XX^e siècle.

Tarifs : 11,50 à 16€ (gratuit pour les - de 7 ans)

■ VISITES GUIDÉES ► Tous les mercredis, vendredis, samedis et dimanches à 16h15 Tarifs : à partir de 19€ (réservation en ligne)

CONFÉRENCES

CHEFS D'ŒUVRES D'OSCAR GHEZ

► Le 14 février à 10h

Par Marina Ferretti commissaire de l'exposition

Comment et pourquoi choisir les 53 tableaux destinés à évoquer une collection aussi prolifique que visionnaire, dont la chronologie s'étend de Gustave Caillebotte à Pablo Picasso ? Vue à travers le regard du collectionneur, elle proposera ainsi une brève histoire de l'évolution de la peinture en France, de l'impressionnisme à l'École de Paris.

Tarif : 12€

DÉCOUVRIR GUSTAVE CAILLEBOTTE AU TRAVERS DES ARCHIVES FAMILIALES

► Le 21 février à 10h

Par Stéphanie Chardeau-Botteri

La conférence nous plonge au cœur du XIX^e siècle, retraçant la vie de l'artiste à travers l'histoire de l'impressionnisme. Elle évoque toutes les différentes casquettes de Gustave Caillebotte : grand peintre, mécène des impressionnistes, collectionneur éclairé, navigateur hors-pair, philatéliste, grand horticulteur et provocateur par son legs. Cette conférence, basée sur les archives familiales, vous fera comprendre pourquoi Caillebotte, si connu à son époque, est devenu, au fil du temps, un impressionniste inconnu.

Tarif : 12€

► Hôtel de Caumont 3 rue Joseph Cabassol
Renseignements : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

3 BIS F CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS

► Yuyan Wang © JC Lett

WEATHER

■ YUYAN WANG

► Jusqu'au 21 mars

Cette exposition propose une installation immersive faite d'images collectées en ligne et assemblées par Yuyan Wang.

THÉÂTRE

Festival Parallèle en partenariat avec le Théâtre Antoine Vitez.

ARCANES

■ MANON WORMS

► Le 5 février de 15h à 20h

Des créatures jaillies des textes monstrueux et incandescents de Nelly y côtoient nos mythologies du féminin, de la *Méduse* à la bimbo, et à mesure qu'on plonge, on se perd autant qu'on mute...

Tarif : 10€

LAJU BOURGAIN & THÉOPHYLE DCX, MACARENA

► Le 5 février à 19h

T. Dcx et L. Bourgain font duo pour la première fois. Celle qui essaye de devenir universelle et de dépasser les frontières sociales et culturelles, devient ici un rituel collectif. Leur performance détourne, transforme et épuise les pas originaux pour questionner la mémoire corporelle et les émotions attachées à ces gestes standardisés.

Tarif : 5€

HÉRITAGES - VIVRE ET DIRE SON QUARTIER

► Le 14 février à 15h

La Troupe des jeunes de l'Entonnoir à Kourou, Guyane, s'empare de la scène pour dire, questionner, rêver, revendiquer. À travers le théâtre, la danse, le chant et l'écriture, la troupe explore des thématiques ancrées dans le quotidien : l'identité, la mémoire, les luttes sociales, l'amour, la liberté et les rêves d'avenir. Leur travail exigeant puise dans la richesse des territoires qu'ils et elles habitent.

Entrée libre

CINÉMA

CHRONIQUES D'UNE JEUNESSE LOINTAINE

► Le 14 février à 17h

En Guyane française, la moitié de la population a moins de 20 ans. Au fil de son enquête au nord-ouest de ce territoire, Christophe Haleb a rencontré une jeunesse résolument multiculturelle et diverse. Ce film propose un portrait polyphonique et lucide restituant ses manières poétiques et complexes d'être au monde.

Entrée libre

► 3 bis f Centre d'arts contemporains Hôpital Montperrin
109 avenue du petit Barthélémy
Renseignements : 04 42 16 17 75 - 3bisf.com

FONDATION VASARELY

► *Dialogues avec le Losange* © Hervé Hôte Fisheye

DIALOGUES AVEC LE LOSANGE

► Jusqu'au 1^{er} mai

Les artistes Arthur Dorval, Sébastien Preschoux et Olivier Swiz revisitent l'héritage de Vasarely à travers une création géométrique et optique contemporaine. À cette occasion, le bureau de Vasarely s'ouvre pour la première fois au public et devient un atelier de création au coeur de la Fondation.

CLAIRE VASARELY, UNE VIE DANS LA COULEUR

► Jusqu'au 15 février

La première exposition rétrospective consacrée à l'artiste française d'origine hongroise Claire Vasarely (née Klára Spinner) (1909-1990). Cette exposition rend hommage à une figure majeure de l'art hongrois de la première moitié du XX^e siècle, trop longtemps éclipsée par la renommée internationale de son époux, Victor Vasarely.

INTÉGRATIONS MONUMENTALES ■ VASARELY PLASTICIEN

► Collections permanentes

Explorez le parcours plastique de Victor Vasarely, du graphisme initial à ses intégrations monumentales incluant sa vision de la « cité polychrome du bonheur ».

Tarifs : 5 à 15€
(offre famille 40€, gratuité pour les - de 5 ans, étudiants 9€)

CONFÉRENCE

LA FONDATION VASARELY 50 ANS DE FUTUR

► Le 14 février à 10h30

À l'occasion du cinquième anniversaire de l'inauguration de la Fondation Vasarely.

Entrée libre (sur réservation)

CLAIRE VASARELY, UNE VIE DANS LA COULEUR

► Le 15 février à 16h

Par Valérie Da Cosa, commissaire d'exposition.

À l'occasion du finissage de l'exposition rétrospective de Claire Vasarely.

Entrée libre (sur réservation)

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
► Ouvert du mercredi au dimanche de 10h30 à 17h30
Renseignements : 04 42 20 01 09
mediation@fondationvasarely.org
Réservations : fondationvasarely.org

► *Itinérances animales* © Jean-Philippe Borg

FONTAINE OBSCURE

ITINÉRANCES ANIMALES

■ JEAN-PHILIPPE BORG

► Jusqu'au 27 février

Itinérances Animales retrace le parcours photographique des dix dernières années du photographe.

De la Colombie Britannique en passant par le Chili, l'Ouganda, le Botswana, la Norvège ou l'Inde. Sous des latitudes, dans des biotopes variés, notre Terre, belle et précieuse, nous fait prendre conscience encore un peu plus de la nécessité et de l'urgence de la préserver.

Entrée libre

► **Fontaine Obscure** 24 avenue Henri Poncet

► Ouvert du mardi au jeudi de 10h à 12h30 et de 15h à 20h et le vendredi de 10h à 12h30 (uniquement le matin pendant les congés scolaires, samedi selon programmation et sur rendez-vous)

Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaine-obscure.com

GALERIE AZIMUT

PLURIELLES

■ COLLECTIF ARTIS 13

► Du 24 février au 7 mars

Edith Bruandet, Françoise Francoul, Michèle James, Marie Perrotet et Jeannette Tobien vous invitent à découvrir leurs univers.

Les 5 artistes du collectif Artis 13 exposent, entre figuratif et abstraction, couleurs vibrantes ou absence de couleur, leurs gravures, peintures et sculptures.

Entrée libre

► **Galerie Azimut** 1 rue Matheron

► Ouvert tous les jours sauf le lundi de 11h à 18h

Renseignements : collectifartis13@gmail.com

CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE

DÉCONSTRUIRE LES PEURS DES CITOYENS

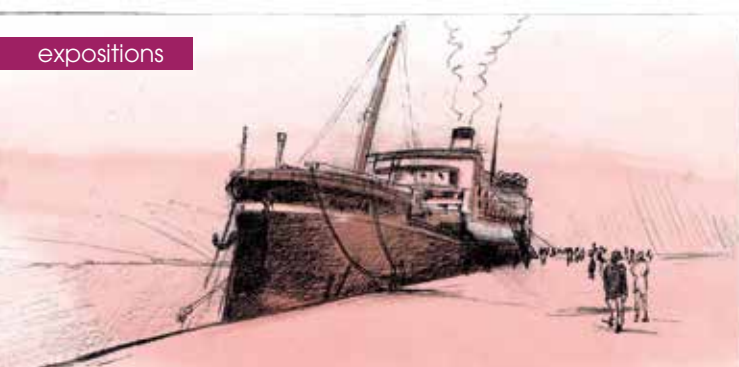
► **MJC Jacques Prévert** du 9 au 28 février à 14h

« La culture allemande est envahie par les étrangers », « Sur le plan économique et social, la société allemande n'est pas capable de faire face aux grands flux de réfugiés », « Ces craintes font partie du débat aujourd'hui. Un groupe de dessinateurs connus en Allemagne s'est penché sur ces thématiques pour les opposer à des faits réels.

Entrée libre

► **MJC Jacques Prévert** 24 boulevard de la République

Renseignements : 04 42 21 29 12 - info@cfaprovence.com



► Saint-John Perse d'Atlantique © Octavia Eichler éditions Cambourakis

RENCONTRE DU 9^E ART SAINT-JOHN PERSE D'ATLANTIQUE

► **Galerie de l'Office de Tourisme**

Jusqu'au 21 mars

Derrière le pseudonyme de Saint-John Perse se cache l'un des personnages les plus romanesques qui soit !

Pour fêter les 50 ans de la Fondation Saint-John Perse, une exposition BD en libre accès autour de l'incroyable destin de l'aventurier, poète, prix Nobel de littérature, à travers les regards de 7 auteurs et autrices de renom. Une narration graphique vivante et accessible à tous qui amorce un dialogue inédit avec les archives de la Fondation Saint-John Perse, présentées pour l'occasion.

Entrée libre

► **Office de Tourisme** 300 avenue Giuseppe Verdi
Renseignements : bd-aix.com

LA MARESCHALE DE 1968 À 1989 EN TCHÉCOSLOVAQUIE

► **C^E TERRE CONTRAIRE**

► Jusqu'au 12 février

L'exposition composée de 17 panneaux avec photos retrace des moments de l'histoire de la République Tchécoslovaque (aujourd'hui République Tchèque), du Printemps de Prague (1968) à la Révolution de Velours (1989). À ces panneaux viennent s'ajouter 5 panneaux sur Olga Havlova, prêt de la Fondation Olga Havlova.

FAUSSEMENT ANODINE

► **IRIS LE FUR**

► Jusqu'au 8 avril

Les pistes sonores ont été réalisées en collaboration avec la musicienne WildAnima DJ et Joos beatboxer.

L'exposition présente une série d'aquarelles sur papier de formats différents réinterprétant la flore des bords de sentiers dans les paysages de Savoie et de Provence. Dans un travail de prises de vues photographiques, prises de son, compositions sonores, croquis et d'aquarelles, l'artiste a procédé à un relevé minutieux et émotionnel des lieux.

► Vernissage le 28 février à 18h

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen
Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com



► Les dormeurs - Maxime et Rani, Acrylique sur papier, 2024 © Lucie Lefevre

GALERIE RAMAND ODYSSÉE DU BANAL

► **RUDY AYOUN, JADE BOISSIN, JULIE CHEVASSUS, LUCIE LEFEVRE, BEATRICE LEITONATE, HANNIBAL NSEIR, NICOLAS PINCEMIN**

► Jusqu'au 21 mars

Une exposition sous le commissariat commun de l'artiste Rudy Ayoun et de Jean-Louis Ramand.

Par le prisme de l'intervention et l'œil de l'artiste, le quotidien se déploie et se réinvente. Ce qui semblait figé dans la routine un objet, un mouvement se trouve soudain décalé, extrait de son contexte. L'anodin devient alors source d'émerveillement. Ce qui appartenait à la sphère du commun se charge d'une épaisseur nouvelle : une présence sensible, vibrante et silencieuse, où l'objet glisse doucement vers la fiction. L'objet métamorphosé rappelle que l'art peut être la conséquence d'une attitude plus que d'une prouesse technique. L'artiste transfigure le geste banal : il nous invite à percevoir une intention, une architecture, une narration, même dans l'action la plus machinale de notre quotidien. L'art nous apprend alors que la frontière entre l'atelier de l'artiste et la réalité est mince, et que la fiction peut naître d'un simple regard porté sur ce que nous tenons chaque jour entre nos mains.

Entrée libre

► **Galerie Ramand** 8 rue Cardinale

► Du mardi au samedi de 11h à 13h et de 14h30 à 18h

Renseignements : 09 72 42 26 10 - galerieramand.com

VILLE D'AIX ÉCLATS DE PIERRE

► **MARINE RIVOAL ET EMMANUELLE TCHOUKRIEL**

► **Bibliothèque et archives municipales**

Michel Vovelle du 7 février au 30 avril

Cette année, deux autrices-illustratrices jeunesse sont mises à l'honneur, réunies autour de la thématique du règne minéral. Spécialement pensée et créée pour l'occasion, l'exposition Éclats de pierre présentera : des illustrations originales des deux artistes invitées, des livres rares et précieux exceptionnellement sortis des collections patrimoniales, des trésors du Muséum d'histoire naturelle.

Entrée libre

► **Bibliothèque et archives municipales**

25 allée de Philadelphie

Renseignements : 04 42 91 98 88



► *Que faire des juifs ?* Paris, Les Arènes, 2025 © Joann Sfar

FONDATION DU CAMP DES MILLES

MÉMOIRE ET FRATERNITÉ - LA VIE DESSINÉE

■ JOANN SFAR

► Jusqu'au 24 février

Cette exposition s'inscrit dans la continuité de toutes celles consacrées aux artistes engagés par leur travail et leur conviction profonde contre la barbarie, les extrémismes, l'antisémitisme et les racismes.

Tarifs : 9 à 14€

► Site-mémorial du Camp des Milles

40 chemin de la Badesse

► Ouvert tous les jours de 10h à 19h

Renseignements : 04 42 39 17 11 - campdesmilles.org

GALERIE LA MEZZANINE

SAINTE-VICTOIRE INSPIRATRICE

■ MANUELA NOBLE

► Jusqu'au 7 février

Exposition de 18 tirages photographiques inédits réalisés dans le cadre de Cezanne 2025. Manuela Noble a visé la Sainte-Victoire, motif d'inspiration du grand peintre, sa silhouette devenue universelle, symbole incontournable de la cité aixoise.

Entrée libre

► La Mezzanine Provence Photo Vidéo 5 cours Sextius

► Ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h

GALERIE À MIRIAM HARTMANN

CE QUE C'EST QUE D'ÊTRE DANS LA COLLINE

■ MIRIAM HARTMANN

► Jusqu'au 28 février

La Sainte-Victoire et les forêts cezanniennes.

L'artiste perpétue la tradition de la peinture en plein air et la conduit vers l'abstrait. Des dessins et des peintures jouant le vide, mais qui sont néanmoins pleines de vibrations et de couleurs.

Entrée libre

► Galerie À Miriam Hartmann 9 rue Loubon

► Ouvert du jeudi au samedi de 10h à 12h, de 15h à 19h et sur rendez-vous.

Renseignements : 07 89 80 49 01

hartmann.miriam@orange.fr - miriam-hartmann.com



► *Sorcellerie pour deux pianos* © Antoine Terrieux

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

SORCELLERIE POUR DEUX PIANOS (DÈS 7 ANS)

■ ANTOINE TERRIEUX, PHILIPPE BEAU, DUO JATEKOK

► Le 3 février à 20h

Les pianistes Nairi Badal et Adélaïde Panage, accompagnées de l'ombromane Philippe Beau et du magicien Antoine Terrieux, nous guident vers des contrées mystérieuses, peuplées d'êtres de légende. Les notes endiablées de Paul Dukas, Claude Debussy ou Manuel de Falla jouées sur deux pianos répondent aux ombres.

Tarifs : 10 à 24€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

L'AMOUREUX DE MADAME MUSCLE (DÈS 4 ANS)

■ MICHEL KELEMENIS

► Le 14 février à 15h

Une fantaisie ludo-anatomique sur la découverte du corps et de son mouvement. Trois personnages habillés de costumes aux couleurs acidulées s'agitent à la manière d'une bande dessinée vivante. Il y a l'Amoureux au cœur sensible, sa bien-aimée tout en chair et en muscles, et un drôle de maître de cérémonie. Légèreté, humour, fraîcheur sont les clés de la réussite de ce joyeux trio.

Tarifs : 10 à 24€

► Théâtre du Jeu de Paume 21 rue de l'Opéra

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

LA MARESCHALE

L'ÎLE AUX CAROTTES (DÈS 4 ANS)

■ LA C^{IE} MASQUES ET PLUMIER

► Le 24 février à 15h30

Une nouvelle lapine est arrivée dans la ferme et Elton, le cochon Trognon voudrait lui souhaiter la bienvenue avec un bouquet de carottes. Malheureusement un monstre appelé la Souche à détourné toute l'eau de la rivière et, sans eau, plus rien ne pousse dans les jardins potagers de la ferme : ni fleurs, ni fruits, ni légumes ! Marsu et Odette ont entendu parler d'un lieu magique où se trouvent des champs de carottes à perte de vue. Ils se mettront en route à la recherche de l'île aux carottes...

Entrée libre (sur réservation, 40 minutes)

► La Mareschale 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com



► Jacky Magic-trotter

LA FONTAINE D'ARGENT

PETER PAN (DÈS 3 ANS)

■ CYNTHIA LABEYE ET ANTHONY RAVION

► Les 18, 21, 22, 25 et 28 février à 16h

Envolez-vous avec Peter Pan et Wendy vers un voyage inoubliable à la rencontre de Clochette, Les Enfants Perdus, Monsieur Mouche et du terrible Capitaine Crochet !

Revivez ce célèbre conte revisité ! Prenez un peu de poussière de fée et rejoignez-nous !

Tarifs : 12€/14€

► Théâtre La Fontaine d'Argent 5 rue Fontaine d'Argent

Réservations et billetterie : 04 42 38 43 80 - info@lafontainedargent.com

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

LE SORTILÈGE DE GLACE (DÈS 3 ANS)

■ NATHALIE ROUBAUD

► Le 11 à 14h30 et les 14, 15, 16, 17 et 18 février à 15h

Venez voir ce spectacle mêlant théâtre, marionnettes et chansons.

Oskar arrive dans son village, mais tous les habitants sont plongés dans un sommeil gelé. C'est un sortilège jeté par Agatha, la panthère des neiges. Lui et son ami Gustave le renne, partent à la recherche du Grand Yéti, qui est le seul à pouvoir arrêter la maléfique Agatha.

JACKY MAGIC-TROTTER (DÈS 3 ANS)

■ C^{IE} LES CRAPULES

► Les 19, 20, 21 et 22 février à 15h

Venez découvrir le nouveau spectacle de la compagnie Les Crapules avec Nadine et Jacky le singe !

Jacky le singe farfelu prépare un voyage autour du monde pour la grande fête annuelle de ses copains magiciens. C'est la fête des baguettes, des costumes et des chansons !

MYSTÈRE AU THÉÂTRE (DÈS 5 ANS)

■ C^{IE} MADAME LA VACHE, NATACHA SARDOU, DAVID BLANC

► Les 23, 24, 25 et 26 février à 15h

Lors de la répétition publique d'une pièce de théâtre, Laura disparaît.

La grande actrice Yvonne Juliet va mener l'enquête avec le fidèle gardien du théâtre Lucien et avec l'aide des spectateurs.

Tarifs : 10 à 12€

► Café-théâtre Le Flibustier 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme complet et détaillé sur : leflibustier.net



► La Boîte aux mille écumes © CDA

COMÉDIE D'AIX

LA BOÎTE AUX MILLE ECUMES (DÈS 3 ANS)

► Les 7, 18, 19, 20, 21, 25, 26, 27 et 28 février à 11h

Une aventure de pirates, à la recherche d'un trésor mystérieux !

Un pirate du nom de Brossa écumait les mers avec sa cale remplie d'or. Une nuit, la coque du bateau se brisa... La légende raconte qu'à bord du navire se trouvait un mystérieux coffret qui permettait à son possesseur d'obtenir toutes choses... on l'appelait « la boîte aux mille écumes »

ARIGATO - MISSION JAPON (DÈS 3 ANS)

► Le 14 février à 11h

Vivez une aventure extraordinaire au Japon ! Elisabeth et Stanley, inséparables aventuriers, voyagent en montgolfière autour du monde. Mais une tempête les sépare en plein cœur du Japon. Leur mission : se retrouver et délivrer un message crucial qui pourrait changer l'avenir du pays.

Tarifs : 10€/16€

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme complet et détaillé sur : 16-19.fr

CINÉ DES JEUNES

INSTITUT DE L'IMAGE

L'OURS ET L'OISEAU (DÈS 3 ANS)

■ RÉAL A. PEUFFIER, N. BISYARINA, M. CLERGET, M. CAUDRY (FR./RUSSIE, 2023)

► Le 18 février à 10h30 et 14h30

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons. Les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes et un oiseau sentimental vivent des aventures. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE (DÈS 7 ANS)

■ RÉAL. HENRY SELICK (USA, 1997) 1H20 / VF

► Le 25 février à 10h30 et 14h30

Un soir, James rencontre un vieillard qui lui offre des langues de crocodile magiques. Il fait tomber les langues dans le jardin, et une pêche gigantesque se met à pousser... Adapté d'un conte de Roald Dahl, un film merveilleux qui mêle animation et images réelles.

Tarif : 4€

► École Supérieure d'Art Félix Ciccolini 57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org



► © CIAM

Pendant les vacances, le CIAM propose des stages de cirque, ouverts à tous les niveaux, pour les enfants de 4 à 14 ans. Acrobatie, jonglage, équilibre sur objets et premières sensations aériennes, dans un cadre ludique, sécurisé et encadré par des professionnels.

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENTS

STAGES CIRQUE ENFANTS & ADOS

► **STAGES 4-6 ANS - DÉCOUVERTE DU CIRQUE** ► Les 16, 17, 18, 19 et 20 de 11h15 à 12h15. Format court, approche motrice et ludique.

Tarifs : 78€/98€

► **7-14 ANS - PRATIQUE DES ARTS DU CIRQUE** ► Les 16, 17, 18, 19 et 20 de 14h à 16h30. Ateliers structurés, exploration de plusieurs disciplines.

Tarifs : 155€/175€

► **7-14 ANS - CIRQUE & PTI REPORTER** ► Les 16, 17, 18, 19 et 20 de 10h à 16h30. Journée complète : journalisme le matin, cirque l'après-midi.

Tarifs : 235€/255€

► **7-14 ANS - LA DOSE DE CIRQUE** ► Les 16, 17, 18, 19 et 20 de 14h à 16h30. Atelier découverte, initiation multi-disciplines.

Tarifs : 39€

► **CIAM** 4181 route de Galice

Renseignements : 04 65 04 61 42 - contact@ciam-aix.com

Réservations : artsenmouvement.fr

CAUMONT CENTRE D'ART

ATELIERS POUR ENFANTS

► **AUTOUR DE L'EXPOSITION "REGARDS D'UN COLLECTIONNEUR"**

► Du 16 au 27 février de 9h45 à 11h15

► **CARTE POP-UP : VOYAGE SUR LE PONT DE L'EUROPE** ► Les 16, 20 et 23 février
Découverte du Paris moderne du XIX^e siècle avant de créer.

► **LA MAGIE DES PETITS POINTS JUXTAPOSÉS** ► Les 17, 24 et 27 février
Découverte du pointillisme et des œuvres avant de créer.

► **COULEURS FAUVES, ÉCLATS D'ÉNERGIE ET DE LUMIÈRE** ► Les 18 et 25 février
Les enfants découvriront l'univers fauve et ses couleurs avant de créer.

► **VILLE CUBISTE AUX MILLE POINTS DE VUE** ► Les 19 et 26 février
Les enfants découvriront l'univers cubiste du début du XX^e siècle puis créeront leur propre ville géométrique et colorée.

Tarif : 15€ (45 min de visite + 45 min d'atelier)

► **Hôtel de Caumont** 3 rue Joseph Cabassol

Renseignements : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

► © Atelier photographique des ANOM

ARCHIVES NATIONALES D'OUTRE-MER EN LUMIÈRE ! VISITE GUIDÉE ARCHITECTURALE (DÈS 12 ANS)

► Le 24 février de 14h30 à 15h30

Depuis la lumière de leurs façades, jusqu'à l'obscurité des espaces de conservation, suivez les lignes de fuite de ce lieu au service de la préservation et de la communication de documents uniques depuis 60 ans.

À VOS PLUMES ! ATELIER DE CALLIGRAPHIE EN FAMILLE (DÈS 7 ANS)

► Le 25 février de 14h à 15h30

L'atelier sera précédé d'une visite des ANOM.

Après avoir découvert des documents originaux, initiez-vous à l'art de la calligraphie. Grâce à des plumes d'oie ou métalliques, et en s'inspirant de registres anciens dévoilés lors d'une visite exceptionnelle.

Entrée libre

► **Archives Nationales d'outre-mer** 29 chemin du Moulin de Testas
Réservations et Renseignements : 04 42 93 38 50 - [eventbrite.fr](https://eventbrite.fr/archives-nationales-outre-mer.culture.gouv.fr)
anom.aix@culture.gouv.fr

CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE

ATELIER POUR ENFANTS : « VIVE LE CARNAVAL ! »

► Le 11 février de 15h30 à 17h

Venez découvrir les traditions du carnaval en Allemagne, participer à un quizz, des jeux, et bricoler autour du thème du carnaval ! Nous vous attendons nombreux et déguisés. Nous clôturerons ce bel après-midi par un goûter.

Tarifs : 2 à 5€

L'EAU

ATELIER POUR ENFANTS

► Le 17 février de 15h30 à 17h

Nos volontaires écologiques franco-allemands vous proposent un atelier ludique autour de l'écologie avec bricolage récup, histoire, jeux autour du thème de l'eau...

Entrée libre

► **Centre Franco-Allemand de Provence** 19 rue du Cancel
Renseignements : 04 42 21 29 12 - info@cfaprovence.com



► Claire Vasarely, *Mirages*, 1952 (détail). Tapisserie de laine d'Aubusson éditée par l'atelier Tabard Frères et Soeurs, 168,5 x 137,2 cm. Fondation Vasarely, Aix-en-Provence Droits Réservés © Photo Gabrielle Voinot

FONDATION VASARELY

ATELIER BABY ART (DE 18 À 36 MOIS)

► Les 4, 11, 18 et 25 février de 10h30 à 11h15

À travers la manipulation de formes géométriques, de couleurs et de matières, les enfants explorent l'univers de Victor Vasarely de manière sensorielle et ludique. Tarifs : 15€/enfant et adultes

ATELIER VACANCES D'HIVER

► Le 21 de 10h30 à 12h et 14h30 à 16h, le 25 de 10h30 à 12h et de 14h30 à 16h et le 28 février de 14h30 à 16h

Nous vous invitons aux ateliers artistiques inspirés des motifs géométriques et des illusions d'optique de Victor Vasarely. Tarifs : 8 à 40€

ATELIER CARNAVAL

► Le 11 de 10h30 à 12h et le 14 février de 10h30 à 12h et de 14h30 à 16h

Les enfants sont invités à venir déguisés pour un jeu de piste ludique, rythmé par des énigmes, des défis et des surprises. Tarifs : 8 à 40€

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
► Ouvert du mercredi au dimanche de 10h30 à 17h30
Renseignements : 04 42 20 01 09 - fondationvasarely.org
mediation@fondationvasarely.org

ESAAIX

INVENTEZ VOTRE TALISMAN PROTECTEUR !

■ MODELAGE ET ARTS PLASTIQUE 11-14 ANS

► Les 16, 17 et 18 février 2026 de 10h à 12h

Les adolescents imagineront un objet protecteur en pâte autodurcissante, inspiré des talismans et rituels du sud de l'Italie.

Tarif : 100€

LES IMAGES DE NOTRE ENFANCE ■ STAGE DE DESSIN 6-10 ANS

► Les 19 et 20 février de 10h à 12h et de 13h à 16h

Les enfants plongeront dans leurs images préférées pour nourrir leur imagination, développer leur regard, composer une image et affirmer leur style.

Tarif : 160€

► **ESAAIX** 57 rue Émile Tavan
Inscriptions et renseignements : 04 65 40 05 22 - esaaix.fr



MUSÉE GRANET

► © Musée Granet, Aix-en-Provence, photo A. Church

LES ENFANTS AU MUSÉE GRANET

PARCOURS-ÉVEIL (DE 4 À 5 ANS) ■ MON PETIT CEZANNE

► Le 14 février de 10h30 à 11h30

Sur les pas du Maître d'Aix, les enfants découvrent le matériel du peintre Cézanne ainsi que ses sujets favoris : paysage et nature-morte.

Tarif : 7€/enfant

ATELIER 6-10 ANS

■ PORTRAIT

► Le 21 février de 10h30 à 12h

À travers les peintures anciennes, les enfants s'initient au vocabulaire et aux spécificités du genre du portrait.

Tarif : 8€/enfant

ATELIER 11 - 14 ANS

■ LE PAYSAGE

► Le 28 février de 10h30 à 12h

En partenariat avec le collectif d'artistes SIROZ.

En compagnie d'étudiants à l'école des beaux-arts d'Aix-en-Provence les adolescents vont pouvoir peindre différemment. Grâce à des outils-pinceaux créés spécialement, ils pratiqueront la peinture au sol. Cette semaine, le genre du paysage est à l'honneur !

Tarif : 8€/enfant

VISITE EN FAMILLE (DÈS 6 ANS)

■ PETITS YEUX, GRANDS CHEFS-D'ŒUVRE

► Le 25 février à 16h

On peut avoir de petits yeux et voir de grands chefs-d'œuvre ! Une visite en famille dans nos collections du XIV^e au XIX^e siècle, à travers jeux, lectures et expériences sensibles, devant une sélection d'œuvres du musée.

Tarifs : droit d'entrée + 4,50€

AUDIOGUIDE (DÈS 6 ANS)

■ PROPOSÉ EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS

Granet XX^e, collection Jean Planque.

Location : 2€

LIVRET-JEUX (DÈS 6 ANS)

Pour découvrir les collections tout en s'amusant !

Gratuit (disponible sur demande à l'accueil du musée)

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

► Ouvert tous les jours de 9h à 19h, sauf le jeudi de 12h à 22h

Réservations : réservation obligatoire au 04 42 52 88 32

granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

MES VACANCES AUX MUSÉES

► Mes vacances aux musées

VISITES EN FAMILLE !

La direction des musées d'Art et d'Histoire propose durant une semaine en février, des visites pour petits et grands à faire en famille ou entre amis, afin de découvrir de manière ludique le patrimoine et les collections de ses musées.

► Du 16 au 20 février

AIX PIERRE A PIERRE

► **Musée du Vieil Aix** les 16 et 18 février de 14h à 16h

A travers un jeu de l'oie revisité, partez à la découverte de la ville d'Aix de l'Antiquité jusqu'au XVIII^e siècle. Armés de dés, répondez correctement aux questions, défis et événements.

ESCAPE GAME : ÉVADE-TOI DU MUSÉE ! (DÈS 11 ANS)

► **Musée des Tapisseries-Palais de l'Archevêché**

Le 17 février de 10h à 11h et de 14h à 15h

Dans un temps imparti il vous faudra réussir à sortir du musée en suivant les traces du gardien ! Tapisseries, architectures, histoires... Il ne faut rien laisser de côté.

ANDREW ERDOS : DE LA TERRE JAILLIT LA LUMIÈRE

► **Musée du Pavillon de Vendôme**

Le 19 février de 14h à 16h

Les œuvres en verre d'Andrew Erdos se révèlent avec tout ce qu'elles contiennent de savoir-faire ancestral et d'innovations.

► Visite suivie d'un atelier créatif.

DON QUICHOTTE RÉVÉLÉ !

► **Musée des Tapisseries-Palais de l'Archevêché**

Le 20 février de 14h à 16h

Venez découvrir les tapisseries de Don Quichotte comme vous ne les avez jamais vues ! Mais comme elles étaient regardées au XVIII^e siècle !

Tarif : 5€

► **Musée du Vieil Aix** Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

► **Musée du Pavillon de Vendôme**

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

► **Musée des Tapisseries-Palais de l'Archevêché**

place des Martyrs de la Résistance

Renseignements : 04 42 91 88 74/75

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr



► © Musée Granet, Aix-en-Provence, photo M. Castillon

MUSÉE GRANET

MES VACANCES AU MUSÉE (DE 6 À 10ANS)

■ CHUT ! ÉCOUTE LE TABLEAU

► Les 17 et 18 ou 19 et 20 février de 10h30 à 12h

À travers une sélection de natures mortes, tu découvriras comment les artistes simplifient la forme au cours des siècles, puis tu imagineras les sons qu'un tableau pourrait produire. Celui d'une guitare ? Le bruit d'une cuillère dans un pot ou le murmure d'une marmite qui bout ? Pratique : gravure.

Tarif : 8€/enfant/jour

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

Réservations : 04 42 52 88 32

granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ATELIERS (7-12 ANS)

► **Salle Gassendi** les 16, 17, 18, 19, et 20 février de 14 à 16h

■ **MÉTIER DU PALÉONTOLOGUE** ► **Le 16 février.** Découverte de ce métier, de ses techniques et de ses outils. Initiation au dégagement tel un véritable petit paléontologue !

■ **RECONSTITUTION D'UN DINOSAURE** ► **Le 17 février.** À partir d'une sélection de moulages de fossiles, découverte des indices dont disposent les paléontologues pour la reconstitution de ces animaux disparus.

■ **GRAINES, PÉPINS, NOYAUX, COMMENT LES PLANTES SE REPRODUISENT ?** ► **Le 18 février.** Un atelier pour regarder en scientifique des fruits et comprendre la reproduction des plantes. Pomme de pin, noix, poire... découvrir est à portée de main.

■ **AU FIL DES SAISONS** ► **Le 19 février.** Équinoxes puis solstices, observons comment fonctionne cette alternance, comment elle conditionne les rythmes des plantes et des animaux et du coup ce que le changement climatique provoque.

■ **DINO, QU'EST-CE QUE TU MANGES ?** ► **Le 20 février.** Observation des dents des dinosaures de Provence et des griffes et analyse pour en déduire le régime alimentaire de ces animaux.

Tarif : 4,60€

► **Muséum d'Histoire Naturelle** avenue Jean Monnet

Réservations : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr

contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

| NOM | ADRESSE | TÉLÉPHONE |
|--|--------------------------------------|----------------|
| 361° - Espace d'Art Contemporain | 2 rue de l'Annonciade | 06 10 18 69 70 |
| 3 bis f - Centre d'arts contemporains | 109 avenue du Petit Barthélemy | 04 42 16 17 75 |
| 6MIC | 160 rue Pascal Duverger | 04 65 26 07 30 |
| Atelier Galerie Autran | 2 bis rue de Littera | 09 51 16 98 00 |
| Atelier de la langue française | 9 avenue Henri Pontier | 04 65 36 27 10 |
| Atelier du Patrimoine | 6bis rue de la Molle | 04 42 91 99 40 |
| Atelier Paul Cezanne | 9 avenue Paul Cézanne | 04 42 21 06 53 |
| Ballet Prejocaj CCN (billetterie) | 530 avenue W. A. Mozart | 08 11 02 01 11 |
| Bibliothèque et archives municipales Michel Vovelle | 25 allée de Philadelphie | 04 88 71 74 20 |
| Bibliothèque des Deux Ormes | allée des Amandiers | 04 88 71 83 59 |
| Bibliothèque de la Halle aux Grains | place de l'Hôtel de Ville | 04 42 91 93 29 |
| Bibliothèque Li Campaneto | 7 rue de l'Eglise (Les Milles) | 04 88 71 83 59 |
| Bibliothèque Méjanes | 8/10 rue des Allumettes | 04 42 91 98 88 |
| BIC (Bureau Infos Culture) | 19 rue Gaston de Saporta | 04 42 91 99 19 |
| BU Fenouillères | 167 avenue Gaston Berger | 04 13 55 39 26 |
| Café-musique de la Fonderie | 14 cours Saint-Louis | 04 42 63 10 11 |
| Café-théâtre La Fontaine d'Argent | 5 rue Fontaine d'Argent | 04 42 38 43 80 |
| Café-théâtre Le Filibustier | 7 rue des Bretons | 04 42 27 84 74 |
| Caumont Centre d'Art | 3 rue Joseph Cabassol | 04 42 20 70 01 |
| Centre des Archives d'Outremer | 29 chemin du Moulin Detesta | 04 42 93 38 50 |
| Centre Franco-Allemand | 19 rue du Cancel | 04 42 21 29 12 |
| Centre International des Arts en Mouvement | La Molière - 4181 route de Galice | 04 65 04 61 42 |
| Centre d'Oralité de la Langue d'Oc | parc Jourdan - 8 bis av. Jules Ferry | 04 42 26 20 07 |
| Cinéma Cezanne-Renoir | 1 rue Marcel Guillaume | 08 92 68 72 70 |
| Cinéma de La Manufacture | 8/10 rue des Allumettes | 04 42 91 99 19 |
| Comédie d'Aix | 8 avenue de la Violette | 04 42 61 17 26 |
| Conservatoire Darius Milhaud | 380 avenue W. A. Mozart | 04 88 71 84 20 |
| DRAC | 21 boulevard du Roy René | 04 42 16 19 00 |
| École de musique de la Lyre Aixoise | 380 avenue W. A. Mozart | 04 42 26 95 14 |
| École de musique du Pays d'Aix | 50 place du Château de l'Horloge | 04 42 17 97 11 |
| École Supérieure d'Art Félix Ciccolini | 57 rue Émile Tavan | 04 65 40 05 00 |
| Écritures Croisées | 8/10 rue des Allumettes | 04 42 26 16 85 |
| Espace jeunesse Le Repère : La Noria, C° Marie hélène Desmaris | 37 boulevard Aristide Briand | 04 42 91 98 00 |
| Espace Seconde Nature | 54 rue Célony | 04 42 64 61 01 |
| Festival International d'Art Lyrique | place des Martyrs de la Résistance | 04 42 17 34 34 |
| Fondation Saint-John Perse | 8/10 rue des Allumettes | 04 42 91 98 85 |
| Fondation Vasarely | 1 avenue Marcel Pagnol | 04 42 20 01 09 |
| Galerie A | 9 rue Loubon | 07 89 80 49 01 |
| Galerie Amaury Goyet | 1 place des 3 Ormeaux | 06 12 28 21 67 |
| Galerie Azimut | 1 bis rue Matheron | 06 60 82 25 22 |
| Galerie Carré d'Artistes | 20 rue de la Glacière | 04 42 27 60 64 |
| Galerie des Épineaux | 13 rue des Épineaux | 06 80 02 75 81 |
| Galerie Goutal | 3 ter rue Fernand Dol | 09 67 80 32 56 |
| Galerie Imbert | 7 rue de la Roque | 09 72 58 37 30 |
| Galerie Jeanne Bossert | 3 rue Adanson | 07 69 00 03 86 |
| Galerie La Fontaine Obscure | 24 avenue Henri Poncet | 04 42 27 82 41 |
| Galerie Laurent Goyet | 19 rue Jacques de la Roque | 06 73 43 74 06 |
| Galerie du Lézard | 1600 chemin de Granet | 06 13 23 35 03 |
| Galerie Maison Dauphine | 14 rue du 4 Septembre | 04 42 38 22 54 |
| Galerie Miniature | place Bellegarde | 06 20 88 81 80 |

| NOM | ADRESSE | TÉLÉPHONE |
|----------------------------------|--------------------------------------|----------------|
| Galerie Motu | 13 rue de Lacépède | 06 95 45 54 72 |
| Galerie Néa | 7 rue Jaubert - place des 3 Ormeaux | 06 98 21 07 10 |
| Galerie Parallax | 3 rue des Épineaux | 06 60 55 20 60 |
| Galerie Ramand | 8 rue Cardinale | 09 72 42 26 10 |
| Galerie le Ruban Vert | 4 traverse Notre-Dame | 06 60 12 31 89 |
| Galerie Saltiel | 10 rue Laurent Fauchier | 04 42 39 23 37 |
| Galerie des Trois Ormeaux | 7 rue Jaubert | 06 82 06 03 71 |
| Galerie Vincent Bercker | 10 rue Matheron | 04 42 21 46 84 |
| Galerie Wildlife-Art | 18 rue Constantin | 06 63 60 51 14 |
| Gallifet | 52 rue Cardinale | 04 65 84 08 37 |
| Grand Théâtre de Provence | 380 avenue Max Juvénal | 08 20 13 20 13 |
| Granet XX° | place Jean Boyer | 04 42 52 88 32 |
| Groupe Grenade | 10/14 allée Claude Forbin | 04 42 96 37 56 |
| Harmonie Municipale d'Aix | 15 rue Gabriel Dussurget | 04 42 96 37 56 |
| Institut de l'Image | 8/10 rue des Allumettes | 04 42 26 81 82 |
| L'Espace KM | 28 bis rue Roux Alphéran | 06 16 39 46 68 |
| La Gallery | 15 rue Van Loo | 09 51 71 47 56 |
| La Manufacture - Cité du Livre | 8/10 rue des Allumettes | 04 42 91 99 19 |
| La Mareschale | 27 avenue de Tübingen | 04 42 59 19 71 |
| Le Petit Duc | 35 rue Émile Tavan | 04 42 27 37 39 |
| Le Studio du Faubourg | 27 bis rue du 11 Novembre | 06 45 51 69 86 |
| Mairie d'Aix-en-Provence | place de l'Hôtel de Ville | 04 42 91 90 00 |
| MJC Prévert | 24 boulevard de la République | 04 42 26 36 50 |
| MMSH | 5 rue du Château de l'Horloge | 04 42 52 40 00 |
| Musée Arbaud | 2A rue du 4 Septembre | 04 42 38 38 95 |
| Musée Granet | place Saint-Jean de Malte | 04 42 52 88 32 |
| Musée du Pavillon de Vendôme | 13 rue de la Molle ou 32 rue Célony | 04 42 91 88 75 |
| Musée des Tapisseries | place des Martyrs de la Résistance | 04 88 71 74 15 |
| Musée du Vieil Aix | 17 rue Gaston de Saporta | 04 88 71 74 31 |
| Muséum d'Histoire naturelle | 166 avenue Jean Monnet | 04 88 71 81 81 |
| Nest Gallery | 28 rue Portails | 06 58 94 87 06 |
| Office de Tourisme | 300 avenue Giuseppe Verdi | 04 42 16 11 61 |
| Oustau de Prouvènço | parc Jourdan - 8 bis av. Jules Ferry | 04 42 91 97 27 |
| Pinso Grand | 21 avenue de l'Europe | 04 42 59 69 00 |
| Patio du Bois de l'Aune | 1 place Victor Schœlcher | 04 42 61 59 70 |
| Pavillon Noir | 530 avenue W. A. Mozart | 04 42 93 48 00 |
| Planétarium Peiresc | 166 avenue Jean Monnet | 04 42 20 43 66 |
| Pôle Musiques actuelles | MJC Prévert - 24 bd de la République | 04 42 93 00 85 |
| Red Door Gallery | 7 rue Jacques de la Roque | 09 72 58 37 30 |
| Rencontres Cinématographiques | Espace Forbin - 1 place John Rewald | 04 42 27 08 64 |
| Sciences Po Aix | 25 rue Gaston de Saporta | 04 65 04 70 00 |
| Site Mémorial du Camp des Milles | 40 chemin de la Badesse | 04 42 39 17 11 |
| Street Part | 2 rue Frédéric Mistral | 06 22 51 72 67 |
| Théâtre Ainsi de Suite | 9 avenue Jules Isaac | 06 10 80 58 30 |
| Théâtre Antoine Vitez - Le Cube | 29 avenue Robert Schuman | 04 13 94 22 67 |
| Théâtre des Ateliers | 29 place Miollis | 04 42 38 10 45 |
| Théâtre du Bois de l'Aune | 1 bis place Victor Schœlcher | 04 88 71 74 80 |
| Théâtre Il Piccolo | 7 rue Mazarine | 04 42 50 52 08 |
| Théâtre du Jeu de Paume | 17/21 rue de l'Opéra | 04 42 99 12 00 |
| Théâtre L'Ouvre-Boîte | 13 rue Joseph Jourdan | 04 42 38 94 38 |
| Université du Temps Libre | 29 avenue Robert Schuman | 04 13 94 22 30 |

AIX-EN-PROVENCE
OFFICE DE TOURISME



Photo © D. Kapikian

**Idées
de sorties**
visites et excursions,
spectacles, expositions,
City Pass...

300 avenue Giuseppe Verdi - BP 40160
13605 Aix-en-Provence cedex 1
aixenprovencetourism.com

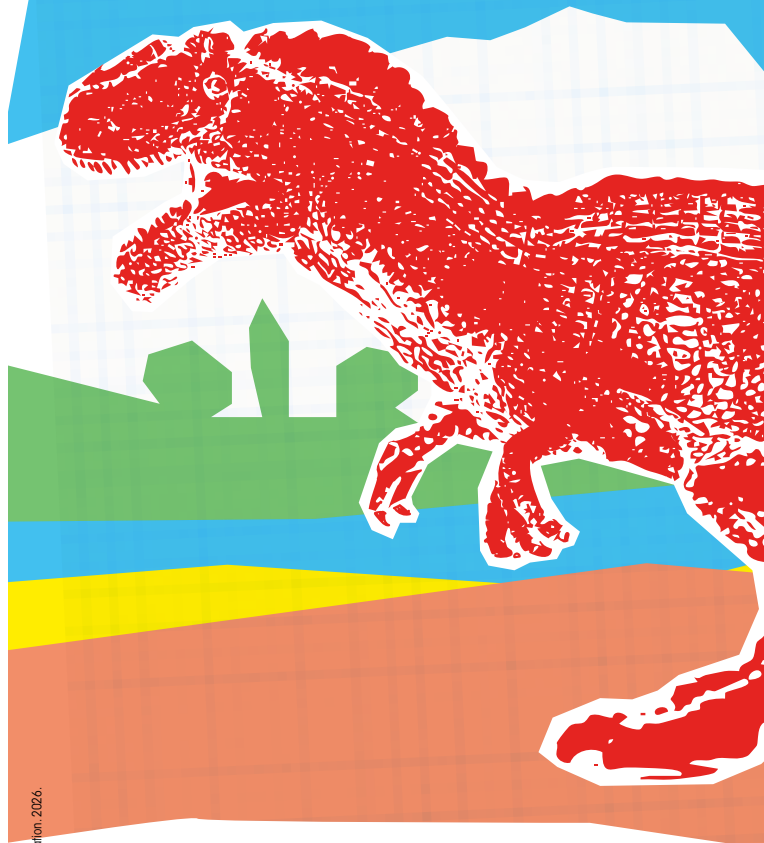


AIX EN PROVENCE
OFFICE DE TOURISME



DINOSAURES
DE PROVENCE

EXPOSITION CONÇUE ET RÉALISÉE PAR LES MUSÉUMS
D'AIX-EN-PROVENCE ET DE MARSEILLE



Direction de l'information et de la communication - 2026

27 JANVIER AU 21 MARS 2026
LA MANUFACTURE
8/10 RUE DES ALLUMETTES, 13100 AIX-EN-PROVENCE















CARNAVAL D'AIX

SAMEDI 28 FÉVRIER 2026 • 18H


THE
WHALE STREET



Direction de l'information et de la communication - Décembre 2025

DÉPART : PLACE DES PRÊCHEURS | FINAL : ROTONDE


aixenprovence.fr

Renseignements :
BIC 04 42 91 99 19

