

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 179

Janvier
2020



CARTE PASS HIVER 2019/2020

DU 1^{ER} DÉCEMBRE 2019
AU 31 MARS 2020

AIX-EN-PROVENCE

UN HIVER, AUX MUSÉES

AIX-EN-PROVENCE, 2019/2020



1 CARTE
4 MUSÉES
5 LIEUX
5 EXPOS
12 EUROS



► © Ville d'Aix

- | | | | |
|----|---------------------------|----|----------------------------------|
| 4 | Place aux mots ! | 36 | Cinéma |
| 8 | Calendrier | 39 | Conférences |
| 18 | Fêtes Calendales | 44 | Musées |
| 20 | Grand Théâtre de Provence | 49 | Expositions |
| 22 | Musique | 50 | Hôtel de caumont
centre d'art |
| 26 | Danse | 56 | Jeune public |
| 28 | Théâtre | 60 | Annuaire |

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°179 - janvier 2020

Directeur de la publication : Maryse Joissains Masini

Directeur de l'information et de la communication : Isabelle Loriani

Directeur adjoint : Jean-François Hubert

Responsable des publications : Julien Chapon

Crédit photos : © Ville d'Aix

Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
lagencesolidaire@asso-gaid.fr

Impression : Imprimerie Print Concept

Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence

Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004

Contacts : chaponj@mairie-aixenprovence.fr

agenda@aixenprovence-tourism.com

Couverture : Paysage de collection

© Clémentine Carsberg

PLACE AUX MOTS !

Cette année, les bibliothèques célèbrent le livre et la lecture sous toutes leurs formes à travers des événements et propositions variés, reflet de la nouvelle scène littéraire, et en partenariat avec de nombreux acteurs culturels de la ville.

Entrée libre (sur inscription)

► **Bibliothèque Méjanès Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 88

Programme détaillé sur : www.citedulivre-aix.com

LA NUIT DE LA LECTURE

► Le 18 janvier

Sous l'égide du Ministère de la Culture et de la Communication, partout en France, les bibliothèques et les librairies vous invitent à découvrir, de manière ludique et festive, la richesse de leurs collections papier et numérique, d'échanger ou encore de jouer autour des mots.

Les bibliothèques d'Aix-en-Provence, la Direction de la Culture, la Bibliothèque Universitaire des Fenouillères, le Théâtre des Ateliers et le conservatoire Darius Milhaud, vous proposent un programme riche, varié et pour tous les publics qui se déploiera dès le matin et jusque tard dans la nuit.

ATELIER PRÉPARATOIRE

► **Bibliothèque Méjanès, Espace Arts, littérature et jeune public** le 9 janvier à 18h

Pour préparer cette nuit, un atelier de lecture de voix haute.

ATELIERS D'ÉCRITURE : DE LA SCÈNE À LA PAGE

► **Bibliothèque Méjanès, espace Albert Camus** à 10h30

(atelier autour du spectacle *Sei* de Francesco Spiro et Scimone Sframelli)

Par Christine Coulet de l'Atelier des fabulateurs.

Le Théâtre du Bois de l'Aune et la Bibliothèque proposent de participer à des ateliers d'écriture autour de la programmation du Théâtre.

► Inscriptions auprès du théâtre du Bois de l'Aune : 04 88 71 74 80

COUDRE DES HISTOIRES

► **Bibliothèque Universitaire des Fenouillères** à 10h30

► **Bibliothèque Méjanès, centre de documentation de l'IUT métiers du livres** à 14h30 et à 17h

Avec les étudiants de l'IUT Métiers du livre d'Aix-Marseille Université.

Une narration collective, une durée et un nombre de signes limités, et pour finir, un petit temps de travail manuel pour réaliser une reliure japonaise artisanale.

(dès 14 ans)



ESCAPE GAME

► **Bibliothèque Universitaire des Fenouillères** à 11h et à 15h

Enfermés dans le bureau de la responsable des collections, chercher des indices et résoudre des énigmes pour sortir de la BU avant qu'il ne soit trop tard !

(dès 12 ans, niveau débutant)

BLIND TEST

► **Bibliothèque Méjanès, Auditorium** à 10h et à 11h30

► **Bibliothèque Universitaire des Fenouillères** à 14h30 et à 15h45

Avec les étudiants de l'IUT Métiers du livre d'Aix-Marseille Université. Tester sa culture cinématographique et (re)découvrir des œuvres cultes.

(dès 12 ans)

BALADES CONTÉES

► **Bibliothèque Méjanès, Espace Arts, littérature et jeune public** à 14h et à 16h

Par Nicolas Bonato.

Le conteur haut-alpin Nicolas Bonato a le rêve qui chatouille et une idée qui grattouille... En balade contée dans la bibliothèque Méjanès, ours illuminés, sorcières à gros nez, narcisses fleuris, petits et gris cailloux viendront se confier à vos petites oreilles. Répertoire de contes alpins et jeunesse.

(dès 5 ans)

SIESTE CONTÉE

► **Bibliothèque des Deux Ormes** à 16h

Emporter un oreiller, un doudou, un plaid et participer à une sieste contée pour voyager au gré des histoires, des comptines et de petits exercices de détente.

(De 3 à 6 ans, avec les parents)

INAUGURATION DE L'EXPOSITION « INVENTAIRE D'INVENTIONS (INVENTÉES) »

► **Bibliothèque Méjanès Espace Arts, littérature et jeune public** à 17h

Par Eduardo Berti et Monobloque, commissariat d'exposition : Pascal Jourdana / La Marelle.

Articulé autour d'une bibliothèque tant réelle que virtuelle, ce parcours poétique et ludique se nourrit d'une centaine d'inventions imaginées par des écrivains du monde entier. Lors de cette inauguration, les artistes vous proposent des lectures à voix haute accompagnées en musique par le fameux pianocktail de Boris Vian.



DE L'INTIME À L'ORAL, CHEMINEMENTS, RONDES ET LONG FLEUVE DE LECTURES À HAUTES VOIX

► **Bibliothèque Méjanes, rues couvertes, espace exposition, cour carrée, galerie Zola** de 18h45 à 19h30

Par les élèves en Art Dramatique du Conservatoire Darius Milhaud. Les élèves du Conservatoire liront sous des parapluies auto-éclairés les premières pages de divers romans de Toni Morrison, Édouard Louis, Marguerite Yourcenar, Albert Camus, Marguerite Duras, Jean Potocki, Virginie Despentes, etc.

SOIRÉE PYJAMA À LA BIBLIOTHÈQUE

► **Bibliothèque Méjanes – Espace Arts, littérature et jeune public** à 20h

Au milieu des livres de la bibliothèque, des bougies illuminent les couvertures colorées. Une invitation à venir jouer et écouter des histoires du soir... en pyjama. Plaid et doudou autorisés...

Interdit aux parents !

(dès 8 ans)

DON QUICHOTTE : LECTURE À VOIX HAUTE

► **Amphithéâtre de la Verrière** à 20h (précédée d'une réunion de préparation le 16 janvier à 17h30)

Par le Théâtre des Ateliers.

En 2013, 115 lecteurs amateurs, professionnels et lycéens, s'étaient succédé pour faire entendre *l'Odyssée*. Cette année, la Direction de la Culture et la bibliothèque Méjanes vous proposent de revivre cette expérience collective à travers la lecture de *Don Quichotte* de Cervantès.

En présence d'Aline Shulman, traductrice de l'édition parue au Seuil.

PORTRAITS DE LECTEURS

Les lecteurs sont mis à l'honneur ! Envoyez vos plus belles photos de lecteurs : prises sur le vif, insolites, drôles, poétiques...

La nuit de la lecture sera l'occasion de réaliser un mur de portraits, où vous pourrez élire votre préféré.

Photos à envoyer à cambresl@mairie-aixenprovence.fr

Entrée libre (sur inscription)

► **Bibliothèque Méjanes** 8/10 rue des Allumettes

Inscriptions : 04 42 91 98 88

► **Amphithéâtre de la Verrière** 8/10 rue des Allumettes

► **Bibliothèque Universitaire des Fenouillères** 167 avenue Gaston Berger

Inscriptions : <https://bu.univ-amu.fr/nuitlecture>

► **Bibliothèque des Deux Ormes** allée des amandiers

Inscriptions : 04 88 71 74 70

PARCOURS EN LIVRES

► De janvier à juin

2020 sera marquée par le lancement de « Parcours en livres ». Cinq romans français ont été sélectionnés dans l'actualité littéraire par les bibliothécaires, à vous de les lire et de choisir votre favori. Ce jury, qui se déroulera de janvier à juin, sera ponctué de rencontres avec les auteurs en compétition, de lectures musicales et de performances littéraires, reflet de la nouvelle scène littéraire.

LE LANCEMENT DE CE PARCOURS LITTÉRAIRE

► **Bibliothèque Méjanes, Espace Arts, littérature et jeune public** le 23 janvier à 18h30

Présentation des romans, lecture d'extraits par Alice Thalamy (comédienne) et convivialité sont au programme.

ROMANS SÉLECTIONNÉS

► Fabrice Caro (Fabcaro), *Le Discours*, Éditions Gallimard, 2018

► Arnaud Cathrine, *J'entends des regards que vous croyez muets*, Éditions Verticales, 2019

► Marin Fouqué, *77*, Éditions Actes Sud, 2019

► Gaëlle Josse, *Une femme en contre-jour*, Éditions Noir sur Blanc, 2019

► Marion Muller-Collard, *Le Jour où la Durance*, Éditions Gallimard, 2018

APPEL À CANDIDATURES

Les bibliothèques souhaitent constituer un groupe de lecteurs et lectrices pour animer la rencontre avec Marion Muller-Colard. Alors, si l'expérience vous tente, n'hésitez plus !

Le groupe participera en amont de la rencontre à deux réunions de préparation encadrées par les bibliothécaires.

► **Bibliothèque Méjanes** 8/10 rue des Allumettes

Inscriptions : 04 42 91 98 88

Programme détaillé : dans vos bibliothèque et sur www.citedulivre-aix.com

MERCREDI 1 JANVIER

Musique

• **MUSIQUE DU NOUVEL AN**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 17h
<http://www.lestheatres.net>

Sortir

• **LA PATINOIRE DU PIGONNET**
HÔTEL LE PIGONNET de 14h à 19h
<http://www.hotelpigonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pigonnet-2>

Jeune public

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
La reine des forêts
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

JEUDI 2 JANVIER

Théâtre

• **MARIÉS AU PREMIER RINGARD**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
<http://www.leflibustier.net>

Conférences

• **BARBE-BLEUE**
MUSÉE DES TAPISSERIES, PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ à 14h
<http://www.amisdufestival-aix.org>

Sortir

• **LA PATINOIRE DU PIGONNET**
HÔTEL LE PIGONNET de 14h à 19h
<http://www.hotelpigonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pigonnet-2>

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Légendes du ciel (dès 6 ans) à 14h
La conquête spatiale (dès 7 ans) à 15h
Les étoiles (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
<http://www.aix-planetarium.fr>

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Le prince et la rose
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

VENDREDI 3 JANVIER

Théâtre

• **MARIÉS AU PREMIER RINGARD**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
<http://www.leflibustier.net>

Sortir

• **LA PATINOIRE DU PIGONNET**
HÔTEL LE PIGONNET de 14h à 19h
<http://www.hotelpigonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pigonnet-2>

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Les astronautes (dès 4 ans) à 11h
Étoiles et constellations (dès 7 ans) à 14h
Les planètes (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
<http://www.aix-planetarium.fr>

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Les ballons rouges à 16h
MAISON DES ASSOCIATIONS

SAMEDI 4 JANVIER

Théâtre

• **MARIÉS AU PREMIER RINGARD**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
<http://www.leflibustier.net>

• **TEH DAR - CIRQUE DU VIETNAM**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
<http://www.lestheatres.net>

Sortir

• **LA PATINOIRE DU PIGONNET**
HÔTEL LE PIGONNET de 11h à 19h
<http://www.hotelpigonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pigonnet-2>

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Les planètes (dès 4 ans) à 11h
Comètes et astéroïdes (dès 7 ans) à 14h
De la Terre à l'Univers avec film (dès 12 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
<http://www.aix-planetarium.fr>

DIMANCHE 5 JANVIER

Théâtre

• **TEH DAR - CIRQUE DU VIETNAM**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h
<http://www.lestheatres.net>

Sortir

• **LA PATINOIRE DU PIGONNET**
HÔTEL LE PIGONNET de 11h à 19h
<http://www.hotelpigonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pigonnet-2>

LUNDI 6 JANVIER

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L.**
Histoire contemporaine / Le golfe persique d'hier à aujourd'hui - l'Arabie Saoudite, un pays unique ? (2 conférences) par Stéphane Kronenberger, historien, chercheur au laboratoire TELEME de 14h30 à 16h AMU, Éthique / En avant ou en arrière ? Quelles stratégies face au réchauffement climatique ? 2 ? La fin des Lumières, le déni scientifique et la post-vérité par Christophe Salvat, chercheur centre g.-g. Granger, CNRS/AMU de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN.
<http://uil.univ-amu.fr>

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA**
« Migrantes » avec Marie- Paule Grossetête, présidente de l'association « Osez le féminisme »
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h
www.universitepopulairedupaysdaix.com

• **LA CLARINETTE**
LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h.
<http://www.amisdufestival-aix.org>

Jeune public

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
L'oiseau bleu
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 7 JANVIER

Musique

• **SEIGNEUR DES ANNEAUX- CINÉ CONCERT**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
<https://www.arenaaix.com/>

Théâtre

• **ESCAPE IMPRO**
LA SCÈNE CLUB à 20h30
<http://lesfruitsdesfondus.fr/spectacles/cabaret-dimpro>

Cinéma

• **SEIGNEUR DES ANNEAUX - VOLET 1 - LA COMMUNAUTÉ DE L'ANNEAU**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
<http://www.arenaaix.com/event/le-seigneur-des-anneaux-cine-Musique-billetterie-aix>

Sortir

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
L'eau dans l'Univers, avec film avant à 18h30 (dès 12 ans)
PLANÉTIARIUM PEIRESC <http://www.aix-planetarium.fr>

MERCREDI 8 JANVIER

Cinéma

• **GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
La Rue sans joie à 14h30
L'Enfer blanc du Piz Palù à 17h30
L'Amour de Jeanne Ney à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
<http://www.institut-image.org>

Sortir

• **LA PATINOIRE DU PIGONNET**
HÔTEL LE PIGONNET de 14h à 19h
<http://www.hotelpigonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pigonnet-2>

• **HISTOIRE DU PAVILLON DE VENDÔME ET DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE.**
PAVILLON DE VENDÔME à 11h
aixenprovence.fr/Pavillon-deVendome-665

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Le Système solaire à 15h (dès 7 ans)
Notre amie la Lune à 16h (dès 4 ans)
PLANÉTIARIUM PEIRESC.
<http://www.aix-planetarium.fr>

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Le monde des papillons
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

JEUDI 9 JANVIER

Théâtre

• **LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX**
EUROPIA à 19h30
<http://www.lipaix.com>

• **WILLY ROVELLI DANS « N'AYEZ PAS PEUR ! »**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
<http://www.lafontainedargent.com>

• **SOS CÉLIBATAIRE JULIEN SIGALAS, NATACHA SARDOU**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

• **GEORGE WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Quatre de l'infanterie à 14h
La Tragédie de la mine à 16h
L'Atlantide à 18h
Don Quichotte à 20h présenté par Alain Simon
SALLE ARMAND LUNEL.
<http://www.institut-image.org>

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L.**
Aix-en-archéologie / Les Romains en Provence par Nuria Nin, conservateur en chef du patrimoine, responsable de la direction archéologie et muséum d'Aix, de 14h30 à 16h
Justice / Les grands scandales de la Ve république - de la tuerie d'Auriol à l'affaire Benalla, de Charles de Gaulle à Emmanuel Macron par Jean-Loup Campestre, avocat honoraire de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN.
<http://uil.univ-amu.fr>

• **CYCLE CÉDIPE**
La tragédie Œdipe 1 : Œdipe Rex d'Igor Stravinsky, par Christine Prost et Olivier Broux, en regard de Œdipe Roi de Sophocle, par Hélène Moreau
LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h
<http://www.amisdufestival-aix.org>

Sortir

• **LA PATINOIRE DU PIGONNET**
HÔTEL LE PIGONNET de 14h à 19h
<http://www.hotelpigonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pigonnet-2>

VENDREDI 10 JANVIER

Musique

• **SOIRÉE JAZZ**
LA MARESCHALE à 20h30
www.lamareschale.com

• **CATHY HEITING QUARTET - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
<http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne>

Théâtre

• **WILLY ROVELLI DANS « N'AYEZ PAS PEUR ! »**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
<http://www.lafontainedargent.com>

• **MATHIEU STEPSON - ÊTES-VOUS BIEN ATTENTIFS ?**
THÉÂTRE D'AIX à 20h30
<http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm>

• SOS CÉLIBATAIRE JULIEN SIGALAS, NATACHA SARDOU

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

• GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

L'Opéra de quat'sous à 14h
L'Atlantide à 16h10
Quatre de l'infanterie à 18h10
Loulou et à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Sortir

• LA PATINOIRE DU PIGNONNET

HÔTEL LE PIGNONNET de 14h à 19h
http://www.hotelpignonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pignonnet-2

SAMEDI 11 JANVIER

Musique

• GAUTIER CAPUÇON ET YUJA WANG

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
http://www.lestheatres.net

• THE YELBOWS - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h
http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• MATCH D'IMPRO - LIPAIX (AIX-EN-PROVENCE) CONTRE SAINT ETIENNE

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 20h30
http://www.lipaix.com/agenda-impro.html

• WILLY ROVELLI DANS « N'AYEZ PAS PEUR ! »

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
http://www.lafontainedargent.com

• SOS CÉLIBATAIRE JULIEN SIGALAS, NATACHA SARDOU

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

• GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

L'Enfer blanc du Piz Palù à 14h30
La Rue sans joie à 17h
L'Atlantide à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Sortir

• LA PATINOIRE DU PIGNONNET

HÔTEL LE PIGNONNET de 11h à 19h
http://www.hotelpignonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pignonnet-2

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Les robots de l'espace (dès 4 ans) à 11h
Pleine lune, légendes et vérités (dès 7 ans) à 14h
Trous noirs et autres mystères, avec film (dès 12 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
http://www.aix-planetarium.fr

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

LE PRINCE ET LA ROSE à 16h
Maison des associations

• SALON STUDYRAMA

ARENA DU PAYS D'AIX de 9h30 à 17h30
http://www.arenaaix.com/fr/arena/espaces/

DIMANCHE 12 JANVIER

Musique

• JAZZ FOLA : AN 4 3^e ANNIVERSAIRE DU CLUB

JAZZ FOLA à 21h
http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

• FEST-NOZ

LE PATIO à 17h30
http://www.facebook.com/events/765491573926341

Théâtre

• WILLY ROVELLI DANS N'AYEZ PAS PEUR !

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17h30
http://www.lafontainedargent.com

Cinéma

• GEORG WILHELM PABST CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Ciné concert Journal d'une fille perdue à 15h
SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Sortir

• LA PATINOIRE DU PIGNONNET

HÔTEL LE PIGNONNET de 11h à 19h
http://www.hotelpignonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pignonnet-2

• LA MARCHÉ DES ROIS

CENTRE VILLE à 14h
http://www.histoiresdaix.org

LUNDI 13 JANVIER

Cinéma

• GEORG WILHELM PABST CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

L'Amour de Jeanne Ney à 14h30
Le Drame de Shanghai à 16h40
Don Quichotte à 18h40
Quatre de l'infanterie à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Conférences

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L.

Arts / Les chefs-d'oeuvre du Kunsthistorisches museum de Vienne : Pieter Brueghel l'ancien par Laurent Genest, historien de l'art et conférencier national de 14h30 à 16h
Histoire de la Grèce antique / Grecs et indigènes sur le littoral de la Gaule méridionale 625-340 av. J.-C. par Claire Joncheray, docteur en histoire et archéologie de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOUREU - ESPACE CASSIN
http://utl.univ-amu.fr

• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA

Le poids social des origines. Dis-moi d'où tu viens, je te dirai qui tu es ! Avec Mustapha El Miri, sociologue du travail.
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h
http://www.universitepopulairedupaysdaix.com

Jeune public

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le pecheur du lac
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 14 JANVIER

Théâtre

• A SILVER FACTORY

LE CUBE à 20h
http://Théâtre-vitez.com

• SEI

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
http://www.boisdelaune.fr

Cinéma

• GEORG WILHELM PABST CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

L'Opéra de quat'sous à 14h
Loulou à 16h10
C'est arrivé le 20 juillet à 18h40
La Tragédie de la mine à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Conférences

• PARLEZ-MOI DES FEMMES NOËMIE DE LATRE

THÉÂTRE D'AIX à 20h30
http://www.wezevent.com/widget/billetterie.php?id_evenement=566569&lg_billetterie=1&code=47980&width_auto=1&color_primary=00AEFF

• INITIATION À LA SOPHROLOGIE ET NUTRITION ET DÉGUSTATION DE MATÉ

LA MAISON DE L'ESPAGNE à 18h30
http://www.maison-espagne.com

MERCREDI 15 JANVIER

Musique

• ETOI MON COEUR POURQUOI BATS-TU ?

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
http://www.lestheatres.net

Danse

• CASSE-NOISETTE

ARENA DU PAIX D'AIX à 20h30
http://www.arenaaix.com/event/casse-noisette-ballet-et-orchestre-opera-national-russe-billetterie-aix

Théâtre

• SEI

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
http://www.boisdelaune.fr

• VANESSA KAYO DANS « FEIGNASSE HYPERACTIVE »

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
http://www.lafontainedargent.com

Cinéma

• GEORG WILHELM PABST CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

La Tragédie de la mine à 14h
Quatre de l'infanterie à 16h
Le Drame de Shanghai à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Conférences

• LA CÉRAMIQUE DE LUXE DE LA RENAISSANCE ITALIENNE

MAISON DES ASSOCIATIONS à 17h15
http://www.dante-aix.fr

• WOYZECK D'ALBAN BERG

SALLE ARMAND LUNEL à 18h30
http://www.amisdufestival-aix.org

• LES JUIFS ET LA CITOYENNETÉ, UNE CONQUÊTE INACHEVÉE

HIPPOTAMUS de 18h30 à 20h30
http://www.cafedhistoire-aix.fr

• ANTI-PIÈCE

3 BIS F de 14h à 16h
http://www.3bisf.com

Sortir

• LA PATINOIRE DU PIGNONNET

HÔTEL LE PIGNONNET de 14h à 19h
http://www.hotelpignonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pignonnet-2

• HISTOIRE DU MUSÉE DES TAPISSERIES.

ANCIEN PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ à 11h
aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

L'Homme dans l'espace (dès 7 ans) à 15h
Les astronautes (dès 4 ans) à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC
http://www.aix-planetarium.fr

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le soulier de Cendrillon à 16h
MAISON DES ASSOCIATIONS

JEUDI 16 JANVIER

Musique

• THOMAS DELOR TRIO

JAZZ FOLA à 21h
http://jazzfola.com/f

Théâtre

• L'ART DE VIVRE

3 BIS F - LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS à 19h
http://www.3bisf.com

• SCÈNE OUVERTE

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30
http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm

• ÉRIC ANTOINE DANS SUR MESURE

THÉÂTRE D'AIX à 20h30
http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm

• VANESSA KAYO DANS FEIGNASSE HYPERACTIVE

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
http://www.lafontainedargent.com

SOS CÉLIBATAIRE JULIEN SIGALAS, NATACHA SARDOU

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.lefibustier.net

Cinéma

**GEORG WILHELM PABST
CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Loulou à 14h30
L'Opéra de quat'sous à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

CYCLE FRONTIÈRES / BABAI (PAPA / FATHER) - CINÉ-CLUB ALLEMAND

LE CUBE SALLE PLATEAU à 18h
http://www.cfaprovence.com

Conférences

**LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE - U.T.L.**

Égyptologie / La femme égyptienne à l'égal de la femme française actuelle : info ou intox ? Par Gwendéille Rumelhard-Le Borgne, égyptologue, (paris-v-sorbonne et École du Louvre)

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN de 14h30 à 16h
http://utl.univ-amu.fr

CYCLE CŒDIPÉ

La tragédie d'Œdipe 2, Rédemption. Œdipe à Colone de Sophocle par Didier Pralon et son traitement par Antonio Sacchini Œdipe à Colone, Académie Royale de Musique, 1786 par Olivier Braux

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h
http://www.amisdufestival-aix.org

ASSASSINS

SALLE ARMAND LUNEL à 18h30
Les amis de la Méjanes
http://www.citedulivre-aix.com

Sortir

LA PATINOIRE DU PIGONNET

HÔTEL LE PIGONNET de 14h à 19h
http://www.hotelpignonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pignonnet-2

VENDREDI 17 JANVIER

Musique

FAUSTO FERRAIUOLO & DAVID SAUZAY

LE PETIT DUC à 21h
http://www.lepetitduc.net

SANDRINE MISTRAL, CHANSONS À DÉCOUVRIR

LA MARESCHALE à 20h30
www.lamareschale.com

COCO BRIVAL QUARTET - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h
http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

MARYLISE FLORID ET SYLVAIN LUC

SALLE VILETTE à 14h30
aixenprovence.fr/Conser vatoire

Danse

NIV SHEINFELD ET OREN LAOR - THE THIRD DANCE

PAVILLON NOIR à 20h
http://billetterie.preljocaj.org

Théâtre

LECTURES AU CAFÉ-CAUMONT

Je me souviens de tous vos rêves, de René Fregni - en présence de l'auteur
CAFÉ CAUMONT de 16h à 17h30

http://www.caumont-centredart.com

ÉRIC ANTOINE DANS « SUR MESURE »

THÉÂTRE D'AIX à 20h30
http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm

VANESSA KAYO DANS « FEIGNASSE HYPERACTIVE »

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
http://www.lafontainedargent.com

LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.lefibustier.net

SOS CÉLIBATAIRE JULIEN SIGALAS, NATACHA SARDOU

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.lefibustier.net

Cinéma

**CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
GEORG WILHELM PABST**

Don Quichotte à 14h30
La Tragédie de la mine à 16h30
C'est arrivé le 20 juillet à 18h15
Le Journal d'une fille perdue à 20h

SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Conférences

HÉTÉROGRAPHIES CIRCASSIENNES / CIRQUE & SCIENCES HUMAINES / CIAMXCNRS

CIAM à 20h
http://www.artsemouvement.fr/

Sortir

LA PATINOIRE DU PIGONNET

HÔTEL LE PIGONNET de 14h à 19h
http://www.hotelpignonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pignonnet-2

VERNISSAGE EXPOSITION «A DEUX»

Le prince et la rose
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 18h

SAMEDI 18 JANVIER

Musique

GENEVIÈVE LAURENCEAU

AUDITORIUM CAMPRA à 9h30 et 14h30
aixenprovence.fr/Conser vatoire

ANOUAR BRAHEM THE ASTOUNDING EYES OF RITA

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
http://www.lesltheatres.net

JÉRÉMIE BOSSONE ET ALL.B

LE PETIT DUC à 20h30
http://www.lepetitduc.net

MASSILIA GIPSY BAND - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h
http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

NIV SHEINFELD ET OREN LAOR - THE THIRD DANCE

PAVILLON NOIR à 19h
http://billetterie.preljocaj.org

Théâtre

ÉRIC ANTOINE DANS « SUR MESURE »

THÉÂTRE D'AIX à 20h30
http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm

VANESSA KAYO DANS « FEIGNASSE HYPERACTIVE »

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
http://www.lafontainedargent.com

LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.lefibustier.net

SOS CÉLIBATAIRE JULIEN SIGALAS, NATACHA SARDOU

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.lefibustier.net

Cinéma

**CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE -
GEORG WILHELM PABST**

L'Atlantide à 14h30
L'Amour de Jeanne Ney à 16h20
Le Drame de Shanghai à 18h30
C'est arrivé le 20 juillet à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Conférences

**CYCLE : PENSÉE POLITIQUE
LE PROCÈS DE SOCRATE**

LA MARESCHALE à 15h30
www.lamareschale.com

LA NUIT DE LA LECTURE

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à partir de 10h
http://www.citedulivre-aix.com

HÉTÉROGRAPHIES CIRCASSIENNES / CIRQUE & SCIENCES HUMAINES / CIAMXCNRS

CIAM à 19h
http://www.artsemouvement.fr/

Sortir

LA PATINOIRE DU PIGONNET

HÔTEL LE PIGONNET de 11h à 19h
http://www.hotelpignonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pignonnet-2

NUIT DE LA LECTURE

AMPHI DE LA VERRIÈRE à 20h
http://www.citedulivre-aix.com

Jeune public

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Les étoiles (dès 4 ans) à 11h
Vénus, l'étoile du berger (dès 7 ans) à 14h
Découverte de l'astronomie (dès 7 ans) à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC
http://www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 19 JANVIER

Musique

UNDERCOVER ROCK OF THE 60'S

JAZZ FOLA à 20h
http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

ÉRIC ANTOINE DANS « SUR MESURE »

THÉÂTRE D'AIX à 16h
http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm

JÉRÔME COMMANDEUR - TOUT EN DOUCEUR

PASINO GRAND (SALLES À LOUER) à 19h
http://casino-aix.parfouche.com/agenda/1081-jerome-commandeur

Cinéma

GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

La Rue sans joie à 14h30
Loulou à 17h30
SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Sortir

LA PATINOIRE DU PIGONNET

HÔTEL LE PIGONNET de 11h à 19h
http://www.hotelpignonnet.com/fr/content/la-patinoire-du-pignonnet-2

Jeune public

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Le Système solaire à 15h (dès 7 ans)
Les robots de l'espace à 16h30 (dès 4 ans)
PLANÉTIARIUM PEIRESC
http://www.aix-planetarium.fr

LUNDI 20 JANVIER

Cinéma

GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Le Drame de Shanghai à 14h30
L'Opéra de quat'sous à 16h15
La Tragédie de la mine à 18h30
L'Amour de Jeanne Ney à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL
http://www.institut-image.org

Conférences

**LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE - U.T.L.**

Histoire contemporaine / Le golfe persique d'hier à aujourd'hui ? L'Arabie Saoudite, un pays unique ? Par Stéphane Kronenberger, historien, chercheur au labo TELEMME, AMU de 14h30 à 16h

Économie et société / La nouvelle économie du temps par Renaud Vignes, docteur en sciences éco., mcf AMU de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN.
http://utl.univ-amu.fr

CALENO EN PROVENCE

Mairie d'Aix-en-Provence à 15h
http://www.amis-musees-aix.fr

**LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ
POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA**

Cycle relations interculturelles en littérature (3) / Métamorphoses des identités culturelles. Lydie Salvayre : pas pleurer (2014) avec Marcel Ditché, professeur de lettres

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h
http://www.universitepopulairedupaysdaix.com

Jeune public

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

L'étoile et le papillon
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 21 JANVIER

Musique

• **DAVID FRAY - ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE MARSEILLE - LAWRENCE FOSTER**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
<http://www.lestheatres.net>

Théâtre

• **PRESQU'UNE NUIT D'ÉTÉ, LE ROMAN**

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 19h

• **LA MÉCANIQUE DU COUPLE IRINA GUEORGUIEV**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h
www.leflubustier.net

Cinéma

• **GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Le Journal d'une fille perdue à 18h
 L'Opéra de quat'sous à 20h15

SALLE ARMAND LUNEL
<http://www.institut-image.org>

Conférences

• **LES CAUSERIES DES ARCADES**

Habitudes alimentaires des Aixois entre le XV^e et le XVII^e siècle par Arthur Carlier, archéologue et conférencier de Secrets d'ici

LA MAISON DE L'ESPAGNE à 18h30
<http://www.maison-espagne.com>

MERCREDI 22 JANVIER

Théâtre

• **KOSH**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30
<http://www.lafontainedargent.com>

• **LES BELLES DE NUIT**

THÉÂTRE DU JEU DE PALMIE à 20h
<http://www.lestheatres.net>

• **LA MÉCANIQUE DU COUPLE IRINA GUEORGUIEV**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h
www.leflubustier.net

Cinéma

• **GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Loulou à 16h
 L'Atlantide à 18h30
 L'Enfer blanc du Piz Palù à 20h15

SALLE ARMAND LUNEL
<http://www.institut-image.org>

Conférences

• **CYCLE CEDIPE**

Au Conservatoire Darius Milhaud Présentation de l'Œdipe de Georges Enesco. Exceptionnellement, le chef d'orchestre Lawrence Foster, directeur de l'Orchestre Philharmonique de Marseille auteur de l'enregistrement de l'œuvre chez EMI Classics (1990) viendra présenter l'Œdipe de Georges Enesco, un des (rares) chefs d'œuvres créés au palais Garnier (1936)

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h
<http://www.amisdufestival-aix.org>

• **ANTI-PIÈCE**

3BISF de 14h à 16h
<http://www.3bisf.com>

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Étoiles et constellations (dès 7 ans) à 15h
 Les planètes (dès 4 ans) à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC
<http://www.aix-planetarium.fr>

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**

La forêt enchantée

MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

• **MAMMOUTH**

Ateliers pédagogiques (7-12ans)

MUSEUM HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h

• **LAUREL AND HARDY - CINÉ DES JEUNES - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

SALLE ARMAND LUNEL à 10h30 et 14h30
<http://www.institut-image.org>

Sortir

• **HISTOIRE DU PAVILLON DE VENDÔME, DE SON ARCHITECTURE ET DE SES JARDINS**

PAVILLON DE VENDÔME à 11h
aixenprovence.fr/Pavillon-deVendome-465

JEUDI 23 JANVIER

Musique

• **BENOIT DORÉMUS INVITE ALEXIS HK**

LE PETIT DUC à 20h30

<http://www.lepetitduc.net>

• **WAYAZ - JAZZ FOLA** JAZZ ZOLA à 21h

<http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne>

Théâtre

• **LA BEAUTÉ DU GESTE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30

<http://www.boisdelaune.fr>

• **KOSH**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30

<http://www.lafontainedargent.com>

• **LES BELLES DE NUIT**

THÉÂTRE DU JEU DE PALMIE à 20h

<http://www.lestheatres.net>

• **LA MÉCANIQUE DU COUPLE IRINA GUEORGUIEV**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

<http://www.leflubustier.net>

Cinéma

• **GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

C'est arrivé le 20 juillet à 14h30
 Don Quichotte à 16h20

L'Amour de Jeanne Ney à 18h15
 Ciné Cité Philo : Kes à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL
<http://www.institut-image.org>

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L.**

,Astrophysique / Histoire de l'astronomie de l'antiquité à après-demain par Denis Burgarella, astronome, laboratoire d'astrophysique de Marseille, AMU/CNRS de 14h30 à 16h

Psychologie et société / La résistible ascension des infox et des théories du complot par Thomas Arciszewski, docteur en psychologie sociale, centre de recherche en psychologie de la connaissance, du langage et de l'émotion de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
<http://utl.univ-amu.fr>

• **CINÉ-CITÉ-PHILO NOUS, LES ANIMAUX**

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 18h30
<http://www.citedulivre-aix.com/citedulivre>

• **LUMIÈRE VIVANTE : LA FÉE BLEUE**

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE à 18h30
<http://www.aixenprovence.fr>

• **LANCEMENT DU PARCOURS EN LIVRES**

BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 18h30
<http://www.citedulivre-aix.com>

VENDREDI 24 JANVIER

Musique

• **MILLIN DUO ET MAXIME ALGER TRIO.**

LE PETIT DUC à 20h30
<http://www.lepetitduc.net>

• **AFRICA EXPRESS - JAZZ FOLA**

JAZZ FOLA à 21h
<http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne>

Danse

• **DISNEY SUR GLACE LA MAGIE ÉTERNELLE**

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
<https://www.arenaaix.com/>

Théâtre

• **KOSH**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30

<http://www.lafontainedargent.com>

• **DISNEY SUR GLACE**

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
<http://www.arenaaix.com/event/la-magie-eternelle>

• **LES BELLES DE NUIT**

THÉÂTRE DU JEU DE PALMIE à 20h

<http://www.lestheatres.net>

• **NEW IMPRO SHOW**

THÉÂTRE D'AIX à 20h30

<http://www.lipaix.com>

• **LA BEAUTÉ DU GESTE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30

<http://www.boisdelaune.fr>

• **LES DEUX GEORGES**

LA MARESCHALE à 20h30

www.lamareschale.com

• **ANNE BERNEX DANS L'AIR DU TEMPS**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

<http://www.lafontainedargent.com>

Cinéma

• **GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Le Journal d'une fille perdue, à 14h

Quatre de l'infanterie à 16h10

C'est arrivé le 20 juillet à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL

<http://www.institut-image.org>

Conférences

• **RENCONTRE AVEC ANDRÉ VELTER**

FONDATION SAINT-JOHN PERSE à 18h30

<http://www.fondationsaintjohnperse.fr>

SAMEDI 25 JANVIER

Musique

• **MUSIQUES AU MUSÉE**

MUSÉE DES TAPISSERIES, PALAIS DE L'ARCHEVÊCHE à 15h

• **SOIRÉE DE SOUTIEN ET CAETERA AIX**

LE PATO, 1 PLACE SCHOELCHER à 20h

<https://www.facebook.com/events/765491573926341>

• **DUO CYRIL ACHARD & ALICE MARTINEZ**

LE PETIT DUC à 20h30

<http://www.lepetitduc.net>

• **THE VIBES LOBBYISTS - JAZZ FOLA**

JAZZ FOLA à 21h

<http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne>

Danse

• **DISNEY SUR GLACE LA MAGIE ÉTERNELLE**

ARENA DU PAYS D'AIX à 14h et 18h

<https://www.arenaaix.com/>

• **BLANCHE NEIGE BALLET PRELJOCAJ**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h

<http://www.lestheatres.net>

Théâtre

• **DISNEY SUR GLACE**

ARENA DU PAYS D'AIX à 10h, à 14h, et à 18h

<http://www.arenaaix.com/event/la-magie-eternelle>

• **KOSH**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30

<http://www.lafontainedargent.com>

• **KADER BUENO**

THÉÂTRE D'AIX à 20h

<http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm>

• **ANNE BERNEX DANS L'AIR DU TEMPS**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h

<http://www.lafontainedargent.com>

• **LA MÉCANIQUE DU COUPLE IRINA GUEORGUIEV**

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h

<http://www.leflubustier.net>

Cinéma

• **HOMMAGE JEAN GIONO**

Regain, à 20h30 Un Roi sans divertissement (présenté par Jacques Mény), à 18h Lecture par Charles Berling de L'homme qui plantait des arbres, suivie d'une rencontre avec Charles Berling et Jacques Mény autour de Giono et le paysage (en partenariat avec les Écritures croisées) à 16h15 M'opéra de quat'sous à 14h

SALLE ARMAND LUNEL

<http://lesecriturescroisees.over-blog.com>

Conférences

• **LA CROISÉE DES ARTS**

L'art Scène

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE de 15h à 23h30

Sortir

• **UN DÎNER À BROADWAY À L'HÔTEL DE CAUMONT**

CAFÉ CAUMONT à 19h30

<http://caumont-centredart.tickeasy.com/Offres.aspx>

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Noire amie la Lune, (dès 4 ans) à 11h

Légendes du ciel (dès 6 ans) à 14h

La vie ailleurs (dès 12 ans) à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC.

<http://www.aix-planetarium.fr>

DIMANCHE 26 JANVIER

Danse

• **BLANCHE NEIGE BALLET PRELJOCAJ**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h.
<http://www.lestheatres.net>

• **DISNEY SUR GLACE**
ARENA DU PAYS D'AIX à 10h et à 14h
<http://www.arenaaix.com/event/la-magie-eternelle>

Théâtre

• **L'ART SCÈNE COLLECTIF**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE
aixenprovencetourism.com

• **ANNE BERNEZ DANS « L'AIR DU TEMPS »**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17h30
<http://www.lafontainedargent.com>

• **LA MÉCANIQUE DU COUPLE IRINA GUEORGUIEV**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflubustier.net

Cinéma

• **HOMMAGE JEAN GIONO**
L'homme qui plantait des arbres et Un Roi sans divertissement à 14h30
Regain à 16h45
SALLE ARMAND LUNEL
<http://eseccriturescroisees.over-blog.com>

Sortir

• **LA PASTORALE MAUREL**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 15h
<http://www.lestheatres.net>

LUNDI 27 JANVIER

Danse

• **BLANCHE NEIGE BALLET PRELJOCAJ**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
<http://www.lestheatres.net>

Cinéma

• **GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Le Journal d'une fille perdue à 14h30
L'Enfer blanc du Piz Palù à 16h45
La Rue sans joie à 19h30
SALLE ARMAND LUNEL

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE**
Sport et santé / Des activités physiques adaptées pour la santé par Tanguy Marqueste, enseignant faculté de sciences du sport AMU de 14h30 à 16h
Nature et environnement / De la forêt au taillis par Brigitte Talon, enseignant-chercheur en paléoécologie forestière et paysages (institut méditerranéen de biodiversité et d'écologie), AMU de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN.
<http://util.univ-amu.fr>
LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX - UPPA
Les Français de l'étranger : des émigrés difficiles à nommer, avec Mustapha El Miri, sociologue du travail.
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h
www.universitepopulairedupaysd Aix.com

Jeune Public

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Les petits lapins blancs à 16h
MAISON DES ASSOCIATIONS

MARDI 28 JANVIER

Danse

• **BLANCHE NEIGE BALLET PRELJOCAJ**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
<http://www.lestheatres.net>

Théâtre

• **L'AMOUR DE PHÈDRE**
LE CUBE à 20h
<http://theatre-ville.com>

• **LE CANARD À L'ORANGE**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 20h.
<http://www.lestheatres.net>

• **LA MÉCANIQUE DU COUPLE IRINA GUEORGUIEV**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflubustier.net

Cinéma

• **GEORG WILHELM PABST - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**
Le Drame de Shanghai à 18h
Loulou à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
<http://www.institut-image.org>

Conférences

• **LES CAUSERIES DES ARCADES**
La grotte Cosquer par J. Collina Girard
LA MAISON DE L'ESPAGNE à 18h30
<http://www.maison-espagne.com>

MERCREDI 29 JANVIER

Danse

• **CIE MARIE HÉLÈNE DESMARIS**
Répétition publique danse, des livres et vous...
THÉÂTRE DE L'ESPACE JEUNESSE à 14h
virguleetpointilles@gmail.com

Théâtre

• **MARABOUT - BOUT D'FICELLE**
LA MARESCHALE à 15h30
www.lamareschale.com

• **LE CANARD À L'ORANGE**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 19h
<http://www.lestheatres.net>

• **ALBERT MESLAY DANS LA JOYEUSE HISTOIRE DU MONDE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
Web : <http://www.lafontainedargent.com>

Conférences

• **ANTI-PIÈCE**
3BISF de 14h à 16h
<http://www.3bisf.com>

• **LE CHANGEMENT CLIMATIQUE DU XVII^e**
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES AUDITORIUM à 18h
www.cfaprovence.com
info@cfaprovence.com

Sortir

• **HISTOIRE DES TAPISSERIES**
ANCIEN PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ à 11h
aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

• **RENCONTRE AVEC PHILIPP BLOM**
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 18h
<http://www.cfaprovence.com>

Jeune public

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIUM**
Le Système solaire, dès 7 ans à 15h Les Robots de l'espace, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIUM PEIRESC
<http://www.aix-planetarium.fr>

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
La forêt aux lapins
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

• **RECONSTITUTION D'UN DINOSAURE**
Ateliers pédagogiques (7-12ans)
MUSEUM HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h

JEUDI 30 JANVIER

Musique

• **FINESSE FORTUNE SOMASSOU - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
<http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne>

Danse

• **PHILIPPE SAIRE - HOCUS POCUS**
PAVILLON NOIR à 10h et à 14h30
<http://billetterie.preljocaj.org>

Théâtre

• **MAX BOUBLIL EN RODAGE**
THÉÂTRE D'AIX à 20h30
<http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm>

• **MATCH D'IMPROVISATION DERBY VS FONDUS**
AIX GOLF ACADEMIE à 20h30
<http://esfruitsdesfondus.fr/spectacles/match-improvisation-derby>

• **ALBERT MESLAY DANS LA JOYEUSE HISTOIRE DU MONDE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
<http://www.lafontainedargent.com>

• **DE L'OMBRE AUX ÉTOILES**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
<http://www.boisdelaune.fr>

• **LE CANARD À L'ORANGE**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 20h
<http://www.lestheatres.net>

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - U.T.L.**
Archéologie sous-marine / Épaves en méditerranée, introduction à archéologie sous-marine par Jean-Claude Cayol, inspecteur d'académie honoraire, instructeur national de plongée sous-marine, conseiller scientifique de la Comex de 14h30 à 16h
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN.
<http://util.univ-amu.fr>

• **ANTI-PIÈCE**
3BISF de 14h à 16h
<http://www.3bisf.com>

• **LE CHANGEMENT CLIMATIQUE DU XVII^e**
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 18h
www.cfaprovence.com
info@cfaprovence.com

• **LA NUIT DES IDÉES : ÊTRE VIVANT**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE de 20h30 à 23h
<http://www.citedulivre-aix.com>

Cycle CÉDIPE

table ronde sur l'énigmatisme dans le mythe de Cédipe par Didier Pralon, Marcel Ditché, Guy Vincent, Hélène Moreau. En contrepoint, Olivier Braux présentera Cédipe le Tyran de Carl Orff (1959) à 18h
LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX
<http://www.amisdufestival-aix.org>

• **LA NUIT DES IDÉES**
Les Amis du monde diplomatique
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE de 20h à 23h30
amdipl.aix@gmail.com
lanuitdesidees.com

VENREDI 31 JANVIER

Musique

• **ANUSHKA SHANKAR - ORCHESTRE NATIONAL DE LYON**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
<http://www.lestheatres.net>

• **EMILE MÉLENCHON TRIO LOTRIÛ**
LE PETIT DUC à 20h30
<http://www.lepetitduc.net>

• **FROM LOVE TO REBELLION**
LA MARESCHALE à 20h30
www.lamareschale.com

• **GOOD MORNING EMMA - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
<http://www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne>

Danse

• **PHILIPPE SAIRE - HOCUS POCUS**
PAVILLON NOIR à 10h et à 14h30
<http://billetterie.preljocaj.org>

Théâtre

• **L'IMPRO ACADEMY**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30
<http://www.lafontainedargent.com>

• **LE CANARD À L'ORANGE**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 20h
<http://www.lestheatres.net>

• **DE L'OMBRE AUX ÉTOILES**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
<http://www.boisdelaune.fr>

• **MAX BOUBLIL EN RODAGE**
THÉÂTRE D'AIX à 20h30
<http://www.billetreduc.com/241156/evt.htm>

• **ALBERT MESLAY DANS LA JOYEUSE HISTOIRE DU MONDE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
<http://www.lafontainedargent.com>

Cinéma

• **TASTE THE WASTE**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 18h30
<http://www.cfaprovence.com>

Conférences

• **PORGY AND BESS**
LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h
<http://www.amisdufestival-aix.org>

FÊTES CALENDALES

► © Philippe Nou

COMPAGNIE THÉÂTRALE L'EFFORT ARTISTIQUE

SERVICE AFFAIRES PROVENÇALES

► LA PASTORALE MAUREL RENTREZ DANS L'EXTRA ORDINAIRE !

► Théâtre du Jeu de Paume le 26 janvier à 15h

Ne manquez pas ce grand spectacle qui reste, au-delà de son caractère typique et historique d'une grande humanité et qui vous ouvre les portes de la sociabilité provençale.

Présentée en quatre actes, cette pièce, dans laquelle la représentation de la Nativité sert de prétexte à un enchaînement d'épisodes divertissants, s'achève par l'ultime rassemblement des personnages autour de la crèche. Elle vous plongera, bien au-delà de l'esprit religieux et de la crèche toujours bien présents, dans la Provence du XIX^e siècle. Celle des petits métiers, des places et des villages, de cette proximité, de cette solidarité immédiate qui a su si bien accueillir « l'autre » en ne perdant rien de sa culture ou de sa personnalité. C'est au cœur de cette société avec ses joies, ses peines, ses espoirs et ses labeurs que la pastorale vous invite à vivre pendant près de quatre heures. Appuyés par la présence d'un orchestre d'une quinzaine de musiciens, d'une chorale, les acteurs, chanteurs, danseurs, tous parfaitement habités par leurs personnages, évolueront dans une mise en scène complètement revisitée et parfaitement maîtrisée. Elle est l'œuvre d'une grande lignée d'artistes aixois. Dans un souci d'accessibilité et de partage, il sera surtitré en français, avec la même technique que celle des opéras du festival d'Aix.

Tarifs : enfant 12€ - adulte 25€

► Théâtre du Jeu de Paume 17/21 rue de l'Opéra

Réservations : Grand Théâtre du mardi au samedi de 13h à 18h ou au 08 20 13 20 13 du mardi au samedi de 11h à 19h

www.lestheatres.net



► © Philippe Nou



► © Ville d'Aix

MARCHE DES ROIS

HISTOIRES D'AIX ET DE PROVENCE

► Centre-ville le 12 janvier à partir de 14h

Un long cortège de santons costumés, petits anges, bergers, artisans de tous les métiers, paysans et leur animaux, précède les rois mages et leurs trois dromadaires.

A divers endroits de la ville, le cortège s'arrête et chante avec la foule les chants traditionnels de Noël des groupes folkloriques dansent. Dans la cathédrale, sous la présidence de Monseigneur l'Archevêque, les petits chanteurs d'Aix donnent l'aubade, les santons déposent leurs présents au nouveau-né dans sa crèche. Les rois mages viennent adorer l'enfant Jésus et lui offrir l'or, l'encens et la myrrhe, sur la marche de Turenne, accompagnés par les grandes orgues, l'Harmonie Municipale d'Aix en Provence et l'Académie du Tambourin.

► Détail du parcours : départ de la place des Prêcheurs, rue Thiers, rue Tournefort, cours Mirabeau, rue Doumer, rue Aude, rue Maréchal Foch, Hôtel de Ville, Cathédrale Saint-Sauveur.

Entrée libre

► Centre ville

Renseignements : 06 75 52 98 48 - www.histoiresdaix.org

MUSÉE DU VIEIL AIX

LES FÊTES CALENDALES

► Jusqu'au 1^{er} mars

Exposition réalisée en partenariat avec la Culture Provençale (et tout particulièrement avec l'association « Li Balaire Dôu Rèi Reinié »). Labellisée Marseille Provence Gastronomie 2019.

Le Musée du Vieil Aix propose de découvrir toutes les coutumes provençales en usage lors des Fêtes de Noël (blé de Ste Barbe, Cacho Fio, gros souper, treize desserts, épiphanie, chandeleur). Autour d'une crèche, réalisée dans la plus pure tradition avec la collaboration de tous les santonniers aixois, se dresse la table des treize desserts qui vient conclure le gros souper traditionnel. Sont présentés également mobilier, objets (crèches, santons) et documents (peintures, ouvrages) issus des collections du musée. Sans oublier les marionnettes et les décors de l'ancienne crèche parlante, spectacle populaire et familial joué autrefois durant toute la période calendrale.

► VISITES GUIDÉES ► Les 8 et 22 janvier à 15h

► Musée du Vieil Aix 17 rue Gaston de Saporta
Renseignements : 04 88 71 74 31 - aixenprovence.fr

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Gautier Capuçon © Gregory Bafardon

CONCERT DU NOUVEL AN

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DU PAYS D'AIX

► Le 1^{er} janvier à 17h

Un délicieux moment de plaisir musical à partager ensemble pour commencer, dans la joie et la légèreté, l'année 2020 !

Deux fois par an, dirigés par leur Chef Jacques Chalmeau, les musiciens de cet ensemble itinérant font découvrir, avec engagement et générosité, le répertoire classique à un public enthousiaste, en se rendant dans les villes et villages du territoire aixois. L'Orchestre Philharmonique du Pays d'Aix a su tisser un lien indéfectible avec les Aixois. Cette saison, pour la première fois au Grand Théâtre de Provence, l'orchestre offrira un véritable concert de Nouvel An. Comme lors du traditionnel rendez-vous viennois, la valse sera à l'honneur : de Strauss à Lehár, en passant par Brahms et Tchaïkovski.

Entrée libre

GAUTIER CAPUÇON ET YUJA WANG

CHOPIN ET FRANCK

► Le 11 janvier à 20h

Rencontre au sommet entre Gautier Capuçon, le prince du violoncelle français et la phénoménale pianiste Yuja Wang.

Deux âmes passionnées, au faite de leur art qui partagent avec joie un programme romantique. Ils interprètent la *Sonate pour violoncelle et piano* de Frédéric Chopin. Suit la célèbre *Sonate pour violon et piano* de César Franck, arrangée pour violoncelle, une octave et demi plus grave. L'œuvre en quatre mouvements est traversée d'un lyrisme d'une pureté sans égale, qui a fait son succès depuis sa création en 1886.

Tarifs : 10 à 45€

ANOUAR BRAHEM

THE ASTOUNDING EYES OF RITA

► Le 18 janvier à 20h

Laissez-vous séduire par les mélodies de l'oud envoûtant d'Anouar Brahem. C'est aussi beau qu'un poème de Baudelaire, entre luth, jazz et volupté.

Maître de luth oriental, forgé à la musique savante arabe, il n'a cessé depuis le début de sa carrière de bâtir des ponts entre Orient et Occident, mariant le jazz et les musiques méditerranéennes à la musique classique arabe. *The Astounding Eyes of Rita*, en hommage au poète Mahmoud Darwich, illustre ce mariage des genres.

Tarifs : 6 à 36€

► David Fray © Paolo Roversi Erato

DAVID FRAY

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE MARSEILLE, LAWRENCE FOSTER

► Le 21 janvier à 20h

Le pianiste est accompagné par l'Orchestre philharmonique de Marseille, dirigé par l'excellent Lawrence Foster.

David Fray est l'un des pianistes les plus en vue de sa génération. Visage d'ange et sérénité superbe, le musicien privilégie un jeu empreint de réflexion dont son dernier enregistrement consacré à Bach porte la marque. Confronté cette fois au Concerto n°24 de Mozart, il met à profit « sa lumineuse clarté polyphonique et son imperturbable égalité des phrasés » (La Presse de Montréal). Ce grand spécialiste du compositeur roumain Georges Enesco dirige sa *Rhapsodie roumaine n°2* dont le généreux lyrisme romantique, autour des teintes de bois et de cuivres moirées, évoque les profondes forêts transylvaniennes. *Le Tricorne*, chef-d'œuvre de l'Andalou Manuel de Falla, conclut la soirée sur des touches pittoresques, inspirées par les vibrantes musiques populaires espagnoles.

Tarifs : 6 à 36€

ANOUSHKA SHANKAR

ORCHESTRE NATIONAL DE LYON

► Le 31 janvier à 20h

Musicienne engagée, elle aime explorer les chemins de traverse Parmi les meilleurs interprètes de sitar au monde, elle n'hésite pas à mêler ses sonorités indiennes aux guitares flamencos, à la musique électro-pop ou à l'orchestre classique.

Habitué du Grand Théâtre, l'Orchestre national de Lyon propose pour cette soirée un mélange détonant et invite Anoushka Shankar, fille du célèbre virtuose indien Ravi Shankar. En forme de guitare oblongue à 20 cordes, le sitar incarne à lui seul la musique envoûtante des ragas hindous du Nord de l'Inde. Deux pièces de Ravi Shankar et de Philip Glass conjuguent les mélodies millénaires indiennes et les sonorités de nos cultures occidentales, savantes comme populaires.

Tarifs : 6 à 36€

► Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13

lestheatres.net

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► Et toi mon cœur pourquoi bats-tu

ET TOI MON CŒUR POURQUOI BATS-TU ?

■ SPECTACLE CHORÉGRAPHIQUE AVEC ORCHESTRES SYMPHONIQUES

► **Grand Théâtre de Provence** le 15 janvier à 20h30

Spectacle chorégraphique avec orchestres symphoniques.

Un grand spectacle chorégraphique avec un orchestre symphonique entièrement réalisé et produit par les forces vives de l'établissement, composé d'une première partie classique et romantique ainsi qu'une deuxième partie réalisée sur les grands succès du célèbre groupe anglais : Pink Floyd !

Chorégraphies : Isabelle Arnaud, Karine Aznar, Myriam Kamionka, Christine Lyon-Moal et Sophie Rouch

Direction musicale : Sylvain Guignery, Michel Durand-Mabire et Jean Philippe Dambreville

Musiques : Beethoven, Tchaïkovsky, Mendelssohn, Villa-Lobos, John Williams et Pink Floyd

Danseurs, musiciens et orchestres symphoniques du Conservatoire.

Tarifs : 5€/10€

► **Grand Théâtre de Provence**

380 avenue Max Juvénal

Réservations et billetterie : 08 20 13 20 13

www.aixenprovence.fr/BilletterieConservatoire

sur place dans le hall du Grand Théâtre de Provence

MARYLISE FLORID ET SYLVAIN LUC

■ MASTER CLASSE DE GUITARE JAZZ

► **Salle Vilette** le 17 janvier à 14h30

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Salle Vilette** Place de l'Hôtel de ville

GENEVÈVE LAURENCEAU

■ MASTER CLASSE DE VIOLON

► **Auditorium Campra** le 18 janvier à 9h30 et 14h30

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Auditorium Campra** 380 avenue Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20

aixenprovence.fr/Conservatoire



LA MARESCALE

► Sandrine Mistral

SOIRÉE JAZZ

■ QUARTET'O CARRÉ

► Le 10 janvier à 20h30

Un répertoire accessible et festif pour vous faire (re)découvrir de grands classiques du Jazz.

Ce quartet puise dans le Jazz des années 60 à 80 : jazz, swing, bossa, jazz-rock, etc. sont au programme de cette soirée.

CHANSONS À DÉCOUVRIR

■ SANDRINE MISTRAL

► Le 17 janvier à 20h30

Chanteuse multi-instrumentiste, elle commence très jeune à composer ses propres chansons, textes et musique. Ses créations s'enrichissent de styles de musique différents (Pop, jazz, world music) et ses textes se nourrissent de la diversité des visages et des voix du monde que Sandrine a pu éprouver au cours de ses voyages.

FROM LOVE TO REBELLION

■ IRISH POETS

► Le 31 janvier à 20h30

Amour, Révolte, la naissance de la République d'Irlande...

Les Irish Poets nous font voyager dans l'espace et dans le temps, à la rencontre du peuple irlandais et son histoire.

A Trip From Dublin to Galway... From Love to Rebellion !

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

ARENA D'AIX

LE SEIGNEUR DES ANNEAUX

■ CINÉ CONCERT

► Le 7 janvier à 20h

Replongez en terre du milieu lors du ciné-concert exceptionnel « Le Seigneur des Anneaux : La Communauté de l'Anneau ».

Avec plus de 85 musiciens et 150 choristes sur scène, le Yellow Socks Orchestra interprètera en live la célèbre bande-originale d'Howard Shore en parfaite synchronisation avec la projection du film. Redécouvrez le premier volet de la trilogie culte de Peter Jackson comme vous ne l'avez jamais vu lors d'une répétition unique et exceptionnelle.

Tarifs : 39 à 65€

► **Arena du pays d'aix**

1955 rue Claude Nicolas Ledoux

<https://www.arenaaix.com/>

LE PETIT DUC

► All.B, DR

À DEUX

FAUSTO FERRAIUOLO ET DAVID SAUZAY

► Le 17 janvier à 21h

Fausto Ferraiuolo, compositeur et pianiste italien reconnu et David Sauzay, célèbre saxophoniste aux multiples collaborations donnent ce concert en ouverture de l'exposition présentée par l'Association SIC.12, à La Galerie Zola de la Cité du Livre.

Les deux musiciens, par des jeux d'appels et de réponses entre leurs instruments, d'éclats de sons ou de rythmes, d'improvisations autour de standards du jazz ou par les compositions originales écrites pour ce projet, feront écho au thème de cette exposition : la dualité.

CO-PLATEAU

► Le 18 janvier à 20h30

JÉRÉMIE BOSSONE

Le chaînon manquant entre Brel et Noir Désir.

C'est en solo acoustique que Jérémie Bossone vient présenter un florilège de chansons inédites ou issues des albums « Gloires » et « Les Mélancolies Pirates ». « Mes textes sont classiques, mes musiques romantiques, et mes chansons sont le résultat de cette confrontation ». Jérémie puise à bien des sources esthétiques mais ne ressemble à nulle autre.

ALL.B | DÉFAUT DE FABRICATION

Une énergie Rock, des textes en français et la folie qui va avec !

À travers ses chansons, All.b vous emmène dans la jungle des doutes, des déceptions, et des extases humaines, une jungle merveilleuse et mystérieuse. Entre récit autobiographique, fantasmes et magouilles, ce concert ne pourra pas se dérouler sans imprévus... Avec ses défauts de fabrication, il laissera des brèches ouvertes à l'inattendu.

CARTE BLANCHE À BENOÎT DORÉMUS

BENOÎT DORÉMUS INVITE ALEXIS HK

► Le 23 janvier à 20h30

Coup de cœur unanime lors du concert en solo de Benoît Dorémus la saison dernière, Le Petit Duc le réinvite avec l'artiste de son choix.

Il nous dit : « Depuis qu'on se connaît, il est bien rare que passe une année sans que nous partagions la scène ici ou là, Alexis HK et moi. C'est un vrai besoin. Pour cette carte blanche que m'offre le Petit Duc, c'est ce grand ami que j'ai eu envie d'apporter dans mes bagages, un peu comme on apporte un cadeau lorsqu'on rend visite à des amis. Je le kidnappe donc à ses musiciens le temps de cette soirée intimiste ».



► EmileMelenchonTrio © Julien-Hay

CO-PLATEAU

► Le 24 janvier à 20h30

MILIN DUO

Milín, c'est le duo Emilienne Chouadossi chanteuse, comédienne et danseuse et Rémi Ploton pianiste, claviériste et compositeur qui se retrouvent autour d'un répertoire de compositions et d'arrangements originaux. Influencée par le courant de jazz/pop new-yorkais de ces dernières années, leur musique rythmée se construit dans un rapport particulier à la respiration.

MAXIME ATGER TRIO INVITE RAPHAËL IMBERT

Maxime Atger Trio invite Raphaël Imbert au saxophone. Maxime Atger vous invite à découvrir ses compositions baignées de romantisme et de lyrisme. En trio, ce jeune saxophoniste offre un voyage musical envoûtant où les silences nourrissent un discours onirique et rêveur, empreint de poésie.

TRIBUTE TO BEATLES : RITA AND THE WALRUS

DUO CYRIL ACHARD ET ALICE MARTINEZ

► Le 25 janvier à 20h30

Les Beatles assaisonnés de jazz.

Le duo, Cyril Achard et Alice Martinez, leur rend hommage sur la veine d'une inspiration Jazz et Bossa, ouvrant le champ à leurs jeux favoris : l'improvisation et l'interaction, jazz oblige ! Un espace musical osé, voire décalé, dans lequel l'auditoire s'amuse à identifier l'origine des versions réinterprétées. Anecdotes et informations passionnantes sur la naissance des œuvres s'intercalent pour permettre au spectateur d'entrer plus en contact avec l'univers des « Fab Four ».

LO TRIÒ

► Le 31 janvier à 20h30

ÉMILE MELENCHON TRIO

Une recette savoureuse aux sonorités acoustiques et festives.

Créé sur la route et prenant sa source dans les tournées en France et en Europe, Lo Triò réunit trois musiciens virtuoses, originaires du sud de la France. Ces artistes composent un jazz manouche d'une élégance rare entre héritage des années 30, bossa nova ou quelques thèmes de chanson française bien connus. Les très belles compositions de ce trio gorgé de soleil charment et se mêlent à merveille aux réadaptations des grands standards du jazz ou de la pop de leur génération.

Tarifs : 6 à 18€

► **Le Petit Duc** 55 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 27 37 39 lepetitduc.net

PAVILLON NOIR

► The third dance © Efrat Mazor

THE THIRD DANCE

■ NIV SHEINFELD, OREN LAOR

► Le 17 janvier à 20h et le 18 à 19h

Deux artistes emblématiques de la bouillonnante scène israélienne dansent un hymne à la vie, à l'amour et à la fragilité. Un bouquet d'émotions d'une rare intensité.

Ils ont mûri. Et ils le savent. Ont acquis la conscience absolue du moindre geste. Partagent la vie, à la ville comme à la scène. D'où la vérité absolue de chaque regard, de chaque geste. Ils ne se donnent pas en spectacle, ils vivent cette « Troisième Danse » de l'intérieur, avec chaque fibre de leurs corps. Amour, fragilité, beauté, vitalité. Tout cela s'enlace, comme les deux amants quand ils dansent un slow. Au début, l'un amène un énorme bouquet de fleurs. Et l'autre, quoique beaucoup plus tard, les écrase et les disperse, faisant naître une autre beauté. *The Third Dance* unit deux êtres drôlement singuliers qui nous révèlent leurs différences, justement quand ils se fondent dans un unisson, juste pour mieux s'en affranchir quand ils se séparent, restant unis par leur écoute sensible. Gestes et mots expriment le désir de se sentir aimé et valorisé. L'amour du public leur est acquis.

HOCUS POCUS

■ PHILIPPE SAIRE – CIE PHILIPPE SAIRE

► Les 30 et 31 janvier à 10h et 14h30
et le 1^{er} février à 14h30 et 19h

Hocus Pocus est aussi ludique qu'énigmatique, pour les petits comme pour les grands. Entre deux tubes de néon et quelques barres métalliques, deux danseurs ne cessent d'apparaître et de disparaître.

Leur relation fraternelle se construit au cours d'un voyage à travers des défis et des sensations, des aventures partagées, le jeu et le rire, jusque dans des univers de plus en plus oniriques. Une toile d'araignée, une machine volante... : l'imaginaire est bien vivant et l'art de la prestidigitatation ajoute quelques surprises stupéfiantes. Pour ce parcours initiatique, rythmé par des extraits de Peer Gynt de Edvard Grieg, Philippe Saire conjugue avec brio magie, danse et arts visuels. Cet *Hocus Pocus* (Abracadabra en anglais) nous transporte, en famille, vers des rivages fantastiques..

Tarifs : 9€/23€

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart
Renseignements : 04 42 93 48 00
Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - www.preljocaj.org

► Blanche Neige © Jean-Claude Carbonne

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

BLANCHE NEIGE

■ BALLET PRELJOCAJ

► Les 25, 27, 28 janvier à 20h et le 26 à 15h

Une plongée romantique et moderne dans le monde merveilleux et sulfureux du conte.

Dans le respect de l'histoire originelle, ce ballet narratif et contemporain nous (re)plonge dans l'univers magique des personnages de notre enfance, en tableaux rythmés par les symphonies de Gustav Mahler. Magnifiquement costumés par Jean Paul Gaultier, les 24 danseurs de la compagnie les incarnent avec force et poésie. En choisissant de chorégrapheur *Blanche Neige*, Angelin Preljocaj dit avoir ouvert une parenthèse « féerique et enchantée » dans son œuvre.

Tarifs : 9 à 45€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

ARENA D'AIX

CASSE-NOISETTE

■ OPÉRA NATIONAL DE RUSSIE

► Le 15 janvier à 20h30

La célèbre musique de Tchaïkovsky interprétée par le talentueux orchestre et la virtuosité des danseurs, sublimes par des décors et costumes époustouflants, feront vibrer le public dans ce monde fantastique.

Clara reçoit en cadeau un casse-noisette en forme de petit bonhomme. Dans une nuit animée d'un mystérieux enchantement, les jouets menés par Casse-Noisette se livrent à une bataille acharnée contre les méchantes souris de la maison. Réveillée par le bruit, Clara décide d'affronter ses peurs en participant au combat et sauve son cher Casse-Noisette du danger.

Tarifs : 39 à 65€

DISNEY SUR GLACE

■ LA MAGIE ÉTERNELLE

► Le 24 à 20h, le 25 à 14h et 18h et le 26 janvier à 10h et 14h

Préparez-vous à vivre une expérience Disney extraordinaire au spectacle de Disney sur Glace La Magie Éternelle.

Laissez-vous subjugué par plus de 50 personnages *Disney* inoubliables, avec Mickey le Maître de cérémonie, l'irrésistible Minnie, Donald et de nombreuses princesses Disney accompagnées de leurs princesses.

Tarifs : 25,50 à 54€

► **Arena du pays d'Aix** 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
<https://www.arenaaix.com/>



THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► La beauté du geste © Jean Louis Fernandez

SEI

■ SPIRO SCIMONE, FRANCESCO SFRAMELI

► Le 14 janvier à 20h30 et le 15 à 19h30

Et soudain tout est noir, les plombs ont sauté ! La répétition n'a même pas encore commencé, le théâtre est plongé dans l'obscurité comme les acteurs actrices de ce projet dont on ne sait pas trop si l'on en viendra à bout, qui se demandent d'où pourrait bien venir la lumière...

L'auteur italien Spiro Scimone et son complice metteur en scène Francesco Sframeli en remettent une couche en remettant du théâtre dans le théâtre, en réinterprétant et revisitant la pièce culte de Luigi Pirandello, *Six personnages en quête d'auteur*.

LA BEAUTÉ DU GESTE

■ NATHALIE GARRAUD, OLIVIER SACCOMANO

► Le 23 janvier à 19h30 et le 24 à 20h30

Provocation à la désobéissance, trouble à l'ordre public la compagnie du Zieu a bien du souci à se faire !

Une bande d'acteurs se met à dos l'État, rien que ça, pour avoir seulement voulu faire du théâtre, mais oui, justement peut-on seulement vouloir faire du théâtre ? En trois parties, cette fable épique et poétique traverse la vie d'artistes en répétition, puis pendant la création d'une pièce sur une compagnie de CRS et in fine lors du procès...

DE L'OMBRE AUX ÉTOILES

■ JONATHAN CHÂTEL

► Le 30 janvier à 19h30 et le 31 à 20h30

Une saga familiale, amoureuse, musicale et bien que perchée dans les étoiles, engagée.

La révolution gronde, là-bas, bas dans la vallée... Comme une fugue dans la nuit. *De l'ombre aux étoiles* va loin dans l'exploration de l'engagement, de tous les engagements, même de ceux qui n'en sont pas, ou bien en creux, ou bien encore malgré eux. Pourquoi d'ailleurs s'engager ? Pour fuir son père, comme Alexandre, qui, accompagné de son amante Milana, descend dans la vallée gravir les barricades ? Pour fuir le monde, la vie, et comme Andreï, le père d'Alexandre, astrophysicien en exil avec la famille et ses assistants, s'enfermer dans un nid d'aigle, observatoire coincé au sommet d'une montagne ? Et puis, une nuit, Milana revient annoncer la disparition d'Alexandre et confronte Andreï à son crime d'indifférence...

Entrée libre (sur réservation)

► **Théâtre du Bois de l'Aune** 1 bis place Victor Schoelcher
Renseignements : 04 88 71 74 80 - www.boisdelaune.fr



THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

► Le canard à l'orange © Jean-Claude Hemaize

LES BELLES DE NUIT

■ MAGALI MOUGEL, MARIE PROVENCE

► Les 22, 23 et 24 janvier à 20h

Les Belles de Nuit, ce sont ces plantes vivaces qui s'offrent une floraison au crépuscule. Un peu comme Michelle, aide-soignante spécialisée dans la coiffure, que l'on suit sur trois étapes clés de sa vie, de 55 à 85 ans.

Bercé par Billie Holliday et Donna Summer, son rapport à une féminité automnale s'esquisse entre humour, désirs et apprivoisement d'une nouvelle vie, avec ses souvenirs qui se télescopent. Pour parler différemment des seniors, sans pathos ni misérabilisme, la metteuse en scène Marie Provence a fait appel à l'auteur Marie Mougel. En résidence dans des EHPAD de la région, les deux jeunes femmes imaginent un road movie introspectif, pétri de sensualité, de délicatesse et de dérision. Un point de vue qui sublime cette réalité déroutante que peut-être la vieillesse, pour ne pas la considérer comme un naufrage, mais comme une traversée épique vers un continent inconnu.

Tarifs : 9 à 22€

LE CANARD À L'ORANGE

■ WILLIAM DOUGLAS HOME

► Les 28, 30 et 31 janvier à 20h et le 29 à 19h

Un classique de la comédie de boulevard ! En 1967, le très aristocratique William Douglas Home signait cette pièce *So british*. Hugh Preston est amateur d'échecs : fin stratège, il prend sa séparation comme une partie à ne pas perdre. Volage, l'animateur télé met au point une ruse pour leurrer sa femme Liz, qui lui annonce partir avec son amant. Durant un week-end riche en rebondissements, on assiste à un véritable règlement de comptes au domicile conjugal... Dans les années 70, Pierre Mondy avait popularisé ce savoureux volatile, avec Jean Poiret en rôle-titre. Nicolas Brianchon actualise le propos dans un décor vintage, conviant un casting de choix - Anne Charrier (Chefs, Maison close), François Vincentelli (Clara Sheller, L'exercice de l'état), Alice Dufour (Babysitting, Alibi.com), Sophie Artur (Maguy, Julie Lescaut) - pour servir les répliques ciselées avec finesse de cet infernal jeu de dupes.

Tarifs : 9 à 36€

► **Théâtre du Jeu de Paume** 17-21 rue de l'Opéra
Renseignements : 08 20 13 20 13 - www.lestheatres.net

THÉÂTRE D'AIX

▶ Eric Antoine

ÊTES-VOUS BIEN ATTENTIFS ?

■ MATHIEU STEPSON

Le 10 janvier à 20h30

Avec un style moderne et dynamique Mathieu passionné de magie et de cinéma propose un one man show surprenant fondé sur une mise en scène innovante.

Via un film, le public découvre que Mathieu a l'étrange impression d'avoir déjà vécu le spectacle de ce soir, mais hier soir... Puis en recevant un étrange sms, il n'a plus de doute, ce n'est ni une impression, ni un rêve... Il décide alors de noter tous ses souvenirs sur un journal...

Tarif : 24€

NOÉMIE DE LATTRE

Le 14 janvier à 20h30

L'ancienne chroniqueuse de France Inter revient pour animer sur scène une conférence riche en émotions sur le thème de la femme. En s'inspirant de son propre parcours, elle vous parlera de son quotidien, et de celui de celles et ceux qui vous entourent.

Tarif : 20€

SUR MESURE

■ ÉRIC ANTOINE

Le 16, 17, 18 janvier à 20h30 et le 19 à 16h

Un spectacle d'improvisation inédit du plus fameux des humoristes-magiciens français.

Au cours de la soirée le public et Éric construisent le spectacle ensemble, chaque soirée sera donc unique. Au croisement des genres qui caractérisent la folie d'Éric Antoine, une soirée joyeuse, poétique et drolatique !

Tarif : 35€

UN TOUR DE MA VIE

■ KADER BUENO

Le 25 janvier à 20h

Des cours de maths jusqu'à sa matière préférée : la cantine ! C'est d'ailleurs le seul magicien qui fait tout disparaître... Sauf son poids ! Kader bueno vous embarque avec lui dans son quotidien, en agitant les souvenirs de vos années lycée avec rire et nostalgie.

Tarif : 24€

MAX BOUBLIL EN RODAGE

Le 30 janvier à 20h30

Max Boublil reprend la route pour roder son nouveau spectacle. Après un mariage et deux enfants, c'est un tout nouveau monde qui s'ouvre à lui, fait de cris, de pleurs, de frustrations et rarement de joie.

Tarif : 25€

▶ Théâtre d'Aix 8 avenue de la Violette
Renseignements : 04 42 61 17 26 - www.theatredaix.fr

▶ © Dragon Images

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

CIRQUE DU VIETNAM

■ TEH DAR

Le 4 janvier à 20h et le 5 à 15h

Après les succès de Lang Toi et À O Làng Phô, le nouveau Cirque du Vietnam nous revient avec sa création la plus aboutie.

Teh Dar signifie « tourner en rond autour du feu », et c'est bien à une vertigineuse ronde cérémonielle que nous convient les 15 acrobates. Inspiré des rites culturels de l'ethnie K'ho, issue de la région montagneuse des Hauts Plateaux, le spectacle mêle masques, acrobaties de haute voltige, chants choraux, musiques percussives et mélodiques. En préambule, une procession de tambours et gongs interpellent le public. Les prédicateurs en appellent aux divinités... et nous invitent à les suivre pour un envoûtant voyage dans les mystères d'une culture ancestrale.

Tarifs : 9 à 36€

▶ Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

A SILVER FACTORY

■ CIE À TABLE

Le 14 janvier à 20h

Plongez dans le New-York underground des années 60-70, au cœur du studio mythique, fabrique de superstars, fondé par le Pape du Pop-Art : Andy Warhol.

Icônes de l'art, curieuses et anonymes se pressaient pour vivre l'expérience de l'idéal collectif. Qu'en reste-t-il aujourd'hui ? Entre souvenirs personnels et recherches historiques, ils racontent, analysent et rejouent l'effervescence d'une époque où culture populaire et consommation de masse ont marqué un sérieux virage dans l'histoire des arts.

L'AMOUR DE PHÈDRE

■ SARAH KANE - CIE LA VARIANTE

Le 28 janvier à 20h

Dans une adaptation aussi moderne qu'acide, Sarah Kane dissèque la tragédie de Sénèque avec un humour noir et grinçant. Entre désirs et angoisses, la mise en scène radicale de la compagnie La Variante dénude le jeu de l'acteur et porte résolument l'accent sur l'énonciation dans une belle précision.

8€ / 16€ (pass Vitez gratuit)

▶ Théâtre Antoine Vitez - Le cube 29 avenue Robert Schuman
Renseignements : 04 13 55 35 76 - www.theatre-vitez.com



► LIPAIX

LIPAIX

MATCH D'IMPRO

► LIPAIX VS ATELIER STÉPHANOIS D'IMPROVISATION LOUFOQUE (SAINT-ÉTIENNE)

► **Amphithéâtre de la Verrière** le 11 janvier à 20h30

Qui aura présenté les personnages les plus loufoques ? Qui aura développé les histoires les plus palpitantes ? A vous d'en décider !

Une belle rencontre en perspective avec un arbitre toujours intraitable quant au niveau drolatique de la rencontre et des cartons de vote à votre disposition pour départager les protagonistes.

Tarif : 9€ (gratuit pour les moins de 6 ans)

► **Amphithéâtre de la Verrière** Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 06 29 07 61 45 - www.lipaix.com

IMPRO SCHOW

► **Théâtre d'Aix** le 24 janvier à 20h30

L'adaptation LIPAIX du concept TV américain « Whose Line Is It Anyway ? » : un présentateur, quatre comédiens, un musicien, et des jeux pour gagner des points... qui ne servent à rien.

Tarif : 10€

► **Théâtre d'Aix** 8 avenue de la Violette
Renseignements : 06 29 07 61 45 - www.lipaix.com

LES FRUITS DES FONDUS

ESCAPE IMPRO

► **La Scène** le 7 janvier à 20h30

5 joueurs, 5 prisonniers retenus par un bourreau sadique.

Leur seule issue, obéir à ses consignes pour espérer s'évader. S'ils sont suffisamment doués, ils retrouveront la liberté. Dans le cas contraire...

Entrée libre

► **La Scène** 270 rue Famille Laurens
Renseignements : 04 42 20 90 90 - lesfruitsdesfondus@gmail.com

MATCH D'IMPRO

► **Aix Golf** le 30 janvier de 20h30 à 22h

Les Fruits des Fondus vous proposent un derby d'improvisation avec un match contre les Fondus.

Ensemble, ils improviseront de belles histoires, drôles, tristes, ou complètement farfelues. Pour corser le jeu, un arbitre leur imposera des thèmes et des contraintes complètement folles ! C'est vous public qui allez décider de l'issue de ce match.

Entrée libre

► **Aix Golf** 255 route de Valcros
Renseignements : 04 42 59 91 90 - lesfruitsdesfondus@gmail.com



► Les deux Georges, DR1

GENS D'ICI, RÊVES D'AILLEURS

PRESQU'UNE NUIT D'ÉTÉ, LE ROMAN

► **Amphithéâtre de la Verrière** le 21 janvier à 19h

Une photographe déambule dans la ville, appareil à la main. Son but : saisir la magie des petits instants du quotidien.

Elle suit un inconnu qui rentre chez lui avec ses courses, discute dans un bus avec un employé noctambule, observe une mère portant son bébé sur le dos. Au fil de ses promenades, notre héroïne convoque des souvenirs personnels, recueille des histoires intimes, pleines d'humanité et de courage, mais aussi des récits plus extravagants ou merveilleux. À travers cet enchevêtrement de récits se dessine peu à peu le portrait de la photographe, celui d'une jeune femme d'aujourd'hui. La question à laquelle elle s'efforce de répondre, chacun d'entre nous y est au fond confronté : Comment peut-on réenchanter le monde ? Il y a aussi le Chœur qui rassemble tous les comédiens sur scène. Devenus conteurs passionnés, ils mêlent la magie de l'instant présent aux fabuleuses légendes d'antan.

Entrée libre

► **Amphithéâtre de la Verrière** Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 06 27 82 37 29 - maily.nguyen.sf@gmail.com

LA MARESCHALE

LES DEUX GEORGES

► COMPAGNIE LAMOURAIRE

► Le 24 janvier à 20h30

Venez rire et sourire de ces comiques de situations !

Georges Feydeau et Georges Courteline, deux Georges maître du Vaudeville réunis le temps d'une soirée théâtre. Un mélange audacieux et léger ! Des personnages médiocres qui abusent de leur pouvoir, des couples de persécutés et de persécuteurs, les luttes de pouvoir, les relations entre valets et maître sont des sujets encore très actuels.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen
Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

L'ART SCÈNE COLLECTIF

► **Amphithéâtre de la Verrière** Le 25 janvier

► **Amphithéâtre de la Verrière** 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 63 45 09
aixenprovencetourism.com

LE FLIBUSTIER

► La guerre des sexes aura-t-elle lieu - DR

MARIÉS AU PREMIER RINGARD | JULIEN SIGALAS

► Les 2, 3 et 4 janvier à 21h

La science et l'amour peuvent-ils faire bon ménage ? Une comédie qui se moque de la télévision presque autant que celle-ci se moque de nous !

Des célibataires, candidats à l'amour, sont soumis à des tests pour leur permettre de trouver l'âme sœur, la personne leur convenant à la perfection scientifique. À travers plusieurs candidats, tous plus drôles et plus loufoques les uns que les autres, entrez dans les méandres d'une émission de télévision aussi improbable qu'hilarante.

LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?

► Les 4, 17 et 18 janvier à 19h30

Dans cette guerre du sexe, les couples sont mis à rude épreuve.

Une comédie sur les joies de la vie à deux qui parle d'amour et de sexe avec originalité et tendresse sans jamais tomber dans la vulgarité...

SOS CÉLIBATAIRE | JULIEN SIGALAS, NATACHA SARDOU

► Les 9, 10, 11, 16, 17 et 18 janvier à 21h

Un jour, une femme, Laetitia Seraldi, se présente à son bureau. Il refuse d'abord de la coacher et puis, sensible à ses atouts, se ravise... Sera-t-elle la 1235^{ème} ?

La trentaine affirmée, il se présente comme un séducteur irrésistible maniant le verbe avec finesse, la galanterie avec virtuosité. Son but, apprendre à ses élèves à s'extérioriser pour parvenir à leurs fins... Mettre un maximum de filles dans leur lit. Et ce grâce à des méthodes douteuses.

LA MÉCANIQUE DU COUPLE | IRINA GUEORGUIEV

► Les 21, 22, 28 et 29 janvier à 20h et les 23, 24 et 25 à 21h

Elle le voit, elle le touche, elle le veut... et c'est parti pour la vie !

De scène en scène les comédiens nous plongent dans une vie de couple à cent à l'heure qui peut très vite basculer dans une folie... ordinaire. Sandra et Ryan sont un couple follement amoureux mais en constant désaccord. Ils n'ont pas les mêmes goûts, les mêmes centres d'intérêts et pourtant ils sont inséparables. Jusqu'où peut-on changer par amour ? Quelle concession doit-on faire ? Jusqu'à quel prix ? Un spectacle sur la vie à deux qui vous plonge dans un tourbillon de rires et de sentiments.

Tarifs : 11€/16€

► **Café-Théâtre le Flibustier** 7 rue des Bretons
Renseignements : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

LA FONTAINE D'ARGENT

► © Willy Rovelli

N'AYEZ PAS PEUR

► WILLY ROVELLI

► Les 9, 10 et 11 janvier à 21h et le 12 à 17h30

Pour mon retour sur scène, j'ai décidé de m'attaquer à toutes nos peurs, réelles ou supposées, qui nous gâchent la vie. Parce qu'il y en a marre du catastrophisme ambiant !!

Parce que je dis « stop », venez crier avec moi mon ras-le-bol du culpabilisme ! Menaces terroristes, apocalypse climatique, crise sociale, chômage des jeunes, pauvreté des seniors, analphabétisme des enfants, pesticides dans les yaourts bio, salmonellose dans la charcuterie, cheval dans les lasagnes, cancer dans la cigarette, cancer dans les produits ménagers, cancer des ondes magnétiques, fonte des glaces qui vont noyer toutes nos côtes, populistes aux portes du pouvoir, fin du monde... et pourtant je vous le dis : *n'ayez pas peur !*

Tarif : 26€

FEIGNASSE HYPERACTIVE

► VANESSA KAYO

► Les 15, 16, 17, 18 janvier à 21h

Tu es une fille plutôt sexy mais tu as une culotte « spéciale-règle » Dans le train tranquille, tu as toujours un relou qui te parle ou un canon qui te parle pas. Tu lis « Voici », mais tu ne l'achètes pas. Tu veux un bad boy mais qui boit du thé et qui passe l'aspirateur. Tu sais ce que tu veux dans la vie, mais pas tous les jours. Psycho-Test : Ce spectacle est-il fait pour toi ?

KOSH

► BEATBOX HUMOUR

► Les 22, 23, 24 et 25 janvier à 19h30

Nous sortons « secoués » par cette performance théâtrale et inédite, mêlant le récit aux bruitages. Un conseil ? « Faut pas louer l'Kosh »

C'est une véritable rencontre humaine, pleine d'humour et originale. Son parcours de vie nous amuse, nous touche... Il écrit simultanément avec sa bouche sa bande son, dans une version beatboxée et musicale de grande qualité. Le tout agrémenté de sons aussi fous que surprenants, comme la guitare électrique de son frère ou encore le chant des oiseaux, l'ascenseur ou même le panda qui vomit !

Tarifs : 11,50 à 20€

► **Café-Théâtre de la Fontaine d'Argent** 5 rue Fontaine d'Argent
Renseignements : 04 42 38 43 80
Programme détaillé sur www.lafontainedargent.com



SALLE ARMAND LUNEL

► Loulou

L'INSTITUT DE L'IMAGE

CYCLE GEORG WILHELM PABST

► Du 8 au 28 janvier

Immense réalisateur à l'instar de Fritz Lang, George Wilhelm Pabst a marqué de son empreinte 30 ans de cinéma allemand. Révélant des actrices devenues icônes (Louise Brooks, Greta Garbo...) il est tour à tour le cinéaste de la femme, parfois provocant, mais aussi pétri d'un fort engagement social. Dans ses films, Pabst a su mêler l'action au propos dans des genres toujours renouvelés. Cette rétrospective en 12 grands films incontournables témoigne de sa maîtrise de la mise en scène et de sa permanente inventivité.

FILMS PROGRAMMÉS :

- *La rue sans joie* - Die freudlose Gasse (All., 1925) 2h37
- *L'amour de Jeanne Ney* - Die Liebe der Jeanne Ney (All., 1927) 1h46
- *Loulou* - Die Büchse der Pandora (All., 1928) 2h15
- *Le journal d'une fille perdue* - Tagebuch einer verlorenen (All., 1929) 1h52
- *L'enfer blanc de Piz Pallü* - Weisses Hölle vom Piz Pallü (All., 1929) 2h14
- *Quatre de l'infanterie* - Westfront 1918 (All., 1930) 1h30
- *L'Opéra de quat'sous* - Die Dreigroschenoper (All./USA/Fr., 1931) 1h51
- *La tragédie de la mine* - Kameradschaft (Fr./All., 1931) 1h30
- *L'Atlantide* (Fr., 1932) 1h27
- *Don Quichotte* (Fr., 1932) 1h29
- *Le drame de Shanghai* (Fr., 1938) 1h35
- *C'est arrivé le 20 juillet* - Es geschah am 20. Juli (RFA, 1955) 1h29

JEAN GIONO

► Les 25 et 26 janvier

Un week-end en hommage à Jean Giono en partenariat avec les Écritures Croisées, Cinémas du sud, et le Mucem (à l'occasion de l'exposition Giono au Mucem, jusqu'au 17 février). Les films seront accompagnés par Jacques Mény, président des Amis de Jean Giono.

FILMS PROGRAMMÉS :

- *Regain* (Fr., 1937) 2h01 - DCP Réal. Marcel Pagnol, d'après Giono Int. Fernandel, Orane Demazis, Marguerite Moreno.
- *Un Roi sans divertissement* (Fr., 1963) 1h27 - copie 35 mm Réal. François Leterrier, d'après Giono Int. Claude Giraud, Colette Renard, Charles Vanel.
- *L'homme qui plantait des arbres* (Canada, 1987) 30 min Réal. Frédéric Back, d'après Giono.
- *Hussard sur le toit* (Fr., 1995 - 2h10) de Jean-Paul Rappeneau, en présence de Jean-Paul Rappeneau.

Tarifs : 4 à 8€

► **Salle Armand Lunel** Cité du livre 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 26 81 82 - www.aixenprovence.fr



CINÉ CITÉ PHILO

► Kes

Ciné-Cité-Philo est depuis 2010 un cycle annuel de conférences-projections qui aborde les thèmes par lesquels chacun de nous vit et pense le monde contemporain. La formule est simple : un cycle de trois conférences mensuelles, chacune suivie d'une projection cinéma qui transpose à l'écran et par la fiction les concepts abordés lors de la conférence. Depuis 2018, Ciné-Cité-Philo est conjointement organisé par l'Institut de l'Image, L'Université Populaire du Pays d'Aix, la Cité du Livre, la Ville d'Aix-en-Provence et le Collège International de Philosophie.

CYCLE 2020 : NOUS LES ANIMAUX

► CONFÉRENCE SUR : L'ANIMAL EST-IL UN SUJET ?

► **Amphithéâtre de la Verrière** le 23 janvier à 18h30

Est-il donc impossible de penser le rapport animal / humain autrement que sur le mode du grand partage, de ce qui nous différencierait d'eux et nous serait propre ? D'autres rapports que ceux de domestication, de domination et d'exploitation ne peuvent-ils être noués avec nos plus ou moins proches parents ? Les mondes animaux ne doivent-ils pas enfin être rencontrés, explorés et suivis pour eux-mêmes ? Tels sont les enjeux existentiels, épistémologiques et politiques de ce cycle.

La biodiversité, les non-humains, la disparition des espèces et même l'Animal avec un grand A comme catégorie... Peut-être serait-il nécessaire de délaisser ces termes génériques et d'entrer dans le vif du sujet c'est-à-dire d'accoster à cette région d'expérience où justement les animaux, en leur singularité, se constituent comme sujets comme agents d'une relation à l'existence et d'une immersion dans le sensible qui, en n'appartenant qu'à eux, les projette en même temps dans la possibilité d'un partage infini.

Entrée libre

► **Amphithéâtre de la Verrière** Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 99 19

► **FILM : KES (G-B, 1969) 1H50 - DCP**

► **Salle Armand Lunel** le 23 janvier à 20h30

Réalisé par Ken Loach. Séance présentée par Jean Christophe Bailly.

Billy vit dans une petite ville minière du nord-est de l'Angleterre, à Barnsley, dans le Yorkshire. Un jour d'école buissonnière, il découvre un faucon qu'il tente d'apprivoiser en secret...

Tarif : 5€

► **Salle Armand Lunel** Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

► Ciné-Club, Bobai

CINÉ-CLUB ALLEMAND**■ CYCLE FRONTIÈRES**▶ **Le Cube** Salle Plateau le 16 janvier à 18h**Papa (Babai) en vostfr, de Visar Morina (2014-15).**

Au Kosovo, dans les années 90, avant l'attaque des Serbes et la guerre qui a fait suite : Nori, un garçon de dix ans et son père Gezim vivent du commerce illégal de cigarettes de contrebande. Gezim, qui veut à tout prix rejoindre l'Allemagne, décide de partir et de laisser son fils derrière lui, chez des parents. Nori tente par tous les moyens de rester auprès de son père, mais ses efforts demeureront vains. Le jeune garçon finit par s'échapper pour partir à la recherche de Gezim en Allemagne et va se lancer dans un périple long et périlleux. Les retrouvailles sont décevantes pour tous les deux. En effet, aucune perspective d'un avenir meilleur ne s'ouvre à eux.

Entrée libre

▶ **Le Cube - Salle Plateau**

29 avenue Robert Schuman
Renseignements : 04 42 21 29 12
info@cfaprovence.com

JOURNÉE FRANCO-ALLEMANDE**■ TASTE THE WASTE EN VOSTFR DE VALENTIN THURN (2010)**▶ **Le 3C** le 21 janvier à 18h30**La société d'abondance vit dans l'excès : environ la moitié de la totalité des aliments finissent à la poubelle, avant même que le consommateur en ait vu la couleur.**

Lentement, le public prend conscience de cette pratique abusive. *Taste the waste* recherche les causes de ce gaspillage et examine les répercussions sur l'alimentation des 7 milliards d'habitants de la planète, ainsi que l'impact sur le changement climatique. Le film a été tourné en Europe, en Asie et aux États-Unis.

Entrée libre

▶ **Le 3C**

23 bd Carnot
Renseignements : 04 42 21 29 12
info@cfaprovence.com

**UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX****MIGRANTES****■ MARIE-PAULE GROSSETETE, PRÉSIDENTE DE L'ASSO OSEZ LE FÉMINISME**

▶ Le 6 janvier à 19h

Peu visibles dans les médias, souvent vues de manière stéréotypée, les femmes et les filles migrantes représentent la moitié du flux migratoire. Elles ont fait ce qu'est la France d'aujourd'hui et sont victimes d'un système patriarcal et raciste tout en étant des femmes debout.

**LE POIDS SOCIAL DES ORIGINES
DIS-MOI D'OÙ TU VIENS, JE TE DIRAI QUI TU ES !****■ MUSTAPHA EL MIRI, SOCIOLOGUE DU TRAVAIL**

▶ Le 13 janvier à 19h

Nous voilà revenus dans les temps de l'injonction identitaire où chacun est sommé de décliner son appartenance, son camp, son clan, sa communauté, sa religion, sa culture, etc.

**CYCLE RELATIONS INTERCULTURELLES
EN LITTÉRATURE (3)****■ MARCEL DITCHE : PROFESSEUR DE LETTRES****LECTURES : CÉCILE MAZAN, MELINA LANZI ESCALONA.**

▶ Le 20 janvier à 19h

Métamorphose des identités culturelles. Lydie Salvayre : pas pleurer (2014)

La Guerre d'Espagne éclate. Deux voix que tout oppose, celle de l'écrivain catholique et penseur d'extrême droite, G. Bernanos, et celle d'une jeune fille de 15 ans. Montse, issue d'une famille paysanne pauvre, qui deviendra sa mère, s'entrecroisent pour en donner un récit qui révèle les potentialités de métamorphoses des identités culturelles, individuelles et collectives.

**LES FRANÇAIS DE L'ÉTRANGER : DES ÉMIGRÉS
DIFFICILES À NOMMER****■ MUSTAPHA EL MIRI : SOCIOLOGUE DU TRAVAIL**

▶ Le 27 janvier à 19h

L'expatriation, un terme qui vient masquer le phénomène de départ important qui touche une partie des jeunes populations attirées par un ailleurs plus prometteur.

Entrée libre

▶ **Bibliothèque Méjanas** Espace Jules Isaac

8 Rue des Allumettes

Renseignements : 06 37 26 91 62 - universitepopulairedupaysdaix.com



► Le regard rouge © Arnold Schonberg

LES AMIS DE LA MÉJANES

ASSASSINS

AVEC JEAN-PAUL DELFINO ÉCRIVAIN

► **Salle Armand Lunel** le 16 janvier à 18h30

Aujourd'hui encore, les causes de la mort d'Émile Zola divisent. Le roman de Jean-Paul Delfino affirme que l'auteur de *Germinal* a bien été victime d'un meurtre. Un roman d'une actualité troublante.

Entrée libre

► **Salle Armand Lunel** Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 99 19

LES AMIS DU FESTIVAL

WOYZECK D'ALBAN BERG

PAR OLIVIER BRAUX PRÉSIDENT DES AMIS DU FESTIVAL

► **Salle Armand Lunel** le 15 janvier à 18h30

Le pauvre soldat Woyzeck traverse l'absurdité tragique de l'existence comme un rasoir ouvert jusqu'au crime.

Sous le signe de la révolte et du nihilisme, *Woyzeck* (1836) de Georg Buchner est cette suite chaotique de courtes scènes livrant au langage des corps une énergie pulsionnelle. Par le recours aux formes de la musique pure (rondo, passacaille, thème et variations...), l'opéra fixe l'éclatement de la dramaturgie.

Entrée libre

► **Salle Armand Lunel** Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes - www.amisdufestival-aix.org

CENTRE FRANCO ALLEMAND

LE CHANGEMENT CLIMATIQUE DU XVII^e

PAR PHILIPP BLOM

► **Bibliothèque Méjanès Auditorium**

Le 29 janvier à 18h

Quand la nature se rebelle : Le changement climatique du XVII^e siècle et son influence sur les sociétés modernes.

Au XVII^e siècle, le climat en Europe change radicalement. Aujourd'hui, Philipp Blom déploie un magnifique panorama historique dans lequel nous reconnaissons les défis du présent.

Entrée libre

► **Bibliothèque Méjanès Auditorium**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 21 29 12

www.cfaprovence.com - info@cfaprovence.com



► Les causeries des arcades DR

MAISON DE L'ESPAGNE

LES CAUSERIES DES ARCADES

HABITUDES ALIMENTAIRES DES AIXOIS ENTRE LE XV^e ET LE XVIII^e SIÈCLE

► Le 21 janvier à 18h30

Par **Arthur Carlier**, archéologue.

Il propose de découvrir quelles viandes mangeaient les Aixois entre le XV^e et le XVIII^e siècle ! Aujourd'hui, grâce au collagène des os, nous pouvons savoir qui mangeait quoi...

► **LA GROTTE COSQUER**

► Le 28 janvier à 18h30

Par **J. Collina Girard**.

Cette célèbre grotte ornée présente la particularité d'avoir été partiellement noyée par la montée de la mer pour aboutir aux conditions climatiques actuelles. Cette cavité, bulle de mémoire d'une période révolue, uniquement accessible en plongée fera bientôt, l'objet, à la Villa Méditerranée à Marseille d'une réplique, livrée au grand public en juin 2022. Tarifs: adhérents : 3€ - non adhérents : 5€

► **Maison de l'Espagne** 7 Ter Rue Mignet

Renseignements : 04 42 21 21 11 - 06 68 79 94 05

Inscription recommandée contact@maison-espagne.com

LES AMIS DU MONDE DIPLOMATIQUE

LA NUIT DES IDÉES : ÊTRE VIVANT

► **ÊTRE VIVANT AU TRAVAIL**

► **Bibliothèque Méjanès** le 30 janvier de 18h à 19h30

Claude Paraponaris : Travail vivant et travail mort au début du 21^e siècle. Cathy Krohmer : Technologie, travail et compétences, quelles dynamiques ?

► **ÊTRE VIVANT SUR LES RIVES DE LA MÉDITERRANÉE :**

► **Amphithéâtre la Verrière** le 30 janvier de 20h30 à 23h

► Taher Labadi : Ceux qui vivent sont ceux qui luttent

► Mustapha El Miri : Bouger c'est vivre

Entrée libre

► **Bibliothèque Méjanès - Amphithéâtre de la Verrière**

Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 42 37 75 55

lanuitdesidees.com - amcdiplo.aix@gmail.com



UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

► DR

LE GOLFE PERSIQUE D'HIER À AUJOURD'HUI L'ARABIE SAOUDITE, UN PAYS UNIQUE ?

■ HISTOIRE CONTEMPORAINE

► Le 6 janvier de 14h30 à 16h

Stéphane Kronenberger, historien, chercheur au laboratoire Telemme, AMU.

L'Arabie Saoudite apparaît à l'heure actuelle comme une société conservatrice et pétro-dépendante à transformer d'urgence. C'est d'ailleurs l'objectif principal du plan de développement Vision 2030 porté par le prince héritier Mohammed ben Salmane.

LES ROMAINS EN PROVENCE

■ AIX-EN-ARCHÉOLOGIE

► Le 9 janvier de 14h30 à 16h

Nuria Nin, conservateur en chef du patrimoine, responsable de la Direction Archéologie et Muséum d'Aix.

La présence romaine a marqué l'histoire et le paysage. A côté des monuments qui en jalonnent le sol, elle se lit aussi dans le réseau urbain, qui est hérité de ce passé antique, dans la structure de beaucoup de villes ou dans les paysages ruraux.

HISTOIRE DE L'ASTRONOMIE DE L'ANTIQUITÉ À APRÈS-DEMAIN

■ ASTROPHYSIQUE

► Le 23 janvier de 14h30 à 16h

Denis Burgarella, Astronome, Laboratoire d'Astrophysique de Marseille, AMU/CNRS.

L'astronomie est probablement l'une des plus anciennes sciences. Elle a cohabité avec des pseudosciences pendant quelques millénaires jusqu'à ce qu'un « tri sélectif » soit réalisé en 1666 par Colbert qui crée une Académie des Sciences.

ÉPAVES EN MÉDITERRANÉE - INTRODUCTION À L'ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE

■ ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE

► Le 30 janvier de 14h30 à 16h

Jean Claude Cayol, Conseiller scientifique de la COMEX.

Les Grecs, les Romains, les Étrusques, les Mauresques et autres ont emprunté les voies maritimes. Nombreux sont les bateaux qui ont sombré. Ce sont quelques-unes de ces épaves antiques et modernes qui seront présentées lors de la conférence.

Tarif : 6€

► L'université Du Temps Libre Amphi Favoreu, Espace Cassin
5 avenue Schuman
Renseignements : 04 13 94 22 30 / 31 - www.utl.univ-amu.fr

L'ART DE LA SCÈNE COLLECTIF LA CROISÉE DES ARTS

► Amphithéâtre de la Verrière

Le 25 janvier de 15h à 23h30

L'Amphithéâtre de la Verrière, sera revisité pour accueillir des artistes locaux multiples. L'objectif est de transformer ce lieu en un véritable rendez-vous culturel, en y proposant de la musique, des courts-métrages, du théâtre, des conférences, des jeux de société, du live-painting, des expositions, du cirque et de la littérature.

- 15h - 23h30 : exposition Belenos.
- 15h - 20h : jeux de société (association Mistrigri).
- 15h - 19h : jam jazz (classe de jazz du Conservatoire Darius Milhaud).
- 15h - 17h : court métrage Aix'Elan Coop, puis débat autour du commerce solidaire avec la FAMI et l'AGORAE.
- 17h - 18h : lecture dramatique par le collectif Dixit.
- 18h - 19h : live-painting zoom artistes.
- 19h - 23h30 : impro live-painting artistes et public plus performance cirque.
- 22h40 - 23h30 : concert (Liar Bird).

Entrée libre

► Amphithéâtre de la Verrière Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 99 31 21 19

lartscene.collectif@gmail.com

<https://lartscenecollectif.wixsite.com/lartscene>

<https://www.facebook.com/lartscenecollectif/>

<https://www.instagram.com/lartscene.collectif/>

LES AMIS DES MUSÉES D'AIX CALENDO EN PROVENCE

■ CLAUDETTE OCCELLI, MAJORALE DU FELIBRIGE DE PERTUIS

► Salle des mariages le 20 janvier à 15h

Les traditions provençales : blé de la Sainte Barbe, crèche, Noël, Épiphanie et la Chandeleur.

Tarifs : adhérents 5€ - non adhérents 8€
(gratuité pour les étudiants et les donateurs)

► Mairie d'Aix Salle des mariages

Place de l'hôtel de ville

Renseignements : 04 42 91 90 00

amismuseesdaix@gmail.com

ASSOCIATION DES PIÉMONTAIS LE SACRO MONTE DE VARALLO EN PIÉMONT

■ MARTINE VASSELIN, MAÎTRE DE CONFÉRENCES AIX MARSEILLE UNIVERSITÉ

► Salle des mariages le 30 janvier à 17h30

Venez découvrir un chef d'œuvre d'art populaire et savant classé au Patrimoine mondial.

Entrée libre

► Salle des mariages place de l'Hôtel de ville

Réservation conseillé : 06 09 11 03 71



MUSÉE GRANET

► Musée Granet

SUR LES TERRES DE CÉZANNE

■ L'ÉTÉ SE PROLONGE AVEC FABRIENNE VERDIER

➡ Jusqu'au 5 janvier 2020

En plus des 50 tableaux monumentaux qui reprennent les grandes périodes de ses 40 ans de peinture, l'artiste nous fait découvrir une vingtaine d'œuvres supplémentaires jamais exposées liées à son travail de deux années sur la Sainte-Victoire et dans les paysages de Cézanne. Peintures monumentales de la Sainte-Victoire, dessins préparatoires, magnifiques gouaches nous montrent une Sainte-Victoire toujours réinventée par les plus grands artistes.

Tarifs : 6€/5€

(gratuit pour les moins de 18 ans, les étudiants de moins de 26 ans, et pour les demandeurs d'emplois longue durée)

■ VISITE GUIDÉE ► Le samedi à 15h

➡ **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Maite

► Fermeture annuelle du musée le 1^{er} janvier. Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - 04 42 52 87 97

museegranet-aixenprovence.fr

MUSÉE GRANET XX^E

COLLECTION JEAN PLANQUE

➡ Collection permanente

Parmi les œuvres de grands artistes rassemblées par le collectionneur suisse Jean Planque tout au long de sa vie, deux grands noms émergent : Pablo Picasso et Jean Dubuffet.

Le fonds d'art moderne du musée s'est considérablement élargi en 2010 avec le dépôt pour 15 ans, par la Fondation Jean et Suzanne Planque de la collection de Jean Planque, peintre suisse et collectionneur, décédé en 1998. Cet ensemble compte quelque 300 peintures, dessins et sculptures depuis les impressionnistes et les postimpressionnistes, Renoir, Monet, Van Gogh, Degas et Redon jusqu'aux artistes majeurs du XX^e tels Bonnard, Rouault, Picasso, Braque, Dufy, Laurens, Léger, Klee, Bissière, de Staël ou Dubuffet...

Tarifs : 5 à 6€

■ VISITES GUIDÉES ► Le mercredi à 15h

Tarif : droit d'entrée + 4 € (sauf mercredi 1er janvier)

Les visites guidées sont limitées à 25 personnes

Ces visites ne sont pas adaptées aux enfants de moins de 10 ans.

➡ **Musée Granet XX^e** Chapelle des Pénitents Blancs place Jean Boyer

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr.



MUSÉE DU PAVILLON VENDÔME

► Paysage de collection de Clémentine Carsberg

ELLES REVIENNENT !

■ EXPOSITION COLLECTIVE DANS LE CADRE DE LA SAISON DU DESSIN INITIÉ PAR PARÉIDOLIE

➡ Jusqu'au 1^{er} mars

Depuis plusieurs années, le Musée du Pavillon de Vendôme invite des artistes à s'approprier ce lieu, joyau architectural du XVII^e siècle aixois. L'histoire, l'architecture et les collections du musée sont mises à la disposition des artistes afin d'entrer en résonance, nous offrant ainsi une nouvelle approche et une perception à chaque fois différente du lieu, entre passé et présent. Pour sa première participation à la saison du dessin, le musée leur a proposé de revenir...

ELLES reviennent... Clémentine Carsberg, Dominique Castell, Karine Debouzie, Marie Ducaté, Nadine Lahoz-Quilez, Sophie Menuet investir les salons du Musée du Pavillon de Vendôme de leurs traits, frames, lignes et points. ELLES vont créer spécifiquement ou réactiver des œuvres pour ce lieu qu'ELLES connaissent intimement, toutes...sauf Karine Debouzie qui elle s'appropriera l'espace en 2021. Autant de dessins en résonance avec les collections patrimoniales d'art graphique du musée, autant de techniques qui se répondent, graphite, crayon, pastel, encre, souffre d'allumette, découpage, volume et nous montrent la diversité du dessin, dans le plan et dans l'espace.

Tarif : 3,70€

(gratuité sous conditions et porteur du City Pass gratuit 1er dimanche du mois Carte Pass Musées - Un hiver aux musées 2019-2020 / 4

Musées/ 5 Lieux / 4 expos / 12 €, valable jusqu'au 31 mars 2020)

■ LES VISITES DU MERCREDI

À dater du mois de janvier l'équipe de médiation des musées vous propose une nouvelle opportunité de découvrir l'histoire et les collections.

► Le 8 janvier de 11h à 12h30

Histoire du Pavillon de Vendôme et découverte de l'exposition temporaire.

► Le 22 janvier de 11h à 12h30

Histoire du Pavillon de Vendôme de son architecture et de ses jardins.

Tarif : 5,20€ (sous réserve de modification tarifaire)

➡ **Musée du Pavillon de Vendôme**

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

Renseignements : 04 42 91 88 75 - aixenprovence.fr

MUSÉE DES TAPISSERIES

► Marc Albert Dragon de porcelaine © Philippe Biolatto

PEINTURES ET CÉRAMIQUES

■ MARCEL ET MARC ALBERT

► Jusqu'au 12 janvier

L'exposition donne à découvrir près de 200 œuvres, à la fois en écho et en contraste, de la couleur flamboyante du père à la transparence arachnéenne du fils.

Aixois d'adoption Marcel Albert (1913-1995) a commencé à peindre sous le charme de la lumière provençale. L'exposition retrace l'évolution de son style, allant d'un certain réalisme social vers un expressionnisme entre figuration et abstraction lyrique, pour aboutir à une nouvelle figuration fantastique dans la dernière partie de sa vie. Danseur pendant dix ans, son fils Marc Albert se tourne vers la céramique, puis vers la sculpture, à travers lesquelles il retranscrit l'univers du mouvement, travaillant la matière jusqu'à son point de déséquilibre. Attiré par le jeu de nuances et de lumières, il utilise dans ses créations ses propres techniques de coulages et de tournages, en particulier pour la porcelaine.

RÊVONS L'ESPACE !

■ ORGANISÉ PAR ASSOCIATION PERSPECTIVE

► Musée des tapisseries Salle gothique

Du 30 janvier au 22 mars

L'exposition se prolongera par des rencontres dans différents lieux culturels de la ville.

Perspectives, qui agit depuis 1967 à travers ses expositions pour la promotion pluridisciplinaire de l'art et de la création contemporaine, en lien avec les débats de notre époque, investit de nouveau le Musée des Tapisseries sur le thème de « *Rêvons l'espace !* », dans un projet rassemblant des plasticiens de différents modes d'expression (peintres, sculpteurs, photographes, infographistes, vidéastes, cinéastes...).

Entrée libre

► Vernissage le 7 février à 18h30 avec une performance de La compagnie d'entraînent

■ LES VISITES DU MERCREDI

À dater du mois de janvier l'équipe de médiation des musées vous propose une nouvelle opportunité de découvrir l'histoire et les collections du musée des Tapisseries.

► Le 15 janvier de 11h à 12h30 Histoire du Musée des Tapisseries, ancien Palais de l'Archevêché.

► Le 29 janvier de 11h à 12h30 Histoire des Tapisseries.

Tarif : 5,20€



► Les semeuses DR

CONFÉRENCE

AUTOUR DE BARBE BLEUE

■ AVEC LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX

► Le 2 janvier à 14h

Œuvre de Jacques Offenbach par Olivier Braux

Libre participation aux frais
(sur réservation uniquement au 07 83 60 13 12)

MUSIQUES AU MUSÉE

■ CONCERT « OPÉRA ET ACCORDÉON »

PAR L'ENSEMBLE LES SEMEUSES MADELEINE WEBB, ADÈLE PONS,
CHANT : GUILLAUME AUBERT, ACCORDÉON

► Le 25 janvier à 15h

Avec les Ateliers de la Voix d'Aix-en-Provence (AVA)

Le « piano du pauvre » remplace ici l'orchestre dans un programme d'airs et duos lyriques, de l'opéra au sacré, dans une démarche de démocratisation de l'art lyrique.

Libre participation aux frais
(sur réservation uniquement au 07 83 60 13 12)

Tarif : 3,70€ (gratuité sous conditions et porteur du City Pass
gratuit 1^{er} dimanche du mois
Carte Pass Musées - Un hiver aux musées 2019-2020 /
4 Musées/
5 Lieux /4 expos /12 €, valable jusqu'au 31 mars 2020)

► Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché

28 place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 88 71 74 15

aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

► Lumière vivante

CONFÉRENCE

LUMIÈRE VIVANTE : LA FÉE BLEUE

► Le 23 janvier à 18h30

Par Nadia Merad Coliac, Docteur en science de l'art, artiste et chercheuse associée au Laboratoire NOSE INP.

Elle nous relatara les différentes étapes de son projet de recherche pluridisciplinaire, art est science lié à la bioluminescence. Une lumière vivante, produite par certains organismes vivants comme les lucioles ou certaines bactéries vivant dans les fonds marin.

Entrée libre

QUINZAINE DE LA FAMILLE

DIRECTION ARCHÉOLOGIE ET MUSÉUM

► Les 22,24 et 29 janvier de 14h30 à 16h

Trois visites du centre d'études et de conservation des collections archéologiques.

► Réservations : 04 42 91 98 46 ou 04 88 71 83 30

► **Muséum d'Histoire Naturelle** salle Gassendi
166 avenue Jean Monnet - Renseignements : 04 88 71 81 81

EXPOSITION

À L'ORIGINE DES COLLECTIONS...

► Office de Tourisme jusqu'au 29 février

Les musées ont pour vocation d'exposer des spécimens et conserver des collections, mais d'où viennent ces spécimens ? Comment les collections se constituent-elles ?

Entre les dons, les achats, les collectes..., les modes d'acquisitions peuvent être très variés. L'exposition « A l'origine des collections... » vous invite à venir découvrir les spécimens les plus emblématiques et les plus insolites du Muséum d'Aix-en-Provence, car chacun de ces objets a sa propre histoire.

Entrée libre

ESCAPE GAME : LE MYSTÈRE DU TIKI

► Du 8 janvier au 29 février
L'Escape Game sera suivi d'une visite commentée de l'exposition de 30 min.

(3 à 6 personnes sur réservation dès 8 ans)

► Réservations : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr

Les mercredi à 14h et les samedi à 10h et à 14h

► **Office de tourisme** les Allées 300 avenue Giuseppe Verdi
► Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 18h fermé les dimanches.
Renseignements : 04 88 71 81 81 - amismuseumaixenprovence.fr



3 BIS F - LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS

► © Clémence Savalle

THÉÂTRE ARTS VIVANTS

L'ART DE VIVRE - YVES FRAVEGA

■ SORTIE DE RÉSIDENCE

► Le 16 janvier à 19h

Rien n'arrive ! et ça arrive souvent ! ressassement sur la tentation d'insignifiance.

Tout le monde a pu remarquer comment certaines choses, dites sur un certain ton, peuvent devenir des expressions amoureuses pleines de tendresse ! « Mais quel imbécile ! Que tu es bête ! Quel crétin ! Idiot ! Que tu es con ! »... et bien d'autres encore. On ne peut pas être imbécile, stupide ou crétin pour tout le monde, seuls les proches peuvent en profiter.

► **SESSIONS THÉÂTRE AUDIO-PHONIQUE** ► Les 7, 8, 14 et 15 janvier de 10h à 12h

ULYSSE EST MON NOM

► **COLLECTIF DROMOLO I LUCAS CHALLANDE ET SARAH DROPSY**

► De janvier à février

« La vie éphémère a sa valeur. L'immortalité est sans doute bien pire. Que deviendrait chaque jour si tout ce que chaque jour apportait n'était pas précisément si fragile... voué à disparaître. »

Ulysse est de retour. Le massacre annoncé a bien eu lieu. Plus un seul prétendant ne traîne dans le palais. Femme et fils à ses côtés, Ulysse est de nouveau confortablement assis sur son trône. Pourtant Ulysse s'ennuie. Lui qui rêvait d'une vie simple, le voici tourmenté par ses aventures passées. Et jour après jour, il sombre dans une profonde mélancolie. Télémaque voudrait secouer son père, le ramener à la vie.

► **RÉPÉTITIONS PUBLIQUES** ► Le 28 janvier de 10h à 12h

► **SESSIONS MÉMOIRE ET ORALITÉ** ► Les 23 et 30 janvier de 10h à 12h

ANTI-PIÈCE

► **HÉLÈNE BELLENGER**

► Les 15, 22 et 29 janvier de 14h à 16h

À l'image du théâtre de l'absurde de Ionesco, Anti-pièce est un projet de recherche qui se déroule en 1 seul acte et 14 scènes. Ces scènes, ou sessions, se présentent sous forme d'ateliers de création collectifs qui permettent de créer des écarts, ou pas de côté, sur notre culture visuelle occidentale contemporaine. Ces ateliers se déroulent principalement à partir d'images collectées sur internet.

Entrée libre

► **3 Bis F (Hôpital Montperrin)** 109 avenue du Petit Barthélémy

► Du mardi au vendredi de 14h à 18h et sur rendez-vous.

Le 3 bis f sera fermé jusqu'au 5 janvier

Renseignements : 04 42 16 17 75 - www.3bisf.com



HÔTEL DE CAUMONT CENTRE D'ART

► © Ville d'Aix

HOKUSAI, HIROSHIGE, UTAMARO

LES GRANDS MAÎTRES DU JAPON

► Jusqu'au 22 mars

L'Hôtel de Caumont présente les coutumes et la culture japonaise de l'époque Edo (1600-1867), à travers plus de 150 estampes ukiyo-e et autres objets remarquables dévoilés au public français pour la toute première fois. Ils sont pour la plupart issus de la collection de Georges Leskowicz, l'une des plus importantes collections d'estampes japonaises dans le monde entier.

En plus d'objets et manuscrits anciens, la collection de Georges Leskowicz regroupe aujourd'hui 1800 estampes ukiyo-e, signées des grands maîtres Harunobu, Utamaro, Sharaku, Hokusai, Hiroshige dont des chefs-d'œuvre comme Les Trente-Six Vues du Mont Fuji (1832-1833) d'Hokusai, Les Soixante-neuf stations de la route Kisokaidō d'Hiroshige et Eisen ainsi qu'un ensemble unique en France, de surimono, qui seront le cœur de l'exposition. Les ukiyo-e, « images du monde flottant » en japonais, désignent un nouvel art de vivre, reflet des plaisirs populaires de l'ère Edo, sous la dynastie Tokugawa. Cette période est caractérisée par une effervescence artistique et culturelle mais aussi par un enfermement vis-à-vis de toute influence étrangère. Estampes rares et raffinées, réalisées avec des matières précieuses et issues de techniques particulièrement élaborées, les surimono associent des compositions figuratives et des textes poétiques. Tirées en un petit nombre d'exemplaires, elles sont destinées à des cercles restreints d'intellectuels ou d'élites culturelles. Représentant ainsi la quintessence du raffinement japonais, ces œuvres illustrent tout l'éventail de thèmes et d'images caractéristiques de la vie et de la culture de l'ancien Japon parcouru dans l'exposition : les motifs naturels et les scènes de vie quotidienne ; la représentation des acteurs du théâtre kabuki et des belles habitantes de Yoshiwara ; les natures mortes liées aux célébrations du Nouvel An ; les scènes de genre et érotiques ou, encore, les héros et les légendes traditionnelles. À cet ensemble d'estampes particulièrement précieuses viennent s'ajouter d'autres œuvres majeures des mêmes artistes, mais aussi d'autres noms célèbres tels que Harunobu, Utamaro, Koryūsei, Sharaku, Toyokuni, Kunisada. Faisant écho aux imageries des surimono, ces estampes montrent toute la variété technique et iconographique d'un art ancestral et fascinant.



► © Ville d'Aix

À travers un parcours thématique, l'exposition présente également des objets d'artisanat de l'époque, soigneusement choisis dans des collections privées et publiques telles que le Musée national des arts asiatiques - Guimet à Paris et le Musée des arts asiatiques de Nice, du Musée de la parfumerie de Grasse. Aux représentations des courtisanes font écho des kimonos, des chapeaux insolites et d'autres accessoires féminins tandis que les représentations gravées des légendes de guerriers et samourais sont accompagnées, entre autres, par des casques originaux et par des armures spectaculaires. Des écritoires, des ustensiles et des objets de la vie quotidienne, ainsi que des reproductions photographiques et des extraits de films, constituent à immerger le visiteur dans la vie quotidienne du Japon ancien. L'exposition sera l'occasion de découvrir la culture du pays du Soleil Levant et de s'initier à sa technique traditionnelle de la xylogravure.

Tarifs : jeune (7 à 25 ans) 10€/adulte 11,50/14,50€
Entrée libre pour les moins de 7ans

► Hôtel de Caumont Centre d'Art 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com



► © Ville d'Aix



► Sculptures de papier © Matt Shlian



► © Aloïse Corbaz

GALERIE GOUTAL

ART WORK PAPERS

■ YA KE SHANG, OLIVIER BERTRAND, MATT SHLIAN, PIERRE VOGEL

➔ Jusqu'au 31 janvier

Art Work Papers présente les œuvres de 4 artistes contemporains qui travaillent autour du papier et du carton.

Au-delà de la peinture et du dessin, l'exposition explore ces nouvelles pratiques artistiques dans lesquelles ces 2 matériaux sont au cœur de la création.

Entrée libre

➔ **Galerie Goutal** Quartier Mazarin - 3 ter rue Fernand Dol

Renseignements : 09 67 80 32 56

www.galerie-goutal.com - contact@galerie-goutal.com

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

LES RENCONTRES D'UN COLLECTIONNEUR

■ RENÉ CHAR

➔ Jusqu'au 5 mars

« Nous faisons nos chemins comme le feu ses étincelles » dit Char. Et ces étincelles peuvent être, alors, les éditions rares, les manuscrits, les gravures et toutes ces traces de son passage ici-bas. L'exposition vous invite à découvrir une riche collection de ces étincelles.

VOYAGER EN MONGOLIE

■ CONFÉRENCE PAR ANDRÉ VELTER ET CATHERINE MAYAUX

➔ **Salle Armand Lunel** le 24 janvier à 18h30

Suite à l'exposition « Voyager en Mongolie en 1920 », la Fondation Saint-John Perse accueille le poète André Velter pour une lecture-rencontre en compagnie de Catherine Mayaux, co-commissaire de l'exposition. Le poète sera invité à commenter quelques-unes des photographies exposées au filtre de sa propre expérience de la Haute Asie et de ses chevauchées lointaines. Ce sera aussi l'occasion d'échanger à propos du recueil *Loin de nos bases* (2014) qu'il a écrit dans le souvenir de Saint-John Perse séjournant en Chine et Mongolie et de son *Anabase* (1924). D'un voyage l'autre, d'un poète l'autre se tissent les liens du réel et du songe que magnifient les images et les mots.

Entrée libre

➔ **Fondation Saint-John Perse** Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

► Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h

Renseignements : 04 42 91 98 85 - fondationsaintjohnperse@orange.fr

GALERIE ZOLA

À DEUX

■ ORGANISÉ PAR LE SIC 12 ET LA VILLE D'AIX

➔ Du 17 janvier au 7 mars

À l'image des mondes ou des champs artistiques qui traversent la production et l'existence de Gustavo Giacosa, l'exposition « A deux » mêle une multiplicité de doubles, de couples, de paires, de dualités, de contraires.

L'exposition propose une réflexion sur la place prise par le double autour de nous, sur sa symbolique, sa valeur poétique et existentielle. À l'origine de cette exposition, il y a une collection, celle de la vie d'un couple : Gustavo Giacosa, metteur en scène et commissaire d'exposition et Fausto Ferraiuolo, pianiste et compositeur. Inséparables, ils ne tracent pas de limite entre leur création partagée et leur vie personnelle. L'exposition « A deux » se pense comme un spectacle visuel dont les artistes, d'origines différentes, composent une dramaturgie d'ensemble habitant deux salles de la Cité du Livre: la Galerie Zola et l'espace d'exposition de la Bibliothèque Méjanes.

► Vernissage le 17 janvier à 18h à l'amphithéâtre de la Verrière

Entrée libre

➔ **Galerie Zola** Cité du livre 8/10 rue des Alumettes

► Ouvert du mardi au samedi de 13h à 19h

Renseignements : 06 99 82 00 10

gustavogiacosa@sic12.org - www.sic12.org

361° ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

JEUNES TALENTS

■ 5^E ÉDITION

➔ Du 6 janvier au 2 février

3 œuvres seront récompensées sur chaque session et dans 3 catégories : Qualité / Originalité / Recycl'Art.

Dédiées aux jeunes de 15 à 30 ans en arts visuels et plastiques, ces expositions ont pour but de les soutenir dans leur passion, démarche, projet, vocation... Artistes présents : Morgane Veyssiere, Larakoune, Boubou Diéudonne, Leaart, Erika Lisch, Oocalme Corporation, Yani Bex, H.Q. Expansion De Conscience, Emilien Brunellere, Tess, Louis Aubert, Thomas Kinany, Florian Pioli, Laurie.M.

► Vernissage le 10 janvier à 19h

Entrée libre

CHANSON FRANÇAISE EN HÉRITAGE

■ TEMPS FORT

➔ Le 30 janvier à 20h30

Concert avec Denis Salfati et Richard Caraco.

Tarif : 5€

➔ **361° - Espace d'Art Contemporain** 2 rue de l'Annonciade

Renseignements : 06 10 18 69 70 - espace361.com



► Aigle Bonelli © Jean Claude Tempier

FONTAINE OBSCURE

LES AILES DE PROVENCE

■ LE COLLECTIF DES PHOTOGRAPHES DE LA CHEVÊCHE

► Du 7 janvier au 1^{er} février

Invitation à une promenade dans les différents milieux qui font la richesse de notre région, à la rencontre des oiseaux qui la peuplent. Venez admirer quelques-uns de ces merveilleux oiseaux que vous aurez, sans doute, le plaisir d'entrevoir au hasard d'une randonnée.

Observer la Nature, tellement vivante et diverse, est un bonheur. Un grand bonheur dont nos enfants pourraient bien être privés. Selon le Muséum d'histoire naturelle et le CNRS, au cours de ces 15 dernières années, près d'un tiers des oiseaux d'Europe a disparu ! C'est pourquoi nous avons réservé un volet de notre exposition à 43 espèces d'oiseaux de notre région considérées, par la communauté scientifique, comme en difficulté ou en danger grave. Pas de catastrophisme dans notre démarche, juste un constat et une alerte. De même que la multiplication des négligences, des gestes malheureux ou irréfléchis, des petites ou grandes pollutions a conduit à cette situation, l'addition de nos comportements individuels, s'ils deviennent résolument vertueux, responsables et protecteurs pourra, sinon, inverser ce processus de dégradation mais au moins le ralentir, voire le freiner sensiblement.

► Vernissage le 8 janvier à 18h30

Entrée libre

► Galerie de la Fontaine Obscure 24 avenue Henri Poncet

► Du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41

fontaine-obscure.com - contact@fontaine-obscure.com

LA GALERIE LES AMIS DES ARTS

SANDRINE BERTHON

■ ARTISTE PLASTICIENNE

► Du 17 au 30 janvier



► Paysages
© Sandrine Berthon

Chaque œuvre raconte une histoire, chaque histoire est un voyage ou un rêve qui se dévoile.

Sandrine Berthon retranscrit au travers de ses œuvres un monde où la réalité côtoie l'imaginaire.

Entrée libre

► Galerie Les Amis des Arts

26 cours Mirabeau

► Ouvert tous les jours de 10h à 19h

Renseignements : 06 14 88 11 32

www.sandrine-berthon.com



SALLE ARMAND LUNEL

► © Laurel & Hardy

INSTITUT DE L'IMAGE

CINÉ DES JEUNES

■ TROIS COURTS-MÉTRAGES AVEC LAUREL & HARDY

► Salle Armand Lunel

Le 22 janvier à 10h30 et 14h30

■ LA BATAILLE DU SIÈCLE - BATTLE OF THE CENTURY (USA, 1927) 20 MIN
Réalisateur Clyde Bruckman. La Bataille du siècle fut qualifié par Henry Miller de « meilleur film comique jamais fait ».

Stan est un boxeur sans punch. Ollie, son manager, lui fait contracter une assurance, puis tente de le faire tomber avec une peau de banane afin de toucher la prime...

■ CŒIL POUR CŒIL - BIG BUSINESS (USA, 1928) 20 MIN

Réalisateur James W. Horne

Laurel et Hardy vendent des sapins de Noël en plein mois d'août. Ils doivent faire face à un client irascible...

■ VIVE LA LIBERTÉ - LIBERTY (USA, 1928) 20 MIN

Réalisateur Leo McCarey

Laurel et Hardy sont deux prisonniers évadés. Après s'être débarrassés de leurs vêtements de bagnards, ils s'aperçoivent qu'ils se sont trompés de pantalons...



► © Laurel & Hardy

ATELIER DE THÉÂTRE GAGS ET DUO

► Le 22 janvier à 15h30

Avec Romain Bocchechiampe (Compagnie Les Vagues à bonds).

En s'inspirant des personnages et des scènes des films de Laurel et Hardy, les enfants devront imaginer et interpréter un duo...

► Réservations : 04 42 26 81 82

Tarif : 4€

► Salle Armand Lunel Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org



© Adobestock

HÔTEL DE CAUMONT

ATELIERS ENFANTS

■ **ACTEURS DU THÉÂTRE KABUKI** ▶ Les 2 et 5 janvier à 10h

Après la visite de l'exposition, les enfants confectionneront un masque de Samourai (chef-guerrier) ou de Geisha (artiste raffinée).

■ **KIMONO : CRÉER LES PLUS BEAUX MOTIFS D'UN VÊTEMENT JAPONAIS**

▶ Le 3 janvier à 10h

Pendant la visite, les enfants découvriront les kimonos aux motifs élégants et colorés. Puis, ils fabriqueront un motif pour décorer le kimono d'une femme ou d'un acteur sur une estampe à la façon des grands maîtres japonais.

■ **LA TECHNIQUE D'UN SURIMONO (ESTAMPE JAPONAISE)** ▶ Le 4 janvier à 10h

Après la visite de l'exposition, les enfants réaliseront une estampe japonaise à offrir pour les fêtes.

Tarif : 13€ (1h30 visite commentée + atelier) (8 à 12 ans)

ATELIERS ADOLESCENTS

Ateliers proposés par l'association Japon'Aix Association Culturelle Franco Japonaise d'Aix-en-Provence.

■ **ATELIER DE CALLIGRAPHIE JAPONAISE** ▶ Le 8 janvier à 16h

■ **CÉRÉMONIE DU THÉ** ▶ Le 10 janvier à 16h

■ **ATELIER D'ORIGAMI** ▶ Le 22 janvier à 16h

Tarif : 30€ (atelier de 1h30 de 20 pers, dès 13 ans)

➔ **Caumont Centre d'Art** 3 rue Joseph Cabassol

Renseignements : 04 42 20 70 01

Réservations et billetterie : caumont-centredart.com

LA MARESCHALE

MARABOUT - BOUT D'FICELLE

■ **ASSOCIATION MILLE ET UNE PAROLES**

➔ Le 29 janvier à 15h30

Venez écouter notre ritournelle de contes.

Un conte en entraîne un autre. De la chèvre au loup, du loup à la souris et de la souris à la poule.

Entrée libre (dès 5 ans, sur réservation)

➔ **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - www.lamareschale.com



© Gérard Garnier

CIE MARIE HÉLÈNE DESMARIS

RÉPÉTITION PUBLIQUE DANSEZ, DES LIVRES ET VOUS...

■ **CONCEPTION ET CHORÉGRAPHIE : MARIE HÉLÈNE DESMARIS**

DANSEURS : ALICE GALODE, SIMON GILLET, YOANN FAYOLLE

➔ **Théâtre de l'Espace jeunesse Bellegarde**

Le 29 janvier à 14h

Rencontre artistique d'un corps à l'autre.

Comment se découvrir et construire son identité, à travers la transformation de soi-même et la confrontation à l'autre ? La danse, en invitant les arts visuels et la musique, s'appuie sur des livres et des textes pour répondre aux questionnements du corps en devenir...

Entrée libre

(dans la limite des places disponibles)

➔ **Théâtre Espace Jeunesse Bellegarde** 37 bd Aristide Briand

Renseignements : 06 69 10 30 07 - virguleetpointilles@gmail.com

LE FLIBUSTIER

LAPINOU ET SES AMIS

➔ Le 26 janvier à 10h

Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles, écoutez comment avec des amis pour la vie on peut se sortir de situations difficiles.

Justement il arrive beaucoup d'aventures à Lapinou ! Voilà que depuis ce matin il ne trouve plus son trésor, un trésor précieux, très important, plus encore que sa suçu... son « Doudou ». Heureusement Lapinou a beaucoup d'amis qui le soutiennent.

Tarifs : 6€/8€

ABRAPATATRAS

■ **COMPAGNIE LES CRAPULES**

➔ Les 25 et 26 janvier à 15h

Quand on veut faire de la magie, il faut un chapeau, un costume, une formule mais aussi une baguette !

Et ce n'est pas si facile que ça de trouver LA bonne baguette pour Jacky. Un nouveau spectacle divertissant et participatif où petits et grands retrouvent le petit singe farfelu avec de nouveaux tours. De l'humour, du rêve et des gags tout au long du spectacle.

Tarif : 10€

➔ **Café-Théâtre le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net



© Ville d'Aix

MUSÉE GRANET

LES ENFANTS AU MUSÉE

■ AUDIOGUIDE

Thèmes : Granet XX^e, collection Jean Planque, exposition Fabienne Verdier, sur les terres de Cézanne Proposé en français et en anglais

■ LIVRETS-JEUX

Tarif : 2€ (dès 6 ans)

Pour découvrir les collections permanentes, la collection Planque et les expositions en s'amusant ! (dès 6 ans)

ATELIERS ET PARCOURS THÉMATIQUES

■ AUTOUR D'HENRY MATISSE

➡ Le 18 janvier à 14h

Tarif : 5€ (6 à 10ans)

■ LES ATELIERS EN FAMILLE

■ MAIS QUE FAIT DONC ORNIC'ART ?

➡ Le 11 janvier à 15h

Tels de petits détectives ils se mettront à la recherche d'éléments disparus dans les tableaux peintures classiques du XIV^e au XVIII^e s.

(4 à 5 ans, durée 1h)

■ LES TECHNIQUES DE L'ART JUPITER ET THETIS D'INGRES

➡ Le 25 janvier à 14h

Les enfants reviennent à l'époque où le musée Granet était une école de dessin et découvrent les techniques enseignées alors : dessin, mise au carreau et mélange de couleurs.

(6 à 10 ans, durée 1h)

Tarif : 5€/personnes

➡ **Musée Granet** Place Saint-Jean-de-Malte

Réservations et billetterie : 04 42 52 87 97

granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr - museegranet-aixenprovence.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

QUINZAINE DE LA FAMILLE ET DE LA JEUNESSE

➡ **Salle Gassendi**

Dans le cadre de la Quinzaine pour la Famille et la Jeunesse, la direction Archéologie et Muséum propose différentes activités.

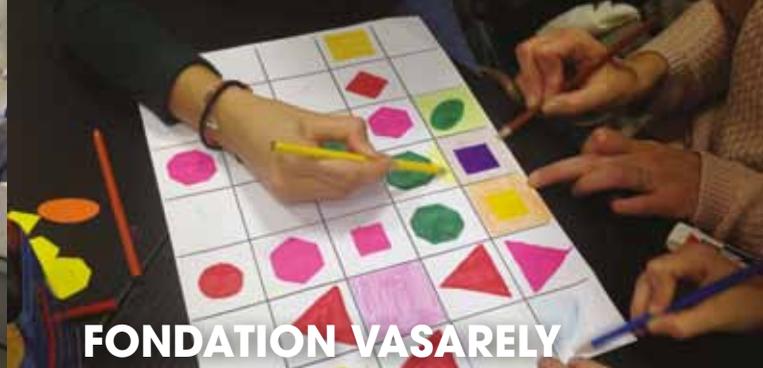
■ **MAMMOUTH** ▶ Le 22 janvier de 14h à 16h

■ **RECONSTITUTION D'UN DINOSAURE** ▶ Le 29 janvier de 14h à 16h

Tarif : 4€ (7 à 12 ans)

➡ **Muséum d'histoire Naturelle** Salle gassendi avenue Jean Monnet

Réservations : 04 88 71 81 81 - amismuseumaixenprovence.fr



FONDATION VASARELY

© Fondation Vasarely

ATELIERS EN FAMILLE

■ LES SAMEDIS CINÉTIQUES

■ **EFFET MIROIR** ▶ Le 4 janvier de 14h30 à 16h30

À partir d'une photo de la Fondation Vasarely, reconstituer en peinture un paysage.

Tarifs : 16€ enfant - 12€ accompagnateur (dès 3 ans)

■ LES DIMANCHES DÉCOUVERTES

■ **AUTOUR DU ZÈBRE** ▶ Le 12 janvier de 10h à 12h

Des pochoirs, des formes, des lignes, des couleurs.

■ **ALPHABET PLASTIQUE** ▶ Le 26 janvier

Imaginer un mot avec un alphabet de formes et des couleurs à la manière d'un message secret.

Tarifs : 16€ enfant - 12€ accompagnateur (dès 3 ans)

■ LE MERCREDI C'EST PERMIS !

■ **À PARTIR DE LA PÉRIODE BELLE ISLE** ▶ Le 8 janvier de 14h30 à 16h30

Abstraction du paysage dans une composition réalisée à partir de galets dans un dégradé de couleurs (Atelier en peinture).

Tarifs : 16€ enfant - 12€ accompagnateur (dès 3 ans)

■ BABY ART

■ **À PARTIR DE 12 MOIS.** (séances de 45 mn)

▶ Le 15 janvier à 10h30

▶ Le 30 janvier à 16h30

Un moment ludique à partager avec son bébé dans la découverte de nouvelles expériences et sensations.

Tarifs : 15€ par adulte et son bébé (sur réservation)

■ LES ATELIERS VACANCES

■ **ILLUSIONS OPTIQUES** ▶ Le 2 janvier de 10h à 12h (4 à 6 ans) de 14h30 à 16h30 (7 à 14 ans)

■ **ALPHABET PLASTIQUE** ▶ Le 3 janvier de 10h à 12h (6 à 12 ans) de 14h30 à 16h30 (3 à 5 ans)

■ ATELIER ÉVÉNEMENTIEL

■ **PÉRIODE « GORDES » DE VICTOR VASARELY** ▶ Le 5 janvier à 15h30

En partenariat avec le Conservatoire des ocres de Roussillon, atelier à la technique du pastel.

➡ **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09

contact@fondationvasarely - www.fondationvasarely.org

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélémy	04 42 16 17 75
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Amphithéâtre de la Verrière	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Arcade	Place Barthélémy Niollon	04 42 21 78 00
Archives départementales	25 allée de Philadelphie	04 42 52 81 90
Archives municipales	11 rue Cancel	04 42 91 94 26
Atelier du Patrimoine	6 bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Preljocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière 4180 route de Galice	09 83 60 34 51
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	rue Émile Tavan	04 42 91 88 70
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Franck Marcelin	9 rue Jaubert	04 42 23 17 38
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Parallax	3 rue des Épinoux	06 60 55 20 60
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Salliel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Galerie Zola	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	04 42 91 69 69
Granet XX*	rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Histoires d'Aix et de Provence	place Romée de Villeuneuve	06 75 52 98 48
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
La Gallery	15 rue Van Loo	04 42 63 32 83
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	1 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Velaux	04 42 99 37 11
Les Journées de l'Éloquence	47 rue Emeric David	04 13 91 07 30
Mairie d'Aix	place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	04 42 21 42 33
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Théâtre du Bois de l'Aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08

Aix-en-Provence ■ Pays d'Aix

**Laissez-vous
guider !**



**Toute la Provence
commence ici...**

Photo © Sophie Spitéri



**Visites et balades guidées,
activités et loisirs, musées,
city pass, excursions...**

**reservation.
aixenprovencetourism.com**



A L'ORIGINE

des collections ...



9 DÉCEMBRE
2019

-
29 FÉVRIER
2020

EXPOSITION

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

OFFICE DE TOURISME
LES ALLÉES PROVENÇALES
AIX-EN-PROVENCE

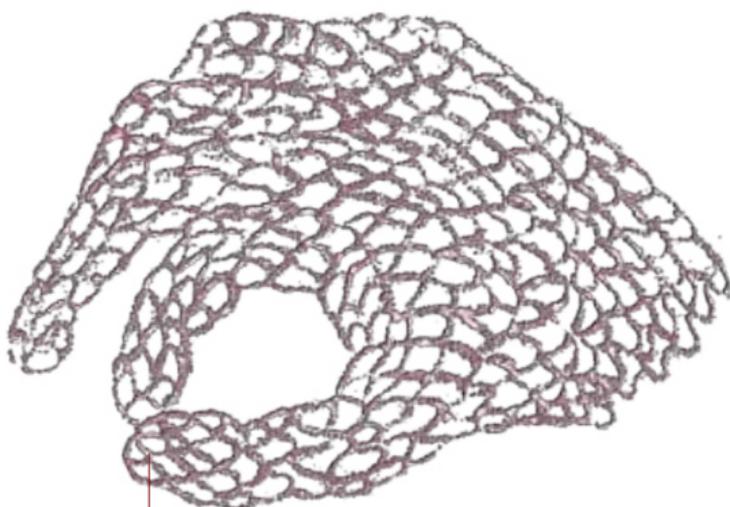


Renseignements
04 88 71 81 81 / aixenprovence.fr



ELLES *reviennent !*

EXPOSITION COLLECTIVE DANS LE CADRE
DE LA SAISON DU DESSIN INITIÉE PAR PARÉIDOLIE



CLÉMENTINE CARSBURG
DOMINIQUE CASTELL
KARINE DEBOUZIE
MARIE DUCATÉ
NADINE LAHOZ-QUILEZ
SOPHIE MENUET

**DU 26 OCTOBRE 2019
AU 1^{ER} MARS 2020**

Ouvert tous les jours
sauf le mardi

de 10h à 12h30
et de 13h30 à 17h00

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME
Renseignements
04 42 91 88 75 / aixenprovence.fr

