

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 158

Février
2018

FESTIVAL
AIX
EN PROVENCE

70 ANS

FESTIVAL
D'AIX-EN-PROVENCE
DU 4 AU 24 JUILLET 2018



© Pierre Alechinsky

STRAUSS
ARIANE À NAXOS

PROKOFIEV
L'ANGE DE FEU

MOZART
LA FLÛTE ENCHANTÉE

PURCELL
DIDON ET ÉNÉE

ADÁMEK
SEVEN STONES

ADWAN, MOODY, VAN DER HARST
ORFEO & MAJNUN

CONCERTS | ACADEMIE DU FESTIVAL D'AIX

RÉSERVATIONS 08 20 922 923* WWW.FESTIVAL-AIX.COM

* (2 cts/mn)   



HSBC            



► Dans les coulisses du Muséum © Jean-Luc Deglin

4 | Zoom

8 | Calendrier

30 | Musique

32 | Conservatoire

38 | Danse

40 | Théâtre

46 | Cinéma

50 | Conférences

53 | Forum des maths

54 | Musées

58 | Expositions

**68 | Mes vacances
aux musées**

70 | Jeune public

74 | Annuaire

76 | Plan

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n° 158 - Février 2018

Directeur de la publication : Maryse Joissains Masini

Directeur de l'information et de la communication : Isabelle Lorian

Directeur adjoint : Jean-François Hubert

Responsable des publications : Julien Chapon

Crédit photos : © Labo Ville d'Aix

Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire

www.tourne-la-page.com

Impression : Imprimerie Spot

Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence

Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004

Contacts : chaponj@mairie-aixenprovence.fr

fisnard@aixenprovence-tourism.com

Couverture : Musée Granet, L'œil de Planque

© **Photographie** : Hollan - Garache

LES DESSOUS DU PALAIS

Pendant plusieurs mois, au pied du Palais de justice, les archéologues de la Ville ont fouillé et analysé un périmètre extrêmement riche : sous l'empire romain, la via Aurelia aboutissait là, dans cet espace qui est resté longtemps péri-urbain pour devenir, au Moyen-Âge, résidence comtale puis, à l'aube du XIX^e siècle, le Palais de Justice que nous connaissons. Ces recherches archéologiques de grande ampleur se sont déroulées dans le cadre de la réhabilitation des places des Prêcheurs, de la Madeleine et Verdun.

L'ANTIQUITE : LA VOIE AURELIENNE

Les fouilles ont révélé les vestiges de l'antique voie Aurélienne. Venant de l'Italie, celle-ci aboutissait sur la porte sud-est de la ville, qui se trouvait sous l'actuel Palais de justice. Cette porte était encadrée par deux puissantes tours de défense et solennisée par une cour monumentale, devant laquelle se dressait un mausolée. L'analyse du terrain a révélé des traces de cultures, des rejets artisanaux et la possible présence de sépultures.

L'ANTIQUITE TARDIVE

L'antiquité tardive peine à livrer ses secrets : hors des murs de la cité, les traces d'une occupation visiblement artisanale a été retrouvée. Il faut surtout retenir de cette période la colonisation de la via Aurélia par une aire funéraire d'où est issue une trentaine de tombes, échelonnées entre le IV^e et VI^e siècle ap. J.-C. Cette observation impose d'imaginer le déplacement de cette voie soit plus au sud, soit plus au nord.



► © Labo Ville d'Aix

LE HAUT MOYEN-ÂGE : UNE ZONE D'ENSILAGE

Entre le VIII^e et le XII^e siècle, l'endroit accueillait une grande aire d'ensilage où l'on conservait céréales et légumineuses dans des silos enterrés. Cette zone de stockage a été fréquentée sur une longue période. À ce jour ont été découverts plus de 70 silos circulaires, dont certains avaient de très grands gabarits : ils mesurent 1,50 m de diamètre et 2 m de profondeur. Leur disposition autour des anciennes tours antiques confirme l'émergence d'un site fortifié.



LE MOYEN-ÂGE : LE PALAIS COMTAL

C'est à partir de cette forteresse, elle-même ancrée sur les deux tours et le mausolée romain, que s'est constitué le palais comtal, attesté dans les archives dès le XII^e siècle. Les comtes de Provence en avaient fait leur demeure. Le plus célèbre d'entre eux, le roi René y a vécu entre 1472 et 1480.



LA RENAISSANCE

À la mort de Charles V d'Anjou, héritier du roi René, la Provence passa au roi de France Louis XI et, en 1501, le palais comtal accueillit le Parlement de Provence. Les recherches ont permis de retrouver une partie de ce palais, à savoir ses ailes sud et est.



AUTOUR DU PALAIS COMTAL

Les recherches ont également mis au jour le quartier qui fut détruit en même temps que lui, à la fin du XVIII^e siècle. Plusieurs îlots urbains ainsi que deux rues ont ainsi été dégagés par nos collègues archéologues : la rue du Palais, qui n'existe plus, et la partie disparue de l'actuelle Petite rue Saint Jean. Les fouilles menées sur ces îlots urbains ont surtout révélé les fondations et les caves des habitations installées là depuis le XIV^e siècle.

LA PÉRIODE MODERNE : LE PALAIS DE JUSTICE

Si les Aixois connaissent bien cet édifice, peut-être ne savent-ils pas qu'un premier projet fut élaboré par l'architecte C.-N. Ledoux qui en établit les fondations avant d'être contraint d'abandonner son projet, faute de financements. Délaissé pendant 30 ans, son programme architectural fut repris, en 1822, moyennant quelques modifications, par l'architecte M.-R. Penchaud qui acheva la construction de l'édifice et de la prison qui l'accompagnait.

MÉDIATION

Un important programme d'animations et d'événements a été organisé autour du chantier archéologique. 27 conférences données à la Maison de l'Espagne, des parcours ludiques concoctés avec l'association À vos marches, et des visites ont permis au public de découvrir le site archéologique. Des événements artistiques (danse et théâtre) ont offert aux Aixois une approche sensible et décalée de ces lieux. Les écoles ont été associées. Au total, ce sont près de 30.000 personnes qui ont bénéficié, tout au long du chantier, de ces activités.

► Crédit photos : © Labo Ville d'Aix



Jeudi 1^{er} février**Théâtre** **FEU !****3 BIS F. LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS**

109 avenue du Petit Barthélémy à 15h et à 19h

Tél. : 04 42 16 17 75

www.3bisf.com

LES TROIS SŒURS**THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE** 1 place Victor Schläecher à 19h30

Tél. : 04 88 71 74 80

boisdelaune.fr

LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX**EUROPIA** 46 avenue Robert Schuman à 19h30

Tél. : 06 29 07 61 45 (La Lipaix - La ligue d'improvisation du Pays d'Aix)

www.lipaix.com

HISTOIRE SPIRITUELLE DE LA DANSE - DAVID WAHL**PAVILLON NOIR** 530 avenue Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14

www.preljocaj.org

TROP BELLE POUR MOI !**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

MARINA CARS**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

Cinéma**LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Los Olvidados à 14h30

El à 16h30

Les Hauts de Hurlevent à 18h30

La Vie criminelle d'Archibald de la Cruz à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

SOPHIE SCHOLL : DIE LETZTEN TAGE**CYCLE FILMS SUR LES FEMMES OU RÉALISÉS PAR DES FEMMES****MAISON DE LA RECHERCHE / T1** 29 avenue Robert Schuman à 18h

Tél. : 04 42 21 29 12 (Centre Franco - Allemand de Provence)

www.cfaprovence.com

Conférences**UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - UTL**Histoire et littérature - L'Indochine dans le roman français au 20^e siècle

par Gilles de Gantes, Professeur Agrégé d'histoire

ESPACE CASSIN 5 avenue Schuman de 14h30 à 16h

Tél. : 04 86 91 42 60 (Aix-Marseille Université) - utl.univ-amu.fr

L'ARCHÉOLOGIE RÉVÈLE L'HISTOIRE D'ASHKELON (ISRAËL)**SALLE SAINT SAUVEUR** place des Martyrs de la Résistance de 18h à 21h

Tél. : 04 42 16 11 75 (Association Aix Jumelages Relations Internationales)

www.aix-jumelages.com

Vendredi 2 février**Danse****SOLSTICE - BIANCA LI****GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** 380 avenue Max Juvénal à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

www.lestheatres.net

Théâtre**MAXIME TABART - RIEN N'EST IMPOSSIBLE****LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80 - www.lafontainedargent.com

AIME MOI SITU PEUX**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

LES TROIS SŒURS**THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE** 1 place Victor Schläecher à 20h30

Tél. : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr

ELLE VOIT DES NAINS PARTOUT !**LA MARESCHALE - MAISON DE QUARTIER D'ENCAGNANE**

27 avenue de Tübingen à 20h30

Tél. : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

TROP BELLE POUR MOI !**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

MARINA CARS**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80 - www.lafontainedargent.com

Cinéma**LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

La Vie criminelle d'Archibald de la Cruz à 14h30

Viridiana à 16h20

Le Journal d'une femme de chambre à 18h15

Belle de jour à 20h15

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Samedi 3 février**Musique****THOMAS PITIOT****LE PETIT DUC** 53 rue Émile Tavan à 20h30

Tél. : 04 42 27 37 39

www.lepetitduc.net

Théâtre**MÉMOIRES D'AIXOIS****LA MARESCHALE - MAISON DE QUARTIER D'ENCAGNANE**

27 avenue de Tübingen à 10h30

Tél. : 04 42 59 19 71

lamareschale.com

MAXIME TABART - RIEN N'EST IMPOSSIBLE**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80 - www.lafontainedargent.com

AIME MOI SITU PEUX**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

PIÈCE IMPROVISÉE**LE RUBAN VERT - GALERIE ET THÉÂTRE** 4 traverse Notre Dame à 20h30

Tél. : 06 60 12 31 89

TROP BELLE POUR MOI !**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

MARINA CARS**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80 - www.lafontainedargent.com

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Un Chien andalou et Simon du désert à 14h30

Belle de jour à 16h

El à 18h

Los Olvidados à 20h

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Sortir **SALON TOURISME ET PATRIMOINE - 4^E ÉDITION****AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 rue des Allumettes de 10h à 18h

Tél. : 04 42 91 98 88 (Cité du Livre)

SALON LIVRES ET PATRIMOINES - 2^E ÉDITION**AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 rue des Allumettes de 10h à 18h

Tél. : 04 42 91 98 88 (Cité du Livre)

Jeune public **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Les télescopes à 11h (dès 7 ans)

Découverte de l'astronomie à 15h (dès 7 ans)

La matière noire avec film à 17h

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

www.aix-planetarium.fr

LES ENFANTS AU FLIBUSTIER

Les Fabuleuses Fables de La Fontaine

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 15h (dès 3 ans)

Tél. : 04 42 27 84 74

www.lefflibustier.net

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

L'étoile et le papillon

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11 (Théâtre d'animation d'Aix)

Dimanche 4 février**Musique** **NIKOLAI LUGANSKY****GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** 380 avenue Max Juvénal à 17h

Tél. : 08 20 13 20 13

www.lestheatres.net

Théâtre **MARINA CARIS****LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 15h30

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

AIME MOI SITU PEUX**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 17h30

Tél. : 04 42 27 84 74 - www.lefflibustier.net

MAXIME TABART - RIEN N'EST IMPOSSIBLE**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 17h30

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Viridiana à 14h30

Les Hauts de Hurlevent à 16h30

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Sortir **SALON TOURISME ET PATRIMOINE - 4^E ÉDITION****AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 rue des Allumettes de 10 à 18h

Tél. : 04 42 91 98 88 (Cité du Livre)

SALON LIVRES ET PATRIMOINES - 2^E ÉDITION**AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 rue des Allumettes de 10 à 18h

Tél. : 04 42 91 98 88 (Cité du Livre)

Jeune public **LES ENFANTS AU FLIBUSTIER**

Le Vilain petit canard à 10h (1/3 ans)

Les Fabuleuses Fables de La Fontaine à 15h (dès 3 ans)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

www.lefflibustier.net

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Étoiles et constellations

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet à 15h (dès 7 ans)

Tél. : 04 42 20 43 66

www.aix-planetarium.fr

Lundi 5 février**Cinéma** **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Les Hauts de Hurlevent à 14h30

La Vie criminelle d'Archibald de la Cruz à 16h30

La Voie lactée à 18h30

Un Chien andalou et Simon du désert à 20h30

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Conférences **UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - UTL**

Neurosciences - Le Sommeil - Sommeil, rêve et mémoire par

Marc Rey, MCF AMU, Praticien hospitalier responsable de l'unité de sommeil de

l'hôpital de la Timone de 14h30 à 16h

Géosciences - Pourquoi les civilisations s'effondrent ? Le point de vue d'un

géographe physicien. L'effondrement des premières dynasties égyptiennes et

extension du S. Suzanne LEROY

Docteur en sciences géographiques,

Chercheur bénévole au CEREGE de 16h15 à 17h45

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Mardi 6 février**Musique** **DVORÁK, CONCERTO POUR VIOLONCELLE****GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** 380 avenue Max Juvénal à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

www.lestheatres.net

Théâtre **TIMON D'ATHÈNES****THÉÂTRE ANTOINE VITEZ** 29 avenue Robert Schuman à 20h30

Tél. : 04 13 55 35 76

theatre-vitez.com

LE BAC 68**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** 17-21 rue de l'Opéra à 20h30

Tél. : 04 42 99 12 00

lestheatres.net

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Tristana à 18h (1/3 ans)

El à 20h (dès 3 ans)

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

**RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES
DES DROITS DE L'HOMME EN PROVENCE**

Retour en Algérie, Sciences Po Aix

SALLE RENÉ CASSIN. Film suivi d'un débat avec Emmanuel Audrain, réalisateur,

Walter Bruyères Ostells, professeur d'histoire à l'IEP animé par

Jean-Claude Escaffit, journaliste à 18h

**EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION PERSPECTIVES 50 ANS D'ART
CONTEMPORAIN JUBILÉ 1967/2017**

Grandeur et décadence d'un petit commerce de cinéma

INSTITUT DE L'IMAGE SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Mercredi 7 février**Théâtre** **LE BAC 68****THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** 17-21 rue de l'Opéra à 19h

Tél. : 04 42 99 12 00

lestheatres.net

DAMIEN JAYAT - BASIC EINSTEIN**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR**

5 rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Le Journal d'une femme de chambre à 14h

Viridiana à 16h

Soirée Film culte : J'ai même rencontré des Tziganes heureux à 20h30

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Conférences **L'EUROPE À L'ÉPREUVE DE TWITTER****QUAND LE PARLEMENT EUROPÉEN S'AVENTURE****SUR LES RÉSEAUX SOCIO-NUMÉRIQUES****INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES (IEP) - SCIENCES PO AIX**

25 rue Gaston de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

www.sciencespo-aix.fr

TRAIT D'UNION 1967 / 2017**UNE HISTOIRE DES ARTS PLASTIQUES AU PAYS D'AIX**

Alain Paire Association Perspective

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes à 18h30

Tél. : 04 42 91 98 88 (Bibliothèque Méjanès)

www.citedulivre-aix.com

Sortir **SPEAK DATING****CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE** 19 rue du Cancel à 19h

Tél. : 04 42 21 29 12

www.cfaprovence.com

Jeune public **LES SÉANCES DU PLANÉTIUM**

Étoiles et constellations à 15h (dès 7 ans)

Les planètes à 16h (4/7 ans accompagnés)

PLANÉTIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

www.aix-planetarium.fr

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le monde magique des papillons

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11 (Théâtre d'animation d'Aix)

Jeudi 8 février**Danse** **JINX 103 / LIFT****PAVILLON NOIR** 530 avenue Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14

www.preljocaj.org

Théâtre **DAMIEN JAYAT - BASIC EINSTEIN****LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

PRICE**THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE** 1 place Victor Schläeher à 19h30

Tél. : 04 88 71 74 80

boisdelaune.fr

LE BAC 68**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** 17-21 rue de l'Opéra à 20h30

Tél. : 04 42 99 12 00

lestheatres.net

TROP BELLE POUR MOI !**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

El à 14h

Los Olvidados à 16h

Les Hauts de Hurlevent à 20h30

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Conférences **UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - UTL**

Neurosciences - Le pouvoir des intentions et la Science par Claude Touzet,

MCF Labo. 3C, AMU

ESPACE CASSIN 5 avenue Schuman de 14h30 à 16h

Tél. : 04 86 91 42 60

utl.univ-amu.fr

LES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES**AU BANQUET ENTRE PARTAGE ET DISTINCTION****MAISON DES ASSOCIATIONS** place Romée de Villeneuve à 18h

Tél. : 04 42 17 97 59 (Dante Alighieri) - www.dante-aix.fr

LES AMIS DE LA MÉJANÈS

Le drame du barrage du Vajont (Italie Vénétie) en 1963

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes à 18h30

Tél. : 04 42 91 98 88 (Bibliothèque Méjanès)

www.citedulivre-aix.com

CULTURE FRANÇAISE ET PROVENÇALE : LES TRADITIONS CARNAVALESQUES**LA MAISON DE L'ESPAGNE** 7 rue Mignet à 18h30

Tél. : 04 42 21 21 11

www.maison-espagne.com

Vendredi 9 février**Musique** **MACKIE ET LES GECKOS****ESPACE D'ART CONTEMPORAIN 361°** 2 rue de l'Annonciade à 20h

Tél. : 07 56 80 07 74

www.espace361.com

JAN LISIECKI ET KRZYSZTOF URBANSKI**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** 380 avenue Max Juvénal à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

www.lestheatres.net

9^E SYMPHONIE DE BEETHOVEN**CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD** 380 avenue Mozart à 20h30

Tél. : 06 72 92 76 20

www.aixenprovence.fr/reservations

VEILLÉE GOSPEL - SWEET WITNESS**CATHÉDRALE SAINT-SAUVÉUR** 34 place des Martyrs de la Résistance à 20h30

Tél. : 06 33 00 96 76 (Maison des lycéens)

www.weeevent.com/gospel-sweetwitness

AUBE ET CRÉPUSCULE**LE PATIO** 1 place Schœlcher à 20h30

Tél. : 06 50 80 20 04 (Et Caetera Aix)

Danse **JINX 103 / LIFT****PAVILLON NOIR** 530 avenue Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14

www.preljocaj.org

Théâtre **DAMIEN JAYAT - BASIC EINSTEIN****LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

AIME MOI SITU PEUX**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74

www.lefibustier.net

LES ARÈNES DE L'IMPRO**LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN** 23 boulevard Carnot à 20h30

Tél. : 06 10 78 87 29 (Les Fondus)

fondus.fr

PRICE**THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE** 1 place Victor Schœlcher à 20h30

Tél. : 04 88 71 74 80

boisdelaune.fr

UNE SOIRÉE AVEC OBALDIA**LA MARESCHALE - MAISON DE QUARTIER D'ENCAGNANE**

27 avenue de Tübingen à 20h30

Tél. : 04 42 59 19 71

lamareschale.com

LE BAC 68**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME**

17-21 rue de l'Opéra à 20h30

TROP BELLE POUR MOI !**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

www.lefibustier.net

DANIEL CAMUS - ADOPTE**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Hommage à P.O.L. : Éditeur à 14h

Cet Obscur objet du désir à 16h30

Los Olvidados à 18h40

Viridiana à 20h30

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Conférences **L'ELIXIR D'AMOUR****LOCAL DE L'ASSOCIATION** 24 place de l'Archevêché à 18h

Tél. : 04 88 19 93 53 (Les Amis du Festival d'Aix) - www.amisdufestival-aix.org

CARTE BLANCHE« **UNE PARFUMERIE, UNE PASSION, UNE COLLECTION, HOUBIGANT** »

Intervenants : Valérie et Jean-François Cuiller

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART 3 rue Joseph Cabassol à 19h

Tél. : 04 42 20 70 01

www.caumont-centredart.com

Samedi 10 février**Musique** **PROVOCK SESSION 6****LES ARCADES** chemin du coton rouge à 19h

Tél. : 06 09 88 15 73 (Association Provoke) - www.provock.fr

LES DAMES DE LA JOLIETTE**LE PETIT DUC** 53 rue Emile Tavan à 20h30

Tél. : 04 42 27 37 39

www.lepetitduc.net

9^E SYMPHONIE DE BEETHOVEN**CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD** 380 avenue Mozart à 20h30

Tél. : 06 72 92 76 20 (Rotary Club) - www.aixenprovence.fr/reservations

Théâtre **DAMIEN JAYAT - BASIC EINSTEIN****LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

PAPARAZZI, MALGRÉ LUI !**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74

www.lefibustier.net

LE BAC 68**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** 17-21 rue de l'Opéra à 20h30

Tél. : 04 42 99 12 00

lestheatres.net

MATCH D'IMPROVISATION AIX VS NANCY**THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE**

9 avenue Jules Isaac à 20h30

Tél. : 07 83 25 31 13 (Les Fondus) - fondus.fr/les-matches

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

DANIEL CAMUS - ADOPTE**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Le Charme discret de la bourgeoisie à 14h30

Tristana à 16h30

La Vie criminelle d'Archibald de la Cruz à 18h30

La Voie lactée à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Conférences **LES SAMEDIS DE SAINT-SAUVEUR**

Le thème de l'Arbre de Vie et le nouveau vitrail de la chapelle Sainte-Catherine dans la cathédrale Saint-Sauveur d'Aix-en-Provence par Père Damien Etamad-Zadeh, supérieur de l'année Saint Jean-Baptiste au séminaire Saint-Luc.

CAVE AUX HUILES 34 place des Martyrs de la Résistance de 15h à 16h30

Tél. : 04 42 23 45 65 (Association Cathédrale Vivante)

Jeune public **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Naissance, vie et mort des étoiles à 11h (dès 7 ans)

Notre amie la lune à 15h (4/7 ans accompagnés)

Notre Univers à 17h

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66 - www.aix-planetarium.fr

LES ENFANTS AU FLIBUSTIER

Jean Georges le loup qui voulait être gentil

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 15h (dès 3 ans)

Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

La reine des forêts

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11 (Théâtre d'animation d'Aix)

Dimanche 11 février**Musique** **CONCERT DE MUSIQUE BAROQUE****SOUS LES ÉTOILES AU PLANÉTIARIUM****PLANÉTIARIUM PEIRESC** 166 avenue Jean Monnet à 17h

Tél. : 04 42 20 43 66 - www.aix-planetarium.fr

9^e SYMPHONIE DE BEETHOVEN**CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD** 380 avenue Mozart à 17h

Tél. : 06 72 92 76 20 (Rotary Club)

www.aixenprovence.fr/reservations

Théâtre **AIME MOI SITU PEUX****CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 17h30

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

DANIEL CAMUS - ADOPTE**LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 17h30

Tél. : 04 42 38 43 80 - www.lafontainedargent.com

Cinéma**LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Belle de jour à 14h30

Un Chien andalou et Simon du désert à 16h30

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Sortir**LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Concert de musique baroque sous les étoiles

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet à 17h

Tél. : 04 42 20 43 66

www.aix-planetarium.fr

Lundi 12 février**Musique****WYNTON MARSALIS AND JAZZ****AT LINCOLN CENTER ORCHESTRA****GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** 380 avenue Max Juvénal à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

www.lestheatres.net

Cinéma**LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Le Fantôme de la liberté à 14h30

Cet Obscur objet du désir à 16h40

El à 18h45

Tristana à 20h40

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Conférences**UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - UTL**

Histoire antique - Etrusques et Romains ? Les Etrusques en Toscane : les étapes de la découverte d'une civilisation par Claire Joncheray, Docteur en histoire et archéologie de 14h30 à 16h

Neurosciences - Hormones coupe-faim et cerveau : la découverte

d'un circuit nerveux de contrôle de la masse grasse corporelle par Bruno Lebrun,

Maître de conférences AMU, Docteur en neurosciences de 16h15 à 17h45

ESPACE CASSIN 5 avenue Schuman

Tél. : 04 86 91 42 60

utl.univ-amu.fr

LE BARBIER DE SÉVILLE**MUSÉE DES TAPISSERIES PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ**

28 place des Martyrs de la Résistance à 15h

Tél. : 04 88 19 93 53

www.amisdufestival-aix.org

INDIA AND THE UNITED NATIONS :**THE CONTRIBUTIONS TO PEACE KEEPING OPERATIONS****INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES (IEP) - SCIENCES PO AIX**

25 rue Gaston de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

www.sciencespo-aix.fr

Mardi 13 février**Musique****BEETHOVEN - TRIPLE CONCERTO****GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** 380 avenue Max Juvénal à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

www.lestheatres.net

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Le Charme discret de la bourgeoisie à 18h

Livres au cinéma : Le Journal d'une femme de chambre

précédé d'une lecture par la Compagnie Le Rouge et le Vert à 20h

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

**RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES
DES DROITS DE L'HOMME EN PROVENCE**

Dans l'ombre d'un homme, à la Faculté de Droit,

Amphithéâtre Portalis. Film suivi d'un débat
avec Marie-Claude Grossetete, responsable d'Osez le féminisme

FALCULTÉ DE DROIT - AMPHITHEATRE PORTALIS 3 avenue Robert Schuman à 18h

Conférences **L'OPÉRA BAROQUE**

TEMPLE PROTESTANT - CULTE PROTESTANT - ÉGLISE PROTESTANTE UNIE (EPU)

4 rue Villars à 12h

Tél. : 04 88 19 93 53 (Les Amis du Festival d'Aix)

www.amisdufestival-aix.org

Mercredi 14 février**Théâtre** **DOMINO UN COUPLE CHAUDEMENT GIVRÉ**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR

5 rue Fontaine d'Argent à 19h15 et 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

AIME MOI SI TU PEUX

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

TROP BELLE POUR MOI !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Viridiana à 14h30

La Voie lactée à 16h30

Belle de jour à 18h30

Le Charme discret de la bourgeoisie à 20h30

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Conférences **DE L'UTILISATION DE LA RÉFÉRENCE**

DANS L'ART CONTEMPORAIN

MUSÉE DESTAPISSERIES, PALAIS DE L'ARCHEVÊCHE

28 place des Martyrs de la Résistance à 18h

Tél. : 04 88 19 93 53

www.amisdufestival-aix.org

IRAN CONTRE ARABIE SAOUDITE :

RECOMPOSITIONS GÉOPOLITIQUES AU MOYEN-ORIENT

INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES (IEP) - SCIENCES PO AIX

25 rue Gaston de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

www.sciencespo-aix.fr

Jeune public **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Le Système solaire à 15h (dès 7 ans)

Les étoiles à 16h (4/7 ans accompagnés)

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66 - www.aix-planetarium.fr

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11 (Théâtre d'animation d'Aix)

Jeudi 15 février**Musique** **FLORENT PAGNY - 55 TOUR**

ARENA DU PAYS D'AIX 1955 rue Claude Nicolas Ledoux à 20h

Tél. : 08 25 02 00 20 (Fnac Aix-en-Provence) - www.fnac.com/aix-en-provence

EMMANUEL KRIVINE ET LA CHAMBRE PHILHARMONIQUE

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE 380 avenue Max Juvénal à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13 - www.les theatres.net

Théâtre **SPIN-OFF**

LA SCÈNE CLUB 270 rue Famille Laurens à 20h

Tél. : 04 42 20 90 90

DOMINO UN COUPLE CHAUDEMENT GIVRÉ

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

TROP BELLE POUR MOI !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

Conférences **UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - UTL**

Archéologie biblique ? Aux origines d'Israël par Remo Mugnaioni, Maître de conférences, AMU

ESPACE CASSIN 5 avenue Schuman de 14h30 à 16h

Tél. : 04 86 91 42 60

utl.univ-amu.fr

QUELQUES BELLES HISTOIRES SUR DES INCONNU(E)S SI IMPORTANTES**7^E FORUM DES MATHS**

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 rue des Allumettes à 18h30

Tél. : 04 42 91 98 88 (Cité du Livre)

Sortir **7^E FORUM DES MATHS**

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 rue des Allumettes de 9h à 18h

Tél. : 04 42 91 98 88 (Cité du Livre)

UN REGARD SUR LES THÉÂTRES DE MUNICH

IMAGES ET RECHERCHE - CENTRE D'AIX RUE CÉLONY à 18h30

Tél. : 04 42 21 29 12 (Centre Franco-Allemand de Provence)

www.cfaprovence.com

Vendredi 16 février**Musique** **ENSEMBLE ARABESQUES**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD 380 avenue Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 21 29 12 (Centre Franco-Allemand de Provence)

www.cfaprovence.com

CHRISTOPHE DAL SASSO

LE PETIT DUC 53 rue Emile Tavan à 20h30

Tél. : 04 42 27 37 39

www.lepetitduc.net

HARPE ET SEXTETTE FRANCO-ALLEMAND

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD 380 avenue Mozart de 20h30
Tél. : 06 72 92 76 20 - www.aixenprovence.fr/reservations

Théâtre KOLIK

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE 1 place Victor Schläecher à 20h30
Tél. : 04 88 71 74 80
boisdelaune.fr

DOMINO, UN COUPLE CHAUDEMENT GIVRÉ

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80
www.lafontainedargent.com

Conférences 7^e FORUM DES MATHS

Conférence de clôture par le Dr Joseph Ciccolini :
« Nanoparticules en médecine : rêve ou révolution ? »
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 rue des Allumettes de 9h à 19h30
Tél. : 04 42 38 43 80 (Cité du Livre)

Sortir 7^e FORUM DES MATHS

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 rue des Allumettes de 9h à 18h
Tél. : 04 42 91 98 88 (Cité du Livre)

LECTURE AU CAFÉ-CAUMONT

«Le Téléphérique et Autres Nouvelles» de Sylvain Tesson
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART 3 rue Joseph Cabassol à 16h
Tél. : 04 42 20 70 01 - www.caumont-centredart.com

Jeune public LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet à 16h (4/7 ans accompagnés)
Tél. : 04 42 20 43 66
www.aix-planetarium.fr

Samedi 17 février**Musique CARTE BLANCHE À CHRISTINE ICART**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD 380 avenue Mozart à 20h30
www.weezevent.com/concert-anniversaire-lnp

LA CHICA BELLEVILLE

LE PETIT DUC 53 rue Emile Tavan à 20h30
Tél. : 04 42 27 37 39 - www.lepetitduc.net

Théâtre KOLIK

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE 1 place Victor Schläecher à 19h30
Tél. : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr

E.V.A ENTERREMENT DE VIE D'AVANT

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 19h30
Tél. : 04 42 27 84 74
www.leflibustier.net

BATTLE D'IMPRO

LE RUBAN VERT - GALERIE ET THÉÂTRE 4 traverse Notre Dame à 20h30
Tél. : 06 29 07 61 45 (La Lipaix - La ligue d'improvisation du Pays d'Aix)
www.lipaix.com

LES PETITES FÂCHERIES CONJUGALES

THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE 9 avenue Jules Isaac à 20h30
Tél. : 07 68 92 78 72 (Compagnie pleins feux) - www.ainsidesuite.com

DOMINO UN COUPLE CHAUDEMENT GIVRÉ

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80 - www.lafontainedargent.com

LE TOUR D'UNE BLONDE EN 80 JOURS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h
Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

Cinéma LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
Le Fantôme de la liberté suivi d'une rencontre avec Jean-Claude Carrière à 14h30
Tristana à 18h
Cet Obscur objet du désir à 20h
SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 (Institut de l'Image)
www.institut-image.org

Jeune public LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Les galaxies à 11h (dès 7 ans)
Découverte de l'astronomie à 15h (dès 7 ans)
De la Terre à l'Univers avec film à 17h
PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66 - www.aix-planetarium.fr

LES ENFANTS AU FLIBUSTIER

Raiponce aux cheveux d'or
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 15h (dès 3 ans)
Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le pêcheur du lac
MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h
Tél. : 06 20 97 52 11 (Théâtre d'animation d'Aix)

Dimanche 18 février**Musique IMPRESSIONNISME FRANÇAIS**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD 380 avenue Mozart à 16h30
www.weezevent.com/concert-anniversaire-lnp

Théâtre CABARET D'IMPRO

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 15h30
Tél. : 04 42 38 43 80
www.lafontainedargent.com

MIGRAAANTS - ON EST TROP NOMBREUX SUR CE PUTAIN DE BATEAU

THÉÂTRE JACQUES PRÉVERT 24 boulevard de la République à 17h
Tél. : 04 42 26 36 50 - www.mjc-aixenprovence.fr

DOMINO UN COUPLE CHAUDEMENT GIVRÉ

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 17h30
Tél. : 04 42 38 43 80
www.lafontainedargent.com

AIME MOI SITU PEUX

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 17h30
Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

Cinéma LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE

CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
Los Olvidados à 14h30
Le Journal d'une femme de chambre à 16h20
SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 (Institut de l'Image) - www.institut-image.org

Jeune public LES ENFANTS AU FLIBUSTIER

La marmite enchantée à 10h (1/3 ans)
Raiponce aux cheveux d'or à 15h (dès 3 ans)
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons
Tél. : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net

Lundi 19 février**Cinéma** **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Un Chien andalou et Simon du désert à 14h30

Les Hauts de Hurlevent à 16h

La Vie criminelle d'Archibald de la Cruz à 18h

Belle de jour à 20h

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 (Institut de l'Image)

www.institut-image.org

Conférences **UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - UTL**

Sciences : Biodiversité - Histoire des forêts de Provence par Brigitte Talon, MCF, AMU, Institut Méditerranéen de Biodiversité et d'écologie de 14h30 à 16h

Histoire antique ? L'Orient ancien ? La divination en Mésopotamie par

Amandine Idasiak, IREMAM (Institut de Recherche et d'Études Monde Arabe et Musulman), AMU de 16h15 à 17h45

ESPACE CASSIN 5 avenue Schuman

Tél. : 04 86 91 42 60

utl.univ-amu.fr

Mardi 20 février**Musique** **CONCERT MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES**

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 rue des Allumettes à 18h

Tél. : 04 88 71 84 20

VADIM REPIN ET ANDRÉI KOROBEINIKOV

GRANDTHÉÂTRE DE PROVENCE 380 avenue Max Juvénal à 20h30

Tél. : 04 88 71 84 20

Danse **LES RÉPÉTITIONS PUBLIQUES DU PAVILLON NOIR**

Ballet Preljocaj / Helikopter

PAVILLON NOIR 530 avenue Mozart à 18h

Tél. : 04 42 93 48 00

www.preljocaj.org

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Le Fantôme de la liberté

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes à 20h30

Tél. : 04 42 26 81 82 (Institut de l'Image)

www.institut-image.org

Conférences **L'ANGE DE FEU DE PROKOFIEV**

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes à 18h30

Tél. : 04 88 19 93 53 (Les Amis du Festival d'Aix)

www.amisdufestival-aix.org

Mercredi 21 février**Théâtre** **POP À L'ŒIL**

LA MARESCHALE - MAISON DE QUARTIER D'ENCAGNANE

27 avenue de Tübingen à 15h

Tél. : 04 42 59 19 71

lamareschale.com

OH BOY !

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME 17-21 rue de l'Opéra à 19h

Tél. : 08 20 13 20 13

www.lestheatres.net

ARNAUD COSSON ET CYRIL LEDOUBLÉE**UN CON PEUT EN CACHER UN AUTRE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR

5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

EL à 14h30

Le Journal d'une femme de chambre à 16h30

Un Chien andalou et Simon du désert à 18h30

Viridiana à 20h

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

HANNAH ARENDT**FILMS SUR LES FEMMES OU RÉALISÉS PAR DES FEMMES**

INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES (IEP) - SCIENCES PO AIX

25 rue Gaston de Saporta à 18h

Tél. : 04 42 21 29 12 - www.cfaprovence.com

Conférences **MASTERCLASS JEAN-GABRIEL PÉRIOT**

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 rue des Allumettes de 14h à 17h

Amphithéâtre de la Verrière

ETATS-UNIS - RUSSIE : UNE LECTURE DIFFÉRENTE**DE LA FIN DE LA GUERRE FROIDE**

LES DEUX GARÇONS 53 cours Mirabeau de 18h30 à 20h30

www.cafedhistoire-aix.fr

MÉMOIRE HISTORIQUE**LES INTELLECTUELS ESPAGNOLS EXILÉS EN FRANCE**

LA MAISON DE L'ESPAGNE 7 rue Mignet à 18h30

Tél. : 04 42 21 21 11

www.maison-espagne.com

Sortir **JOURNÉE PORTES OUVERTES ÉCOLE D'ART**

Visites et rencontres pour découvrir l'éventail

des pratiques enseignées et étudiées à l'ESAAix

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX rue Émile Tavan de 10h à 18h

www.ecole-art-aix.fr

RENCONTRES, POÉSIE ET LITTÉRATURE

MUSÉE DES TAPISSERIES, PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ

28 place des Martyrs de la Résistance à 18h30

Tél. : 04 88 19 93 53 - www.amisdufestival-aix.org

CALAMITY CABARET

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE 1 place Victor Schläecher à 18h30 et à 19h30

Tél. : 04 88 71 74 80

boisdelaune.fr

Jeune public **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Étoiles et constellations à 15h (dès 7 ans)

Les planètes à 16h (4/7 ans accompagnés)

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

www.aix-planetarium.fr

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le prince et la rose

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11 (Théâtre d'animation d'Aix)

Jeudi 22 février**Théâtre ARNAUD COSSON ET CYRIL LEDOUBLÉE****UN CON PEUT EN CACHER UN AUTRE****LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

TROP BELLE POUR MOI !**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

Cinéma LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE**CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Belle de jour à 14h30

Le Charme discret de la bourgeoisie à 16h30

Ciné-cité-philos : Peggy Sue s'est mariée, présenté par Marie Gil à 20h30

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

CINÉ-CITÉ-PHILO - PEGGY SUE S'EST MARIÉE†**SALLE ARMAND LUNEL** 8/10 rue des Allumettes à 20h30

Tél. : 04 42 91 98 88 (Cité du Livre)

**RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES
DES DROITS DE L'HOMME EN PROVENCE**

Sabogal, au Cinéma Le Mazarin. Film suivi d'un débat avec Juan José Luzano, réalisateur, et Bruno Canivenc, membre d'Amnesty International

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes à 20h30

Tél. : 04 42 26 81 82

Conférences UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - UTL

Arts et patrimoine - Les arts de l'Inde musulmane : architecture, peinture, etc. par Yves Porter, Ens. Chercheur, Labo. Archéologie Médiévale et Moderne en Méditerranée, responsable recherche Arts d'Orient et d'Occident, AMU de 14h30 à 16h

Histoire de l'art - Tal Coat, (1905-1985), peintre, graveur et illustrateur français de l'École de Paris par Bruno ELY

Conservateur en chef et directeur du musée Granet de 16h15 à 17h45

ESPACE CASSIN 5 avenue Schuman

Tél. : 04 86 91 42 60

utl.univ-amu.fr

EDGAR DEGAS**INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES (IEP) - SCIENCES PO AIX**

25 rue Gaston de Saporta de 18h15 à 20h

Tél. : 04 42 17 01 60

www.sciencespo-aix.fr

CINÉ-CITÉ-PHILO - SOUS LE SIGNE DE L'AMOUR**CITÉ DU LIVRE** 8/10 rue des Allumettes à 18h30 et à 20h30

Tél. : 04 42 91 98 88

www.aixenprovence.fr

QUAND LA NATURE SE CACHE...**INVISIBLE, MAIS SURPUISSANTE : FOCUS SUR LES DIATOMÉES****MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE** 166 avenue Jean Monnet à 18h30

Tél. : 04 88 71 81 81 - amismuseumaixenprovence.fr

LA POURSUITE DE L'AMOUR**AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 rue des Allumettes à 18h30

Tél. : 04 88 71 81 21

www.aixenprovenctourisme.com

Sortir CALAMITY CABARET**THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE** 1 place Victor Schläecher à 18h30 et à 19h30

Tél. : 04 88 71 74 80

boisdelaune.fr

Vendredi 23 février**Musique ROY SWART'S FRENCHY JAZZ TRIO****LA MARESCALE - MAISON DE QUARTIER D'ENCAGNANE**

27 avenue de Tübingen à 20h30

Tél. : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

KEVIN NORWOOD QUARTET**LE PETIT DUC** 53 rue Émile Tavan à 20h30

Tél. : 04 42 27 37 39

www.lepetitduc.net

Théâtre OH BOY !**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** 17-21 rue de l'Opéra à 19h

Tél. : 08 20 13 20 13 - www.lestheatres.net

AIME MOI SITU PEUX**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

**ARNAUD COSSON ET CYRIL LEDOUBLÉE
UN CON PEUT EN CACHER UN AUTRE****LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR** 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

LE REPAS DES FAUVES**THÉÂTRE JACQUES PRÉVERT** 24 boulevard de la République à 21h

Tél. : 04 42 26 36 50

www.mjc-aixenprovence.fr

TROP BELLE POUR MOI !**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

Cinéma LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE**CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Un Chien andalou et Simon du désert à 14h30

Le Fantôme de la liberté à 16h

Tristana à 18h15

Los Olvidados à 20h15

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Conférences LA BOHÈME**LOCAL DE L'ASSOCIATION** 24 place de l'Archevêché à 18h

Tél. : 04 88 19 93 53 (Les Amis du Festival d'Aix) - www.amisdufestival-aix.org

Sortir CALAMITY CABARET**THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE** 1 place Victor Schläecher à 19h30 et à 20h30

Tél. : 04 88 71 74 80

boisdelaune.fr

Jeune public LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Découverte de l'astronomie

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet à 16h (dès 7 ans)

Tél. : 04 42 20 43 66

www.aix-planetarium.fr

Samedi 24 février**Musique** **CONCERT - TRAIT D'UNION****MUSÉE DES TAPISSERIES PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ**

28 place des Martyrs de la Résistance à 15h
Tél. : 04 88 19 93 53 (Les Amis du Festival d'Aix)
www.amisdufestival-aix.org

ESKELINA - LA VERTICALE

LE PETIT DUC 53 rue Emile Tavan à 20h30
Tél. : 04 42 27 37 39
www.lepetitduc.net

PROVOCK SESSION 7

LES ARCADES chemin du Coton Rouge à 20h30
Tél. : 06 09 88 15 73 (Association Provock) - www.provock.fr

GOLDEN GOAT

LE PATIO 1 place Schœlcher à 20h30
Tél. : 06 50 80 20 04 (Et Caetera Aix)

Théâtre **TI'DODO**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 15h30
Tél. : 04 42 38 43 80
www.lafontainedargent.com

L'ODYSSÉE DE L'IMPRÉVU

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 18h
Tél. : 04 42 27 84 74
www.leflibustier.net

AIME MOI SITU PEUX

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 19h30
Tél. : 04 42 27 84 74
www.leflibustier.net

ZIZE - BEST OF

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME 17-21 rue de l'Opéra à 20h30
Tél. : 04 42 38 43 80 (La Fontaine d'Argent - Théâtre d'humour)
www.lafontainedargent.com

**ARNAUD COSSON ET CYRIL LEDOUBLÉE
UN CON PEUT EN CACHER UN AUTRE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80
www.lafontainedargent.com

TROP BELLE POUR MOI !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h
Tél. : 04 42 27 84 74
www.leflibustier.net

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE
CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

La Voie lactée à 14h30
Désir & cinéma : Cet Obscur objet du désir séance animée
par Nicolas Feodoroff à 16h30
Le Charme discret de la bourgeoisie à 20h
SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des Allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Sortir **DÎNER LYRIQUE À L'HÔTEL DE CAUMONT**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART 3 rue Joseph Cabassol à 19h30
Tél. : 04 42 20 70 01
www.caumont-centredart.com

Jeune public **LES VACANCES D'HIVER À L'HÔTEL DE CAUMONT**

Visite-atelier de l'exposition « Botero dialogue avec Picasso »
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART 3 rue Joseph Cabassol à 10h (6/11 ans)
Tél. : 04 42 20 70 01
www.caumont-centredart.com

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Le Soleil notre étoile à 11h (dès 7 ans)
Les robots de l'espace à 15h (4/7 ans accompagnés)
Trous noirs et autres mystères à 17h
PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66
www.aix-planetarium.fr

LES ENFANTS AU FLIBUSTIER

Blanche-Neige
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 15h (dès 3 ans)
Tél. : 04 42 27 84 74
www.leflibustier.net

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Les ballons rouges
MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h
Tél. : 06 20 97 52 11 (Théâtre d'animation d'Aix)

Dimanche 25 février**Théâtre** **TI'DODO**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 15h30
Tél. : 04 42 38 43 80 - www.lafontainedargent.com

ARNAUD COSSON ET CYRIL LEDOUBLÉE

UN CON PEUT EN CACHER UN AUTRE
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 17h30
Tél. : 04 42 38 43 80
www.lafontainedargent.com

AIME MOI SITU PEUX

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 17h30
Tél. : 04 42 27 84 74
www.leflibustier.net

Cinéma **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE
CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Tristana à 14h30
Le Fantôme de la liberté à 16h30
INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82
www.institut-image.org

Jeune public **LES ENFANTS AU FLIBUSTIER**

Les nouveaux musiciens de Brème à 10h (1/3 ans)
Blanche-Neige à 15h (dès 3 ans)
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons
Tél. : 04 42 27 84 74
www.leflibustier.net

LES VACANCES D'HIVER À L'HÔTEL DE CAUMONT

Visite-atelier de l'exposition « Botero dialogue avec Picasso »
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART
3 rue Joseph Cabassol à 10h (6/11 ans)
Tél. : 04 42 20 70 01
www.caumont-centredart.com

Lundi 26 février**Cinéma** **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Cet Obscur objet du désir à 14h30

La Voie lactée à 16h35

Le Charme discret de la bourgeoisie à 18h35

Le Journal d'une femme de chambre à 20h30

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Conférences **UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE - UTL**

Sciences - La police scientifique par Jacques Fantini, Professeur AMU de 14h30 à 16h

ESPACE CASSIN 5 avenue Schuman

Tél. : 04 86 91 42 60

utl.univ-amu.fr

Jeune public **LES ENFANTS AU FLIBUSTIER**

Coccinellou part en voyage ! à 10h (1/3 ans)

Jacky et la piraterie à 15h (dès 3 ans)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

LES VACANCES D'HIVER À L'HÔTEL DE CAUMONT

Visite-atelier de l'exposition « Botero dialogue avec Picasso »

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART

3 rue Joseph Cabassol à 10h (6/11 ans)

Tél. : 04 42 20 70 01

www.caumont-centredart.com

Mardi 27 février**Cinéma** **LUIS BUÑUEL EN PLAN ET EN COUPE****CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Le Fantôme de la liberté à 18h

Cet Obscur objet du désir à 20h15

INSTITUT DE L'IMAGE 8/10 rue des Allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Jeune public **LES ENFANTS AU FLIBUSTIER**

Coccinellou part en voyage ! à 10h (1/3 ans)

Jacky et la piraterie à 15h (dès 3 ans)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

LES VACANCES D'HIVER À L'HÔTEL DE CAUMONT

Visite-atelier de l'exposition « Botero dialogue avec Picasso »

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART

3 rue Joseph Cabassol à 10h (6/11 ans)

Tél. : 04 42 20 70 01 - www.caumont-centredart.com

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Étoiles et constellations à 14h (dès 7 ans)

Les missions spatiales à 15h (dès 7 ans)

Notre amie la Lune à 16h (4/7 ans accompagnés)

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

www.aix-planetarium.fr

Mercredi 28 février**Théâtre** **PITCHIPOÏ****LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR**

5 rue Fontaine d'Argent à 15h30

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

EIN, ZWEI, DREI...KABARET**THÉÂTRE JACQUES PRÉVERT**

24 boulevard de la République à 20h30

Tél. : 04 42 26 36 50

www.mjc-aixenprovence.fr

MANUEL PRATT - MEA CULPA**LA FONTAINE D'ARGENT**

5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

www.lafontainedargent.com

Jeune public **LES ENFANTS AU FLIBUSTIER**

Coccinellou part en voyage ! à 10h (1/3 ans)

Jacky et la piraterie à 15h (dès 3 ans)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

www.leflibustier.net

LES VACANCES D'HIVER À L'HÔTEL DE CAUMONT

Visite-atelier de l'exposition « Botero dialogue avec Picasso »

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART

3 rue Joseph Cabassol à 10h (6/11 ans)

Tél. : 04 42 20 70 01

www.caumont-centredart.com

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Mars, la planète rouge à 11h (dès 7 ans)

Le Système solaire à 14h (dès 7 ans)

Le ciel aux quatre saisons à 15h (dès 7 ans)

Les étoiles à 16h (4/7 ans accompagnés)

PLANÉTIARIUM PEIRESC

166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66

www.aix-planetarium.fr

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Mon manège à moi à 16h

MAISON DES ASSOCIATIONS

place Romée de Villeneuve

Tél. : 06 20 97 52 11

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Krzysztof Urbanski © Caroline Doultre

NIKOLAÏ LUGANSKY

ROBERT SCHUMANN, PIOTR ILITCH TCHAIKOVSKY, SERGUEÏ RACHMANINOV

► Le 4 février à 17h

Nikolaï Lugansky se pose en digne héritier de la meilleure école russe du piano, celle des Rachmaninov, Horowitz et surtout Richter, qu'il décrit comme son modèle.

Du pianiste noble et subtil, rétif au vain tintamarre des forgerons de l'ivoire, la critique loue l'extrême sensibilité. Avec un sens inné du phrasé, Lugansky impose un style, charme son assemblée, décelant derrière chaque note l'insoupçonnable fragilité de son être.

Tarifs : 9 à 43€ (sur réservation)

CONCERTO POUR VIOLONCELLE DE DVORÁK

PHILHARMONIE BADEN-BADEN, XAVIER PHILLIPS

► Le 6 février à 20h30

Xavier Phillips, éblouissant violoncelliste au jeu fiévreux et habité, à la cadence virtuose.

Fondée en 1460, la Philharmonie Baden-Baden est l'un des plus anciens orchestres allemands. Elève du grand Rostropovitch, le violoncelliste Xavier Phillips rejoint la Philharmonie à Baden-Baden pour le superbe *Concerto pour violoncelle* de Dvořák (1896), dernière œuvre écrite aux Etats-Unis par le compositeur tchèque. Le concerto a conquis depuis sa création une place de choix.

Tarifs : 6 à 35€ (sur réservation)

JAN LISIECKI ET KRZYSZTOF URBANSKI

ORCHESTRE NATIONAL DE LYON

► Le 9 février à 20h30

À seulement 34 ans, il cumule déjà un palmarès impressionnant, le plaçant au firmament des chefs de sa génération.

Sa venue au Festival de Pâques 2016 fit sensation et la presse a apprécié tant la clarté et la fougue de sa direction que sa parfaite connaissance de tous les répertoires. Pour son retour en terre provençale, Krzysztof Urbanski a choisi de programmer le *Concerto pour orchestre* de son compatriote Witold Lutoslawski, point d'orgue de ses œuvres d'inspiration folklorique.

Tarifs : 9 à 43€ (sur réservation)



► © Julien Mignot

BEETHOVEN, TRIPLE CONCERTO

LAURENCE EQUILBEY, ALEXANDRA CONUNOVA, DAVID KADOUCH

► Le 13 février à 20h30

Laurence Equilbey invite trois solistes de prestige en concerto autour d'Insula orchestra.

L'ensemble réunit des musiciens brillants, à la recherche d'une nouvelle manière de vivre l'orchestre. Laurence Equilbey attire l'attention de la critique et du grand public, appréciant la sincérité, la rigueur et la pédagogie de ses interprétations autant que sa direction engagée.

Tarifs : 9 à 43€ (sur réservation)

EMMANUEL KRIVINE & LA CHAMBRE PHILHARMONIQUE

BRUCKNER, SYMPHONIE N°4

► Le 15 février à 20h30

Son deuxième programme de la saison débute par les Variations sur un thème de Haydn (1873) de Brahms.

Interprété par David Guerrier, l'un des seuls virtuoses au monde aussi à l'aise au cor qu'à la trompette. L'orchestre offre ensuite le *Concerto pour cor n°2* (1942) de Richard Strauss. Enfin, *la Symphonie n°4* (1874-1880) d'Anton Bruckner, vaste métopie lumineuse, clôt un concert consacré aux derniers feux du romantisme allemand.

Tarifs : 6 à 35€ (sur réservation)

VADIM REPIN ET ANDREÏ KOROBÉINIKOV

TCHAIKOVSKI, DEBUSSY, PROKOFIEV, STRAVINSKY

► Le 20 février à 20h30

Le pianiste Andreï Korobeïnikov et le violoniste Vadim Repin reviennent avec un programme franco-russe vivifiant.

Deux pièces gracieuses de Tchaïkovski avec le Divertimento de Stravinsky, la suite de danses du ballet *Le baiser de la fée*. Enfin, ils interpréteront *la Sonate pour violon et piano* de Debussy témoigne avant tout d'une maîtrise inégalée des deux instruments, fusionnant ici comme jamais.

Tarifs : 9 à 43€ (sur réservation)

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 04 42 91 69 70 - lestheatres.net

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► Hymne à la joie DR

9^E SYMPHONIE DE BEETHOVEN

CONCERT CARITATIF

► **Auditorium Campra** les 9 et 10 février à 20h30
et le 11 à 17h

L'orchestre et le chœur du Conservatoire sous la direction de Jean Philippe Dambreville, accompagnés du Chœur Ad Fontes et du Vocal Provence/Chœur Régional se lancent dans cette œuvre monumentale, qui marqua un tournant décisif, souvent considérée comme un grand chef-d'œuvre du répertoire occidental, elle constitue l'une des plus grandes symphonies et musiques de tous les temps.

Tarifs : 10€/25€

(au profit de l'Orchestre à l'école Henri Wallon du Jas de Bouffan)

► **Réservations** : Rotary Club 06 72 92 76 20
www.aixenprovence.fr/reservations

HARPE ET SEXTETTE FRANCO-ALLEMAND

► **Auditorium Campra** le 16 février à 20h30

Quintette en Fa Majeur op.81 - George Onslow/*Chants d'Auvergne et Au près de ma blonde* - Joseph Canteloube.
Enfin je me sens mieux et *Suite pastorale pour quintette à vent* de Emmanuel Chabrier avec Maria-Isabella Jung, Eva Thiébaud, Nicolas Thiébaud, Daniel Paloyan, Frédéric Baron, Didier Huot et Nora Lamoureux

Tarif : 10€

(gratuit pour les élèves du Conservatoire)

CARTE BLANCHE À CHRISTINE ICART

DUO HARPE ET VIOLON

► **Auditorium Campra** le 17 février à 20h30



Anne Ménier et Christine Icart partagent les scènes musicales depuis plusieurs années explorant les œuvres originales et adaptations de Saint-Saëns, Schubert, Corelli, Piazzolla, Bartok...

Entrée libre

(dans la limite des places disponibles)

► Duo Anne Christine DR
32 / [agenda.culturel](http://agenda.culturel.fr) / février 2018



► Harpe Solvi DR

IMPRESSIONNISME FRANÇAIS

HARPE ET QUATUOR À CORDES

► **Auditorium Campra** le 18 février à 16h30

Une sélection de quelques pièces maîtresses du début du 20^e siècle : *la Suite* de Marcel Tournier, *le Tombeau de Couperin* de Maurice Ravel, *les Danses* de Claude Debussy et *le Conte fantastique* d'André Caplet. Telles des peintures impressionnistes, vous retrouverez dans ces pièces



► Hamburg DR

leurs sources d'inspiration à l'état brut, sans artifice ni compromis. Avec à la harpe Christine Icart et Nora Lamoureux et aux cordes Anne Ménier, Marie-Laurence Rocca, Stéphanie Bayle-Perin et Yannick Collier.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

CONCERT MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES

► **Amphithéâtre de la Verrière** le 20 février à 18h

Les jeunes élèves chanteurs et instrumentistes du département musiques actuelles amplifiées du conservatoire Darius Milhaud interpréteront les grands titres du répertoire mais également leurs propres compositions.

Ce sera leur première présentation à Aix-en-Provence du travail mené depuis le début de l'année scolaire. Ce département a permis à des dizaines de jeunes musiciens de se professionnaliser dans des esthétiques musicales aussi différentes que la chanson, le rock, les musiques électroniques... Une douzaine d'anciens élèves sont aujourd'hui professeurs diplômés d'état et enseignent dans les conservatoires de la région.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Amphithéâtre de la Verrière - Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes

► **Auditorium Campra - Conservatoire Darius Milhaud**

380 avenue Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20

aixenprovence.fr/Conservatoire

LE PETIT DUC

► Les dames de la joliette DR

THOMAS PITIOT MICHEL KANUTY

DUO, PIANO, GUITARE ET VOIX

► Le 3 février à 20h30



► Thomas Pitiot DR

Thomas Pitiot nous revient avec une formule plus intime.

Après avoir emprunté pendant quinze ans, en nomade, les chemins musicaux du soleil en affirmant une chanson française du monde aux accents de révoltes et de fraternité. Les voyages auxquels il nous convie contrarient les frontières artificielles et visent un accordage plus juste, plus humain.

LES DAMES DE LA JOLIETTE

► Le 10 février à 20h30

Hommage à la poésie féminine et aux chants de travail des femmes.

Ces cinq chanteuses de la Joliette sont issues des musiques traditionnelles, polyphoniques : provençales, grecques, italiennes mais aussi urbaines. Elles sont chanteuses et musiciennes et ont demandé au compositeur Gil Aniorte Paz de mettre en musique des textes de poétesses du monde.

CHRISTOPHE DAL SASSO

► Le 16 février à 20h30



► Christophe Dal Sasso DR

De la théorie du big band à la théorie du big bang !

Après sa relecture de *A Love Supreme* de John Coltrane en grand orchestre, Christophe Dal Sasso inaugure un nouveau cycle de compositions inspiré des mystères du cosmos. Entre forme écrite et improvisation, principes modaux et jazz post-coltraniens, il imagine un dispositif électro acoustique vous entraînant à la découverte de cet univers étrange et fantastique, qui fascine et attire les hommes depuis la nuit des temps.

► La Chica Belleville DR

LA CHICA BELLEVILLE

► Le 17 février à 20h30

Cette artiste franco-vénézuélienne transmet une émotion à l'état brut, entre pensées abstraites et introspection poétique.

D'un côté de l'océan, il y a l'Amérique Latine. Terre intense et pleine de magie. De l'autre côté, il y a Paris, Belleville. Terre pluriculturelle, urbaine et moderne. À travers sa musique, La Chica réunit ces deux mondes en proposant un collage de textures sonores, empruntées à son héritage traditionnel et diverses influences actuelles, en cassant les codes établis.

KÉVIN NORWOOD QUARTET

► Le 23 février à 20h30

Kevin Norwood fut parmi les premiers à jouer sur la scène du Petit Duc. Ce jeune chanteur et compositeur revient en confirmant la singularité de son timbre de voix chaleureux avec un nouveau répertoire qu'il a savamment arrangé, inscrit dans la lignée des songwriters tels que Joni Mitchell, Peter Gabriel ou Gretchen Parlato. Un trio inventif l'entoure et magnifie son univers.

ESKELINA

LA VERTICALE

► Le 24 février à 20h30

La petite suédoise de la chanson française est de retour.

Avec sincérité et simplicité sans fard, elle revendique, pour elle-même et pour tous les autres, le droit d'être qui elle veut. Eskelina affirme sa singularité : celle d'une féminité forte, sensuelle, qui aime à plusieurs et parle fort. Entre la flamboyante ardente d'une Lhassa de Sela et le mutin d'une Emily Loiseau, Eskelina explore toute la palette de son identité avec l'assurance d'une séductrice qui ne se laisse enfermer ni par la société, ni par le bien-pensant.



► Eskelina DR

Tarifs : 6 à 18€

► **Le Petit Duc**

57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 22 27 37 39



► Mackie & les geckos DR



► Trio Magellan DR

ESPACE 361°

« **MACKIE & LES GECKOS** »

CONCERT DU TRIO ACOUSTIQUE

► Le 8 février à 20h

Trois zicos au service d'un «middle jazz» chaud bouillant, avec des accents be-bop et free !

Formation de saxo soprano/chant, banjo et contrebasse, avec un répertoire jazz festif axé sur les années trente dans l'esprit de Django Reinhardt, Sidney Bechet et Louis Armstrong.

Tarif : 10€

► **361° Espace d'Art Contemporain**

2 rue de l'Annonciade

► Du lundi au jeudi de 10h à 19h

le vendredi et samedi de 10h à 20h

Renseignements : 07 54 80 07 74 - espace361.com

LA MARESCHALE

FRENCHY JAZZ

ROY SWART'S FRENCHY

► Le 23 février à 20h30



► Roy Swart's frenchy jazz trio DR

Concert de jazz et de bossa nova chantés en Français.

Roy Swart's, Président du Jazz Club de Provence, la plus ancienne Association de Jazz de la région d'Aix-Marseille, vous présente pour la 1^{re} fois un nouveau spectacle FRENCHY JAZZ. Les chansons françaises « jazzy » hommage à Claude Nougaro, Henri Salvador, Sacha Distel, Serge Gainsbourg, Yves Montand, Dave, Charles Trénet, Jean Sablon, Georges Brassens...

Entrée Libre
(sur réservation)

► **Maison de quartier d'Encagnane**

27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71

lamareschale.com

ET CAETERA AIX

AUBE ET CRÉPUSCULE

ARTHUR DENTE - VALENTINE DENTE - MARC GUIGHONETTO

► Le 9 février à 20h30

Ce musicien d'origine portugaise, forgé par différentes cultures, nous permet de traverser les frontières de plusieurs mondes : une beauté qui émeut... à découvrir.

La guitare d'Arthur Dente nous entraîne dans un voyage poétique étonnant d'une grande profondeur. Entre classicisme et musiques improvisées, son langage virtuose très personnel explore des mondes sonores intelligents et sensibles.

Tarifs : 10€/15€

GOLDEN GOAT

SOIRÉE IRLANDAISE

► Le 24 février à 20h30

Réunion de grands joueurs de musique traditionnelle.

Eric Montbel est connu comme l'un des artisans principaux du renouveau de la cornemuse du Centre France. Christian Fromentin est un connaisseur des mélodies celtiques, mais aussi des musiques indiennes et orientales. Gaetan Colloc en maître tambourinaire est aussi un joueur de flûte irlandaise émérite. Les trois compères seront accompagnés par un passionné de musique irlandaise, Jean-Michel Arnaud.

Tarif : 10€

LEVER LA DORMANCE

GENEVIÈVE BERTRAND - COLETTE PAPILLEAU

► Le 3 mars à 19h

Poésie et diaporama musical, d'après le livre de Geneviève Bertrand « Printemps des poètes ».

Mise en scène poétique et musicale du recueil « *Lever la dormance* » issue d'un chemin d'amitié complice entre deux femmes, une coïncidence plastique et poétique, irriguée de musique.

Tarif : 5€

► **Le Patio** 1 place Schoelcher

Renseignements : 06 50 80 20 04 - etcaetera.aix@free.fr

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Solstice © JB Mondino

SOLSTICE

BLANCA LI

► Le 2 février à 20h30

Chaque nouveau spectacle de Blanca Li est une promesse de surprises et d'émerveillement.

Blanca Li offre avec *Solstice* une vision personnelle et poétique des relations entre l'homme et la nature, un voyage au cœur de la beauté du monde, de sa force, de son énergie et de sa fragilité... Restituant le souffle du vent, la délicatesse d'une feuille, la sensation de la pluie... chacun des quatorze danseurs incarne avec son corps les mouvements et les sensations offertes par la nature, dans une danse que la chorégraphe qualifie d'organique. Comme toujours, cette artiste complète l'attaché à la scénographie, à la musique et à la lumière la même attention qu'aux chorégraphies qu'elle travaille avec ses interprètes, dans des échanges constants. Un mystérieux ciel en mouvement, animé et articulé, plonge le public dans une atmosphère aérienne et lui donne le sentiment du temps qui passe.

EL BAILE

MATHILDE MONNIER, ALAN PAULS

► Le 24 février à 20h30



► El Baile © Christophe Martin

Dans une salle de bal, douze danseurs revivent près de 30 ans de l'histoire de l'Argentine, dans l'intimité d'un lieu propice à la séduction et à l'éclosion des désirs.

Voici le pari très réussi de Mathilde Monnier, chorégraphe française et Alan Pauls, écrivain argentin, tous deux créateurs de cette revisite. Dans la salle de bal, se croisent se cherchent, s'appellent et s'étreignent les corps... Sur le sol, glissent les talons des danseurs de tango, bien sûr, mais la samba, la techno, le rock et autres danses rythment aussi le spectacle, qui court sur près de

30 ans d'histoire de l'Argentine. Les créateurs ont choisi, comme leurs prédécesseurs, de conserver la même unité de lieu, la salle de bal, et de faire des parcours de vies des danseurs une matière première.

Tarifs : 6 à 35€ (sur réservation)

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 04 42 91 69 70 - lestheatres.net



PAVILLON NOIR

► © Gregory Balardon

LA COMPAGNIE JÓZSEF TREFELI

JINX 103 / LIFT

JÓZSEF TREFELI / GÁBOR VARGA / MIKE WINTER

► Les 8 et 9 février à 20h30

Torsions, grands sauts, entrelacements de jambes qui dessinent l'espace : tout se croise en un spectacle explosif et étonnant.

Alors que le public s'installe et fait du brouhaha ambiant, les danseurs de la compagnie sont déjà à l'œuvre sur la musique de Frédérique Jarabo. Lancinante et répétitive pour JINX 103, remuante et enivrante pour LIFT. L'une et l'autre pierres angulaires des chorégraphies. József Trefeli a trouvé un sol commun avec Gábor Varga pour revisiter au temps présent les danses traditionnelles hongroises, proche des anciens branles.



► LIFT © Gregory Balardon

Tarifs : 8 à 20€

HAPPENING DANSE

BALLET PRELJOCAJ

► Le 14 février à 15h

Venez participer au happening dansé organisé à l'occasion du lancement de MP2018.

Apprenez des extraits du spectacle *Roméo et Juliette* d'Angelina Preljocaj en visionnant le tutoriel vidéo en ligne sur www.preljocaj.org et venez danser sur le parvis du Pavillon Noir.

Entrée libre

► Visites guidées : Le 14 février de 16h à 18h

LA SANTÉ PA LA DANSE

ATELIERS DANSE ET BIEN-ÊTRE

► Le 15 février de 10h à 18h

Dans le cadre du Forum international « Dance Creative Wellness ». 3ème édition, première en France!

Entrée libre

► Renseignements : 04 42 93 48 14

► **Pavillon Noir** 530 avenue Mozart
Renseignements : 04 42 93 48 00
Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - preljocaj.org

BOIS DE L'AUNE

► Les trois sœurs © Norbert Ghisoland

LES TROIS SŒURS

DANIELLE BRÉ

► Le 1^{er} février à 19h30 et le 2 à 20h30

Si nous ne pouvons radicalement pas nous adapter à cet univers de transactions généralisées... Qu'allons-nous faire ? semblent se dire, avec Michel Houellebecq, les acteurs qui se présentent devant nous. Ça leur fait penser à la pièce de Tchekhov *les Trois sœurs*, à laquelle ils sont attachés tendrement, qu'ils aiment et qui leur parle d'actualité. Il y a des résonances certaines entre la morosité de la société russe de la fin du dix-neuvième siècle et certains désarrois de notre époque occidentale. Alors, peut-être pour sortir de cette morosité, ou pour en rendre compte, ou bien simplement parce que c'est ce qu'ils savent faire : ils s'essayent à jouer la pièce, librement, à la rejouer peut-être, à la comprendre encore et nous la faire entendre avec complicité. Ils jouent aux Trois sœurs, pour ainsi dire.

PRICE

RODOLPHE DANA

► Le 8 février à 19h30 et le 9 à 20h30

Dans un décor minimaliste, Rodolphe Dana et ses interprètes s'emparent de ce roman sensible de Steve Tesich et reconstituent collectivement l'odyssée initiatique de cet ado déboussolé.



► Price © Jean-Louis Fernandez

La banlieue prolétaire d'East Chicago est morose. C'est le dernier été de son adolescence, il a perdu au championnat de lutte, il n'aura pas de bourse pour aller à l'université...

Balloté entre une famille désunie et ses potes de toujours, Daniel Price doit inventer son chemin. Il se choisit Rachel pour destin, un prénom d'abord, qui incarne le premier grand amour, sublime. Mais là aussi, c'est compliqué. Devenir adulte, est-ce que c'est

« accepter la violence du réel » ? Affolé par l'incertitude de l'avenir et confronté à la solitude propre à ceux qui se cherchent, le jeune Price trouve sa voie dans l'invention des journaux intimes de certains de ses proches. Voici l'histoire d'une échappée, celle d'un jeune homme de 17 ans qui bataille pour sortir des divers schémas sociaux, familiaux et autres qui l'enferment.



► Kolik © Hervé Bellamy

KOLIK

HUBERT COLAS - DIPHTONG COMPAGNIE

► Le 16 février à 20h30 et le 17 à 19h30

On attend avec impatience ce nouvel opus, la puissance et l'engagement du théâtre d'Hubert Colas.

Thierry Raynaud doit dire le texte *Kolik* de l'auteur de théâtre et romancier Rainald Goetz, c'est prévu comme ça. Il n'a pas l'air d'aller très bien, ou alors il n'a pas envie, ou bien il est malade, enfin on sent que ça bataille entre le texte et l'interprète, voire le personnage. On imagine un immense tourment, très violent. Il boit beaucoup, il éructe des phrases courtes, des ordres, des injures, ça ne va pas. Il en veut à la terre entière. Quelqu'un rôde. Un surveillant, la mort, un appel à la vie ? On ne le saura pas...

LECTURE

REBONDS - JUSQU'ICI TOUT VA BIEN

LAURELINE LE BRIS-CEP - COLLECTIF LE GRAND CERF BLEU

► Le 12 février à 15h

Le collectif Le Grand Cerf Bleu a écrit son prochain spectacle qui sera créé à la Scène nationale d'Abusson.

Un réveillon de Noël, une famille ordinaire, ses règles non écrites, sa théâtralité, son sapin, ses cadeaux, sa bûche, sa musique et ses chants, sont les motifs d'une trame riche qui se tisse sous nos yeux.

CIRQUE

CALAMITY CABARET

CAMILLE BOITEL

► Les 21 et 22 février à 19h30 et le 23 à 20h30

On retrouve avec bonheur les maladroites choisies de Camille Boitel et de ses comparses faussement approximatifs, leur folie communicative et leur combat pour tenir debout, pour que ça marche.

Nul doute qu'on y retrouve leurs numéros brinquebalants entre des mondes qui nous charment et nous enchantent, leurs prouesses maladroites, comme l'enfance de l'art.

Entrée libre

► **Bois de l'Aune** 1 place Victor Schœlcher
Renseignements : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

► Jeu de Paume - Le Bac 68 © Arnold Jerocki

LE BAC 68

PHILIPPE CAUBÈRE

► Les 6, 8, 9 et 10 février à 20h30 et le 7 à 19h

Créé il y a 20 ans, Philippe Caubère réadapte et recompose « *Le Bac 68* », chapitre emblématique de son roman autobiographique. Pivot d'une œuvre théâtrale sans égale, on y retrouve tous les personnages fantasmés de l'acteur.

En 1968, Ferdinand a 18 ans. Il fait ses débuts au Théâtre d'essai d'Aix-en-Provence. Le spectacle raconte cette France d'alors dans le regard d'un lycéen timide et gauche. 1968, ses pavés et sa révolution, sa lutte de classes et ses utopies.

Tarifs : 6 à 35€ (sur réservation)

► **Le 7 février à 21h** : rencontre avec Philippe Caubère, après la représentation de la pièce. (Entrée libre)

OH BOY !

OLIVIER LETELLIER

► Les 21 et 23 février à 19h
Le 22 à 9h45 et 14h15 et le 23 à 14h15

Suspense, émotion, humour, tendresse, un spectacle qui fait aimer le théâtre aux enfants, réjouit les adultes et continue à hanter la tête bien après la représentation.

Quand Barthélémy, 26 ans, reçoit une convocation de la juge des tutelles, il se demande ce qu'il a fait. Quand il y retrouve sa demi-sœur Josiane, il se demande de quoi elle va encore l'accuser. Lorsqu'il découvre qu'il a un demi-frère, Siméon (14 ans) et deux demi-sœurs, Morgane (11 ans) et Venise (5 ans) orphelins, il se dit que ce n'est pas la première fois que son père abandonne des gosses. Et quand la juge lui apprend qu'il doit être leur tuteur, il se demande où est la porte... Comment Bart va-t-il affronter tout ça ! ?

Tarifs : 6 à 21€ (dès 9 ans)

► **Le 23 février à 20h** : rencontre avec Guillaume Fafiotte, après la représentation de la pièce. (Entrée libre)

► Théâtre du Jeu de Paume 21 rue de l'Opéra
Renseignements : 04 42 99 12 00 - lestheatres.net

► Jeu de Paume - Oh Boy ! © Christophe Raynaud de Lage

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

► Timon d'Athènes DR

TIMON D'ATHÈNES

CIE TAC THÉÂTRE

► Le 6 février à 20h30

Timon est un riche citoyen philanthrope, jusqu'au jour où, ruiné et trahi, il maudit l'humanité et devient misanthrope. Quand le hasard le mène à une mine d'or, il utilise sa richesse, autrefois source de bonheur, pour semer le chaos.

À partir de la trame shakespearienne, le TAC a souhaité comprendre quel pouvait être le projet politique, économique, social, philosophique et envisager ce qu'un homme immensément riche peut faire pour changer le monde. Beauté et danger des Utopistes ...

Tarifs : 4 à 16€

J'AI INVENTÉ UN STRATAGÈME POUR RESTER DANS CETTE HISTOIRE

MISE EN SCÈNE : NANOUK BROCHE

► Le 16 février à 15h et 19h

Le titre est un peu long, certes, mais il nous permet d'éclairer le choix de ces nouvelles. Et de les questionner à partir d'un même point de vue. S'agit-il de rester ou d'échapper par exemple ?

Lecture des nouvelles extraites de *Le Jardinier de Sarajevo* de Miljenko Jergovic et de *Ce qui désirait arriver* de Leonardo Padura. Cette histoire, c'est d'abord l'Histoire.

Entrée libre

LA PROMENADE

MISE EN SCÈNE : MALTE SCHWIND D'APRÈS ROBERT WALSER

► Le 23 février à 15h et à 19h

Un jeune homme pauvre sort se promener dans une petite ville suisse du début du vingtième siècle. Il nous emmène avec lui.

Sa Promenade met en jeu, avec légèreté et méchanceté, avec des colères risibles et un humour délicat, une moquerie des formes de vie bourgeoise. De rencontres en paysages, il témoigne de sa conscience aigüe du monde, de ses normes et injonctions sociales.

Entrée libre

► Théâtre Antoine Vitez 29 avenue Robert Schuman
Renseignements : 04 13 55 35 76 - www.theatre-vitez.com



► Elle voit des nains partout © Fred Barts

LA MARESCHALE

ELLE VOIT DES NAINS PARTOUT

PAR LA COMPAGNIE DO RÉ LA CIGALE

► Le 2 février à 20h30

Une comédie déjantée de Philippe Bruneau, pastiche de *Blanche-Neige*, une version drôle et paillardes du conte de fées.

La Reine meurt en mettant au monde la petite Neige. Chassée par le Roi son père, elle part vivre dans la forêt lointaine avec ses parents adoptifs. Victime du sort jeté à sa naissance par une Fée, Blanche-Neige devient une véritable obsédée sexuelle qui « voit des nains partout... ».

UNE SOIREE AVEC OBALDIA

PAR LA COMPAGNIE THÉÂTRALE LAMOURAIRE

► Le 9 février à 20h30

4 comédies en un acte revisitées par la troupe Lamouraire, 4 histoires autour du couple et de l'amour.

La roue tourne : couple gagnant, couple perdant. Les textes sont drôles et grinçants et chacun pourra s'y reconnaître. Pour les beaux yeux de sa femme Dodeline qui ne cesse de rêver d'une vie meilleure, Camille, mari soumis, va concourir à un jeu télévisé...

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen
Renseignements : 04 42 59 19 71 - lameschale.com

CECIDEV

LES PETITES FÂCHERIES CONJUGALES

LA COMPAGNIE LE PASS'SOURIRE

► **Théâtre Ainsi de Suite** le 17 février à 20h30

9 saynètes choisies dans un répertoire classique. Mise en scène par Marie Poussardin.

Tarif : 10€ (La recette sera reversée au Centre d'Éducation de Chiens-guides pour l'Intégration des Déficiants Visuels)

► **Théâtre Ainsi de Suite** 9 avenue Jules Isaac
Réservations : 06 25 46 39 45 - cecidev.org@gmail.com
www.ainsidesuite.com

THÉÂTRE DE LA FONTAINE D'ARGENT

RIEN N'EST IMPOSSIBLE

MAXIME TABART

► Les 2 et 3 février à 19h15 et le 4 à 17h30

Ce prodige élabore des tours surprenants, avec une touche personnelle à ses créations et utilisant les outils numériques.

ADOPTE

DANIEL CAMUS

► Les 9, 10 février à 21h et le 11 à 17h30

Vous n'avez qu'une envie, qu'il devienne votre meilleur pote.

Daniel Camus interagit avec le public comme « une soirée entre amis. Enfance, adolescence où l'on draguait en mob' »...

Tarifs : 12 à 19€

► **Fontaine d'Argent** 5 rue Fontaine d'Argent
Renseignements : 04 42 38 43 80
Programme détaillé sur : lafountainedargent.com

LE FLIBUSTIER

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE

NINA VALÉRI, CÉLINE CAPACCI, FRED LAMIA

► Le 10 février à 21h

La rencontre entre ces deux âmes perdues, totalement opposées, promet d'être explosive dans cette comédie romantiquement drôle.

LE TOUR D'UNE BLONDE EN 80 JOURS

SERGE GUBERN, STÉPHANIE MONTLUÇON

► Le 17 février à 21h

Elle est blonde et lècheuse de timbres dans une administration. Il est brun et directeur d'une agence de voyages...

Tarif : 14,90€

► **Café-Théâtre du Flibustier** 7 rue des Bretons
Renseignements : 04 42 27 84 74
Programme détaillé sur : leflibustier.net



SALLE ARMAND LUNEL

► Le Fantôme de la liberté DR

INSTITUT DE L'IMAGE

CYCLE LUIS BUÑUEL

► Du 1^{er} au 27 février

À l'occasion de la réédition en copies restaurées de plusieurs de ses films, l'Institut de l'image revient sur l'œuvre de Luis Buñuel. Des premiers films muets surréalistes (*Un Chien Andalou*) aux chefs-d'œuvre des années 70 écrits avec Jean-Claude Carrière (présent pour la projection du *Fantôme de la liberté* le 17 février), en passant par sa période mexicaine dans les années 50, Buñuel a acquis au fil du temps une réputation de cinéaste provocateur et iconoclaste. Mais son œuvre se situe bien au-delà : « plus que nul autre cinéaste, Luis Buñuel a peint inlassablement l'homme sous toutes ses coutures. ».

FILMS PROGRAMMÉS

► *Los Olvidados* (Mex., 1950) 1h29 ► *El* (Mex., 1952) 1h29 ► *Les Hauts de Hurlevent* - Abismos de Pasion (Mex., 1953) 1h30 ► *La vie criminelle d'Archibald de la Cruz* - Ensayo de un Crimen (Mex., 1955) 1h30 ► *Viridiana* (Esp./Mex., 1961) 1h30 ► *Le Journal d'une femme de chambre* (Fr., 1963) 1h38 ► *Simon du désert* - Simon del desierto (Mex., 1965) 45 min ► *Un Chien Andalou* (Fr., 1928) 17 min ► *Belle de Jour* (Fr., 1966) 1h41 ► *La Voie lactée* (Fr./It., 1969) 1h42 ► *Tristana* (Fr./It./Esp., 1970) 1h40 ► *Le Charme discret de la bourgeoisie* (Fr./It., 1972) 1h41 ► *Le Fantôme de la liberté* (Fr./It., 1974) 1h45 ► *Cet Obscur objet du désir* (Fr./Esp., 1977) 1h44

SOIRÉE « FILM CULTE »

J'AI MÊME RENCONTRÉ DES TZIGANES HEUREUX

RÉALISATEUR ALEKSANDAR PETROVIC

► Le 7 février à 20h30

Une fois par mois un « coup de cœur » est proposé parmi les films réédités en copies restaurées et soutenus par l'AFCAE, afin de mettre en lumière un aspect ou un moment de l'histoire du cinéma. *J'ai même rencontré des Tziganes heureux*, qui aborde bien avant les films de Kusturica la question de l'existence des Tziganes dans la société, réalisé par une figure de proue de la « Nouvelle vague » yougoslave. De nombreux Tziganes vivent dans la vaste plaine de la Voïvodine, en Serbie, où ils exercent de petits métiers. Vivant de son commerce de plumes d'oie, Bora, jeune et insouciant, se veut libre mais il est marié à une femme plus âgée. Il rencontre Tissa une jeune sauvagonne, et s'éprend d'elle.



► Peggy Sue Marie Gil DR

CINÉ-CITÉ-PHILO : QUEL AMOUR ?

Ce cycle annuel de conférences-projections est le fruit d'un partenariat entre l'Institut de l'image, l'Université Populaire du Pays d'Aix, le Collège International de Philosophie et la Ville d'Aix-en-Provence. L'objectif est ambitieux : favoriser les éclairages complémentaires et permettre à chacun d'exercer son esprit critique par le croisement des disciplines. Ce cycle vise ainsi à explorer les avant-goûts, contretemps et à-côtés possibles du modèle idéal que constitue la relation amoureuse exclusive.

LA POURSUITE DE L'AMOUR

CONFÉRENCE ANIMÉE PAR MARIE GIL

► Amphithéâtre de la Verrière le 22 février à 18h30

Le mariage, dans la comédie, est le signe d'une fin heureuse, d'un amour enfin couronné. Mais il est également celui de sa représentation impossible.

La comédie du remariage, en partant de cette fin pour la détisser, met sur le devant de la scène l'idée de bonheur, le sens du mariage et l'amour comme idéal. Elle montre ainsi qu'on ne peut se pencher sur l'amour sans poser la question de sa représentation, c'est-à-dire sans interroger le genre de la comédie romanesque.

Entrée Libre

PEGGY SUE S'EST MARIÉE, FILM DE FRANCIS FORD COPPOLA
PRÉSENTÉE PAR MARIE GIL

► Salle Armand Lunel le 22 février à 20h30

À travers ce retour littéral dans le passé, Coppola offre une réécriture moderne du genre hollywoodien de la comédie du remariage.

En 1985, Peggy Sue se rend à une fête déguisée sur le thème des années 1960 organisée par les anciens de son lycée. Elle y retrouve son mari, Charlie, dont elle est en train divorcer, ainsi qu'un ancien amour. Au cours de la soirée, elle s'évanouit subitement et se réveille, dans la continuité du bal, en 1960...

Tarif : 4€

► Salle Armand Lunel, Amphithéâtre de la Verrière
Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 26 81 82 - aixenprovence.fr

CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE

► Centre Franco-Allemand de Provence

En 2018, des femmes fortes seront au cœur du programme. La représentation des forces féminines est une thématique importante que nous aborderons avant tout dans le cadre de nos soirées cinéma-club cycle « Films sur les femmes ou réalisés par des femmes ».

CINÉ-CLUB

SOPHIE SCHOLL : DIE LETZTEN TAGE

► **Maison de la Recherche** le 1^{er} février à 18h

Le film retrace les six derniers jours de la vie de la jeune étudiante, du 17 au 22 février 1943.

Depuis le lancement de tracts dans le hall de l'université de Munich, son arrestation, son interrogatoire jusqu'à son exécution.

► **Maison de la Recherche** 29 avenue Robert Schuman

SOIRÉE PROJECTION - SPECTACLE

UN REGARD SUR LES THÉÂTRES DE MUNICH

BERNARD LESAING - FABIAN MEINEL - DIDIER ARMBRUSTER

► **Images et Recherche** le 15 février à 18h30

De l'atmosphère des coulisses à l'ambiance de la scène, entre répétitions, fêtes et vie quotidienne, les photographies noir et blanc reflètent l'échange indécible entre l'auteur et les acteurs de cet univers particulier, un hommage aux artistes du spectacle vivant.

► **Images et Recherche - Centre d'Aix** rue Celony
Réservations : 04 42 26 04 04 - contact@imagesetrecherche.org

CINÉ-CLUB

HANNAH ARENDT

► **Amphithéâtre Cassin** le 21 février à 18h

Hannah Arendt est une philosophe américaine respectée. Juive et d'origine allemande, elle a fui l'Allemagne nazie en 1933.

Elle est envoyée à Jérusalem, pour assister au procès d'Adolf Eichmann, criminel de guerre nazi responsable de la déportation de millions de Juifs.

► **Amphithéâtre Cassin - Sciences Po Aix**
25 rue Gaston de Saporta

Entrée libre

► **Centre Franco-Allemand** 19 rue de Cancel
Renseignements : 04 42 21 29 12
Réservations : Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h30 à 17h30 - info@ctaprovence.com

RCDHP

► Les Rencontres Cinématographiques des Droits de l'Homme en Provence © Sabogal

CINÉ-DÉBATS À AIX-EN-PROVENCE

Les Rencontres Cinématographiques des Droits de l'Homme en Provence est un festival de projections-débats, porté par un collectif d'ONG, avec l'appui de l'Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence, la Clinique de droit international des droits de l'Homme de la Faculté de Droit d'Aix-en-Provence, de l'association Osiris et de l'association « Et le Ciné Va ».

RETOUR EN ALGÉRIE

► **Sciences Po Aix** le 6 février à 18h

Ils ont eu 20 ans durant la guerre d'Algérie. Témoins marqués de la barbarie, 50 ans plus tard ils osent parler, ils écrivent une nouvelle page solidaire et fraternelle.

Participation libre

► Le film sera suivi d'un débat avec E. Audrain, réalisateur, W. Bruyère-Ostells, professeur d'histoire, animé par J-C. Escaffit, journaliste.

► **Institut d'Études Politiques - Salle René Cassin**

25 rue Gaston de Saporta

DANS L'OMBRE D'UN HOMME

► **Faculté de Droit** le 13 février à 18h

Au lendemain du Printemps Arabe, en Égypte, portrait intime de quatre femmes dans la lutte pour leur liberté.

Entrée libre

► Suivi d'un débat avec Marie-Claude Grossetete d'Osez le féminisme et Lorraine Dumont, doctorante à la faculté de droit.

► **Faculté de Droit - Amphithéâtre Portalis**

3 avenue Robert Schuman

SABOGAL

► **Cinéma Le Mazarin** le 22 février à 20h30

Défendre les droits humains en Colombie au péril de sa vie. Un thriller judiciaire fascinant mêlant animation et images d'archives.

Tarif : 9,50€

► Le film sera suivi d'un débat avec Juan José LUZANO, réalisateur, et Bruno CANIVENC, membre d'Amnesty International.

► **Cinéma Le Mazarin** 6 rue Laroque

► **Rencontres cinématographiques des droits de l'Homme en Provence**

Renseignements : 06 42 18 39 82 - rcdhp13@gmail.com

SALLE BOUVAIST

► © Labo Ville D'Aix

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

CYCLE CROISSANCE - DÉCROISSANCE

► Le 5 février à 19h

Par Renaud Gallimard.

Nous envisagerons les facteurs de la Croissance puis nous ferons un tour d'horizon des dangers devant lesquels nous sommes au niveau environnemental mais aussi social, géopolitique et nous nous demanderons comment bâtir ensemble les conditions pour éviter la « catastrophe ».

ÉCONOMIE CIRCULAIRE TRANSITION ÉCOLOGIQUE

► Le 12 février à 19h

Par Emmanuelle Moesh, chargée de mission à l'Institut de l'Économie circulaire.

PHILOSOPHIE POLITIQUE : LEIBNIZ ET LES CONCEPTIONS DE L'ORDRE À L'ÂGE CLASSIQUE

► Le 19 février à 19h

Par André Koulberg.

Comprendre les nouvelles conceptions de l'ordre et du pouvoir qui apparaissent à l'époque Classique (autour du XVII^e siècle).

CYCLE MIGRATIONS : L'EUROPE ET LES GENS DU VOYAGE

► Le 26 février à 19h

Par Mirjana Lanfrey, professeure de littérature comparée et Jean-Pierre Lanfrey, enseignant en politiques culturelles : lecture de textes et poèmes tziganes.

Notre société hyper-urbanisée semblerait consacrer la victoire du sédentarisme. Cependant le désir de l'errance ne correspondrait-il pas à l'un de nos premiers états ? Cela expliquerait l'intérêt qu'ont toujours suscité les nomades et leurs représentants les plus significatifs, les Tziganes.

Entrée libre

► **Salle Bouvaist - Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes
www.universitepopulairedupaysdaix.com
universite-populaire-aix@orange.fr

SALLE ARMAND LUNEL

LES AMIS DE LA MÉJANES

LE DRAME DU BARRAGE DU VAJONT EN 1963

► Le 8 février à 18h30

Autour de l'ouvrage : *Et la Piave murmure...* Par Mme Elisabeth Groelly, enseignante, accompagnée de deux lecteurs italiens.

Le livre bilingue *Et la Piave murmure...* est un récit de fiction qui s'appuie sur des données et faits véritables de l'histoire de l'Italie : les deux guerres, celle de 1915 et celle de 1940.

► Renseignements : 04 42 91 98 88

LES AMIS DU FESTIVAL D'ART LYRIQUE

L'ANGE DE FEU DE PROKOFIEV

► Le 20 février à 18h30

Par Jean Marie Jacono.

Ayant pour thème l'amour halluciné d'une jeune femme pour un être surnaturel, à l'époque médiévale. Rarement joué, cet opéra mystique de Prokofiev (1927) célèbre la force de la passion dans une écriture musicale extrêmement dynamique.

► www.amisdufestival.org - info@amisdufestival-aix.org

Entrée libre

► **Salle Armand Lunel - Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE

ASSOCIATION LES FILMS DU GABIAN

FESTIVAL LA PREMIÈRE FOIS

MASTERCLASSE DE L'INVITÉ D'HONNEUR

► Le 21 février de 14h à 17h

Le réalisateur invité reviendra sur sa carrière, l'évolution de son regard et de sa démarche au fil du temps et au fil des œuvres. Il retracera son parcours, extraits de films à l'appui, et répondra aux questions.

Entrée libre

► **Amphithéâtre de la Verrière - Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes - festivalpremierefois@gmail.com

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

QUAND LA NATURE SE CACHE...

INVISIBLE MAIS SURPUISSANTE : FOCUS SUR LES DIATOMÉES

► **Salle Gassendi** le 22 février à 18h30

Par Françoise Chalié, chercheuse au CNRS.

Les diatomées sont des algues unicellulaires qui prolifèrent dans tous les milieux aquatiques. Minuscules, mais fort nombreuses, elles contribuent au cycle du carbone et de l'oxygène, exerçant ainsi un impact déterminant sur le climat de notre fragile planète.

Entrée libre

► **Muséum d'Histoire Naturelle** 166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81 - amismuseumaixenprovence.fr
contact_museum@mairie-aixenprovence.fr



TOURISME ET PATRIMOINE

► © BO2 - photo : Shutterstock

En associant ces deux Salons, l'idée est de plonger le visiteur dans l'univers patrimonial par le biais de l'écrit, de l'image et du son mais surtout par la transmission de connaissances humaines. Ces salons sont organisés par BO2

4^E SALON TOURISME ET PATRIMOINE

► **Cité du Livre** les 3 et 4 février de 10h à 18h

Le Salon Tourisme & Patrimoine propose des séjours culturels et généralistes en France comme à l'étranger. Conférences, diffusion de films et séjours à gagner jalonnent le parcours de cette quatrième édition. Il sera, pour la deuxième année consécutive, organisé avec le Salon Livres & Patrimoines qui réunira des maisons d'édition publiant des ouvrages liés aux connaissances et aux savoirs.

2^E SALON LIVRES & PATRIMOINES

► **Cité du Livre** les 3 et 4 février de 10h à 18h

Le Salon Livres et Patrimoines est le premier événement littéraire, en France, consacré à la valorisation et à la préservation de nos environnements culturels, naturels, culturels et mémoriels.

Il réunira des maisons d'édition nationales et régionales publiant des ouvrages liés aux connaissances et aux savoirs. Des débats et des signatures de livres seront organisés par de nombreux auteurs.



► Salon Livres & Patrimoines

Entrée libre

► **Amphithéâtre de la Verrière - Cité du Livre**
8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 06 12 63 95 59
<http://salonbo2.wixsite.com/salonlivrepatrioine>
salonbo2@outlook.f

7^E FORUM DES MATHS

► 7^e Forum des maths DR

LES CLUBS ROTARY DU PAYS D'AIX
ET L'ASSOCIATION MATHS POUR TOUS

LES MATHS COMME VOUS NE LES AVEZ JAMAIS VUES !

► **Amphithéâtre de la Verrière**
les 15 et 16 février de 9h à 18h

De nombreux acteurs se réunissent pour faire de ce forum une grande réussite. L'objectif est de mettre les mathématiques à la portée de tous et de montrer leurs applications concrètes dans la vie quotidienne ou dans la recherche scientifique pour construire le monde de demain. Ateliers interactifs et conférences de vulgarisation permettent de redonner le goût de cette discipline aux enfants et aux plus grands et de répondre à la question « les maths, mais à quoi ça sert ! ».

RENCONTRES CONFÉRENCES QUELQUES BELLES HISTOIRES SUR DES INCONNU(E)S SI IMPORTANTES

► **Salle Armand Lunel** le 15 février à 18h30

« **Ce n'est pas parce qu'on est connu qu'on est important** ».
Philippe Noiret

Si un des leitmotifs clairement affiché aujourd'hui est de combattre les discriminations (ethniques, sociales, sexistes, ...), l'histoire de femmes et d'hommes d'origines diverses qui ont pourtant apporté une contribution substantielle dans les progrès de notre humanité, n'est paradoxalement jamais racontée, au point que ces personnes sont et demeurent quasiment inconnues de tous.

NANOPARTICULES EN MÉDECINE : RÊVE OU RÉVOLUTION ?

CONFÉRENCE DE CLÔTURE PAR LE DR JOSEPH CICCOLINI

► **Amphithéâtre de la Verrière** le 16 février à 19h30

Entrée libre

► **Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 38 43 80 - matheopolis.fr



MUSÉE GRANET

► Les baigneuses © H.Maerlens

CÉZANNE AT HOME

► Jusqu'au 1^{er} avril

Le musée conserve une quinzaine d'œuvres cézanniennes, tableaux, aquarelles, dessins et gravures.

Cette collection s'est constituée grâce à la donation Meyer, à de généreux dons de particuliers et à différents achats dont celui du *Portrait de Zola* acquis en 2011. Par une nouvelle donation en 2017, grâce à la générosité de la fille du peintre Charles Camoin, le musée s'est enrichi du fonds remarquable de six lettres autographes de Paul Cézanne écrites entre 1903 et 1905.

► Visites guidées en français (1h)
Les samedis à 14h et les dimanches à 15h30
(sauf 1^{er} et 3^e dimanche du mois)

TAL COAT

LA LIBERTÉ FAROUCHE DE PEINDRE

► Jusqu'au 11 mars

Depuis plusieurs années la Donation Meyer rend l'œuvre de Tal Coat très présente au musée Granet.

Cette rétrospective couvre toute la vie du peintre. L'œuvre s'approche au plus près des résonances que leur offre la nature.

► Visites guidées en français (1h) les samedis à 15h30

VISITE EXCEPTIONNELLE DE L'EXPOSITION

► Le 27 février à 15h30

Par Jean-Pascal Léger, commissaire de l'exposition.

Il vous entraîne, à travers 60 ans de création picturale, à la découverte de l'œuvre de Pierre Jacob dit Tal Coat (1905-1985), artiste mondialement reconnu ; de ses débuts figuratifs et parfois très expressionnistes à la période qu'on dit trop hâtivement « abstraite ».

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

Tarifs : 4,50€/5,50€ (gratuité sur conditions)
(visites guidées : droit d'entrée + 4€)

► Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

► Du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - musee-granet-aix-en-provence.fr



MUSÉE GRANET XX^E

► L'œil de Planque, Hollan - Garache DR

L'ŒIL DE PLANQUE, HOLLAN - GARACHE

**L'HOMMAGE DE DEUX PEINTRES :
CLAUDE GARACHE ET ALEXANDRE HOLLAN**

► Jusqu'au 18 février

Poursuivant son désir de faire mieux connaître au public « l'œil de Planque », la Fondation Jean et Suzanne Planque, accueillie au musée Granet d'Aix-en-Provence, invite cette saison deux peintres. Ces artistes sont des amis qui ont généreusement fait don de leurs œuvres à la Fondation. Ils sont tous deux de fervents admirateurs de l'ensemble des tableaux réunis par le collectionneur suisse.

Le premier, Claude Garache, affronte depuis près de cinquante ans l'unique sujet du nu féminin réinventant, à l'aide du rouge incarnat, les postures de ses modèles tandis que, de son côté, Alexandre Hollan élabore inlassablement une grande partie de son œuvre autour du thème privilégié de l'arbre. Cette quête opiniâtre du regard face à un motif unique, à la fois toujours le même et toujours renouvelé, reflète de manière étroite l'exigence du « métier de peintre » selon la leçon cézannienne auquel Jean Planque était tant attaché.

COLLECTION JEAN PLANQUE

DE PICASSO À DUBUFFET

► Collection permanente

Le fonds d'art moderne du musée s'est considérablement élargi en 2010 avec le dépôt pour 15 ans, par la Fondation Jean et Suzanne Planque, de la collection de Jean Planque, peintre suisse et collectionneur, décédé en 1998. Cet ensemble compte quelque 300 peintures, dessins et sculptures depuis les impressionnistes et les post-impressionnistes, Renoir, Monet, Van Gogh, Degas et Redon jusqu'aux artistes majeurs du XX^e tels Bonnard, Rouault, Picasso, Braque, Dufy, Laurens, Léger, Klee, Bissière, de Staël ou Dubuffet...

► Visites guidées en français (1h)
les mercredis à 15h30

Tarifs : 4,50€/5,50€ (gratuité sur conditions)
(visites guidées : droit d'entrée + 4€)

► Musée Granet XX^e

Chapelle des Pénitents Blancs place Jean-Boyer

► Du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - musee-granet-aix-en-provence.fr

► Portraits du XVIII^e © C. Arnulf

MUSÉE DU VIEIL AIX

► Panneau Belleforet du Palais Comtal DR

MUSÉE DU PAVILLON VENDÔME

LE ROUGE ET LE BLEU

LES COLLECTIONS DU PAVILLON DE VENDÔME

► **Pavillon de Vendôme** jusqu'au 11 mars

Chaque hiver, le Pavillon de Vendôme renouvelle l'accrochage de ses collections permanentes. Cette année vous les découvrirez tout en rouge et bleu... Des œuvres du XVIII^e vont côtoyer celles d'artistes contemporains. Des pastels, des sanguines, des grisailles, des faïences de Moustiers... Le vitrail d'Alfons Alt, les broderies de Sophie Menuet nous dévoilent la richesse et la diversité de l'utilisation du rouge et du bleu...

Au-delà de la symbolique des couleurs, de l'évolution de leur utilisation à travers les siècles et les cultures, des codes chromatiques et psychologiques, le rouge et le bleu sont deux couleurs omniprésentes dans notre environnement et dans l'art.

Tarif : 3,50€ (gratuité sur conditions et porteurs du City Pass Aix-en-Provence)

► Pavillon de Vendôme

13 rue de la Molle ou 32 rue Célon

► Ouvert de 10 h à 12h30 et de 13h30 à 17h (fermé le mardi)

Renseignements : 04 42 91 88 75

animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr
aixenprovence.fr/Pavillon-de-Vendome-465

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

DANS LES COULISSES DU MUSÉUM

CO-ORGANISÉ AVEC L'OFFICE DE TOURISME ET RENCONTRES DU 9^e ART

► **L'Office de tourisme** jusqu'au 28 février

Découvrir les faces cachées du Muséum d'Histoire Naturelle illustrées en bande dessinée par Jean Luc Deglin !

Pour la première fois, l'équipe du Muséum d'Histoire Naturelle vous invite à découvrir les merveilles qui se cachent dans leurs réserves : un voyage à travers les collections, à la rencontre de métiers méconnus. Des jeux pour enfants et des cartes postales sont à collectionner.

Entrée libre

► **L'Office de tourisme** les Allées, 300 avenue Giuseppe Verdi

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 18h.

Visites tous les mercredis de 14h à 15h

Renseignements et visites : 04 88 71 81 81

contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

AUTOUR DU PALAIS COMTAL

► Jusqu'au 1^{er} avril

Une salle est consacrée à l'histoire de l'ancien Palais Comtal.

L'exposition s'articule autour d'une maquette de restitution du palais tel qu'il se présentait peu avant sa démolition, et autour de trois urnes cinéraires romaines découvertes en parfait état, en 1781 dans la mausolée. Deux d'entre elles, en marbre, renfermaient vraisemblablement, respectivement, les cendres d'un jeune patricien et celles de son père. La troisième, en porphyre, contenait monnaies et bijoux précieux.

► Prolongation exceptionnelle jusqu'au 1^{er} Avril

LES MARIONNETTES DE LA CRÈCHE PARLANTE

► Collection permanente

La Crèche Parlante, spectacle populaire représentant l'histoire de la Nativité donné pendant la période calendaire, s'est maintenue en Provence du XIX^e siècle jusqu'au début du XX^e siècle. Ces spectacles à changements de décors étaient réalisés grâce à des marionnettes articulées à claviers et à glissières permettant de les animer et les faire se déplacer le long de la scène.

► **Le 7 février à 15h** : Visite publique commentée

VISITE DE L'HÔTEL D'ESTIENNE DE SAINT JEAN

► Le 28 février à 15h

Venez découvrir, son histoire et ses décors. C'est un ancien hôtel particulier datant du XVII^e siècle. Son état actuel date de 1670-1680, époque à laquelle Joseph de Martigny, gendre de Charles d'Estienne de Saint-Jean, entreprend la rénovation de l'hôtel et confie la reconstruction de la façade à Laurent Vallon, célèbre architecte aixois du XVII^e siècle.

Tarif : 3,50€ (gratuité sur conditions et porteurs du City Pass Aix-en-Provence)

► **Musée du Vieil Aix** 17 rue Gaston de Saporta

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 95 92

aixenprovence.fr/Musee-Estienne-de-Saint-Jean

CHÂTEAU LA COSTE

► Mind the gap - JR © Stéphane Aboudaram

MIND THE GAP

JR

► Jusqu'en fin février

À l'invitation du Château La Coste, JR a créé pour le pavillon Renzo Piano une illusion d'optique à l'apparente simplicité, mais dont le procédé relève de la prouesse technique.

Cependant fidèle à ses précédents travaux, JR continue de jouer avec les échelles pour mieux perdre le regard du spectateur. Ainsi, l'image qui s'offre subrepticement au visiteur lorsqu'il s'approche de l'installation est le résultat de la synchronisation de 700 wagons de trains électriques superposés et encollés formant une mosaïque de morceaux de visages. L'image ainsi dévoilée va disparaître tout aussi rapidement qu'elle est apparue, laissant chaque train reprendre son autonomie. Clin d'œil à différents projets, notamment à son action sur le train traversant le bidonville de Kibera (Nairobi, Kenya) en 2009 et à son installation au Panthéon (Paris, France) en 2014, JR utilise un procédé mécanique facilement identifiable pour créer une nouvelle illusion. JR expose dans les rues du monde entier et mêle art et action. Son travail interpelle le grand public autour de sujets tels que l'engagement, la liberté ou l'identité. Ses interventions publiques in situ sont des actes forts qui donnent une voix et une présence uniques tant aux sujets de ses photographies qu'à son public. Il a aussi démontré une extraordinaire capacité à dépasser les disciplines, défiant les catégories et touchant de nouveaux publics.

Tarifs : 12€/15€
(inclus dans la visite Art et Architecture)

► **Château La Coste**

2750 route de la Crède 13610 Le Puy Ste Réparate

► Ouvert tous les jours de 11h à 17h - www.chateau-la-coste.com



► Mind the gap - JR © Stéphane Aboudaram

58 / [agenda.culturel](http://agenda.culturel.fr) / février 2018



► Exposition Botero © Labo Ville d'Aix

HÔTEL DE CAUMONT CENTRE D'ART BOTERO, DIALOGUE AVEC PICASSO

► Jusqu'au 11 mars de 10h à 18h

L'exposition *Botero, dialogue avec Picasso* présente la riche production du maître colombien sous un angle inédit qui explore ses affinités artistiques avec Pablo Picasso. À la soixantaine d'œuvres de Botero (huiles, œuvres sur papier, sculptures) font écho une vingtaine d'œuvres majeures de Picasso, issues notamment des collections du Musée national Picasso-Paris et Del Museu Picasso de Barcelona.

Malgré des origines éloignées, des histoires et des trajectoires différentes, ces deux grands artistes partagent des références géographiques et culturelles communes. Chez les deux artistes, la déformation des corps et des volumes correspond à un regard résolument subjectif sur la réalité.

Tarifs : 10€/13€
(gratuit pour les moins de 7 ans)

- Visite commentée de l'exposition « Botero dialogue avec Picasso » tous les mercredis, vendredis, samedis et dimanches de 16h à 17h15
- Visite commentée sur Iphone/Ipad et Android

► **Caumont Centre d'Art** 3 rue Joseph Cabassol
Renseignements : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART JOURNÉE PORTES OUVERTES

► L'ART EST CHEMINEMENT STUDIOUX VERS UNE ÉCOLE BUISSONNIÈRE

► Le 21 février de 10h à 18h

L'école supérieure d'art d'Aix-en-Provence vous ouvre les portes de ses nombreux ateliers. Toute l'équipe et les étudiants vous dévoileront les différents pôles d'enseignement et de création qui composent le cursus. Des visites guidées vous permettront de déambuler au fil des espaces, à la rencontre des enseignants et des étudiants, et de découvrir l'éventail des pratiques enseignées et étudiées à l'ESAAix.

Entrée libre

► **École supérieure d'art**
rue Émile Tavan
www.ecole-art-aix.fr

3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS

► © Ici Même Gr

EXPOSITION

ESTEFANIA PEÑAFIEL LOAIZA

► Jusqu'au 16 mars

C'est une invitation à ouvrir et fermer les yeux dans le but de « produire du temps ».

Son œuvre constitue un parcours qui joue du regard, de la visibilité, de l'histoire et des déplacements par le biais de gestes tels que la juxtaposition, l'effacement et la répétition. C'est comme entrer dans une salle noire de cinéma où la lumière du projecteur s'allume et s'éteint. Estefanía Peñafiel Loaiza est une artiste aux aguets du monde, son travail emprunte des formes diverses, photographie et vidéo, et aussi performance et installation.

ÉCRITURES RADIOPHONIQUES

ICI MÊME (GRENOBLE)

L'AGENCE DE LA CONVERSATION

► Le 8 février de 14h à 16h et le 13 de 13h à 14h

« Parler pour Parler ». Images, mots et questions s'agencent de l'endroit à l'envers, de langue à langue...

Au cours de ces rendez-vous, nous entrons en conversation. À vivre à la manière d'une sculpture en mouvement, bien sûr à plusieurs voix.

CONSEIL EXTRAORDINAIRE

► Le 22 février à 19h

C'est une émission radiophonique qui s'écrit en direct, une tentative de mise en page orale qui convie à un voyage au cœur d'un discours polyphonique. Les matériaux sources de la performance proviennent de dispositifs de conversation, du dehors au dedans.

THÉÂTRE

LES ESTIVANTS | JOHANA GIACARDI

FEU !

► Le 1^{er} février à 15 et 19h

Feu ! dresse le portrait grotesque d'une société froide et conformiste, dans laquelle des artistes s'insurgent contre les pouvoirs dominants et nous interrogent sur la difficulté de continuer à créer et à désirer.

► © Les Estivants

CINÉMA D'ANIMATION EXPÉRIMENTAL

LE PROJET WINKLER

FLORIAN SCHÖNERSTEDT

► Les 1^{er}, 8, 15 et 22 février de 10h à 12h

Venez pratiquer avec l'artiste au cours d'un atelier cinéma d'animation expérimental, son et puzzle.

Partir à la rencontre des pratiques oulipiennes de Georges Perec et plus particulièrement de l'activité de Gaspard Winckler, personnage issu de *La vie mode d'emploi*. Ce roman et le lien qu'il entretient au jeu du puzzle aiguilleront nos recherches pour développer une pratique du cinéma d'animation expérimental.

ATELIERS PARTICIPATIFS

LORETO MARTINEZ TRONCOSO

EL ECO DE TU VOZ - L'ÉCHO DE TA VOIX

► Les 6, 13, 20 et 27 février de 14h à 16h

Venez pratiquer avec l'artiste au cours d'un atelier écriture / fanzines / radio.

Ouvrir un espace pour les voix de nos voix. Ces voix venues d'ailleurs, ces voix venues d'autre part.

SARAH FORREST, LINDA SANCHEZ

EACHOTHER

► Les 7, 14 et 21 février de 14h à 16h

Construire, bâtir, et échafauder sur les lignes de partage de deux pratiques bien distinctes, la vidéo et la sculpture. Chercher leur point d'équilibre ou au contraire de fragilité.

Si le préalable de départ, pour toute résidence, comme pour toute histoire (d'amour) reste l'acceptation d'une certaine nonmaîtrise de ce qui va se passer ; une sensibilité, un amour pour un médium, un état du monde sera le socle de base de la relation et de l'exposition à venir.

Entrée libre (sur réservation)

► 3 Bis F Lieu d'art contemporain

Hôpital Montperrin 109 avenue du Petit Barthélemy

► Du lundi au vendredi de 13h à 17h et sur rendez-vous.

Le 3 bis f est fermé du 24 février au 4 mars

Renseignements : 04 42 16 17 75

www.3bisf.com - contact@3bisf.com



► Photonature © Karin Dupaty

LA MARESCHALE

PHOTONATURE

KARIN DUPATY ET ÉRIC FERMENT

► Du 16 février au 16 mars

La nature est une scène de théâtre où la vie anime ses acteurs exubérants de couleurs, de sons, de mouvements.

► Vernissage le 16 février à 18h

Entrée libre

► Maison de quartier d'Encagnane 27 avenue Tübingen

► Du lundi au jeudi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h

et le vendredi de 9h à 16h30

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

FONDATION VASARELY

« MEMENTO CAB »

► Jusqu'au 18 février

La Colombie clôt actuellement la plus longue guérilla d'Amérique Latine. Le pays a réalisé un travail de mémoire exemplaire et une expérience transdisciplinaire, à la croisée de la recherche et de la création artistique qui explorera en temps réel les points de vue qui se posent sur un fond d'archive colombien publié en ligne.

Tarif : 9€

► Fondation Vasarely 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09 - fondationvasarely.org

GALERIE ZOLA

AIXOIS

LOLA MOSER

► Jusqu'au 3 mars

« Aixois » est un projet photographique de Lola Moser sur des portraits de commerçants d'Aix-en-Provence et leur lieu de travail.

Entrée libre

► Galerie Zola - Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

► Du mardi au samedi de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 91 99 19 - www.aixenprovence.fr



► Pierre Tal Coat DR

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

ANDRÉ DU BOUCHET ET PIERRE TAL COAT

LA LANGUE PEINTURE

► Jusqu'au 11 mars

L'espace et l'air, les intervalles, jouent un rôle essentiel dans la poésie d'André du Bouchet.

Au cours de ses marches, André du Bouchet (1924-2001) notait sur le vif dans ses carnets les « choses vues », les sensations éprouvées. Sa graphie dynamique laissait les phrases respirer. Puis il dactylographiait les fragments. Il apposait ces pages aux murs de la pièce où il travaillait comme dans un atelier, à Paris ou à Truinas, dans la Drôme.

Entrée libre

► Fondation Saint-John Perse 8/10 rue des Allumettes

Du mardi au samedi de 14h à 18h

Renseignements : 04 42 91 98 85

fondationsaintjohnperse@orange.fr

GALERIE GOUTAL

FICTIONS

LA PHOTOGRAPHIE AUX FRONTIÈRES DU RÉEL

► Jusqu'au 17 février

À l'occasion des fêtes de Noël, la galerie Goutal vous présente un accrochage spécial réunissant une sélection de plus de 40 photographies contemporaines sur la thématique de la fiction.

7 auteurs reconnus et émergents seront mis à l'honneur : François Ronsiaux / Pierre Vogel / Philippe Calandre / Pierre Ollier / Olivia et Vincent Goutal / Julie de Warquier et pour la première fois en France, vous découvrirez l'œuvre onirique et teintée d'humour du norvégien Ole Marius Joergensen. Sélection de tirages exclusifs, numérotés, et signés en édition limitée à partir de 350 euros.

Entrée libre

► Galerie Goutal quartier Mazarin 3 ter rue Fernand Dol

► Du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h

Renseignements : 09 67 80 32 56

contact@galerie-goutal.com

www.galerie-goutal.com

FONTAINE OBSCURE

► © Dominique Lepage

DE L'HIVERS - À QUI APPARTIENT LA TERRE

DOMINIQUE LEPAGE

► Du 6 février au 3 mars

Parallèlement à son activité professionnelle dans la photographie puis dans la tapisserie, Dominique Lepage s'est passionnée pour une pratique personnelle de la peinture et de la prise de vue en photographie.

De l'Hivers est un voyage. C'est le paysage intime de personnes, d'animaux et de plantes. Il y a une allusion aux rigueurs de l'hiver devenues précieuses et rares avec le changement climatique. Il y a l'évocation de la vie comme une épopée solitaire, un exil. Sur le mode d'une représentation pensive ce travail questionne des lieux et des manières de les occuper.

► Vernissage le 7 février à 18h30

Entrée libre

► **Galerie de la Fontaine Obscure** 24 avenue Henri Poncet

► Du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41

fontaine-obscure.com

contact@fontaine-obscure.com

FRAGMENTS

MARIE-ANNE HAUTH PHOTOGRAPHE

► Jusqu'au 3 février

Des séries de photographies comme des histoires murmurées au creux de l'oreille...

Dès sa plus tendre enfance, Marie-Anne Hauth montre un certain goût pour l'art et plus particulièrement pour la photographie. Autodidacte, c'est au fil du temps et au hasard des rencontres qu'elle exerce le métier d'infographiste. Elle explore d'autres techniques, comme le dessin, la peinture, la gravure... Mais la photographie reste son principal moyen d'expression artistique.

► Fragments
© Marie-Anne Hauth

► **La Fontaine Obscure - Espace Photographique**

24 avenue Henri Poncet

► Du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41

fontaine-obscure.com



► Murs murs d'images © Anna Gauthier

MJC JACQUES PRÉVERT

MURS MURS D'IMAGES

ADHERENTS MJC PREVERT

AIX ET LES ELEVES DE L'ATELIER PHOTO COLLEGE ROSA PARKS - CAVAILLON

► Jusqu'en fin février

La Maison des Jeunes et de la Culture Jacques Prévert, pour sa troisième édition, en réaction aux attentats de Charlie Hebdo, présente une exposition photos sur le thème de la liberté d'expression.

À l'initiative du Club photo de la MJC, les images de tous les participants sont affichées, depuis janvier, sur le boulevard de la République, dans la cour et à l'intérieur de la MJC.

Entrée libre

► **MJC Jacques Prévert**

24 boulevard de la République

Renseignements : 04 42 26 36 50

www.mjc-aixenprovence.fr



► Murs murs d'images
© Eric Haour

361° ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

EXPOSITION COLLECTIVE

« JEUNES TALENTS »

► Jusqu'au 25 février

« Jeunes talents » 15-30 ans avec 16 artistes.

Venez découvrir leurs œuvres : peinture, dessin, illustration, graffiti, urban art, photographie, sculpture, installation.

► Vernissage le 2 février à 19h

Entrée libre

► **361° Espace d'Art Contemporain**

2 rue de l'Annonciade

► Du lundi au jeudi de 10h à 19h, le vendredi et samedi de 10h à 20h

Renseignements : 07 54 80 07 74

espace361.com



► Ganesh © Erika L

ASSOCIATION PERSPECTIVES

► Gravure à l'eau forte - Jean-Marie Sorgue DR

50 ANS D'ART CONTEMPORAIN
JUBILÉ 1967-2017

TRAIT D'UNION

EXPOSITION - CONFÉRENCES - CONCERT - CINÉMA
RENCONTRE POÉSIE

► Musée des tapisseries jusqu'au 24 mars

50 ans d'histoire au service de la pratique artistique contemporaine. Une exposition exceptionnelle. Aux côtés des œuvres des 23 artistes d'hier qui ont accepté de nous accompagner, seront exposées les œuvres des 18 artistes actuels, plasticiens, peintres, sculpteurs, photographes, dessinateurs, graveurs, sélectionnées par un jury.

L'Histoire de l'Art témoigne en effet des liens constants que les artistes ont établi avec leurs aînés. Elle se présente comme un grand livre dans lequel, actuellement, beaucoup d'artistes puisent des formes, des sujets, et en réactualisent les thèmes. Ils ré-explorent des pistes originales précédemment ouvertes, s'approprient des œuvres, des attitudes, des protocoles ou se réfèrent à d'autres cultures, en étendant cette liberté de réemploi aux différentes disciplines de l'art, de façon étendue, voire transgressive.

► Vernissage le 2 février à 18h30

En présence de Madame Sophie Joissains, Adjointe au Maire, Sénateur des Bouches-du-Rhône.

CINÉMA

GRANDEUR ET DÉCADENCE D'UN PETIT COMMERCE DE CINÉMA

REAL. JEAN-LUC GODARD (1986)

► Salle Armand Lunel le 6 février à 13h30

Avec Jean-Pierre Leaud, Marie Valera, Jean-Pierre Mocky et ensuite débat animé par Thierry Millet, maître de conférence au département cinéma de l'AMU.

► Renseignements : institut-image.org

CONFÉRENCE

1945 - 2017, UNE HISTOIRE DES ARTS PLASTIQUES AU PAYS D'AIX

► Salle Armand Lunel le 7 février à 18h30

Animé par Alain Paire, écrivain et galeriste.



► Jean-luc Godard DR

LE BARBIER DE SÉVILLE

► Musée des Tapisseries le 12 février à 15h

Animé par Elisabeth Rallo-Ditche avec les amis du Festival

DE L'UTILISATION DE LA RÉFÉRENCE DANS L'ART CONTEMPORAIN

► Musée des Tapisseries le 14 février à 18h

Animé par Agnès Ghenassia, professeure agrégée d'arts plastiques.

RENCONTRE POÉSIE

JEAN-MARIE GLEIZE

► Musée des Tapisseries le 21 février à 18h30

Animée par Michel Bertrand avec l'association Perspectives et la Fondation St John Perse.

CONCERT

« PASSERELLES » DU BAROQUE AU CONTEMPORAIN

ATELIERS DE LA VOIX D'AIX-EN-PROVENCE (AVA)

► Musée des Tapisseries le 24 février à 15h

Par l'ensemble Hoaræ Marion Schüür et Gilles Schneider, exécuté avec des instruments de musique anciens.

► Réservation : 07 83 60 13 12

Entrée Libre

► Musée des Tapisseries

28 place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours

sauf le mardi de 10h à 12h30 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 23 09 91

aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

► Salle Armand Lunel - Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82

aixenprovence.fr

MES VACANCES AUX MUSÉES

► © Musée Granet

VISITES-ATELIERS

Les musées proposent des visites-ateliers pour vos enfants de 7 à 11 ans, afin de découvrir de manière ludique le patrimoine et les collections de nos musées et ainsi éveiller leurs sens. Chacun d'entre eux repartira avec un objet qu'il aura réalisé en lien direct avec la thématique de la visite.

MUSÉE DES TAPISSERIES

LES COULISSES DE L'OPÉRA

► Le 26 février de 14h à 16h

Découverte de l'opéra, de ses origines et de ses aspects techniques à travers les décors, les maquettes du Festival d'Art Lyrique, et des extraits sonores. Visite-découverte suivie d'un atelier maquette.

Tarif : 4€/enfant (inscription obligatoire)

► Musée des Tapisseries

28 place des Martyrs de la Résistance

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

LES MÉTIERS D'ART

► Le 27 février de 14h à 16h

Découverte des métiers d'art et savoir-faire d'époque en observant des gypseries, ferronneries, dorures, parquets et mobiliers du Pavillon de Vendôme. Visite-découverte suivie d'un atelier moulage et dorure d'un ange en plâtre.

LE ROUGE ET LE BLEU

► Le 1^{er} mars de 14h à 16h

Sur la thématique du rouge et du bleu, découverte de la symbolique des couleurs et de l'évolution de leur utilisation dans des œuvres d'époques et de techniques très différentes. Des œuvres du XVIII^e côtoient celles d'artistes contemporains. Visite-découverte suivie d'un atelier.

Tarif : 4€/enfant
(inscription obligatoire)

► Musée du Pavillon de Vendôme 13 rue de la Molle

Renseignements : 04 42 91 88 74/75

animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr



► Muséum d'Histoire Naturelle DR

MUSÉE DU VIEIL AIX

► LES SANTONS ► Le 28 février de 14h à 16h

Découverte de ces petites figurines d'argile, à travers leur histoire et leurs techniques de fabrication qui se transmettent souvent de génération en génération. Visite suivie d'un atelier santons.

► AUTOUR DU PALAIS COMTAL ► Le 2 mars de 14h à 16h

Découverte d'une partie de l'histoire de la ville d'Aix en Provence autour du palais des comtes de Provence, grâce aux témoignages de plans anciens de la ville, de gravures, de bas-reliefs, ou encore de maquettes. Visite découverte suivie d'un atelier créatif.

Tarif : 4€/enfant (inscription obligatoire)

► Musée du Vieil Aix 17 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 04 42 91 95 92

animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ATELIERS PÉDAGOGIQUES DE 14H À 16H

► Le 26 février : Dino, qu'est-ce que tu manges ?

► Le 27 février : Fossile(s) (à partir de 8 ans)

► Le 28 février : Peinture à la Préhistoire

► Le 1^{er} mars : Le moonwalk de l'ammonite

► Le 2 mars : Reptiles et Dinos

Tarif : 4€/enfant

► Muséum d'Histoire Naturelle 166 avenue Jean Monnet

Renseignements et réservations : 04 88 71 81 81

contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

MES VACANCES AU MUSÉE

À L'ÉCOLE DU MUSÉE GRANET

► Du 27 février au 2 mars de 14h à 16h

Chaque jour, les artistes en herbe découvrent une technique différente, dessin, peinture, aquarelle et sculpture, se mettant ainsi à la place de leurs aînés.

Tarif : 5€/enfant et par jour (stages individuels - 6 à 10 ans)

► Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32 - Réservation : 04 42 52 87 97

granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

museegranet-aixenprovence.fr

MUSÉE GRANET

► © Musée Granet

ATELIER EN FAMILLE

ÉVEIL EN FAMILLE - COULEURS

► Le 3 février à 15h

Cet atelier, fondé sur l'observation des formes simples, des couleurs primaires et secondaires, permet aux plus petits de découvrir de grands artistes tel Pablo Picasso ou Nicolas de Staël.

Tarifs : 5€/enfant - droit d'entrée + 5€/accompagnateur
(sur réservation - 6 à 12 ans)

ATELIERS ET PARCOURS THÉMATIQUES

SCULPTURE

► Le 10 février à 14h

Dans la galerie de sculpture, les enfants découvrent les techniques des artistes des XVIII^e et XIX^e siècles et s'initient ensuite au modelage.

Tarif : 5€/enfant (sur réservation - atelier 6 à 10 ans)

LE PORTRAIT

► Le 17 février à 15h

À travers les collections de peinture, les enfants s'initient le temps d'une visite au vocabulaire et aux spécificités du genre du portrait.

Tarif : 5€/enfant (sur réservation - parcours-éveil 4 à 5 ans)

VISITE EN FAMILLE

VISITE DE L'EXPOSITION CEZANNE AT HOME

► Le 18 février à 15h30

Chaque 3^e dimanche du mois, partagez entre petits et grands une visite guidée des collections ou des expositions.

Tarifs : Droit d'entrée enfant/adulte + 4€/accompagnateur
(dans la limite des places disponibles - atelier 6 à 10ans)

► **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Malte
Renseignements : 04 42 52 88 32
Réservations : 04 42 52 87 97
museegranet-aixenprovence.fr
granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr



► La compagnie du Schmock DR

INSTITUT DE L'IMAGE

SALLE ARMAND LUNEL

CINÉ DES JEUNES

MIMI ET LISA

► Le 28 février à 10h30 et 14h30 et le 3 mars à 14h30

Timide et non-voyante, Mimi perçoit le monde différemment grâce à ses autres sens. Lisa, sa voisine de palier délurée, est toujours prête à provoquer des situations amusantes.

TOUT PEUT ARRIVER LES YEUX FERMÉS !

ATELIER AVEC LOÏSE BULOT

► **Espace Camus** le 28 février de 15h15 à 16h45

À la suite de la projection, les enfants seront invités à dessiner des petites partitions graphiques à l'écoute d'une sélection sonore inspirée du film.

Tarif : 4€ (dès 5 ans)

► **Salle Armand Lunel - Cite du Livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - aixenprovence.fr

LA MARESCHALE

LA COMPAGNIE DU SCHMOCK

POP À L'ŒIL

► Le 21 février à 15h

Patatras un homme est là ! Oeuvre de maître ou marionnette ?

Schmock est un terme affectueux qui désigne une personne stupide, une personne naïve, ou folle. Ce spectacle traverse des formes, des couleurs, des matières, des histoires et œuvres d'art... Alors laissez-vous aller à imaginer, rêver et inventer ce que vous regardez. À chaque âge sa partition mais un des enjeux majeur de ce spectacle est de sensibiliser les tout-petits à la peinture et aux arts plastiques.

Entrée libre (sur réservation - dès 3 ans)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71

lamareschale.com

FONDATION VASARELY

► © Fondation Vasarely

VISITES GUIDÉES ET ATELIERS

JEUX DE PISTE TOUT PUBLIC ► Tous les mercredis de 14h30 à 15h30.
Tarifs : droit d'entrée + 3€/personne

MERCREDI C'EST PERMIS ► Le 6 février de 14h30 à 16h30.
Visite guidée et atelier pédagogique : « Fille Fleur ».
Tarifs : 16€/enfant - 6€/accompagnateur

VISITES GUIDÉES INSTITUTIONNELLES
► Tous les samedis et dimanches à 14h30.
Tarifs : droit d'entrée + 3€/personne (dès 15 ans)

JOUONS AVEC VASARELY ► Tous les samedis de 10h30 à 11h30.
Tarifs : 10€/enfant - 6€/accompagnateur

SAMEDI CINÉTIQUE

MA BOÎTE EN COULEURS ► Le 3 février de 14h30 à 16h30.
Création d'une petite boîte en papier.
Tarifs : 16€/enfant - 6€/accompagnateur (dès 3 ans)

ANIMATION ÉVÉNEMENTIELLE

CARNAVAL DES COULEURS ► Le 10 février de 15h30 à 16h30.
Les enfants produiront une œuvre individuelle, riche en couleurs.
Tarifs : 10€/enfant - 6€/accompagnateur

DIMANCHES DÉCOUVERTES

MA VILLE EN COULEURS ► Le 11 février de 10h à 12h.
À partir des études de Victor Vasarely sur l'art et la cité, inventer sa propre « cité polychrome du bonheur ».
Tarifs : 16€/enfant - 6€/accompagnateur (dès 3 ans)

AUTOUR DU THÈME « QUEL AMOUR ! » ► Le 25 février de 10h à 12h.
Sur l'œuvre « Amor » Vasarely, création originale (pochoirs, collages)
Tarifs : 16€/enfant - 6€/accompagnateur (dès 3 ans)

ATELIERS VACANCES DE FÉVRIER

JEU DE PISTE ET JEUX PÉDAGOGIQUES
► Le 26 février à 14h30. ► Le 27 février à 14h30.
À partir de la mallette « l'art pour tous ».
Tarifs : 16€/enfant - 6€/accompagnateur (6 à 12 ans)

JEU DE PISTE ET JEUX PÉDAGOGIQUES ► Le 28 février à 14h30.
À partir de pochoir, création sur le thème Quel Amour
Tarifs : 16€/enfant - 6€/accompagnateur (3 à 5 ans)



► © Fondation Vasarely

LES FÊTES D'OUVERTURE : MP 2018 - QUEL AMOUR !

Du 14 au 18 février

LES ENFANTS OUVERNENT LE BAL

ATELIERS ARTISTIQUES ► Le 14 février de 10h à 12h et de 14h à 17h.

VISITES GUIDÉES ► Le 14 février à 10h30 et à 15h

SPECTACLE DE DANSE ► Le 14 février à 15h
Déambulation dans les alvéoles, extraits d'Artifices, de la compagnie de danse moderne Solange Savine sur le thème Vasarely

CONFÉRENCE ET RENCONTRE

AUTOUR DE L'OUVRAGE NOS YEUX TROMPEURS AVEC TREVOR WHITE
► Le 15 février à 18h

PROJECTION DU DOCUMENTAIRE

FERNAND POUILLON ET L'HABITAT SOCIAL À ALGER DURANT LA GUERRE D'INDÉPENDANCE ► Le 16 février à 19h
En présence de la réalisatrice Marie-Claire Rubinstein.

WEEK-END INAUGURAL - 17 ET 18 FÉVRIER

ATELIERS ARTISTIQUES ► De 10h à 12h et 14h à 17h

VISITES GUIDÉES ► De 10h30 à 14h

SPECTACLE DE DANSE ► à 15h
Déambulation dans les alvéoles, extraits d'Artifices, de la compagnie de danse moderne Solange Savine sur Vasarely.

INAUGURATION DE L'ŒUVRE RYTHMUS 800 VERA RÖHM
► Le 17 février à 15h

CONFÉRENCE DE DOMINIQUE DE COURCELLES ► Le 18 février à 16h
Dans la lumière de l'art combinatoire de quelques philosophes et poètes du Moyen Âge à l'art cinétique de Victor Vasarely.

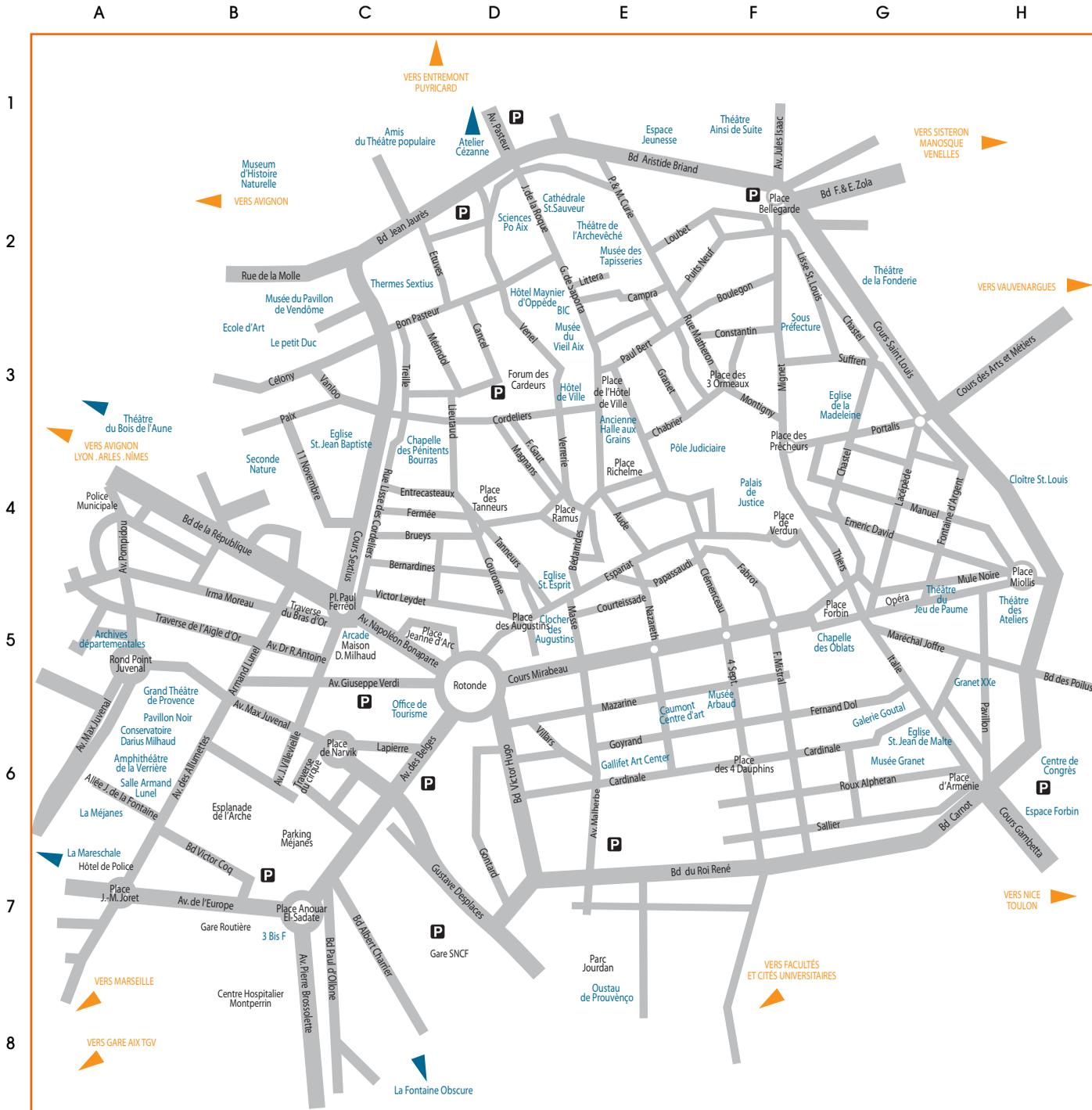
Entrée libre

Ateliers et animations uniquement sur réservation

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
Renseignements : 04 42 20 01 09 - fondationvasarely.fr

PLAN	NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
D4	361° Espace d'art	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
B7	3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
C1	Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
C5	Arcade	Place Barthélémy Niollon	04 42 21 78 00
A5	Archives départementales	25 allée de Philadelphie	04 42 52 81 90
D3	Archives municipales	11 rue Cancel	04 42 91 94 26
F3	Atelier de Conti	1046 route des Alpes	04 42 96 17 27
B2	Atelier du Patrimoine	6 bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
	Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
E2	Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
F3	Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
A6	Ballet Prejocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
A6	Bibliothèque Méjanas	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
D3	BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
E1	BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
E6	Caumont Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
F2	Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
G4	Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
G4	Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
	Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
D2	Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
D3	Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
E8	Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
	CIAM	La Molière 4180 route de Galice	09 83 60 34 51
D6	Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
C5	Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
E1	Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
A6	Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
A6	Direction de la culture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 94 43
F6	DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
A6	École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
	École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
B3	École Supérieure d'Art	Rue Emile Tavan	04 42 91 88 70
A6	Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
E1	Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
D3	Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
A6	Fondation Saint John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
	Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
F3	Galerie Amaury Goyet	1 Place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
D4	Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
F3	Galerie Franck Marcelin	9 rue Jaubert	04 42 23 17 38
G6	Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
C8	Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
D2	Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
	Galerie du Léopard	1600 Chemin de Granet	06 13 23 35 03
F6	Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
H6	Galerie La Non Maison	22 rue Pavillon	06 29 46 33 98
D1	Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
E4	Galerie Salliel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37

PLAN	NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
F3	Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
E3	Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
F3	Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
E6	Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
A6	Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	04 42 91 69 69
H5	Granet XXe	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
H6	Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
A6	Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
A6	Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
C3	La Gallery	15 rue Van Loo	04 42 63 32 83
A7	La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
B3	Le petit Duc	1 rue Emile Tavan	04 42 27 37 39
E1	Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Velaux	04 42 99 37 11
G4	Les journées de l'Éloquence	47 rue Emeric David	04 13 91 07 30
D3	Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
	Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
	MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
E5	Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
	MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
B3	Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle	04 42 91 88 75
D3	Musée du viel Aix		
	Hôtel Estienne-de-Saint-Jean	17 rue Gaston de Saporta	04 42 91 95 92
	Muséum d'Histoire Naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
G6	Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
D2	Musée du Palais de l'Archevêché	Place des Martyrs de la Résistance	04 42 23 09 91
C6	Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
E8	Oustau de Prouvènço	8 bis avenue Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
	Maison de la culture provençale		
	Pasino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
	Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
	Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
B4	Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 boulevard de la République	04 42 93 00 85
D2	Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	04 42 21 42 33
H6	Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 place John Rewald	04 42 27 08 64
B4	Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
	Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
	Théâtre du Bois de L'aune	1 place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
	Théâtre d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 33 04 18
H5	Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
F1	Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
	Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
G5	Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
	Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 38 94 38
E6	Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08



AIX-EN-PROVENCE/PAYS D'AIX

**EXCURSIONS
VISITES GUIDÉES
ACTIVITÉS & LOISIRS**



ERIK OS SPITER



Pour **télécharger**
notre programme,
flashez le QR code
ou rendez-vous sur
aixenprovencetourism.com



CITE DU LIVRE GALERIE ZOLA

AIX- CIS

EXPOSITION
PHOTOGRAPHIQUE
DE LOLA MOSER

26 JANVIER > 3 MARS 2018

lolamoser.com

Scénographie par Eva Rawlyer

Direction de l'information et de la communication, Décembre 2017



aixenprovence.fr



École supérieure d'Art
Aix-en-Provence

MERCREDI
21 FÉVRIER
2018
10H-18H

* Robert Mallet

L'art est un
cheminement
studieux vers
une école
buissonnière.*

PORTES OUVERTES
À L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
D'AIX-EN-PROVENCE
RUE ÉMILE TAVAN

#ESAAix
www.ecole-art-aix.fr



Erasmus+



MÉTROPOLE
AIX-MARSEILLE
PROVENCE



Conception graphique : Milena Walter, Théo Goedert