

LE SOLEIL ET LA LUNE

Charles Trenet
(1913-2001)



















5



1. Sur le toit de l'hô-tel où je
 2. Des sa - vants, a-ver-tis par la
 3. Phi-lo - sophes, é-cou-tez, cet-te



10



vis a - vec toi — Quand j'at - tends ta ve - nue mon a - mi - e, Quand la
 pluie et le vent, — An - non - çaient un jour la fin du mon - de, Les jour -
 phrase est pour vous : — Le bon - heur est un as - tre vo - la - ge Qui s'en -

D $\flat$ 

4fr.

G7



3fr.

13

nuit fait chan - ter plus fort et mieux que moi — Tous les chats, tous les chats, tous les
 - naux com-men-taient en ter - mes é - mou-vants — Les a - vis, les a - veux des sa -
 - fuit à l'ap - pel de bien des ren - dez-vous — Il s'ef - face, il se meurt de-vant

Cm



3fr.

16

chats. Que dit - on sur les toits, que ré - pè - tent les voix — De ces
 - vants. Bien des gens af - fo - lés de - man - daient aux a - gents — Si le
 nous. Quand on croit qu'il est loin, il est là tout près d'nous, — Il voy -

D $\flat$ 

4fr.

19

chats, de ces chats qui s'en - nui - ent, Des chan - sons que je sais, que je
 monde é - tait pris dans la ron - de, C'est a - lors que doc-teurs, sa - vants
 - age, il voy-age, il voy - a - ge, Puis il part, il re - vient il s'en

22

G7 3fr. C

REFRAIN

tra-duit pour toi, — Les voi - ci, les voi-ci, les voi - là. Le so -
 et pro - fes - seurs — En - ton - nèrent su - bi - to tous en chœur :
 va n'im-porte où — Cher-chez - le, il est un peu par - tout...

25

C G7/D 3fr. C/E F7M C/E Am

-leil a ren-dez-vous a - vec la lu - ne, Mais la lu - ne n'est pas là et le so -

28

D7/9 4fr. G7 3fr. C G7/D 3fr. C/E F7M C/E G7 3fr.

- leil at - tend, I - ci - bas sou-vent cha-cun pour sa cha - cu - ne, Cha-cun doit en faire au -

32

C

Em

- tant. La lune est là, la lune est là, La lune est

35

Dm

là mais le so-leil ne la voit pas. Pour la trou-ver, il faut la nuit, il faut la

39

D

G7 3fr.

C

G7/D 3fr.

nuit mais le so-leil ne le sait pas et tou-jours luit. Le so-leil a ren-dez-vous a-vec la

42

C/E F7M C/E Am G7/6 3fr. C

lu - ne, Mais la lu - ne n'est pas là et le so - leil at - tend, Pa - pa

45

Am Dm G7 3fr. C Am Dm G7/6 3fr. C

1, 2 3.

dit qu'il a vu ça, lui... — dit qu'il a vu ça lui... —

49

F 1fr. D7/F# F 1fr. G7/6 3fr. C

Pa - pa dit qu'il a vu ça, lui... —