



CÔTÉ MÉJANES

Le mois de la bibliothèque

FÉVRIER 2017

LE MOT DU DIRECTEUR

Les bibliothèques sont le reflet de la société, elles doivent donc évoluer au même rythme pour être en phase avec leur public, répondre aux attentes toujours renouvelées, se confronter à de nombreux défis.

La société du numérique en est un : les bibliothèques deviennent hybrides associant documents matériels et ressources numériques. Grâce aux technologies numériques, elles offrent aujourd'hui de nombreux services sur place aussi bien qu'à distance.

Accueil, renseignements, informations diverses, soutien et accompagnement des personnes en difficulté, aide à la recherche d'emploi, médiation telles sont les missions essentielles des nouvelles bibliothèques du 21^e siècle.

L'action culturelle a pris une place importante dans toutes les structures culturelles du territoire. Créer du lien, travailler en réseau, proposer des projets participatifs où tout le monde est acteur est un défi majeur pour notre nouvelle société confrontée au monde virtuel.

Nous avons la volonté de vous associer à nos projets et à nos mutations présentes et futures. Nous pourrions ainsi mieux vous connaître et appréhender ce que vous attendez de nous. À cet effet nous allons vous proposer des rencontres et mettre à votre disposition des moyens d'expression en organisant des enquêtes de satisfaction et de qualité.

Nous désirons vous associer à la vie même de la bibliothèque, au sein même de nos activités, vous solliciter afin de faire partager vos connaissances, vos expertises, vos passions...

Nous développons aujourd'hui plusieurs projets pour adapter votre bibliothèque aux besoins de notre société avec la volonté que tous ceux qui le désirent soient partie prenante dans cette mutation.

Rémy Borel

Conservateur d'État en chef, directeur de la bibliothèque Méjanes

Les bibliothèques
sont le reflet de
la société.

LE MOT DE L'ÉLUE

Cette bibliothèque moderne, active, vivante, lieu de connaissances, de rencontres, d'échanges, fréquentée par tous les publics, toutes les générations, la « Méjanes » la met en évidence lors de ce trimestre consacré à l'astronomie.

Je vous invite à consulter le programme dans toute sa diversité avec des rendez-vous instructifs et sérieux, mais aussi des ateliers et spectacles ludiques. Chacun peut y trouver ce qui le passionne, ce qui l'interpelle et satisfaire ainsi sa curiosité.

Cette manifestation, *Là haut ! L'astronomie dans tous ses états* est le fruit de l'investissement de toute l'équipe de la bibliothèque Méjanes, et la richesse, la caution scientifique, le niveau d'exigence est également rendu possible par les partenaires qui ont collaboré à cette opération.

Je citerai en premier lieu la Cité de l'Espace de Toulouse, une référence en la matière, qui propose l'exposition *De la Terre aux étoiles*, mais aussi l'association Aviation sans frontières qui outre son action caritative, fait vivre les métiers de l'aviation. Les acteurs locaux sont bien sûr associés : le planétarium Peiresc d'Aix avec sa structure gonflable, les professeurs de l'Université, l'Institut Pythéas, l'Observatoire des Sciences de l'Univers de Marseille...

Telle est cette bibliothèque « troisième lieu », cette bibliothèque d'aujourd'hui, où les activités se bousculent, et qui répond aux attentes de chacun.

Madame Sophie Joissains
Maire adjoint, délégué à la Culture
Sénateur des Bouches-du-Rhône

Chacun peut y
trouver ce qui
le passionne, ce
qui l'interpelle et
satisfaire ainsi
sa curiosité.

SOMMAIRE

LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

- LÀ-HAUT ! L'ASTRONOMIE DANS TOUS SES ÉTATS... p.6

LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

- ÉCRIVAIN PUBLIC À LA BIBLIOTHÈQUE p.19
- ATELIERS D'ÉCRITURE p.19
- CLÉS POUR L'ART CONTEMPORAIN p.20
- QUESTIONS DE PARENTS p.20
- LA MAFIA DE A À Z RENDEZ-VOUS AVEC FABRICE RIZZOLI p.21
- ESCALES INA SAISON 4 PLEINS FEUX SUR LA MODE ! p.21
- OCTAVE MIRBEAU p.22
- CINÉ-CITÉ PHILO p.22
- UN COUP DE CŒUR p.23
- CLUB LECTURE p.24
- LE ROMAN DU MOIS p.24
- AUDIODESCRIPTION p.26
- NUMÉRIQUE p.26

JEUNESSE

- LES PETITES OREILLES p.27
- LES BOBINES DU MERCREDI p.27
- NUMÉRIQUE p.27

CÔTÉ PARTENAIRES

- L'INSTITUT DE L'IMAGE p.28
- CINÉ DES JEUNES p.29
- CINÉ-CITÉ PHILO p.29

- FONDATION SAINT-JOHN PERSE p.30
- LE COMITÉ AIXOIS DE LA LÉGION D'HONNEUR p.32
- LES AMIS DE LA MÉJANES p.32

FORUM CULTUREL

- OUI... MAIS ALORS ! AVEC L'AUGUSTE THÉÂTRE p.33
- FORUM DES MATHÉMATIQUES DU PAYS D'AIX - 6^E ÉDITION p.34
- SOIRÉE EN MÉMOIRE DE LOUISE MICHEL p.35

C'EST POUR BIENTÔT !

- FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD 2017 p.36
- ACCROCHEZ-VOUS À LA HALLE AUX GRAINS APPEL À CANDIDATURES p.37

ON SE LIVRE !

- LA VIE AILLEURS... p.38

LA GAZETTE DU MARQUIS

- L'UNIVERS EN MOUVEMENT : LA COSMOGRAPHIE DE PIERRE APIAN p.40

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

- BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI p.44

HORAIRE DE L'ACCUEIL

Fermeture le lundi

Ouverture du mardi au samedi 9h-19h

FERMETURE DU MÉDIABUS

Du mardi 14 au samedi 18 février

MODIFICATION

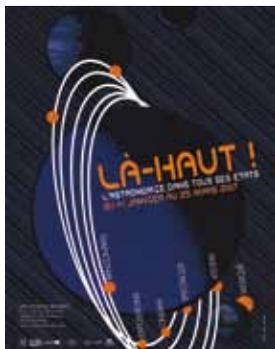
LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

LÀ-HAUT ! L'ASTRONOMIE DANS TOUS SES ÉTATS...

MANIFESTATION annuelle, tout public.

Que savons-nous exactement de ce qu'il y a « Là-haut » ? Les étoiles, les planètes, le big bang, les trous noirs, les nébuleuses, la vie ailleurs... Science fiction ? Future réalité ? Une dimension encore mystérieuse qui suscite de nombreuses théories. Astrophysiciens, philosophes, médiateurs scientifiques, artistes et bibliothécaires, tous se tiennent prêts à embarquer pour cette belle aventure. Préparez-vous, enfants et parents, rêveurs, visionnaires, à monter tout là-haut pour une ébouriffante odyssee cosmique, audacieuse et remplie de découvertes.

Jusqu'au 25 mars
Bibliothèque Méjanes



■ DE LA TERRE AUX ÉTOILES

EXPOSITION conçue par la Cité de l'espace de Toulouse.

Comment place-t-on un satellite sur orbite ?
Qu'est-ce qu'une comète ? Pourquoi les astronautes sont en lévitation dans leur navette ?

De la Terre aux étoiles propose une découverte ludopédagogique du monde de l'espace à travers six espaces thématiques. Au cœur de l'exposition, *le Labo à expériences* invite les enfants à réaliser des démonstrations scientifiques étonnantes pour apprendre en s'amusant. Explorez le cosmos et percez les mystères de la création de l'univers !

À partir de 6 ans

Jusqu'au 4 mars

Cité du livre - Galerie Zola

Entrée libre du mardi au samedi de 10h à 18h30

Sur inscription pour les groupes au 04 42 91 98 78 à partir de 15h



DR ©

■ AVIATION SANS FRONTIÈRES

EXPOSITION Découvrez en images le travail de l'association Aviation sans frontières. Depuis plus de 30 ans, cette ONG mobilise son expertise, ses avions et le réseau aérien pour acheminer l'aide d'urgence depuis la France et ses bases à l'étranger, et transporter ou accompagner des personnes partout dans le monde.

Jusqu'au 4 mars

Bibliothèque Méjanes - Rue Lacarrière

Permanence de l'association

Les mercredis - de 14h à 18h

Les samedis - de 10h à 18h



■ VOYAGE DANS L'UNIVERS

EXPOSITION Exposition prêtée par l'Institut Pythéas, Observatoire des sciences de l'univers de Marseille.

Un premier regard sur les objets célestes grâce à une sélection des plus belles images réalisées à partir de clichés pris depuis de grands observatoires au sol et différents satellites.

Jusqu'au 18 février

Bibliothèque Li Campaneto

Du 21 février au 11 mars

Bibliothèque des Deux Ormes



DR ©

■ PRINCE DE LUNE

SPECTACLE par le collectif **L'Accroche-Rêve**.

La lune est amoureuse du soleil et rêve d'avoir un enfant de lui. Déçue de son silence, elle passe un étrange marché avec une gitane...

Un conte musical à deux voix, agrémenté de nombreux instruments (violoncelle, kalimba, carillon, guitare...) qui nous emmènera de la terre des gitans au monde imaginaire de la lune et des étoiles.

À partir de 4 ans

Mardi 14 février - 16h30 | durée 1h

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

■ SCIENCE SHOW : LES ÉTOILES

SPECTACLE par la Compagnie **Les Atomes Crochus**.

Un Science Show participatif, avec des expériences spectaculaires, pour mieux comprendre la couleur des étoiles, quelle matière les compose et quelles sont leurs propriétés. Ces professeurs pas comme les autres font appel à votre audace et votre inventivité pour avancer sur les chemins de la connaissance !

À partir de 9 ans

Mercredi 15 février - 15h | durée 1h

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

■ L'UNIVERS AU FIL DE L'EAU

SPECTACLE AUDIOVISUEL de Benoît Reeves

Avec les voix de **Hubert Reeves, Guy Corneau et Bernard Métraux**

Images de **René Heuzey, Jean-René Kéruszoré**.

Ce spectacle est une célébration de l'apparition de l'eau liquide dans l'univers.

Hubert et Benoît Reeves nous plongent dans les rapports entre la vie et l'eau, nous font découvrir la place de l'eau dans la reproduction, dans la conscience de l'humanité. Mais le panorama ne serait pas complet s'ils ne nous questionnaient pas sur nos manières de gérer cette eau, sa disparition programmée, notre avenir et l'avenir de tous les êtres vivants au regard de nos ressources en eau.

Des images somptueuses, autant cosmiques que sous-marines. Du cosmos qu'ils ont étudié à la terre qu'ils ont observée, les auteurs illustrent un cri d'alarme par un voyage en musique et en image. À l'échelle cosmique, l'eau liquide est plus rare que l'or...

Samedi 18 février | durée 47 min

Version tout public (à partir de 8 ans) - **15h**

Version universitaire (public adulte) - **16h30**

Amphithéâtre de la Verrière

■ PLANÈTE MÉJANES

La bibliothèque aménage tout un espace consacré à l'astronomie.

Une vie ailleurs

Exposition prêtée par l'Institut Pythéas, Observatoire des sciences de l'univers de Marseille. Sommes-nous seuls dans l'univers ? De quelles façons avons-nous recherché des traces de vie, même fossile, dans le système solaire et dans l'univers tout entier ?

Portraits lunaires

Reproductions en grand format de livres du fonds patrimonial de la bibliothèque Méjanès.

Les fonds patrimoniaux des bibliothèques attestent de l'importance du livre dans la transmission des théories et avancées scientifiques. L'astronomie a suscité de grandes interrogations, elle est un sujet de choix pour les imprimeurs, éditeurs et libraires dès les tout débuts de l'imprimerie. Les représentations des astres, constellations, comètes... mais aussi celles des instruments et méthodes d'observation témoignent des doutes et des difficultés à atteindre une vérité scientifique.

Des étoiles sur les murs...

... grâce à **Stellarium**, un logiciel de planétarium open source, qui affiche une carte du ciel détaillée, avec plusieurs modes de vision. Les constellations n'auront plus de secret pour vous !

Vous comptez vous le procurer et vous voulez apprendre à l'utiliser ? Venez à notre séance de présentation le Vendredi 17 février à 15h.

Une ambiance sonore...

... grâce à une playlist éclectique, concoctée pour l'occasion par les bibliothécaires. De Marcus Miller à Dominique Dimey, l'univers est une source d'inspiration pour de nombreux musiciens.

Un coin lecture pour...

... découvrir des histoires d'extraterrestres ou des documentaires originaux sur l'espace.

Un coin vidéo pour...

... en savoir plus sur Aviation sans frontières
... découvrir une centaine de photos de la NASA, prêtées par Michel Verdant, de l'Agence Spatiale Européenne.
... s'interroger sur une vie ailleurs, avec l'Institut Pythéas.
... voir un astronaute chanter du David Bowie en apesanteur et autres séquences vidéo intéressantes glanées sur le web.

Un coin tablettes pour...

... profiter des applications sélectionnées par l'équipe de la bibliothèque.

Jusqu'au 25 mars - de 10h à 18h

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

■ LA CUISINE DES ÉTOILES

SPECTACLE par la Compagnie Tombés du ciel.

Une façon burlesque et décalée de visiter le cosmos et de revivre la formation de l'univers, avec les ingrédients du bord : œufs, gâteaux, saucisse-comète, nouilles...

Farfelu, certes, mais tout ce qu'il y a de plus sérieux dans le contenu !

À partir de 8 ans

Mercredi 22 février - 15h | durée 50 min

Amphithéâtre de la Verrière

LA CUISINE DES ÉTOILES PAR LA COMPAGNIE TOMBÉS DU CIEL

(forme courte)

Mardi 21 février - 11h

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

Mardi 21 février - 16h

Médiabus, Corsy (devant le Centre A. Camus)

Jedi 23 février - 15h

Bibliothèque Li Campaneto

Inscription 04 88 71 83 59



DR © L'Académie des étoiles

■ LES CONFÉRENCES DU PLANÉTIARIUM

CONFÉRENCE Comètes, étoiles filantes et météorites avec **Thomas Richard**, animateur scientifique du planétarium Peiresc d'Aix-en-Provence.

Pourquoi les pluies d'étoiles filantes reviennent-elles chaque année à la même période ? D'où viennent les météorites, petites ou grosses, qui frappent la terre chaque jour ? C'est pour répondre à ces questions et pour apprendre à différencier ces objets itinérants que nous scruterons les cieux...

À partir de 12 ans

Mercredi 8 février - 16h30 | durée 1h

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

■ PLANÉTIARIUM MOBILE

ATELIERS-DÉCOUVERTE Dans une boule gonflable de 4,5 mètres de diamètre, Thomas Richard, animateurs scientifiques au planétarium Peiresc d'Aix-en-Provence présentent, de manière interactive, en images et en vidéo, le ciel d'hiver de notre région, riche de ses planètes, étoiles et constellations.

Mercredi 1^{er} et samedi 4 février

À partir de 7 ans - **16h**

À partir de 10 ans - **17h30**

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

Inscription 04 42 91 98 78



■ LES MÉTIERS DE L'AVIATION

RENCONTRE Le métier de commandant de bord et le métier de fret

avec **Aviation sans frontières**

par un ancien commandant de bord d'Air France et par un ancien directeur du fret Air France.

Mercredi 8 février - 14h

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

RENCONTRE Être pilote privé

avec **Aviation sans frontières**

par des pilotes en activité de l'Aéroclub d'Aix-Marseille.

Mercredi 15 février - 10h

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

■ UNE VIE AILLEURS ?

CONFÉRENCE par **Georges Comte**, chercheur émérite au Laboratoire d'Astrophysique de Marseille.

La découverte de centaines de planètes « *extra-solaires* » gravitant autour d'étoiles de notre voie lactée suscite l'espoir d'identifier des mondes plus ou moins analogues à notre terre et donc susceptibles d'abriter de la vie ; mais rechercher et découvrir des « *signatures* » laissées par des formes de vie extra-terrestres est une entreprise difficile. Quelles formes de vie sont-elles détectables dans l'état actuel de la science ? Dans quelles conditions la vie extra-terrestre peut-elle apparaître, se maintenir et évoluer ? Qu'est-ce qu'une planète « *habitable* » ? Reste-t-il un espoir d'observer de la vie extra-terrestre au sein même du système solaire ? La vie est-elle nécessairement liée à des corps condensés (planètes) ?

Public adulte

Samedi 11 février - 17h30

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest



DR ©

■ LA VIE AILLEURS, MYTHE OU RÉALITÉ ?

CONFÉRENCE avec Magali Deleuil et Thierry Tatoni, professeurs à Aix-Marseille Université.

Dans le cadre des *Controversations*, cycle de débats porté par l'association Tous chercheurs.

Il paraît difficile d'imaginer que la terre puisse être l'unique planète à abriter de la vie. Pour autant, nous n'avons toujours pas de preuve de l'existence d'une quelconque vie extra-terrestre et même si la vie existe ailleurs serons-nous à même de l'identifier comme telle ? Dans cette quête, la détection de planètes aux caractéristiques similaires à celles de la terre reste particulièrement ardue, bien que nous ayons de bons espoirs d'y parvenir d'ici 2030. Pour ce qui est d'obtenir la preuve d'une forme de vie sur une autre planète, l'affaire est plus complexe. Quels critères utiliser pour reconnaître la vie ? Quels tests réaliser ? Sommes-nous assurés que les formes de vie que nous connaissons sur terre sont bien les seules possibles ? Faut-il d'information directe et, limités par nos appareils de mesure, nous en sommes réduits à des approches très simples. Il n'est pas exclu que même sur d'autres corps de notre propre système solaire des formes de vie existent, formes de vie que nous n'avons pas été capables d'identifier. Et si nous obtenons un jour l'assurance de l'existence de vie sur une planète hors du système solaire, serons-nous capable d'établir la communication ?

Public adulte

Samedi 25 février - 17h

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

CONTROVERSATION

Qu'est-ce qu'une « *Controversation* » ?

C'est un débat sur un sujet qui prête à controverse, avec des intervenants aux points de vue différents, qu'ils défendent avec enthousiasme.

Débat suivi d'une conversation avec le public.

Magali DELEUIL est professeure à l'université d'Aix-Marseille et effectue ses recherches au Laboratoire d'Astrophysique de Marseille. Elle a participé à la découverte de plusieurs dizaines de planètes hors du système solaire, les exoplanètes. Elle a coordonné le programme de recherche des exoplanètes de la mission spatiale CoRoT et travaille actuellement à la préparation des missions européennes de seconde génération dont PLATO qui a pour objectif de détecter des planètes similaires à la terre.

Thierry TATONI est professeur à Aix-Marseille Université et directeur de l'Institut Méditerranéen de Biodiversité et d'Écologie marine et continentale, OSU, Institut Pythéas (AMU/CNRS/IRD/UAPV).

■ MUSIQUE DES ONDES AUTOUR DES ÉTOILES

CONCERT par Claude-Samuel Levine.

Une envolée dans l'univers au travers d'une expérience musicale hors du commun, autour de Claude-Samuel Lévine, compositeur et concertiste aux ondes Martenot et thérémine, deux instruments solistes aux sonorités particulières, lyriques, mais impalpables, comme venues d'ailleurs. Aux extraits d'œuvres d'Olivier Messiaen, Darius Milhaud, Christian Manen s'ajoutent des compositions personnelles, créées notamment à partir des sons réels des vibrations d'étoiles, observées depuis plus de 40 ans, et que l'astrophysicienne Sylvie Vauclair lui a transmis. Ces vibrations sont transposées dans le domaine audible pour être utilisées via un synthétiseur de sons d'étoiles, que vous entendrez en temps réel au milieu d'orchestrations virtuelles, dont il a joué les parties instrumentales.

Tout public

Samedi 25 février - 15h

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

■ MA PETITE SÉANCE

PROJECTION *Le rêve de Galileo*

Le soleil se lève pour une journée rayonnante pleine d'humour et de douceur. Galileo vole vers Cassiopée et tous deux papillonnent dans les nuages. Plus au Nord, la P'tite Ourse s'interroge sur les étoiles polaires, et une grand-mère s'habille pour l'hiver... Cinq courts métrages d'animation pour s'envoler vers les étoiles...

À partir de 4 ans

Mardi 14 février - 15h | durée 38 min

Bibliothèque Li Campaneto

Jeudi 23 février - 10h30 | durée 38 min

Bibliothèque Méjanès - Auditorium

Inscription pour les groupes

■ CINÉ DES JEUNES

FILM *Planète interdite*, réalisé par Fred McLeod Wilcox, 1956.

Au XXI^e siècle, le vaisseau spatial C 57 D se pose sur la lointaine planète Altair 4. Une expédition dirigée par le commandant Adams vient enquêter sur la disparition, vingt ans plus tôt, du navire spatial Bellérophon et de son équipage. Les explorateurs sont accueillis par Robby, un robot ultra perfectionné qui les conduit jusqu'à la formidable demeure de l'énigmatique Docteur Morbius. Celui-ci, avec sa fille Altaira, est le seul survivant de l'expédition précédente qui a été décimée par une force inconnue...

À partir de 8 ans

Jeudi 16 février | durée 98 min

en VO - **10h30** | en VF - **14h30**

Réservation auprès de l'Institut de l'Image

Avec l'Institut de l'Image

ATELIER La séance est suivie de l'atelier d'un autre monde avec Stefan Eichhorn.

En s'inspirant de l'univers du film, les enfants inventeront et créeront les éléments d'un décor imaginaire d'une planète inconnue...

À partir de 8 ans

Jeudi 16 février - de 16h10 à 17h45

Bibliothèque Méjanès - Espace Camus

Dans le cadre de l'événement *Là haut ! L'astronomie dans ses états p.6*

■ LES DOCUMENTAIRES DU MERCREDI



PROJECTION *L'aventure Rosetta, aux origines de la vie*
réalisé par Jean-Christophe Ribot,
Arte France, Look At Sciences, 2015.

C'était le 12 novembre 2014, à 17h03. L'humanité venait d'accomplir une prouesse qui marquera à jamais son histoire. Philae, laboratoire miniature intégré dans la sonde Rosetta, atterrissait en douceur sur la comète Tchouri. L'aboutissement d'un projet décidé vingt et un ans plus tôt, en 1993, par l'Agence Spatiale Européenne. La première à afficher l'immense ambition de se poser sur l'un de ces corps faits de glace et de poussière, archives de l'enfance du système solaire. Pour y parvenir, il aura fallu des années de préparation, un vol long d'une décennie, six milliards de kilomètres parcourus, des milliers de scientifiques et d'ingénieurs impliqués... Pour ces aventuriers du XXI^e siècle, Rosetta est le travail d'une vie. Ce documentaire leur rend un juste hommage.

Mercredi 8 février - 18h | durée 53 min
Bibliothèque Méjanes - Auditorium

PROJECTION *En quête de vie extraterrestre*
réalisé par Olivier Twinch,
Arte, 2011 – en VO.

La science interplanétaire est en passe de vivre une révolution. Les chercheurs sont en train de découvrir des ingrédients indispensables à l'existence de la vie dans des lieux très éloignés de la terre. Cela signifie-t-il que la vie peut prospérer dans des milieux plus extrêmes encore que tout ce que nous avons imaginé jusqu'ici ? Saurons-nous bientôt si la vie existe ailleurs que sur terre ? Tentant de répondre à cette question, le documentaire embarque le spectateur dans un voyage aussi passionnant qu'impressionnant à travers les espaces interstellaires.

Mercredi 22 février - 18h | durée 52 min
Bibliothèque Méjanes - Auditorium

■ L'UNIVERS À LIVRE OUVERT

LECTURE THÉÂTRALISÉE par la Compagnie Abalone
Théâtre, avec Cécilia Cauvin, Sylvia Cimino et Gilles Guérin. Textes et mise en scène par Cécilia Cauvin.
Création originale pour la bibliothèque Méjanes

Venez-vous évader dans l'espace le temps de trois lectures théâtralisées ! La Compagnie Abalone Théâtre vous emmène dans les étoiles autour de trois personnages aux goûts littéraires variés. Vous pourrez poser des questions au professeur-astronaute Arnaud de Saturne, écouter de la poésie sous la grande lune de Pierrot et vous émerveiller sur l'histoire de la naissance du monde et de ses légendes pour une lecture dans le noir, directement sous la voûte céleste, avec Nyx, déesse de la nuit.

Samedi 11 février - 15h30 | durée 1h30
Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

DES LECTURES
POUR TOUS LES ÂGES

Chacune de ces lectures théâtralisées se déroule en simultané dans un coin différent de la planète Méjanes. À vous de choisir quel personnage vous voulez écouter !

- Lectures du professeur-astronaute Arnaud de Saturne à partir de 7 ans,
- Lectures de Pierrot à partir de 8 ans,
- Lectures de Nyx à partir de 10 ans. (lectures de Nyx sur inscription)



■ LES PETITES OREILLES

LECTURE *Ouvrez grands vos oreilles !*

Lectures intergalactiques.

De 4 à 6 ans
Vendredi 17 février - 15h
Bibliothèque des Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

LECTURE *Des histoires pour les petites oreilles*

Lectures en apesanteur.

De 0 à 3 ans
Samedi 18 février - 10h30
Bibliothèque Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59

■ DÉCOUVERTE DE L'ASTRONOMIE

ATELIER d'animation sur tablettes.

Venez découvrir notre nouvelle sélection d'applications autour de l'astronomie. Nous vous proposons des applis sur la réalité augmentée, la découverte de l'univers et du système solaire, de façon ludique et éducative.

De 5 à 10 ans
Mardi 21 février - 15h | durée 1h30
Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

■ FABRIQUE TA CARTE DU CIEL

ATELIER avec **Thomas Richard**, animateur scientifique du planétarium Peiresc d'Aix-en-Provence.

Comment identifier les principales étoiles et constellations dans le ciel de vos nuits ? Peut-on voir le Lion ou Hercule à cette période de l'année ? Où se trouvent Cassiopée ou la Vierge dans le ciel cette nuit ? Pour répondre à ces questions, chaque enfant fabriquera sa propre carte du ciel et apprendra comment l'utiliser. Atelier suivi d'une séance découverte astronomie dans le planétarium mobile.

À partir de 7 ans

Mercredi 1^{er} février - 14h | durée 1h30

Samedi 4 février - 14h | durée 1h30

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

Inscription 04 42 91 98 78

■ SINGING WITH THE STARS

ATELIER d'apprentissage de langue et d'éveil musical avec les **Ateliers Amusinglish**.

C'est fou ce que les astres ont à nous apprendre ! Ils peuvent même nous enseigner l'anglais ! Viens découvrir le nom des planètes, en chansons et en comptines, « dans la langue de Newton ! »

De 3 à 5 ans

Samedi 4 février - 10h30

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70



DR © Ateliers Amusinglish

■ L'ESPACE EN STOP MOTION

ATELIER Venez découvrir l'animation en stop motion sur le thème de l'astronomie. Faire une vidéo grâce à des photos c'est possible !

De 8 à 14 ans

Jedi 16 février - 15h | durée 1h30

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

Inscription 04 42 91 98 78

■ FABRIQUE TON MOBILE PHOSPHORESCENT

ATELIER avec **Kid & Sens**.

De 4 à 8 ans

Vendredi 17 février - 15h | durée 1h

Bibliothèque Li Campaneto

Inscription 04 88 71 83 59

Samedi 25 février - 15h | durée 1h

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

■ FABRIQUE TON LIVRE MÉLI-MÉLO D'EXTRATERRESTRES

ATELIER avec **Kid & Sens**.

De 4 à 8 ans

Jedi 23 février - 15h | durée 1h30

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

Inscription 04 42 91 98 78

■ FABRIQUE TON DOUDOU-ROBOT EN TISSU ET SON SAC FUSÉE

ATELIER avec **Kid & Sens**.

De 4 à 8 ans

Mardi 14 février - 15h | durée 1h

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

Inscription 04 42 91 98 78

Vendredi 17 février - 10h30 | durée 1h

Bibliothèque de la Halle aux Grains

Inscription 04 42 91 93 29

■ L'ESPACE ENCHANTÉ

INSTALLATION avec **Kid & Sens**.

Embarquement en douceur dans le silence de l'espace, son atmosphère feutrée et ses lumières scintillantes ! Venez vous laisser bercer par le halo des étoiles, surprendre par les matières à explorer, amuser par les jeux proposés.

Un espace dédié aux tout-petits de 6 mois à 3 ans

Du 22 au 24 février

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

■ ÉVEIL SENSORIEL

ATELIERS Lectures dans le noir, massages et jeux interactifs.

Les 22, 23 et 24 février - 10h30 | durée 45 min

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

Inscription 04 42 91 98 78

Entrée libre dans la limite des places disponibles en dehors des temps d'ateliers (créneaux de 30 min de 11h30 à 12h30 et de 15h30 à 17h30)

■ PHILOSOPHIE DES ÉTOILES

ATELIER PHILO avec **Valérie Dufayet des Ateliers Phil'osons**.

« D'où venons-nous ? Que sommes-nous ? Où allons-nous ? Voilà bien les seules questions qui valent la peine d'être posées. » – Hubert Reeves

Les hommes préhistoriques avaient déjà la tête dans les étoiles ! Observer, calculer, découvrir les astres, les planètes, les météores et les galaxies est fascinant ! Que nous apprend l'astronomie : qu'à l'échelle de l'univers, l'eau est plus précieuse que l'or, que chercher à comprendre nous rend plus humains, ou encore que nous sommes des poussières d'étoiles ?...

Samedi 11 février | durée 1h

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest

De 5 à 11 ans - **11h**

À partir de 12 ans - **14h30**

Inscription 04 42 91 98 78



DR © La nébuleuse du Crabe ou M1, télescope spatial Hubble

■ **ATELIERS D'ÉCRITURE**

ATELIER avec **Annick Combier**.

Ou comment écrire autour de la lune, des étoiles, du cosmos, avec quelques haïkus comme point de départ, ouverture à l'aventure d'une écriture qui s'attachera à l'attention portée au rythme, à la musique des mots, pour créer l'espace du récit.

Pour les adultes

Vendredi 24 février - 10h | durée 3h

Bibliothèque Méjanès - Espace Camus

Inscription 04 42 91 98 78

*Parti voir la Lune
Sôseki a oublié
Sa femme.*

Paul-Louis Couchoud

ATELIER avec **Annick Combier**.

Partir à la découverte de l'univers des Haïkus, tout spécialement en orbite autour de la lune et s'initier à leur composition, puis, pourquoi pas, écrire ensemble une courte histoire autour d'un ou plusieurs haïkus composés ou découverts lors de l'atelier...

De 8 à 11 ans

Vendredi 24 février - 14h30 | durée 2h30

Bibliothèque Méjanès - Espace Camus

Inscription 04 42 91 98 78

Tirage au sort :

Mercredi 1^{er} février

De 12 à 18 ans - **11h30** (un enfant et un accompagnateur)

LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

ÉCRIVAIN PUBLIC À LA BIBLIOTHÈQUE

■ **COMMENT TROUVER LES MOTS ?**

COUP DE MAIN avec **Magali Roques**.

Le métier d'écrivain public est vieux comme le monde mais reste toujours d'actualité. La société d'aujourd'hui y a d'ailleurs de plus en plus recours. Les raisons à ce besoin touchent particulièrement l'éthique de la bibliothèque Méjanès qui souhaite proposer des services d'aides à la personne. Le taux d'illettrés est constant dans notre société, les personnes vulnérables qui n'ont pas la capacité d'écrire sont nombreuses, l'importance de l'outil informatique et des technologies de l'information et de la communication dans nos vies ne sont pas toujours maîtrisées ni même accessibles à tous. De nos jours l'entraide se fait rare, les familles s'éloignent, de nombreuses personnes se sentent perdues dans les méandres de l'organisation administrative ou manquent de temps. Dans de nombreuses situations, faire appel à un professionnel de l'écriture pour trouver les mots et transmettre un écrit devient une nécessité. La bibliothèque met à disposition une permanence d'écrivain public de janvier à mars. Les trois premiers vendredis et le dernier samedi de chaque mois de 15h à 17h, Magali Roques sera à l'écoute pour aider à rédiger, relire tous types de documents, formuler, finaliser à des fins personnelles, professionnelles, administratives, privées ou publiques.

Les vendredis 3, 10 et 17 février - 15h

Samedi 25 février - 15h

Bibliothèque Méjanès - Salle de réunion

ATELIERS D'ÉCRITURE

ATELIERS en compagnie de **Alexandre Bergamini**.

Plaisir de manipuler les mots, de s'étonner et d'étonner les autres, envie de continuer à écrire... Les ateliers d'écriture organisés par la bibliothèque et animés par Alexandre Bergamini, poète écrivain, se poursuivent le samedi, matin et après-midi, jusqu'au 11 février 2017.

Ouverts à tous, à partir de 13 ans

Les samedis 4, 11 février - 9h30 et 13h30

Bibliothèque Méjanès - Espace Camus

Inscription 04 42 91 98 88

*« Le but est d'aborder la page blanche,
le champ de vision et l'espace vide en
nous, d'écrire avec la peur s'il y a peur,
avec la joie, s'il y a joie »*

Alexandre Bergamini



*Les flocons de neige
Comme ils paraissent légers
Dans le clair de lune.*

Issa

UNE CHANCE DE VOLER

En partenariat avec Aviation sans frontières

Amis du cosmos, vous êtes inscrits la bibliothèque Méjanès ? Vous pouvez participer à notre tirage au sort pour gagner un baptême de l'air ! Une urne est à votre disposition dans la Nef ouest de la bibliothèque.

CLÉS POUR L'ART CONTEMPORAIN

■ LA PEINTURE ABSTRAITE AUJOURD'HUI

CONFÉRENCE par Romain Mathieu.

Associée aux avant-gardes, l'histoire de la peinture abstraite jusqu'aux années 80 est relativement connue, mais qu'en est-il depuis ? Souvent ignorées en France, devant affronter la thèse de la fin de la peinture, les pratiques abstraites sont aujourd'hui diverses et bien vivantes. Dans un moment où l'on parle d'un retour de l'abstraction sur le devant de la scène artistique, nous dresserons un panorama des démarches qui se sont développées depuis les années quatre-vingts jusqu'à aujourd'hui.

Vendredi 3 février - 18h

Bibliothèque Méjanès - Espace lecture

ROMAIN MATHIEU

Romain Mathieu est historien de l'art et critique d'art. Il enseigne à l'École Supérieure d'Art et Design de Saint Étienne et à l'Université Aix-Marseille. Il a soutenu en 2013 une thèse intitulée « Supports/Surfaces pris aux mots – Stratégies discursives d'une avant-garde picturale ». Il s'intéresse en particulier à la peinture contemporaine et a publié de nombreux textes dans des revues ou des catalogues d'exposition. Il est membre de l'AICA et contributeur régulier d'Art press.

DR © Mary Heilmann, Music of the Spheres, 2001, huile sur toile, 76,2 x 116,8cm, © Mary Heilmann. Photo credit: Hauser & Wirth, Courtesy of the artist, 303 Gallery, New York, and Hauser & Wirth

QUESTIONS DE PARENTS

■ LES RÉSEAUX SOCIAUX EXPLIQUÉS AUX PARENTS

RENCONTRE avec Laure Moreau, psychologue.

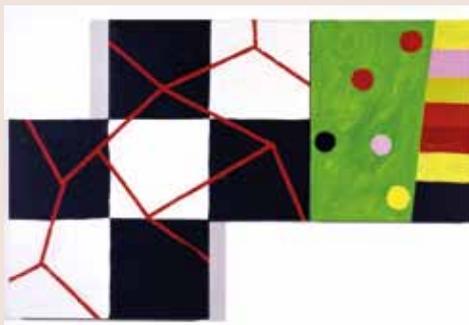
Call of Duty, GTA, Watch dog ou bien Facebook, Twitter, Snapchat, Instagram etc... 90% des pré-ados et ados jouent ou utilisent les réseaux sociaux quotidiennement. Lieux de rassemblement, lieux de création de liens et de divertissement, ces jeux et réseaux sociaux sont pourtant parfois décriés... Comment comprendre alors ces nouveaux modes de communication et ainsi prévenir au mieux les risques éventuels ?

Samedi 4 février - 10h30

Bibliothèque Li Campaneto

Renseignements 04 88 71 83 59

En partenariat avec l'École des Parents et Éducateurs du Pays d'Aix
www.epeaix.org/



DR © Fabrice Rizzoli



« Fabrice Rizzoli a puissamment contribué à retirer à la mafia ses masques exotiques ; derrière les rituels qui fascinent, il fait apparaître le cours de l'argent mafieux jusqu'à son recyclage dans l'économie mondiale et les connivences d'une partie du monde politique.

Avec ce livre le lecteur entre enfin dans le monde de l'antimafia propre à l'Italie » - Mario Vaudano (magistrat italien). Fabrice Rizzoli a écrit *La mafia de A à Z* (aux éditions Tim Buctu), qui regroupe 162 définitions mafieuses, de A comme « Accumulation du capital » à Z comme « Zoomafia ».

Mercredi 8 février - 18h30

Bibliothèque Méjanès - Espace lecture

Séance de signature à l'issue de la rencontre et pot de l'amitié

Organisé par l'AIAPA



ESCALES INA SAISON 4 PLEINS FEUX SUR LA MODE !

■ POP MODELS

PROJECTION Un film d'Olivier Nicklaus, 2014.

Un voyage dans les archives de la télévision, un voyage dans les fonds de la Méjanès.

Documentaire à base d'archives, de photographies et d'illustrations, consacré à l'évolution du statut de mannequin, depuis Bettina Graziani, l'une des premières « covergirls », à Kate Moss, en passant par Twiggy, emblème des années 60, Marisa Berenson, premier mannequin à poser entièrement nue, Jerry Hall, Inès de la Fressange, égérie de Chanel, ou encore Farida Khelfa, ce film rappelle qu'avant de cumuler les couvertures de magazines, avant de pouvoir encaisser d'énormes chèques et d'avoir des milliers d'abonnés sur Instagram, les mannequins étaient plongés dans l'anonymat.

Mercredi 15 février - 18h | 53 min

Bibliothèque Méjanès - Auditorium

POUR ILLUSTRER CETTE SAISON PLEINS SUR LA MODE

- EXPOSITION *Les revues illustrées de l'entre-deux guerres*, un choix de revues rares des fonds de la bibliothèque - espace lecture (du 4 février au 1^{er} avril)
- COIN LECTURE - salle de presse (jusqu'au 1^{er} avril)

OCTAVE MIRBEAU

■ À L'OCCASION DU CENTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA MORT D'OCTAVE MIRBEAU

RENCONTRE & LECTURE par Fabienne Massiani-Lebahar de la Société Octave Mirbeau et Paul Montfort, comédien

Qui se souvient aujourd'hui de lui ? Qui n'a pas cru un jour que seul Bunuel, et non lui, était l'auteur du « *Journal d'une femme de chambre* » ? Et pourtant, il nous laisse une œuvre riche, originale, variée et extrêmement moderne, qui comporte une dizaine de romans, de pièces de théâtre, et quelques deux mille contes et chroniques politiques, esthétiques et littéraires. Sa correspondance avec les artistes et penseurs de son temps, est également très fournie, car son engagement au début du XX^e siècle a favorisé la diffusion et le développement de courants artistiques et littéraires novateurs : dans le domaine des beaux-arts, il fut l'ami et le chantre quasiment officiel de Monet, de Pissarro et de Rodin, le découvreur de Van Gogh, Camille Claudel, Maillol et Utrillo, l'admirateur et le défenseur de Cézanne, Gauguin, Vallotton, Bonnard... Dans le domaine littéraire, il fut l'ami d'Edmond de Goncourt, d'Émile Zola et de Paul Hervieu, le découvreur de Marguerite Audoux et Léon Werth, le promoteur d'Henry Becque, Maurice Maeterlinck, Marcel Schwob, Remy de Gourmont, Georges Rodenbach. Dans le domaine politique, il incarne l'intellectuel engagé dans la défense des droits de l'homme partout où ils sont bafoués : il a été un des plus ardents défenseurs de Dreyfus, et l'avocat de toutes les victimes : les prolétaires, les misérables, les vagabonds, les domestiques, les prostituées, les sans-voix et les sans-toit. À la fois penseur universel dénonçant l'injustice des systèmes oppressifs, et esthète puisant dans la force créatrice de l'art, il a ouvert la voie de la liberté d'expression par le mode contestataire, aux fondements mêmes de nos démocraties. Voilà donc

l'occasion, celle de l'anniversaire de sa mort, de découvrir ou se remémorer son œuvre. Une lecture de quelques passages marquants de ses romans, contes, ou essais nous en offre la belle opportunité.

Vendredi 17 février - 18h30
Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

En partenariat avec la Société Octave Mirbeau



DR © Diary of a Chambermaid, Octave Mirbeau

CINÉ-CITÉ PHILO

■ **TANT QU'IL Y AURA DES HÉROS**
3 rencontres, 3 films, 1 spectacle jeune public pour questionner nos héros

Le terme « héros » désigne généralement l'homme qui accomplit des exploits ou des œuvres grandioses. Doté de qualités exceptionnelles, cet être hors du commun se distingue de la foule et du reste de l'humanité. Chaque époque a ses héros. Du mythe homérique à l'idéal aristocratique, du génie romantique au star système médiatique, l'héroïsme s'est perpétué, déplacé, métamorphosé et peut-être effondré.

2^e RENCONTRE Spartacus, héros de l'antiquité et des temps modernes avec Charles Guittard.

Spartacus, à l'origine esclave et gladiateur d'origine thrace, qui conduit la troisième révolte servile à Rome entre

73 et 71 av. J.-C., offre une image plutôt négative dans l'historiographie antique avant de symboliser, à partir de la Révolution Française, la lutte pour la liberté contre l'esclavagisme. Sa figure connaît une grande postérité par la littérature, le cinéma, et récemment, une série télévisée. On pense évidemment au film de Stanley Kubrick, au roman d'Arthur Koestler. À travers l'ensemble de ces œuvres, le personnage historique a évolué pour devenir un héros aux facettes multiples.

Mardi 28 février - 18h30
Amphithéâtre de la Verrière
Stand de la librairie Provence

Ciné-Cité Philo est le fruit d'un partenariat entre la Ville d'Aix en Provence, L'Université Populaire du Pays d'Aix et l'Institut de l'Image Renseignements 04 42 91 98 88
www.aixenprovence.fr/

PROJECTION Harvey Milk (USA, 2008)
2h07 - copie 35 mm, Réal. Gus Van Sant,
Int. Sean Penn, Josh Brolin, Emile Hirsch...

Le film retrace les huit dernières années de la vie d'Harvey Milk. Dans les années 70, il fut le premier homme politique américain ouvertement gay à être élu à des fonctions officielles, à San Francisco en Californie. Son combat pour la tolérance et l'intégration des communautés homosexuelles lui coûta la vie. Son action a changé les mentalités, et son engagement a changé l'histoire.

Mardi 28 février - 20h30
Salle Armand Lunel
Tarif unique 4 €
Présentation par Charles Guittard

Prochaine rencontre le 30 mars : une autre histoire de l'héroïsme avec Gérard Garutti

UN COUP DE CŒUR

■ **L'enfant qui mesurait le monde**
Metin Arditi
Grasset, 2016

Eliot est architecte et vit à New-York depuis de nombreuses années. Un jour, il apprend que sa fille, qui étudiait en Grèce, le pays de ses ancêtres, est morte dans un accident. Il y retourne pour l'enterrement et décide finalement d'y rester pour continuer les recherches d'Evridiki sur le nombre d'or. Là-bas, il fait la connaissance de Maraki, une jeune mère, pêcheuse à la palangre, qui élève seule son fils Yannis, autiste, fasciné par les chiffres et l'ordre du monde. C'est l'histoire de ces trois solitudes qui se rencontrent, se découvrent et s'approprient. C'est l'histoire de cette île de Kalamaki qui doit faire front à la crise économique, à la pauvreté et voit s'annoncer enfin des projets d'avenir, mais à quel prix ? Metin Arditi rend un bel hommage à un pays dévasté par le dérèglement économique, avec en toile de fond, de magnifiques paysages baignés de lumière et une belle amitié entre l'homme et l'enfant.

CLUB LECTURE

■ DES LIVRES ET VOUS

La possibilité de plein d'îles

CAUSERIE « Cette île est à nous. Elle est vraiment sympa. On s'amusera tant que les grandes personnes ne seront pas venues nous chercher... » William Golding.
Et si le club lecture était une île ? Vous faire partager nos découvertes mais aussi profiter des vôtres, librement et dans la bonne humeur, voilà tout le programme de nos échanges. Nous vous attendons avec vos livres, qu'il soit question d'îles ou pas...

Mardi 14 février - 16h
Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

LE ROMAN DU MOIS

Sa majesté des mouches

William Golding
Gallimard jeunesse, 2007

Après un accident d'avion, des collégiens britanniques se trouvent isolés sur une île du Pacifique. Obéissant à Ralph, le chef qu'ils ont élu, ils s'organisent pour survivre. La peur et les difficultés ont peu à peu raison de leur entente et deux clans, celui de Ralph et celui de Jack, ne tardent pas à s'affronter cruellement... Écrite en 1954, cette anti-utopie devenue classique est une allégorie très sombre sur la violence inhérente à toute société humaine.



■ QUOI DE NEUF ?

CAUSERIE Venez découvrir ce qu'il y a de nouveau ce mois-ci dans votre bibliothèque et partager un moment d'échanges autour de livres, CD, DVD nouvellement arrivés !

Samedi 25 février - 11h
Bibliothèque Li Campaneto
Renseignements 04 88 71 83 59

En partenariat avec la Bibliothèque pour tous des Milles



■ READING CLUB

Anglais

CONVERSATION Atelier de conversation 100% in english ! Venez parler, partager, débattre et donner votre avis. Cette rencontre mensuelle met l'accent sur l'expression orale à partir de documents divers fournis : un article de presse, une bibliographie, une recette... Chaque mois le thème est différent ! Le but est d'aider les participants à pouvoir s'exprimer dans des situations très diverses. Venez passer un moment de convivialité et de partage en anglais ! Des notions d'anglais sont nécessaires. Il faut être capable de lire un petit texte et de construire des phrases simples.

Vendredi 17 février - 14h
Bibliothèque Méjanes
Espace lecture
Inscription 04 42 91 98 88



■ FACCIAMO QUATTRO CHIACCHIERE

Italien

CONVERSATION Une heure et demie pour un échange d'idées, de questions, de réponses avec, comme point de départ des textes d'actualités : pages de quotidiens, de magazines, extraits de livres classiques et modernes, chansons, recettes de cuisine pour communiquer dans une langue qui chante et nous transporte dans un kaléidoscope de couleurs, d'odeurs et de saveurs. Cet atelier est destiné aux personnes qui veulent mettre en pratique leurs acquis ou réveiller des connaissances assoupies avec le temps.

Vendredi 10 février - 16h
Bibliothèque Méjanes
Espace lecture
Inscription 04 42 91 98 88



■ TERTULIA PARA TODOS

Espagnol

CONVERSATION « La diversité est culture. La culture est connaissance. La connaissance est amitié, enrichissement. Venez partager vos savoirs dans la détente et la bonne humeur. » Nuestra tertulia vous invite à découvrir ou à redécouvrir l'Espagne et l'Amérique latine à travers divers thématiques : cinéma, actualité, blagues, poésie, humour...

Vendredi 24 février - 14h
Bibliothèque Méjanes
Espace lecture
Inscription 04 42 91 98 88

AUDIODESCRIPTION

■ AU FIL D'ARIANE

PROJECTION Réal. Robert Guédiguian (2014) – 1h36 avec Ariane Ascaride, Jacques Boudet, Jean-Pierre Darroussin...



C'est le jour de son anniversaire et Ariane est plus seule que jamais dans sa jolie maison. Les bougies sont allumées sur le gâteau.

Mais les invités se sont excusés... Ils ne viendront pas. Alors elle part à l'aventure dans sa petite voiture pour se perdre dans la grande ville et comme dans un conte, rencontre des personnages plus excentriques les uns que les autres.

Judi 16 février - 14h30

Bibliothèque Méjanes - Auditorium

Entrée libre

Ce programme est en priorité destiné aux personnes handicapées

En partenariat avec la Direction Santé Publique et Handicap de la Ville d'Aix-en-Provence et le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS)

NUMÉRIQUE

■ ATELIER QUESTIONS-RÉPONSES

COUP DE MAIN Notre séance hebdomadaire est proposée désormais sur rendez-vous personnalisé d'une demi-heure : Vous rencontrez des difficultés particulières en informatique, inscrivez-vous à l'accueil de la bibliothèque et venez en parler avec nous.

Tous les samedis de 14h à 16h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88, rendez-vous toutes les 30 minutes

■ DÉPANNAGE

ATELIER Vous avez besoin d'aide pour utiliser votre smartphone ou votre tablette ? Vous voulez tout savoir sur les DRM, les logiciels libres. Vous souhaitez un coup de main pour écrire un mail, télécharger une application ? Vous pouvez le faire sur votre matériel ou celui de la bibliothèque.

Samedi 4 février - de 10h à 12h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88, rendez-vous toutes les 20 minutes

■ RETOUCHE D'IMAGE

ATELIER Avec *The Gimp*, un logiciel de retouche d'images et de création graphique gratuit et incontournable dans le domaine de la création graphique, vous vous familiariserez avec les manipulations courantes de retouche photo. Les possibilités d'utilisation du logiciel sont très nombreuses et plairont autant aux novices qu'aux utilisateurs avancés.

Samedi 18 février - 10h | durée 2h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

■ PREMIERS PAS EN INFORMATIQUE

ATELIER Un atelier pour accompagner les débutants dans la découverte de l'ordinateur.

Judi 16 et Samedi 25 février - 10h | durée 2h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

PROCHAINS ATELIERS NUMÉRIQUE

Dépannage 4 mars - 10h, Ressources des langues 11 mars - 10h, Retouche d'image The Gimp 18 mars - 10h, Courrier électronique 25 mars - 10h, Premiers pas en informatique 30 mars - 10h, Inscription 04 42 91 98 88

JEUNESSE



LES PETITES OREILLES

DES HISTOIRES POUR LES PETITES OREILLES

LECTURE Que l'on soit petit ou grand, pour oublier ses chagrins ou ses colères et pour apprendre à grandir, rien ne vaut une belle histoire ! Alors venez régaler vos oreilles et celles de vos enfants !

De 0 à 3 ans

Mercredi 8 février - 9h30 et 10h30

Bibliothèque de la Halle aux grains

Inscription 04 42 91 93 29

Samedi 11 février - 10h30

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70



LES BOBINES DU MERCREDI

■ POUR LES PLUS JEUNES

PROJECTION Un petit pingouin va explorer et connaître de nouvelles aventures, et malgré tout il va trouver le temps d'aider sa maman !

À partir de 2 ans

Mercredi 22 février - 10h30 | durée 25 min

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70



■ POUR LES PLUS GRANDS

PROJECTION Un célèbre professeur commet un sacrilège, il est alors kidnappé et emmené au temple du soleil, au Pérou ! Heureusement un jeune héros à la houpette rousse, accompagné de son chien courageux, d'un capitaine de navire et de deux détectives, vont partir à sa recherche au pays des Incas.

À partir de 6 ans

Mercredi 22 février - 15h

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

NUMÉRIQUE

■ DÉFI IPAD

ATELIER Viens tester tes talents de « gamer », en équipe, avec l'ipad que tu maîtrises comme un chef, affronte tes adversaires sur les jeux de ton choix !

À partir de 6 ans

Mercredi 22 février - 15h

Bibliothèque Li Campaneto

CÔTÉ PARTENAIRE

L'INSTITUT DE L'IMAGE

JIM JARMUSCH

FILM Jim Jarmusch est à l'honneur avec la sortie en décembre de *Paterson*, et le 1^{er} février de son documentaire sur Iggy Pop et les Stooges *Gimme Danger*. Icône du cinéma indépendant aux influences très européennes – parmi lesquelles Robert Bresson – Jarmusch est aussi devenu un cinéaste culte dans les années 80 en partie grâce à la place essentielle que tiennent la musique et les musiciens dans ses films. On peut en effet y croiser régulièrement Tom Waits, John Lurie ou Iggy Pop, pour ne citer qu'eux, et ses bandes originales comptent quelques-uns des classiques du genre : *Dead Man* par Neil Young, *Ghost Dog* par RZA... La musique est bel et bien au cœur du cinéma de Jim Jarmusch, comme cette quasi-intégrale de son œuvre permet de le vérifier.

Du 1^{er} au 21 février
Salle Armand Lunel

HOMMAGE A VILMOS ZSIGMOND

Pour accompagner le documentaire *Close Encounters with Vilmos Zsigmond*, l'Institut de l'Image consacre un grand week-end au légendaire chef-opérateur disparu en 2016, célèbre pour son lumineux travail avec notamment Brian De Palma, Robert Altman, John Boorman, Michael Cimino ou encore Steven Spielberg.

Du 24 au 26 février
Salle Armand Lunel

QUELQUES FILMS AU PROGRAMME

Permanent Vacation (USA, 1980)
Stranger Than Paradise (USA, 1983)
Down By Law (USA, 1986)
Mystery Train (USA/Jap., 1989)
Night on Earth (Fr./GB/All./USA, 1991)
Dead Man (USA/All./Jap., 1995)
Ghost Dog, the Way of the Samurai (USA, 1998)
Broken Flowers (USA, 2005)
The Limits of Control (USA/Jap., 2009)
Only Lovers Left Alive (GB/All., 2013)
Paterson (USA, 2016)

QUELQUES FILMS AU PROGRAMME

Close Encounters with Vilmos Zsigmond (Fr., 2016)
John McCabe – McCabe & Mrs Miller (USA, 1971)
Delivrance – Deliverance (USA, 1972)
Obsession (USA, 1977) 1h38 – DCP

CINÉ DES JEUNES

PLANÈTE INTERDITE - FORBIDDEN PLANET (USA, 1956)

FILM *Planète interdite - Forbidden Planet* (USA, 1956)
1h38 – Bluray. Réal. Fred McLeod Wilco,
Int. Leslie Nielsen, Walter Pidgeon, Anne Francis,
Robby le robot...

Au XXII^e siècle, un vaisseau spatial se pose sur la lointaine planète Altair 4. Une expédition dirigée par le commandant Adams vient enquêter sur la disparition, vingt ans plus tôt, du vaisseau Bellérophon et de son équipage...

À partir de 8 ans

Judi 16 février
en VOSTF - **10h30** | en VF - **14h30**

ATELIER La séance est suivie de l'atelier d'un autre monde avec Stefan Eichhorn.

En s'inspirant de l'univers du film, les enfants inventent et créent les éléments d'un décor imaginaire d'une planète inconnue...

À partir de 8 ans

Judi 16 février - de 16h10 à 17h45
Bibliothèque Méjanès - Espace Camus

Dans le cadre de l'événement *Là haut ! L'astronomie dans tous ses états p.6*

LES ARISTOCHATS - THE ARISTOCATS (USA, 1971) 1h18 – VF / DCP, Réal. Wolfgang Reitherman

FILM Paris, 1910. Madame de Bonnefamille, millionnaire excentrique, vit seule entourée de ses chats : Duchesse et ses trois petits. Un jour, elle convie son notaire pour léguer toute sa fortune à ses compagnons félins...

À partir de 5 ans

Mardi 21 et jeudi 23 février - 14h30

CINÉ-CITÉ PHILO

QUE SONT DEVENUS NOS HÉROS ?

FILM *Harvey Milk* (USA, 2008) 2h07 – copie 35 mm
Réal. Gus Van Sant, Int. Sean Penn, Josh Brolin, Emile Hirsch...

Le film retrace les huit dernières années de la vie d'Harvey Milk, qui fut dans les années 70 le premier homme politique américain ouvertement gay à être élu à des fonctions officielles, à San Francisco en Californie...

Film présenté par Charles Guittard.

Mardi 28 février - 20h30

Salle Armand Lunel

Tarif unique : 4 €

Ciné-Cité Philo est le fruit d'un partenariat entre la Ville d'Aix-en-Provence, l'Université Populaire du pays d'Aix et l'Institut de l'Image - Voir détails pages 22 et 23.

INSTITUT DE L'IMAGE

Salle Armand Lunel
Horaires et tarifs

Voir agenda culturel de la Ville et programme de l'Institut de l'Image
Tous les films sont en VO sous-titrés
Renseignements 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

■ MARINA HACCOUN-LEVIKOFF MARCHER HAUT LES VENTS

EXPOSITION L'âme de cette exposition, c'est la Poésie. Son espace s'ouvre ici à la résonance entre ce qui se Voit et ce qui se Lit. Dans cette rencontre du Visible et du Lisible, le texte peut précéder et induire l'image comme le trait du pinceau peut inspirer le poème. Un beau texte est toujours une rencontre intense ; le découvrir en profondeur par sa fréquentation qui prend place dans la durée, est le sens même de mon compagnonnage graphique. Ce travail dans la proximité de poètes me fait plonger profondément dans chacun de leur univers, m'oblige d'appréhender le texte dans toutes ses dimensions pour pouvoir le rendre visible sans en obturer la force et la beauté. Ces poètes de l'essentiel que j'admire et dont la poésie m'est nécessaire comme l'air est à la respiration. Adonis, René Char, J-L Borges, Paul Celan, Ossip Mandelstam, Wisława Szymborska, Saint-John Perse, Omar Quayyâm, Benjamin Fondane, Anna Akhmatova, Marina Tsvetaïeva - la liste n'est pas close - me nourrissent de leur souffle et me portent vers cette envie d'ouvrir leur champ avec l'encre et/ou la peinture et d'offrir quelquefois à leurs textes l'écrin d'un Livre d'Artiste. Les Grandes Encres, qui sont une part importante de cette exposition, sont le fruit d'une rencontre réelle et d'amitié avec Dany Moreuil, écrivain poète. Depuis un certain nombre d'années, notre collaboration se faisait autour du Livre d'Artiste avec le texte pour origine. Pour les Grandes Encres, la pratique s'est inversée : c'est le tracé du pinceau qui a inspiré chacun des poèmes. Aujourd'hui nous débutons, toutes les deux, une correspondance où

texte et peinture se répondront durant une année dans le sens aléatoire des envois. Ma reconnaissance est grande envers les poètes que j'ai la chance de découvrir et d'approcher au fur et à mesure de la vie. Le titre de l'exposition est emprunté au texte de A travers temps et fleuve de Tchikaya U Tamsi, poète congolais à l'honneur au Printemps des Poètes 2017.

Marina Haccoun-Levikoff

Jusqu'au 13 mai

Fondation Saint-John Perse

Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h

04 42 91 98 85

fondationsaintjohnperse@orange.fr



DR © Marina Haccoun-Levikoff

■ LES ÉDITIONS DIANE DE SELLERS : NOUVELLE TRADUCTION DE LA BHAGAVAT-GÎTÂ Avec Marc Ballanfat, agrégé de philosophie, Docteur en histoire des religions et Professeur de philosophie indienne et Amina Taha-Hussein Okada, Conservateur général du musée national des Arts asiatiques-Guimet

CONFÉRENCE La Bhagavat-Gîtâ, ou Chant du Bienheureux, est un texte fascinant de l'Inde classique : le dieu Krishna y révèle sa toute puissance bénéfique et y délivre un enseignement spirituel dont la teneur universelle fera la célébrité de ce chant sacré. Nombreux en sont les commentaires et les traductions en Europe. Les Éditions Diane de Selliers ont fait le choix d'une nouvelle traduction volontiers limpide et d'une iconographie toute entière tirée du monde indien. Elles nous placent ainsi entre deux rives : d'un côté, ce que nous pouvons comprendre de ce poème, et de l'autre, ce que les artistes indiens ont su y voir ou voulu montrer. Face à face délicat dont les livres publiés par Diane de Selliers ont le secret. Ce dernier livre par dessus tout.

Jeudi 9 février - 18h30

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Entrée libre

FONDATION
SAINT-JOHN
PERSE

Entrée libre

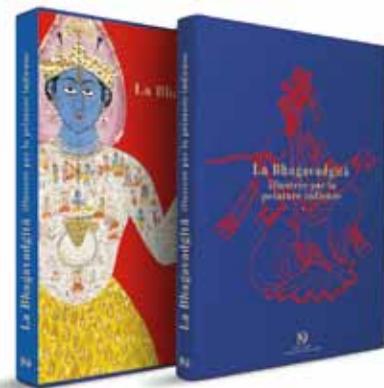
du mardi au samedi

de 14h à 18h

04 42 91 98 85

fondationsaintjohnperse@orange.fr

www.fondationsaintjohnperse.fr



LE COMITÉ AIXOIS DE LA LÉGION D'HONNEUR

■ OLIVIER BERNEX, RÊVER ROUSSEAU

CONFÉRENCE par M. Bruno ELY, commissaire de l'exposition, directeur du Musée Granet.

La peinture du geste se déploie chez Bernex en explosions de couleurs et dislocation des formes et si Cézanne n'a cessé de préoccuper l'artiste dans « *son entêtement à faire rentrer le monde dans un tableau comme un défi à l'existence* », c'est dans une quête intemporelle de la relation au paysage et à la peinture. « *C'est lui mon repère, dit-il, quand tous les matins je vais me promener dans les mêmes collines, interroger la même forme* ».

À la manière du philosophe des Lumières, Bernex nous propose dans ses grands formats entre abstraction et figuration une ode magistrale à la nature, comme miroir de l'âme, comme espace de projections de nos questions sur l'existence ; une méditation sur notre monde contemporain.

Mardi 7 Février - 17h30

Bibliothèque Méjanès - Auditorium

Entrée libre sur réservation 06 75 80 51 18

Organisée par le comité aixois de la légion d'honneur en collaboration avec le Musée Granet

LES AMIS DE LA MÉJANÈS

■ LA CONSTRUCTION D'UNE ABBAYE ROMANE CISTERCIENNE AU XII^E SIÈCLE

CONFÉRENCE par M. Yannick Grapard.

« La première fois que j'ai visité une abbaye cistercienne, j'ai été impressionné par cette beauté, cette pureté architecturale. Et intrigué ! Quelles étaient leurs connaissances à cette époque ? Comment les cisterciens ont-ils construit cet ensemble monumental ? »

Après plus de six ans de recherches sur des documents cisterciens, et en n'exploitant que des manuscrits des XI^e et XII^e siècles, Yannick Grapard partage ses découvertes. Certaines, à la date d'aujourd'hui, sont totalement inédites.

Jeudi 9 février - 18h30

Salle Armand Lunel



DR © Abbaye de Silvacane, Les Amis de la Méjanès

FORUM CULTUREL

OUI... MAIS ALORS ! AVEC L'AUGUSTE THÉÂTRE

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC Conception et mise en scène de Claire Massabo, écriture d'Eva Jacobi, création lumière de Christophe Bruyas, jeu de Jérôme Beauflis & Jérémy Buclon.

Deux clowns, Baba et Clovis curieux, passionnés et émerveillés observent le monde qui les entoure. Il faut voir leur dégain et leur perplexité quand ils se demandent jusqu'où va le ciel, s'étonner de leur dispute quand un léger différend s'insinue entre eux, s'attendrir devant leur tendresse quand ils découvrent leur reflet dans l'eau et surtout rire de leurs peurs et de leurs émerveillements que finalement nous partageons tous. En bref, ce spectacle se propose de partager le plaisir jubilatoire de la construction de la pensée, parle avec légèreté de philosophie, et nous embarque dans des mondes absurdes et poétiques. Représentation suivie d'un moment de paroles animé par le metteur en scène et un philosophe autour de la figure du héros.

Tout public, à partir de 7 ans

Mercredi 15 février - 15h

Amphithéâtre de la Verrière

Entrée libre sur réservation au 04 88 71 81 21

pujadee@mairie-aixenprovence.fr

Dans le cadre de Ciné-Cité Philo *Tant qu'il y aura des héros* (voir détails pages 22-23)

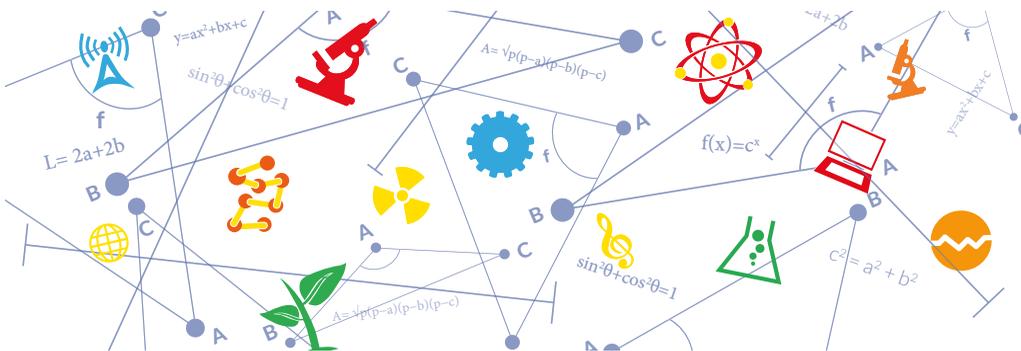
Spectacle proposé dans le cadre d'une tournée organisée par la Métropole-Territoire du Pays d'Aix



DR © L'Auguste Théâtre, Oui... mais alors !

FORUM DES MATHÉMATIQUES DU PAYS D'AIX - 6^E ÉDITION

DR © Forum des Mathématiques du Pays d'Aix, affiche



Montrer « des mathématiques comme on ne les a jamais vues », répondre à la question fréquemment posée par les élèves ou le grand public : « Les maths, mais à quoi ça sert ? ».

- Mettre la science à la portée du plus grand nombre.
- Découvrir une langue vivante et universelle qui rapproche les hommes.
- Visiter de merveilleux mondes insoupçonnés où il reste encore une infinité de choses à découvrir, guidés par les mathématiciens, ces aventuriers des temps modernes.
- En finir avec l'image déformée d'êtres inaccessibles travaillant loin du réel.
- Prouver que l'on peut s'amuser et prendre du plaisir en faisant des mathématiques.
- Ateliers interactifs, conférences, défis mathématiques, concours, jeux, manipulations, posters, diaporamas,

vidéos d'animation, films,... tous les moyens possibles sont utilisés pour faire partager la passion des mathématiques !

Tout public

FORUM

Judi 2 et vendredi 3 février - de 8h à 18h
Amphithéâtre de la Verrière

CONFÉRENCE

Judi 2 et vendredi 3 février - 19h
Salle Armand Lunel

Renseignements Christine Luneau 06 09 84 24 35,
Jocelyne Legall 06 81 52 20 44
Informations www.matheopolis.fr/MPT/

Sous l'impulsion du professeur BARBOLOSI, le Forum est organisé avec les Clubs Rotary du Pays d'Aix. Partenariat Rectorat et l'Institut de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques de l'académie d'Aix-Marseille, avec la participation de nombreux laboratoires de recherche.

SOIRÉE EN MÉMOIRE DE LOUISE MICHEL

LIBERTÉ, ÉMANCIPATION, ENGAGEMENT

« Un engagement prioritaire aujourd'hui : retrouver le sens de la liberté émancipatrice »

SPECTACLE *Calamity...Louise* par la **Compagnie Eponym**.

Samedi 25 février - 17h
Amphithéâtre de la Verrière

CONFÉRENCE & DÉBAT par Michèle Riot-Sarcey, historienne.

Samedi 25 février - 18h30
Amphithéâtre de la Verrière

Avec les Amis de la Méjanes, Le Cercle Condorcet, Résister Aujourd'hui et la Ligue des Droits de l'Homme, renseignements ldh-aix.org

Voir aussi Côté Partenaires - Les Amis de la Méjanes page 32



DR © Louise Michel, 1880

C'EST POUR BIENTÔT !

FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD 2017

Placé sous le signe de l'émotion, le Festival des Écrivains du Sud, créé par Paule Constant en 2015, accueille cette année encore de nombreux écrivains de prestige dans les domaines de la littérature sur la thématique de l'émotion, du savoir, des idées et de l'actualité littéraire. Le festival occupe divers lieux du Nord au Sud de la ville. Le parcours débute dans les Amphis de Science Po pour s'intéresser au thème « Savoir et Idées » alors qu'à l'hôtel Maynier d'Oppède (Amphithéâtre Zyromski) il sera question du thème de cette édition : l'émotion. Au cœur du vieil Aix, l'actualité littéraire sera décortiquée dans les salons de l'Hôtel de Ville (Salle des États de

Provence). Plus au sud, la bibliothèque Méjanas accueille de nombreuses interventions d'auteurs, dont des rencontres jeunesse.

Enfin, à l'amphithéâtre de la Verrière se dérouleront deux temps forts, une lecture de textes de Paule Constant par Marie Christine Barrault (en ouverture le jeudi 9 mars), une rencontre-dédicace et un concert du jeune et prometteur Gaël Faye (le samedi 11 mars).

Du vendredi 10 au dimanche 12 mars

Hôtel Maynier d'Oppède, Institut d'Études Politiques, Cité du livre - Amphithéâtre de la Verrière, Bibliothèque Méjanas

En partenariat avec les libraires aixois : les séances de dédicace se tiendront à l'Hôtel Maynier d'Oppède et à l'issue de chaque débat, le 10 mars de 14h à 19h, les 11 et 12 mars de 10h à 18h. Entrée libre.

60 AUTEURS PRÉSENTS

Quelques noms parmi les invités

Pierre Assouline, Olivier Bellamy, Tahar Ben Jelloun, Richard Bohringer, Serge Joncour, Pascal Ory, Laurent Seksik, Andréa Ferréol, Frédéric Gros, Antoine Sfeir, Pascal Picq, Vladimir Fédorovski, Franz-Olivier Giesbert, Françoise Chandernagor, Philippe Bilger, Alexandre Devecchio, Patrick Poivre d'Arvor, Jean-Marie Rouart, Jean-Paul Delfino, Gaspard Koenig, Gaël Faye, Georges Vigarello, Dominique Fernandez, Jean Contrucci, Patrick de Carolis, François Garde, Michèle Cotta, Régis Jauffret, Jean-François Kahn, Jean-Baptiste Del Amo, Leïla Slimani, Joann Sfar...



DR © MC Barrault



DR © Gaël Faye

POURQUOI LES ÉCRIVAINS DU SUD ?

Au qualificatif de régional, voire de régionaliste qu'on lui a si souvent attribué, Giono répondait par boutade qu'il était un écrivain du sud, comme Shakespeare par exemple. Ce faisant, il faisait allusion à la théorie des climats, si chère à Madame de Staël, qui divisait la littérature en celle du nord, inspirée par le modernisme romantique, et celle du midi, inscrite dans la tradition du classicisme antique. Rien ne convient mieux à Giono que l'appellation d'écrivain du midi, ou du sud comme il le revendique lui-même, lui qui ressuscite dans la Provence profonde les paysages de l'Antiquité, qui ouvre son œuvre littéraire par *La naissance de l'Odyssee* et peuple tous ses romans de héros tragiques, figures et types universels de l'âme humaine.

C'est donc naturellement autour de la figure d'un des plus grands romanciers du XX^e siècle qu'avec quelques amoureux de Giono nous avons créé le Centre des Écrivains du Sud – Jean Giono pour accueillir des écrivains dans sa ligne de pensée et dans son école de style, et c'est tout naturellement un dessin de son ami Lucien Jacques le représentant en berger arcadien qui nous sert d'emblème...

Depuis sa création en 2000, le Centre des Écrivains du Sud a reçu à Aix-en-Provence 260 écrivains, qui tous ont rendu hommage à la figure tutélaire de Jean Giono, telle qu'elle règne sur la littérature contemporaine.

Paule Constant

ACCROCHEZ-VOUS À LA HALLE AUX GRAINS APPEL À CANDIDATURES

EXPOSITIONS Attention plus qu'un mois pour participer !

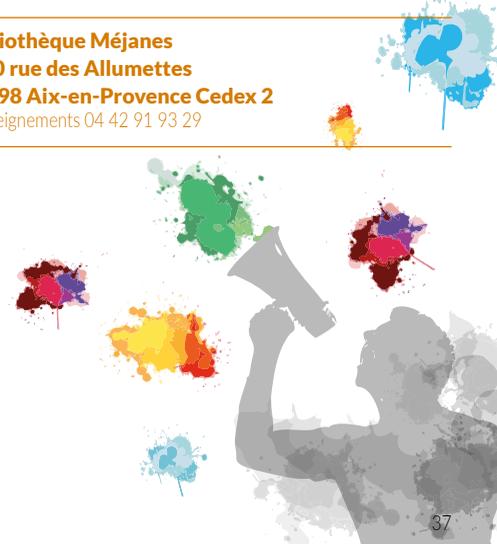
La bibliothèque de la Halle aux Grains vous propose chaque été de découvrir le travail, l'univers de 3 artistes. Si vous souhaitez cette année ne plus être spectateur mais acteur, si vous n'avez jamais dévoilé votre travail, si vous avez hésité à vous présenter les années précédentes, si vous n'avez encore jamais exposé ou si vous êtes particulièrement motivé et excité à cette idée, c'est peut-être l'occasion pour vous de sauter le pas et... de vous accrocher à la Halle aux Grains l'été 2017 ! Règlement à consulter sur www.citedulivre-aix.com D'ici-là tous au travail, nous comptons sur vous ! Dossier de candidature à adresser avant le 28 février.

Bibliothèque Méjanas

8-10 rue des Allumettes

13098 Aix-en-Provence Cedex 2

Renseignements 04 42 91 93 29



ON SE LIVRE !

LA VIE AILLEURS...



📖 **À la recherche de l'eau dans l'univers**
Thérèse Encrenaz
Belin, 2004 (Bibliothèque scientifique)

Sous forme liquide, l'eau a joué un rôle essentiel dans l'apparition, le développement et le maintien de la vie terrestre. Qu'en est-il dans l'univers ? Comment se forme-t-elle et quel rôle y joue-t-elle ? Existe-t-il une vie extraterrestre ? Une synthèse des connaissances et des recherches les plus actuelles.



📖 **Exobiologie : la vie ailleurs dans l'univers ?**
André Brack
De vive voix limited, 2013
1 disque compact audio (45 min) (Sciences)

L'exobiologie a pour objectif de découvrir des traces de vie viables ailleurs que sur la terre. Spécialiste du sujet et membre du CNRS, l'auteur expose les enjeux scientifiques, techniques et philosophiques de cette discipline, en essor grâce aux progrès technologiques et aux avancées en chimie.



📖 **Terres d'ailleurs : à la recherche de la vie dans l'univers**
André Brahic, Bradford Smith
Odile Jacob, 2015

Les auteurs, en quête d'indices prouvant l'existence d'une civilisation extraterrestre, révèlent la présence de planètes qui pourraient être peuplées, gravitant non loin de la terre.



📺 **L'homme dans l'univers**
Koba Films Vidéo ; BBC, 2016
2 DVD (4h10)

Pourquoi sommes-nous ici ? Qu'est-ce qui a créé l'univers ? Sommes-nous seuls ? Découvrez l'histoire de l'humanité racontée à travers les plus grandes questions jamais posées.



📺 **Les yeux dans l'univers**
HK Editions, 2015
DVD (1h)

7 épisodes en diaporama spatial : nouvelles vues des cieux ; Encore plus près ; La technologie à la rescousse ; De l'argent au silicium ; Voir l'invisible ; Au-delà de la terre ; Et au-delà ?



📺 **À la recherche de la vie extraterrestre**
Série d'émissions TV sur « History Channel »
1 DVD (1 h)
(À la découverte de l'univers)

Comment croire que nous sommes la seule vie de l'univers, lorsque l'on sait que notre galaxie, la voie lactée, fourmille de milliards d'étoiles dont l'éclat de certaines ne nous parvient même pas encore ? Ce DVD nous raconte une fabuleuse saga scientifique depuis les missions de la NASA sur Mars ou Titan, en passant par l'exploration de la sixième lune de Saturne, Europa, une formidable enquête à la recherche de frères extraterrestres. Fascinant.



📖 **Découvrir la vie extraterrestre**
André Brack ; illustré par Aurélien Débat
Éd. le Pommier, 2007
(Les minipommes)

Nicolas croit à l'existence des extraterrestres... ce qui fait beaucoup rire sa soeur Julie. Pour les mettre d'accord, leur mère les emmène à la conférence d'André Carb, le célèbre scientifique spécialiste de la vie extraterrestre...



📺 **Sommes-nous seuls dans l'univers ?**
Beta Prod, 2009
1 DVD (52 min)

La vie telle que nous la connaissons sur terre est-elle possible sur d'autres planètes dans le système solaire ? Telle est la question que chaque humain se pose un jour... D'autres en font leur métier... Des scientifiques, « chasseurs de planètes extrasolaires », nous font partager leur passion et le fruit de leurs recherches...



📖 **Georges et les trésors du cosmos : la dernière découverte sur l'apparition de la vie dans l'univers**
Lucy & Stephen Hawking ; illustrations de Garry Parsons
Pocket Jeunesse, 2009
(Grands formats)

Les voisins de Georges, Annie et Eric, ont déménagé en Floride, à l'Agence spatiale globale. Eric s'occupe d'un nouveau robot, Homer, qui doit détecter les signes de vie sur Mars. Mais Annie demande à Georges de la rejoindre pour une mission cosmique secrète. Ils réparent Cosmos, le puissant ordinateur, pour partir sur Mars.

LA GAZETTE DU MARQUIS

L'UNIVERS EN MOUVEMENT : LA COSMOGRAPHIE DE PIERRE APIAN

Ptolémée, Copernic, Galilée, Newton, ou encore les Provençaux Peiresc ou Gassendi... les sous-sols de la Méjanes recèlent d'ouvrages de savants qui, depuis l'Antiquité, observent le ciel. La manifestation *Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états* est l'occasion de mettre en lumière l'un des plus étonnants d'entre eux, *La cosmographie* de Pierre Apian.

Peter (von) Bennewitz dit Petrus Apianus (1495-1552), astronome et mathématicien allemand, publie le *Cosmographicus Liber* en 1524.

Ce livre a fait l'objet de près de 30 éditions au cours du 16^e siècle et a été traduit en de nombreuses langues. S'il devient un véritable « best-seller » de la Renaissance, les exemplaires parvenus jusqu'à nous sont plus rares. La bibliothèque Méjanes conserve l'édition parisienne de 1553, illustrée de 110 cartes et diagrammes gravés sur bois. On y découvre quatre précieux schémas mobiles dont trois avec leur mécanisme de « volvelles » intact. Les volvelles (du latin *volvere* qui signifie tourner) sont des disques de papier pivotant les uns sur les autres qui permettent de résoudre des problèmes de calculs astronomiques.

Le traité d'Apian propose une méthode innovante de mesure des longitudes à partir de la position de la lune et des étoiles fixes.

À une époque où la doctrine héliocentrique de Copernic commence à être diffusée, Apian, humaniste pétri de culture classique, n'en demeure pas moins fidèle à la

conception géocentrique en vigueur et aux écrits de Ptolémée : la terre est immobile au centre de l'univers.

Astrolabes de papier

L'astrolabe, instrument astronomique coulé dans le métal dès l'antiquité, est perfectionné dans le monde arabe puis à la Renaissance où il est employé pour la navigation maritime.

Décliné ici ingénieusement sur papier, l'outil devient moins onéreux et plus accessible. Le lecteur est invité à en expérimenter l'usage ; le traité d'érudition devient alors un ouvrage de vulgarisation scientifique.

Libéré d'avoir à mémoriser de grandes quantités d'informations, l'utilisateur se familiarise aux concepts d'astronomie, d'arpentage, de navigation en manipulant les schémas mobiles.

Certains considèrent même ces outils assez révolutionnaires comme l'ancêtre de l'ordinateur portable !

Pour aller plus loin

Gallica. Différentes éditions numérisées.

<http://gallica.bnf.fr>

Pelachaud, Gaëlle. Livres animés du papier au numérique. L'Harmattan, 2010

Dans le cadre de la manifestation *Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états* (voir aussi page 6)



Un des premiers livres à système « animé »

Les jeunes lecteurs sont toujours émerveillés par les livres animés « pop-up », ces livres dont les pages changent d'aspect quand on les ouvre : système mécanique, découpes, volets à soulever, tirettes, reliefs... Dans tous les cas, la page s'anime et l'ouvrage devient un objet ludique et interactif.

La cosmographie de Pierre Apian est considérée comme l'un des premiers livres imprimés à système.



L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

| | | | | FÉVRIER 2017 |
|--------|-------|--------------------|--|---------------------|
| MER 1 | 11h30 | Nef ouest | Atelier : Aviation sans frontières – Tirage au sort | p.18 |
| | 14h | Nef ouest | Atelier : Fabrique ta carte du ciel | p.16 |
| | 16h | Nef ouest | Atelier : Planétarium mobile à partir de 7 ans | p.10 |
| VEN 3 | 17h30 | Nef ouest | Atelier : Planétarium mobile à partir de 10 ans | p.10 |
| | 15h | Salle de réunion | Atelier : Écrivain public | p.19 |
| | 18h | Espace lecture | Rencontre : Clés pour l'art contemporain – La peinture abstraite aujourd'hui ? | p.20 |
| SAM 4 | 9h30 | Espace Camus | Atelier : Écriture | p.19 |
| | 10h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Dépannage | p.26 |
| | 10h30 | Li Campaneto | Rencontre : Ecole des parents et des éducateurs, EPE – Les réseaux sociaux expliqués aux parents | p.20 |
| | 10h30 | Deux Ormes | Atelier : Singing with the stars – Éveil musical et langue anglaise | p.16 |
| | 13h30 | Espace Camus | Atelier : Écriture | p.19 |
| | 14h | Nef ouest | Atelier : Fabrique ta carte du ciel | p.16 |
| | 14h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Questions-Réponses | p.26 |
| | 14h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Dépannage | p.26 |
| | 16h | Nef ouest | Atelier : Planétarium mobile | p.10 |
| | 17h30 | Nef ouest | Atelier : Planétarium mobile | p.10 |
| MAR 7 | 17h30 | Auditorium | Conférence : La légion d'honneur | p.32 |
| MER 8 | 9h30 | Halle aux Grains | Lecture : des histoires pour les petites oreilles ☞ | p.27 |
| | 10h30 | Halle aux Grains | Lecture : des histoires pour les petites oreilles ☞ | p.27 |
| | 14h | Nef ouest | Rencontre : Les métiers de commandant de bord et le métier de fret | p.11 |
| | 16h30 | Nef ouest | Conférence : Comètes, étoiles filantes et météorites | p.10 |
| | 18h | Auditorium | Projection : Les documentaires du mercredi – L'aventure Rosetta | p.14 |
| | 18h30 | Espace lecture | Rencontre auteur : Fabrice Rizzoli ACTES SUD | p.21 |
| JEU 9 | 18h30 | Salle Armand Lunel | Conférence : Abbayes cisterciennes | p.32, 35 |
| | 18h30 | Espace Lecture | Rencontre : Éditions Diane de Sellier | p.31 |
| VEN 10 | 15h | Salle de réunion | Atelier : Écrivain public | p.19 |
| | 16h | Espace lecture | Club lecture : Facciamo Quattro Chiacchiere italien | p.25 |
| SAM 11 | 9h30 | Espace Camus | Atelier : Écriture | p.19 |
| | 10h30 | Deux Ormes | Lecture : des histoires pour les petites oreilles ☞ | p.27 |
| | 11h | Nef ouest | Atelier : Philosophie des étoiles de 5 à 11 ans | p.17 |
| | 13h30 | Espace Camus | Atelier : Écriture | p.19 |
| | 14h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Questions-Réponses | p.26 |
| | 14h30 | Nef ouest | Atelier : Philosophie des étoiles à partir de 12 ans | p.17 |
| | 15h30 | Nef ouest | Lecture : L'univers à livre ouvert | p.15 |
| | 17h30 | Nef ouest | Conférence : Une vie ailleurs ? | p.11 |
| MAR 14 | | | FERMETURE DU MEDIABUS À 14H | |
| | 15h | Nef Ouest | Atelier : Fabrique ton doudou-robot | p.17 |
| | 15h | Li Campaneto | Projection : Le rêve de Galileo – Ma petite séance | p.13 |
| | 16h | Espace lecture | Club lecture : des livres et vous ! | p.24 |

| | | | | |
|--------|-------|-----------------------------|---|----------|
| MER 15 | 16h30 | Nef ouest | Spectacle : Prince de lune | p.8 |
| | 10h | Nef ouest | Rencontre : Être pilote privé à l'ACAM – Aéroclub Club Aix-Marseille | p.11 |
| | 15h | Nef ouest | Spectacle : Sciences Show | p.8 |
| | 18h | Auditorium | Projection : Escalade INA Saison 4 Plein feu sur la mode | p.21 |
| JEU 16 | 10h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Premiers pas en informatique | p.26 |
| | 10h30 | Salle Armand Lunel | Projection : Planète interdite (vo) | p.29 |
| | 14h30 | Salle Armand Lunel | Projection : Planète interdite (vf) | p.29 |
| | 14h30 | Auditorium | Projection Audiodescription : Le fil d'Ariane | p.26 |
| | 15h | Nef ouest | Atelier : L'espace en stop motion Appli tablette | p.16 |
| | 16h10 | Nef ouest | Atelier : Stop motion planètes | p.13 |
| VEN 17 | 10h30 | Halle aux Grains | Atelier : Fabrique ton doudou-robot | p.17 |
| | 14h | Espace lecture | Club lecture : Reading Club anglais | p.25 |
| | 15h | Li Campaneto | Atelier : Fabrique ton mobile phosphorescent | p.16 |
| | 15h | Deux Ormes | Lecture : ouvrez grands vos oreilles ☞ | p.15 |
| | 15h | Nef ouest | Conférence & Rencontre : logiciel Stellarium | p.9 |
| | 15h | Salle de réunion | Écriture : Écrivain public | p.19 |
| SAM 18 | 18h30 | Espace lecture | Lecture – Conférence : Octave Mirbeau | p.22 |
| | 10h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Retouche d'image | p.26 |
| | 10h30 | Li Campaneto | Lecture : des histoires pour les petites oreilles ☞ | p.15 |
| | 14h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Questions-Réponses | p.26 |
| | 15h | Amphithéâtre de la Verrière | Spectacle : L'univers au fil de l'eau à partir de 8 ans | p.8 |
| | 16h30 | Amphithéâtre de la Verrière | Spectacle : L'univers au fil de l'eau public adulte | p.8 |
| MAR 21 | 11h | Deux Ormes | Spectacle : La cuisine des étoiles | p.10 |
| | 15h | Nef ouest | Atelier : Découverte de l'astronomie | p.15 |
| MER 22 | 16h | Mediabus Corsy | Spectacle : La cuisine des étoiles | p.10 |
| | 10h30 | Nef ouest | Atelier : Éveil sensoriel | p.17 |
| | 10h30 | Deux Ormes | Projection : Les bobines du mercredi pour les plus petits | p.27 |
| | 15h | Amphithéâtre de la Verrière | Spectacle : La cuisine des étoiles | p.10 |
| | 15h | Deux Ormes | Projection : Les bobines du mercredi pour les plus grands | p.27 |
| | 15h | Li Campaneto | Atelier : Numérique – Défi Ipad | p.27 |
| | 18h | Auditorium | Projection : En quête de vie extraterrestre – Les documentaires du mercredi | p.14 |
| JEU 23 | 10h30 | Nef ouest | Atelier : Éveil sensoriel | p.17 |
| | 10h30 | Auditorium | Projection : Le rêve de Galileo – Ma petite séance | p.13 |
| | 15h | Li Campaneto | Spectacle : La cuisine des étoiles | p.10 |
| VEN 24 | 15h | Nef ouest | Atelier : Fabrique ton livre méli-mélo | p.16 |
| | 10h | Espace Camus | Atelier : Écriture Haïku | p.18 |
| | 10h30 | Nef ouest | Atelier : Éveil sensoriel | p.17 |
| SAM 25 | 14h | Espace lecture | Club lecture : Tertulia Para todos espagnol | p.25 |
| | 14h30 | Espace Camus | Atelier : Écriture Haïku | p.18 |
| | 10h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Premiers pas en informatique | p.26 |
| | 11h | Li Campaneto | Club lecture : Quoi de neuf ? | p.24 |
| | 14h | Espace lecture | Atelier : Numérique – Questions-Réponses | p.26 |
| | 15h | Deux Ormes | Atelier : Fabrique ton mobile phosphorescent | p.16 |
| | 15h | Nef ouest | Concert : Musique des ondes autour des étoiles | p.13 |
| | 15h | Salle de réunion | Écriture : Écrivain public | p.19 |
| | 17h | Nef ouest | Conférence : La vie ailleurs, mythe ou réalité ? | p.12 |
| MAR 28 | 18h30 | Amphithéâtre de la Verrière | Rencontre & Projection : Ciné-Cité Philo – Spartacus, héros de l'antiquité et des temps modernes par Charles Guittard | p.22 |
| | 20h30 | Salle Armand Lunel | Projection : Ciné-Cité Philo – Harvey Milk | p.23, 29 |

BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI

COMMENT S'INSCRIRE

- Carte d'identité
- Justificatif de domicile



RENDRE VOS DOCUMENTS

- En tous points du réseau (Méjanès, bibliothèque de proximité, médiabus)
- À la Méjanès (lundi 9h-18h, du mardi au vendredi 8h-19h, samedi 9h-19h)



EMPRUNTER POUR 4 SEMAINES

- 20 documents (livres, CD, DVD musicaux et documentaires, partitions, textes lus, magazines)
- 1 liseuse, 5 DVD films



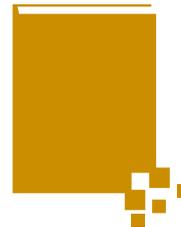
PROLONGER VOS DOCUMENTS

- À partir du onzième jour de retard sur l'un de vos documents, **vos cartes sont bloquées**.
- **Anticipez**, en renouvelant la durée de vos emprunts pour 4 semaines supplémentaires (sauf liseuse et documents réservés par un autre lecteur)
- sur www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte
- auprès des bibliothécaires.



ACCÉDER AUX RESSOURCES EN LIGNE

- Musique
- Cinéma
- Auto-formation...



RÉSERVER

Un document vous intéresse mais il est déjà emprunté ?

Vous avez la possibilité de le réserver, il sera mis de côté pour vous dès son retour.

Sur www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte

Adressez-vous aux bibliothécaires.



TARIFS

ABONNEMENT ANNUEL :

Habitants de la Ville d'Aix-en-Provence et du Territoire du Pays d'Aix : 19.00€

Habitants hors du Territoire du Pays d'Aix : 37.00€

Gratuité : moins de 18 ans, étudiants de l'IUT Métiers du livre, inscrits au pôle emploi, titulaires du RSA, bénéficiaires d'allocations sociales (sauf allocations familiales), passeport loisir, carte collectivités, étudiants boursiers, bénéficiaires du minimum vieillesse (sur présentation de pièces justificatives)

Demi-tarif : pour les 18-25 ans :

Habitants de la Ville d'Aix-en-Provence et du Territoire du Pays d'Aix : 9.00€

Habitants hors du Territoire du Pays d'Aix : 18.00€

Aix-en-Provence, Beaurecueil, Bouc-Bel-Air, Cabriès, Châteauneuf-le-Rouge, Coudoux, Éguilles, Fuveau, Gardanne, Gréasque, Jouques, Lambesc, Meyrargues, Meyreuil, Mimet, Les Pennes-Mirabeau, Pertuis, Peynier, Peyrolles, Puylobier, Le Puy-Sainte-Réparate, Rognes, La Roque d'Anthéron, Rousset, Saint-Antonin-sur-Bayon, Saint-Cannat, Saint-Estève-Janson, Saint-Marc-Jaumegarde, Saint-Paul-lès-Durance, Simiane-Collongue, Le Tholonet, Trets, Vauvenargues, Venelles, Ventabren, Vitrolles

CENTRE-VILLE ACCUEIL BIBLIOTHÈQUE

Renseignements, retour des documents

Du mardi au samedi : 9h-19h

www.citedulivre-aix.com

citedulivre@mairie-aixenprovence.fr

04 42 91 98 88

Dans toutes les bibliothèques, la consultation sur place est libre et gratuite.

CENTRE-VILLE

■ BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

Du mardi au samedi : 10h-19h

Parking souterrain Méjanès : première 1/2h gratuite

Consultation des fonds patrimoniaux (Salle Peiresc)

Du mardi au vendredi : 14h-19h

Samedi : 10h-19h

■ BIBLIOTHÈQUE DE LA HALLE AUX GRAINS

Mardi, jeudi, samedi : 9h-13h / 14h-18h

Mercredi, vendredi : 14h-18h

Place de l'Hôtel de Ville

04 42 91 93 29

JAS DE BOUFFAN

■ BIBLIOTHÈQUE DES DEUX ORMES

Mardi et vendredi : 14h-18h

Mercredi et samedi : 10h-13h / 14h-18h

Allée des Amandiers

04 88 71 74 70

LES MILLES

■ BIBLIOTHÈQUE LI CAMPANETO

Mardi et vendredi : 14h-18h

Mercredi et Samedi : 10h-13h / 14h-18h

7 rue de l'Eglise - Les Milles

04 88 71 83 59

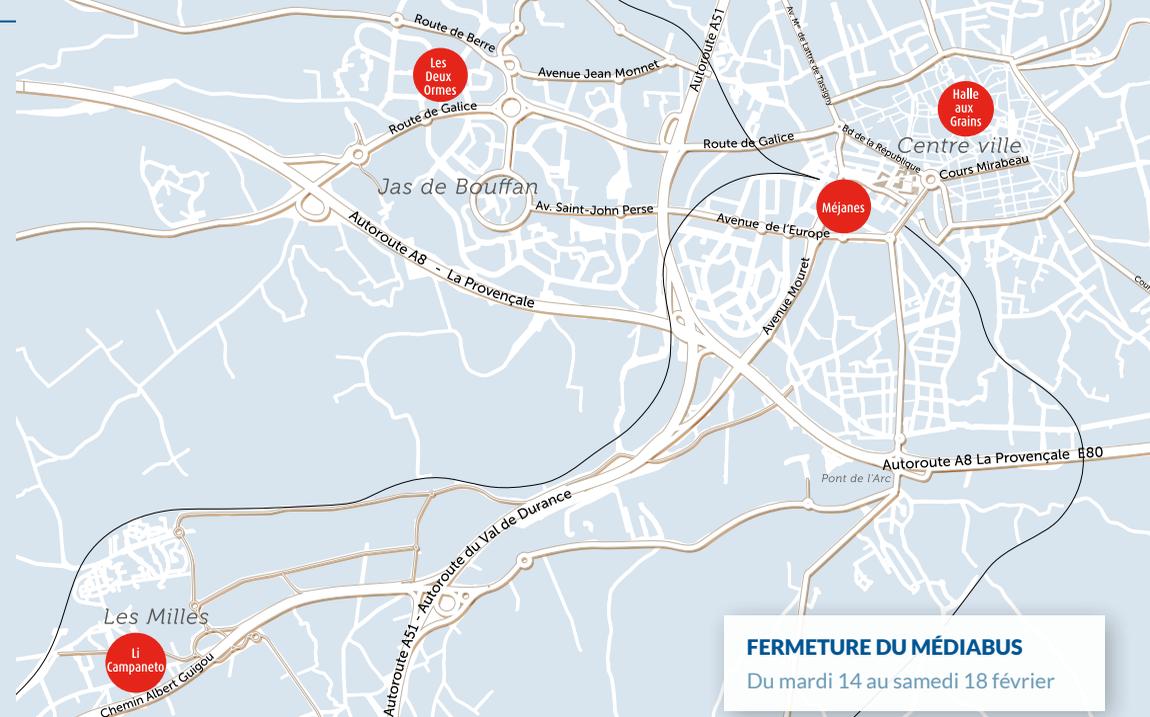
■ FONDATION SAINT-JOHN PERSE

Du mardi au samedi : 14h-18h

04 42 91 98 85

■ LES AMIS DE LA MÉJANES

amismejanès.blogspot.com



FERMETURE DU MÉDIABUS

Du mardi 14 au samedi 18 février

ENTRÉES MODE D'EMPLOI : sauf mentions ou conditions particulières, les activités proposées par les Méjanès sont en **ENTRÉE LIBRE**. Pensez aux inscriptions et le cas échéant, aux places limitées.

MEDIABUS

| | MERCREDI | JEUDI | VENDREDI | SAMEDI |
|-------------------|--|---|---|---|
| MEDIABUS I | 14h30 à 16h Les Lauves - devant le Centre socioculturel Aix-Nord 16h30 à 18h30 Beaugard - place du marché - Avenue de Fontenaille | 16h à 18h30 Puyricard Place Waldeck-Rousseau | 10h30 à 12h Puyricard - Place waldeck-Rousseau 16h à 17h Saint-Jerôme - Allée des Lilas 17h20 à 18h30 Val Saint-André - Avenue Jean-Parès | 10h30 à 12h Luyens mairie annexe |

| | MARDI | MERCREDI |
|--------------------|---|---|
| MEDIABUS II | 10h30 à 12h Pont de l'Arc - Avenue Fortuné-Ferrini (devant les commerces) 16h à 18h30 Corsy devant le centre Albert Camus | La Duranne 10h30 à 12h Groupe scolaire Pierre Gilles de Gennes, le 1 ^{er} mercredi du mois 10h30 à 12h Forum Charpak (face à la mairie), le 3 ^e mercredi du mois Contact médiabus 04 42 91 98 77 |



HORAIRE DE L'ACCUEIL

MODIFICATION

Fermeture le lundi

Ouverture du mardi au samedi 9h-19h

FERMETURE DU MÉDIABUS

Du mardi 14 au samedi 18 février

BIBLIOTHÈQUE
M
méjanes



BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

8-10 rue des allumettes
13098 Aix-en-Provence Cedex 2
Tél. 04 42 91 98 88
Fax. 04 42 91 98 64



La Ville d'Aix-en-Provence publie onze fois par an une brochure d'actualités sur les activités de la bibliothèque Méjanes.

Coordination éditoriale, conception graphique
et réalisation de la brochure papier :
Agence de communication solidaire
Tourne la Page - www.tourne-la-page.com

Rédaction et abonnements :
Bibliothèque Méjanes
Commission paritaire en cours

www.citedulivre-aix.com