



CÔTÉ MÉJANES

Le mois de la bibliothèque

JANVIER 2017

LE MOT DU DIRECTEUR

Après les importants travaux de réfection du bâtiment, commencés il y a quatre ans, 2017 marque un nouveau départ pour la bibliothèque : **la mise en œuvre d'un établissement réaménagé, modernisé, adapté à toutes les évolutions que connaît notre époque.**

Trois projets distincts sont menés parallèlement, totalement coordonnés et complémentaires : la réorganisation des espaces et des collections, le développement de la Bibliothèque Numérique, le transfert dans une nouvelle entité du fonds ancien de la Méjanes et des archives municipales. Tous ces changements, qui concernent à la fois le traitement et les déménagements de collections modifieront la vie de la bibliothèque dans le courant de l'année 2017. Nous nous efforcerons d'assurer une continuité de la programmation, à la Méjanes et dans les bibliothèques de quartiers.

En janvier et au cours de ce premier trimestre, notre offre est diverse. Nous reprenons les rendez-vous réguliers et en proposons de nouveaux comme la venue hebdomadaire d'un **écrivain public**.

« Lire ensemble, lire le soir, en pyjama, en musique, en langue des signes... », c'est l'invitation que nous lance **la Nuit de la lecture**, un événement proposé le samedi 14 janvier par le Ministère de la Culture et de la Communication en collaboration avec les acteurs du livre et de la lecture, dans toutes les bibliothèques et les librairies. Cette nuit de la lecture sera l'occasion de présenter en avant première le programme de la grande manifestation thématique sur l'astronomie : **Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états**. Des ateliers, des conférences, des expositions, des concerts, des spectacles, un planétarium mobile permettront aux petits et aux grands d'aller à la conquête du cosmos et d'avoir un peu la tête dans les étoiles avec un espace spécialement aménagé pour l'occasion, entre le 21 janvier et le 25 mars, dans la Nef ouest de la bibliothèque. Cette manifestation est réalisée en partenariat avec l'association **Aviation sans frontières** qui viendra initier les jeunes aux métiers de l'air et faire gagner quelques baptêmes de l'air ! Ainsi nous partons vers le futur pour une année riche et intense !

Je souhaite à vous et à vos familles tous mes vœux de bonheur et de santé.

Rémy Borel

Conservateur d'État en chef, directeur de la bibliothèque Méjanes

2017
marque un
nouveau départ
pour la bibliothèque
Méjanes.

LE MOT DE L'ÉLUE

Janvier est le mois des vœux. Le monde des bibliothèques est en pleine mutation, aspiré dans le tourbillon de la révolution numérique qui modifie les pratiques y compris culturelles.

Être acteur autant que consommateur, échanger, débattre, faire connaître ses coups de cœur ou ses critiques, tout cela est possible pour chacun de nous, en particulier grâce aux réseaux sociaux. Aussi, les missions des bibliothèques dans le monde d'aujourd'hui se trouvent questionnées.

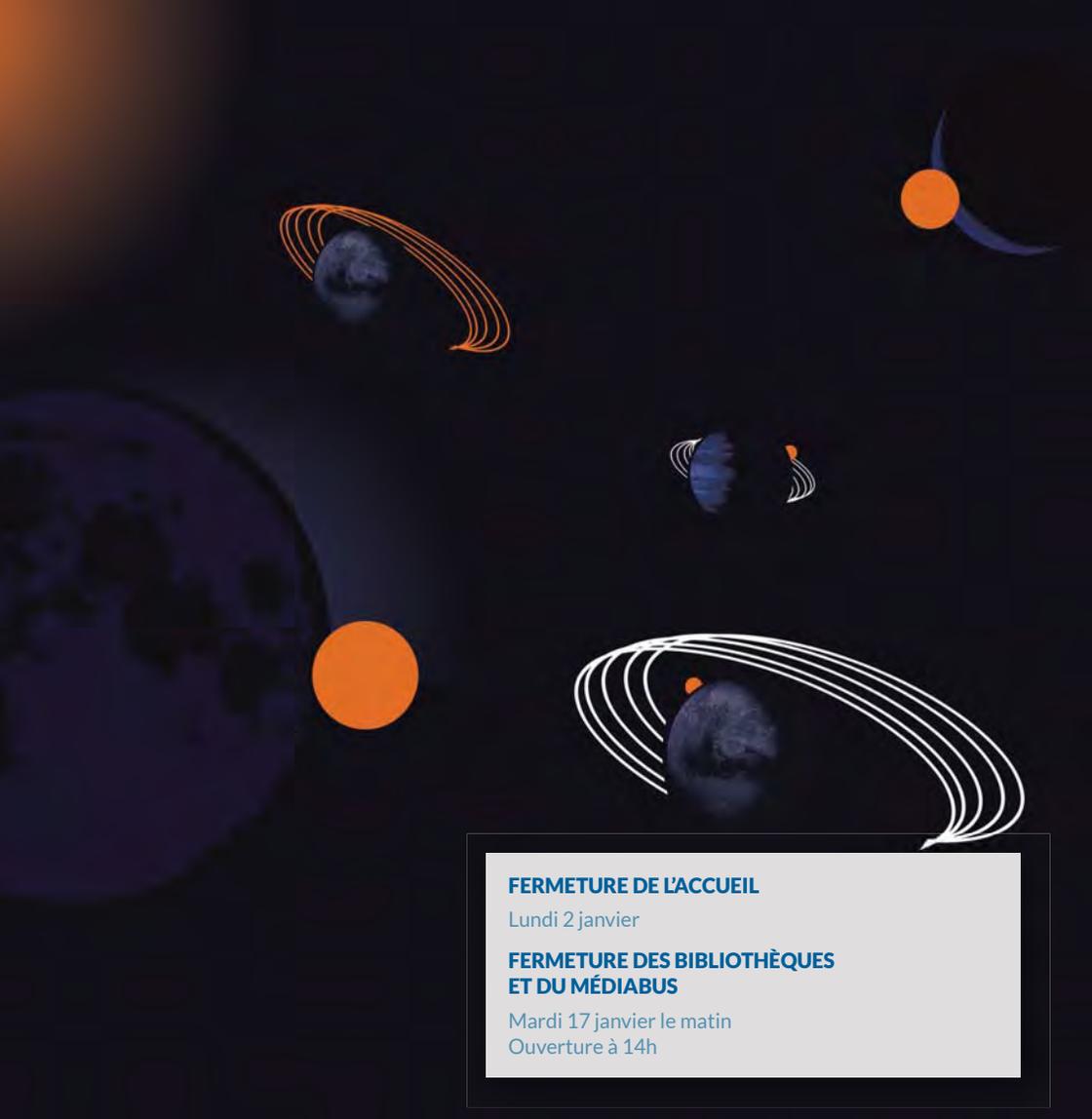
Offrir et présenter des collections reste bien sûr une nécessité. Cependant, les publics viennent à la bibliothèque pour y trouver autre chose : des lieux accueillants, conviviaux, de rencontres et d'échanges, où sont mis à disposition des outils performants et modernes pour travailler, s'informer, jouer, communiquer. Des lieux où la vie culturelle foisonne avec une offre multiple qui traverse tous les arts.

La Méjanes travaille dans cette direction, avec des projets de développement innovants qui concernent à la fois sa mission patrimoniale, pour mettre en valeur et faire connaître au plus grand nombre la richesse unique de son fonds ancien dans le nouveau bâtiment acquis par la ville à cet effet, et sa mission numérique avec la Bibliothèque Numérique de Référence qui se mettra en place au bénéfice de tout le territoire aixois dans les trois ans. 2017 marque une accélération de ce processus, les différents projets sont maintenant prêts à être engagés.

Je souhaite à tous une belle et heureuse année 2017.
Et que la bibliothèque Méjanes réponde à toutes vos attentes.

Madame Sophie Joissains
Maire adjoint, délégué à la Culture
Sénateur des Bouches-du-Rhône

Les missions
des bibliothèques
dans le monde
d'aujourd'hui
se trouvent
questionnées.



FERMETURE DE L'ACCUEIL

Lundi 2 janvier

**FERMETURE DES BIBLIOTHÈQUES
ET DU MÉDIABUS**

Mardi 17 janvier le matin
Ouverture à 14h

SOMMAIRE

LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS

- LÀ HAUT ! L'ASTRONOMIE
DANS TOUS SES ÉTATS... p.6
- CINÉ-CITÉ PHILO p.16
- SEXTIUS MIRABEAU : UN QUARTIER,
UNE MÉTAMORPHOSE p.18

LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

- RENCONTRE AUTEUR SORJ CHALANDON p.19
- QUESTIONS DE PARENTS p.20
- ESCALES INA SAISON 4 PLEINS FEUX
SUR LA MODE ! p.20
- RENCONTRE AUTEUR ANTONELLA CILENTO p.22
- SENTIERS PHILOSOPHIQUES p.23
- LES CONCERTS DU SAMEDI p.23
- CLUB LECTURE p.24
- ÉCRIVAIN PUBLIC À LA BIBLIOTHÈQUE p.26
- ATELIERS D'ÉCRITURE p.26
- AUDIODESCRIPTION p.27
- NUMÉRIQUE p.27

JEUNESSE

- LES PETITES OREILLES p.28
- LES BOBINES DU MERCREDI p.28
- DÉCOUVERTE D'UN INSTRUMENT
DE MUSIQUE p.29
- NUMÉRIQUE p.29

CÔTÉ PARTENAIRES

- LE CENTRE FRANCO-ALLEMAND
DE PROVENCE p.30

- LES AMIS DE LA MÉJANES p.31
- FONDATION SAINT-JOHN PERSE p.32
- LE COMITÉ AIXOIS
DE LA LÉGION D'HONNEUR p.33
- L'INSTITUT DE L'IMAGE p.34
- CINÉ-CITÉ PHILO
QUE SONT DEVENUS NOS HÉROS ? p.34

FORUM CULTUREL

- CINÉ-CITÉ PHILO p.36
- VIES MINUSCULES DANS
UN MONDE ÉCONOMIQUE EN BASCULE p.36
- RENCONTRE AVEC L'ÉDITEUR
PHILIPPE PICQUIER p.37
- À PROPOS DE CARMEN DE GEORGE BIZET p.37
- LA CONSTANCE DE LA GIROUETTE :
À LA RENCONTRE DE FLORENCE DELAY p.38
- ASSISES PUBLIQUES DE LA CULTURE
À AIX-EN-PROVENCE p.38

C'EST POUR BIENTÔT

- LANGUE ET ÉVEIL MUSICAL p.39
- RENCONTRE AUTEURS :
DAVID PRUDHOMME ET PASCAL RABATÉ p.39

LA GAZETTE DU MARQUIS

- SEXTIUS-MIRABEAU : UN QUARTIER,
UNE MÉTAMORPHOSE p.40

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI

- p.42
- p.44

LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS



LÀ HAUT ! L'ASTRONOMIE DANS TOUS SES ÉTATS...

MANIFESTATION annuelle, tout public

Expositions, conférences, spectacles, lectures, ateliers...

Que savons nous exactement de ce qu'il y a « Là-haut » ? Les étoiles, les planètes, le big bang, les trous noirs, les nébuleuses, la vie ailleurs... Science fiction ? Future réalité ? Une dimension encore mystérieuse qui suscite de nombreuses théories. Astrophysiciens, philosophes, médiateurs scientifiques, artistes et bibliothécaires, tous se tiennent prêts à embarquer pour cette belle aventure. Préparez-vous, enfants et parents, rêveurs, visionnaires, à monter tout là-haut pour une ébouriffante odyssee cosmique, audacieuse et remplie de découvertes.

Du 21 janvier au 25 mars

*Les étoiles sont dans le ciel
pour rappeler aux mortels
l'objectif vers lequel ils
doivent tendre.*

Proverbe chinois

■ NUIT DE LA LECTURE

PRÉAMBULE à la manifestation *Là-haut !*

L'astronomie dans tous ses états...

Pierrot Lunaire, d'après *L'univers à livre ouvert*, lectures astronomiques

Lecture dansée par la compagnie Abalone Théâtre
Avec Sylvia Cimino, mise en scène de Cécilia Cauvin,
chorégraphie par Silvia Cimino, décor et costumes de
Cédric et Véronique Gosse

Pierrot, artiste romantique, descend parfois sur Terre cueillir de la poésie pour occuper ses nuits. Dans un monde où tout n'est que lyrisme, Pierrot danse, mime et joue avec les textes qu'il découvre un peu partout autour de lui : Calvino, Michaux, Prévert, Queneau, Hugo... Un petit spectacle en apesanteur, poétique et magique, sous la lumière lunaire. À partir de 8 ans.

Musique !

L'Ensemble Musical du Sud fait swinguer la lune et les étoiles. Saurez-vous reconnaître les musiques de films qui nous ont transportés dans une autre galaxie ?

La lecture est une amitié.

Marcel Proust

*Chaque lecture est un acte de résistance.
Une lecture bien menée sauve de tout,
y compris de soi-même.*

« Comme un roman » Daniel Pennac

*Toutes les grandes lectures
sont une date dans l'existence.*

Alphonse de Lamartine

*Et ben dis donc, j'ai bien fait de ne jamais ouvrir
un livre de ma vie ! Je savais bien que la lecture,
c'était dangereux !*

« Le mystère sherlock » J.M. Erre

Les étoiles en réalité augmentée

Des tablettes pour découvrir le ciel étoilé de la bibliothèque Méjanas, la voie lactée qui est au-dessus de nos têtes...

Cosmolittérature

Appel à nos lecteurs !

Apportez votre texte préféré sur le thème des étoiles, des comètes, de la lune et lisez-en un court extrait ! Apportez vos livres préférés pour les conseiller !

La table des libraires

Les libraires aixois présentent la rentrée littéraire de janvier et font part de leurs coups de cœur !

Les librairies Goulard, La Provence, Le Blason, Oh les papilles !

Samedi 14 janvier - à partir de 19h
Bibliothèque Méjanas - Nef ouest

NUIT DE LA LECTURE

Lire ensemble, lire le soir, en pyjama,
en musique, en langue des signes...

C'est l'invitation que nous lance le

**Ministère de la Culture et de la
Communication** pour

la 1^{er} édition de la Nuit de la lecture,
en collaboration avec les acteurs du livre
et de la lecture dans toutes les bibliothèques
et les librairies du pays.

À Aix-en-Provence les libraires et les
bibliothécaires s'unissent pour inviter les
lecteurs à venir échanger sur la lecture, les
métiers du livre, le monde de l'édition...7

■ JOURNÉE D'INAUGURATION

De sympathiques extraterrestres, une visite d'exposition, un défilé, un tirage au sort, une fanfare... et un goûter DE L'ESPACE ! Venez nombreux !

Ils arrivent...

Par la Compagnie Abalone Théâtre, avec Cécilia Cauvin, Sylvia Cimino, Gilles Guérin et Cyril Roche, textes et mise en scène de Cécilia Cauvin, une création originale pour la bibliothèque Méjanès

C'est grâce à un message envoyé dans l'univers en 1972 par la NASA que l'humanité entre pour la première fois en communication avec des êtres venus de l'espace. Cette sorte de « *bouteille interstellaire* », dont les chances d'être retrouvée étaient extrêmement faibles, est finalement parvenue à un destinataire extraterrestre en 2016. Après une année de patientes négociations et au prix d'incroyables efforts d'interprétation, il a été décidé d'accueillir pour la première fois ces « *étrangers* » sur le sol de la Terre. Après un voyage de 127 années-lumière, ils sont les invités d'honneur de la bibliothèque Méjanès et accompagneront le public durant toute cette après-midi pas comme les autres.

Visite/découverte

Visitez l'exposition *De la terre aux étoiles* en compagnie d'un médiateur scientifique de la Cité de l'espace à Toulouse.

Concert/goûter

Des friandises pour le goût mais aussi de quoi régaler les petites et les grandes oreilles avec l'Ensemble musical du sud, un orchestre d'harmonie amateur marseillais spécialisé dans les musiques de films !

Défilé

Tous les enfants sont invités à venir défilé déguisés : en astronaute, en extraterrestre, en galaxie, ...

À votre guise, mais sur le thème de l'astronomie !

Gagner un baptême de l'air !

Amis du cosmos, vous êtes inscrits à la bibliothèque Méjanès ? Vous pouvez participer à notre tirage au sort pour gagner un baptême de l'air ! Une urne est à votre disposition dans la Nef ouest de la bibliothèque.

Offert par Aviation sans frontières pour un enfant à partir de 6 ans et un accompagnateur. Deux autres tirages au sort sont prévus, ils seront annoncés chaque mois dans le bulletin mensuel de la bibliothèque

Samedi 21 janvier - 15h

Bibliothèque Méjanès - Nef ouest et Galerie Zola

La librairie Provence présente une table de livres autour du thème de l'astronomie



DR ©

■ PLANÈTE MÉJANES

La bibliothèque aménage tout un espace consacré à l'astronomie.

Une vie ailleurs

Exposition prêtée par l'Institut Pythéas, Observatoire des sciences de l'univers de Marseille.

Sommes-nous seuls dans l'univers ?

De quelles façons avons-nous recherché des traces de vie, même fossile, dans le système solaire et dans l'univers tout entier ?

Portraits lunaires

Reproductions en grand format d'illustrations du fonds patrimonial de la bibliothèque Méjanas.

Les fonds patrimoniaux des bibliothèques attestent de l'importance du livre dans la transmission des théories et avancées scientifiques. L'astronomie a suscité de grandes interrogations, elle est un sujet de choix pour les imprimeurs, éditeurs et libraires dès les tout débuts de l'imprimerie. Les représentations des astres, constellations, comètes... mais aussi celles des instruments et méthodes d'observation témoignent des doutes et des difficultés à atteindre une vérité scientifique.

Des étoiles sur les murs...

... grâce à Stellarium, un logiciel de planétarium open source, qui affiche une carte du ciel détaillée, avec plusieurs modes de vision. Les constellations n'auront plus de secret pour vous !

Vous comptez vous le procurer et vous voulez apprendre à l'utiliser ? Venez à notre séance de présentation le Vendredi 17 février - 15h.

Une ambiance sonore...

... grâce à une playlist éclectique, concoctée pour l'occasion par les bibliothécaires. De Marcus Miller à Dominique Dimey, l'univers a été une source d'inspiration pour de nombreux musiciens.

Un coin lecture pour...

... découvrir des histoires d'extraterrestres ou des documentaires originaux sur l'espace.

Un coin vidéo pour...

... en savoir plus sur Aviation sans frontières

... découvrir une centaine de photos de la NASA, prêtées par Michel Verdant, de l'Agence Spatiale Européenne.

... s'interroger sur une vie ailleurs, avec l'Institut Pythéas

... voir un astronaute chanter du David Bowie en apesanteur

et autres séquences vidéo intéressantes glanées sur le web.

Un coin tablettes pour...

... profiter des applications sélectionnées par l'équipe de la bibliothèque.

Du 21 janvier au 25 mars

Bibliothèque Méjanas - Nef ouest

■ DE LA TERRE AUX ÉTOILES

EXPOSITION conçue par la Cité de l'espace à Toulouse.

Comment place-t-on un satellite sur orbite ?

Qu'est-ce qu'une comète ? Pourquoi les astronautes sont en lévitation dans leur navette ?

De la Terre aux étoiles propose une découverte ludopédagogique du monde de l'espace à travers six espaces thématiques. Au cœur de l'exposition, *le Labo* à expériences invite les enfants à réaliser des démonstrations scientifiques étonnantes pour apprendre en s'amusant. Explorez le cosmos et percez les mystères de la création de l'univers !

À partir de 6 ans

Du 21 janvier au 4 mars

8/10 Cité du Livre - Galerie Zola

Entrée libre du mardi au samedi de 10h à 18h30

Sur inscription pour les groupes



DR ©



■ AVIATION SANS FRONTIÈRES

EXPOSITION Durant le temps de la manifestation, l'association est présente les mercredis de 14h à 18h et les samedis de 10h à 18h.

Découvrez en images le travail de l'association Aviation sans frontières. Depuis plus de 30 ans, cette ONG mobilise son expertise, ses avions vers le réseau aérien pour acheminer l'aide d'urgence depuis la France et ses bases à l'étranger, pour transporter ou accompagner des personnes partout dans le monde.

Du 21 janvier au 4 mars

Du mardi au samedi - de 10h à 19h

Bibliothèque Méjanes - Rue Lacarrière

■ VOYAGE DANS L'UNIVERS

EXPOSITION Exposition prêtée par l'Institut Pythéas, Observatoire des sciences de l'univers de Marseille.

Un premier regard sur les objets célestes grâce à une sélection des plus belles images réalisées à partir de clichés pris depuis de grands observatoires au sol et différents satellites.

Du 21 janvier au 18 février

Bibliothèque Li Campaneto



DR ©

■ BONNES NOUVELLES DES ÉTOILES

CONFÉRENCE par Jean-Pierre Luminet, directeur de recherches au CNRS, Laboratoire d'Astrophysique de Marseille et Observatoire de Paris.

Parler de l'univers, c'est parler de nous-mêmes. Savoir qui nous sommes : un composé d'atomes fabriqués dans le big bang et les étoiles. Savoir d'où nous venons : de météores qui ont emporté les molécules du vivant à travers les espaces intersidéraux pour leur trouver un abri sur terre.

Savoir si nous sommes seuls : la chasse est désormais ouverte aux exo-terres qui pourraient loger nos cousins. Savoir où nous allons : planètes, étoiles et galaxies sont-elles condamnées à l'engloutissement dans des trous noirs ?

L'univers se dilatera-t-il indéfiniment sous l'emprise de la mystérieuse énergie sombre ?

L'enjeu est de savoir si notre univers ne serait pas fondamentalement différent de ce que nous croyions jusqu'alors, à la fois plus étrange, mais plus proche, et finalement bien plus humain.

Jeudi 19 janvier - 18h30

Salle Armand Lunel

Proposée par les Amis de la Méjanes

■ GALAXIES ET GRANDES STRUCTURES DE L'UNIVERS

CONFÉRENCE Olivier Ilbert, astronome-adjoint au Laboratoire d'Astrophysique de Marseille, il participe à de nombreux projets pour sonder les galaxies dans l'univers lointain.

« Les galaxies sont de gigantesques systèmes composés de centaines de milliards d'étoiles, de gaz et de poussières. Les galaxies peuplent notre univers et vivent groupées dans des amas et des filaments. D'immenses régions de l'univers restent vides. Je montrerai des images de ces galaxies et de ces grandes structures. J'expliquerai comment ces grandes structures se forment : une histoire faite de fusions et de collisions entre galaxies. Pour finir, je montrerai le lien entre ces grandes structures et une matière noire invisible dont nous ne connaissons pas la nature. » – Olivier Ilbert

Samedi 28 janvier - 17h

Bibliothèque Méjanas - Nef ouest



DR ©

■ PLANÉTIARIUM MOBILE D'AIX-EN-PROVENCE

DÉCOUVERTE Séances découvertes de l'astronomie.

Avec Richard Thomas et Florie Teste, animateurs scientifiques du planétarium Peiresc.

Dans une boule gonflable de 4,5 mètres de diamètre, les animateurs présentent, de manière interactive, en images et en vidéo, le ciel d'hiver de notre région, riche de ses planètes, étoiles et constellations.

Mercredi 25 janvier

Pour les 6-8 ans - **14h**

Pour les 8-12 ans - **15h**

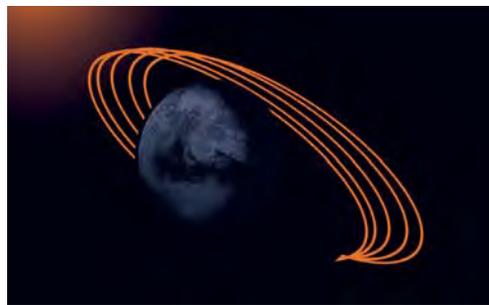
Bibliothèque Li Campaneto

Samedi 28 janvier

Pour les 6-8 ans - **14h**

Pour les 8-12 ans - **15h**

Bibliothèque des Deux Ormes



DR ©

■ LES DOCUMENTAIRES DU MERCREDI

Le big bang, mes ancêtres et moi

PROJECTION *Doc en stock* (2009) 46min

Réal. **Frank Guérin**, ARTE.

Comment l'univers a-t-il pu tenir dans une tête d'épingle et la vie naître des astres et des galaxies ? Ce documentaire propose un voyage dans le mystère des origines du monde en compagnie de scientifiques passionnés : le paléanthropologue Pascal Picq, l'astrophysicien Hubert Reeves, le physicien spécialiste Étienne Klein et Abhay Ashtekar, théoricien de la gravité quantique. Organisée autour de trois moments-clés : la naissance de l'univers, l'apparition de la vie et les origines de l'espèce humaine, cette enquête nous mène, entre autres, sur les lieux de recherches emblématiques : l'observatoire du Pic du Midi, perché à 3000 mètres d'altitude, le site préhistorique d'Atapuerca, où ont été retrouvés les plus anciens spécimens du genre humain d'Europe occidentale, le grand accélérateur de particules souterrain du CERN... Occasion de faire le point sur les nouvelles découvertes mais aussi sur les zones d'ombre qui persistent.

Mercredi 25 janvier - 18h

Bibliothèque Méjanes - Auditorium

■ L'UNIVERS À LIVRE OUVERT

LECTURES THÉÂTRALISÉES avec la **Compagnie Abalone**

Théâtre, avec **Cécilia Cauvin, Sylvia Cimino et Gilles Guérin**. Textes et mise en scène par **Cécilia Cauvin**.

Création originale pour la bibliothèque Méjanes

Venez-vous évader dans l'espace le temps de quelques lectures théâtralisées ! La compagnie Abalone Théâtre vous emmène dans les étoiles autour de trois personnages aux goûts littéraires variés. Vous pourrez poser des questions au professeur-astronaute Arnaud de Saturne,

écouter de la poésie sous la grande lune de Pierrot et vous émerveiller sur l'histoire de la naissance du monde et de ses légendes pour une lecture dans le noir, directement sous la voûte céleste, avec Nyx, déesse de la nuit. Chacune de ces lectures se déroule en simultané dans un coin différent de la Planète Méjanes. À vous de choisir quel personnage vous voulez écouter !

Samedi 28 janvier - 15h | durée 1h30

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

• Lectures du professeur-astronaute Arnaud de Saturne à partir de 7 ans, entrée libre sans inscription

• Lectures de Pierrot à partir de 8 ans, entrée libre sans inscription

• Lectures de Nyx à partir de 10 ans, réservé aux enfants, inscription 04 42 91 98 78

COMPAGNIE ABALONE THÉÂTRE

Crée en 2006 par André Lévêque, elle s'est donnée comme but la création de spectacles originaux. C'est sous la houlette de ce fabuleux metteur en scène que sont nés notamment : *L'Opéra Bleu* avec dix comédiens à son bord et *Eden Blues* comédie tragique et musicale. C'est avant de disparaître en 2015, qu'il passe le flambeau à sa nièce Cécilia Cauvin, à ses côtés depuis 10 ans, et déjà auteur de *L'Incroyable Univers de M. Dahl* dont les représentations se sont succédées pendant plus de trois ans. Sa nouvelle création *Alice*, d'après *Les aventures d'Alice au Pays des Merveilles* de Lewis Carroll, a également rencontré un vif succès en 2016. Ainsi, tout le travail de la compagnie continue de s'inscrire dans une dynamique « populaire sans populisme », qui motive toujours sa recherche.

■ LES MÉTIERS DE L'AVIATION

RENCONTRE Les métiers d'hôtesse au sol et de l'air par d'anciennes hôtesses d'Air France.

Mercredi 25 janvier - 14h | durée 2h
Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

Proposé par l'association Aviation sans frontières

RENCONTRE Être pilote par deux anciens pilotes d'Airbus Helicopters.

Samedi 28 janvier - 14h | durée 2h
Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

Proposé par l'association Aviation sans frontières



DR ©

■ ATELIERS PHILOSOPHIE

Avec Valérie Dufayet, des ateliers Phil'osons

« D'où venons-nous ? Que sommes-nous ? Où allons-nous ? Voilà bien les seules questions qui valent la peine d'être posées. » Hubert Reeves. Les hommes préhistoriques avaient déjà la tête dans les étoiles ! Observer, calculer, découvrir les astres, les planètes, les météores et les galaxies est fascinant ! Que nous apprend l'astronomie : qu'à l'échelle de l'univers, l'eau est plus précieuse que l'or ; que chercher à comprendre nous rend plus humains, ou encore que nous sommes des poussières d'étoiles ?...

Samedi 14 janvier | durée 1h

Pour les adultes - **11h** (Inscription 04 42 91 98 88)

Pour les 5-11 ans - **14h30** (Inscription 04 42 91 98 78)

Bibliothèque Méjanes - Nef ouest

Les ateliers Phil'osons

www.atelierphilosons.com

■ SENTIERS PHILOSOPHIQUES

Omar Khayâm, savant, philosophe, poète

RENCONTRE Animée par Henry Lombard, diplômé en sciences économiques et en philosophie économique, ce rendez-vous sera l'occasion de réfléchir « en philosophes ».

Voir détails page 23.

Samedi 28 janvier - 15h

Bibliothèque de la Halle aux Grains

Renseignements 04 42 91 93 29



■ LES PETITES OREILLES

Ouvrez grand vos oreilles !

LECTURE Lectures intergalactiques.

Pour les 4-6 ans

Samedi 14 janvier - 10h30

Bibliothèque Li Campaneto

Inscription 04 88 71 83 59

■ DÉCOUVERTE DE L'ASTRONOMIE

ATELIER Venez découvrir notre nouvelle sélection d'applications autour de l'astronomie. Nous vous proposons des applis sur la réalité augmentée, la découverte de l'univers et du système solaire, de façon ludique et éducative.

Pour les 5-10 ans

Mercredi 25 janvier - 14h30 | durée 1h30

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 83 59

■ UN ATELIER D'ÉCRITURE : LA TÊTE DANS LES ÉTOILES

ATELIER Écrire un texte la tête dans les étoiles, mais les doigts sur le clavier en choisissant une photo, une police de caractères, et un brin de poésie.

Samedi 28 janvier - 10h

Bibliothèque Méjanès - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

POUR ALLER PLUS LOIN...

■ *Dialogues sous le ciel étoilé*

Jean-Pierre Luminet et Hubert Reeves

Éditions Robert Laffont, 2016

Par une nuit d'été, deux astrophysiciens observent le ciel, nous racontent leurs quêtes et leurs émerveillements, les dernières découvertes qui bouleversent notre compréhension de l'univers. Un panorama richement illustré des découvertes les plus récentes dans les domaines de l'astronomie et de la cosmologie.

■ *20 petites leçons d'astronomie*

Joanne Baker

Librio, 2015

Un outil pour appréhender les principales lois et théories de l'astronomie : le big bang, les étoiles, la matière, etc. Avec des citations, des notices biographiques et des rappels historiques.

■ *Dans les secrets du ciel*

Mathieu Vidard

Grasset, 2014

Dans les secrets du ciel est un voyage dans le cosmos avec Mathieu Vidard comme guide émerveillé de l'espace. Récit personnel, il nous fait rencontrer les grands savants de la spécialité. Hubert Reeves, André Brahic, Francis Rocard, Trinh Xuan Thuan, Michel Mayor, Claudie Haïgnéré nous révèlent les secrets du ciel tout en partageant avec nous les questions cruciales que leurs découvertes engendrent : le big bang est-il un commencement ? Sommes-nous seuls dans l'univers ?

**▣ Petite histoire de l'univers :
Du big bang à la fin du monde
Stephen W. Hawking
City, 2012**

De la théorie de l'expansion de l'univers à celle du big bang en passant par les trous noirs, la direction du temps ou les découvertes de Hubble, Hawking tente de combiner ces découvertes en une seule, la théorie du tout.

**▣ Le Big bang n'est pas une théorie
comme les autres
Jean-Marc Bonnet- Bidaud, François-Xavier
Desert, Dominique Leglu...
La ville brûle, 2009**

Le big bang est-il un fait scientifique avéré, une réalité dont on doit s'accommoder ou bien un simple modèle scientifique ? Pour éclaircir les problématiques scientifiques, médiatiques, économiques et politiques liés à la cosmologie d'aujourd'hui, les quatre auteurs apportent, sous forme de discussion, leurs regards croisés pour contribuer à l'émergence d'un point de vue éclairé et critique.

**▣ Le roman du big bang : la plus importante
découverte scientifique de tous les temps
Simon Singh
Lattès, 2005**

L'histoire des recherches scientifiques sur la création de l'univers et de la théorie du big bang, théorie scientifique la plus importante jamais formulée et jamais discutée par les hommes depuis l'Antiquité. Montre que de nombreux modèles conceptuels vont s'opposer pour expliquer la naissance de l'univers, une question qui fait intervenir à la fois les sciences et les religions.

**▣ Retour vers le big bang
DVD 52 min, 2009**

Pour mieux comprendre l'origine de l'univers, une visite à l'accélérateur de particules européen qui tente de reproduire les conditions du big bang.

Ce film revient sur la théorie en elle-même pour mieux expliquer les dernières avancées et poser les nouvelles interrogations, notamment sur la matière noire...

**▣ Les merveilles de l'univers
DVD 2h05, 2010**

5 documentaires sur les merveilles de l'univers.

**▣ Les secrets des galaxies
DVD 1h, 2009**

Grâce au télescope spatial Hubble, qui nous a fourni des informations inestimables, ce film nous entraîne dans un fabuleux voyage, l'histoire de l'univers. De la première fraction de seconde, le big bang, à ce qu'il est aujourd'hui, vivez la plus incroyable des aventures.

CINÉ-CITÉ PHILO



DR © Ciné-Cité philo, film Frontière chinoise

■ **QUE SONT DEVENUS NOS HÉROS ?
3 RENCONTRES, 3 FILMS, 1 SPECTACLE
POUR QUESTIONNER NOS HÉROS
De nouvelles héroïnes**

1^È RENCONTRE avec Carole Desbarats.

Le terme « héros » désigne généralement l'homme qui accomplit des exploits ou des œuvres grandioses. Doté de qualités exceptionnelles, cet être hors du commun se distingue de la foule et du reste de l'humanité. Chaque époque a ses héros. Du mythe homérique à l'idéal aristocratique, du génie romantique au star système médiatique, l'héroïsme s'est perpétué, déplacé, métamorphosé et peut-être effondré.

Au tournant des années 2000, le renouveau des séries télévisées a favorisé l'apparition de personnages de femmes plus affirmées, plus complexes. Ni saintes, ni maman, ni p..., elles peuvent être un peu des trois,

et en plus d'excellentes professionnelles comme les personnages masculins, lesquels perdent de leur superbe. Il est passionnant de voir comment les stéréotypes des deux genres évoluent dans le meilleur du cinéma.

Jeudi 19 janvier - 18h30
Amphithéâtre de la Verrière

Entrée libre
Stand de la Librairie de Provence

Ciné-Cité Philo est le fruit d'un partenariat entre la Ville d'Aix-en-Provence, l'Institut de l'Image et l'Université Populaire du Pays d'Aix

CAROLE DESBARATS

Critique et historienne du cinéma, co-auteur avec François Angelier de *La raison du feu, ou de la fascination du cinéma pour la folie* (Acor, 1999), Carole Desbarats est aussi auteur de plusieurs essais sur Eric Rohmer, Jean-Luc Godard, Aton Egoyan. Carole Desbarats a enseigné le cinéma à Toulouse II puis a dirigé les études à la Fémis et a créé le pôle communication à l'Ecole Normale Supérieure où elle a enseigné de 1996 à 2009.

Elle y a été directrice de la Diffusion des savoirs en multimédia.

« Communiquer au sens le plus noble du terme, diffuser des savoirs, c'est aussi une façon de travailler une matière pédagogique. »

Vice-présidente des Enfants du Cinéma, elle est aujourd'hui membre du comité de rédaction de la revue *Esprit*. Son dernier ouvrage, *The west wing, au cœur du pouvoir*, est paru au PUF en 2016.



DR © Carole Desbarats

PROJECTION du film *Frontière chinoise – Seven Women* (USA, 1966) 1h27 – copie 35 mm, Réal. John Ford, Int. Anne Bancroft, Sue Lyon, Margaret Leighton.

1935. le Docteur Cartwright rejoint la mission que dirige Agatha Andrews, à la frontière entre la Chine et la Mongolie. L'arrivée de cette femme aux idées très libres va semer le trouble...

Judi 19 janvier - 20h30

Salle Armand Lunel

Présentation par Carole Desbarats
Tarif unique 4€

Prochains rendez-vous

28 février

Spartacus, héros de l'Antiquité et des temps modernes
avec Charles Guittard.

Rencontre suivie de la projection de *Harvey Milk* (USA, 2008) 2h07 – copie 35 mm,
Réal. Gus Van Sant

30 mars

Une autre histoire de l'héroïsme avec Gérard Garutti.

Rencontre suivie de la projection de Michael Kohlhaas (Fr./All., 2013) 2h02 – copie numérique,
Réal. Arnaud des Pallières

SEXTIUS MIRABEAU : UN QUARTIER, UNE MÉTAMORPHOSE

RENCONTRE L'objectif de cette rencontre est de présenter l'ouvrage collectif publié en novembre 2016, par Les Amis de la Méjanès. Ce beau livre, riche de nombreuses illustrations souvent inédites et souvent empruntées aux fonds de la Méjanès, a pour objectif d'explorer le territoire au cœur duquel se trouve maintenant la bibliothèque Méjanès, le nouveau quartier d'Aix : Sextius-Mirabeau, qui joue de plus en plus un rôle majeur dans la vie culturelle de notre ville. C'est ainsi toute l'histoire d'une partie de la ville d'Aix qui est abordée, du temps des dinosaures, qui ont laissé beaucoup d'œufs dans le sous-sol, aux tout derniers aménagements réalisés pour l'habitat, le commerce ou les équipements culturels, en passant par la mise en valeur de ces espaces à l'époque gallo-romaine, le passé agricole, industriel ou commercial de la ville, les anciennes voies de communication, romaines, médiévales ou plus récentes, les haltes routières et ferroviaires : auberges d'autrefois, gares de voyageurs et de marchandises, lieux de convivialité (cirque ou casino...).

Jeudi 12 janvier - 18h30
Salle Armand Lunel

Un partenariat Les Amis de la Méjanès et la bibliothèque

L'ASSOCIATION LES AMIS DE LA MÉJANÈS

Créée il y a plus de soixante ans, l'association Les Amis de la Méjanès a pour objectif d'apporter son soutien à la Méjanès en contribuant à son développement et en organisant des activités d'animation diverses pour stimuler le goût de la lecture et promouvoir la culture du livre, aussi bien dans ses contenus que dans ses formes et dans ses lieux de diffusion. Parmi ces activités, une place importante est réservée aux conférences mensuelles, qui s'efforcent de couvrir un champ assez large : littérature, arts, sciences humaines et sociales, sciences exactes... et qui sont souvent réalisées en coordination et en partenariat avec des manifestations de la Méjanès, de la Cité du livre et de la ville d'Aix. L'association organise aussi des sorties permettant notamment aux adhérents de prendre connaissance de la richesse des fonds documentaires de la région et des moyens mis en œuvre pour les valoriser. Enfin elle édite et diffuse des publications résultant de ses propres recherches ou liées aux activités de la Méjanès.

Jean-Claude Bouvier, Président des Amis de la Méjanès

- *Saviez-vous que les dinosaures ont laissé des œufs dans les sous-sols de la bibliothèque ?*
- *Quelles étaient les entreprises installées entre la place de la Rotonde et l'hôpital Montperrin ?*
- *À quelle date l'ancien casino a-t-il fermé ses portes ?*
- *Que cultivait-on à l'emplacement du Grand Théâtre de Provence ?*
- *À quelle date la bibliothèque s'est-elle installée rue des Allumettes ?*

LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

RENCONTRE AUTEUR SORJ CHALANDON

RENCONTRE Sorj Chalandon a été journaliste pendant 34 ans au quotidien *Libération* et désormais au *Canard enchaîné*. Il est également l'auteur de 7 romans dont *Retour à Killybegs*, Grand Prix du Roman de l'Académie française et *Le Quatrième mur*, Prix Goncourt des lycéens 2013. Cette rencontre sera l'occasion d'échanger autour de son dernier livre, *Profession du père*, paru chez Grasset en 2015.



« Mon père disait qu'il avait été chanteur, footballeur, professeur de judo, parachutiste, espion, pasteur d'une église pentecôtiste américaine et conseiller personnel du Général de Gaulle jusqu'en 1958. Un jour, il m'a dit que le Général l'avait trahi. Son meilleur ami était devenu son pire ennemi. Alors mon père m'a annoncé qu'il allait tuer de Gaulle. Et il m'a demandé de l'aider. Je n'avais pas le choix. C'était un ordre. J'étais fier. Mais j'avais peur aussi... »

À 13 ans, c'est drôlement lourd un pistolet. »

Vendredi 13 janvier - 18h30
Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Dans le cadre du prix littéraire des lycéens et apprentis PACA
En partenariat avec l'Agence Régionale du Livre, la Librairie de Provence,
le lycée Vauvenargues, avec la participation des étudiants Métiers du livre de
l'IUT d'Aix-en-Provence



QUESTIONS DE PARENTS

■ MON ENFANT RENCONTRE DES DIFFICULTÉS À L'ÉCOLE, COMMENT PUIS-JE L'AIDER ?

RENCONTRE animée par Marine Ambrosioni, psychologue.

Les difficultés scolaires d'un jeune élève doivent être prises en compte, surtout s'il avait bien démarré l'année et qu'il se met soudainement à rejeter l'école. Elles peuvent être le symptôme d'un malaise profond. Que les problèmes soient récents ou plus anciens, il est important d'essayer de comprendre et d'accompagner au mieux l'enfant mais ce n'est pas toujours simple de savoir comment s'y prendre.

Samedi 14 janvier - 10h30
Bibliothèque des Deux Ormes
Inscription 04 88 71 74 70

École des Parents et Éducateurs du Pays d'Aix, <http://epeaix.online.fr>



DR © Paris Couture

ESCALES INA SAISON 4 PLEINS FEUX SUR LA MODE !

■ MAGAZINES DE MODE : DEUX FEMMES INFLUENTES

PROJECTION Après trois escales consacrées en 2016 au fait divers, au rapport entre la presse et le pouvoir et à la chanson française, nous poursuivons notre partenariat avec l'Institut National de l'Audiovisuel en commençant l'année par une saison consacrée à la mode. L'occasion de vous proposer une programmation mensuelle qui puise dans les archives de la télévision.

Découvrir le monde de la mode avec deux films : *Hommage à Edmonde Charles-Roux* (INA, 2015, 12 min) et *Elle créa la femme* (Réal. David Teboul, 2005, 1h24, producteur : Swann Productions, INA, France 5) pour évoquer deux des grandes figures de la presse française : Hélène Lazareff, fondatrice de *ELLE* et Edmonde Charles-Roux, rédactrice en chef de *Vogue*, disparue en janvier 2016.

Mercredi 18 janvier - 18h **Bibliothèque Méjanas - Auditorium**

Prochains rendez-vous :

15 février : *Pop models* un documentaire consacré aux mannequins
29 mars : *Paris Couture, 1946-1968* un panorama de la haute couture parisienne

INA, Bibliothèque de l'Alcazar (Marseille)

ELLES «BLOGUENT» DE MODE !

Le nombre des blogueuses mode a explosé ces 5 dernières années

Si beaucoup de chroniqueuses étaient déjà présentes dans les magazines féminins ou à la télévision, aujourd'hui c'est sur les réseaux sociaux que les plus influentes agissent, notamment sur les indétrônables Facebook et Instagram.

La mode oui mais pas seulement. Les blogueuses partagent les bons plans *food* et beauté, les idées déco et également leurs récits de voyage. Une vue imprenable sur leur quotidien...Follow !

Sporty, chic, causal, bobo, rock...elles ont chacune leur style...

Mais c'est quoi une blogueuse de mode ?

Une blogueuse est une autodidacte qui apprend à photographier, filmer, écrire, créer un blog sur le web, rédiger des rubriques, renvoyer vers des liens, contacter des annonceurs... Certaines finissent par transformer leur loisir en petite entreprise.

Les marques sollicitent les blogueuses (ou le contraire) : la publicité est gratuite et les blogueuses s'habillent avec les dernières nouveautés, le deal est simple. Elles démocratisent des looks et lancent les tendances, parfois avec des *streets styles*, et des articles trouvés dans notre Zara et H&M du coin.

Il y a aussi bon nombre de blogueuses qui ne portent que des vêtements de luxe mais cela n'empêche pas de pouvoir s'inspirer de leurs styles. De la toute petite Noholita (1,55 m) à la plus size Anais Pénélope, en passant par la luxueuse Chiara Ferragni, il y en a pour tous les goûts, tous les budgets et toutes les morphologies ! Alors rangez les complexes, faites tomber les barrières, soyez vous-même à l'aise dans vos baskets et même dans vos escarpins les plus vertigineux.

La mode est un jeu, amusez-vous !

« *La mode doit être une sorte d'échappatoire et non une forme d'emprisonnement* »

ALEXANDER MC QUEEN



RENCONTRE AUTEUR ANTONELLA CILENTO

■ **ANTONELLA CILENTO EN COMPAGNIE DE
SA TRADUCTRICE MARGUERITE POZZOLI**
Lisario ou le plaisir infini des femmes,
Actes Sud, 2016

RENCONTRE Situé dans la Naples du XVII^e siècle, celle des peintres caravagesques et de la révolution du plébéen Masaniello, le roman d'Antonella Cilento nous raconte, dans la plus pure tradition picaresque, l'éveil d'une jeune fille éprise de liberté, objet des fantasmes d'un homme qui rêve de percer à jour les mystères du plaisir féminin. *Lisario ou le plaisir infini des femmes* nous entraîne dans des aventures à rebondissements où les identités sexuelles se confondent, dans un jeu de miroirs et d'illusions digne des « *théâtres pour l'oeil* » de Jacques Colmar, peintre et scénographe – dont l'existence sera bouleversée par sa rencontre avec Lisario. Un livre qui, sous des dehors intensément romanesques, pose des questions brûlantes et étonnamment actuelles.

Jeudi 19 janvier - 18h30

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Suivie d'une séance de signature avec la librairie Goulard et du pot de l'amitié

Rencontre proposée par l'AIAPA


Association Italienne d'Aix et du Pays d'Aix

LISARIO OU LE PLAISIR INFINI DES FEMMES

Antonella Cilento vit et travaille à Naples. Elle a écrit des essais et plusieurs romans. Elle collabore régulièrement avec des quotidiens et revues littéraires. *Lisario ou le plaisir infini des femmes*, premier de ses romans à être traduit en France, a été finaliste du prestigieux prix Strega 2014 et a reçu le prix Boccaccio la même année.



DR © Antonella Cilento

SENTIERS PHILOSOPHIQUES

■ **OMAR KHAYYÂM**
Savant, philosophe, poète

2^e RENCONTRE Débat animé par Henry Lombard, diplômé en sciences économiques et en philosophie économique.

Nous vous proposons d'aller à la rencontre – ou à la découverte – de philosophes dont la pensée et les écrits ont été interprétés au cours de l'histoire de façon contradictoire, parfois polémique. Qui étaient vraiment ces penseurs ? Que voulaient-ils nous dire ? Leur philosophie a-t-elle encore un sens au XXI^e siècle ? Autant de questions à aborder et à débattre en participant aux « rencontres-débats » organisés tout au long de l'année.

Peu de gens connaissent Omar Khayyâm. Il est pourtant l'un des plus grands mathématiciens du Moyen-Âge, l'astronome qui a réformé le calendrier avec une précision de calcul remarquable, un philosophe de la sagesse et du scepticisme, un poète mystique et dérangeant. Pourquoi est-il autant méconnu, voire nié par certains ? Sa poésie, sa philosophie, ses découvertes scientifiques sont-elles toujours d'actualité ? Nous vous proposons de découvrir un homme en avance sur son temps et de débattre ensemble de la pertinence actuelle de son œuvre.

Samedi 28 janvier - 15h
Bibliothèque de la Halle aux Grains
Renseignements 04 42 91 93 29

Dans le cadre de la manifestation *Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états...*

LES CONCERTS DU SAMEDI

■ **ORIANE CUNHA**
Slameuse

MUSIQUE Depuis 2013, Oriane sème ses « *écrits à voix haute* » sur les scènes slam francophones. Activiste de ce mouvement, elle remporte le prix féminin du Grand Slam National 2015 et est suivie de près par le magazine *Madmoizelle*. Influencée par le hip-hop et les cultures urbaines, très marquée par la chanson française, elle s'inspire de la poésie du quotidien et des petites tempêtes intérieures pour transformer ses mots en musique et inviter le public à entrer dans son univers.

Samedi 28 janvier - 16h
Bibliothèque Méjanés
Espace arts du spectacle



CLUB LECTURE

■ DES LIVRES ET VOUS

CAUSERIE Une île dans les étoiles.

L'île est un endroit magique et privilégié pour observer le ciel et les étoiles. Les aurores boréales et australes par exemple... Un phénomène lumineux splendide qui fait rêver chacun de nous ! Groenlând, Islande, Nouvelle-Zélande... Autant de régions du monde où il est facile de les apercevoir... Autant de lieux qui ont vu naître ou qu'ont décrits des romanciers. Envie de plus de chaleur ? Des îles, il y en a beaucoup... Et liberté nous est donnée bien sûr de suivre d'autres voies, du moment que le plaisir de la lecture est toujours là.

Mardi 10 janvier - 16h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Prochain rendez-vous : mardi 14 février



■ QUOI DE NEUF ?

CAUSERIE Venez découvrir ce qu'il y a de nouveau ce mois-ci dans votre bibliothèque et partager un moment d'échanges autour de livres, CD, DVD nouvellement arrivés !

Samedi 21 janvier - 11h

Bibliothèque Li Campaneto

En partenariat avec la bibliothèque pour tous des Milles

LE ROMAN DU MOIS

■ *Le rouge vif de la rhubarbe*

Auður Ava Ólafsdóttir

Zulma, 2016

Ágústína, jeune adolescente islandaise, aime se réfugier sur la plage de sable noir pour méditer ou s'allonger dans le champ de rhubarbe dans lequel elle a été conçue. Sa mère est partie aux antipodes observer les oiseaux migrateurs, la confiant à Nina, experte en confiture de rhubarbe et en fabrication de boudin. Sa vie s'écoule au fil des saisons, interminables mais magnifiques en Islande, et des lettres que lui envoie sa mère. Elle est aussi entourée de Vermundur, le vieil ami au grand cœur et de Salomon le jeune ami de cœur... Autant de personnages attachants. Mais Ágústína rêve d'un voyage : l'ascension de la « Montagne », haute de 844 mètres, dont elle devrait venir à bout, aidée de ses béquilles. *Le rouge vif de la rhubarbe* est le tout premier roman de l'auteur de *Rosa candida*, Zulma, 2010.



■ **READING CLUB**
Un club de lecture
en anglais

CONVERSATION Atelier de conversation 100% in English ! Venez parler, partager, débattre et donner votre avis. Cette rencontre mensuelle met l'accent sur l'expression orale à partir de documents divers fournis : un article de presse, une bibliographie, une recette... Chaque mois le thème est différent ! Le but est d'aider les participants à pouvoir s'exprimer dans des situations très diverses. Venez passer un moment de convivialité et de partage en anglais !! Des notions d'anglais sont nécessaires. Il faut être capable de lire un petit texte et de construire des phrases simples.

Vendredi 20 janvier - 14h
durée 1h30
Bibliothèque Méjanès
Espace lecture
Inscription 04 42 91 98 88
Prochain rendez-vous : vendredi 17 février



■ **FACCIAMO QUATTRO CHIACCHIERE**
Un club de lecture en italien

CONVERSATION Une heure et demie pour un échange d'idées, de questions, de réponses avec, comme point de départ des textes d'actualités : pages de quotidiens, de magazines, extraits de livres classiques et modernes, chansons, recettes de cuisine pour communiquer dans une langue qui chante et nous transporte dans un kaléidoscope de couleurs, d'odeurs et de saveurs. Cet atelier est destiné aux personnes qui veulent mettre en pratique leurs acquis ou réveiller des connaissances assoupies avec le temps.

Vendredi 13 janvier - 16h
durée 1h30
Bibliothèque Méjanès
Espace lecture
Inscription 04 42 91 98 88
Prochain rendez-vous : vendredi 10 février



■ **TERTULIA PARA TODOS**
Un club de lecture en espagnol

CONVERSATION « *La diversité est culture. La culture est connaissance. La connaissance est amitié, enrichissement. Venez partager vos savoirs dans la détente et la bonne humeur.* » Nuestra tertulia vous invite à découvrir ou à redécouvrir l'Espagne et l'Amerique latine à travers divers thématiques : cinéma, actualité, blagues, poésie, humour...

Vendredi 27 janvier - 14h
durée 1h30
Bibliothèque Méjanès
Espace lecture
Inscription 04 42 91 98 88
Prochain rendez vous : vendredi 24 février

ÉCRIVAIN PUBLIC À LA BIBLIOTHÈQUE

■ COMMENT TROUVER LES MOTS ?

COUP DE MAIN Le métier d'écrivain public est vieux comme le monde mais reste toujours d'actualité. La société d'aujourd'hui y a d'ailleurs de plus en plus recours. Les raisons à ce besoin touchent particulièrement l'éthique de la bibliothèque Méjanas qui souhaite proposer des services d'aides à la personne. Le taux d'illettrés est constant dans notre société, les personnes vulnérables qui n'ont pas la capacité d'écrire sont nombreuses, l'importance de l'outil informatique et des technologies de l'information et de la communication dans nos vies ne sont pas toujours maîtrisées ni même accessibles à tous.

De nos jours l'entraide se fait rare, les familles s'éloignent, de nombreuses personnes se sentent perdues dans les méandres de l'organisation administrative ou manquent de temps. Dans de nombreuses situations, faire appel à un professionnel de l'écriture pour trouver les mots et transmettre un écrit devient une nécessité.

La bibliothèque met à disposition une permanence d'écrivain public de janvier à mars. Les 3 premiers vendredis et le dernier samedi de chaque mois de 15h à 17h, Magali Roques sera à l'écoute pour aider à rédiger, relire tous types de documents, formuler, finaliser à des fins personnelles, professionnelles, administratives, privées ou publiques.

Les vendredis 6, 13 et 20 janvier - 15h
Samedi 28 janvier - 15h
Bibliothèque Méjanas - Rue Lacarrière

ATELIERS D'ÉCRITURE

ATELIER en compagnie d'**Alexandre Bergamini**, écrivain.

Écrire est une activité solitaire. Pourtant, c'est dans un groupe, avec des participants de tous âges, dans un lieu, la bibliothèque, et selon des consignes données par un animateur que vous allez pouvoir exercer vos talents. Alexandre Bergamini, poète écrivain, vous accompagne dans cette aventure. Lancez-vous, le plaisir est au bout de votre plume ! Du 7 janvier au 11 février 2017, la bibliothèque organise 2 ateliers de 2h chacun. Chaque atelier est consacré à un thème différent :

- Le matin : *Écrire sur le bonheur.*
- L'après-midi : *Écrire à partir d'une image « imposée ».*

À partir de 13 ans

Les samedis 7, 14 et 28 janvier - de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Les samedis 4 et 11 février - de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Bibliothèque Méjanas - Espace Camus

Inscription 04 42 91 98 88



AUDIODESCRIPTION

CORNOUAILLE

PROJECTION Réal. Anne Le Ny (2012) 1h36
avec Vanessa Paradis, Samuel Le Bihan...



Odile mène une existence indépendante et bien organisée qui laisse assez peu de place au hasard. En héritant de la maison de sa tante en Bretagne,

la jeune femme décide de tout quitter et de s'installer au bord de l'océan. Elle renoue avec maints souvenirs et croise Loïc, un ami d'enfance. Est-ce lui qui l'entraîne vers d'étranges chemins ? Ou sa mémoire qui lui joue des tours ? Le surnaturel et l'étrange s'invitent tranquillement dans le quotidien d'Odile.

Judi 19 janvier - 14h30

Bibliothèque Méjanes - Auditorium

Ce programme est en priorité destiné aux personnes handicapées

En partenariat avec la Direction Santé Publique et Handicap de la Ville d'Aix-en-Provence et le Centre communal d'action sociale (CCAS)

NUMÉRIQUE

ATELIER QUESTIONS-RÉPONSES

COUP DE MAIN Notre séance hebdomadaire est proposée désormais sur rendez-vous personnalisé d'une demi-heure. Vous rencontrez des difficultés particulières en informatique inscrivez-vous à l'accueil de la bibliothèque et venez en parler avec nous.

Tous les samedis - de 14h à 16h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Rendez-vous toutes les 30 minutes

■ INITIATION AU TRAITEMENT DE TEXTE Avec Open Office Writer

ATELIER Pour apprendre à taper un petit texte, le mettre en forme, et le sauvegarder.

Samedi 7 janvier - 10h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

■ COMMERCE ÉLECTRONIQUE

ATELIER Trucs et astuces pour acheter sur internet sans se faire piéger tout en découvrant les sites les plus utilisés.

Samedi 21 janvier - 10h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

■ UN ATELIER D'ÉCRITURE : LA TÊTE DANS LES ÉTOILES

ATELIER Écrire un texte la tête dans les étoiles, mais les doigts sur le clavier en choisissant une photo, une police de caractères, et un brin de poésie.

Samedi 28 janvier - 10h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Inscription 04 42 91 98 88

Dans le cadre de la manifestation *Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états* (voir aussi page 6)



JEUNESSE



LES PETITES OREILLES

DES HISTOIRES POUR LES PETITES OREILLES

LECTURE Chouette une nouvelle année commence ! Et que vous soyez petits ou grands, nous avons beaucoup de nouvelles histoires à vous raconter !

Pour les 0-3 ans

Samedi 7 janvier - 10h30

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

Mercredi 11 janvier - 2 séances à 9h30 et 10h30

Bibliothèque de la Halle aux Grains

Inscription 04 42 91 93 29



LES BOBINES DU MERCREDI

POUR LES PLUS JEUNES

PROJECTION 6 films d'animation.

Le soleil, la lune et les étoiles sont en colère : les hommes ne respectent pas la planète ! Ces petites leçons d'écologie pleines de fantaisie et d'humour invitent les petits et les grands à changer leur regard sur l'environnement.

À partir de 3 ans

Mercredi 18 Janvier - 10h30 | durée 18 min

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

POUR LES PLUS GRANDS

PROJECTION D'après le conte de Tomi Ungerer.

Jean de la Lune s'ennuie tout seul sur la lune. Il décide de visiter la terre. Un jour, il s'accroche à la queue d'une comète et atterrit chez nous. Le Président du Monde, persuadé qu'il s'agit d'un envahisseur, le pourchasse. Pour lui échapper, Jean de la Lune va devoir compter sur les enfants et ses amis...

À partir de 6 ans

Mercredi 18 Janvier - 15h | durée 1h32

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

Dans le cadre de la manifestation *Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états...*



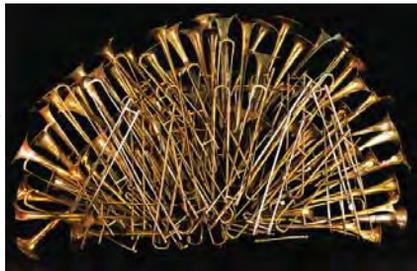
DÉCOUVERTE D'UN INSTRUMENT DE MUSIQUE

LE TROMBONE DANS TOUS SES ÉTATS !

Embouchure, coulisse, pavillon, le trombone est un instrument de la famille des cuivres qui a évolué au fil du temps. Aujourd'hui, le trombone possède un répertoire très large, conservant toujours son jeu d'origine, jusqu'aux techniques de jeux plus contemporaines. Flavier Croze, professeur de trombone à l'école de musique du Pays d'Aix vous fera découvrir cet instrument et comment l'apprivoiser lorsque l'on commence à le pratiquer. Des moments d'écoute reprenant la présentation orale viennent alimenter les débats avec le public.

Samedi 21 janvier - 16h
Bibliothèque Li Campaneto

En partenariat avec l'EMPAIX



DR © Instrument de musique trombones

NUMÉRIQUE

PRÉSENTE, DISCUTE, PUBLIE !

ATELIER ADOLESCENTS Un réseau social, un livre, un site, un album, un jeu vidéo, une application (et plein d'autres idées auxquelles nous n'avons pas pensé !). Si tu as envie de partager ton intérêt pour la culture et le numérique, publions ensemble un court article sur la page Facebook de la Méjanes !

À partir de 12 ans

Samedi 14 janvier - 16h
Bibliothèque Li Campaneto
Inscription 04 88 71 83 59

DÉCOUVERTE DE L'ASTRONOMIE

ATELIER Venez découvrir notre nouvelle sélection d'applications autour de l'astronomie. Nous vous proposons des applis sur la réalité augmentée, la découverte de l'univers et du système solaire de façon ludique et éducative.

Pour les 5-10 ans

Mercredi 25 janvier - 14h30
Bibliothèque des Deux Ormes
Inscription 04 88 71 83 59

Dans le cadre de la manifestation *Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états...*



CÔTÉ PARTENAIRES

LE CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE PROVENCE

■ PETER STAMM : L'UN L'AUTRE

RENCONTRE Peter Stamm est écrivain et journaliste.

Il est né en Suisse en 1963. Après un apprentissage en commerce, il suit des études de philologie anglaise, psychologie et psychopathologie. Il fait des stages dans des cliniques psychiatriques et prend des emplois temporaires. Il passe plusieurs années à l'étranger, notamment à Paris, New York et en Scandinavie. Depuis 1998, il vit de sa plume. Il commence en 1997 à faire partie de la rédaction de la revue littéraire *Entwürfe für Literatur* dont il devient rédacteur en chef. Son premier roman, *Agnès*, paru en 1998 aux Éditions Arche à Zurich et à Hambourg a reçu le prix de Rauris en Autriche. En 2000, *Agnès* paraît en traduction française et anglaise et son auteur termine trois projets pour le théâtre. Il est également l'auteur de plusieurs pièces radiophoniques pour radio DRS, Radio Brême et la WDR. Une première pièce de théâtre, *Fremd gehen*, a été mise en scène à Berne, en 1995. *Au-delà du lac* a été nommé pour le Prix de la Foire du Livre de Leipzig. En 2013, il a figuré sur la dernière sélection du Man Booker International Prize. En 2014, il a reçu le Prix Friedrich Hölderlin, qui a récompensé l'ensemble de son œuvre. Aujourd'hui, Peter Stamm vit avec sa famille à Winthertur et se déplace régulièrement à Berlin et à Zurich.

C'est la fin de l'été dans une petite bourgade suisse. Une famille rentre de vacances en Espagne, elle s'apprête à reprendre le cours d'une existence paisible : Astrid, ancienne libraire, est une mère au foyer dévouée ; Thomas, employé de banque modèle, est un père aimant ; leurs deux enfants, Ella et Konrad, élèves de collège, semblent épanouis. Rien, en apparence, ne laisse présager la situation à laquelle ils vont se trouver confrontés. Lorsque Astrid se réveille le matin suivant, Thomas est déjà parti. Commence alors pour lui une longue errance dans les montagnes, vers une autre vie. Les heures, les jours passent, obligeant la mère de famille à se rendre à l'évidence. La police est avertie et commence, malgré le peu d'éléments dont elle dispose, son enquête.

Lecture destinée à tous

Mercredi 11 janvier - 18h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Entrée libre

En partenariat avec le Goethe-Institut, Pro Helvetia, le Consulat Général de Suisse et la bibliothèque Méjanes



DR © Mathieu Bourgois

LES AMIS DE LA MÉJANES

■ SEXTIUS MIRABEAU UN QUARTIER, UNE MÉTAMORPHOSE

RENCONTRE Présentation de l'ouvrage publié par les Amis de la Méjanès en novembre 2016.

Jeudi 12 janvier - 18h30

Salle Armand Lunel

Voir détails page 18

■ BONNES NOUVELLES DES ÉTOILES

CONFÉRENCE Par M. Jean-Pierre Luminet, directeur de recherche au CNRS, Laboratoire d'Astrophysique de Marseille et Observatoire de Paris.

Jeudi 19 janvier - 18h30

Salle Armand Lunel

Voir détails page 10

DR © Gares de marchandises et routière à la hauteur des av. M. Juvénal et A. Lunel, 1979 (© P. Capoduro)



DR © NGC 602 et jeunes étoiles

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

■ MARINA HACCOUN-LEVIKOFF MARCHER HAUT LES VENTS

EXPOSITION L'âme de cette exposition, c'est la Poésie. Son espace s'ouvre ici à la résonance entre ce qui se Voit et ce qui se Lit. Dans cette rencontre du Visible et du Lisible, le texte peut précéder et induire l'image comme le trait du pinceau peut inspirer le poème. Un beau texte est toujours une rencontre intense ; le découvrir en profondeur par sa fréquentation qui prend place dans la durée, est le sens même de mon compagnonnage graphique. Ce travail dans la proximité de poètes me fait plonger profondément dans chacun de leur univers, m'oblige d'appréhender le texte dans toutes ses dimensions pour pouvoir le rendre visible sans en obturer la force et la beauté. Ces poètes de l'essentiel que j'admire et dont la poésie m'est nécessaire comme l'air est à la respiration. Adonis, René Char, J-L Borges, Paul Celan, Ossip Mandelstam, Wislawa Szymborska, Saint-John Perse, Omar Quayyâm, Benjamin Fondane, Anna Akhmatova, Marina Tsvetaïeva - la liste n'est pas close - me nourrissent de leur souffle et me portent vers cette envie d'ouvrir leur champ avec l'encre et/ou la peinture et d'offrir quelquefois à leurs textes l'écrin d'un Livre d'Artiste. *Les Grandes Encres*, qui sont une part importante de cette exposition, sont le fruit d'une rencontre réelle et d'amitié avec Dany Moreuil, écrivain poète. Depuis un certain nombre d'années, notre collaboration se faisait autour du *Livre d'Artiste* avec le texte pour origine. Pour *Les Grandes Encres*, la pratique s'est inversée : c'est le tracé du pinceau qui a inspiré chacun des poèmes. Aujourd'hui nous débutons, toutes les deux, une correspondance où texte et peinture se répondront durant une année dans le sens aléatoire

des envois. Ma reconnaissance est grande envers les poètes que j'ai la chance de découvrir et d'approcher au fur et à mesure de la vie. Le titre de l'exposition est emprunté au texte de *À travers temps et fleuve* de Tchicaya U Tam'si. Marina Haccoun-Levikoff.

Du 26 janvier au 13 mai
Bibliothèque Méjanès - Fondation Saint-John Perse

RENCONTRE & VERNISSAGE Rencontre avec Marina Haccoun-Levikoff et Dany Moreuil, elles y évoqueront leur collaboration artistique. À l'issue de cet échange, nous vous convions au vernissage de l'exposition *Marcher haut les vents*.

Jeudi 26 janvier - 18h30
Bibliothèque Méjanès - Espace lecture

FONDATION
SAINT-JOHN
PERSE

Entrée libre

du mardi au samedi
de 14h à 18h
04 42 91 98 85
fondationsaintjohnperse@orange.fr
www.fondationsaintjohnperse.fr

LE COMITÉ AIXOIS DE LA LÉGION D'HONNEUR

■ LA PARENTALITÉ

CONFÉRENCE Par Mme Yvonne Knibiehler, professeure honoraire à l'université de Provence.

« *La parentalité* », pourquoi ce néologisme ? Son avènement signifie que quelque chose a changé, à la fois dans la relation entre les parents et les enfants, et dans la relation entre les parents et la société. Pour mesurer ce changement, nous évoquerons brièvement la culture parentale traditionnelle, celle de « *l'Ancien Régime* ». Puis nous nous demanderons si et comment les « *Droits de l'Homme* » (droits de l'individu) ont été conciliés avec les devoirs des parents. Enfin nous considérerons la proclamation des « *Droits de l'enfant* » comme un facteur majeur des réformes contemporaines.

Vendredi 27 Janvier - 17h30
Bibliothèque Méjanes - Auditorium

Organisée par le comité aixois de la Légion d'honneur
en collaboration avec la bibliothèque Méjanes



L'INSTITUT DE L'IMAGE

■ ROBERT BRESSON

L'Institut de l'Image commence l'année 2017 par un hommage à Robert Bresson, dont l'œuvre a marqué durablement ce que le cinéaste lui-même appelait le « cinématographe ». *Des Anges du péché* (1943) à *L'Argent*, quarante ans plus tard (1983), cette rétrospective montre comment le style de Bresson s'est progressivement affirmé, à travers des chefs-d'œuvre comme *Journal d'un curé de campagne*, *Pickpocket*, *Au hasard Balthazar*, *Mouchette*, ou encore *Une femme douce*. Le cinéaste Jean-Charles Fitoussi et l'actrice Florence Delay (interprète principale du *Procès de Jeanne d'Arc*) viendront parler de leur propre rencontre avec Bresson, et avec ses films.

Du 4 au 24 janvier
Salle Armand Lunel

QUELQUES FILMS AU PROGRAMME

- Les Anges du péché (Fr., 1943)
- Les Dames du bois de Boulogne (Fr., 1945)
- Journal d'un curé de campagne (Fr., 1951)
- Un condamné à mort s'est échappé (Fr., 1956)
- Pickpocket (Fr., 1959)
- Le Procès de Jeanne d'Arc (Fr., 1962)
- Au hasard Balthazar (Fr./Suè., 1966)
- Mouchette (Fr., 1967)
- Une Femme douce (Fr., 1969)
- Lancelot du lac (Fr./It., 1974)
- Le Diable probablement (Fr., 1977)
- L'Argent (Fr./Suisse, 1983)

CINÉ-CITÉ PHILO QUE SONT DEVENUS NOS HÉROS?

FILM *Frontière chinoise – Seven Women* (USA, 1966)
1h27 – copie 35 mm, Réal. John Ford, Int. Anne Bancroft, Sue Lyon, Margaret Leighton...

1935. Le docteur Cartwright rejoint la mission que dirige Agatha Andrews, à la frontière entre la Chine et la Mongolie. L'arrivée de cette femme aux idées très libres va semer le trouble... Film présenté par Carole Desbarats, et précédé par une rencontre avec Carole Desbarats à 18h30 à l'amphithéâtre de la Verrière : « *De nouvelles héroïnes* ».

Jeudi 19 janvier - 20h30
Salle Armand Lunel

Entrée libre - Tarif unique : 4€
Voir détails page 16 et 17

Ciné-Cité Philo est le fruit d'un partenariat entre la Ville d'Aix-en-Provence, l'Université Populaire du pays d'Aix et l'Institut de l'Image



DR © Une Femme douce

■ CINÉ DES JEUNES

FILM *La Chouette, entre veille et sommeil* (Fr./Bel., 2016) 40 min, Réal. **Frits Sandaert, Samuel Guénolé, Clémentine Robach, Pascale Hecquet.**

Programme de cinq courts-métrages : par une soirée de pleine lune, *La Chouette* du cinéma se pose sur sa branche et salue les enfants. Elle se présente comme une voyageuse qui récolte, en écoutant le soir aux fenêtres des maisons, les histoires que les parents racontent à leurs enfants. Elle vient ici les présenter sous la forme de « courts métrages »...

À partir de 3 ans

Mercredi 11 et samedi 14 janvier - 14h30

La séance du mercredi 11 janvier est suivie d'un atelier de 15h30 à 17h à la **bibliothèque Méjanes - Espace Camus**



DR © Louis XIV

■ ALBERT SERRA À AIX

Réalisateur catalan né à Banyoles, Albert Serra acquiert une reconnaissance internationale avec son premier long métrage, *Honor de Cavalleria*, une adaptation libre de *Don Quichotte* avec des acteurs non-professionnels de son village, sélectionné à la Quinzaine des Réalisateurs à Cannes en 2006. Pour son deuxième film, *Le Chant des oiseaux*, Serra s'inspire de la chanson catalane traditionnelle de Noèl *El cant dels ocells* et retrouve la même troupe pour conter le voyage des Rois mages. En 2013, une carte blanche lui est offerte par le Centre Pompidou à Paris. La même année, *Histoire de ma mort*, inspiré des *Mémoires de Casanova*, remporte le Léopard d'Or au festival de Locarno. *La Mort de Louis XIV* est projeté en Sélection Officielle au Festival de Cannes 2016 et n'avait pas encore été montré à Aix. Albert Serra revient à cette occasion pour présenter son film à l'Institut de l'Image, qui en profite pour remonter ses autres longs-métrages, ainsi qu'un documentaire inédit, *Le seigneur a fait pour moi des merveilles*.

Du 26 au 29 janvier

QUELQUES FILMS AU PROGRAMME

Honor de Cavalleria (Esp., 2007)

Le Chant des oiseaux - *El cant del Ocells* (Esp., 2009)

Le seigneur a fait pour moi des merveilles - *El senyor ha fet en mi meravelles* (Esp., 2011)

Histoire de ma mort - *Història de la meva mort* (Esp./Fr., 2013)

La Mort de Louis XIV (Fr./Esp., 2015)

INSTITUT DE L'IMAGE

Salle Armand Lunel

Horaires et tarifs

Voir agenda culturel de la Ville et programme de l'Institut de l'Image
Tous les films sont en VO sous-titrés
Renseignements 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

FORUM CULTUREL

CINÉ-CITÉ PHILO

■ **TANT QU'IL Y AURA DES HÉROS**
3 rencontres, 3 films, 1 spectacle jeune public
pour questionner nos héros

1^È RENCONTRE *De nouvelles héroïnes* avec Carole Desbarats.

PROJECTION *Frontière chinoise* - Seven Women (USA, 1966) 1h27 - copie 35 mm, Réal. John Ford, Int. Anne Bancroft, Sue Lyon, Margaret Leighton...

Judi 19 janvier - 18h30

Amphithéâtre de la Verrière

Suivi de la projection à 20h30 à la Salle Armand Lunel

Tarif unique 4€

Stand de la librairie Provence

Prochains rendez-vous : 28 février et 30 mars

Voir détails page 16 et 17

Ciné-Cité Philo est le fruit d'un partenariat entre la Ville d'Aix-en-Provence, L'Université Populaire du Pays d'Aix et l'Institut de l'Image

VIES MINUSCULES DANS UN MONDE ÉCONOMIQUE EN BASCULE

CONFÉRENCE avec Aurélie Filippetti, Marcel Ditché, Francis Baronnet-Frugès (lectures).

L'auteure, Aurélie Filippetti, professeure, écrivaine, Ministre de la culture de 2012 à 2014, actuellement députée de la Moselle, présente elle-même son livre *Les derniers jours de la classe ouvrière* (Le livre de poche, 2003). En évoquant la fin de la Lorraine industrielle, la narratrice, issue d'une famille d'immigrés italiens, rend hommage à son père, mineur, syndicaliste et militant communiste, et sauve de l'injustice et de l'oubli une classe ouvrière en voie de disparition.

Lundi 16 janvier - 19h

Amphithéâtre de la Verrière

Avec l'Université Populaire du Pays d'Aix (UPPA)
Renseignements universite-populaire-aix@orange.fr
www.universitepopulairedupaysdaix.com



RENCONTRE AVEC L'ÉDITEUR PHILIPPE PICQUIER

RENCONTRE Situées à Arles, les éditions Philippe Picquier publient des « livres d'Asie » depuis 1986, avec la certitude que « l'Asie est suffisamment vaste pour qu'on ne s'occupe que d'elle ». Philippe Picquier évoquera son parcours professionnel et la vie de sa maison d'édition. Il répondra également aux questions des étudiants de l'IUT Métiers du livre sur les évolutions en cours dans l'édition et plus globalement dans le secteur du livre.

Vendredi 27 janvier - 13h30
Amphithéâtre de la Verrière

Avec le Département Métiers du livre de l'IUT d'Aix-Marseille Université
Renseignements 04 42 93 18 18
amandine.polliart@univ-amu.fr

À PROPOS DE CARMEN DE GEORGE BIZET

CONFÉRENCE préparatoire au Festival d'Aix 2017.

Avant que Dimitri Tcherniakov ne lui arrache ses accroche-coeurs et ne fasse voler sombreros et mantilles, regardons de plus près comment les codes d'un opéra comique traditionnel, troussé par les librettistes de Jacques Offenbach, ont enfanté un réalisme absolument nouveau sur la scène lyrique. La musique de Georges Bizet, la franchise de ses coloris, le timbre pour lui même, le galbe si économe de la mélodie, explose la pointe sèche de Prosper Mérimée en un élan de vitalité qui subjuga Nietzsche.

Mercredi 25 janvier - 18h30
Salle Armand Lunel

Avec les Amis du Festival d'Art Lyrique
Renseignements 04 88 19 93 53
info@amisdufestival-aix.org
www.amisdufestival-aix.org



DR © Carmen Bizet, Amis du FIAL Opéra

LA CONSTANCE DE LA GIROUETTE : À LA RENCONTRE DE FLORENCE DELAY

RENCONTRE Avec les écrivains **Frederic Boyer**
et **Sylvie Germain**

Présentation par **Colette Fellous**

Lecture de **Florence Delay**

Musique/piano forte par **Justin Taylor**

Les Écritures Croisées ont souhaité mettre à l'honneur en ce début d'année 2017, Florence Delay, écrivaine française, traductrice, actrice, scénariste, membre de l'Académie française depuis 2000. Elle a notamment écrit des romans, des essais, du théâtre et a traduit des textes de langue espagnole. Au cinéma, elle a incarné Jeanne d'Arc sous la direction de Robert Bresson.

C'est avec grand plaisir que la Cité du Livre accueillera en janvier prochain cette grande dame des lettres françaises pour découvrir avec elle les multiples champs de sa création et rencontrer ses invités, Sylvie Germain, Frédéric Boyer, Colette Fellous,...

Mercredi 25 et jeudi 26 janvier - 18h30

Amphithéâtre de la Verrière

Entrée Libre

Avec les Écritures Croisées

Renseignements ecritures.croisees@free.fr

www.citedulivre-aix.com



DR Florence Delay

ASSISES PUBLIQUES DE LA CULTURE À AIX-EN-PROVENCE

■ **« PENSER ENSEMBLE LES MULTIPLES
BOULEVERSEMENTS ACTUELS »**

RENCONTRE Une vingtaine de structures culturelles soutenues par la Ville d'Aix-en-Provence relevant de différents médias (spectacle vivant, musique, chant, cinéma, littérature, vidéo...) opérant sur le territoire du Pays d'Aix et au-delà, ont décidé de s'associer à l'invitation du Groupe du 27, pour se rencontrer, échanger et rendre publiques leurs analyses et propositions en matière de politique culturelle.

Ces assises ouvertes à tous visent à :

1. Témoigner de l'inquiétude de ces acteurs au sein de leurs champs professionnels et d'activité.
2. Exprimer certaines réticences ou interrogations face à certains axes actuels des politiques publiques (Etat, Région, Département, Ville, Métropole...).
3. Réaffirmer des convictions communes et ouvrir des perspectives.
4. Débattre avec les publics, les élus, les techniciens, tous concernés par ces questions.

Lundi 23 janvier - 18h

Amphithéâtre de la Verrière

Avec la Plateforme culturelle Aixoise - Groupe du 27 élargi porté par Opening-Nights

Renseignements 04 42 29 53 20 / 06 74 71 51 15

groupe27@gmail.com

Les Vagues à bond, Images de ville, Ad fontes, Airelles Vidéo, Ainsi de Suite, Institut de l'Image, Écritures croisées, Débrid'Arts, Théâtre du Maquis, In Pulverem Reverteris, Virgule et pointillés, La Variante, Le 3BisF, Théâtre Antoine Vitez, L'auguste théâtre, les ATP d'Aix en Provence, Opening-Nights, Compagnie Bernard Menaut, Traffic d'arts, Sennaga, Théâtre des Ateliers, Les 4 dauphins, Fragments...

C'EST POUR BIENTÔT!

LANGUE ET ÉVEIL MUSICAL

■ SINGING WITH THE STARS

ATELIER C'est fou ce que les astres ont à nous apprendre ! Ils peuvent même nous apprendre à parler anglais ! Viens découvrir le nom des planètes, en chansons et en comptines, dans la langue de Newton !

Pour les 3-5 ans

Samedi 4 février - 10h30

Bibliothèque des Deux Ormes

Inscription 04 88 71 74 70

Dans le cadre de la manifestation *Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états...*

Avec les ateliers Amusinglish
<https://amusinglish.wordpress.com/>



DIR Singingwiththestars

RENCONTRE AUTEURS : DAVID PRUDHOMME ET PASCAL RABATÉ

RENCONTRE avec David Prudhomme et Pascal Rabaté pour *Vive la marée !* publiée en 2015 chez Futuropolis... Une rencontre qui sera sans aucun doute à l'image de leur bande-dessinée : haute en couleur, espiègle et tendre !

Mercredi 15 février - 18h

Bibliothèque Méjanes - Espace lecture

Dans le cadre du Prix littéraire des lycéens et apprentis PACA En partenariat avec l'Agence Régionale du Livre, la Librairie de Provence, le lycée Vauvenargues, avec la participation des étudiants Métiers du livre de l'IUT d'Aix-en-Provence



LA GAZETTE DU MARQUIS

SEXTIUS-MIRABEAU : UN QUARTIER, UNE MÉTAMORPHOSE

■ QUAND LE PATRIMOINE JOUE COLLECTIF

La publication récente du livre des Amis de la Méjanes, *Sextius-Mirabeau à Aix-en-Provence : un quartier, une métamorphose*, est pour la bibliothèque Méjanes et de nombreux partenaires publics et privés une belle valorisation des collections patrimoniales qu'ils conservent. Grâce à elles, le livre sert la mémoire de la ville en expliquant comment elle s'est transformée et en gardant le souvenir des Aixois qui ont vécu ou travaillé dans un quartier apparemment nouveau, mais qui a une longue histoire.

Cette publication est le fruit d'un travail collectif et désintéressé d'une association qui aide la bibliothèque à accomplir ses missions. Au départ, il y eut le désir d'une résidante de l'Esplanade de l'Arche de connaître le passé du lieu où elle vivait. Elle trouva à la Méjanes des documents sur l'usine Coq, éplucha *Le Mémorial d'Aix* consultable en ligne, y fit des découvertes comme celle d'un cirque construit en dur, près de chez elle. Les Amis de la Méjanes l'invitèrent à faire plusieurs conférences et ils décidèrent de faire un livre ensemble.

L'aventure dura plus longtemps que prévu : trois ans, car la collecte des informations et des photos fut longue en raison de la diversité des sources. Les Archives municipales et départementales ouvrirent leurs dossiers, les services de la ville et la SEMEPA offrirent leurs clichés, les photographes professionnels et amateurs vendirent

ou cédèrent les leurs, les collectionneurs de cartes postales furent sollicités ainsi que de nombreux Aixois qui, voyant le quartier se transformer, avaient pris des photos aujourd'hui précieuses...

À l'arrivée, les documents patrimoniaux de tous ces acteurs ont permis la réalisation d'un livre qui dit le passé et le présent d'un quartier, mais qui concerne aussi toute la ville : l'endroit servit d'abord de cadre à une nurserie pour dinosaures et à une nécropole romaine ; il accueillit une gare de chemin de fer, puis routière ; ses industries ont fait vivre des générations d'ouvriers et d'ouvrières qui logeaient dans le centre historique ; un cirque, une maison de tolérance estimée, l'ancien casino de style Art Déco avec son restaurant, ses salles de jeu et de spectacle, ont offert maints plaisirs ; aujourd'hui, la Méjanes, le Centre chorégraphique, le Grand théâtre de Provence ont pris la relève ; la nouvelle gare routière, la poste centrale, les Allées Provençales reçoivent tous les Aixois...

Sans habiter le quartier Sextius-Mirabeau, ceux qui le traversent seront peut-être intéressés d'apprendre que l'avenue des Belges (rebaptisée en hommage à Albert 1er en 1914) repose sur un talus (ce qui explique pourquoi on y monte de chaque côté), que le Christ en fonte de la croix de Mission, déplacée de la Rotonde à l'entrée de la gare routière, a été exécuté par les Arts et Métiers, que le Pasino a pris la place des abattoirs repoussés une première fois en périphérie après la construction de l'hôtel du Roi René (auprès duquel ils ne pouvaient plus rester), que le Grand théâtre de Provence a succédé à une construction en demi-lune, dite « *rotonde des machines* » (à vapeur), etc.

Plus qu'un quartier, c'est un pan de la ville d'Aix que ce livre issu de mille sources fixe sur le papier.

SEXTIUS-MIRABEAU

À AIX-EN-PROVENCE • Un quartier, une métamorphose



DR © Couverture Sextius-Mirabeau à Aix-en-Provence : Un quartier, une métamorphose



DR © Le quartier Sextius-Mirabeau en 2014 (© SEMEPA)



DR © Gares de marchandises et routière à la hauteur des av. M. Juvénal et A. Lunel, 1979 (© P.Capoduro)

L'AGENDA CÔTÉ MÉJANES

JANVIER 2017

LUN 2			ACCUEIL FERMÉ	
VEN 6	15h	Rue Lacarrière	Écrivain public	p.26
SAM 7	9h30	Espace Camus	Atelier d'écriture	p.26
	10h	Espace lecture	Numérique : initiation au traitement de texte	p.27
	10h30	Deux Ormes	Lecture : des histoires pour les petites oreilles 	p.28
	13h30	Espace Camus	Atelier d'écriture	p.26
	14h	Espace lecture	Numérique : atelier questions-réponses	p.27
MAR 10	16h	Espace lecture	Club lecture : des livres et vous	p.24
MER 11	9h30	Halle aux grains	Lecture : des histoires pour les petites oreilles 	p.28
	10h30	Halle aux grains	Lecture : des histoires pour les petites oreilles 	p.28
	15h30	Espace Camus	Atelier Ciné des jeunes, Institut de l'Image	p.35
	18h	Espace lecture	Rencontre auteur Peter Stamm avec le CFA	p.30
JEU 12	18h30	Salle Armand Lunel	Rencontre : Sextius Mirabeau, un quartier, une métamorphose, Les Amis de la Méjanes	p.18
VEN 13	15h	Rue Lacarrière	Écrivain public	p.26
	16h	Espace lecture	Club lecture : Facciamo Quattro Chiacchiere italien	p.24
	18h30	Espace lecture	Rencontre auteur S.Chalandon Prix littéraire des lycéens et apprentis PACA ARL	p.19
SAM 14	9h30	Espace Camus	Atelier d'écriture	p.26
	10h30	Deux Ormes	Rencontre Question des parents, Mon enfant rencontre des difficultés à l'école Avec EPE	p.20
	10h30	Li Campaneto	Lecture : ouvrez grand vos oreilles 4-6 ans, Astronomie	p.28
	11h	Nef ouest	Atelier philosophie pour les adultes, Astronomie	p.13
	13h30	Espace Camus	Atelier d'écriture	p.26
	14h	Espace lecture	Numérique : atelier Questions-réponses	p.27
	14h30	Nef ouest	Atelier philosophie pour les 5-11 ans, Astronomie	p.13
	16h	Li Campaneto	Numérique : atelier Présente, discute, publie ! adolescents	p.29
	19h	Nef ouest	Nuit de la lecture	p.7
MAR 17			OUVERTURE DES BIBLIOTHÈQUES ET DU MEDIABUS À 14H	
MER 18	10h30	Deux Ormes	Projection : les bobines du mercredi, Astronomie à partir de 3 ans	p.28
	15h	Deux Ormes	Projection : les bobines du mercredi, Astronomie à partir de 6 ans	p.28
	18h	Auditorium	Projection : saison INA saison 4, Pleins feux sur la mode Hommage à Edmonde Charles-Roux et Hélène Lazareff	p.20
JEU 19	14h30	Auditorium	Projection : audiodescription	p.27

	18h30	Espace lecture	Rencontre auteur Antonella Cilento avec l'AIAPA	p.22
	18h30	Salle Armand Lunel	Conférence : bonnes nouvelles des étoiles, Astronomie avec Jean-Pierre Luminet et Les Amis de la Méjanes	p.10
	18h30	Amphithéâtre de la Verrière	Rencontre : ciné-cité philo, De nouvelles héroïnes avec Carole Desbarats et en partenariat avec UPPA, DC, II	p.16
	20h30	Salle Armand Lunel	Projection : Frontière chinoise - Seven Women avec une présentation de Carole Desbarats en partenariat avec UPPA, DC, II	p.17
VEN 20	14h	Espace lecture	Club lecture : reading club anglais	p.25
	15h	Rue Lacarrière	Écrivain public	p.26
SAM 21	10h	Espace lecture	Numérique : atelier commerce électronique	p.27
	11h	Li Campaneto	Club lecture : quoi de neuf ?	p.24
	14h	Espace lecture	Numérique : atelier questions réponses	p.27
	15h	Nef ouest, Galerie Zola	Manifestation annuelle : Là-haut ! L'astronomie dans tous ses états, du 21 janvier au 25 mars	p.6-15
	16h	Li Campaneto	Musique : découverte d'un instrument de musique, Le trombone avec EMPAIX	p.29
MER 25	14h	Nef ouest	Rencontre métiers, Astronomie avec ASF	p.13
	14h	Li Campaneto	Atelier : planétarium mobile, Astronomie pour les 6-8 ans	p.11
	14h30	Deux Ormes	Numérique : atelier Ipad, Découverte de l'astronomie, Astronomie pour les 5-10 ans	p.14
	15h	Li Campaneto	Atelier : planétarium mobile, Astronomie pour les 8-12 ans	p.11
	18h	Auditorium	Projection : les documentaires du mercredi, Astronomie	p.12
JEU 26	18h30	Espace lecture	Rencontre et vernissage Marcher haut les vents de Marina Haccoun-Levikoff, Fondation Saint-John Perse	p.32
VEN 27	14h	Espace lecture	Club lecture : Tertulia para todos espagnol	p.24
	17h30	Auditorium	Conférence : la parentalité, Comité de la légion d'honneur avec Yvonne Knibiehler	p.33
SAM 28	9h30	Espace Camus	Atelier d'écriture	p.26
	10h	Espace lecture	Numérique : atelier d'écriture numérique, La tête dans les étoiles, Astronomie	p.27
	13h30	Espace Camus	Atelier d'écriture	p.26
	14h	Nef ouest	Rencontre métiers, Astronomie avec ASF	p.13
	14h	Deux Ormes	Atelier : planétarium mobile, Astronomie pour les 6-8 ans	p.11
	14h	Espace lecture	Numérique : atelier questions-réponses	p.27
	15h	Deux Ormes	Atelier : planétarium mobile, Astronomie pour les 8-12 ans	p.11
	15h	Nef ouest	Lecture : l'univers à livre ouvert, Astronomie	p.12
	15h	Rue Lacarrière	Écrivain public	p.26
	15h	Halle aux grains	Rencontre : sentiers philosophiques, Astronomie avec Omar Khayyâm	p.23
	16h	Espace Arts du Spectacle	Musique : concert du samedi avec Oriane Cunha	p.23
	17h	Nef ouest	Conférence Galaxies et grandes structures de l'univers, Astronomie	p.11

BIBLIOTHÈQUES MODE D'EMPLOI

COMMENT S'INSCRIRE



- Carte d'identité
- Justificatif de domicile

RENDRE VOS DOCUMENTS



- En tous points du réseau (Méjanes, bibliothèque de proximité, médiabus)
- À la Méjanes (lundi 9h-18h, du mardi au vendredi 8h-19h, samedi 9h-19h)

EMPRUNTER POUR 4 SEMAINES



- 20 documents (livres, CD, DVD musicaux et documentaires, partitions, textes lus, magazines)
- 1 liseuse, 5 DVD films

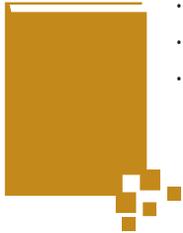
PROLONGER VOS DOCUMENTS



- À partir du onzième jour de retard sur l'un de vos documents, **votre carte est bloquée.**
- **Anticipez**, en renouvelant la durée de vos emprunts pour 4 semaines supplémentaires (sauf liseuse et documents réservés par un autre lecteur)
- sur **www.citedulivre-aix.com** allez sur votre compte lecteur muni de votre carte
- auprès des bibliothécaires.

ACCÉDER AUX RESSOURCES EN LIGNE

- Musique
- Cinéma
- Auto-formation...



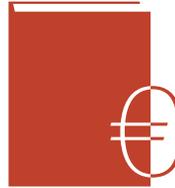
RÉSERVER

Un document vous intéresse mais il est déjà emprunté ?

Vous avez la possibilité de le réserver, il sera mis de côté pour vous dès son retour.

Sur www.citedulivre-aix.com allez sur votre compte lecteur muni de votre carte

Adressez-vous aux bibliothécaires.



TARIFS

ABONNEMENT ANNUEL :

Habitants de la Ville d'Aix-en-Provence
et du territoire anciennement CPA : 19.00€

Habitants hors du territoire
anciennement CPA : 37.00€

Gratuité : moins de 18 ans, étudiants de l'IUT Métiers du livre, inscrits au pôle emploi, titulaires du RSA, bénéficiaires d'allocations sociales (sauf allocations familiales), passeport loisir, carte collectivités, étudiants boursiers, bénéficiaires du minimum vieillesse (sur présentation de pièces justificatives)

Demi-tarif : pour les 18-25 ans :

Habitants de la Ville d'Aix-en-Provence
et du territoire anciennement CPA : 9.00€

Habitants hors du territoire
anciennement CPA : 18.00€

Aix-en-Provence, Beaucueil, Bouc-Bel-Air, Cabriès, Châteauneuf-le-Rouge, Coudoux, Éguilles, Fuveau, Gardanne, Gréasque, Jouques, Lambesc, Meyrargues, Meyreuil, Mimet, Les Pennes-Mirabeau, Pertuis, Peynier, Peyrolles, Puylobier, Le Puy-Sainte-Réparate, Rognes, La Roque d'Anthéron, Rousset, Saint-Antonin-sur-Bayon, Saint Cannat, Saint-Estève-Janson, Saint-Marc-Jaumegarde, Saint-Paul-lès-Durance, Simiane-Collongue, Le Tholonet, Trets, Vauvenargues, Venelles, Ventabren, Vitrolles

CENTRE-VILLE

Lundi 9h-18h**Du mardi au vendredi : 8h-19h****Samedi : 9h-19h**

www.citedulivre-aix.com

citedulivre@mairie-aixenprovence.fr

04 42 91 98 88*La consultation sur place est libre et gratuite*

CENTRE-VILLE

■ **BIBLIOTHÈQUE MÉJANES****Du mardi au samedi : 10h-19h**

Parking souterrain Méjanes : première 1/2h gratuite

Consultation des fonds patrimoniaux (Salle Pairesc)**Du mardi au vendredi : 14h-19h****Samedi : 10h-19h**■ **BIBLIOTHÈQUE DE LA HALLE AUX GRAINS****Mardi, jeudi, samedi : 9h-13h / 14h-18h****Mercredi, vendredi : 14h-18h**

Place de l'Hôtel de Ville

04 42 91 93 29

JAS DE BOUFFAN

■ **BIBLIOTHÈQUE DES DEUX ORMES****Mardi et vendredi : 14h-18h****Mercredi et samedi : 10h-13h / 14h-18h**

Allée des Amandiers

04 88 71 74 70

LES MILLES

■ **BIBLIOTHÈQUE LI CAMPANETO****Mardi et vendredi : 14h-18h****Mercredi et Samedi : 10h-13h / 14h-18h**

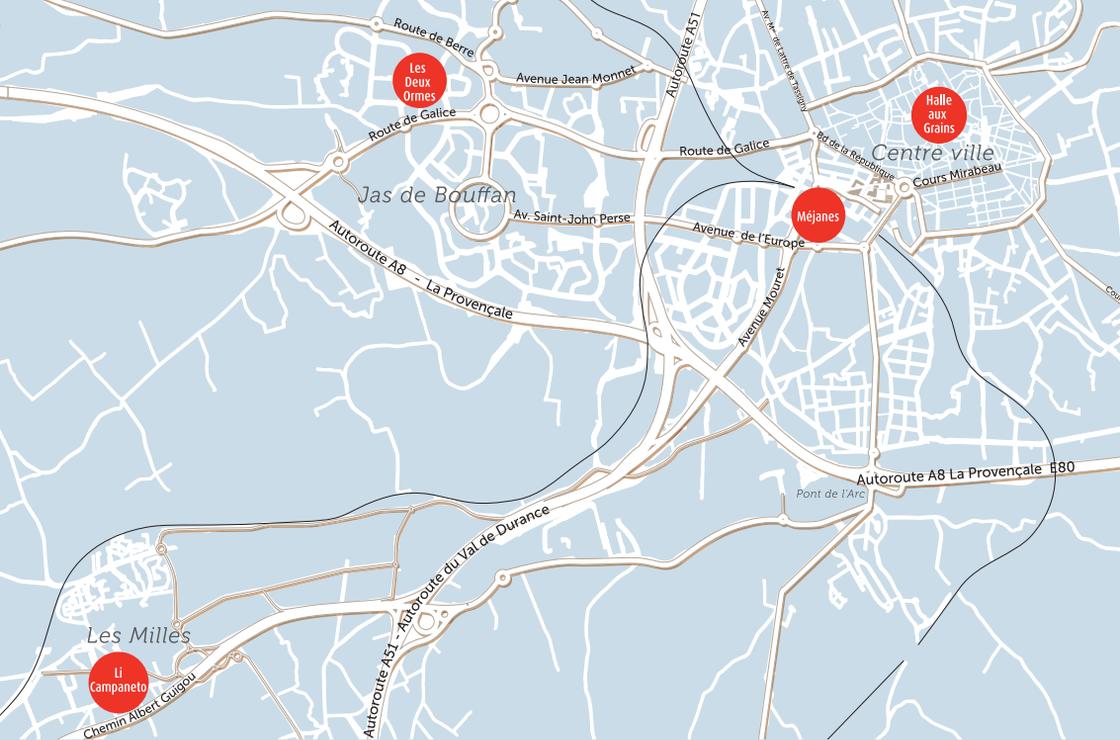
7 rue de l'Eglise - Les Milles

04 88 71 83 59■ **FONDATION SAINT-JOHN PERSE****Du mardi au samedi : 14h-18h****04 42 91 98 85**■ **LES AMIS DE LA MÉJANES**

amismejanes.blogspot.com

MEDIABUS

	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
MEDIABUS I	14h30 à 16h Les Lauves - devant le Centre socioculturel Aix-Nord 16h30 à 18h30 Beauregard - place du marché - Avenue de Fontenaille	16h à 18h30 Puyricard Place Waldeck-Rousseau	10h30 à 12h Puyricard - Place waldeck-Rousseau 16h à 17h Saint-Jerôme - Allée des Lilas 17h20 à 18h30 Val Saint-André - Avenue Jean-Parès	10h30 à 12h Luynes mairie annexe



ENTRÉES MODE D'EMPLOI : sauf mentions ou conditions particulières, les activités proposées par les Méjanes sont en **ENTRÉE LIBRE**. Pensez aux inscriptions et le cas échéant, aux places limitées.

	MARDI	MERCREDI
MEDIABUS II	10h30 à 12h Pont de l'Arc - Avenue Fortuné-Ferrini (devant les commerces) 16h à 18h30 Corsy devant le centre Albert Camus	La Duranne 10h30 à 12h Groupe scolaire Pierre Gilles de Gennes, le 1 ^{er} mercredi du mois 10h30 à 12h Forum Charpak (face à la mairie), le 3 ^e mercredi du mois Contact médiabus 04 42 91 98 77



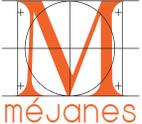
FERMETURE DE L'ACCUEIL

Lundi 2 janvier

FERMETURE DES BIBLIOTHÈQUES ET DU MÉDIABUS

Mardi 17 janvier le matin
Ouverture à 14h

BIBLIOTHÈQUE



BIBLIOTHÈQUE MÉJANES

8-10 rue des allumettes

13098 Aix-en-Provence Cedex 2

Tél. 04 42 91 98 88

Fax. 04 42 91 98 64



La Ville d'Aix-en-Provence publie onze fois par an une brochure d'actualités sur les activités de la bibliothèque Méjanes.

Coordination éditoriale, conception graphique
et réalisation de la brochure papier :
Agence de communication solidaire
Tourne la Page - www.tourne-la-page.com

Rédaction et abonnements :
Bibliothèque Méjanes
Commission paritaire en cours

www.citedulivre-aix.com