

AIX-EN-PROVENCE

# *l'agenda*

culturel

n° 127

Avril  
2015



Image de ville présente

# LES JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT

10<sup>e</sup> ÉDITION



**16/18**

**AVRIL 2015**

**AIX-EN-PROVENCE**

A PARTIR DU 20 AVRIL EN PAYS D'AIX

image de 

[imagedeville.org](http://imagedeville.org)  
04 42 63 45 09





► *Make Hummus not War* (documentaire, Réal. Trevor Graham, Australie, 2012)

- 4 | Festival de Pâques
- 10 | Rencontres du 9e art
- 16 | Calendrier
- 38 | Musique
- 39 | Conservatoire D. Milhaud
- 42 | Seconde Nature
- 44 | Danse
- 45 | Le Sacre du Printemps
- 47 | L'odeur des planches
- 48 | Théâtre
- 52 | Centenaire 14-18
- 54 | La Planète à table
- 57 | Humour, satire et subversion
- 58 | Musées
- 62 | Expositions
- 70 | Jeune public
- 74 | Randonnées
- 76 | Annuaire

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence  
En collaboration avec l'Office de Tourisme  
Agenda culturel mensuel n°127 - Avril 2015

**Directeur de la Publication** : Maryse Joissains Masini

**Directeur de l'information et de la communication** : Isabelle Lorient

**Directeur adjoint** : Jean-François Hubert

**Responsable des publications** : Julien Chapon

**Crédit photos** : © Labo photo Ville d'Aix

**Maquette** : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

**Coordination éditoriale / Réalisation** : CMJNDesign 06 60 93 45 85

Sophie Lefrançois - sophie@cmjndesign.com / Vanessa Paris

**Impression** : Imprimerie Spot

**Éditeur** : Mairie d'Aix-en-Provence

**Dépôt légal** : N°16/04-15 mars 2004

**Contacts** : chaponj@mairie-aixenprovence.fr

sonia@aixenprovencetourism.com

**Couverture** : Festival de Pâques

Tugan Sokhiev / Capitole de Toulouse © Frédéric Maligne

## FESTIVAL DE PÂQUES L'ÉVÈNEMENT CLASSIQUE À AIX-EN-PROVENCE

2015, TROISIÈME ÉDITION...

➤ Jusqu'au 12 avril

Déjà trois années sont passées depuis l'éclosion du Festival de Pâques. Les plus grands orchestres et des solistes d'exception donnent rendez-vous au public jusqu'au 12 avril. Pour cette troisième édition, Renaud Capuçon et Dominique Bluzet réunissent des chefs d'orchestre parmi les plus grands : John Eliot Gardiner, Vladimir Ashkenazy, Tugan Sokhiev ainsi que les violonistes Maxim Vengerov et Gidon Kremer, les pianistes Martha Argerich, Krystian Zimerman ou Maria João Pires... À l'occasion des rendez-vous Génération@Aix, et Frères et sœurs, qui permettent de découvrir les grands solistes de demain, des musiciens de tous âges se retrouvent à Aix-en-Provence pour ce moment musical de premier ordre. Si Beethoven et la musique sacrée dessinent les fils rouges de cette édition, le Festival de Pâques vibre aussi au son de la musique d'aujourd'hui, avec les compositeurs Pascal Dusapin et Wolfgang Rih. Soyez les bienvenus au festival ! Que la musique soit !

### ENGLISH BAROQUE SOLOISTS, JOHN ELIOT GARDINER

➤ Grand Théâtre de Provence, le 1<sup>er</sup> avril à 20h30

« À Bach seul la gloire » : telle pourrait être, en paraphrasant le *Soli Deo gloria* dont Bach signait ses œuvres, la devise de John Eliot Gardiner et de ses compagnons de route, le Monteverdi Choir et les English Baroque Soloists. À l'occasion du 250<sup>e</sup> anniversaire de la mort du compositeur, ils s'étaient ainsi lancés dans une immense interprétation intégrale des cantates du cantor. Plus récemment, c'est à des « marathons Bach » que les publics londoniens et parisiens ont pu assister. L'interprétation au Grand Théâtre de Provence de cet apogée de l'art choral baroque, composé à la fin des années 1740 pour Leipzig, est donc un événement !

Tarifs : de 10 € à 66 € / Soirée Premium : 95 €

### QUATUOR MODIGLIANI & MICHEL DALBERTO

➤ Conservatoire Darius Milhaud, le 2 avril à 20h30

**Quatuor Modigliani. Michel Dalberto, piano.**

« Ton devoir réel est de sauver ton rêve ». La devise d'Amadeo Modigliani convient parfaitement à ces quatre amis du Conservatoire national supérieur de musique de Paris réunis en quatuor depuis une dizaine d'années. Leur concert au Festival de Pâques se place dans la lignée de leur superbe disque consacré à Saint-Saëns, Debussy et Ravel. Au clavier, Michel Dalberto, leur partenaire depuis déjà plusieurs années, donnera quelques extraits des « images » de Debussy, compositeur avec lequel il entretient une relation privilégiée.



► Monteverdi  
Choir © Chris  
Christodoulou

Tarifs : de 10 € à 42 €



► Léa Hennino © C. Doutré

► Bruno Philippe © Elise

► Raphaëlle Moreau - DR

## GÉNÉRATION @ AIX

► Théâtre du Jeu de Paume, le 3 avril à 18h

**Renaud Capuçon et Raphaëlle Moreau, violon. Léa Hennino, alto. Bruno Philippe, violoncelle. Menahem Pressler, piano.**

Le Festival de Pâques propose pour la troisième année un rendez-vous attendu : Génération @ Aix. Un concert particulier où les générations se croisent. Cette année, c'est Menahem Pressler qui se prête au jeu. Autour de lui, la violoniste Raphaëlle Moreau, qui n'a pas encore vingt ans mais qui prend déjà un chemin aussi prometteur qu'Edgar, son violoncelliste de grand frère ; l'altiste Léa Hennino, chambriste passionnée déjà appréciée plusieurs fois sur la scène du Théâtre du Jeu de Paume ; et Bruno Philippe au violoncelle, ancien élève de Raphaël Pidoux.

Tarifs : de 10 € à 34 €

## GABRIELI CONSORT AND PLAYERS, PAUL McCREESH

► Grand Théâtre de Provence, le 3 avril à 20h30

**Paul McCreesh, direction.**



► Paul McCreesh  
© Ben Wright

Nés au début des années 1980, dans le giron des ensembles dédiés à l'interprétation sur instruments anciens, les Gabrieli Consort and Players fréquentent l'œuvre de Bach depuis leurs débuts. En 2003, ils ont ainsi enregistré, aux côtés de leur fondateur Paul McCreesh, une *Passion selon Saint-Matthieu* mémorable, devenue une référence incontestée. Une pléiade de jeunes voix les rejoint, en ce Vendredi saint, pour cette *Passion*, tradition du Festival de Pâques d'Aix.

Tarifs : de 10 € à 66 € / Soirée Premium : 95 €

## ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOLE DE TOULOUSE, TUGAN SOKHIEV

► Grand Théâtre de Provence, le 4 avril à 20h30

**Tugan Sokhiev, direction. Renaud Capuçon, violon.**

Tugan Sokhiev dirige l'Orchestre national du Capitole de Toulouse depuis presque dix ans, et Renaud Capuçon a été l'un de ses premiers invités. En regard, le Capitole et son chef interprètent la *Quatrième Symphonie* de Tchaïkovski, confession musicale d'une âme tourmentée, qui avait révélé chez les toulousains une sensibilité russe des plus prometteuses et jamais démentie !

Tarifs : de 10 € à 66 € / Soirée Premium : 95 €



► Gustav Mahler Jugendorchester © Cosimo Filippini

## MAXIM VENGEROV & ITAMAR GOLAN

► Grand Théâtre de Provence, le 5 avril à 20h30

**Maxim Vengerov, violon. Itamar Golan, piano.**

Maxim Vengerov s'est lancé dans une carrière de chef tout en préparant son grand retour en tant que soliste sur les scènes internationales après une blessure à l'épaule en 2007. Aujourd'hui, le violoniste est au sommet de sa virtuosité, pas moins prestidigitateur qu'il y a dix ans ; les événements lui ont aussi apporté une concentration inédite, une nouvelle maturité, une profondeur inégalée.

Tarifs : de 10 € à 66 € / Soirée Premium : 95 €

## GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER, JONATHAN NOTT

► Grand Théâtre de Provence, le 6 avril à 20h30



► Jonathan Nott  
© C. Thomas Mueller

**Jonathan Nott, direction. Chen Reiss, soprano.  
Christa Mayer, alto.**

L'un des deux grands orchestres de jeunes européens, le Gustav Mahler Jugendorchester, est un ensemble fondé en 1986 par le regretté Claudio Abbado. Au fil des années, il a collaboré avec Bernard Haitink, Mariss Jansons, Herbert Blomstedt... ou Jonathan Nott qui en prend la tête pour ce concert au Grand Théâtre. Le chef britannique conduit la jeune phalange dans la *Deuxième Symphonie* de Mahler, trajectoire du désespoir jusqu'à l'éblouissement et la ferveur, avec le Chœur Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur et les voix solistes de la grande wagnérienne Christa Mayer et de Chen Reiss.

Tarifs : de 8 € à 42 € / Soirée Premium : 95 €

## FRÈRES ET SŒURS

► Conservatoire Darius Milhaud, le 6 avril à 18h

**Renaud Capuçon, violon. Gautier Capuçon, violoncelle.**

**Guillaume Chilemme, violon. Marie Chilemme, alto.**

**Adrien La Marca, alto. Christian-Pierre La Marca, violoncelle.**

**David et Raphaëlle Moreau, violon. Edgar Moreau, violoncelle.**

Bach, Mozart ou Mendelssohn : la musique fut pour eux une aventure de famille. Transmission d'un père à ses enfants et partage au sein de la fratrie nourrissent le talent de chacun. Les temps ont changé, mais cette réalité demeure.

Tarifs : de 10 € à 42 €



► European Union Youth Orchestra - DR

## LES TALENS LYRIQUES, CHRISTOPHE ROUSSET

► Cathédrale Saint-Sauveur, le 7 avril à 18h

**Christophe Rousset : orgue, clavecin et direction.**

**Hélène Le François Joubert-Caillet, viole de gambe.**



► Christophe Rousset  
© Ignacio Barrios

Christophe Rousset, meneur inspiré depuis vingt ans des Talens Lyriques et claveciniste reconnu, consacre ce concert à des extraits des leçons de Charpentier et Couperin. Il s'entoure des voix d'Hélène Le Corre et d'Hasnaa Bennani, l'une des étoiles montantes du chant.

Tarifs : de 10 € à 34 €

## EUROPEAN UNION YOUTH ORCHESTRA, VLADIMIR ASHKENAZY

► Grand Théâtre de Provence, le 7 avril à 20h30

**Vladimir Ashkenazy, direction. Francesco Piemontesi, piano.**

Depuis 2000, c'est Vladimir Ashkenazy qui dirige l'Orchestre des Jeunes de l'Union européenne. Le grand chef et pianiste russe invite Francesco Piemontesi, encore rare en France. *Le Concerto pour piano n°4* de Beethoven devrait donner sous ses doigts la pleine mesure de sa sérénité mystérieuse, de sa modernité et de sa bondissante énergie finale. En réponse, *la Symphonie n° 4* « Italienne » de Mendelssohn est portée par la fougue et la fraîcheur de l'un des meilleurs orchestres de jeunes au monde.



► Francesco Piemontesi - DR

Tarifs : de 8 € à 42 € / Soirée Premium : 95 €

## ANDREAS OTTENSAMER

► Théâtre du Jeu de Paume, le 8 avril à 18h

**Lise Berthaud, alto. Andreas Ottensamer, clarinette.**

**Adam Laloum, piano.**

Andreas Ottensamer est l'un des clarinettes les plus en vue. Le soliste du prestigieux Philharmonique de Berlin invite Lise Berthaud et Adam Laloum, musiciens liés par une vraie connexion. Trois artistes transportés par le même souffle, comme habités par les compositeurs qu'ils ont choisis : Schumann, mais aussi Bruch et Mozart. Un concert chaud et rond, où sourd parfois une douce mélancolie...

Tarifs : de 10 € à 42 €



► Augustin Dumay © Elias ► Maria João Pires © Deutsche Grammophon / Felix Broede - DG

## AUGUSTIN DUMAY / MARIA JOAO PIRES

► **Grand Théâtre de Provence, le 8 avril à 20h30**

**Augustin Dumay, violon. Maria João Pires, piano.**

Maria João Pires et Augustin Dumay jouent ensemble depuis vingt-cinq ans. Ils forment un couple musical incroyable dont la complicité n'est en rien entamée par les années : au contraire, elle atteint une profondeur et une plénitude rares. L'une, discrète, explique préférer le jeu à plusieurs à l'exercice périlleux du récital et avoue n'avoir rien d'une machine à notes à la technique irréprochable ; l'autre est extraverti et porte haut les couleurs d'un classicisme abouti. Ces deux artistes hors pair se retrouvent sous l'égide de Beethoven, qu'ils donnent à entendre en ce soir, treize ans après un enregistrement mémorable qui avait remporté les prix les plus prestigieux.

Tarifs : de 10 € à 66 €

## CAFÉ ZIMMERMANN

► **Église St-Jean-de-Malte, le 9 avril à 20h30**

**Krystian Zimerman, piano.**

Café Zimmermann propose une soirée autour de cantates de Bach. L'ensemble de Céline Frisch et Pablo Valetti, dédié à la musique du XVIII<sup>e</sup> siècle et tout particulièrement à Bach, invite la soprano Sophie Karthäuser et Christian Immler, l'un des plus grands barytons-basses.

Tarifs : de 10 € à 34 €

## KRYSTIAN ZIMERMAN

► **Grand Théâtre de Provence, le 10 avril à 20h30**



► Krystian Zimerman - DR

**Krystian Zimerman, piano.**

« Jouer comme si la vie en dépendait » : tel est le credo de Krystian Zimerman. Il y a chez le pianiste polonais un mélange absolument inédit entre fougue irrépressible, jalouse liberté, croyance inaltérable en la musique et un côté méticuleux jusqu'à l'extrême, qui le pousse à ne donner et n'enregistrer qu'une infime partie de son répertoire. Mais c'est précisément cette exigence qui lui permet

d'oublier les contingences pour se consacrer entièrement à la musique. Aujourd'hui, chacun de ses concerts est un événement et un moment d'émotion rare.

Tarifs : de 10 € à 66 € / Soirée Premium : 95 €

## PORTRAIT DUSAPIN

▶ Théâtre du Jeu de Paume, le 11 avril à 12h

**Karen Vourc'h, soprano. Gérard Caussé, alto. Anssi Karttunen, violoncelle. Paul Meyer, clarinette. Vanessa Wagner, piano.**



▶ Anssi Karttunen © I. Jung

Après Henri Dutilleux en 2013 et Bruno Mantovani en 2014, le Festival de Pâques propose en 2015 un portrait de Pascal Dusapin. C'est à travers des pièces de musique de chambre que le compositeur français, parmi les plus joués de sa génération, est présenté ; un univers peut-être un peu moins connu des mélomanes que celui de ses grandes œuvres pour l'orchestre ou la scène.

Tarifs : de 10 € à 34 €

## FILARMONICA TEATRO REGIO TORINO, GIANANDREA NOSEDA & KHATIA BUNIATISHVILI

▶ Grand Théâtre de Provence, le 11 avril à 20h30

**Gianandrea Noseda, direction. Khatia Buniatishvili, piano.**

Loué pour son interprétation du répertoire italien, qu'il pratique avec constance et défend avec panache, Gianandrea Noseda montre également une véritable prédilection pour les compositeurs russes. Il faut dire que Noseda a été à bonne école, passant près de dix ans au Mariinsky de Saint-Petersbourg en tant que chef principal invité. Ce programme, taillé sur mesure pour le chef milanais, marie le *Concerto pour piano n°2* de Rachmaninov à la fascinante *Shéhérazade* du père de la musique russe moderne, Rimski-Korsakov. Il permet de découvrir un des plus prestigieux orchestres italiens et de retrouver la comète Khatia Buniatishvili, pianiste pleine de lyrisme, de puissance mais aussi d'une douce fragilité.

Tarifs : de 10 € à 66 € / Soirée Premium : 95 €

## CARTE BLANCHE À RENAUD CAPUÇON

▶ Grand Théâtre de Provence, le 12 avril à 17h

Le *Carnaval des animaux*, composé en 1886 a gardé toute sa fraîcheur. Cette œuvre a pourtant risqué la disparition pure et simple, Saint-Saëns l'ayant jugée indigne d'être interprétée.

Elle a été interprétée en public seulement en 1922. C'est à elle ainsi qu'au superbe quintette *La Truite* de Schubert que Renaud Capuçon consacre cette carte blanche animalière. Elle lui offre le loisir de s'entourer d'amis et partenaires : Gérard Caussé, Edgar Moreau et Alois Posch, la flûtiste Mathilde Calderini ou le clarinetiste Paul Meyer. Aux pianos, enfin, David Kadouch pour *La Truite* et les sœurs Labèque pour *Le Carnaval des animaux*.

Tarifs : de 10 € à 66 € / Soirée Premium : 95 €

▶ Renseignements et réservations : 08 2013 2013

Du mardi au samedi de 11h à 18h

Toute la programmation sur [www.festivalpaques.com](http://www.festivalpaques.com)





► Les Rencontres du 9e Art / Édition 2015 - Sergio Mora

## RENCONTRES DU 9e ART

BANDE DESSINÉE ET AUTRES ARTS ASSOCIÉS

### WEEK-END BD 2015

#### RENCONTRE AVEC LES AUTEURS

► **Cité du Livre**, le 10 avril de 15h à 19h, le 11 avril de 10h à 19h et 12 avril de 10h à 18h



► Week-end BD  
© Gaëtan Trovato

Durant trois jours, les Rencontres du 9e Art investissent la Cité du Livre et proposent un programme de tables rondes, dédicaces, ateliers, projections et animations en tout genre... Plus de 60 auteurs invités et une centaine de professionnels du livre (éditeurs, labels indépendants, bibliothécaires, libraires...) répondent présents au rendez-vous pour

un échange chaleureux avec le public. Le festival propose une grande librairie unique entièrement consacrée aux artistes invités. Avec les librairies : Goulard, Provence, la Licorne et la Bédérie. Ainsi qu'un espace Print Factory, consacré à l'édition limitée. Les horaires de dédicace seront affichés sur place. Entrée libre.

#### INAUGURATION

► Le 11 avril à 16h

Un rendez-vous majeur que l'inauguration du Week-End BD et des expositions à la Cité du Livre. Prenez date !

► 8/10 rue des Allumettes

#### RENCONTRES

### RENDEZ-VOUS DESSINÉS

► **Bibliothèque Mejanes, cour carrée**

Les 10, 11 et 12 avril

#### Fresque de Miroslav Sekulic-Struja et Happening de Herr Seele, Brecht Vandembroucke et Joan Cornellà.

Miroslav Sekulic-Struja réalise une fresque en public durant tout le week-end. Comme toujours, sa peinture, proche d'un certain Art Brut exhale poésie et humanisme. Herr Seele, le papa de Cowboy Henk, reconnaît ses deux fils bâtards spirituels, le belge, Brecht Vandembroucke et l'espagnol, Joan Cornellà. Ces trois mousquetaires du non-sens croisent leurs pinceaux sur une grande fresque qui devrait tourner au happening mémorable !



► Les Rencontres du 9e Art / Édition 2015 - Sergio Mora

## RENDEZ-VOUS CAFÉ BD

► **Amphithéâtre de la Verrière, les 10, 11 et 12 avril**

Installé à la terrasse du café BD, le public peut participer à un programme de rencontres conviviales avec les artistes invités.

► Le 10 avril à 17h > **Jens Harder** ► Le 11 avril • 10h > **La Provence / Édition spéciale** • 14h > **Antoine Ozanam, Guillaume et Thomas Bianco / Le scénario de bande dessinée** • 15h > **Xavier Mussat** • 16h > **Isabel Greenberg** • 17h > **Jean Solé, Steve Michiels, Stéphane Trapier et Jean-Pierre Mercier / Dessin de presse, dessin d'humour** • 18h > **Marion Fayolle, Simon Roussin et Donatien Mary / Nouvelle scène graphique** ► Le 12 avril • 15h > **Jean-Pierre Dionnet / Rose profond et l'American Association of Animation** • 16h > **Jean Solé, Édika et Jean-Michel Thiriet / Les Fluidosaures et le dernier rendez-vous à 17h avec Nine Antico.**



► Extrait de *Lemon Jefferson* © S. Roussin

## RENDEZ-VOUS CANAPÉS

► **Bibliothèque Méjanes, espace adulte, le 11 avril à 11h et de 14h à 17h et le 12 avril à 11h, 15h et 16h**

Sous la grande halle de la bibliothèque Méjanes, des salons sont aménagés dans l'espace de lecture pour des échanges privilégiés avec les auteurs invités.

### ATELIERS

#### ATELIER SÉRIGRAPHIE

► **Bibliothèque Méjanes, terrasse des auteurs**

Les 11 et 12 avril de 14h à 18h

**Proposé par l'École supérieure d'Art d'Aix-en-Provence.**

Les étudiants de l'École supérieure d'Art délocalisent leur atelier munis de leurs écrans, racles, papiers et encres. Initiez-vous avec eux à cette technique de création/reproduction autour d'un principe ludique sur la combinaison des mots et des images.

#### ATELIER GRAFF

► **Bibliothèque Méjanes, cour carrée**

Les 11 et 12 avril de 10h à 12h et de 14h à 17h

**Proposé par KA Divers.**

Les artistes Kashink, Sack, Dire 132 et Rebel Spirit initient le public au graff et font découvrir leurs techniques.

► Programme complet des ateliers [www.bd-aix.com](http://www.bd-aix.com)





► *Bang Bang !* Réal. Julien Bisaro (2014)

## STREET ART

KASHINK / REBEL SPIRIT / SACK / DIRE 132

► **Bibliothèque Méjanes, cour carrée, les 11 et 12 avril**



► Kashink - DR

### Proposé par Ka Divers.

Toujours dans sa démarche d'ouverture de la bande dessinée aux autres arts et, en particulier aux autres arts graphiques, les Rencontres du 9e Art donnent carte blanche à KA Divers pour inviter quatre artistes aguerris au wall painting urbain. Kashink, Rebel Spirit, Sack et Dire 132 attaquent à la bombe de peinture la bibliothèque Méjanes pendant tout le week-end, tout en initiant le public à cette pratique.

## CINÉMA

### COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION

TAUPES / MILLE-PATTES ET CRAPAUD / LE SENS DU TOUCHER / BANG BANG !

► **Bibliothèque Méjanes, auditorium,**

les 11 et 12 avril de 14h à 18h

### En partenariat avec Arte.

### Projection en continu. Durée 45 min.

En partenariat avec Arte, les Rencontres du 9e Art proposent une sélection de courts-métrages d'animation coproduits par la chaîne. Entrée libre dans la limite des places disponibles.



► *Mille-pattes et crapaud*  
Réal. A. Khmelevskaya - DR

## CONCERT DE CLÔTURE DU WEEK-END BD

### RED ROMBO VS EL NINO ROCK

► **Bibliothèque Méjanes, allée centrale, le 12 avril 17h30**

Sergio Mora vient de sortir en Espagne la bande dessinée *El Niño Rock*. Il parraine cette 12e édition des Rencontres du 9e Art en signant les affiches 2015. Le festival lui a donné carte blanche pour programmer ce battle musique/dessin en live. Il a choisi d'inviter un groupe catalan dont il signe les pochettes de disque. Red Rombo fait une sorte d'acid country jazz rockabilly. Bref, un mélange improbable entre Shivaree et les Cramps.

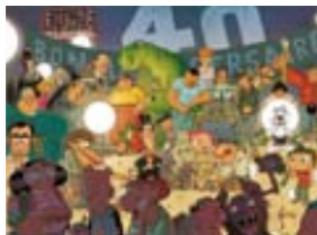
► Programme complet du week-end BD [www.bd-aix.com](http://www.bd-aix.com)

## EXPOSITIONS

### LES RENCONTRES DU 9e ART

➤ Jusqu'au 23 mai

17 expositions, 10 lieux, 10 créations, résidences et workshops, jusqu'au 23 mai, les Rencontres du 9e Art proposent toute une palette d'expositions à la croisée des arts graphiques innovants et populaires. Entrée gratuite.



► Julien Lois /  
*Fluide glacial* - DR

#### FLUIDE GLACIAL - HORS SÉRIE

➤ Galerie Zola

Le mensuel *Fluide-glacial* fête ses 40 ans à Aix-en-Provence. Une exposition conçue comme un numéro hors-série du canard quadragénaire qui déploie son univers loufoque et débridé.

#### SIMON ROUSSIN

➤ Bibliothèque Méjanes, rue Jacques Lacarrière

Héroïsme, grande aventure et cinémascope, l'univers haut en couleur de Simon Roussin.



► Couverture de *Petit Poilu*,  
*Le Trésor de Coconut* - DR

#### PETIT POILU - BAILLY & FRAIPONT

➤ Bibliothèque Méjanes,  
Espace jeunesse

Le monde ludique et fabuleux d'un drôle de bonhomme. Pour toute la famille, des plus petits aux plus poilus.

#### SANCTAE FAMILIAE – DIMITRI PLANCHON

➤ Seconde Nature, à partir du 4 avril

Les roman-photo-montages numériques de Planchon exhalent une étrangeté kitch au service d'un esprit décapant.

Apéro Rencontres le 3 avril à 19h.



► *Vierge à l'enfant, Jésus et les copains* / D. Planchon - DR

#### MIROSLAV SEKULIC-STRUJA

➤ Bibliothèque des Deux Ormes  
Bibliothèque Méjanes, rue Marie  
Gasquet, à partir du 10 avril

L'auteur croate et artiste polymorphe utilise le monde réel pour révéler son imaginaire. Il livre son regard au style graphique naïf, pas si naïf...

La Méjanes accueille dès le mois d'avril, le fruit de sa résidence et de ses rêveries au Jas de Bouffan.



► *Pelote dans la fumée* /  
Miroslav Sekulic-Struja - DR

#### MOX NOX ROOM – JOAN CORNELLÀ

➤ Galerie Vincent Bercker, jusqu'au 25 avril

Palette pop pour propos potaches ; carte blanche à l'espagnol déjanté, Joan Cornellà, à son humour cinglant et saignant...

Apéro Rencontres le 8 avril à 19h.



► Hennin Wagenbreth - DR

## EXPOSITIONS (SUITE)

### HENNING WAGENBRETH

► **École Intuit.lab**, à partir du 11 avril

Une exposition pour découvrir les œuvres géniales de cet illustrateur, graphiste et auteur de bande dessinée berlinois.

Apéro Rencontres le 10 avril à 19h30.

### LOVE IN VAIN - MEZZO

► **Galerie de l'Office de tourisme**, jusqu'au 19 avril

Mezzo retrace en bande dessinée la vie du musicien Robert Johnson. Une exposition toute en noir, blanc et blues.

Apéro Rencontres le 11 avril à 18h30.



► *L'Assassinat considéré comme un des Beaux-arts* / Gus Bofa  
© M.-H. Grosos ADAGP

### L'ASSASSINAT CONSIDÉRÉ COMME UN DES BEAUX-ARTS / GUS BOFA

► **Atelier de Cézanne**

Peut-être l'illustrateur le plus important de l'entre-deux-guerres. Ce militant du dessin demeure une influence majeure de la scène actuelle. Entrée libre pour l'exposition uniquement.

Vernissage le 11 avril à 11h.



► *Que la bête fleurisse* / Donatien Mary - DR

### QUE LA BÊTE FLEURISSE / DONATIEN MARY

► **Brasserie de la Mairie**, jusqu'au 19 avril

Donatien Mary livre un récit muet, aux accents fantastiques, entièrement réalisé en gravure sur cuivre, eaux-fortes et aquatintes.

Apéro Rencontres le 12 avril à 11h.

### PAROLES DE POILUS

► **Bibliothèque Méjanes, rue Jacques Lacarrière**

À partir du 10 avril

Pour le Centenaire 14-18, une exposition autour de l'adaptation en bande dessinée de lettres de poilus. Imaginée autour des albums publiés par les éditions Soleil, cette exposition aborde plusieurs thèmes et aspects autour de la Grande Guerre.

► Retrouvez la suite des expositions p. 62

Retrouvez toute la programmation sur [www.bd-aix.com](http://www.bd-aix.com)

# CARNAVAL D'AIX : LE RÊVE ÉVEILLÉ

## LES PLASTICIENS VOLANTS

### ► Cours Mirabeau, le 11 avril

Pour le Carnaval d'Aix, le samedi 11 avril, le cours Mirabeau deviendra le théâtre de l'adaptation de l'œuvre de Winsor McCay, *Le rêve de Little Nemo*. Spectacle grandiose et féerique pour toutes les âmes enfantines !



► *Le rêve de Little Nemo*  
© Les Plasticiens Volants



► *Le rêve de Little Nemo*  
© Les Plasticiens Volants

### LE RÊVE DE LITTLE NEMO

C'est une nouvelle aventure qui va être proposée aux habitants d'Aix et du Pays d'Aix pour l'édition 2015 du Carnaval d'Aix. Ce rendez-vous incontournable les plongera dans le monde des rêves d'un petit garçon de 6 ans, perché sur son lit volant...

Forte de la réussite de l'édition 2014 qui a réuni plus de 20 000 personnes, la Ville a renouvelé sa confiance à la célèbre compagnie des arts de la rue, les Plasticiens Volants, spécialisée dans la conception de créatures gonflables géantes. Leur création exceptionnelle sera présentée pour la première fois à Aix-en-Provence : *Le rêve de Little Nemo* d'après l'œuvre de Winsor McCay, le père de la bande dessinée moderne.

### LA CARVALE



► D'année en année, le Carnaval d'Aix accentue sa forme participative qui lui permet de mailler le territoire. Une démarche, que la « Caravale », symbolise parfaitement - DR

Autre nouveauté : c'est une étonnante « Caravale », une caravane customisée par des étudiants de l'École supérieure d'Art d'Aix qui voyage dans plusieurs quartiers de la ville depuis le 14 mars pour annoncer le carnaval, mais aussi pour faire découvrir, au côté du réseau Bibliobus de la Bibliothèque Méjanès, le travail des élèves et sensibiliser le public à l'univers créatif de la bande dessinée.

Ainsi la Ville poursuit, avec ambition, la modernisation de cet événement culturel populaire qu'est le Carnaval d'Aix, en proposant autour d'une trame narrative mise en scène par des artistes reconnus, un spectacle XXL au contenu artistique fédérateur qualitatif et participatif.

► Plus d'information sur [www.aixenprovence.fr](http://www.aixenprovence.fr)

## À noter ce mois-ci

➤ **FESTIVAL DE PÂQUES**

Concerts, récitals, jusqu'au 12 avril

**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE, THÉÂTRE DU JEU DE PAUME, CONSERVATOIRE...** Tél. : 08 20 13 20 13

➤ **RENCONTRES DU 9<sup>e</sup> ART**

Festival de Bande Dessinée et autres arts associés :

expositions, rencontres, dédicaces..., jusqu'au 23 mai

**CITÉ DU LIVRE et AUTRES LIEUX D'EXPOSITION**

Week-end BD du 10 au 12 avril [www.bd-aix.com](http://www.bd-aix.com)

➤ **GRANET XX<sup>e</sup>, COLLECTION JEAN PLANQUE**

Visite guidée en français, le dimanche à 16h

**SITE GRANET XX<sup>e</sup> Place Jean Boyer** Tél. : 04 42 52 88 32

➤ **MUSÉE GRANET**

Visite guidée « Aix antique, une cité en Gaule du sud »

Le mercredi, samedi et dimanche à 14h30

Tél. : 04 42 52 87 97

➤ **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

**SALLE LUNEL** Tél. : 04 42 26 81 82

➤ **LES JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT**

« La planète à table » conférences, projections... du 16 au 18 avril

**DIVERS LIEUX** [www.imagedeville.org](http://www.imagedeville.org)

➤ **VISITES GUIDÉES DE LA FONDATION VASARELY**

Tous les samedis et dimanches, de 14h30 à 15h30

**VISITE JEUX DE PISTE** Tous les mercredis de 14h30 à 15h30

et tous les samedis de 10h30 à 11h30

**FONDATION VASARELY** 1 Av. M. Pagnol Tél. : 04 42 20 01 09

**MERCREDI 1<sup>er</sup> AVRIL****Musique****XXIV<sup>e</sup> FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE**

« Une semaine sainte avec M.-A. Charpentier »

Par les Solistes des Festes d'Orphée, à 20h30

**CHAPELLE DES OBLATS** Cours Mirabeau

Tél. : 04 42 99 37 11

**LECTURE DE L'APOCALYPSE DE JEAN**

Suite pour 2 trompettes et Orgue de J. Français Ass. Orgue Plus

**CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR** à 20h Entrée libre

Tél. : 06 63 30 94 95

**Théâtre****CŒURS EN MÊLÉE**

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons, à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

**SENSIBILISATION AU THÉÂTRE / ATELIER PUBLIC**

**THÉÂTRE DES ATELIERS** 29 Place Miollis, à 18h30

Tél. : 04 42 38 10 45

**ANTHONY JOUBERT** Le plein d'énergie, saison 2

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

## **Jeune public** ATELIER ET PARCOURS THÉMATIQUE

« Les sculptures » pour les 4/5 ans, de 15h à 16h

MUSÉE GRANET Tél. : 04 42 52 87 97

**HAVRY ROUCHY** Lecture plus, conte des pays celtiques, à 15h

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis Tél. : 04 42 38 10 45

**CINÉ DES JEUNES** « Nature » de P. Morris, dès 6 ans, à 14h

CINÉMA MAZARIN Tél. : 04 42 26 85 12

## **ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE**

« Emboîte le vivant » pour les 7/12 ans, de 14h à 16h

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

## **ARSÈNE ET LE COQUELICOT DE S. LEVEY**

Par la Senna'ga Cie, dès 8 ans, de 10h et 14h30

ESPACE JEUNESSE 37 Bd A. Briand Tél. : 06 18 36 14 06

**SÉANCE D'INITIATION** pour les 3/6 ans accompagnés,

à 15h et dès 7 ans accompagnés, à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « Le prince et la rose » Goûter offert

MAISON DES ASSOCIATIONS Le Ligourès, à 16h

Renseignement : 6 20 97 52 11

**Conférence** **CAFÉ D'HISTOIRE** « Le Japon et la Deuxième guerre mondiale vus par le cinéma » avec D. Chansel

LES 2G 53 Cours Mirabeau, de 10h30 à 12h30

<http://cafedhistoire.free.fr/cdhaix/Default.htm>

## **Sortir** ATELIER ARTS DE RUE

Proposé par le Centre les Amandiers, de 14h30 à 16h Gratuit

SQUARE CAGANIS Jas de Bouffan Tél. : 04 42 20 83 20

**COURS MUNICIPAL DE LANGUE D'OC / OUSTAU DE PROUVÈNÇO**

PARC JOURDAN de 16h à 17h30 Gratuit Tél. : 04 42 26 23 41

**ATELIER OUTSIDE-NIGHT / A PARC / GHOST LIGHT** de 14h à 16h

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy Tél. : 04 42 16 11 75

## **JEUDI 2 AVRIL**

**Musique** **FESTIVAL DE PÂQUES / QUATUOR MODIGLIANI,**

**MICHEL DALBERTO** Piano Saint-Saëns, Debussy, Franck, à 20h30

CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart Tél. : 08 20 13 20 13

**DÉPARTEMENT DES MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES**

À 18h Entrée libre

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE 8/10 Rue des Allumettes

Tél. : 04 88 71 84 20

**PRÉLUDES ARCHITECTURES CONTEMPORAINES OPUS 8**

Par les étudiants de musique de l'université, à 20h

THÉÂTRE A. VITEZ 29 Av. R. Schuman Tél. : 04 13 55 35 76

**Théâtre** **VOUS POUVEZ EMBRESSER LA MARIÉE** à 21h

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons Tél. : 04 42 27 84 74

**ANTHONY JOUBERT** Le plein d'énergie, saison 2

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

## **Sortir** LA CARAVALÉ

La caravane du carnaval par les Plasticiens Volants

LYCÉE ZOLA de 9h30 à 11h30 LYCÉE CÉZANNE de 13h30 à 15h

**ATELIER « LIEU COMMUN »** C. Carsberg  
**3BISF** 109 Av. du Petit Barthélémy, de 10h à 12h  
 Tél. : 04 42 16 17 75

**RANDO DÉCOUVERTE** « Le plateau de Vernègues depuis Alleins »  
**MJC PRÉVERT** 24 Bd de la République, à 8h45  
 Tél. : 04 42 26 36 50

**OLIVIER DE BENOIST** One man show, à 20h30  
**PASINO** 21 Avenue de l'Europe Tél. : 04 42 59 69 00

## VENDREDI 3 AVRIL

**Musique** **FESTIVAL DE PÂQUES / GÉNÉRATION @ AIX**

Avec R. Capuçon : Mozart, Beethoven, Schumann à 18h

**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME**

**GABRIELI CONSORT AND PLAYERS** Bach

**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** Tél. : 08 20 13 20 13

**Danse** **LA ZOUZE / CIE CHRISTOPHE HALEB** Communextase

Présentation d'une étape de travail, à 15h

**3BISF** 109 Av. du Petit Barthélémy Tél. : 04 42 16 17 75

**Théâtre** **L'AMANT VIRTUEL** à 19h30

**VOUS POUVEZ EMBRASSER LA MARIÉE** à 21h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**ANTHONY JOUBERT** Le plein d'énergie, saison 2

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

**LE SEPTIÈME CONTINENT A** Par la Cie la Variante

**THÉÂTRE ESPACE JEUNESSE** 37 Bd A. Briand, à 19h

Tél. : 06 71 40 88 73

## SAMEDI 4 AVRIL

**Musique** **FESTIVAL DE PÂQUES / HÉLÈNE MERCIER, LOUIS LORTIE**

Schubert, Ravel, à 12h **THÉÂTRE DU JEU DE PAUME**

**ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOL DE TOULOUSE** Turgan Sokhiev,

Renaud Capuçon, à 20h30 **GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE**

Tél. : 08 20 13 20 13

**ATELIER APPROFONDI** « Cycle des saisons »

Beethoven par M.-H. Barrier, à 18h

**ÉCOLE A. LAURENT** Imp. Grassi Tél. : 06 58 76 00 89

**Théâtre** **L'AMANT VIRTUEL** à 19h30

**VOUS POUVEZ EMBRASSER LA MARIÉE** à 21h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**ANTHONY JOUBERT** Le plein d'énergie, saison 2, à 19h15 et 21h

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**Jeune public** **ATELIER ET PARCOURS THÉMATIQUE**

« Autour d'Henri Matisse » pour les 6/10 ans, de 14h à 16h

**MUSÉE GRANET** Tél. : 04 42 52 87 97

**ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE**

« Le mammoth » pour les 7/12 ans, de 14h à 16h

**MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE** 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

**CINÉ DES JEUNES** « Nature » de P. Morris, dès 6 ans  
CINÉMA MAZARIN à 14h Tél. : 04 42 26 85 12

**LE JARDIN DE TILUTI** pour les 1/3 ans, à 10h  
**ÇA MIJOTE DANS LES MARMITES** dès 3 ans, à 15h  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons  
Tél. : 04 42 27 84 74

**1. 2. 3. RÉVEIL !** par la Cie Equivog, pour les 1/8 ans  
THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent, à 15h30  
Tél. : 04 42 38 43 80

**SÉANCE** « Découverte de l'astronomie » à 15h  
**SÉANCE** « La terre et ses satellites » dès 8 ans à 17h  
PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

### **Sortir** LA CARVALE

La caravane du Carnaval par les Plasticiens Volants  
LES ALLÉES PROVENÇALES de 10h à 12h

**ATELIERS D'ARTISTES** « Yoga dynamique »  
Postures, créations corporelles avec N. Jourdan  
FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol, de 14h30 à 16h30  
Tél. : 04 42 20 01 09

**MARCHÉ D'ARTISTES PEINTRES ET SCULPTEURS**  
Par Art et Créations du Sud, de 9h à 18h  
PLACE DE L'UNIVERSITÉ Tél. : 04 42 38 11 75

## **DIMANCHE 5 AVRIL**

**Musique** FESTIVAL DE PÂQUES / MAXIM VENGEROV,  
ITAMAR GOLAN ELGAR, PROKOFIEV, BRAHMS  
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30  
Tél. : 08 20 13 20 13

**Théâtre** L'AMANT VIRTUEL  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons, à 19h30  
Tél. : 04 42 27 84 74

**Jeune public** CINÉ DES JEUNES  
« Nature » de P. Morris, dès 6 ans, à 14h  
CINÉMA MAZARIN Tél. : 04 42 26 85 12

**1. 2. 3. RÉVEIL !** par la Cie Equivog, pour les 1/8 ans, à 15h30  
THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent  
Tél. : 04 42 38 43 80

**LE JARDIN DE TILUTI** pour les 1/3 ans, à 10h  
**ÇA MIJOTE DANS LES MARMITES** dès 3 ans, à 15h  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons  
Tél. : 04 42 27 84 74

**Sortir** FORMES DE PÂQUES Visite guidée et atelier  
FONDATION VASARELY 1 Av. M. Pagnol, de 15h30 à 16h30  
Tél. : 04 42 20 01 09

**MARCHÉ DU LIVRE ANCIEN ET MODERNE** de 9h à 18h  
PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE Tél. : 04 91 34 43 29

**MARCHÉ D'ARTISTES PEINTRES ET SCULPTEURS**  
Par Art et Créations du Sud, de 9h à 18h  
PLACE DE L'UNIVERSITÉ Tél. : 04 42 38 11 75

**VISITE GUIDÉE** par l'Ass. Archéologique Entremont  
RDV sur le site **OPPIDUM D'ENTREMONT** Route de Puyricard, à 15h  
[www.asso-archeo-entremont.com](http://www.asso-archeo-entremont.com)

**LUNDI 6 AVRIL**

**Musique** **FESTIVAL DE PÂQUES / FRÈRES ET SŒURS :**  
**LES CAPUÇON, CHILEMME, LA MARCA ET MOREAU** à 18h  
 CONSERVATOIRE D. MILHAUD  
**GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER** à 20h30  
 GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE  
 Tél. : 08 20 13 20 13

**XXIV<sup>e</sup> FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE** Concert de Pâques /  
 Motets festifs à grand-chœur par les Solistes, Grand-chœur  
 et Ensemble Instrumental des Festes d'Orphée, à 15h  
 ÉGLISE DU SAINT-ESPRIT Rue Espariat Tél. : 04 42 99 37 11

**JOIE DE PÂQUES** Orgue par C. De Zeeuw : Bach, Ass. Orgue Plus  
 CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR à 17h  
 Tél. : 06 63 30 94 95

**Jeune public** **LE JARDIN DE TILUTI** pour les 1/3 ans, à 10h  
**ÇA MIJOTE DANS LES MARMITES** dès 3 ans, à 15h  
 CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons  
 Tél. : 04 42 27 84 74

**MARDI 7 AVRIL**

**Musique** **FESTIVAL DE PÂQUES / LES TALENTS LYRIQUES**  
 Christophe Rousset, à 18h CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR  
**EUROPEAN UNION YOUTH ORCHESTRA** V. Ashkenazy, F. Piemontesi :  
 Haydn, Beethoven, Mendelssohn, à 20h30  
 GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE  
 Tél. : 08 20 13 20 13

**Théâtre** **CŒURS EN MÊLÉE**  
 CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons, à 21h  
 Tél. : 04 42 27 84 74

**Cinéma** **COURS DE CINÉMA** par l'Institut de l'image, à 13h30  
 SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes  
 Tél. : 04 42 26 81 82

**Conférence** **RENCONTRES DE L'UNIVERSITÉ**  
 « Du clown au héros : le jeu des acteurs comiques au cinéma »  
 Par I. Guaitella, à 18h30 Entrée libre  
 SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes  
 Tél. : 04 13 55 05 92

**CONFÉRENCE ALICIA FRAMIS** à 18h30  
 ÉCOLE D'ART Rue E. Tavan Entrée libre Tél. : 04 42 16 17 75

**Sortir** **LA CARVALE**  
 La caravane du carnaval par les Plasticiens Volants  
 LUYNES Mairie annexe, de 16h à 18h  
**RANDO DÉCOUVERTE** « L'envers des collines de Pagnol » à 8h45  
 MJC PRÉVERT 24 Bd de la République Tél. : 04 42 26 36 50

**MERCREDI 8 AVRIL**

**Musique** **FESTIVAL DE PÂQUES / LISE BERTHAUD, ANDREAS**  
**OTTENSAMER, ADAM LALOUM BRUCH, SCHUMANN, MOZART** à 18h  
 THÉÂTRE DU JEU DE PAUME  
**AUGUSTIN DUMAY, MARIA JOAO PIRES : BEETHOVEN** à 20h30  
 CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart  
 Tél. : 08 20 13 20 13

**VINCENT NICLO** à 20h30

**PASINO 21** Avenue de l'Europe Tél. : 04 42 59 69 00

**Théâtre** **AUTOPSIE** Last Cie

**THÉÂTRE A. VITEZ** 29 Av. R. Schuman, à 20h30

Tél. : 04 13 55 35 76

**SENSIBILISATION AU THÉÂTRE / ATELIER PUBLIC**

**THÉÂTRE DES ATELIERS** 29 Place Miollis, à 18h30

Tél. : 04 42 38 10 45

**CŒURS EN MÊLÉE**

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons, à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

**À SUIVRE !** Isabeau de R.

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h30

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune Public** **MICHEL KELEMENIS** Henriette & Matisse

**PAVILLON NOIR** 530 Av. Mozart, dès 5 ans, à 10h

Tél. : 04 42 93 48 14

**HAVRY ROUCHY** Lecture plus, conte des pays celtiques

**THÉÂTRE DES ATELIERS** 29 Place Miollis, à 15h

Tél. : 04 42 38 10 45

**S'A MUSÉE EN FAMILLE** « Homère et ses légendes »

Moment récréatif et éducatif

**MUSÉE GRANET** de 14h à 16h

Tél. : 04 42 52 87 97

**SÉANCE D'INITIATION** Pour les 3/6 ans accompagnés, à 15h

et dès 7 ans accompagnés, à 16h

**PLANÉTARIUM** 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « Le monde magique des papillons »

**MAISON DES ASSOCIATIONS** Le Ligourès, à 16h Goûter offert

Renseignement : 06 20 97 52 11

**Sortir** **LA CARAVALÉ**

La caravane du carnaval par les Plasticiens Volants

**AV. J.-P. COSTE** de 14h à 16h

**COURS MUNICIPAL DE LANGUE D'OC / OUSTAU DE PROUVÈNÇO**

**PARC JOURDAN** de 16h à 17h30 Gratuit Tél. : 04 42 26 23 41

**ATELIER ARTS DE RUE** proposé par le Centre les Amandiers

**SQUARE CAGANIS** Jas de Bouffan, de 14h30 à 16h Gratuit

Tél. : 04 42 20 83 20

## JEUDI 9 AVRIL

**Musique** **FESTIVAL DE PÂQUES / PHILIPPE JAROUSKY,**

**JÉRÔME DUCROS, QUATUOR EBÈNE DE FAURÉ À FERRÉ** à 18h

**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME**

**CAFÉ ZIMMERMANN S. KARTHÄUSER, C. IMMLER : BACH** à 20h30

**ÉGLISE SAINT JEAN DE MALTE** Tél. : 08 20 13 20 13

**Théâtre** **L'HOMME AU CRÂNE RASÉ** par la Cie De Koe

**BOIS DE L'AUNE** Jas de Bouffan, à 19h30

Tél. : 04 42 93 85 40

**À SUIVRE !** Isabeau de R.

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h  
Tél. : 04 42 38 43 80

**TRAVAIL PHOTOGRAPHIQUE** Cie d'Entrainement

**THÉÂTRE DES ATELIERS** 29 Place Miollis, à 19h  
Tél. : 04 42 38 10 45

**VOUS POUVEZ EMBRASSER LA MARIÉE**

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons, à 21h  
Tél. : 04 42 27 84 74

**Cinéma**

**CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes, à 14h30  
Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune public**

**MICHEL KELEMENIS** Henriette & Matisse

**PAVILLON NOIR** 530 Av. Mozart, dès 5 ans, à 10h et 14h30  
Tél. : 04 42 93 48 14

**Conférence**

**DERNIÈRES NOUVELLES DU COSMOS** par P. Amram

**PLANÉTIARIUM** 166 Av. J. Monnet, à 19h Entrée libre  
Réservation : 04 42 20 43 66

**FOI ET ACTUALITÉS** « Les médias : les problèmes d'influence, les dérives compromettantes, les rivalités écrit-numérique » avec N. Leenhardt

**TEMPLE** 4 rue Villars, de 18h30 à 20h30

**Sortir**

**ATELIER « LIEU COMMUN »** C. Carsberg

**3BISF** 109 Av. du Petit Barthélémy, de 10h à 12h  
Tél. : 04 42 16 17 75

**RANDO DÉCOUVERTE** « Le belevédère des Michels »

**MJC PRÉVERT** 24 Bd de la République, à 8h45  
Tél. : 04 42 26 36 50

**PATRICK TIMSIT** One man show « On ne peut pas rire de tout »

**PASINO** 21 Avenue de l'Europe, à 20h30  
Tél. : 04 42 59 69 00

**VENDREDI 10 AVRIL**

**Musique**

**FESTIVAL DE PÂQUES / KRYSZIAN ZIMMERMAN**

**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** à 20h30  
Tél. : 08 20 13 20 13

**PETER VAN HOESSEN** à 20h

**SECONDE NATURE** 27 Rue du 11 novembre Tél. : 04 42 64 61 01

**Théâtre**

**TOM EST TRANQUILLE** par la Cie Entracte, à 20h30

**LA MARESCHALE** 27 Av. de Tübingen Gratuit sur réservation  
Tél. : 04 42 59 19 71

**L'HOMME AU CRÂNE RASÉ** par la Cie De Koe

**BOIS DE L'AUNE** Jas de Bouffan, à 20h30  
Tél. : 04 42 93 85 40

**L'AMANT VIRTUEL** à 19h30

**VOUS POUVEZ EMBRASSER LA MARIÉE** à 21h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons  
Tél. : 04 42 27 84 74

**À SUIVRE !** Isabeau de R.

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h  
Tél. : 04 42 38 43 80

## **Cinéma** CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION

Films proposés par l'Institut de l'image, à 18h30

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

## **Jeune public** MICHEL KELEMENIS Henriette & Matisse

**PAVILLON NOIR** 530 Av. Mozart, dès 5 ans, à 10h et 14h30

Tél. : 04 42 93 48 14

## **Conférence** BORIS GODOUNOV OU LA TRAGÉDIE DU POUVOIR

Reflets de l'histoire de la Russie de Moussorgski à Pouchkine

**HÔTEL DE VILLE** Salle des mariages, à 18h Entrée libre

## **Sortir** RENCONTRES DU 9<sup>e</sup> ART / WEEK-END BD

Rencontres, librairie, ateliers, dédicaces, cinéma... 50 artistes invités

**LA CARAVALE** La caravane du Carnaval par les Plasticiens Volants

**CITÉ DU LIVRE** de 15h à 19h Entrée libre

www.bd-aix.com

## **SAMEDI 11 AVRIL**

### **Musique** FESTIVAL DE PÂQUES / PORTRAIT DUSAPIN

Par K. Vourc'h, G. Caussé, à 12h **THÉÂTRE DU JEU DE PAUME**

**ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO DI TORINO** : Rachmaninov

**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

**JOURNÉE DE L'ACCORDÉON** Master class, de 8h30 à 12h15

Conférence par T. Bénétoux de 13h30 à 16h Concert à 20h30

**CONSERVATOIRE D. MILHAUD** 380 Av. Mozart Entrée libre

Tél. : 04 88 71 84 20

### **Théâtre** L'AMANT VIRTUEL à 19h30

**VOUS POUVEZ EMBRASSER LA MARIÉE** à 21h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**À SUIVRE !** Isabeau de R., à 19h15 et 21h

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**LES CUBITENISTES** Théâtre de rue

**LES ALLÉES PROVENÇALES** de 14h à 18h Gratuit

## **Cinéma** CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION

Films proposés par l'Institut de l'image, à 17h

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

## **Jeune public** MICHEL KELEMENIS Henriette & Matisse

**PAVILLON NOIR** 530 Av. Mozart, dès 5 ans, à 14h30 et 19h30

Tél. : 04 42 93 48 14

### **ATELIER ET PARCOURS THÉMATIQUE**

« Le portrait » pour les 6/10 ans, de 14h à 16h

**MUSÉE GRANET**

Tél. : 04 42 52 87 97

### **ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE**

« La fossilisation » pour les 7/12 ans, de 14h à 16h

**MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE** 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

**ATELIER ENFANTS** Atelier de Pâques par C. Deroint

**HÔTEL DE GALLIFET** 52 Rue Cardinale, de 14h30 à 17h30

Tél. : 09 53 84 37 61

**LES HISTOIRES DU VENT** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA LUMIÈRE DES RÊVES** dès 3 ans, à 15h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**1. 2. 3. RÉVEIL !** par la Cie Equivog, pour les 1/8 ans, à 15h30

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**SÉANCE** « Découverte de l'astronomie » à 15h

**SÉANCE** « La vie extraterrestre », dès 10 ans à 17h

**PLANÉTARIUM** 166 Av. J. Monnet

Réservation : 04 42 20 43 66

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « La reine des forêts »

**MAISON DES ASSOCIATIONS** Le Ligourès, à 16h Goûter offert

Renseignement : 06 20 97 52 11

### Conférence **TEILHARD DE CHARDIN**

Par M.-J. Coutagne de 14h à 18h30

Lectures de textes par M.-C. Barrault à 20h30

**LA BAUME** 1770 Ch. de la Blaque Tél. : 04 42 16 10 30

**LE NOMBRE D'OR** par U. Molinaro, « Chaînon des 2 mondes »

**HÔTEL OCEANIA** 12 Av. de la Cible, à 14h30

**CRYALIDE ET PAPILLON** « Le rôle des femmes pendant la Grande guerre » par A. Chopplet, à 10h30 Gratuit sur réservation

**LA MARESCHALE** 27 Av. de Tübingen

Tél. : 04 42 59 19 71

### Sortir **CARNAVAL** « Le rêve de Little Nemo »

par les Plasticiens Volants

**ROTONDE** à 19h30

Tél. : 04 42 91 90 00

**LA CARAVALÉ** La caravane du Carnaval

Par les Plasticiens Volants

### **RENCONTRES DU 9<sup>e</sup> ART / WEEK-END BD**

Rencontres, librairie, ateliers, dédicaces, cinéma... 50 artistes invités

**CITÉ DU LIVRE** de 10h à 19h Entrée libre

[www.bd-aix.com](http://www.bd-aix.com)

**BIODIVERSITÉ MODE D'EMPLOI** Atelier « Vous avez dit compost ? »

**BIBLIOTHÈQUE DES 2 ORMES** à 10h

**BIBLIOTHÈQUE LI CAMPANETO** à 14h

## DIMANCHE 12 AVRIL

### Musique **FESTIVAL DE PÂQUES / CARTE BLANCHE**

**À RENAUD CAPUÇON** : Saint-Saëns, Schubert

**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** à 17h

Tél. : 08 20 13 20 13

### **HEURES MUSICALE AVANT LES VÊPRES**

D. Sénéquier, orgue, A. Parisol et R. Lanfranchi. Ass Orgue Plus

**CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR** à 17h10 Gratuit

Tél. : 06 63 30 94 95

**ARTY JAZZ** Audrey et Alain Fougeret Duo voix et piano

**HÔTEL DE GALLIFET** 52 Rue Cardinale, à 20h

Tél. : 09 53 84 37 61

### **ENSEMBLE VOCAL AL SEGNO**

Chants romantiques allemands Schumann, Brahms, Rheinberger

## CHAPELLE DU SACRÉ CŒUR à 17h

Tél. : 06 17 19 16 46

### **Théâtre**

#### **L'AMANT VIRTUEL**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons, à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74

**À SUIVRE !** Isabeau de R., à 17h30

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

### **Cinéma**

#### **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes, à 14h30

Tél. : 04 42 26 81 82

### **Jeune public**

#### **LES HISTOIRES DU VENT** pour les 1/3 ans, à 10h

LA LUMIÈRE DES RÊVES dès 3 ans, à 15h

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**1. 2. 3. RÉVEIL !** par la Cie Equivog, pour les 1/8 ans, à 15h30

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**ATELIER ENFANTS** « Corbeille en tissu » par J. Sellem

HÔTEL DE GALLIFET 52 Rue Cardinale, de 14h30 à 17h30

Tél. : 09 53 84 37 61

### **Sortir**

#### **RENCONTRES DU 9<sup>e</sup> ART WEEK-END BD**

Rencontres, librairie, ateliers, dédicaces, cinéma... 50 artistes invités

**LA CARAVALE** La caravane du Carnaval par les Plasticiens Volants

**CITÉ DU LIVRE** de 10h à 18h Entrée libre

[www.bd-aix.com](http://www.bd-aix.com)

**RANDO DÉCOUVERTE** « Le Vallon de la Fenêtre » à 8h45

MJC PRÉVERT 24 Bd de la République

Tél. : 04 42 26 36 50

## LUNDI 13 AVRIL

### **Cinéma**

#### **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 16h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

### **Conférence**

#### **CENTENAIRE 14-18** « Révélation sur le soldat

inconnu de 14-18 » par J.-Y. Le Naour UPPA, à 19h Entrée libre

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 06 37 26 91 62

#### **AU FIL DE LA DANSE JUSQU'À PRELJOCAJ**

Par les Amis du ballet Préljocaj, à 18h Entrée libre

CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart Tél. : 04 88 71 84 20

## MARDI 14 AVRIL

### **Théâtre**

#### **SENSIBILISATION AU THÉÂTRE / ATELIER PUBLIC**

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis, à 18h30

Tél. : 04 42 38 10 45

#### **CŒURS EN MÊLÉE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons, à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

### **Cinéma**

#### **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION** à 13h30

Films proposés par l'Institut de l'image Cours de cinéma, à 18h  
**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Sortir** **RANDO DÉCOUVERTE** « De Villelaure à Ansouis »  
**MJC PRÉVERT** 24 Bd de la République, à 8h45  
 Tél. : 04 42 26 36 50

## MERCREDI 15 AVRIL

**Musique** **CLASSICAL CONCERT CHAMBER ORCHESTRA** Mozart, Vivaldi, à 20h30  
**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** Tél. : 08 20 13 20 13

**Théâtre** **CŒURS EN MÊLÉE**  
**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons, à 21h  
 Tél. : 04 42 27 84 74

**À SUIVRE !** Isabeau de R.  
**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h  
 Tél. : 04 42 38 43 80

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**  
 Films proposés par l'Institut de l'image, à 16h30  
**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune public** **ATELIER ET PARCOURS THÉMATIQUE**  
 « Autour de l'exposition Aix antique » pour les 6/10 ans  
**MUSÉE GRANET** de 14h à 16h Tél. : 04 42 52 87 97

**CINÉ DES JEUNES** « Les (més)aventures d'Harold Llyod »  
 De H. Roach ciné-concert, à 14h30  
**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**CINÉ DES JEUNES** « Paddington » de P. King, dès 5 ans, à 14h  
**CINÉMA MAZARIN** Tél. : 04 42 26 85 12

**HAVRY ROUCHY** Lecture plus, conte des pays celtiques, à 15h  
**THÉÂTRE DES ATELIERS** 29 Place Miollis Tél. : 04 42 38 10 45

**SÉANCE D'INITIATION** Pour les 3/6 ans accompagnés, à 15h  
 et dès 7 ans accompagnés, à 16h  
**PLANÉTIARIUM** 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « Mon manège à moi »  
**MAISON DES ASSOCIATIONS** Le Ligourès, à 16h Goûter offert  
 Renseignement : 06 20 97 52 11

**Conférence** **CAFÉ D'HISTOIRE** Le Japon et la Deuxième guerre mondiale vus par le Cinéma avec D. Chansel  
**LES 2G** 53 Cours Mirabeau, de 10h30 à 12h30  
[cafedhistoire.free.fr/cdhaix/Default.htm](http://cafedhistoire.free.fr/cdhaix/Default.htm)

**Sortir** **ATELIER CLOWN**  
 Proposé par le Centre les Amandiers  
**SQUARE CAGANIS** Jas de Bouffan, de 14h30 à 16h Gratuit  
 Tél. : 04 42 20 83 20

**ATELIER « PRÉSENCES »** Matthieu Mével  
**3BISF** 109 Av. du Petit Barthélémy, de 10h à 12h  
 Tél. : 04 42 16 17 75

**COURS MUNICIPAL DE LANGUE D'OC / OUSTAU DE PROUVÈNÇO**  
**PARC JOURDAN** de 16h à 17h30 Gratuit Tél. : 04 42 26 23 41

## JEUDI 16 AVRIL

**Musique** **DUO JÖAK** Contrebasse, percussion, voix

**HÔTEL DE GALLIFET** 52 Rue Cardinale, à 20h

Tél. : 09 53 84 37 61

**Théâtre**

**THÉÂTRE SANS ANIMAUX**

D'après J.-M. Ribes au profit de l'Ass. Aix-Alzheimer, à 20h30

**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** Tél. : 08 20 13 20 13

**À SUIVRE !** Isabeau de R.

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

**Cinéma**

**CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Conférence**

**LES JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT**

« La conception du Pavillon français à l'exposition universelle Milan 2015 » par A. Legendre, à 18h

**FONDATION VASARELY** 1 Av. M. Pagnol [imagedeville.org](http://imagedeville.org)

**TOPONYMIE DES ÎLES DU FRIOUL** par J.-C. Bouvier

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes, à 18h30 Entrée libre

Tél. : 04 42 91 98 88

**PIERRE BONNARD, LA COULEUR REINE**

Par S. Guégan, Ass. Amis du Musée Granet, à 18h15

**IEP** 25 Rue G. de Saporta Tél. : 06 77 58 29 49

**DE LA NOTE AU SON - SIMULACRES ET ILLUSIONS**

Concert-conférence par J.-C. Risset Musique en questions

**CONSERVATOIRE D. MILHAUD** 380 Av. Mozart, à 19h

Tél. : 04 42 96 96 96

**Sortir**

**LES JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT**

Rencontre, film, soirée d'ouverture à 20h30

**AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 Rue des Allumettes, à 9h30  
[imagedeville.org](http://imagedeville.org)

**NUIT ÉTUDIANTE** Événements, animations décalées, de 20h à 1h

**MUSÉE GRANET** Entrée libre [museegranet-aixenprovence.fr](http://museegranet-aixenprovence.fr)

**ATELIER « LIEU COMMUN »** C. Carsberg, de 10h à 12h

**3BISF** 109 Av. du Petit Barthélémy Tél. : 04 42 16 17 75

**RANDO DÉCOUVERTE** « La forêt des Cèdres et la Roque des bans »

**MJC PRÉVERT** 24 Bd de la République, à 8h45

Tél. : 04 42 26 36 50

**JEFF PANACLOC** One man show « Perd le contrôle ! » à 20h30

**PASINO** 21 Avenue de l'Europe Tél. : 04 42 59 69 00

**VENDREDI 17 AVRIL**

**Musique**

**OPERAS DE TCHAIKOVSKY** Orchestre symphonique

du Conservatoire, classe de chant de L. Florentin et P. Schnell

**CONSERVATOIRE D. MILHAUD** 380 Av. Mozart, à 20h30 Entrée libre

Tél. : 04 88 71 84 20

**JAZZ 1944** Swing jazz, à 20h30

**LA MARECHALE** 27 Av. de Tübingen Gratuit sur réservation

Tél. : 04 42 59 19 71

**Théâtre**

**Y A-T-IL UN PILOTE DANS LA SALLE ?**

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons, à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74

**FREDÉRIC GERSAL FAIT DES HISTOIRES** à 19h15

**À SUIVRE !** Isabeau de R. à 21h

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent  
Tél. : 04 42 38 43 80

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h30

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Conférence** **UNE MAISON ROMAINE AUX ENDUITS PEINTS  
REMARQUABLES DÉCOUVERTE À ARLES**

Par M.-P. Rothé et J. Boislève, Ass. Archéologique Entremont

**MAISON DIOCÉSAINE** 7 cours de la Trinité, à 16h

www.asso-archeo-entremont.com

**Sortir** **LES JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT**

Film, conférence-projection, débat

**AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 Rue des Allumettes

**CLOÎTRE LYCÉE VAUVENARGUES** à 9h30 imagedeville.org

**JEFF PANACLOC** One man show « Perd le contrôle ! » à 20h30

**PASINO** 21 Avenue de l'Europe Tél. : 04 42 59 69 00

**SAMEDI 18 AVRIL**

**Musique** **ORFEO & EURIDICE**

Opéra en concert. Direction L. Equilbey, à 20h30

**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** Tél. : 08 20 13 20 13

**GILLES PELLEGRINI QUATUOR** Bach, Ravel, Schubert, Puccini

**CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR** à 20h30 Tél. : 06 61 34 25 75

**LES 70 ANS DU SECOURS POPULAIRE** Les Crockers, Rock, à 17h

**CHÂTEAU DE L'HORLOGE** Entrée libre Tél. : 06 07 59 58 65

**CONCERT MÉDITATIF** Chopin, Franck, Bach avec M.-H. Barrier

**LA CLÉ DES SONS** Imp. Grassi, à 20h Tél. : 06 58 76 00 89

**THE GUESTAMB ORCHESTRA**

30<sup>e</sup> anniversaire du Festival tambourin et galoubet, à 20h30

**CONSERVATOIRE D. MILHAUD** 380 Av. Mozart Tél. : 04 42 26 23 41

**RÉCITAL JACQUES BERTIN** Chant, guitare, à 20h30

**THÉÂTRE ET CHANSONS** 1 Rue E. Tavan Tél. : 04 42 27 37 39

**Théâtre** **FRÉDÉRIK GERSAL FAIT DES HISTOIRES** à 19h15

**À SUIVRE !** Isabeau de R. à 21h

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**Y A-T-IL UN PILOTE DANS LA SALLE ?**

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons, à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h30

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune public** **ATELIER ET PARCOURS THÉMATIQUE**

« Le bestiaire » 4/5 ans, de 15h à 16h

**MUSÉE GRANET** Tél. : 04 42 52 87 97

**ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE** « Inseztez moi » pour les 7/12 ans

**MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE** 166 Av. Jean Monnet, de 14h à 16h

Réservation : 04 88 71 81 81

**CINÉ DES JEUNES** « Paddington » de P. King, dès 5 ans, à 14h

**CINÉMA MAZARIN** Tél. : 04 42 26 85 12

**1. 2. 3. RÉVEIL !** par la Cie Equivog, pour les 1/8 ans, à 15h30

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent  
Tél. : 04 42 38 43 80

**LES AVENTURES DE TOUFFU** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA PRINCESSE AUX PETITS POIS** dès 3 ans, à 15h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**SÉANCE** « Découverte de l'astronomie » à 14h

**SÉANCE** « Les télescopes » dès 8 ans, à 15h

**PLANÉTIUM** 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

**Conférence** **CENTENAIRE 14-18** « Un piano dans la Grande guerre »

Concert conférence avec L. Caarvello et A. Guidi

**CONSERVATOIRE D. MILHAUD** 380 Av. Mozart, à 14h Entrée libre

Tél. : 04 88 71 84 20

**CENTENAIRE 14-18** « Les civils dans la France occupée » par P. Nivet

Suivi du Film « Les otages » de R. Bernard

**BIBLIOTHÈQUE MÉJANES** 8/10 Rue des allumettes, à 16h

Tél. : 04 42 91 98 88

**LES CONDUITES À RISQUE À L'ADOLSCENCE** avec D. Balussou, EPE

**BIBLIOTHÈQUE LES 2 ORMES** Jas de Bouffan, de 10h30 à 12h

**BIODIVERSITÉ MODE D'EMPLOI** Flânerie urbaine

« Sauvages de ma rue » à 10h30 et 14h30

**BIBLIOTHÈQUE MEJANES** Tél. : 04 42 91 98 88

**Sortir** **LES JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT**

Films, table-ronde, atelier, à 11h30

**AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE** 8/10 Rue des Allumettes

imagedeville.org

**RÉFLEXIONS SANS GRAVITÉ** Débattre, converser...

**3BISF** 109 Av. du Petit Barthélémy, de 10h à 13h

Tél. : 04 42 16 17 75

**ÇA SKATE AUX ALLÉES** Démonstrations, initiation (dès 6 ans)

**LES ALLÉES PROVENÇALES** Place F. Villon, de 14h à 18h Gratuit

## DIMANCHE 19 AVRIL

**Musique** **MILLE CHOEURS POUR UN REGARD**

Violonistes de « The International Music School of Provence »

Au profit de Rétina France, à 17h30

**ÉGLISE SAINT PAUL** Encagnane Tél. : 06 13 89 01 48

**ENSEMBLE VOCAL AL SEGNO**

Chants romantiques allemands Schumann, Brahms, Rheinberger

**CHAPELLE DU SACRÉ CŒUR** à 17h Tél. : 06 17 19 16 46

**RÉCITAL JACQUES BERTIN** Chant, guitare, à 19h

**THÉÂTRE ET CHANSONS** 1 Rue E. Tavan Tél. : 04 42 27 37 39

**Théâtre** **FRÉDÉRIC GERSAL FAIT DES HISTOIRES** à 17h30

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**Y A-T-IL UN PILOTE DANS LA SALLE ?** à 19h30

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons Tél. : 04 42 27 84 74

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h30

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune public** **CINÉ DES JEUNES** « Paddington »

De P. King, dès 5 ans, à 14h

CINÉMA MAZARIN Tél. : 04 42 26 85 12

**LES AVENTURES DE TOUFFU** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA PRINCESSE AUX PETITS POIS** dès 3 ans, à 15h

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**1. 2. 3. RÉVEIL !** par la Cie Equivog, pour les 1/8 ans, à 15h30

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

## LUNDI 20 AVRIL

**Théâtre** **DAYS OF NOTHING** de F. Melquiot spectacle ATP

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis, à 20h30

Tél. : 04 42 38 10 45

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Conférence** **HISTOIRE DES ARTS**

Par I. Pazuelo Economie par R. Gallimard UPPA, à 19h

SALLE J.-M. BOUVAIST 8/10 Rue des Allumettes Entrée libre

Tél. : 06 37 26 91 62

## MARDI 21 AVRIL

**Danse** **THOMAS LEBRUN** Lied Ballet, à 20h30

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart Tél. : 04 42 93 48 14

**SEMAINE DE LA DANSE** « Au pays des contes »

« Il était une fois... » avec les élèves du conservatoire

CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart, à 19h Entrée libre

Tél. : 04 88 71 84 20

**Théâtre** **DAYS OF NOTHING** de F. Melquiot spectacle ATP

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis, à 20h30

Tél. : 04 42 38 10 45

**CŒURS EN MÊLÉE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons, à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 18h

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Sortir** **RANDO DÉCOUVERTE** « La tour de Cauvin »

MJC PRÉVERT 24 Bd de la République, à 8h45 Tél. : 04 42 26 36 50

## MERCREDI 22 AVRIL

**Musique** **SANDRINE PIAU** Orchestre de chambre de Bâle

Haendel, Albinoni, Porpora, à 20h30

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE Tél. : 08 20 13 20 13

**ODELAF** « Le monde est beau » à 20h30

PASINO 21 Avenue de l'Europe Tél. : 04 42 59 69 00

**Danse** **THOMAS LEBRUN** Lied Ballet, à 20h30

PAVILLON NOIR 530 Av. Mozart Tél. : 04 42 93 48 14

**SEMAINE DE LA DANSE** « Au pays des contes »

« Il était une fois... » avec les élèves du conservatoire

CONSERVATOIRE D. MILHAUD 380 Av. Mozart, à 19h Entrée libre  
Tél. : 04 88 71 84 20

### Cinéma

#### CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

### Théâtre

#### FUIS MOI, JE TE SUIS ! de O. Maille, à 19h15

SI JE T'ATTRAPE JE TE MORT ! à 21h

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**MATTHIEU MEVEL** « Échantillons de l'homme de moins »

Présentation d'une étape de travail, à 15h et 21h

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy Tél. : 04 42 16 17 75

#### CŒURS EN MÊLÉE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons, à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

### Jeune public

#### ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE

« Peinture à la Préhistoire » pour les 7/12 ans, de 14h à 16h

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

**HAVRY ROUCHY** Lecture plus, conte des pays celtiques, à 15h

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis Tél. : 04 42 38 10 45

**L'OISEAU-LIVRE** par la Cie L'Atelier de la Pierre Blanche

Pour les 3 mois/3 ans, à 16h Gratuit sur réservation

LA MARESCHALE 27 Av. de Tübingen Tél. : 04 42 59 19 71

**CINÉ DES JEUNES** « Gus, Petit oiseau, grand voyage »

De C. De Vita, dès 5 ans, à 14h

CINÉMA MAZARIN Tél. : 04 42 26 85 12

**SÉANCE D'INITIATION** Pour les 3/6 ans accompagnés, à 15h

et dès 7 ans accompagnés, à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « L'oiseau de la mer »

MAISON DES ASSOCIATIONS Le Ligourès, à 16h Goûter offert

Renseignement : 06 20 97 52 11

### Conférence

#### GRAND SÉMINAIRE DE LA MAISON DE LA RECHERCHE

Les Cahiers noirs de Heidegger

AIX MARSEILLE UNIVERSITÉ 29 Av. Schumann, à 16h30

<http://allsh.univ-amu.fr/maison-recherche/grand-seminaire>

#### L'ENLÈVEMENT AU SÉRAIL DE MOZART

Par M. Noiray, ass. Amis du Festival, à 18h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 88 19 93 53

### Sortir

#### ATELIER ARTS DE RUE

Proposé par le Centre les Amandiers, de 14h30 à 16h Gratuit

SQUARE CAGANIS Jas de Bouffan Tél. : 04 42 20 83 20

**ATELIER « LIEU COMMUN »** C. Carsberg, de 10h à 12h

3BISF 109 Av. du Petit Barthélémy Tél. : 04 42 16 17 75

#### COURS MUNICIPAL DE LANGUE D'OC / OUSTAU DE PROUVÈNÇO

PARC JOURDAN de 16h à 17h30 Gratuit Tél. : 04 42 26 23 41

## JEUDI 23 AVRIL

### Musique

#### LE LUTH, INSTRUMENT ROI DE LA RENAISSANCE

Concert lecture par les Amis du Festival d'art lyrique

**CONSERVATOIRE D. MILHAUD** 380 Av. Mozart, à 18h Entrée libre  
Tél. : 04 88 19 93 53

**Théâtre** **L'ODEUR DES PLANCHES** avec S. Bonnaire

**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

**CETTE FOIS** (Étude 1) de S. Beckett, Cie In Pulverem Reverteris

**THÉÂTRE A. VITEZ** 29 Av. R. Schuman, à 20h30

Tél. : 04 13 55 35 76

**SI JE T'ATTRAPE, JE TE MORT !** avec E. Vieilly, A. Robert et O. Maille

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Conférence** **COMMENT LES SINGES POURRAIENT-ILS ÊTRE**

**NOS SEMBLABLES ?** par G. Dubreuil, à 18h30 Entrée libre

**MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE** 166 Avenue Jean Monnet

Tél. : 04 88 71 81 81

**AIX ANTIQUE, UNE CITÉ EN GAULE DU SUD**

Par N. Nin, ass. Amis du musée Granet

**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes, à 18h30 Entrée libre

Tél. : 04 42 91 98 88 / 06 77 58 29 49

**Sortir** **RANDO DÉCOUVERTE** « Autour de Saignon »

**MJC PRÉVERT** 24 Bd de la République, à 8h45 Tél. : 04 42 26 36 50

## VENREDI 24 AVRIL

**Musique** **THE MOLE + PEPPERPOT**

**SECONDE NATURE** 27 Rue du 11 novembre, à 20h

Tél. : 04 42 64 61 01

**ENSEMBLE VOCAL AL SEGNO** Chants romantiques allemands

Schumann, Brahms, Rheinberger, à 20h30

**ÉGLISE SAINT JEAN BAPTISTE** Cours Sextius Tél. : 06 17 19 16 46

**CONCERT BAROQUE SARABAND** Bach, Vivaldi, à 20h30

**LA MARESCHALE** 27 Av. de Tübingen Gratuit sur réservation

Tél. : 04 42 59 19 71

**NOLWENN LEROY** à 20h30

**PASINO** 21 Avenue de l'Europe Tél. : 04 42 59 69 00

**Danse** **LE SACRE DU PRINTEMPS** Jean-Claude Gallotta

**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

**SEMAINE DE LA DANSE** « Au pays des contes »

« Il était une fois... » par les élèves du conservatoire, à 19h et 21h

**CONSERVATOIRE D. MILHAUD** 380 Av. Mozart Entrée libre

Tél. : 04 88 71 84 20

**Théâtre** **L'ODEUR DES PLANCHES** avec S. Bonnaire

**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME** à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

**LE BONHEUR C'EST LA BONNE HEURE** à 19h30

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons Tél. : 04 42 27 84 74

**FUIS MOI, JE TE SUIS !** de O. Maille, à 19h15

**SI JE T'ATTRAPE JE TE MORT !** à 21h

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent  
Tél. : 04 42 38 43 80

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h  
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune public** **AU BOUT DU CONTE** Ballade autour de la méditerranée  
Par la Cie la tête dans les nuages, dès 6 ans, à 19h  
THÉÂTRE ESPACE JEUNESSE 37 Bd A. Briand Tél. : 06 87 24 24 20

**SAMEDI 25 AVRIL**

**Danse** **LE SACRE DU PRINTEMPS** Jean-Claude Gallotta  
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30  
Tél. : 08 20 13 20 13

**Théâtre** **L'ODEUR DES PLANCHES** avec S. Bonnaire  
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h30  
Tél. : 08 20 13 20 13

**LE BONHEUR C'EST LA BONNE HEURE**  
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons, à 19h30  
Tél. : 04 42 27 84 74

**FUIS MOI, JE TE SUIS !** de O. Maille, à 19h15  
**SI JE T'ATTRAPE JE TE MORT !** à 21h  
THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent  
Tél. : 04 42 38 43 80

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**  
Films proposés par l'Institut de l'image, à 16h30  
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune public** **SINTI CIRCUS** Marionnettes et chansons  
Par la Cie Célimène, de 2 à 9 ans, à 15h30  
THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent  
Tél. : 04 42 38 43 80

**CINÉ DES JEUNES** « Le Petit monde de Léo » de G. Gianini, dès 3 ans  
SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes, à 15h Tél. : 04 42 26 81 82

**CINÉ DES JEUNES** « Gus, Petit oiseau, grand voyage »  
De C. De Vita, dès 5 ans, à 14h  
CINÉMA MAZARIN Tél. : 04 42 26 85 12

**SÉANCE** « Découverte de l'astronomie » à 15h  
**SÉANCE** « L'exploration spatiale » dès 10 ans à 17h  
**SÉANCE** « Jupiter et ses lunes » et observation si ciel dégagé, à 19h30  
PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « Le vilain petit canard »  
MAISON DES ASSOCIATIONS Le Ligourès, à 16h Goûter offert  
Renseignement : 06 20 97 52 11

**Conférence** **LA VIE DE PADRE PIO** Conférence-vidéo  
Par M et E. Drapeau, Ass. Chaînon des 2 mondes, à 14h30  
HÔTEL OCEANIA 12 Av. de la Cible

**Sortir** **SALON TOURISME & PATRIMOINE**  
Idées de séjours culturels, de 10h à 19h Entrée libre  
CITÉ DU LIVRE Tél. : 04 42 91 98 27

**DIMANCHE 26 AVRIL**

**Musique** **ENSEMBLE VOCAL AL SEGNO** à 17h30

Chants romantiques allemands Schumann, Brahms, Rheinberger  
**CHAPELLE DES OBLATS** Cours Mirabeau Tél. : 06 17 19 16 46

**Théâtre** **LE BONHEUR C'EST LA BONNE HEURE**

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons, à 19h30  
Tél. : 04 42 27 84 74

**SI JE T'ATTRAPE, JE TE MORT !** avec E. Vieilly, A. Robert et O. Maille  
**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent, à 17h30  
Tél. : 04 42 38 43 80

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h30  
**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune public** **SINTI CIRCUS** Marionnettes et chansons

Par la Cie Célimène, de 2 à 9 ans, à 15h30  
**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent  
Tél. : 04 42 38 43 80

**LA MARMITE ENCHANTÉE** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA VALISE DU MAGICIEN** dès 3 ans, à 15h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons Tél. : 04 42 27 84 74

**CINÉ DES JEUNES** « Gus, Petit oiseau, grand voyage »

De C. De Vita, dès 5 ans, à 14h

**CINÉMA MAZARIN** Tél. : 04 42 26 85 12

**Sortir** **ROUMAVAGI AU PRIEURE** Ascension de la montagne

Sainte-Victoire par l'Ass. Les Amis de Ste-Victoire  
[www.amisdesaintevictoire.asso.fr](http://www.amisdesaintevictoire.asso.fr)

**SALON TOURISME & PATRIMOINE** Idées de séjours culturels  
**CITÉ DU LIVRE** de 10h à 18h Entrée libre - Tél. : 04 42 91 98 27

**DIMANCHE DÉCOUVERTE** « Autour du parc »

Visite guidée et atelier en famille, de 10h à 12h

**FONDATION VASARELY** 1 Av. M. Pagnol Tél. : 04 42 20 01 09

## LUNDI 27 AVRIL

**Cinéma** **CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h30  
**SALLE LUNEL** 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

**Jeune public** **ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE**

« La disparition des dinosaures » pour les 7/12 ans, de 14h à 16h

**MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE** 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

**LA MARMITE ENCHANTÉE** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA VALISE DU MAGICIEN** dès 3 ans, à 15h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**CINÉ DES JEUNES** « Gus, Petit oiseau, grand voyage »

De C. De Vita dès 5 ans, à 14h

**CINÉMA MAZARIN** Tél. : 04 42 26 85 12

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « Les papillons de la reine »

**MAISON DES ASSOCIATIONS** Le Ligourès, à 16h Goûter offert

Renseignement : 06 20 97 52 11

**Conférence** **SCIENCES POLITIQUES ET GÉOPOLITIQUES**

Avec M. Benraad, UPPA, à 19h Entrée libre

**SALLE J.-M. BOUVAIST** 8/10 Rue des Allumettes

Tél. : 06 37 26 91 62

## MARDI 28 AVRIL

### Théâtre

**CŒURS EN MÊLÉE** à 21h

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons Tél. : 04 42 27 84 74

### Cinéma

**CYCLE HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION**

Films proposés par l'Institut de l'image, à 14h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes Tél. : 04 42 26 81 82

### Jeune public

**MES VACANCES AU MUSÉE** « Autour de la collection du San Francisco Museum of Modern Art » pour les 6/10 ans

MUSÉE GRANET de 14h à 16h Tél. : 04 42 52 87 97

**LECTURE PLUS / CIE D'ENTRAÎNEMENT** à 15h

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis Tél. : 04 42 38 10 45

**LA MARMITE ENCHANTÉE** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA VALISE DU MAGICIEN** dès 3 ans, à 15h

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**CINÉ DES JEUNES** « Gus, Petit oiseau, grand voyage »

De C. De Vita dès 5 ans, à 14h

CINÉMA MAZARIN Tél. : 04 42 26 85 12

**SÉANCE** « Les constellations » à 14h

**SÉANCE** « Initiation à l'astronomie » Pour les 3/6 ans accompagnés, à 15h et dès 7 ans accompagnés, à 16h

PLANÉTARIUM 166 Av. J. Monnet Résa : 04 42 20 43 66

**ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE** « Évolution de l'homme »

Pour les 7/12 ans, de 14h à 16h

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « L'oiseau bleu »

MAISON DES ASSOCIATIONS Le Ligourès, à 16h Goûter offert

Renseignement : 06 20 97 52 11

## MERCREDI 29 AVRIL

### Théâtre

**CŒURS EN MÊLÉE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 Rue des Bretons, à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

**SI JE T'ATTRAPE, JE TE MORT !** à 19h15

**FUIS MOI, JE TE SUIS !** de O. Maille, à 21h

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

### Jeune public

**MES VACANCES AU MUSÉE** « Autour de la collection du San Francisco Museum of Modern Art » 6/10 ans, de 14h à 16h

MUSÉE GRANET Tél. : 04 42 52 87 97

**ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE** « Le métier du paléontologue »

Pour les 7/12 ans, de 14h à 16h

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

**CINÉ DES JEUNES** « Le Petit monde de Léo » de G. Gianini, dès 3 ans

Atelier de peinture animé par Fotokino, dès 4 ans, de 15h à 16h30

SALLE LUNEL 8/10 Rue des allumettes, à 10h30 et 14h30

Tél. : 04 42 26 81 82

**LECTURE PLUS / CIE D'ENTRAÎNEMENT** à 15h

THÉÂTRE DES ATELIERS 29 Place Miollis Tél. : 04 42 38 10 45

**ATELIER ENFANTS** « Ronde des crêpes » par J. Bussart  
**HÔTEL DE GALLIFET** 52 Rue Cardinale, de 14h30 à 17h30  
 Tél. : 09 53 84 37 61

**SÉANCE** « La planète Saturne » à 14h

**SÉANCE** « Initiation à l'astronomie » Pour les 3/6 ans accompagnés,  
 à 15h et dès 7 ans accompagnés, à 16h

**PLANÉTARIUM** 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

**SINTI CIRCUS** Marionnettes et chansons

Par la Cie Célimène, de 2 à 9 ans, à 15h30

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**LES TROIS PETITS COCHONS** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA VALISE DU MAGICIEN** dès 3 ans, à 15h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**CINÉ DES JEUNES** « Pinocchio » de H. Luske, dès 5 ans, à 14h

**CINÉMA MAZARIN** Tél. : 04 42 26 85 12

**LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « L'enfant et la lune »

**MAISON DES ASSOCIATIONS** Le Ligourès, à 16h Goûter offert

Renseignement : 06 20 97 52 11

**Sortir** **ATELIER ARTS DE RUE**

Proposé par le Centre les Amandiers, de 14h30 à 16h Gratuit

**SQUARE CAGANIS** Jas de Bouffan Tél. : 04 42 20 83 20

**JEUDI 30 AVRIL**

**Musique** **ANOUAR BRAHEM** « The Astounding Eyes of Rita »

**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE** à 20h30 Tél. : 08 20 13 20 13

**ANGELOS EFSTRATIOU** Guitare classique et airs grecs, à 20h

**HÔTEL DE GALLIFET** 52 Rue Cardinale Tél. : 09 53 84 37 61

**Théâtre** **SI JE T'ATTRAPE, JE TE MORT !** à 19h15

**FUIS MOI, JE TE SUIS !** de O. Maille, à 21h

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**Jeune public** **MES VACANCES AU MUSÉE**

« Autour de la collection du San Francisco Museum of Modern Art »

Pour les 6/10 ans, de 14h à 16h

**MUSÉE GRANET** Tél. : 04 42 52 87 97

**ATELIER HORS TEMPS SCOLAIRE** « Maman mammifère »

Pour les 7/12 ans, de 14h à 16h

**MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE** 166 Av. Jean Monnet

Réservation : 04 88 71 81 81

**SÉANCE D'INITIATION** Pour les 3/6 ans accompagnés, à 15h  
 et dès 7 ans accompagnés, à 16h

**PLANÉTARIUM** 166 Av. J. Monnet Réservation : 04 42 20 43 66

**SINTI CIRCUS** Marionnettes et chansons

Par la Cie Célimène, de 2 à 9 ans, à 15h30

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**LES TROIS PETITS COCHONS** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA VALISE DU MAGICIEN** dès 3 ans, à 15h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

## **CINÉ DES JEUNES** « Pinocchio »

De H. Luske, dès 5 ans, à 14h

**CINÉMA MAZARIN** Tél. : 04 42 26 85 12

## **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE** « Au pays enchanté des oiseaux »

**MAISON DES ASSOCIATIONS** Le Ligourès, à 16h Goûter offert

Renseignement : 06 20 97 52 11

## **VENDREDI 1<sup>er</sup> MAI**

**Théâtre** **SI JE T'ATTRAPE, JE TE MORT !** à 19h15

**FUIS MOI, JE TE SUIS !** de O. Maille, à 21h

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**Jeune public** **SINTI CIRCUS** Marionnettes et chansons

Par la Cie Célimène, de 2 à 9 ans, à 15h30

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**LES TROIS PETITS COCHONS** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA VALISE DU MAGICIEN** dès 3 ans, à 15h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

## **CINÉ DES JEUNES** « Pinocchio »

De H. Luske, dès 5 ans, à 14h

**CINÉMA MAZARIN** Tél. : 04 42 26 85 12

## **SAMEDI 2 MAI**

**Théâtre** **SI JE T'ATTRAPE, JE TE MORT !** à 19h15

**FUIS MOI, JE TE SUIS !** de O. Maille, à 21h

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**Jeune public** **SINTI CIRCUS** Marionnettes et chansons

Par la Cie Célimène, de 2 à 9 ans, à 15h30

**THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT** 5 Rue Fontaine d'Argent

Tél. : 04 42 38 43 80

**LE VILAIN PETIT CANARD** pour les 1/3 ans, à 10h

**LA VALISE DU MAGICIEN** dès 3 ans, à 15h

**CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER** 7 Rue des Bretons

Tél. : 04 42 27 84 74

**CINÉ DES JEUNES** « Pinocchio » de H. Luske, dès 5 ans, à 14h

**CINÉMA MAZARIN** Tél. : 04 42 26 85 12

**SÉANCE** « Découverte de l'astronomie » à 15h

**SÉANCE** « Le ciel de printemps » dès 8 ans, à 17h

**SÉANCE** « La pleine lune » dès 8 ans, à 19h

**PLANÉTARIUM** 166 Av. J. Monnet

Réservation : 04 42 20 43 66

**Sortir** **ATELIERS D'ARTISTES**

« L'art dans la cité » Architecture, de 14h30 à 16h30

**FONDATION VASARELY** 1 Av. M. Pagnol

Tél. : 04 42 20 01 09

**MARCHÉ D'ARTISTES PEINTRES ET SCULPTEURS**

Par Art et Créations du Sud, de 9h à 18h

**PLACE DE L'UNIVERSITÉ**

Tél. : 04 42 38 11 75

# GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► © Antoine Le Grand / Naïve

CONCERT, MUSIQUE SYMPHONIQUE

## ORFEO ET EURIDICE

► Le 18 avril à 20h30

**Accentus. Insula Orchestra. Laurence Equilbey, direction.**



► Insula Orchestra  
© Julien Mignot

Laurence Equilbey a choisi la version originale de ce chef-d'œuvre créé, en italien, à Vienne en 1762 et dont le rôle-titre était tenu alors par un contralto castrat. C'est Franco Fagioli, le contre-ténor qui monte, entendu aux Victoires de la musique, qui prête sa voix somptueuse au poète en visite aux Enfers. Il sera accompagné par Malin Hartelius (Eurydice) et Emmanuelle de Negri (Amour).

Tarifs : de 10 € à 42 €

MUSIQUE BAROQUE

## SANDRINE PIAU

### ORCHESTRE DE CHAMBRE DE BÂLE

► Le 22 avril à 20h30

**Julia Schröder, premier violon. Sandrine Piau, soprano.**

Haendel donne à Sandrine Piau une énergie inépuisable. Sans effort apparent, avec une fraîcheur et un naturel confondants, Sandrine Piau donne vie aux héroïnes haendéliennes. Elle est accompagnée par un excellent Orchestre de chambre de Bâle, aussi à l'aise dans le classique que dans le baroque.

Tarifs : de 10 € à 42 €

CONCERT, MUSIQUE SYMPHONIQUE

## ANOUAR BRAHEM

► Le 30 avril à 20h30

**Anouar Brahem, oud.**

Considéré dans son pays comme un des instrumentiste et le compositeur le plus innovant de ces dernières années, Anouar Brahem jouit d'une estime considérable auprès des jeunes compositeurs et joueurs de oud tunisiens, et s'affirme plus que jamais comme une figure parmi les plus influentes dans le champ de la musique arabe contemporaine.

Tarifs : de 8 € à 34 €

► **Grand Théâtre de Provence**

380 avenue Max Juvénal

Renseignements et réservations : 08 2013 2013

Du mardi au samedi de 11h à 18h30 - [www.lestheatres.net](http://www.lestheatres.net)



# CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► DR

## CONCERT DE MUSIQUES ACTUELLES

► **Amphithéâtre de la Verrière**, le 2 avril de 18h à 19h30

Les ateliers du Département de Musiques actuelles amplifiées du conservatoire proposent un répertoire éclectique parcourant les grands courants des musiques actuelles : rock, funk, pop et chansons... Entrée libre dans la limite des places disponibles.

## CONCERT DE LA JOURNÉE DE L'ACCORDÉON

► **Auditorium Campra**, le 11 avril à 20h30

**Artistes invités : Marcel Azzola et Lina Bossatti.**

*La grande porte de Kiev* de Modeste Moussorgski, *Chi Mai* de Ennio Morricone, *La valse d'Amélie* de Yann Tiersen, *Quand la cigale chante* de Patrick Busseuil, et quatre pièces pour accordéon et orchestre à cordes... Entrée libre.

## OPÉRAS DE TCHAIKOVSKY

► **Auditorium Campra**, le 17 avril à 20h30

**Jean Philippe Dambreville, direction.**

La classe de chant de Laure Florentin et Patricia Schnell, accompagnée par Alexandra Delannoy au piano et l'Orchestre symphonique du conservatoire, vous proposent des airs extraits d'*Eugène Onéguine*, de *La Fille d'Orléans* et de *Yolanta*. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

## THE GUESTAMB ORCHESTRA

► **Auditorium Campra**, le 18 avril à 20h30

**Dans le cadre du 30e anniversaire  
du Festival du Tambourin et Galoubet.**

Après une première partie avec l'Académie du Tambourin, le festival met en valeur un compositeur aixois, Jean-Paul Porta, en présence de l'orchestre d'harmonie, La Lyre Aixoise et des élèves de l'Orchestre d'harmonie du conservatoire dirigés par Yves Montion et Sylvain Guignery.

► Renseignements : 04 42 26 23 41

► **Conservatoire Darius Milhaud**

380 avenue Mozart - Informations : 04 88 71 84 20

Billetterie et ouverture des portes une heure avant

le concert. Retrouver la Semaine de la danse p. 46

[www.aixenprovence.fr/SaisonConservatoire](http://www.aixenprovence.fr/SaisonConservatoire)



► DR

## CONCERT CARITATIF

### LES 70 ANS DU SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS

► **Château de l'Horloge**, le 18 avril à 17h



► The Crockers - DR

**Proposé par le Comité aixois du Secours populaire, en l'honneur des 70 ans de l'association.**

Les Crockers sont nés il y a deux ans, de la rencontre tumultueuse de musiciens venus d'un peu partout. Red hot contre Soundgarden, Téléphone contre AC/DC, le choc de leurs influences fut brutal. Mais après une lutte homérique qui s'acheva dans un fracas de cymbales

et d'amplis, ne resta plus que l'essence de leur groupe. Les Crockers font du rock et ils le font bien. Solidarité, partage, amitié et musique sont les ingrédients de cette soirée. Entrée Libre.

► 50 place du Château de l'Horloge

**Secours Populaire Français**

30 bd du Docteur Schweitzer - Renseignements : 06 07 59 58 65

<https://www.facebook.com/aixspf13>

## THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

PRÉLUDE ARCHITECTURES CONTEMPORAINES

### OPUS 8 - MOONWALK

► Le 2 avril à 20h

**Cinéo-concert. Direction artistique, Christine Esclapez.**

**Avec les étudiants de la Licence 2 et 3 du Secteur Musique du département Arts d'Aix-Marseille Université.**

Cette soirée fait partie du Festival Architectures contemporaines dédié aux jeunes créations artistiques, ayant pour thème cette année, le Moonwalk, cette danse où les corps se déplacent en arrière. Architectures contemporaines propose comme à son habitude un mélange des genres, des styles et des formes contemporaines de l'art. Entrée libre.

► **Théâtre Antoine Vitez**

29 avenue Robert Schuman

Renseignements et réservations : 04 13 55 35 76

[www.theatre-vitez.com](http://www.theatre-vitez.com)

XXIV<sup>e</sup> FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE

## LES FESTES D'ORPHÉE

### UNE SEMAINE-SAINTE AVEC M.-A. CHARPENTIER

➡ **Chapelle des Oblats**, le 1<sup>er</sup> avril à 20h30

**17<sup>e</sup> saison. Par les solistes des Festes d'Orphée.**



► DR

La Semaine Sainte inspire à Marc Antoine Charpentier de nombreuses et majestueuses œuvres musicales. Pour cette nouvelle édition, le choix des œuvres est proposé autour du célèbre *Reniement de St-Pierre* auquel vient s'ajouter deux motets de son rival Lully.

Tarifs : 14 € / 9 €

### MOTETS FESTIFS À GRAND-CHŒUR

➡ **Église du St-Esprit**, le 6 avril à 15h

**Concert de Pâques. Par les solistes, Grand-chœur et l'Ensemble instrumental des Festes d'Orphée.**

Pour glorifier Pâques, l'époque baroque est célébrée par ses plus célèbres représentants : Bach et Monteverdi auquel est associé l'auteur anonyme du *Dixit de Carpentras*. En miroir, Villette, Tyack et Hey ; trois compositeurs actuels proposent leur interprétation personnelle des textes sacrés.

Tarifs : 17 € / 12 €

➡ **Les Festes d'Orphée** Espace Forbin - 3 place John Rewald  
Informations : 04 42 99 37 11 - Réservations : 08 93 68 36 22  
[www.fnac.com](http://www.fnac.com) - Programme complet [www.orphee.org](http://www.orphee.org)

---

## MISSION ART LYRIQUE

### LES TRÉTEAUX DE MAÎTRE PIERRE

➡ **Salle Gabriel Dussurget**, le 13 avril à 18h

Conférence de M. De Falla par Christine Prost, organisé par les Amis des musées et Les Amis du festival dans le cadre du Cycle *Don Quichotte, le tissage du rêve*. Entrée libre pour les adhérents.

### LE VAISSEAU FANTÔME

➡ **Salle Gabriel Dussurget**, le 20 avril à 18h

La Mission Art Lyrique constituée par la réunion de la Vidéothèque d'Art Lyrique et de Danse propose une conférence par Olivier Braux sur la très célèbre œuvre de Richard Wagner.

➡ **Mission Art Lyrique** : 04 42 23 09 91 / 04 42 91 90 89  
28 Place des Martyrs de la Résistance

---

## UN PIANO DANS LA GRANDE GUERRE

➡ **Conservatoire Darius Milhaud, salle Villette**

Le 18 avril à 14h30

**Laure Caravello et Anne Guidi, piano. Lionel Pons, professeur d'Histoire de la musique au Conservatoire régional de Marseille. Dans le cadre du centenaire de la Guerre 14-18.**

Œuvres pour piano à quatre mains autour de la Première Guerre mondiale : Ravel, Séverac, Debussy, Satie et Poulenc. Des compositions dans lesquelles se côtoient révolte, dérision, impertinence et tendresse.



► Peter Van Hoesen - DR

## SECONDE NATURE

ARTS ET TERRITOIRES NUMÉRIQUES

### PETER VAN HOESEN (TIME TO EXPRESS / TRESOR) DJ SET | DE

▶ Le 10 avril de 21h à 2h

Peter Van Hoesen n'est pas un nouveau venu sur l'échiquier des musiques électroniques, il suffit de se pencher dans les méandres de sa discographie pour s'en convaincre et concernant ses activités du moment, il est difficile de ne pas être prolix en compliments ! Fervent défenseur d'une musique authentique, ses productions sont un savant mélange de sonorités actuelles tout en faisant régulièrement appel à ses vieilles machines analogiques. Sur scène, Peter s'amuse aussi à brouiller les pistes, jouant sur des textures organiques et chaleureuses. Pour l'occasion, il a décidé de faire voyager le public avec un mix d'une grande élégance et d'une belle variété.

### THE MOLE (MAYBE TOMORROW / PERLON) DJ SET | DE PEPPERPOT (HELLO / REX CLUB) DJ SET | FR

▶ Le 24 avril de 21h à 2h



► © The Mole - DR

Originaire de Victoria (Canada), c'est surtout à Montréal que The Mole s'est illustré au début de sa carrière, faisant de multiples apparitions détonnantes, notamment au festival Mutek. Cofondateur du label Running Back qui abrite notamment les productions de Theo Parrish, Todd Terje ou Tiger & Woods, journaliste musical prolifique pour la *Red Bull Music Academy* ou *Groove Magazine*, résident au fameux club Robert Johnson, Gerd Janson semble avoir des

ressources inépuisables pour mener de front toutes ces activités. Ses collages kaléidoscopiques house, techno, acid et disco sont devenus sa véritable marque de fabrique, remportant les suffrages du public à chacune de ses apparitions.

Tarifs : 10 € (prévente) / 15 € (sur place) +3 € d'adhésion

▶ **Seconde Nature** 27 bis rue du 11 novembre

Renseignements : 04 42 64 61 01

[www.secondenature.org](http://www.secondenature.org) - [billetterie.secondenature.org](http://billetterie.secondenature.org)

ARTY JAZZ

## HÔTEL DE GALLIFET

### AUDREY ET ALAIN FOUGERET



► DR

► Le 12 avril à 20h

Joignant le suave d'une Diana Krall, le mélodieux d'une Sarah Vaughn et l'explosion d'une Ella Fitzgerald, Audrey Fougeret n'a plus à prouver son talent. Un répertoire basé sur les standards, le rhythm and blues et la bossa nova qui vous fera voyager.

Tarifs : 15 € / 12 € / 10 €

► **Hôtel de Gallifet** 52 rue Cardinale  
Informations / réservations : 09 53 84 37 61  
[www.hoteldegallifet.com](http://www.hoteldegallifet.com)

## LA MARESCHALE

### JAZZ 1944

► Le 17 avril à 20h

**Robert Chauvin, saxo-ténor. Jean-Paul Marcan, piano.  
Jean-Phil Cassagne, contrebasse. Roland Garrassin, batterie.  
Roy Swart's, direction et chant.**

La Mareschale reçoit le groupe Jazz 1944 pour un concert exceptionnel. Le Jazz Club de Provence a été fondé en 1974, et Roy Swart's accompagne les plus grands noms du jazz jusqu'en 1980 : Bill Coleman, Albert Nicholas, Hal Singer, Benny Waters, Martial Solal, Nancy Holloway, Maxim Saury, Marc Laferrière, Mezz Mezzrow. Musique de toutes les influences, le jazz bouillonne de différentes cultures, de différents courants. Ce sont les voyages, les rencontres, les envies, les découvertes qui en font l'essence et l'inventivité. Soixante-dix ans après le débarquement du swing en France, Roy Swart's présente au public aixois son tout dernier CD *1944*. Entrée libre sur réservation. Pour tous les publics.



► Roy Swart's - DR

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen  
Informations / Réservations : 04 42 59 19 71  
[www.lamareschale.org](http://www.lamareschale.org)

FÊTE DE LA MUSIQUE > 21 JUIN

### INSCRIPTIONS DES GROUPES DE MUSIQUE

► Jusqu'au 30 avril

C'est reparti pour les inscriptions des groupes de musique amateurs qui souhaitent se produire en centre-ville, à l'occasion de la Fête de la musique 2015.

Retrouvez tous les détails de l'événement et la fiche d'inscription qui est à renvoyer avant le 30 avril 2015.

► [www.aixenprovence.fr](http://www.aixenprovence.fr)



► *Lied Ballet* / Thomas Lebrun © Frédéric Lovino

## PAVILLON NOIR

### THOMAS LEBRUN / LIED BALLE

► Les 21 et 22 avril à 20h30

**Thomas Lebrun, chorégraphie. Benjamin Alunni, chant (ténor). Thomas Besnard, piano. Musique de Alban Berg, Gustav Mahler, Arnold Schönberg, Franz Schubert. David François Moreau, création musicale. Durée (1h).**



► *Lied Ballet* / Thomas Lebrun © Frédéric



► *Lied Ballet* / Thomas Lebrun © Frédéric

Par son titre même, la nouvelle création de Thomas Lebrun, *Lied Ballet*, affirme son identité et sa spécificité. Ce n'est ni une pièce, ni une chorégraphie, ni même un concept, un objet chorégraphique ou une performance mais « un plaisir, un divertissement, un langage, un acte politique, dans la narration ou dans l'abstraction ». Une forme contemporaine qui interroge le ballet, ce qui le définit et surtout ce qu'il a consciemment ou inconsciemment transmis aux chorégraphes contemporains. Comme Thomas Lebrun qui, justement, n'ayant pas le profil du danseur, s'est glissé sur scène dans des pièces taillées sur mesure et piquées d'humour. C'était avant de laisser place à une veine plus sombre ou directement liée à l'histoire de la danse, avant *La jeune fille et la mort*, pièce pour sept danseurs, un chanteur baryton et un quatuor à cordes. Dans son dernier opus, *Lied Ballet*, il s'empare du patrimoine musical, avec le ténor Benjamin Alunni et le pianiste Thomas Besnard, pour une plongée dans une forme musicale majeure de l'époque romantique : le lied. Celui d'Alban Berg, Gustav Mahler, Arnold Schönberg, Franz Schubert qui teinte ensuite la création musicale de David François Moreau. Ensemble, ils renouent avec des inspirations communes, la nature, la nuit, le voyage, l'amour... Avec huit danseurs, ils partagent le plaisir d'une danse à vivre et pas seulement à penser.

Tarifs : de 10 € à 25 €

► **Pavillon Noir** 530 avenue Mozart  
 Renseignements et réservations : 0 811 020 111  
 Du mardi au vendredi de 12h à 18h. [www.preljocaj.org](http://www.preljocaj.org)



► *Le Sacre du printemps* / Jean-Claude Gallotta © Guy Delahaye

## GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

### LE SACRE DU PRINTEMPS

► Les 24 et 25 avril à 20h30

**Jean-Claude Gallotta, chorégraphies. Mathilde Altaraz, assistante à la chorégraphie. Claude-Henri Buffard, dramaturgie. Jacques Schiotto et Marion Mercier, costumes. Igor Stravinsky, musique. Déconseillé aux moins de 13 ans.**

Alors qu'il préparait la dernière séquence de *L'Homme à tête de chou*, présenté au Grand Théâtre en mai 2011, Jean-Claude Gallotta s'est souvenu de la scandaleuse musique de Stravinsky, entendue pour la première fois, en classe, dans son enfance, sur un vieux tourne-disque.

Par quelle voie secrète ? Par la silhouette de Marilou traversant la scène comme l'élue de Stravinsky offerte à la mort ? Par la musique de Serge Gainsbourg nourrie, parfois clandestinement, de références classiques ?

Par la vitalité des interprètes dont il lui paraissait indispensable de prolonger la flamme ?

En guise de réponse, *Le Sacre* s'est alors imposé comme le second volet d'un diptyque : mêmes danseurs, même lumière lunaire, mêmes énergies venues directement de la musique et des pulsions adolescentes. Pas d'anecdote, pas d'intrigue, chacune des interprètes, sur scène, est « éligible », tour à tour, comme pour mieux rétorquer à l'obscur « pouvoir discrétionnaire » des dieux et des pouvoirs.

*Le Sacre du printemps* est proposé dans une version chorégraphique rude, sans afféteries, sans brillance décorative, plus que jamais « cérémonie païenne », selon les mots du compositeur.

Jean-Claude Gallotta livre son *Sacre* tranché, brut, frénétique, très rock et tout feu tout flamme !



► *Le Sacre du printemps*  
/ Jean-Claude Gallotta  
© Guy Delahaye

Tarifs : de 8 € à 34 €

#### ► Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements et réservations : 08 2013 2013

Du mardi au samedi de 11h à 18h30

[www.lestheatres.net](http://www.lestheatres.net)



► DR

SEMAINE DE LA DANSE

## CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

### AU PAYS DES CONTES

► Auditorium Campra, les 21, 22 et 24 avril

Un voyage au pays des contes, peuplé de personnages fantastiques et féeriques où les souvenirs d'enfance ressurgissent...

#### IL ÉTAIT UNE FOIS...#

► Les 21 et 22 avril à 19h

Les élèves de Cycle 1 et des Classes à horaires aménagés danse, présentent un spectacle chorégraphié, accompagnés par Nora Lamoureux (Harpe), Soizic Patris de Breuil (Flûte traversière), Nicolas Patris de Breuil (Alto), Guillaume Rabier (Violoncelle) et la Classe de Gisèle David aux percussions.

#### IL ÉTAIT UNE FOIS...# UN JOUR / MON PRINCE

► Le 24 avril à 19h et 21h

*Un jour* est un spectacle des élèves, chorégraphié par Anne-Cécile Morelle, Sophie Rouch et Juliette Vezat, et accompagné à la percussion par David Lillkvist. *Mon prince* est une proposition des élèves de Cycle 3, chorégraphiée par Guillaume Siard, librement inspirée de *Blanche Neige* d'Angelin Preljocaj.

► **Conservatoire Darius Milhaud** 380 avenue Mozart

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Réservations à partir du 7 avril au 04 88 71 84 20

[www.aixenprovence.fr/SaisonConservatoire](http://www.aixenprovence.fr/SaisonConservatoire)



## 3BISF

### LA ZOUZE

► Le 3 avril à 15h

**Communextase. Cie Christophe Haleb.**

► © Alain Trompette Avec cette pièce, le travail proposé est intuitif et spontané. Il va chercher l'émotion. Il s'agit de chercher une extrémité, une danse à l'endroit du seuil pour faire glisser les figures, les silhouettes, le baroque dans le récit fantastique. Entrée libre sur réservation.

► **3 bis f - Lieu d'arts contemporains**

Hôpital Montperrin - 109 avenue du petit Barthélémy

Réservations : 04 42 16 17 75 - [www.3bisf.com](http://www.3bisf.com)

# THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

► *L'odeur des planches* / Sandrine Bonnaire © Jean-Louis Fernandez

## L'ODEUR DES PLANCHES

► Du 23 au 25 avril à 20h30

**Adaptation du roman de Samira Sedira *L'odeur des planches* (Le Rouergue). Sedira Samira et Richard Brunel, adaptation. Sandrine Bonnaire, interprétation.**



► *L'odeur des planches* / Sandrine Bonnaire © Jean-Louis Fernandez

Lorsque *L'Odeur des planches* est sorti, fin 2013, le livre de Samira Sedira a touché bien au-delà du monde du théâtre, puisqu'il raconte la longue traversée de cette comédienne qui jouait sur les scènes des plus grands théâtres, au Festival d'Avignon et enchaînait les contrats. Puis, du jour au lendemain, plus aucune proposition.

*L'Odeur des planches* raconte cette éclipse, les heures de ménage qu'il lui faut faire pour survivre. Elle ne revendique rien. Elle raconte. À chaque paragraphe, plane l'ombre du théâtre, et dans un récit parallèle, elle revient sur l'histoire

de sa famille d'immigrés algériens, qui ont dû composer avec l'acculturation, le travail disqualifié, la solitude... De son ascension jusqu'à sa chute, sans pathos ni complaisance, Samira Sedira ne revendique rien et ses mots touchent.

Sandrine Bonnaire, autre grande comédienne de théâtre, actrice de cinéma (César de la meilleure actrice en 1986) et réalisatrice qui n'était pas remontée sur les planches depuis 1990 où elle avait joué *La bonne âme du Se-Tchouan* de Bertolt Brecht, a accepté d'incarner ce rôle.

De la rage à l'espièglerie, de la colère à la nostalgie, le texte pousse Sandrine Bonnaire à de grands écarts dont elle se sort avec toute la pudeur, la grâce et la sensibilité qu'on lui connaît.

Le spectacle aurait pu s'appeler « La servante », comme cette ampoule qui reste allumée au théâtre quand tout est éteint...

Tarifs : de 8 € à 34 €

### ► Théâtre du Jeu de Paume

17/21 rue de l'Opéra

Renseignements / Réservations : 08 2013 2013

Du mardi au samedi de 11h à 18h30 - [www.lestheatres.net](http://www.lestheatres.net)



► *L'Homme au crâne rasé* / Cie de Koe - DR

## BOIS DE L'AUNE

### L'HOMME AU CRÂNE RASÉ

► Le 9 avril à 19h30 et le 10 avril à 20h30

**Cie de Koe Théâtre. Natali Broods et Peter Van den Eede :**  
mise en scène et jeu. D'après les *Pensées* de Johan Daisne.



► *L'Homme au crâne rasé* /  
Cie de Koe - DR

Un homme et une femme, anciens amants qui s'aiment et se désirent encore, se donnent rendez-vous au restaurant. Il est un auteur raté, elle est une actrice à succès : ils font le point sur leur vie respective, en prenant des chemins détournés pour ne pas tomber dans les bras l'un de l'autre. La très libre adaptation du roman de Johan Daisne – une splendeur de la littérature flamande – est une joute sentimentale et une partition taillée sur mesure pour le talent de ces exceptionnels comédiens que sont Natali Woods et Peter Van den Eede. La compagnie flamande de Koe joue en français, avec ce qu'il faut d'accent pour nous ravir un peu plus encore. Accès libre, réservation indispensable.

► **Bois de l'Aune** - 1 bis, place Victor Schœlcher  
Informations / Réservations : 04 42 93 85 40  
Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 16h  
[boisdelaune@agglo-paysdaix.fr](mailto:boisdelaune@agglo-paysdaix.fr)

## 3BISF

### ÉCHANTILLONS DE L'HOMME DE MOINS

► Le 22 avril à 15h et 21h

**Matthieu Mével. Présentation d'une étape de travail.**

Un homme arrive sur une colline par une nuit d'orage. Il parle à un mannequin qui ressemble à une jeune fille, il parle à un roi mort, à un chien, à un duo comique, à un arbre, à des pierres. Il parle avec les objets, les animaux, les morts. Dans la terre, il trouve un séquenceur. C'est un dispositif numérique, une mémoire exacte qui permet d'enregistrer et d'ordonner les éléments dans une séquence. L'homme joue avec le séquenceur. Il s'abandonne dans le concert de sa voix enregistrée. L'enregistrement a pris la place de la vie.

Entrée libre sur réservation.

► **3 bis f - Lieu d'arts contemporains**

Hôpital Montperrin - 109 avenue du petit Barthélémy  
Réservations : 04 42 16 17 75 - [www.3bisf.com](http://www.3bisf.com)

# THÉÂTRE DES ATELIERS

## IMPROVISÉS

### LE LIT D'ALICE

### OU SOIXANTE HUIT TARD QUE JAMAIS

▶ Le 3 avril à 20h30

#### Improvisé n° 4, avec Alice Chenu.

Rencontre autour du texte d'Alice Chenu écrit après sa participation au chantier de création *Le lit* d'Alain Simon en novembre 2012.

### AUTOUR DE LA GROTTTE CHAUVET

▶ Le 13 avril à 20h30

#### Improvisé n° 5, avec Alain Reynaud.

Rencontre avec Alain Reynaud autour de la Grotte Chauvet et de l'Espace de restitution qui sera inauguré le 9 avril.

Tarifs par spectacle : 7 €

### DAYS OF NOTHING

▶ Le 20 avril à 19h et à 21h

#### Cie du Passeur. Spectacle accueilli en partenariat avec les ATP. Texte de Fabrice Melquiot. Mise en scène Matthieu Roy.



▶ *Day of nothing* - DR

Rémi Brossard, un auteur en résidence d'écriture dans un collège de banlieue parisienne, rencontre deux spécimens de l'établissement : Maximilien et Alix. Avec humour et cruauté, Fabrice Melquiot nous invite à réfléchir sur la portée de l'éducation artistique et culturelle. Cet auteur majeur de la scène européenne ausculte les rouages d'un établissement scolaire au bord de la

dérive. Il interroge l'adolescence, le suicide et la mythomanie sous le prisme de l'acte d'écriture.

Informations / Réservations : 04 42 63 46 22

[www.atp-aix.net](http://www.atp-aix.net)

▶ **Théâtre des Ateliers** 29 place Miollis

Informations / Réservations : 04 42 38 10 45

Programme complet [www.theatre-des-ateliers-aix.com](http://www.theatre-des-ateliers-aix.com)

---

# THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

## CETTE FOIS

▶ Le 23 avril à 20h30

#### Danielle Bré, mise en scène. Cie In Pulverem Reverteris.

Randonnée en terre beckettienne. Pour celui qui monte Beckett avec la volonté de la partager avec le plus grand nombre il ne s'agit pas de résoudre principalement la question : « Comment représenter Beckett ? », mais plutôt de se confronter à celle-ci : « Comment le mettre en action ? ». Je dirais même : Quelle est l'action qu'il constitue ? Expérimenter « le quoi » est plus important que choisir « le comment ».

▶ **Théâtre Antoine Vitez** 29 avenue Robert Schuman

Informations / Réservations : 04 13 55 35 76

Programme complet [www.theatre-vitez.com](http://www.theatre-vitez.com)



► Les îles du Frioul - DR

## RENCONTRES, CONFÉRENCES

### SALLE ARMAND LUNEL

#### TOPONYMIE DES ÎLES DU FRIOUL

► Le 16 avril à 18h30

**Par Jean-Claude Bouvier, professeur émérite d'Aix-Marseille Université. Avec l'association « Les amis de la Méjanes ».**

L'archipel des îles du Frioul, très proche de Marseille n'a jamais été bien peuplé dans son histoire. Ces îles ont surtout eu une vocation militaire et sanitaire : hôpitaux de quarantaine, lazarets, sur les îles de Pomègues et Ratonneau, fortifications pour défendre ou attaquer Marseille... Depuis l'époque des Phocéens elles ont attiré pas mal de groupes humains sur leurs côtes : corsaires, sarrazins, flottes étrangères... mais aussi pêcheurs marseillais et maintenant résidents et touristes. La conférence porte sur l'histoire, les pratiques et l'imaginaire de ces espaces côtiers.

---

#### LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

► Le 21 avril à 20h

**Avec l'Institut de l'Image *Le Songe d'une nuit d'été* (USA, 1935). Réal. William Dieterle, Max Reinhardt, d'après Shakespeare. En partenariat avec le Festival d'Aix et son parcours de découverte de l'opéra « Opéra ON » pour les 18/30 ans.**

Thésée, duc d'Athènes, va épouser Hippolyta, la reine des Amazones. Des comédiens répètent, sous la direction de Quince, le spectacle qui sera joué le soir des noces. Pièce mythique où amour et illusion se confondent pour un enchantement des sens d'autant plus intense que passager...

► Renseignements : 04 88 19 93 53 / Tarifs Institut de l'Image

---

#### L'ENLÈVEMENT AU SÉRAIL DE MOZART

► Le 22 avril à 18h30

**Par Michel Noiray. Avec les Amis du festival d'Art lyrique.**

Cet opéra, écrit pour la Vienne de Joseph II, développe certaines grandes thématiques mozartiennes : la constance des cœurs opposée aux ombres de la jalousie, l'avantage des âmes féminines sur les contradictions masculines, le pardon salvateur. Sous les habits chamarrés d'une musique pseudo-turque, Mozart compose sa partition avec une tendresse irrésistible.

► Tél. : 04 88 19 93 53 - [amisdufestivaldaix@gmail.com](mailto:amisdufestivaldaix@gmail.com)



## DU CLOWN AU HÉROS LE JEU DES ACTEURS COMIQUES AU CINÉMA

▶ Le 7 avril à 18h30

**Avec Isabelle Guaitella, chargée de recherche, Laboratoire parole et langage, CNRS, Aix-Marseille Université. Avec les Rencontres de l'Université et la Mission culture d'Aix-Marseille Université.**

Deux types d'acteurs occupent la scène cinématographique : à une extrémité se placent des acteurs dont le jeu consiste à interpréter leurs personnages d'une manière telle qu'on a l'illusion de voir le personnage lui-même ; à l'autre extrémité se trouvent des acteurs, tels que Louis de Funès ou Charlie Chaplin, qui semblent revisiter leurs personnages pour les fondre, au coup par coup ou systématiquement, dans une sorte de moule qui leur est personnel, une sorte de personnage clownesque devenant, selon l'expression d'E. Morin, un « héros comique ».

▶ Renseignements : 04 13 55 05 92

[www.univ-amu.fr/culture](http://www.univ-amu.fr/culture)

## NÎMES À L'ÉPOQUE ROMAINE : NEMAUSUS

▶ Le 23 avril à 18h30

**« Autour d'Aquae Sextiae : villes et romanité en Gaule du Sud ». Dans le cadre de l'exposition *Aix Antique* au musée Granet. Direction Archéologie de la Ville et les Amis du musée Granet.**

Héritière d'une agglomération gauloise, Nîmes est une cité majeure de Gaule Narbonnaise, très tôt pourvue du statut de colonie de droit latin. La population indigène se romanise et la vie municipale est d'un grand dynamisme, ce dont témoigne une parure monumentale fort bien conservée.

▶ Tél. : 04 42 52 88 32 - [www.museegranet-aixenprovence.fr](http://www.museegranet-aixenprovence.fr)

## SALON TOURISME ET PATRIMOINE

IDÉES DE DÉCOUVERTES CULTURELLES  
EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER.

▶ **Amphithéâtre de la Verrière, La Méjanes**

Le 25 avril de 10h à 19h et le 26 avril de 10h à 18h

Sans précédent en Europe, le Salon Tourisme et Patrimoine prend place au sein de la Cité du Livre le temps d'un week-end.

Ce salon a pour originalité de mettre en exergue la dimension patrimoniale culturelle, culturelle et naturelle des différentes destinations, françaises et étrangères, représentées.

Il proposera des idées de séjours culturels à travers, l'architecture (châteaux, monuments, abbayes, musées, cités), l'histoire, les arts, la musique, le patrimoine naturel (parcs nationaux et régionaux, sites classés)...

La nomenclature des exposants du Salon Tourisme et Patrimoine sera sensiblement identique à celle des traditionnels salons de tourisme avec, pour singularité, d'incorporer également les structures liées à la préservation du patrimoine naturel et architectural. Entrée libre.

▶ Renseignements : 04 42 91 98 27 - 06 12 63 95 59

<http://salonbo2.wix.com/stp-aixculture>

Parkings Méjanes et Rotonde à proximité.





## CENTENAIRE 14-18

### RENCONTRES, PROJECTION

Cycle de conférences suivies de projections ou de lectures sur la Grande Guerre et sur les thèmes « (Sur)vivre pendant la Grande Guerre » et « L'ordinaire de temps extraordinaires ».

#### RÉVÉLATIONS SUR LE SOLDAT INCONNU DE 14-18

➤ **Salle Armand Lunel**, le 13 avril à 19h

**Par Jean-Yves Le Naour, historien de la Grande Guerre 14-18. Avec l'Université Populaire du Pays d'Aix.**

De l'Arc de triomphe à Paris, à la Bibliothèque Méjanès à Aix. On croit tout savoir ou plutôt ne rien savoir sur le soldat inconnu, choisi parmi huit cadavres anonymes provenant de différents champs de batailles, avant d'être conduit sur Paris et inhumé sous l'Arc de triomphe, le 11 novembre 1920. Et pourtant, cette cérémonie n'était pas prévue. Le 1<sup>er</sup> novembre encore, le gouvernement s'y opposait. Comment se fait-il qu'il ait cédé et que cette manifestation ait été organisée en catastrophe, à la dernière minute ? Cette conférence met en évidence des faits politiques méconnus à l'origine de l'inhumation du soldat inconnu et dont les archives de la Méjanès gardent la trace unique.

➤ Renseignements : 06 37 26 91 62  
universite-populaire-aix@orange.fr

#### LES CIVILS DANS LA FRANCE OCCUPÉE / LES OTAGES

➤ **Bibliothèque Méjanès, Espace lecture et auditorium**, le 18 avril à 16h

**Par Philippe Nivet, docteur en histoire contemporaine, Université de Picardie. Rencontre suivie de la projection du film *Les Otages* de Raymond Bernard (1939, 101 min).**

À l'occasion de la projection du film, Philippe Nivet, auteur de *La France occupée* (2011, rééd. 2014, Armand Colin) revient sur l'histoire de cette occupation quelque peu occultée dans la mémoire des Français par celle de la Seconde Guerre mondiale. Dix départements français, ont été occupés pendant la Grande Guerre, et deux millions de Français ont vécu sous la domination allemande.

“ Dans un petit village qui soit typiquement français, placer six individus qui soient six types de Français. Montrer leurs petites vies, leurs petits soucis, leurs petites haines, leurs petites ambitions. Et puis faire passer sur eux le grand drame collectif de la guerre. Voilà ce que j'ai voulu faire avec *Les Otages*. ” Philippe Nivet

## SALLE BOUVAIST

### HISTOIRE DES ARTS ET ÉCONOMIE

▶ Le 20 avril à 19h



▶ *Sant'eligio nella bottega di unorafo*, Petrus Christus (1449) - DR

#### **Histoire des Arts avec Isabelle Pazuelo, conférencière/conteuse et Économie avec Renaud Gallimard, conférencier en économie.**

Au travers de la peinture flamande de la fin du XVe siècle, profane ou bien religieuse, le public découvrira grâce au mobilier et la décoration des intérieurs bourgeois de ces pays là, comment le développement de l'économie est intrinsèquement lié non seulement à cet art mais à ce que l'on y trouve représenté.

### SCIENCE POLITIQUE ET GÉOPOLITIQUE

▶ Le 27 avril à 19h

#### **Avec Myriam Benraad, politologue, spécialiste de l'Irak et du monde arabe.**

Suite aux attentats des 7, 8 et 9 janvier 2015 à Paris, le public a pris connaissance de la vision sociologique en mars, la vision géopolitique sera le support de cette séance. De l'Irak et du Moyen-Orient aux attentats survenus en France ou comment s'est construite la genèse de ce qui se vit là-bas et ici.

▶ **Université Populaire du Pays d'Aix - UPPA**

Informations : 06 37 26 91 62

[universite-populaire-aix@orange.fr](mailto:universite-populaire-aix@orange.fr)

## PROJECTION / DÉBAT

### LIGNES DE FRONT

#### **LE GÉNOCIDE DU RWANDA DANS L'OBJECTIF DE JEAN-CHRISTOPHE KLOTZ**

▶ **Salle Armand Lunel**, le 15 avril à 20h30

**Lignes de front (Fr., 2010) 95 min) réal. Jean-Christophe Klotz. Soirée en partenariat avec l'Université d'Aix-Marseille. Projection suivie d'un débat avec le réalisateur. Int. Jalil Lespert, Cyril Gueï, Philippe Nahon...**

Antoine Rives, journaliste indépendant, tourne un reportage sur les rapatriés du Rwanda. Il rencontre alors Clément, étudiant rwandais d'origine hutue dont la fiancée tutsie, Alice, a disparu. Antoine le convainc de repartir avec lui au Rwanda à la recherche d'Alice, et de le laisser filmer son périple. Un « pacte » qui s'avère très vite intenable face au chaos dans lequel ils vont se trouver plongés. Une traversée de l'horreur dans laquelle Antoine perd ses illusions sur son métier de journaliste et se demande jusqu'à quel point il peut filmer et exposer la tragédie humaine au reste du monde.

Programme détaillé sur [www.institut-image.org](http://www.institut-image.org)





Pierre Rabhi - DR

## LA PLANÈTE À TABLE

10<sup>e</sup> EDITION

### JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT

➤ Du 16 au 18 avril

#### Proposé par Image de ville.

Permettre, à partir du cinéma, une réflexion et une approche plus globale sur la question de l'alimentation dans le monde, c'est ce que propose la 10<sup>e</sup> édition des Journées du film sur l'environnement. Elles se déroulent du 16 au 18 avril à Aix-en-Provence, puis en Pays d'Aix à partir du 20 avril avec un programme copieux... et raffiné.

#### THE SONGS OF RICE / URUPHONG RAKSASAD

➤ Amphithéâtre de la Verrière, le 16 avril à 17h

#### Projection. (Documentaire, Réal. Uruphong Raksasad. Thaïl. 2014).

La culture du riz et son influence sur les populations. Un documentaire en immersion dans différentes communautés thaïlandaises à travers leurs chants et musiques traditionnelles.

#### LA CONCEPTION DU PAVILLON FRANÇAIS À L'EXPOSITION UNIVERSELLE MILANO 2015

➤ Fondation Vasarely, le 16 avril à 18h

Conférence-projection sur la première Exposition Universelle consacrée à la sécurité alimentaire et à l'alimentation.

## INAUGURATION

### SOIRÉE D'OUVERTURE AVEC PIERRE RABHI

➤ Amphithéâtre de la Verrière, le 16 avril à 20h30

#### Présentation de la 10<sup>e</sup> édition en présence de partenaires et d'invités. Conversation entre Pierre Rabhi, essayiste, agriculteur, et Thierry Paquot, philosophe de l'urbain.

Terrien, Pierre Rabhi pourrait passer pour un extra-terrestre tant son combat est étranger à la logique productiviste que contrôle l'industrie agroalimentaire globalisée. Paysan, autant dire poète des éléments, un écrivain des saisons, un essayiste qui de livre en livre trace son sillon et le fertilise. L'agroécologie, le mouvement « Oasis en tous lieux », le respect du vivant appartiennent à ses combats. Il vient en parler et semer sa graine d'espérance. Entrée libre dans la mesure des places disponibles.

➤ Réservations indispensables auprès d'Image de ville via le site internet (formulaire) ou au 04 42 63 45 09

## EXPOSITION, RENCONTRE, PROJECTION

### LA PLANÈTE SE MET À TABLE

➤ Cloître du Lycée Vauvenargues, du 17 avril au 9 mai

**Exposition collective avec la Fontaine Obscure.**

*La planète à table* vue par Véronique Lesveque et les Ateliers Ouverts de Photographie de l'École supérieure d'Art d'Aix dirigés par Roxane Daumas.

Vernissage le 17 avril à 17h30.

### GOÛTS ET DÉGOÛTS, COMMENT SE CONSTRUISENT NOS PRÉFÉRENCES ALIMENTAIRES ?

➤ Chapelle du Lycée Vauvenargues, le 17 avril à 15h30

**En partenariat avec La Fontaine Obscure et le Lycée Vauvenargues. Avec Valérie Adt : sociologue.**

Conférence-projection de Valérie Adt suivie d'un échange avec les élèves de l'atelier photo du lycée Vauvenargues à partir de leurs photographies sur le thème du repas pendant la pause méridienne.

### MAKE HUMMUS NOT WAR / TREVOR GRAHAM

➤ Amphithéâtre de la Verrière, le 17 avril à 17h



► *Make Hummus not War* / Réal. Trevor Graham - DR

***Make Hummus not War* (documentaire, Réal. Trevor Graham, Australie, 2012 – 1h17)**

Hommage humoristique au plat à base de pois chiche le plus célèbre au monde... On y rencontre des cuisinières, activistes politiques, bigots, écrivains, cheiks, personnages bibliques et le conflit au Moyen-Orient à travers un autre regard que les journaux télévisés.

## TABLE RONDE

### DANS L'ASSIETTE DES PHILOSOPHES

➤ Amphithéâtre de la Verrière, le 17 avril à 18h30

**Avec Corine Pelluchon et Olivier Assouly, philosophes. Débat animé par Thierry Paquot, philosophe de l'urbain.**

Qu'y a-t-il dans l'assiette des philosophes ? Des notions, des concepts, des systèmes ? Trois philosophes mettent les pieds dans les plats de la restauration rapide, refusent de servir la soupe à la mal-bouffe, élaborent des recettes inédites pour une bonne santé de la Terre et une bonne santé des Terriens. Bon appétit !

### LUNCHBOX (THE) / RITESH BATRA

➤ Salle Armand Lunel, le 17 avril à 20h30

***Lunchbox (The)*, (Réal. Ritesh Batra, Fiction, Inde/France/Allemagne, 2013 - 1h45).**

**Avec Thierry Paquot, philosophe.**

L'histoire romantique d'une jeune femme et d'un homme solitaire, qu'une erreur de livraison de lunchbox, par le gigantesque service de livraison qui dessert toutes les entreprises de Bombay, met en contact.



► *Résistance naturelle* / Réal. Jonathan Nossiter (2014) - DR

## LA PLANÈTE À TABLE

PROJECTION, DÉBAT, TABLE RONDE

**FAIM DE TERRE / KARINE MUSIC ET MANON WALLENBERGER**

► **Amphithéâtre de la Verrière**, le 18 avril à 11h30

**Projection-débat *Faim de terre* (2015 - 52 min).**

**Film en chantier. Green. En présence du réalisateur.**

**En partenariat avec l'Institut de l'image.**

De zones industrielles en champs de vigne, ce sont les premières images d'une enquête sur le processus d'artificialisation des terres, en rencontrant les élus, scientifiques, militants et agriculteurs de la région.



► *Faim de terre* (2015) - DR

**SLOW FOOD STORY / STEFANO SARDO**

► **Amphithéâtre de la Verrière**, le 18 avril à 14h



► *Slow Food Story* / Réal. Stefano Sardo (2013) - DR

**Projection *Slow Food Story* (documentaire / Réal. / Stefano Sardo, Italie, 2013 - 73 min.).**

L'histoire du mouvement Slow Food, et d'une petite ville d'une province italienne. *Slow Food Story* s'interroge sur ce que nous mangeons afin de comprendre pourquoi nous avons perdu la culture du goût ?

**NOURRIR LA PLANÈTE DEMAIN**

► **Amphithéâtre de la Verrière**, le 18 avril à 17h30

**Table ronde animée par Lionel Martin, responsable Biocoop à Carpentras. En partenariat avec le CPIE du Pays d'Aix.**

Quelles sont les prévisions démographiques d'ici la fin du siècle et les besoins alimentaires à l'échelle de la planète ?

## SOIRÉE AVEC JONATHAN NOSSITER

► **Salle A. Lunel / Institut de l'image**, le 18 avril à 18h30

***Résistance naturelle* (documentaire, France/Italie, 2014).**

***Résistance alsacienne* (documentaire, France, 2014 - 42 min.).**

**Projection en présence du réalisateur, Jonathan Nossiter.**

L'engagement de 54 faucheurs de vignes OGM à Colmar et un contrechamp montrant le mouvement des vins naturels.

► **Les Journées du film sur l'environnement**

Programme détaillé et complet sur [imagedeville.org](http://imagedeville.org)



► *Frankenstein Junior / Young Frankenstein* (USA, 1974) Réal. Mel Brooks - DR

## SALLE ARMAND LUNEL

### HUMOUR, SATIRE ET SUBVERSION

► Institut de l'image, du 8 au 28 avril

Que peut-on trouver en commun chez les Monty Python, Jerry Lewis, Peter Sellers, Alec Guinness, chez les Marx Brothers, Marty Feldman ou chez Divine, personnage haut en couleur des films de John Waters ? L'Institut de l'image propose de revenir sur quelques grandes figures de la comédie anglo-saxonne, à travers classiques et films cultes, quelque part entre élégance british, white trash américain et mauvais goût universel !



► *La Soupe au canard /*  
Réal. Leo McCarey - DR

### FILMS À VOIR

► *La Soupe au canard* - *Duck Soup* (USA, 1933) 70 min - Réal. Leo McCarey. ► *Noblesse oblige* - *Kind Hearts & Coronets* (GB, 1949) 106 min - Réal. Robert Hamer. ► *L'Homme au complet blanc* - *The Man in The White Suit* (GB, 1951) 85 min - Réal. Alexander Mackendrick. ► *Tueurs de dames* - *The Ladykillers* (GB, 1955)

91 min - Réal. Alexander Mackendrick. ► *Le Tombeur de ces dames* - *The Ladies Man* (USA, 1961) 95 min - Réal. Jerry Lewis. ► *The Party* (USA, 1969) 100 min - Réal. Blake Edwards. ► *Frankenstein Junior* - *Young Frankenstein* (USA, 1974) 105 min - Réal. Mel Brooks. ► *Monty Python - Sacré Graal* - *Monty Python & The Holy Grail* (GB, 1975) 90 min - Réal. Terry Jones, Terry Gilliam. ► *Polyester* (USA, 1981) 86 min - Réal. John Waters.

### MONTY PYTHON - LA VIE DE BRIAN

► Le 12 avril à 14h30, le 14 avril à 20h15, le 20 avril à 16h30, le 23 avril à 16h et le 28 avril à 18h40

**Monty Python - La Vie de Brian - *Monty Python's Life of Brian* (GB, 1980) 93 min - 35 mm. Réal. Terry Jones**  
**Int. Graham Chapman, John Cleese, Terry Gilliam...**

En l'an 0, en terre de Galilée, Mandy et son bébé Brian reçoivent la visite des Rois mages un beau soir de décembre. Ceux-ci, s'apercevant de leur erreur, remballent prestement leurs présents et filent dans l'étable voisine. Hélas, Brian a tiré le mauvais numéro... En présence d'auteurs de la revue *Fluide Glacial* le dimanche 12 avril à 14h30 dans le cadre des Rencontres du 9e art.

► Institut de l'image 8-10 rue des Allumettes  
Carte de fidélité - Tarif annuel de 15 €  
Programme détaillé et complet sur [www.institut-image.org](http://www.institut-image.org)



# MUSÉE GRANET

► *Mosaïque à l'Amour contrit (détail)* – Direction Archéologie de la ville d'Aix-en-Provence.  
Photos P. Veysseyre, musée archéologique de St-Romain-en-Gall

## AIX ANTIQUE, UNE CITÉ EN GAULE DU SUD

► Jusqu'au 3 mai

**Exposition organisée en partenariat avec la direction  
Archéologie de la ville d'Aix-en-Provence.**

**Núria Nin, commissaire (conservateur en chef du patrimoine).**



► *Mosaïque à l'Amour contrit (détail)* – Direction Archéologie de la ville d'Aix-en-Provence  
Photos P. Veysseyre, musée archéologique de Saint-Romain-en-Gal

Cette exposition dévoile les dernières découvertes du passé de la première fondation romaine en Gaule et dresse le portrait de la cité d'Aquae Sextiae, fondée au II<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ. Elle propose également aux visiteurs de (re)découvrir les pièces archéologiques conservées par le musée Granet. Parmi les collections nouvellement constituées, on trouve les plus beaux pavements de mosaïque et de marbre, une série de peintures murales et de décors pariétaux marmoréens.

L'exposition éclaire également le public sur les institutions municipales et les relations commerciales qui firent d'Aquae Sextiae une grande cité romaine du monde méditerranéen.

Droits d'entrée : 5 € / 4 €

(Accès au site Chapelle « Granet XXe, collection Jean Planque » inclus)

► Du mardi au dimanche de 12h à 18h.

**VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION** (À partir de 10 ans)

Des visites guidées en français sont proposées au public, les mercredis, samedis et dimanches à 14h30. Durée : 1h.

Tarif : droit d'entrée + 4 €

PROCHAINE GRANDE EXPOSITION ESTIVALE

## ICÔNES AMÉRICAINES

**CHEFS-D'ŒUVRE DU SAN FRANCISCO MUSEUM  
OF MODERN ART ET DE LA COLLECTION FISHER**

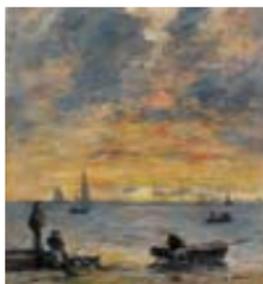
► Du 12 juillet au 18 octobre

Andy Warhol, Sol LeWitt, Alexander Calder, Cy Twombly, Roy Lichtenstein, Chuck Close et bien d'autres sont représentés dans cette exposition estivale exceptionnelle.

## REDÉPLOIEMENT DES COLLECTIONS

### LES PEINTURES ITALIENNES ET PROVENÇALES DE GRANDS FORMATS DES XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES

➤ Jusqu'au 19 avril



▶ Eugène Boudin, *Marine, soleil couchant* / Détail (Huile sur toile, 27 x 21,3 cm) Paris, musée d'Orsay, dépôt au musée Granet, Aix-en-Provence - Donation Philippe Meyer, 2000 © RMN-Grand Palais - Photo Mathieu Rabeau

Le musée Granet est riche d'une belle sélection de tableaux de grands formats des écoles italienne et provençale de l'époque classique et baroque. Ces œuvres souvent spectaculaires se trouvaient dans des retables au cœur des églises, décoraient fastueusement des bâtiments officiels ou prenaient place dans les salons d'apparat des collectionneurs. Cette nouvelle présentation invite à découvrir ou (re)découvrir certains chefs-d'œuvre des collections du musée signés par les plus grands : le Guerchin, Puget, Piazzetta ou Dandré-Bardon.

Droits d'entrée : 5 € / 4 € (Accès site Chapelle « Granet XXe, collection Jean Planque » inclus)

## CONFÉRENCE

### PIERRE BONNARD, LA COULEUR REINE

➤ Institut d'études politiques, le 16 avril à 18h15

**Par Stéphane Guégan, conservateur du musée d'Orsay.**

Pierre Bonnard est le magicien français de la couleur. Co-fondateur du groupe des Nabis, profondément marqué par le japonisme, il évolua vers une peinture très personnelle où la couleur est reine. Deux muses l'ont inspiré : son épouse Marthe et la nature ensoleillée de la méditerranée. Une conférence pour (re)découvrir ce peintre, membre du groupe des nabis, qui a exalté dans ses toiles la couleur et la sublimation du quotidien.

Tarif : 6 € (dans la limite des places disponibles)

➤ Informations : Amis du musée Granet au 06 77 58 29 49

## ÉVÈNEMENT

### NUIT ÉTUDIANTE

➤ Le 16 avril de 20h à 1h

Pour cette 7<sup>e</sup> édition la Nuit étudiante fait sa mue. Cette année les étudiants invitent tous les publics à partager les événements et animations décalées qu'ils ont conçus autour des collections du musée. L'occasion de flâner dans un musée métamorphosé pour l'événement et de vivre le musée autrement. Entrée libre.

➤ Programme complet de la soirée  
[museegranet-aixenprovence.fr](http://museegranet-aixenprovence.fr)

➤ **Musée Granet** Place Saint-Jean-de-Malte

Accès PMR, 18 rue Roux-Alphéran

Du mardi au dimanche de 12h à 18h.

Carte d'abonnement au musée : 20 €

Renseignements : 04 42 52 88 32

[www.museegranet-aixenprovence.fr](http://www.museegranet-aixenprovence.fr)



► *Crépuscule* / Steve Michiels - DR

RENCONTRES DU 9<sup>e</sup> ART

## MUSÉE DES TAPISSERIES

### POURQUOI ON NE RIT PAS AVEC STEVE MICHIELS / STEVE MICHIELS

► **Galerie Gothique du musée des Tapisseries**

Du 1<sup>er</sup> avril au 16 mai



► *Combats*  
Steve Michiels - DR



► *Réception*  
Steve Michiels - DR

### Dans le cadre du Festival de Bande dessinée et autres Arts associés.

Avis aux amateurs du Bel œuvre et du Grand art, le plus primitif des flamands du XXI<sup>e</sup> siècle ouvre son atelier de Maître. Aucun support n'échappe à sa virtuosité : peintures, dessins, volumes, céramiques, courts-métrages...

Le dessin, au premier abord, semble naïf mais c'est pour mieux le tordre et y inscrire un message grinçant. Dans ses illustrations de presse comme dans ses bandes dessinées, Steve Michiels pratique une satire sombre voire étrange. Après Herr Seele et son Cowboy Henk en 2013, c'est au tour de cet autre auteur du plat pays de faire rire la France. Pour les Rencontres du 9<sup>e</sup> Art, il présente un véritable panel des différents aspects de son travail. Si les activités principales de Michiels sont le dessin de presse et la bande dessinée, il décline également son univers et son humour en courts-métrages, en volumes, grandes toiles et autres céramiques.

Apéro Rencontres le 10 avril à 19h.

### ► **Galerie Gothique du musée des Tapisseries**

28 Place des Martyrs de la Résistance

Tous les jours sauf le mardi de 13h30 à 17h

et à partir du 15 avril de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

► **N'oubliez pas que les musées aixois ouvrent leurs portes gratuitement le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois. rendez-vous le 5 avril prochain au Pavillon de Vendôme, au Musée des Tapisseries et au Musée Granet. Le Musée d'Estienne-de-Saint-Jean est fermé pour travaux.**



► *Acteon*, 2005 / Alfons Alt - DR

► *Ouroboros*, 2012 / Alfons Alt - DR

## PAVILLON DE VENDÔME

### ALFONS ALT / TENTATIONS

► Jusqu'au 14 juin

#### En partenariat avec le Centre Franco-Allemand de Provence.

Le Pavillon de Vendôme, présente jusqu'au 14 juin, une exposition du photographe et plasticien Alfons Alt. Altotypiste, il grave patiemment des images au pinceau pour fixer les pigments selon un procédé inventé au milieu du XIXe siècle, qu'il a actualisé pour créer des œuvres uniques dans lesquelles se conjuguent peinture, photographie et gravure. À noter, la parution du catalogue de l'exposition et visite de l'exposition par l'artiste, en collaboration avec les Amis des musées le 16 avril à 12h30. Une autre exposition *Alfons Alt - New-York Mix - Altotypes* lui est consacrée à la galerie Vincent Bercker à partir du 29 avril.

Tarif : 3,50 € (Gratuit pour les étudiants et les moins de 25 ans)

► **Pavillon de Vendôme** 13 rue de la Molle / 32 rue de Célony

Informations : 04 42 91 88 75 - [www.mairie-aixenprovence.fr](http://www.mairie-aixenprovence.fr)

Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 13h30 à 17h

et à partir du 15 avril de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Visites commentées de l'exposition tous les vendredis à 14h30.

Renseignements / Inscriptions : 04 42 91 88 74

[animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr](mailto:animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr)

## CONFÉRENCE

### MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

#### COMMENT, LES SINGES POURRAIENT-ILS ÊTRE NOS SEMBLABLES ?

► Centre de culture scientifique, salle Gassendi

Le 23 avril à 18h30

Présentée par Guy Dubreuil, primatologue.



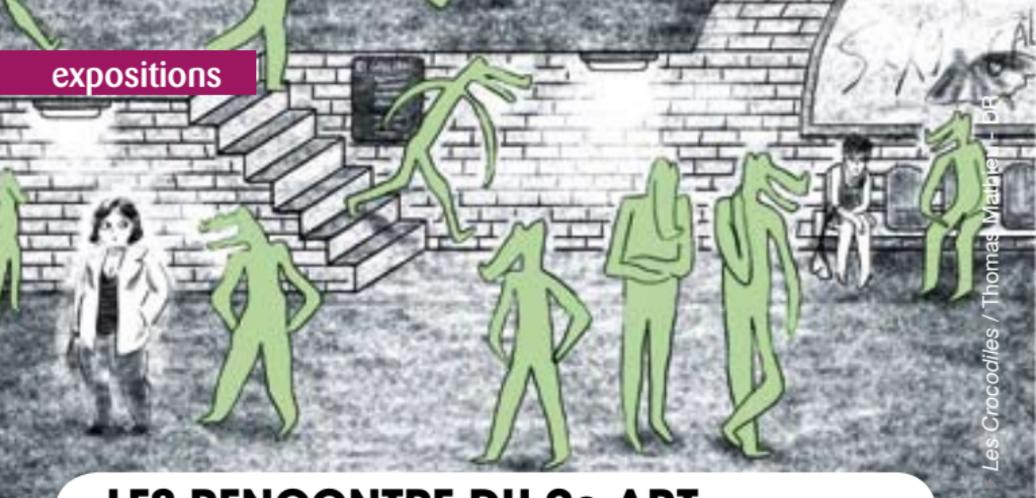
► DR

“ À l'animalité enfouie en l'Homme répond aussi une humanité cachée chez le singe. Hommes et singes restent ces jumeaux qui depuis la nuit des temps ne cessent de se fuir et de se retrouver. ” Guy Dubreuil

► **Muséum d'Histoire naturelle** 166 avenue Jean Monnet

Réservations : 04 88 71 81 81 (de 9h à 12h et de 13h à 16h30).

[www.museum-aix-en-provence.org](http://www.museum-aix-en-provence.org)



Les Crocodiles / Thomas Mathieu - DR

## LES RENCONTRE DU 9e ART

BANDE DESSINÉE ET AUTRES ARTS ASSOCIÉS

### LITTLE TULIP / FRANCOIS BOUCQ

► **Bibliothèque Méjanès, cour carrée**

Jusqu'au 16 mai

#### En partenariat avec les éditions Le Lombard.



► *Little Tulip* / F. Boucq et J. Charyn - DR

Cette troisième collaboration entre le brillant dessinateur lillois, François Boucq et le prolifique et vénérable écrivain new-yorkais, Jerome Charyn, fait à nouveau mouche. *Little Tulip* est un thriller envoûtant qui effectue de perpétuels aller-retours entre l'Amérique des seventies et les heures les plus sombres de l'URSS. Les Rencontres du 9e Art zooment sur les cases foisonnantes du livre pour proposer une série de grands formats qui rappelle, s'il en était besoin, la force graphique de François Boucq.

► 8 rue des Allumettes

### LES CROCODILES / THOMAS MATHIEU

► **Café culturel et citoyen, du 7 au 28 avril**

Thomas Mathieu met en dessin des récits de femmes confrontées au harcèlement et au sexisme quotidien. Le visage de cette violence est vert avec des écailles. Les crocodiles, ce sont les hommes. Aux murs du Café culturel et citoyen, une sélection de planches reproduites, tirées du livre paru chez Le Lombard, invite le public à découvrir ces témoignages. Entrée gratuite.

► **Le 3C Café culturel et citoyen** 23 boulevard Carnot

### JEAN-MARC PONTIER / PESTE BLANCHE

► **Établissement français du sang**

Jusqu'au 15 mai

Un peintre qui écrit ou un romancier qui dessine ? Incursion dans les romans graphiques de Jean-Marc Pontier. Pour le Don du sang, l'auteur présente un panel de pages originales des œuvres *Jean-Eudes* et *Peste blanche*, publiées par les Enfants rouges, ainsi que les *Panthères*, sa prochaine bande dessinée à paraître.

Apéro Rencontres le samedi 4 avril à 11h30.

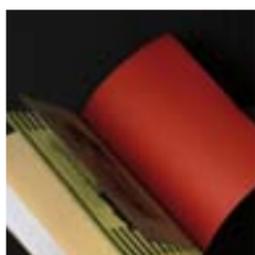
► 25 boulevard Aristide Briand



► À la recherche de l'ours / École supérieure d'art d'Aix - DR

## À LA RECHERCHE DE L'OURS

► École supérieure d'Art, du 2 au 12 avril



► À la recherche de l'ours © M. Patimo

En édition, un ours est le pavé de texte qui crédite le nom de l'imprimeur, des contributeurs et autres mentions légales. L'absence d'ours est souvent le signe d'une production plus marginale, d'une microédition. Les étudiants de l'École d'Art ont une pratique régulière de l'édition sous ses aspects les plus divers. Supports de création à part entière, formats souvent hybrides, expérimentations, jeux, clés d'une pratique artistique, chaque objet est pensé en fonction du projet. Sérigraphie, photocopie,

impression numérique... Graphzines, compilations de dessins, de photographies, textes... Un choix d'éditions artisanales ou limitées, tout est possible pour ces étudiants en cours de cursus à l'école. Ces livres-objets sont proposés à la lecture sous forme d'exposition. L'École supérieure d'Art propose également un atelier de sérigraphie délocalisé (voir p.11).

Apéro Rencontres le jeudi 9 avril à 18h.

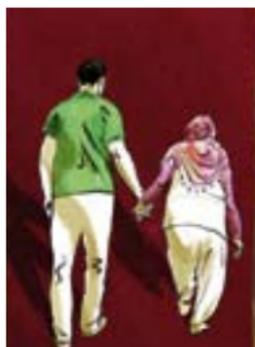
► 2 rue Émile Tavan

## ALLERS RETOURS / THOMAS AZUÉLOS

► Centre aixois des Archives départementales

Du 22 avril au 11 juillet

**Dans le cadre du centenaire du génocide arménien, en partenariat avec l'ARAM.**



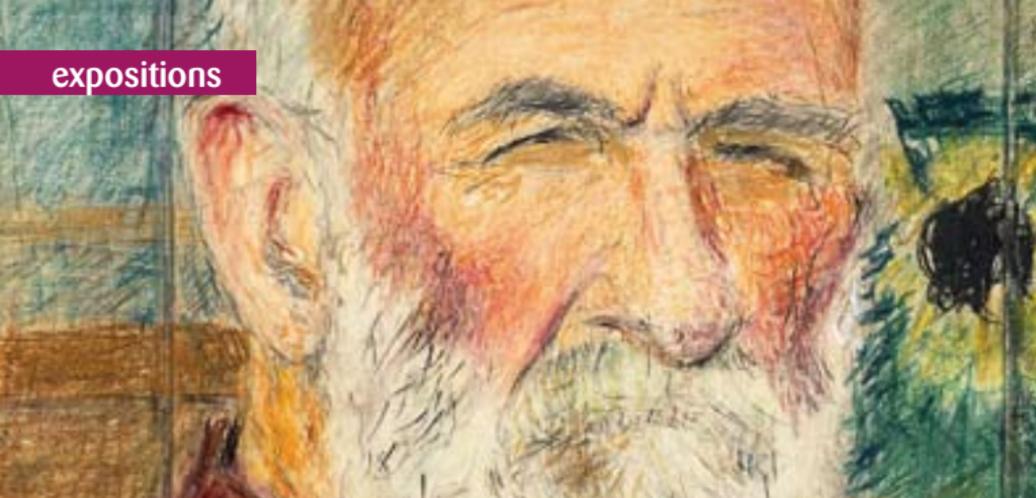
► *Le Fantôme arménien* / Thomas Azuéllos - DR

Marseille et plus largement les Bouches-du-Rhône ont accueilli différentes vagues migratoires arméniennes. Thomas Azuéllos, Laure Marchand et Guillaume Perrier ont suivi le voyage de Christian Varoujan Artin, de Marseille jusqu'en Turquie, sur les traces de sa famille et des Arméniens qui ont réchappé au massacre. Cette exposition présente des documents d'archives, des témoignages ainsi que des dessins de Thomas Azuéllos issus de son album *Le Fantôme arménien* paru aux éditions Futuropolis.



► 25 allée de Philadelphie

Visites guidées tous les samedis à 15h.



► Hans Berger, *Autoportrait*, années 1960 Pastel, 70,5 x 59,2 cm, Collection privée, Genève  
© Maurice Aeschimann, Onex

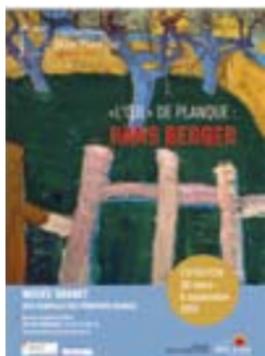
## MUSÉE GRANET

### « L'ŒIL » DE PLANQUE HANS BERGER

► Site Chapelle des Pénitents blancs

Jusqu'au 6 septembre

#### Fondation Jean et Suzanne Planque.



Hans Berger est un artiste atypique, un peu retiré du monde, méditatif.

En inaugurant cette exposition thématique dans les lieux où sont présentés les chefs-d'œuvre de la collection de Jean et Suzanne Planque, au sein de Granet XXe, le visiteur a l'occasion de découvrir à travers vingt-cinq de ses plus beaux tableaux, venus de grands musées suisses et de collections particulières, la relation qui lie Jean Planque à Hans Berger, faite d'admiration, d'enthousiasme et de chaleur humaine.

Tarif : 5 € / Tarif réduit : 4 €

(Droit d'entrée incluant le site St-Jean-de-Malte)

#### VISITES GUIDÉES « GRANET XXe, COLLECTION JEAN PLANQUE »

Les dimanches à 16h. En français (1h).

Tarif : droit d'entrée + 4 €

#### ► Musée Granet - Site Chapelle des Pénitents blancs

Place Jean Boyer (haut de la rue du Maréchal Joffre)

Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h. Fermé le lundi.

Tél. : 04 42 52 88 32 - [www.museegranet-aixenprovence.fr](http://www.museegranet-aixenprovence.fr)

## LES DINOSAURES DE LA SAINTE-VICTOIRE

► Maison Sainte-Victoire, jusqu'au 5 juillet

#### Par le Muséum d'Histoire naturelle.

Cette exposition présente la recherche en paléontologie réalisée par le Muséum d'Histoire naturelle d'Aix-en-Provence près de la montagne Sainte-Victoire, qui a hérité de l'un des principaux gisements d'œufs de dinosaures du monde. Entrée libre.

#### ► Maison Sainte-Victoire

Chemin départemental 17 - 13100 Saint Antonin sur Bayon

Horaires d'ouverture : tous les jours de 9h30 à 18h

Information : 04 13 31 94 70

Muséum d'Histoire naturelle d'Aix-en-Provence : 04 88 71 81 81

# FONDATION VASARELY

## VASARELY PLASTICIEN : 1966-1976, UN PROJET DE FONDATION

➡ Jusqu'au 5 avril

### Présentation maquettes et études originales de Victor Vasarely.

Le bâtiment de la Fondation témoigne de la recherche fondamentale, expérimentale et universelle de l'artiste. Il se compose de seize volumes hexagonaux, en forme d'alvéoles, coiffés de pyramides de verre ouvertes sur le ciel. On retrouve les formes alvéolaires dans l'architecture des années 70, les matériaux utilisés pour la Fondation, selon le choix de Vasarely, le verre, l'aluminium, le marbre de Carrare, sont aussi très en vogue à cette époque. Victor Vasarely œuvra durant toute sa vie à mettre l'art à la portée de tous en le plaçant au service de l'humanité.

## DÉPLACEMENT

➡ Fondation Vasarely, du 23 avril au 10 mai



► Déplacement / Paradox of Praxis © F. Alj's

### Exposition proposée par l'École supérieure d'Art d'Aix-en-Provence.

Comment créer de nouveaux espaces ? Les formes de ces expériences varient en fonction des lieux, des durées, des propositions et des interlocuteurs mis en jeu. Les propositions peuvent utiliser différents médiums et méthodes, en empruntant le langage de l'art actuel.

➡ **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol  
Ouverture tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h.  
Visites guidées tous les samedis et dimanches à 14h30.  
Informations : +33 (0) 442 200 109 - [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)

## BOIS DE L'AUNE

### DIVINA NATURA

#### SENSIBILISATION À L'ART DES CIVILISATIONS ANTIQUES

➡ Du 16 au 29 avril

### Artesens | Sensibilisation à l'art des civilisations antiques.

La nouvelle exposition d'Artesens est une déambulation dans l'histoire et le temps qui vous mène au cœur des forces de la nature. Le Gudéa perse entoure le public de douces sonorités rappelant les flots qui ruissellent, symbole de la fertilité de la terre. Des œuvres phares représentant des divinités en lien avec la nature, ont été sélectionnées parmi les collections de musées prestigieux, et évoquent des civilisations issues de Perse, Grèce, Égypte, Europe celtique, Afrique et Australie... Pour tous publics, enfants et adultes, non-voyants, malvoyants

Vernissage le 16 avril à 18h30.

➡ **Bois de l'Aune** - 1 bis, place Victor Schœlcher  
Informations : 04 42 93 85 40

Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 16h  
le dimanche, de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h.

[boisdelaune@aglo-paysdaix.fr](mailto:boisdelaune@aglo-paysdaix.fr)





► *Lords of The Ring* / Éric Espinosa

## GALERIE LA FONTAINE OBSCURE

### LORDS OF THE RING / ÉRIC ESPINOSA

► Du 31 mars au 30 avril



► *Lords of The Ring* /  
Éric Espinosa

#### Exposition photographique.

Éric Espinosa est ingénieur en chimie, né à Marseille et réside à Bruxelles. Passionné depuis son plus jeune âge par la photographie, il est remarqué par son talent au cours de workshops. David Alan Harvey est devenu son mentor.

*Lords of the ring* montre son infiltration dans le monde de la boxe à Cincinnati, une ville du middle west américain, qui a vu naître de grands boxeurs. Éric Espinosa a voulu saisir l'âme de ces jeunes boxeurs noirs, oubliés par leur concitoyens, élevés dans les mauvais quartiers, sans famille stable autour d'eux, sans perspective d'emploi, dans la violence de la rue où la drogue est le seul moyen de faire de l'argent et où la simple survie semble déjà un exploit en soi. Armés uniquement de leurs poings et leur esprit, enchaînant les combats pour se faire respecter, les boxeurs qu'il a rencontrés dans the « Queen-City » se sont avérés être des jeunes exceptionnels. Ils sont à ses yeux, les vrais « Seigneurs du ring ». Cette exposition est dédiée au jeune boxeur, James Perkins, abattu il y a quelques mois dans le guetto Over-the-Rhine... neuf balles... un assassinat insensé.

“ J’espère que les quelques photos que j’ai prise de James en faisant ce qu’il aimait le plus, la boxe, va aider à nous rappeler sa vie stoppée trop rapidement, avant même qu’il ait eu le temps de prendre son envol... ” Éric Espinosa

**Vernissage le mercredi 1<sup>er</sup> avril à 18h30.**

#### LECTURE DE PORTFOLIOS

Le vernissage est suivi d'une traditionnelle lecture publique de portfolios avec Roxane Dumas (professeur des beaux-arts). Accessible à tous et gratuit. Inscription par mail et sur place.

#### ► La Fontaine Obscure

24 avenue Henri Poncet

Informations : 04 42 27 82 41 - Ouvert tous les jours sauf lundi et dimanche, de 15h à 19h et le samedi de 10h à 12h.

Toutes les informations sur [www.fontaine-obscure.com](http://www.fontaine-obscure.com)



► Alicia Framis - *I'm in the wrong place to be real* - DR

## 3BISF

**ALICIA FRAMIS**

### I'M IN THE WRONG PLACE TO BE REAL

► Du 9 avril au 24 avril et du 3 mai au 19 juin

Artiste pluri-disciplinaire, Alicia Framis associe régulièrement à ses travaux des collaborateurs de différents horizons tels que l'architecture, le design ou la mode. Son travail se concentre sur les différents aspects de l'existence humaine dans nos sociétés contemporaines et part souvent d'une problématique sociale acquise pour développer ses propositions, sous la forme de vidéos, d'installations ou de performances. Dans ses interventions, elle propose au public un contact direct, physique, émotionnel, en créant des conditions d'expériences et de situations inhabituelles.

#### ► 3 bis f - Lieu d'arts contemporains

Le 3 bis f sera fermé du 25 avril au 3 mai

Du lundi au vendredi de 13h à 17h et sur rendez-vous.

Informations : 04 42 16 17 75

[www.3bisf.com](http://www.3bisf.com)

## SALIMA AÏT-MOHAMED CALLIGRAPHIE BERBÈRE

### ► Centre social et culturel Adis Les Amandiers

Du 3 au 24 avril

Ce travail sur la calligraphie berbère est une tentative créative qui prend sa source dans le désir de nous alerter sur la fragilité du monde berbère, et à travers lui sur la fragilité des mondes anciens, confrontés aux violences politiques, religieuses, économiques et à celle du temps qui passe.

Salima utilise l'acrylique et exécute des variations aléatoires des caractères du Tifinagh, cette écriture amazighe ancienne de quelques cinq mille ans, inventée pour délivrer des messages secrets d'amour.

Vernissage le vendredi 3 avril de 17h à 20h.

### ► Centre social et culturel Adis les Amandiers

8 allée des Amandiers - Jas de Bouffan

Exposition ouverte au public les vendredis de 14h à 18h.

Informations : 04 42 20 83 20

<http://adiscentresocial.free.fr>

► Alfons Alt / New-York Mix / Altotypes - DR

## GALERIE VINCENT BERCKER

### ALFONS ALT PHOTOGRAPHE « NEW-YORK MIX » ALTOTYPES

► Du 29 avril au 30 mai

Alfons Alt est photographe et altotypiste. Il grave patiemment des images au pinceau pour fixer les pigments selon un procédé inventé au XIXe siècle, qu'il a actualisé pour créer des œuvres uniques dans lesquelles se conjuguent peinture, photographie et gravure. Alfons Alt propose dans cette exposition sa vision de la ville de New-York à travers des altotypes colorés au charme désuet qui évoquent le cinéma des années 1930.

[www.alfons-alt.com](http://www.alfons-alt.com)

► **Galerie Vincent Bercker** 10 rue Matheron  
Ouvert du mercredi au samedi de 15 h à 19 h  
Informations : 06 82 06 03 71 - 06 12 47 66 49  
[vbercker@yahoo.fr](mailto:vbercker@yahoo.fr)

## FONDATION SAINT-JOHN PERSE

### SERGE CHAMCHINOV

DANS LE LABORATOIRE DU LIVRE D'ARTISTE

► Jusqu'au 30 mai

**Organisée par la Fondation Saint-John Perse.**

En 2008, Serge Chamchinov a fondé, avec la poète et plasticienne Anne Arc, le *Laboratoire du livre d'artiste*. À ce jour, cette collection compte 30 volumes créés dans 10 sections. Toutes les sections du Laboratoire se coordonnent entre elles comme des branches de travail à l'intérieur d'une structure scientifique. L'exposition à la Fondation Saint-John Perse montrera tous les volumes du Laboratoire, ainsi que quelques œuvres qui les accompagnent. En particulier, il s'agit de l'installation *XXIe siècle sur le Bateau ivre* qui

donne l'impression d'un flot de bateaux avec les feuilles-voiles dans l'espace. Cette installation représente le poème en vingt-cinq langues différentes.

► **Fondation Saint-John Perse** 8/10 rue des Allumettes  
Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h.  
[fondationsaintjohnperse@orange.fr](mailto:fondationsaintjohnperse@orange.fr)



► Dans le Laboratoire du livre d'artiste / Serge Chamchinov

## LES ARBRES SACRÉS SELON LES PEINTRES TRIBAUX EN INDE

➤ **Galerie la Prévôté**, du 4 au 19 avril



► DR

**Par l'association Dupkata.**

Un éloge des arbres, accompagné de projection de films, de conférences ou visites guidées... La forêt est essentielle dans la vie des peuples autochtones. Elle les protège et les nourrit. Ils chassent le miel et vénèrent les abeilles... Certains bosquets sont sacrés car ce sont les lieux de résidence des ancêtres, des esprits et des divinités. Ils jouent un rôle central dans la vie sociale et culturelle des tribus.

➤ **Galerie la Prévôté** Place des Martyrs de la Résistance  
De 10h30 à 19h. Entrée libre.  
Informations : 06 88 04 81 10

## SALLE PAVILLON

### ZANI ET PLAISIR

➤ Du 4 avril au 18 avril

Zani et Plaisir sont deux sculpteurs qui utilisent la céramique pour exprimer leurs émotions. un monde où se croisent leurs rêves et la matière. Un univers où l'émail glisse entre le temporel et le spirituel.

➤ Ouvert du lundi au samedi de 10h à 18h  
Plus d'information [www.terrae-lumina.com](http://www.terrae-lumina.com)

### REGAIN

➤ Du 20 avril au 2 mai

**Exposition collective avec 3 artistes.**

Marie Françoise Delhomme redonne vie à de vieux outils en les assemblant pour en faire des sculptures. Jacques Coant propose au public un regain d'intérêt pour certaines photos de ses voyages à son art du scrap-booking. Gunta Delhomme travaille ses portraits en papier de récupération.

➤ **Salle Pavillon** Hôtel de ville  
Renseignements salle Pavillon au BIC : 04 42 91 99 19  
Tél. : 06 49 35 96 77

## ESPACE 361°

### PEINTURES DE VIE GÉOMÉTRIE SACRÉE ET PLEXIGLAS

➤ Du lundi 6 au dimanche 26 avril

L'Espace d'art contemporain accueille les peintures abstraites de Virginie Basty, les sculptures suspendues sur le thème de la géométrie sacrée de Renaud Arrighi ainsi que les sculptures en plexiglas de Marc Ingolia.

➤ **Espace 361°** 2 rue de l'Annonciade  
Horaires : lundi-jeudi : 10h-19h, ven-sam : 10h-22h, dim : 14h-19h.  
[www.espace361.com](http://www.espace361.com) - [espace361@gmail.com](mailto:espace361@gmail.com)



► *Henriette & Matisse* / Michel Kelemenis © Agnès mellon

## PAVILLON NOIR

### KELEMENIS / HENRIETTE & MATISSE

► Le 8 avril à 10h, le 9 avril à 10h et 14h30, le 10 avril à 10h et 14h15 et le 11 avril à 14h30 et à 19h30



► *Henriette & Matisse* / Kelemenis © Agnès mellon

**Michel Kelemenis, conception et chorégraphie. Olivier Clargé création musicale. Bruno de Lavenère, scénographie. À partir de 5 ans. Durée (45 min).**

Martin Werthmann est un artiste allemand majeur de l'époque romantique : le lied. Celui d'Alban Berg, Gustav Mahler, Arnold Schönberg, Franz Schubert qui teinte ensuite la création musicale de David François Moreau. Ensemble, ils renouent avec des inspirations communes, la nature, la nuit, l'amour... Avec huit danseurs, ils partagent le

plaisir d'une danse à vivre et pas seulement à penser.

Tarifs : de 8 € à 20 €

► **Pavillon Noir** 530 avenue Mozart

Renseignements / Réservations : 0 811 020 111

Du mardi au vendredi de 12h à 18h - [www.preljocaj.org](http://www.preljocaj.org)

## LA MARESCHALE

### TOM EST TRANQUILLE

► Le 10 avril à 20h30

**Cie Entr'acte. Laurent Kiefer, texte et mise en scène.**

Entr'acte est une association de pratique théâtrale, ouverte aux amateurs, enfants et jeunes adultes, de 8 à 25 ans. Le sujet de la pièce est la difficulté de construire sa vie quand on est en charge d'un adulte handicapé mental. Gratuit sur réservation.

### L'OISEAU-LIVRE

► Le 22 avril à 16h

**Cie L'Atelier de la pierre blanche. À partir de 3 mois.**

C'est un livre posé sur un pupitre aux ailes déployées, dans un décor rond et chaud. C'est une comédienne assise derrière l'oiseau qui raconte, joue et chante ! Gratuit sur réservation.

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen

Du lundi au vendredi tous les après-midis et sur rendez-vous.

Réservations : 04 42 59 19 71 - [www.lamareschale.org](http://www.lamareschale.org)

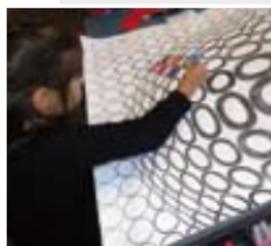


► Atelier pédagogique à la Fondation Vasarely - DR

## FONDATION VASARELY

### DIMANCHE DÉCOUVERTE

► Le 26 avril de 10h à 12h



► DR

#### **Autour de la thématique du Parc de la Fondation Vasarely.**

Les visiteurs sont invités à partager un moment dans une ambiance familiale. L'atelier permet aux enfants de mettre en application ce qu'ils ont vu pendant la visite tout en laissant libre court à leur créativité. Chaque « Dimanche découverte » met en lumière un thème nouveau. Les familles peuvent ainsi revenir à

plusieurs reprises afin de découvrir l'œuvre du plasticien sous des angles différents.

### ATELIER D'ARTISTES

► Le 4 avril de 14h30 à 16h30

#### **« Yoga dynamique » avec Nathalie Jourdan.**

Postures et créations corporelles à partir des œuvres de Vasarely. La séance est suivie d'un goûter et d'un échange.

Tarifs par enfant : 19 € / accompagnateur : 6 €

## ÉVÉNEMENT

### ATELIER DE PÂQUES

► Le 5 avril de 15h30 à 16h30

Pour fêter Pâques, la Fondation Vasarely organise une animation d'une heure comprenant une visite guidée avec un temps réservé à un atelier créatif.

Tarifs par enfant : 10 € / accompagnateur : 6 €

### VACANCES DE PRINTEMPS

► Les 7 et 28 avril de 14h à 16h, les 29 et 30 avril de 10h à 12h

« La peinture n'est qu'un moyen. Le but à atteindre est de chercher, de définir et d'intégrer le phénomène plastique dans la vie de tous les jours ». Victor Vasarely

Tarif par enfant : 16 € / accompagnateur : 6 €

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Réservations : +33 (0) 442 200 109

Contact : [mediation@fondationvasarely.org](mailto:mediation@fondationvasarely.org)

Programme complet [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)



► Hayry Rouchy - DR

THÉÂTRE

## THÉÂTRE DES ATELIERS

### HAYRY ROUCHY (CONTE CELTIQUE)

► Les 1<sup>er</sup>, 8, 15 et 22 avril à 15h

**Alain Simon avec Jacques Brossier, Alice Chenu et Noëlie Giraud : mise en scène. À partir de 5 ans.**

En Écosse, pays où les nuits sont peuplées de spectres, fantômes, chevaliers sans tête et autres créatures maléfiques, seule une petite fille, Hayry Rouchy, ne connaît pas la peur et rêve d'avoir elle aussi la chair de poule et les cheveux qui se dressent sur la tête... La séance se prolonge par une rencontre avec les comédiens et un goûter. Sur réservation uniquement.

Tarif unique : 7 €

► **Théâtre des Ateliers** 29 place Miollis  
 Informations / Réservations : 04 42 38 10 45  
[www.theatre-des-ateliers-aix.com](http://www.theatre-des-ateliers-aix.com)  
[theatredesateliers@yahoo.fr](mailto:theatredesateliers@yahoo.fr)

## ESPACE JEUNESSE

### LE SEPTIÈME CONTINENT

► Le 3 avril à 19h

**Compagnie La Variante. Le septième continent. Texte de Valérie Hernandez. Avec les EAC de la Ville d'Aix. À partir de 8 ans.**



► Le Septième Continent - DR

Ce conte moderne propose aux enfants un parcours initiatique pour les aider de façon ludique à prendre conscience du problème de la pollution. Un sac de plastique, lâché par mégarde dans la nature nous raconte son voyage jusqu'à l'océan. Enfoui sous les sacs, surgit un ogre. Voyant que le tas de sacs a encore grossi, il se met dans une grande colère. Le début

et la fin du spectacle sont sous forme de conférence explicative sur le septième continent, les acteurs font entrer les enfants dans l'histoire au début. En conclusion, ils invitent les enfants à s'exprimer et à proposer des solutions pour ne plus rajouter de déchets plastiques dans les mers et océans de la planète.

[www.cielavariantetheatre.com](http://www.cielavariantetheatre.com)

Tarifs : 8 € / 5 €

► **Espace enfance et jeunesse** 37 avenue Briand  
 Réservations : 06 71 40 88 73



► *Les Nouvelles (més)aventures d'Harold Lloyd* (USA, 1917-1919)

Réal. Hal Roach, Alf Goulding, Harold Lloyd

CINÉ CONCERT

## SALLE ARMAND LUNEL

### LES NOUVELLES (MÉS)AVENTURES D'HAROLD LLOYD

► Le 15 avril à 14h30

***Les Nouvelles (més)aventures d'Harold Lloyd* (USA, 1917-1919)  
48 min, Réal. Hal Roach, Alf Goulding, Harold Lloyd. Création  
musicale originale de Karim Gherbi (Contrebasse)  
et Jean-Baptiste Laya (Guitare). Avec l'Institut de l'image.**

Troisième grand comique du cinéma muet américain avec Charlie Chaplin et Buster Keaton, Harold Lloyd est resté célèbre comme « l'homme aux lunettes d'écaille ». Dans ce nouveau programme de quatre courts-métrages, qu'il soit maître-nageur malgré lui ou prisonnier d'une étrange tribu de femmes pirates, Harold Lloyd se joue de tous les obstacles pour séduire sa belle. Projection suivie d'une rencontre avec les musiciens !

PROJECTION ET ATELIER



► DR

### LE PETIT MONDE DE LEO

► Le 25 avril à 15h, le 29 à 10h30 et 14h30

***Le Petit monde de Leo* (Suisse, 2015) 30 min.  
Réal. Giulio Gianini. À partir de 3 ans.**

Venez découvrir le petit monde du peintre et auteur de livres pour enfants Leo Lionni ! Un programme de cinq courts-métrages remplis de douceur, de poésie et surtout... de philosophie pour les plus petits ! Suivi de l'atelier de peinture.

### ATELIER DE PEINTURE ANIMÉE

► Le 29 avril de 15h à 16h30

**Proposé par Fotokino.**

Les enfants réaliseront un petit film d'animation en peinture animée en s'inspirant des personnages de Leo Lionni. L'association Fotokino (Marseille), propose des rendez-vous réguliers liés aux arts graphiques, à la photographie, la peinture, l'illustration, au cinéma, à la création vidéo ou sonore.

Sur inscription : 04 42 26 81 82

► Renseignements : [www.institut-image.org](http://www.institut-image.org)



► © Labo Ville d'Aix

## VISITES D'AIX PÉDESTRE

**Guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture.**

Mardi et Samedi à 10h (en français et en anglais) : visite du centre ancien. Jeudi à 10h : Sur les pas de Cézanne (en français et en anglais). Le 1<sup>er</sup> lundi du mois à 14h : visite du centre ancien accessible aux personnes à mobilité réduite (durée 1h). Tarif : 5 € (gratuit pour l'accompagnant).

Tarifs : 9 € / 5 €. Gratuit pour enfants jusqu'à 7 ans.

► Rens. et inscriptions : Office de tourisme au 04 42 16 11 61

Groupes sur réservation : 04 42 16 11 65

[visites@aixenprovencetourism.com](mailto:visites@aixenprovencetourism.com)

## VISITES DE FRÉDÉRIC PAUL

Visiter la ville, c'est lever les yeux et voir au-delà du visible, regarder les détails cachés que nos yeux ne voient pas, (re)découvrir la ville à travers une balade interactive et ludique (Durée 2h).

► Mercredi à 10h : Aix hors des sentiers battus (en français).

► Mercredi à 14h : Dans les rues d'Aquae Sextiae Aix Antique (en français).

► Vendredi à 10h : Patrimoine caché du centre historique.

Tarif : 9 € (Gratuit pour les moins de 7 ans).

► Renseignements et inscriptions sur place.

Office de tourisme : 04 42 16 11 61 - Groupes : 06 29 67 62 81

[www.levisibleestinvisible.fr](http://www.levisibleestinvisible.fr) - [levisibleestinvisible@gmail.com](mailto:levisibleestinvisible@gmail.com)

## LES ITINÉRAIRES ARTISTIQUES

**Guidés par Nicole de Palatinat, historienne de l'art.**

Tous les vendredis à 14h30 : « Les hôtels particuliers aixois ».

Dimanche 26 avril à 14h30 : « Aix ville baroque ».

Départ de l'Office de tourisme.

Tarifs : 9 € pers. (Entrées des musées non incluses)

► Rens. et inscriptions sur place à l'Office de tourisme.

Tél. : 04 42 16 11 61 et/ou Mme de Palatinat : 06 59 26 04 41

## AIX AUX TRÉSORS DE PROVENCE

L'association Aix aux trésors de provence propose des animations, qui permettent de découvrir la ville à travers ses monuments principaux et mystérieux souvent méconnus du grand public.

Au programme ce mois-ci un jeu de piste de Pâques. Pour tous les publics et familles (Durée : 2h30).

► Les Mercredis d'Aix aux Trésors

Informations / Réservations : 06 03 19 60 95

[www.aix-aux-tresors-de-provence.com](http://www.aix-aux-tresors-de-provence.com)



## EXCURSIONS / CIRCUITS TOURISTIQUES

Toute la saison, des circuits touristiques sont proposés au public pour découvrir les plus beaux sites de Provence en passant par le Luberon, les Alpilles, la Camargue, Marseille, Cassis, le Verdon et la Côte d'Azur... (Départ garanti avec 2 personnes).

**Renseignements et inscriptions sur place à l'Office de tourisme.**  
Tél. : 04 42 16 11 61

### PROVENCE WINE TOUR

Excursions commentées en français et en anglais à la découverte des AOC de la région : visite de cave et de chais, dégustations et rencontres avec les vignerons.

► Informations : 06 29 21 91 17  
contact@provencewinetours.com - www.provencewinetours.com

### RENDEZ-VOUS PROVENCE

Excursions guidées en français, anglais et japonais.

► Informations : +33 (0)4 42 96 30 72  
info@rendez-vous-provence.com - www.rendez-vous-provence.com

### AUX CHAMPS

Excursions commentées en français, anglais et chinois.

► Tél. : 06 95 28 27 26 / 06 70 90 17 43  
contact@auxchamps.cn - www.auxchamps.cn

### OCCITANIA

Excursions commentées en français, anglais.

► contact@occitania-provence-tours.com  
www.occitania-provence-tours.com

### PROVENCE CONNECTION

Excursions commentées en français, anglais, espagnol et italien.

► Tél. : 06 44 95 12 38 - provence.connection@gmail.com  
www.provence-connection-tours.com

### PROVENCE XPLOERER

Excursions guidées en Provence.

► Informations : 06 75 24 44 48 / 06 09 24 29 47  
contact@provence-xplorer.com - www.provence-xplorer.com

### TYLÈNE TOURISME

Circuits réguliers guidés en français et en anglais.

► Informations : +33 (0)4 90 14 70 00 - (0)6 68 61 45 57  
contact@tylene-tours.com - www.provence-reservation.com

PLAN	NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
B7	3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
C1	Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
C5	Arcade	Place Barthélemy Niollon	04 42 21 78 00
A5	Archives départementales	25 allée de Philadelphie	04 42 52 81 90
D3	Archives municipales	11 rue Cancel	04 42 91 94 26
B2	Atelier du Patrimoine	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
	Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
A6	Ballet Preljocaj CCN Billetterie	530 avenue Mozart	0811 020 111
A6	Bibliothèque Méjanes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
D3	BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
E1	BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
F2	Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
G4	Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
G4	Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
	Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
D2	Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
D3	Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
E8	Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
	CIAM	La Molière 4180 route de Galice	09 83 60 34 51
D6	Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
C4	Collectif d'Art Contemporain	19 cours Sextius	04 42 26 00 83
C5	Communauté du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
E1	Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
A6	Direction de la culture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 94 43
	Direction musées et patrimoine	17 rue Gaston de Saporta.	04 42 91 99 12
A6	Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
F6	DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
A6	École de musique de la Lyre Aixoise	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 95 14
	École de musique du Pays d'Aix	Le Ligourés place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 11
B3	École Supérieure d'Art	Rue Emile Tavan	04 42 91 88 70
A6	Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
E1	Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
	Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Velaux	04 42 99 37 11
D3	Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
A6	Fondation Saint John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
	Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
A6	Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	04 42 91 69 69
E1	Groupe Grenade	37 boulevard Aristide Briand	04 42 96 37 56
E6	Hôtel de Gallifet	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
A6	Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 73
D3	Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
	Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
	MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
	MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
E5	Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95

PLAN	NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
D3	Musée Estienne de Saint-Jean	17 rue Gaston de Saporta	
	Muséum d'Histoire Naturelle	166 Avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
G6	Musée Granet	Place Saint-Jean de Malte	04 42 52 88 32
D2	Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 42 23 09 91
B4	Musique Municipale d'Aix	27 bis rue du 11 Novembre	04 42 27 84 47
C6	Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
E8	Oustau de Prouvènço <i>Maison de la culture provençale</i>	8 bis avenue Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
	Pasino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
	Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
B3	Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle	04 42 91 88 75
	Planétarium Peiresc	Parc Saint Mitre	04 42 20 43 66
H6	Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1, place John Rewald	04 42 27 08 64
B4	Seconde Nature (Espace)	27bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
	Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
	Théâtre du Bois de L'aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 93 85 40
H5	Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
F1	Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
	Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
B3	Théâtre et Chansons	1 rue Emile Tavan	04 42 27 37 39
G5	Théâtre du Jeu de Paume	17-21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
	Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 38 94 38
E6	Théâtre Il Piccolo	7 rue mazarine	04 42 50 52 08
F3	Galerie Amaury Goyet	1 Place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
D4	Galerie Carré d'Artistes	20, rue de la Glacière	04 42 27 60 64
E5	Galerie d'Art CG 13	21 bis Cours Mirabeau	04 13 31 50 70
F3	Galerie Franck Marcelin	9, rue Jaubert	04 42 23 17 38
C8	Galerie La Fontaine Obscure	24 av Henri Poncet	04 42 27 82 41
D2	Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
	Galerie du Lézard	1600, Ch. de Granet	06 13 23 35 03
F6	Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
H6	Galerie La Non Maison	22, rue Pavillon	06 29 46 33 98
G4	Galerie Portalis	28, rue Portalis	04 42 93 20 66
E2	Galerie Regard Contemporain	32 Place des Martyrs de la Résistance	04 42 21 99 79
D1	Galerie le Ruban Vert	4 Traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
E4	Galerie Saltiel	10, rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
C3	Galerie Susini	19 Cours Sextius	04 42 27 35 29
F3	Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
E3	Galerie Vincent Bercker	10, rue Matheron	04 42 21 46 84
F3	Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
	Atelier de Conti	1046, route des Alpes	04 42 96 17 27
F3	Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
E2	Atelier Galerie Autran	2 bis, rue de Littera	09 51 16 98 00
D4	361° Espace d'art	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
C2	Galerie 112	112 Cours Sextius	06 11 51 42 80
D2	Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	04 42 21 42 33

FESTIVAL DE BANDE DESSINÉE ET AUTRES ARTS ASSOCIÉS

# RENCONTRES du **qè ART** ★

AIX EN  
PROVENCE



Magnum

WEEK-END BD - 10-11-12 AVRIL - CITÉ DU LIVRE

MUSÉE GRANET  
PAYS D'AIX

# AIX ANTIQUE

UNE CITÉ EN GAULE DU SUD

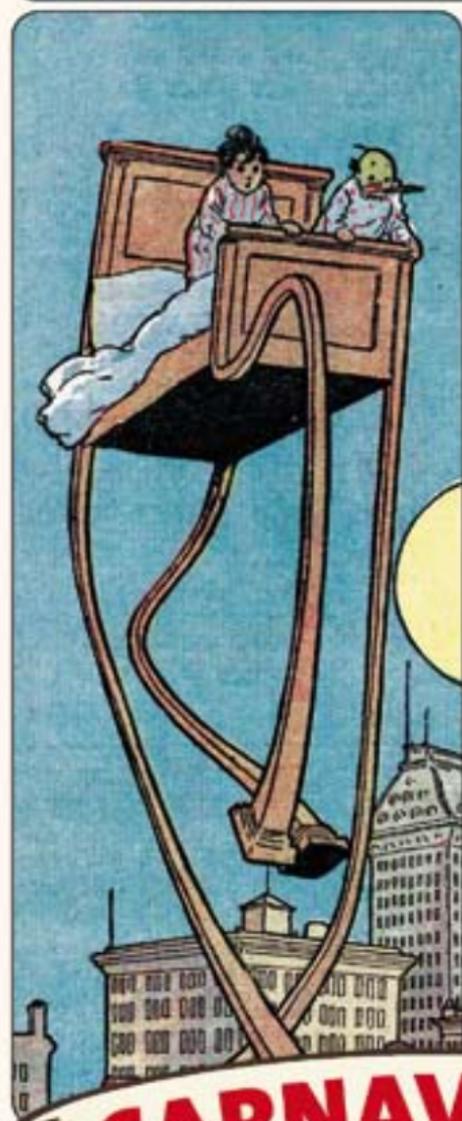
MUSÉE GRANET  
AIX-EN-PROVENCE

Tél : +33 (0)4 42 52 88 32  
[museegranet-aixenprovence.fr](http://museegranet-aixenprovence.fr)

6 DÉCEMBRE 2014 > 3 MAI 2015



LE RÊVE DE  
**LITTLE NEMO**  
D'APRÈS L'ŒUVRE DE WINSOR MCCAY



# CARNAVAL D'AIX

Une adaptation par la compagnie « PLASTICIENS VOLANTS »

**GRAND DÉFILÉ**

> à partir de 19H30

> en haut du cours mirabeau

**FINAL À LA ROTONDE**

> à 20H30

[aixenprovence.fr](http://aixenprovence.fr) #aixmaville

Bureau Information Culture 04 42 91 99 19

**DRESS CODE\* / PYJAMA !**

\* Code vestimentaire

