

AIX

LE MAG

56

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE D'AIX-EN-PROVENCE / SEPTEMBRE - OCTOBRE 2023 / N°



GRAND ANGLE
LE PLAN BIEN
VIVRE À L'ÉCOLE

• SPORT
AIX VIBRE POUR
LE RUGBY

• PROPRETÉ
LE TRI PRÈS DE
CHEZ VOUS

SEPTEMBRE / OCTOBRE 2023

05 ACTUALITÉ

- P5 Méjanès : mode d'emploi pendant les travaux
- P8 Un droit de préemption pour soutenir le commerce
- P9 Sécurité : du neuf sur le risque bâtimentaire
- P10 Le tri en bas de chez soi investit le centre-ville
- P12 Rugby : Aix vibre pour la Coupe du Monde
- P16 Économie : cap au sud pour onepoint
- P18 Vos rendez-vous de l'automne

06 LASER

14 PORTRAIT

Philippe Gardent, enfant de la balle



Directeur de la publication **Sophie Joissains**
Chef de département communication et événementiel **Isabelle Lorient-Guyot**
Directeur de l'information et de la communication **Jean-François Hubert**
Responsable des éditions **Julien Chapon**
Rédacteurs **Laziz Afarnos, Julien Ginoux, Valentine Paletti, Didier Pauner, Jordan Piol-Speranza**
Crédit photos **Philippe Biolatto, Jean-Claude Carbonne, Daniel Kapikian, Carine Martinez, Sophie Rousselon ; Getty images**
et **Olivier Lemelle** pour les vues de drone
Conception graphique **Caroline Depoyant, Jenny Grandin, Lisa Yssartel**
Mise en page **Charlotte et Cloë**
Impression **LPJ - HIPPOCAMPE**
AIX-EN-PROVENCE, LE MAG Hôtel de Ville 13616 Aix-en-Provence CEDEX 1 Dépôt légal à parution



UN DESTIN COMMUN

La rentrée scolaire marque la vie des enfants. Certains l'attendent avec impatience, d'autres l'appréhendent. Elle est aussi, et de plus en plus, un rendez-vous capital pour les parents. L'école, l'enseignement, l'éducation constituent un axe prioritaire de mon mandat. Cette ambition, nous lui avons donné un nom : le plan « Bien vivre à l'école ».

L'ensemble de ce chantier vise à offrir à chaque élève, dans toute la ville, des conditions d'apprentissage identiques, afin qu'à terme il puisse mesurer pleinement son appartenance à cette communauté de vie aixoise que nous bâtissons collectivement.

Améliorer le cadre de vie scolaire, optimiser le confort thermique dans les classes avec l'installation de ventilateurs et l'isolation de nos bâtiments, planter des arbres et des végétaux dans les cours, maintenir le tarif du repas à la cantine, malgré l'inflation, accroître les circuits courts et le bio dans les menus... telles sont quelques-unes des mesures de ce plan, sans oublier l'accès au sport pour tous et la lutte contre le harcèlement scolaire, qui brise tant de jeunes élèves.

Pour paraphraser Jacques Prévert, je crois que nos enfants seront heureux si leurs parents, leurs maîtres, nous tous, sommes heureux du cadre que nous leur offrons pour apprendre et les emmener « tout autour de la terre dans un wagon doré ».

L'insertion et la citoyenneté commencent à l'école. Cela implique de défendre l'égalité et la laïcité. A cet égard, je ne serais pas hostile, dans notre société marquée par les discriminations, l'emprise des réseaux sociaux, les écarts de revenus et les tensions qu'ils génèrent, au port d'une tenue scolaire commune. En lissant symboliquement les distinctions sociales, cette mesure préserverait la neutralité de l'école et mettrait en exergue « l'égalité des chances », principe au cœur de notre République.

Cette rentrée rime aussi avec rugby. Aix accueille les « Bleus » pour deux semaines durant la Coupe du monde. Ce choix est une belle et juste distinction pour notre ville. Comme en 2007 avec l'accueil des All Blacks, il consacre notre label de terre d'ovalie.

Enfin, les travaux de réhabilitation de la bibliothèque Méjanès, chantier majeur pour Aix, débutent en octobre, pour trois ans. En confortant un lieu d'échange, autour du livre et de la culture, ils incarnent aussi notre volonté d'offrir le savoir en partage.

Belle rentrée à toutes et tous.



Sophie Joissains

Maire d'Aix-en-Provence
Vice-présidente de la Région
Provence-Alpes-Côte-d'Azur

22 GRAND ANGLE

Bien vivre à l'école

- P24 Qui fait quoi ?
- P25 Trois questions à Sophie Joissains
- P26 Le combat contre le harcèlement
- P27 Atsem : présence renforcée
- P28 Restauration : haro sur le gaspi
- P30 L'éducation artistique et culturelle
- P31 Sport : l'école en mode Coupe du Monde
- P32 Le numérique écoresponsable
- P33 Où en est le plan de rénovation du bâti ?
- P34 Végétalisation : (dé)laisse béton

36 PROXIMITÉ

- P37 Quartiers ouest
- P37 Les Milles
- P38 Arc, Torse, Val Saint-André
- P38 Hauts d'Aix
- P39 Puyricard
- P40 La Duranne
- P40 Encagnane
- P41 Centre-ville
- P42 Majorité
- P44 Opposition

46 DANS LE RÉTRO

UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ

Expositions – Arts Numériques – Théâtre

Une invitation sur le plateau !

Du 16 sept. au 11 nov. 2023

Théâtre de l'Archevêché - Entrée libre

Horaires et informations sur aixenprovence.fr

INSTALLATIONS

VINGT-MILLE SAISONS

Installation vidéo

Nicolas Clauss

16 sept. > 30 sept.

DERNIÈRE MINUTE

Installation immersive

Adrien M & Claire B

11 oct. > 11 nov.



SPECTACLES

L'ADDITION

Spectacle

Tim Etchells

Création Festival d'Avignon 2023

Avec le festival Actoral

3 oct. : 19h / 4 oct. : 19h

L'ARBRE À SANG

Spectacle

Tommy Milliot

7 oct. : 11h et 19h



MÉJANES : LES ALLUMETTES FERMENT MAIS LE SERVICE CONTINUE

Du 3 octobre 2023 au 3 février 2024, la bibliothèque Méjanès-Allumettes ferme ses portes pour une séquence importante de son chantier de réhabilitation, mais le réseau des bibliothèques municipales reste toujours aussi actif.



Click and collect et Méjanès Numérique

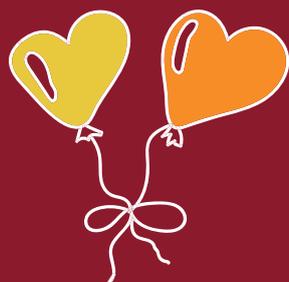
Que les fidèles des Allumettes se rassurent : ils ne passeront pas quatre mois sans emprunter un livre, consulter un document, assister à une rencontre ou participer à un atelier. Pour continuer à bénéficier de tous ces services, il leur suffit de se rendre dans les bibliothèques de proximité que sont La Halle aux grains, Li Campaneto et les Deux Ormes - qui fête par ailleurs ses 30 ans -, et aux horaires habituels. Pour les réservations en ligne, rien ne change. Elles se font depuis votre compte lecteur en précisant votre bibliothèque de retrait. Dès que les ouvrages sont disponibles, vous recevrez une alerte mail pour venir les chercher. En revanche, les documents de la Méjanès-Allumettes ne sont pas réservables durant le temps de fermeture.

Pendant cette période, il est également possible de rendre ses documents à la bibliothèque patrimoniale et archives municipales Michel-Vovelle, du mardi au samedi de 13h à 18h. Cependant, elle ne gère ni les prêts ni les retraits de réservations.

Si vous ne pouvez pas vous déplacer dans les bibliothèques de proximité, deux solutions supplémentaires s'offrent à vous pour emprunter et/ou réserver des documents. Méjanès Numérique vous propose un large éventail de livres et de films à télécharger ainsi que de nombreux services en ligne, accessibles à tout moment via le site Internet numerique.citedulivre-aix.com

Depuis le 5 septembre, un service de « click and collect » est également mis en place. Vous pourrez réserver en ligne via la procédure habituelle (en choisissant « Médiabus » comme le lieu de retrait) et venir récupérer vos documents aux points de tournées desservis par le véhicule des bibliothèques. Le planning des tournées est disponible sur le site et les réseaux des bibliothèques Méjanès.

En cas de difficultés, vous pouvez joindre l'équipe dédiée au click and collect par téléphone au 04 42 91 98 77 ou par mail : boisa@mairie-aixenprovence.fr



BIM ! BAM ! BOUM ! FÊTE DE CLÔTURE

Le samedi 30 septembre, venez célébrer la fermeture des Allumettes qui lancera le début du grand chantier de réhabilitation. Le programme sera dévoilé sur le site internet de la Ville. Pour rappel, le chantier a pour but d'améliorer l'isolation et l'électricité du bâtiment, et de proposer une nouvelle organisation des espaces et des collections. Les travaux devraient durer jusqu'en 2027 et se dérouler en trois phases afin de permettre à la bibliothèque de maintenir son activité. Toutefois, une période de fermeture complète est nécessaire au démarrage.



C'est le nombre de défibrillateurs automatiques externes (DAE) dorénavant implantés sur l'espace public. Positionnés place des Cardeurs, place Verdun, en haut du cours Mirabeau et à la Rotonde, ils ont entièrement été financés par le Fonds de dotation Aix-en-Provence mécénat.

UN JOB DATING POUR LES 45 ANS ET +

En partenariat avec la métropole et la Ville, le Château de l'horloge accueille le 14 septembre de 14h à 17h un job dating spécialement dédié aux 45 ans et plus. Les seniors font face en France à des difficultés sur le marché du travail, avec un taux d'emploi des 55-64 ans de seulement 56 % en 2022. 35 entreprises seront présentes, offrant près de 250 opportunités d'emploi.



VILLE LA PLUS ARBORÉE DE FRANCE

Le site internet nosvillesvertes.fr a classé Aix ville la plus arborée de France, parmi les 31 villes de 100 000 à 200 000 habitants. Sa couverture arborée est de 36 % en zone urbaine, soit 132 m² par habitant.



L'EAU ET SES SECRETS

La Société du Canal de Provence (SCP), implantée au Tholonet, ouvre ses portes à la rentrée et tout au long de l'année en proposant des visites guidées et des ateliers pédagogiques. Petits et grands pourront y découvrir le patrimoine hydraulique, la complexité de la gestion de l'eau en Provence ou les innovations pour faire face au changement climatique.

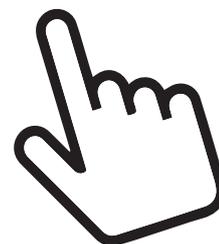
Plus d'infos sur canaldeprovence.com



RECONNAISSANCE JAPONAISE

Le ministère japonais des Affaires étrangères a attribué le 16 août dernier un certificat d'honneur à la ville d'Aix « en remerciement des longues années d'amitié que votre ville entretient avec notre pays » et pour sa contribution en faveur de la promotion de la culture japonaise en France.

APPEL À CANDIDATURE



Comme à chaque rentrée, la Ville relance en octobre l'appel à candidature pour son conseil étudiants (ACE). Cette instance consultative, constituée de 50 étudiants investis, leur permet de peser sur les décisions municipales. Trois réunions plénières et des commissions mensuelles sont programmées durant l'année universitaire.

Candidatures sur : www.aixenprovence.fr/Aix-Conseil-Etudiants





Diane

pour l'histoire

Nous vous l'annonçons dans le dernier Mag, le 100 000 ème bébé né à la maternité de l'Étoile a officiellement vu le jour le 3 août. La petite princesse répond au doux prénom de Diane.

CAUMONT ACCUEILLE MUCHA

Organisée en collaboration avec la Fondation Mucha, l'Hôtel de Caumont va consacrer cette année son exposition d'hiver - du 17 novembre au 24 mars 2024 - au grand maître de l'Art Nouveau, Alphonse Mucha (1860-1939). Elle dévoilera près de 120 œuvres de cet artiste prolifique et visionnaire.



Le 4 septembre, La Poste a émis un timbre à l'effigie de Jules Isaac, co-auteur d'un célèbre manuel d'histoire et fondateur de l'Amitié judéo-chrétienne de France, à l'occasion des 60 ans de sa disparition. Le timbre a été vendu en avant première à Paris, Rennes - où il est né en 1877 - et Aix, où il est mort en 1963.



Sortie étudiante

Visites culturelles et du parc naturel urbain, balade en vélo, soirées, cinéma en plein air et entrées gratuites, Aix Student Week revient du 9 au 15 octobre. Co-organisé et soutenu par la Ville, le Crous A et l'association Sortie d'Amphi, l'événement avait attiré 5000 étudiants l'an passé.

Renseignements dès le 29 septembre sur sortiedamphi.fr



LE SPORT A BON CŒUR

SPORT : AIX RÉCOLTE LES LAURIERS

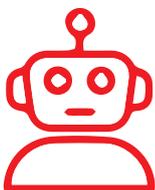
Aix vient d'être labellisée « Ville Active et Sportive » en décochant deux lauriers lors de la cérémonie organisée le 24 août à Dijon, sous le patronage du ministère chargé des sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques. Le label récompense les initiatives, actions et politiques sportives, ainsi que la promotion des activités physiques pour le plus grand nombre.

Le 1er octobre, Aix en foulées propose deux courses (5 ou 10 km) au cœur de la ville. Chaque inscription permettra de soutenir l'association Le Point rose pour les soins palliatifs pédiatriques et le Mécénat Chirurgie Cardiaque. Le Challenge entreprise permet même de se défier entre collègues.

La course à moustache des Bacchantes, qui soutient elle la recherche contre le cancer de la prostate, se déroulera de son côté le 19 novembre.

Plus d'informations sur aixenfoulees.com et lesbacchantes.org

L'HÔPITAL TESTE LE ROBOT COURSIER



Cet été l'hôpital d'Aix a testé un robot autonome pour livrer les produits médicaux sensibles, développé par la société Lifelines. Cette pharmacie mobile, qui doit permettre aux soignants de gagner un temps précieux, utilisait notamment un ascenseur géré par une application.

CENTRE-VILLE UN DROIT DE PRÉEMPTION POUR SOUTENIR LE COMMERCE

Dans un périmètre déterminé, la ville peut désormais préempter des commerces avant de les rétrocéder.

Maintenir un commerce diversifié et attractif en centre-ville, en dépit d'une faible marge de manœuvre - liberté du commerce oblige -, l'équation pour les communes est compliquée. La Ville d'Aix a décidé d'agir, en votant lors du conseil municipal du 21 juillet dernier un droit de préemption commercial. Il va s'appuyer sur l'instauration d'un périmètre de sauvegarde du commerce et de l'artisanat. Dorénavant, la mairie peut ainsi acheter en priorité un fonds artisanal ou commercial et des baux commerciaux pour ensuite les rétrocéder à un artisan ou un commerçant. Le périmètre délimité concerne 1700 commerces, pour une cinquantaine de changements par an.

Derrière ce dispositif, la Ville entend agir sur l'implantation de nouveaux commerces et maintenir une forme de lien social. Car un inventaire de l'offre commerciale et artisanale du centre-ville réalisé en avril dernier, a montré que le nombre d'établissements de la catégorie du CHR (café, hôtels, restaurants) avait fortement progressé, depuis le dernier comptage en 2018 et ce, au détriment d'autres secteurs d'activité comme l'équipement de la personne. Il s'avère par ailleurs que ce sont plutôt le « snacking » et la



LE CHIFFRE

1700

Le secteur identifié comprend 1700 commerces.

vente à emporter qui ont profité de cette progression. Cette orientation progressive de l'offre en faveur des visiteurs extérieurs et du tourisme a fait craindre un appauvrissement, à terme, de la diversité commerciale et artisanale traditionnelle et notamment la disparition des commerces de proximité et de service, dont ont besoin les habitants du centre-ville pour répondre à leurs besoins quotidiens. Pour changer la donne, la Ville a confié la mise en œuvre de ce dispositif à la société publique locale d'aménagement (SPLA) Pays d'Aix territoires.

La sacem

BIENTÔT SOUS PAVILLON COMMUNAL

Situé au 7, rue Vendôme, le pavillon de 300 m² appartenant à la société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (SACEM) devrait prochainement être racheté par la Ville qui a fait valoir son droit de préemption. Compte tenu de sa situation, le bâtiment s'inscrit naturellement dans le grand chantier de réhabilitation du quartier du Faubourg. Il devrait accueillir un pôle créatif et culturel.



SÉCURITÉ DES BÂTIMENTS

3 QUESTIONS À *Anne Monteux*

La Ville entend renforcer sa vigilance en matière de sécurité des bâtiments. L'occasion d'interroger Anne Monteux, qui occupe depuis mai le poste d'ingénieur « risque bâtimentaire pour les immeubles menaçant ruine ».

En quoi consiste votre mission ?

Je gère les situations de péril, risque bâtimentaire ou désordre structurel comportant un risque pour les occupants ou les passants. Il peut s'agir de la chute d'une corniche, de fissures importantes dans un mur ou un plancher, l'effondrement d'une partie d'un bâtiment ou encore un incendie. Cela passe par une visite sur place et un accompagnement des propriétaires et syndicats d'immeubles pour identifier ces risques et prendre les mesures nécessaires.

La priorité, c'est la sécurité des personnes. Tout propriétaire ou syndic a des obligations.

Quel est le pouvoir de la Ville en la matière ?

Les textes réglementaires ont été modifiés le 1^{er} janvier 2021. Le maire, dans l'exercice de ses pouvoirs de police et afin de garantir la sécurité des usagers, est habilité à prendre les mesures nécessaires dans le respect du droit de la propriété privée. Cela va de la mise en demeure au propriétaire ou au syndic de procéder aux réparations nécessaires, à la prise d'un arrêté de mise en sécurité.

C'est ce qui s'est passé cet été rue des Cordeliers ?

Fin juillet, la Ville a effectivement pris des arrêtés de mise en sécurité, avec évacuation des habitants, fermeture des commerces et d'une partie de la rue, suite à l'effondrement d'une voûte en pierre dans la cave d'un immeuble. Une partie des habitants concernés a été relogée. Les opérations de confortement ont permis, une semaine après, la réintégration des autres immeubles et la réouverture de la rue.

RESPONSABILITÉ

Les propriétaires sont responsables de l'entretien de l'immeuble, qui doit offrir les garanties de stabilité nécessaires, pour les occupants comme les passants. Pour les copropriétés, il faut un syndic. Il s'occupe des parties communes, les copropriétaires de leurs biens.



- Vérifier la stabilité des corniches sous la toiture, souvent liée à des problèmes d'étanchéité.



- Vérifier les fissures sur les murs et planchers.



- Surveiller les fuites d'eau et supprimer les infiltrations.



- Surveiller la présence d'insectes xylophages dans les parties en bois.



- Inspecter régulièrement les parties communes (façades, toiture, murs, caves, escaliers, couloirs, cours...)



- Respecter les procédures lors de vos projets de modification, extension ou surélévation.



- Contacter les services de secours en cas de risque dangereux et immédiat pour les personnes.

PROPRETÉ

LA MONTÉE EN PUISSANCE DU TRI EN BAS DE CHEZ SOI

UNE EXPÉRIMENTATION MENÉE DEPUIS LE PRINTEMPS AU FAUBOURG PERMET À SES HABITANTS DE TRIER À L'INTÉRIEUR MÊME DU QUARTIER.

15000 TONNES

Le centre-ville d'Aix ne compte que 15000 habitants, mais il génère 15000 tonnes de déchets par an. En France la moyenne se situe à 300 kilos par an et par habitant. Un chiffre qui s'explique par le nombre important d'usagers qui le fréquentent, notamment les touristes et l'importante commercialité (métier de bouche et autres).

Les habitants du centre historique doivent jusqu'à présent se rendre sur le tour de ville pour y trouver des conteneurs de tri jaunes, et y déposer plastiques, cartons ou papiers. Le maire Sophie Joissains souhaite initier une

solution plus proche encore, à proximité immédiate des habitations. Depuis le 15 mai dernier une expérimentation est menée sur le quartier Faubourg, où une dizaine d'emplacements ont été identifiés en concertation avec le CIQ



Faubourg Sextius, de la rue de la Paix, en passant par la rue Célony, jusqu'au cours Sextius. A chaque endroit, deux conteneurs, l'un jaune pour les emballages ménagers en plastique et carton, l'autre pour les ordures ménagères.

Les premiers résultats sont très satisfaisants, puisque les bacs ont permis de récolter près de six tonnes de

déchets. La présence d'un conteneur d'ordures ménagères permet par ailleurs de réduire le taux d'erreur de tri - très faible au Faubourg -, et d'offrir davantage de souplesse aux habitants pour sortir leurs poubelles.

L'expérimentation du « tri de proximité » permet d'augmenter le volume de déchets triés, et donc mécaniquement de réduire celui des ordures ménagères, avec en ligne de mire moins de sacs déposés au pied des immeubles. Esthétiquement c'est plus joli et sur le plan sanitaire, cela évite la prolifération des rats.

Après le Faubourg, une discussion avec le quartier Mazarin va s'engager pour y débiter la deuxième phase de cette expérimentation. Un quartier choisi notamment pour sa part de commerces (20%), plus faible qu'au Faubourg (30%). Deux autres zones tests ont été identifiées, comptant 50 et 70 % de commerces. Un moyen d'établir un bilan précis de l'opération, avant son éventuel déploiement à la totalité du centre-ville. L'expérimentation ne concerne pas le verre, qu'il faut toujours déposer dans les colonnes situées sur le périphérique.

SANTÉ

UNE MOBILISATION DE RENTRÉE

Du 1^{er} au 31 octobre, à l'occasion de la 30^e édition d'Octobre Rose, organisée par la Ligue contre le cancer, l'ensemble des professionnels de santé aixois seront mobilisés pour informer et sensibiliser la population sur le cancer du sein et les modalités pour le prévenir, le dépister et le soigner.

La 34^{ème} édition de la semaine d'information sur la santé mentale se tient elle du 9 au 22 octobre. Sur Aix, le CH Montperrin, organise le 10 octobre une journée d'information et de sensibilisation sur les Allées Provençales et le 17 octobre une conférence gratuite au CH Montperrin. (Inscription - christine.lloret@ch-montperrin.fr)



LE CHIFFRE

13 MILLIONS D'EUROS

C'est le montant des subventions versées chaque année par la Ville aux associations.

ASSOCIATIONS

ENCOURAGER L'ENGAGEMENT, SOUTENIR LES STRUCTURES

ALORS QUE LE TRADITIONNEL FORUM DES ASSOCIATIONS ET DU BÉNÉVOLAT SE TIENT AU MOIS DE SEPTEMBRE, AIX LE MAG VOUS PROPOSE UN TOUR D'HORIZON DE CE QUE FAIT LA VILLE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE POUR SOUTENIR SON TISSU ASSOCIATIF.

Chaque année, la rentrée de septembre est marquée par le Forum des Associations et du Bénévolat organisé par la Ville, qui réunit le monde associatif du territoire entre le cours Mirabeau et les places comtales. Un exercice qui se déploie également à différents moments dans les villages à travers des forums de proximité organisés à Luynes, aux Milles, à Puyricard et à la Duranne.

Véritable carrefour des connexions entre les structures et le public, les forums des associations sont l'occasion pour les visiteurs de se renseigner sur les activités proposées, de s'inscrire et même de s'engager comme bénévoles. Mais au-delà de cet événement de rentrée qui célèbre la diversité du tissu associatif d'Aix-en-Provence, la Ville soutient les associations tout au long de l'année.

Une aide financière et logistique

La Ville consacre une partie de son budget pour soutenir et accompagner les structures associatives à travers notamment des subventions versées aux opérateurs.

À Aix, ce sont plus de 13 millions d'euros de subventions qui sont attribués chaque année, après une analyse fine de chaque projet en lien avec les politiques publiques déployées sur le territoire.

L'aide aux associations prend également d'autres formes. Des locaux sont mis à disposition des structures pour pouvoir exercer leurs activités, organiser leurs événements ou leurs ateliers. La Ville propose des services de domiciliation pour les associations. Parallèlement, les services municipaux sont mobilisés en permanence pour accompagner l'organisation des manifestations. La Ville a aussi mis en place un nouveau portail interactif dédié aux associations, outil très pratique pour faciliter les démarches et qui offre une multitude de fonctionnalités. Elles peuvent, par exemple, s'inscrire directement sur l'annuaire des associations, déposer leur demande de subvention en ligne et suivre, en quelques clics, l'avancée du traitement de leur dossier.

Des événements toute l'année

Enfin, au printemps dernier, la Ville a organisé les Rencontres de la vie associative « Associez-vous ! » dont la première édition a réuni près de 90 participants du monde associatif. L'idée : permettre aux associations de se rencontrer et d'échanger entre elles. Prochaine étape, organiser des animations autour de la Journée internationale du bénévolat pour mettre en valeur les acteurs bénévoles engagés au sein des associations du territoire et sans lesquels rien ne serait possible.



ÉVÉNEMENT

AIX VIBRE POUR LA COUPE DU MONDE DE RUGBY

En devenant « base site de match » et « camp de base phases finales » pour la Coupe du monde de rugby, qui se tient jusqu'au 28 octobre, Aix s'inscrit dans l'un des rendez-vous sportifs les plus attendus de la planète. Mais la Ville entend aussi que l'événement international profite à l'ensemble du territoire.

RENDEZ-VOUS SUR LE COURS MIRABEAU POUR LA FINALE ?

Si le destin de l'Équipe de France la mène jusqu'à la finale tant convoitée, le cours Mirabeau deviendra un lieu de célébration, de partage et de soutien collectif. Un écran géant sera installé pour permettre à l'ensemble des habitants de pouvoir suivre collectivement ce moment historique.

DES ANIMATIONS PENDANT L'ÉTÉ

Durant la quasi-totalité du mois d'août, des animations estivales ont été organisées en soirée du mercredi au vendredi au complexe Maurice David et dans le gymnase Yvan Gros. L'objectif ? Faire découvrir des activités sportives aux enfants, dont le rugby. Ce dispositif gratuit, qui s'adressait particulièrement aux familles habitant les territoires politiques de la ville, a été assuré en partie par les clubs Provence Rugby et AUC Rugby.

UN REPÈRE POUR SUIVRE LA COUPE DU MONDE

Des animations ont eu lieu juste avant le match France - Nouvelle-Zélande au Repère Jeunesse, pour fédérer les plus jeunes dans un même lieu et vivre ensemble le premier gros choc de la compétition, avec en prime la diffusion du match. A suivre.

ENTRAÎNEMENT PUBLIC DU XV DE FRANCE

Dans le cadre de la préparation pour la Coupe du Monde de rugby, l'Équipe de France a choisi Aix-en-Provence comme camp d'entraînement du 17 septembre au 3 octobre. Une période marquée par une séance d'entraînement spéciale, ouverte au public sur invitation. Le rendez-vous est fixé le vendredi 29 septembre de 14h15 à 16h30. C'est une occasion unique pour les passionnés de rugby de voir de près les joueurs de l'Équipe de France s'entraîner en vue de la compétition internationale qui se déroule dans l'Hexagone. Ne manquez pas cette opportunité de vivre l'ambiance et la préparation de ces athlètes de haut niveau !



Le coach des Bleus Fabien Galthié, avec son staff, lors la reconnaissance du stade, en septembre 2022.

les écoles à la page

la Coupe du Monde s'invite aussi à l'école, où de nombreuses animations sont prévues. A découvrir dans le Grand angle consacré à la rentrée.

UNE EXPOSITION INÉDITE

Découvrir les tréfonds du ballon ovale à travers le regard d'un adepte du ballon rond, voilà le défi audacieux lancé à Guillaume Bouzard par le dessinateur, scénariste et directeur de collection David Vandermeulen. En vue de la Coupe du Monde de Rugby, l'auteur remet ses crampons et orchestre une exposition ludique à l'Office de tourisme, centrée sur les planches de son album.

L'objectif ? Éclairer tous les mystères entourant le rugby : ses origines, ses créateurs, la genèse du ballon ovale, ou même l'origine de la mêlée. Une opportunité unique de tout savoir sur le rugby sans craindre de poser la question. Entrée libre.

So Rugby, Guillaume Bouzard, du 21 septembre au 4 novembre, Office de Tourisme d'Aix.

AIX, TERRE DE RUGBY

En septembre les joueurs de rugby aixois, les petits et les grands, s'affichent en ville sur le mobilier publicitaire, mais aussi cours Mirabeau et à la Halle au grains, pour une très belle exposition photo réalisée avec la Fontaine Obscure et les clubs de rugby aixois. Car oui, Aix est une terre de rugby.



BUDGET

LA PLAINE DES SPORTS, DES CHIFFRES ET DES ACTES

Le complexe sportif Carcassonne va devenir en 2026 la Plaine Nature des sports, un vaste site combinant à force d'équipements la pratique sportive loisir, amateur et de haut niveau (voir Mag n°54).

Le projet se chiffre à 18 millions d'euros, dont la moitié de subventions prévisionnelles. La Ville assume donc 9 millions d'euros d'investissement, et l'ambition de son projet. La moitié du budget est consacrée à la plaine végétalisée d'activités multisports - le cœur du projet -, dont les plateaux et le skatepark, 18 % à la rénovation du stade d'athlétisme et un quart au bâtiment d'accueil et de services du site. La Plaine - connectée au poumon vert de la Torse - a par ailleurs été conçue dans une logique de développement durable, avec des mesures visant à réduire l'impact sur la biodiversité, les sols et la consommation d'énergie.

Le budget global correspond donc à la vision ambitieuse voulue pour ce projet, pour une Plaine Nature qui va s'adresser à l'ensemble des Aixois.



JEUX OLYMPIQUES

LE PARCOURS DE LA FLAMME DÉVOILÉ

Le 12 mai 2024, la flamme olympique illuminera Aix lors d'un parcours de 5 kilomètres. Portée par plusieurs athlètes aixois et des citoyens tirés au sort, elle tracera son chemin depuis le Creps, là où les rêves sportifs prennent vie, jusqu'au cours Mirabeau. Entre temps, elle passera devant la Faculté de Sciences, rappelant la connexion entre le savoir et le sport, avant de traverser Encagnane. Pour devenir porteur de la flamme, vous pouvez candidater jusqu'au 30 septembre sur les sites web des sponsors, Coca Cola, Caisse d'Épargne et Banque populaire.

Creps-Faculté des Sciences > site Montperrin > place Romée de Villeneuve > Forum culturel > Rotonde

« Je suis à
l'état brut. »

SELECT
Sports



ENFANT

Philippe Gardent

de la balle

Après avoir dirigé Chambéry, le PSG et Toulouse au plus haut niveau, l'ex international français de la grande époque des Barjots rejoint le PAUC en tant que coach.

Un nom qui claque pour les amoureux du handball. Philippe Gardent. Ou l'histoire d'une vie consacrée au handball. « Boule », son éternel sobriquet, n'est pas réservé à son cercle intime, il est devenu d'usage courant au fil des années. *« Certaines personnes ne connaissent même pas mon vrai prénom. J'ai ce surnom depuis sport-étude, j'avais 15 ans. Je n'étais pas gros mais excellent à la pétanque ! »*.

Celui qui a été élu meilleur pivot français de tous les temps en 2002 a marqué l'histoire du handball. Reconverti entraîneur en 1996, Philippe Gardent a d'abord été joueur. Quintuple champion de France,

« REDONNER DU PEPS
À CETTE ÉQUIPE. »

médaillé
olympique
en 1992 et
champion
du Monde en
1995. C'est

d'ailleurs lui qui invente le premier surnom d'une longue lignée de handballeurs français : les Barjots. Un patronyme lancé au détour d'une interview, *« j'ai dit au journaliste que tous les membres de l'équipe étaient un peu barjots, le lendemain c'était le titre de l'article. »* Depuis, l'appellation est devenue une marque déposée, un label éternel pour « Boule » et la bande de déjantés de l'époque, les Lathoud, Volle, Richardson et autres Munier. *« Barjot, c'est un état d'esprit. Je l'assume encore aujourd'hui. Mieux, je le revendique. Pour moi, être appelé Barjot, c'est un compliment. »*

Ambitions européennes

Après le départ de Thierry Anti début mars, remplacé par Benjamin Pavoni son adjoint, simplement là pour l'intérim, le PAUC se cherchait un entraîneur pour la saison prochaine. Le club souhaitait d'abord faire venir Magnus Andersson, un an avant son arrivée prévue en 2024, mais le Suédois a été bloqué par Porto, son club actuel. Le club aixois s'est donc tourné vers Philippe Gardent pour l'exercice 2023-2024. L'homme aux 635 buts en équipe de France a accepté d'ajouter ce défi à sa carrière marbrée de réussites. *« La première étape consiste à redonner du peps à cette équipe, lui faire retrouver de la joie de vivre après une saison difficile. On peut bosser dur et se faire plaisir en même temps. »*

En tant qu'entraîneur, Philippe Gardent a déjà remporté trois titres de Champion de France, une Coupe de la Ligue et deux Coupes de France, le PAUC se donne donc les moyens de poursuivre ses ambitions européennes. Après Chambéry, le PSG et Toulouse, le coach retrouve ravi le banc d'un club de l'élite. *« Les joueurs ont besoin de franchise pour avancer, je suis à l'état brut, je vais leur dire ce qui me plaît chez eux mais aussi ce qui ne va pas. Aix doit retrouver une place décente dans le classement, elle en a les moyens. Je m'inscris totalement dans ce projet. »* On peut faire confiance à ce meneur d'hommes né pour guider le destin du PAUC.

ENTREPRENEURIAT

CAP AU SUD POUR ONEPOINT

La société onepoint, qui accompagne la transition numérique des entreprises, a ouvert une antenne dans un lieu historique, la maison de Darius Milhaud à Aix-en-Provence.



Sur un mur fraîchement repeint, le portrait du célèbre compositeur aixois semble veiller sur le lieu. Si de sa maison d'enfance, Darius Milhaud peut encore reconnaître les plafonds d'époque et les sols toujours tapissés de tomettes authentiques, le QG aixois de l'entreprise onepoint affiche désormais mobilier design et décoration contemporaine. En juillet le spécialiste de la transformation des organisations a inauguré son septième lieu en France, en bas du cours Sextius. Conçu en collaboration étroite avec la Ville, cet espace de travail nouvelle génération dédié à toutes les formes de création et d'innovation se veut ouvert sur la ville. Il accueillera notamment des propositions artistiques et des conférences ouvertes

à tous. Une implantation stratégique pour le groupe qui ambitionne de se développer sur le bassin méditerranéen.

À Aix, 50 experts ont déjà rejoint l'aventure. David Layani, le fondateur de l'entreprise prévoit « 300 recrutements d'ici 2026. C'est l'une des villes préférées des jeunes ingénieurs. Elle est idéalement placée entre la mer et la montagne avec une qualité de vie extraordinaire, une situation favorable aux recrutements de nouveaux collaborateurs. Nous voulons apporter sur le territoire une proposition de valeur différenciante auprès de clients majeurs et de plus petite taille. »

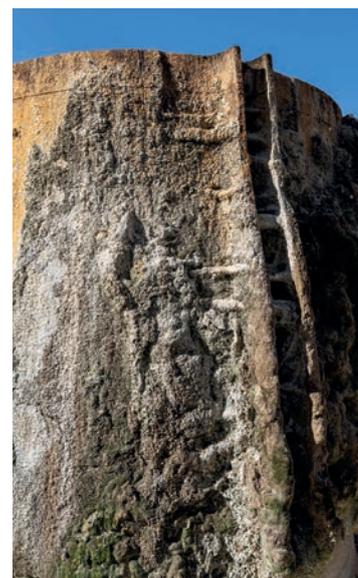
Onepoint a l'intention de capitaliser sur l'ensemble de ses expertises,

notamment autour des sujets de cybersécurité, de data et d'IA, ou de pilotage de la transformation, en s'appuyant sur ses équipes pour conquérir le tissu local. « Nous avons investi ce premier endroit dans le sud, qui va devenir un bel étendard. Pour développer notre campus numérique mêlant formation, accélérateur de start-up et logement, nous allons devoir nous étendre. Nous sommes donc à la recherche de lieux propices pour concrétiser ce projet » poursuit David Layani.

Plus de 100 ans après le départ du prolifique compositeur français, les murs de sa bâtisse semblent avoir conservé leur énergie créatrice.

UN ACTEUR MAJEUR DE LA TECH

Architecte des grandes transformations des entreprises et des acteurs publics, onepoint accompagne ses clients de la vision stratégique à son opérationnalisation. Devenu en 20 ans l'un des acteurs majeurs du conseil et de la tech, son collectif compte aujourd'hui plus de 3300 talents en France et dans le monde. Son chiffre d'affaires a été multiplié par dix en 10 ans, atteignant plus de 500 millions d'euros, et ambitionne le milliard d'euros d'ici 4 ans.



La fontaine Amado, place des Cardeurs, avec ou sans mousse.

JOURNÉES DU PATRIMOINE

LA PIERRE EN HÉRITAGE

A l'occasion des Journées du patrimoine, l'édition aixoise met à l'honneur la pierre, notamment autour du travail du sculpteur aixois Jean Amado dont de nombreuses œuvres jalonnent la ville.

Si les portes occidentales de la cathédrale d'Aix montrent le travail du sculpteur de la Renaissance Jean Guiramand et que la Galerie de sculpture du musée Granet révèle celui de Jean-Panrace Chastel ou de Joseph Marius Ramus, c'est en parcourant la ville que l'on appréhende le mieux l'oeuvre de Jean Amado. C'est l'un des visages de la sculpture au XXe siècle à Aix, ville qui l'a vu naître en 1922 et mourir en 1995. Il est l'auteur de plusieurs fontaines, place des Cardeurs, bronze de la pièce d'eau de

la Traverse du cirque ou fontaine murale de la résidence de la Reynarde située en contrebas de l'avenue Calendal. Mais aussi, des bas reliefs dans le hall de l'école maternelle Bernard Grassi ou encore dans l'enceinte du lycée Vauvenargues. De petites sculptures indépendantes se trouvent également sur l'esplanade arrière de la Cité du Livre.

Formé à la céramique après la Seconde Guerre mondiale, Jean Amado abordera la sculpture monumentale en collaborant, dès les années 1950, avec Fernand Pouillon. Il créera alors, avec l'aide de son épouse également céramiste, une série d'œuvres monumentales en terre cuite destinées à être appliquées sur l'architecture et mettra au point un béton émaillé – un mélange de ciment réfractaire, de porphyre puis de basalte, de sable et d'eau – qui devient une de ses caractéristiques.

LE PROGRAMME DES JOURNÉES

Lieux exceptionnellement ouverts, visites guidées, conférences, animations, expositions ou spectacles ; les Journées du patrimoine, les 16 et 17 septembre, promettent de belles découvertes culturelles et patrimoniales. Samedi après-midi, un bon plan à ne pas manquer : un jeu de société grandeur nature sur la thématique de la pierre, avec des dés, des pions et un grand plateau.

Programme complet sur aixenprovence.fr



Vos RENDEZ-VOUS



+ MÔMAIX SONNE LA RENTRÉE CULTURELLE

La manifestation aixoise dédiée aux familles jalonne le dernier trimestre, du 17 octobre au 23 décembre, avec une programmation ambitieuse. Danse, théâtre, conte, musique et cirque, Mômâix voit large. L'édition 2023 programmée par la Ville, propose 32 spectacles pour 98 représentations dans 16 lieux partenaires. Le Grand théâtre de Provence présente par exemple un spectacle de cirque réalisé par la compagnie montréalaise « Les 7 doigts », tandis que le théâtre des Ateliers accueille les contes libanais racontés par « La Compagnie d'entraînement ». La danse s'empare du Pavillon Noir avec le chorégraphe Fouad Boussouf ; Marion Rampal, honorée aux Victoires du jazz 2022, célèbre de son côté la musique à l'Amphithéâtre de la Manufacture. Ce n'est qu'un aperçu ; il y en aura pour tous les âges, dès un an. Depuis 2006 Mômâix combine des tarifs préférentiels, des spectacles uniques, le tout à partager en famille.

Mômâix, du 17 octobre au 23 décembre. Programme complet sur aixenprovence.fr



+ LES ÉCRITURES CROISÉES TOURNENT LA PAGE

Ce rendez-vous littéraire incontournable, qui durant 40 ans a exploré la littérature étrangère, tire sa révérence. Fondées en 1983, les Écritures Croisées ont mis, chaque année, en lumière des écrivains étrangers pendant la Fête du Livre. Du 12 au 15 octobre prochain, c'est une programmation forcément singulière qu'il faut découvrir, avec des masterclass, des rencontres, des lectures ou encore des projections de films, autour du thème de la construction et de la transmission d'une œuvre.

Fête du Livre, du 12 au 15 octobre,
La Manufacture.



© Kuzay Vanessa

+ PHOT'AIX : LUMIÈRE SUR L'ALGÉRIE

Ce festival de la photo, 23ème du nom, se déroule cette année du 6 octobre au 30 décembre. L'exposition Regards Croisés met à l'honneur 5 photographes algériens et 5 photographes français à la galerie de la Manufacture. Les Parcours dans la ville, du 6 au 31 octobre, vont eux permettre de découvrir une trentaine de photographes.

Phot'Aix, du 6 octobre au 30 décembre.

+ VIBRER POUR LE FESTIVAL JOURS ET NUITS DE CIRQUE(S)

Le festival jours [et nuits] de cirque(s) revient cette année du 16 au 24 septembre. Offrant une programmation mêlant cirque contemporain et traditionnel, le Ciam, Centre international des arts en mouvement, convie des compagnies locales, nationales et internationales à présenter leurs créations originales. Bobines, Oraison, Le Cabaret, Unplugged, Contra, l'Empreinte, et Time to Tell vont proposer des spectacles d'une puissance inouïe. Les spectateurs sont invités à explorer la diversité des esthétiques proposées pour se laisser surprendre. La transmission reste intrinsèquement liée à cet art, destiné aux petits comme aux grands. Certains spectacles sont accessibles dès l'âge de 6 ans.

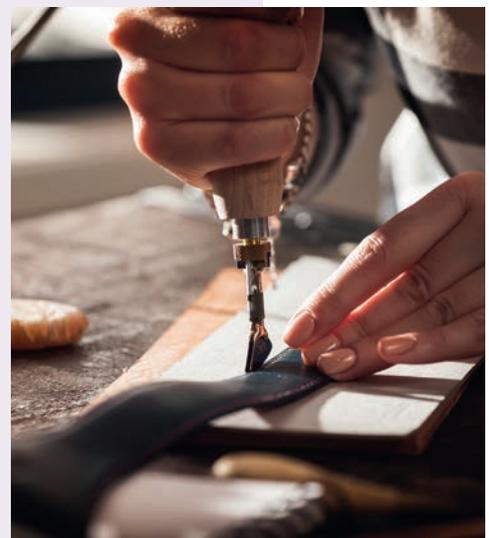
Festival jours [et nuits] de cirque(s), du 16 au 24 septembre, Ciam.



+ LES MÉTIERS D'ART TIENNENT SALON

Des artisans, des entreprises labellisées « Patrimoine vivant », détenant un savoir-faire d'excellence, qui veulent transmettre leur passion du métier. C'est le principe du Salon des métiers d'art et d'excellence, qui va se tenir à nouveau à Aix, les 30 septembre et 1^{er} octobre au Pavillon de Vendôme. Créatrices de bijoux, ébéniste, artisan savonnier, ferronnier d'art, artisan verrier, mosaïste, charpentier de marine, artisans confiseurs, chapelière, sellier, forgeron seront sur place, autour de démonstrations, d'ateliers ou encore de dégustations. Entrée libre.

Salon des métiers d'art et d'excellence, les 30 septembre et 1^{er} octobre, de 10h à 18h, Pavillon de Vendôme.



Vos RENDEZ-VOUS

+ MUSÉES : LES ACQUISITIONS À L'HONNEUR

L'enrichissement des collections est une des missions essentielles des musées de la Ville. Deux expositions présentent cet automne les dernières acquisitions et donations.

Dès le 13 octobre et jusqu'au 4 février 2024, le Pavillon de Vendôme ouvre le bal, dans le cadre de la Saison du dessin, initiée par Paréidolie. Ce musée constitue depuis plusieurs années un fonds d'œuvres contemporaines, en lien avec les collections, l'histoire et l'architecture du lieu. La majorité des acquisitions se fait auprès d'artistes ayant exposé dans ses murs et issus de la région, comme Carolle Bénitah, Eric Bourret, Clémentine Carsberg, Corinne De Battista, Karine Debouzie ou Laurent Pernot.

Le 21 octobre, c'est ensuite au musée des Tapisseries de mettre en valeur ses fonds d'art du spectacle, essentiellement issus du Festival d'Aix, et ce jusqu'au 29 avril 2024. Constitués à partir des années 90, ils s'enrichissent grâce à des donations et à des acquisitions de costumes, mais aussi de maquettes originales. Pour la plupart jamais encore présentées, ces maquettes sont signées par les scénographes et peintres Jean-Denis Malclès, Matias, François Ganeau, Yvon Henry ou André Derain, acquises durant la dernière décennie. L'exposition met également à l'honneur les créations que le grand costumier et scénographe Patrice Cauchetier a réalisées pour le Festival d'Aix à partir de 1976 (Don Giovanni, La Cenerentola, Idomeneo), déposées après sa dernière collaboration pour Orphée aux enfers en 2009.

Les dernières acquisitions, musée du Pavillon de Vendôme, du 13 octobre 2023 au 4 février 2024.
Les acquisitions et donations, musée des tapisseries, du 21 octobre 2023 au 29 avril 2024



Laurent Pernot, The Kiss, 2020, collection musée du Pavillon de Vendôme, acquisition en 2021.

+ UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ

C'est une première. Après avoir été investie par le Festival d'Aix, la scène mythique du théâtre de l'Archevêché se dévoile aussi à l'automne, grâce à une nouvelle programmation de la Ville. Au menu 2 installations, les Vingt-Mille saisons de Nicolas Clauss du 16 au 30 septembre et Dernière minute, expérience immersive proposée par Chroniques du 11 octobre au 11 novembre, ainsi que 2 spectacles programmés hors les murs par le théâtre du Bois de l'Aune. Il s'agit de L'addition les 3 et 4 octobre, performance aussi drôle qu'explosive et L'arbre à sang, le 7 octobre, qui s'empare de la question des violences domestiques..

Un Automne à l'Archevêché, du 16 septembre au 11 novembre, théâtre de l'Archevêché. Entrée libre. Horaires et infos sur aixenprovence.fr



Vingt Mille Saisons, Nicolas Clauss_ Adagp Paris.

RELATIONS INTERNATIONALES

10 ANS D'INSPIRATION FRANCO - JAPONAISE

Connue pour ses liens très actifs avec le Japon, Aix fête officiellement en octobre ses 10 ans d'amitié avec la ville de Kumamoto. Avant ça, et dans le cadre de la Coupe du monde de rugby, les Esquiches Coudes et le Tom Tom Club, qui avaient été accueillis en 2019 au Japon, organisent un tournoi le 16 septembre de 14h à 18h au stade Maurice David. Un projet encouragé par la Région mais surtout la Ville d'Aix qui a versé une subvention exceptionnelle de 4 000 euros. Les vétérans du rugby aixois accueillent pendant 4 jours 2 clubs japonais de Kumamoto et Fukuoka et 1 équipe mixte Canada–USA.

Fin septembre, une délégation de Kumamoto, conduite par son maire Kazufumi Onishi, se rend également à Aix. Des artisans japonais vont travailler avec les spécialistes des espaces verts de la Ville pour réaliser des illuminations en bambous qui resteront dans l'enceinte du jardin japonais, au parc Saint-Mitre, pendant 2 mois. La mise en lumière, le 1^{er} octobre à partir de 18h30, viendra clôturer une journée



d'ateliers de fabrication de lanternes japonaises, prévus à 13h, 15h et 17h pour les enfants de 6 à 11 ans*. Le 4 octobre, l'association France Japon Connexion sera sur le butai pour une soirée mêlant cérémonie du thé et chants japonais.

Autre temps fort, dans le parc du Pavillon de Vendôme : du 19 septembre au 8 octobre, une exposition photo invite à découvrir la ville de Kumamoto à travers l'objectif de Sophie Korini, photographe aixoise et habitante de Kumamoto. Pendant la même période une sélection littéraire est aussi proposée à la Halle aux grains.

*Ateliers gratuits sur inscription auprès de : espacevert@mairie-aixenprovence.fr (en précisant dans l'objet : Inscription atelier lanterne japonaise). Limités à 20 enfants par atelier.

UN ANCRAGE DIPLOMATIQUE FORT



Le maire Sophie Joissains et Karima Zerkani-Raynal, lors de la clôture des Rencontres franco-japonaises.

Le maire Sophie Joissains, accompagné de son élue aux Relations internationales Karima Zerkani-Raynal, également présidente du groupe-pays Japon de Cités Unies France a été invité en mai dernier à Kumamoto pour célébrer ces 10 ans d'union et de projets. Un premier déplacement au pays du Soleil-levant qui a été l'occasion de multiplier les contacts diplomatiques et institutionnels, également à Tokyo et Kyoto. Trois axes de coopération - économique, culturel et éducatif - se dessinent. Plusieurs opérations sont envisagées pour mettre à l'honneur les entreprises du territoire et les métiers d'art (exposition universelle d'Osaka en 2025, Semaine aixoise au Japon...) et valoriser la création artistique. Dans ce domaine, Aix et la Villa Kujoyama étudient un projet de résidences croisées d'artistes français et japonais. Enfin, le volet éducatif prévoit le développement de partenariats universitaires, à l'instar de l'école d'art d'Aix et de l'université de Sojo qui viennent de mettre en place des échanges d'étudiants.

BIEN VIVRE À L'ÉCOLE

C'est quoi le bien vivre à l'école ? Un climat scolaire apaisé, un encadrement suffisant, des agents à l'écoute, un bon niveau d'équipements pédagogiques, numériques notamment ? Un cadre de vie agréable peut-être, une cuisine de qualité et durable, des bâtiments en bon état ? Ou encore une ouverture au monde, à la pratique sportive ? C'est un peu tout ça finalement. La Ville a mis sur pied un grand plan « Bien vivre à l'école », embrassant l'ensemble de ces priorités. Tour d'horizon dans ce dossier.



QUI FAIT QUOI ?

L'ÉDUCATION NATIONALE



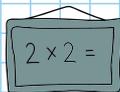
Organisent le temps de travail des Atsem dans les écoles maternelles.



Ouverture et fermeture de classes



Définit les programmes scolaires.

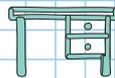


Évalue les progrès et les acquisitions des élèves.



Gère le personnel enseignant.

LA VILLE



Construit, entretient, répare les écoles et achète le mobilier.

Détermine l'affectation des enfants en fonction de leur lieu de résidence. C'est la sectorisation scolaire.



Organise les activités périscolaires.



Gère le personnel municipal : Atsem, agent de restauration scolaire, intervenants périscolaires...

Assure la restauration scolaire des écoles, c'est une compétence facultative.



LES CHIFFRES

PETITE ENFANCE



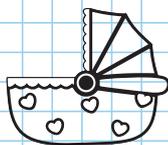
3903

enfants de - de 3 ans



28

équipements



1110

places de crèches

1

relais petite-Enfance (RPE)

383

assistances maternelles



ENFANCE

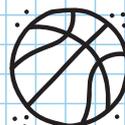


10 137

enfants de 3 à 10 ans

9188

enfants scolarisés dans les établissements publics

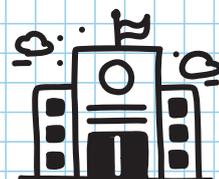


16

accueils de loisirs sans hébergement

38 écoles maternelles

37 écoles élémentaires





3 QUESTIONS À Sophie Joissains

MAIRE D'AIX-
EN-PROVENCE

La Ville a mis sur pied un grand plan sur le « bien vivre à l'école ». En quoi consiste t-il ?

La réussite éducative et le bien-être des enfants dans nos écoles se trouvent au cœur de mes priorités. Il s'agit d'un axe fort du mandat et le plan « Bien vivre à l'école » vise à le traduire sur le terrain. L'amélioration du cadre de vie scolaire en constitue le socle. Le programme de végétalisation des cours d'école s'intensifie. D'ici 2026, toutes les écoles aixoises seront traitées. En parallèle, un effort important est mis en œuvre sur le confort thermique dans les salles de classe avec l'installation de ventilateurs au plafond et l'isolation de nos 76 bâtiments scolaires. Le plan « Bien vivre à l'école », c'est aussi le gel du tarif des cantines depuis 2019, malgré l'inflation, et l'accroissement des circuits courts et du bio. Alors que le coût d'un repas atteint plus de 12 euros, le prix moyen payé par les familles est de 3,63 euros. C'est également le dispositif « Rue scolaire » qui consiste à couper la circulation motorisée d'une rue desservant une école aux heures d'entrées et de sorties des élèves, ainsi que l'accompagnement scolaire, la lutte contre le harcèlement, ou encore le « Savoir rouler à vélo » qui permet chaque année à 1 000 enfants d'être formés par nos éducateurs sportifs et par la police municipale. Ainsi, en sortant de CM2, l'ensemble des élèves sauront faire du vélo et maîtriseront la sécurité routière.

Quelles sont vos priorités pour l'année scolaire à venir ?

La Ville d'Aix-en-Provence va poursuivre ses actions, dans le cadre du *Projet Éducatif de Territoire 2023 -2026*. L'objectif est de favoriser la réussite scolaire de tous les enfants, en proposant un parcours éducatif riche et diversifié avant, pendant et après l'école, autour de grandes thématiques : le développement durable, la citoyenneté, les sciences et le numérique, le sport et la santé, ou encore la culture et le patrimoine. Nous allons également renforcer l'accompagnement en cours avec le retour progressif à un atsem par classe. Tout en conservant une attention majeure sur l'évolution du climat scolaire et la lutte contre le harcèlement.

Justement, le harcèlement est un danger qui préoccupe beaucoup les parents. Comment l'école peut-elle y faire face ?

Depuis 2021, la Ville d'Aix-en-Provence dispose du label *Ville Amie Des Enfants*, décerné par l'UNICEF et qui consacre les actions en faveur des droits de l'enfant, notamment en matière de lutte contre le harcèlement scolaire. Travaillé de façon transversale, cet engagement se traduit par un programme de prévention de la violence, basé sur une formation renforcée des agents référents et un dialogue accru entre l'ensemble des acteurs éducatifs. Il s'agit d'un élément fondamental pour l'épanouissement de nos élèves, afin qu'ils puissent devenir les citoyens libres et éclairés de demain.



LE PEDT KÉZAKO ?

Derrière un aspect assez technique, Le Projet Éducatif de Territoire (PEdT) est LE document pivot pour assurer le bien-être de l'enfant scolarisé. Il va permettre à l'ensemble des acteurs éducatifs de coordonner leurs actions. La Ville y inscrit les activités scolaires, périscolaires et extrascolaires qu'elle met en place. A Aix, de la petite enfance à la jeunesse,

il y a six thématiques fortes : sciences et numérique, développement durable et citoyenneté, culture et patrimoine, réussite éducative, sport et santé et bien-être. Parmi les actions, on peut citer les jardins / potagers, la découverte des serres municipales, le challenge « sapin durable », la lutte contre le gaspillage alimentaire ou encore le parc urbain à papillons (PUP).



CLIMAT SCOLAIRE

LE COMBAT CONTRE LE HARCÈLEMENT

SI LE FLÉAU DU HARCÈLEMENT À L'ÉCOLE IMPOSE UNE RÉACTION NATIONALE, LA VILLE S'ENGAGE SUR LA QUESTION DU CLIMAT SCOLAIRE, ENTRE DIAGNOSTIC, PRÉVENTION ET PLAN D' ACTIONS.

C'est une priorité affichée du gouvernement, depuis le dernier remaniement, mais pas seulement. La Ville d'Aix est particulièrement attentive à l'évolution du climat scolaire et à la lutte contre le harcèlement au sein de ses écoles. Cela passe déjà par une surveillance accrue. Les faits de harcèlement, ou toutes autres situations préoccupantes, sont relevés et transmis par le référent de secteur vie scolaire pour analyse de la situation, suivi et prise en charge en lien avec l'Éducation Nationale et les familles.

Depuis 2016, ces statistiques sont présentées et examinées lors de « commissions climat scolaire », qui se tiennent chaque trimestre. Elles permettent d'étudier la gravité des situations signalées - violences, incivilités ou accidents - et de proposer des réponses proportionnelles, et adaptées.

Ces commissions réunissent les services de la mairie, les conseillers pédagogiques de l'Éducation nationale et l'association PACTeS, mandatée par la Ville et spécialisée dans l'accompagnement et le conseil dans les traumatismes

et le stress. Trois écoles sont désignées chaque année pour bénéficier des interventions de l'association. Un suivi sur deux années consécutives est réalisé avec des formations dédiées aux personnels, suivies d'interventions pendant le temps scolaire auprès des enfants et de médiation par les pairs, des rencontres inter institutions enseignants et agents des écoles.

Objectifs : informer sur les différentes formes de violence et de harcèlement, encourager le respect de soi et des autres, la résolution pacifique des conflits ou encore prévenir les problèmes d'isolement ou de repli et les comportements inadaptés comme la provocation, l'agressivité, ou la violence. Depuis 2017, dix-huit écoles élémentaires ont bénéficié de cet accompagnement. En complément de ce programme, la direction de l'Éducation travaille en collaboration avec l'Éducation nationale pour élaborer des chartes du bien vivre ensemble.

UN CONTEXTE NATIONAL INQUIÉTANT

Le harcèlement scolaire est une violence répétitive, physique, verbale ou psychologique perpétrée par un ou plusieurs élèves à l'encontre d'un de leurs camarades. Il est reconnu comme un délit depuis la loi du 2 mars 2022. Selon un rapport de Catherine Becchetti-Bizot, la médiatrice de l'Éducation nationale et de l'Enseignement supérieur, les saisines pour motif de harcèlement scolaire accusent « une hausse de 69% » sur l'année 2022. Elles représentent 11% des incidents.

UNE CONVENTION AVEC LE CAMP DES MILLES

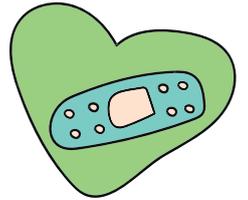
« A l'aube de votre entrée en 6^{ème}, vous allez devenir des grands. Et quand on devient grand, c'est important de se former l'esprit et d'avoir un discernement » soulignait le 16 juin dernier Sophie Joissains, lors de la signature de la convention entre la Ville et la Fondation du Camp des Milles. Le partenariat prévoit, afin de lutter contre toutes les formes d'extrémismes et sensibiliser aux mécanismes de violence, que tous les élèves de CM2 visitent l'ancien camp d'internement et de déportation.

PROTÉGER DES DÉRIVES DU WEB

Depuis 2021, la police municipale aixoise délivre aux élèves de CM2 un permis internet. Ce programme pédagogique sensibilise les enfants, avant leur entrée au collège, aux dangers d'internet. Temps d'écran, dérives des réseaux sociaux, cybercriminalité voire cyberharcèlement ; chaque année, plus de 1000 élèves passent entre les mains du brigadier-chef-principal, Christophe Impines, en charge du dispositif.

“ L'école est le premier lieu où l'enfant construit peu à peu sa relation à l'autre afin de trouver sa place dans la société, nous devons être extrêmement vigilant ”

Sophie Joissains, maire d'Aix-en-Provence.



ATSEM

UNE PRÉSENCE RENFORCÉE

LE MAIRE SOPHIE JOISSAINS A SOUHAITÉ UN RETOUR À UN AGENT SPÉCIALISÉ PAR CLASSE EN ÉCOLE MATERNELLE.



Tous les métiers de l'éducation sont indispensables. Complémentaires, ils contribuent au « bien vivre à l'école ». C'est le cas notamment des Atsem - Agent territorial spécialisé des écoles maternelles - qui sont des personnels municipaux. Actuellement au nombre de 132, les ATSEM aixois accueillent les enfants et les parents lors des garderies du matin et du soir. Assurant la sécurité et la continuité affective auprès des enfants, ils sont le garant de la qualité des temps périscolaires. Ils apportent en outre une aide dans l'acquisition de la propreté, dans l'apprentissage de l'autonomie et de l'éducation au goût des 3400 enfants scolarisés dans les écoles maternelles aixoises. Enfin les Atsem assistent l'enseignant, avec qui la relation est étroite, dans les activités scolaires proposées, entretiennent et rangent le matériel pédagogique, ou encore

sont présents au dortoir. Ils peuvent aussi mettre en place des ateliers, organiser et animer le temps interclasse et participer à l'éducation aux règles de vie en collectivité et à la sociabilisation.

Au regard de leur importance le maire Sophie Joissains a souhaité le retour progressif à un Atsem par classe. Jusqu'à présent, on retrouvait 1 Atsem par classe jusqu'à 3 classes et au-delà de ce nombre de classes, 1 de moins, c'est-à-dire 3 pour 4 classes, 4 pour 5 classes... Ce projet va s'échelonner sur deux années scolaires, demandant de fait une nouvelle organisation des équipes et une campagne de recrutement, clôturée en juillet. Un plus pour les enfants, en moyenne 24 par classe, et l'ensemble des personnels.

Déjà 5 écoles, Colline du Serre, d'Arbaud, Peisson, Granettes et Giono, bénéficient d'un Atsem par classe. Pour la rentrée, trois autres sont concernées : Deux Ormeaux, Henri Wallon et Pierre Gilles de Gennes.

“ Mon métier est au cœur de l'évolution de l'enfant ”

Ludivine Bourrely, Atsem à l'école maternelle des Granettes



RESTAURATION SCOLAIRE

HARO SUR LE GASPI

Des projets sont notamment menés auprès des enfants, pour les sensibiliser à la question du gaspillage alimentaire.



L'enjeu autour du gaspillage alimentaire est évidemment environnemental, mais aussi économique. Alors que le coût global d'un repas atteignait 12,23 euros en 2022, le prix payé en moyenne se maintient à 3,63 euros (voir par ailleurs). La lutte contre le gaspillage vise à réduire l'impact de ces augmentations sur les finances de la commune, tout en sensibilisant les plus jeunes à un des défis de notre planète. La Ville conduit notamment des actions destinées aux élèves des cycles 2 (du CP au CE2) et 3 (du CM1 à la sixième). Testé l'année dernière à titre expérimental, dans plusieurs écoles, un projet pédagogique consiste à faire trier aux

élèves leurs déchets ainsi qu'à les peser. Il devrait être étendu à l'ensemble des 76 écoles de la ville cette année. Au printemps dernier, des enfants ambassadeurs des écoles élémentaires Brémond et La Torse ont par ailleurs été accueillis à la cuisine centrale pour élaborer un repas équilibré. Ces menus « surprise » ont été servis en fin d'année scolaire dans toutes les écoles. Les opérations de lutte contre le gaspillage alimentaire vont se poursuivre en

3,63 EUROS

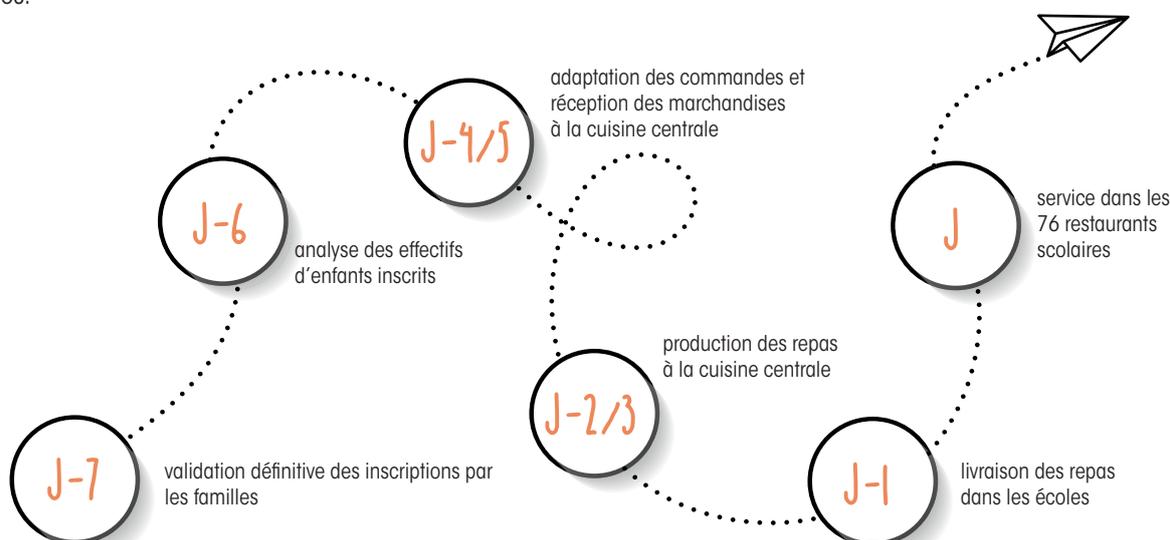
C'est le prix moyen payé par les familles pour un repas à l'école.

2023-2024, renforcées en interne, par la diffusion d'un nouveau guide des portions à tous les agents de restauration scolaire. Objectif : les aider à distribuer la portion adaptée à chaque enfant, répondant aux besoins nutritionnels des petits, tout en évitant le gaspillage alimentaire. Pour

les enfants de maternelle, par exemple, une portion de 45 g de carottes râpées est suffisante, contre une portion de 65 g pour les enfants des écoles élémentaires. Quant aux plats protidiques, c'est 50 g de viande sautée en maternelle et 70 g en élémentaire.

LA COMMANDE DES REPAS PASSE À J-7

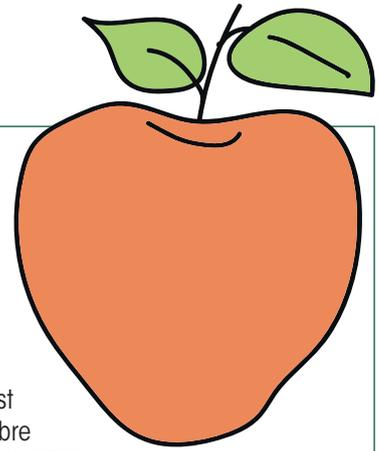
Toujours pour lutter contre le gaspillage alimentaire, le délai de confirmation de commande et décommande des repas est désormais porté à une semaine, soit le temps du cycle complet de préparation. Il va permettre d'évaluer le nombre de repas produits au juste nombre et gérer de façon optimale les étapes de production, de stockage et de livraison des 76 cuisines satellites.



FORMATION

En intervenant sur la cuisine, l'hygiène alimentaire, l'accueil du public ou encore la gestion des stocks, les agents municipaux de restauration scolaire (ARS) sont au service des plus de 7 000 enfants qui mangent chaque jour à la cantine. Un parcours de formation interne va être lancé cette année. Il permettra d'anticiper les besoins à venir, de maintenir et garantir un niveau de service optimal grâce à la montée en compétences d'agents polyvalents des écoles pouvant assurer les fonctions d'ARS si nécessaire.

ET LA QUALITÉ ALORS ?



La qualité des repas servis aux enfants est en constante évolution. L'objectif d'équilibre nutritionnel visé par la Ville d'Aix est d'avoir 51% minimum de produits de qualité dont au moins 35% de bio avec intégration dans les grilles des menus, de nombreux labels de qualité et la prise en compte des circuits courts, avec près de 85 % de fruits de saison et locaux. Des prescriptions qui vont au-delà des objectifs prévus par la loi, notamment EGalim. Un repas hebdomadaire sans viande est aussi préparé. Chaque jour, près de 7500 repas sont préparés dans la cuisine centrale municipale.



LE CHIFFRE

95 %

EN CIRCUIT COURT

Pour la quasi totalité de ses produits, Aix se fournit en circuit court, un circuit de distribution où intervient un intermédiaire maximum entre le producteur et le consommateur.

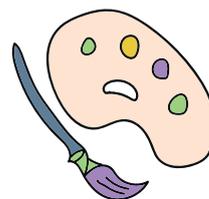


J'AI UNE DOUBLE FIERTÉ : FAIRE DÉCOUVRIR DES PRODUITS DE QUALITÉ AUX ENFANTS ET ÊTRE ASSOCIÉ À LA VIE DE LA CITÉ.



Benoit Lemarié, artisan fromager à Aix, l'un des fournisseurs de la Ville, qui dans le cadre d'un marché spécifique pour l'éducation au goût, livre une fois par mois l'équivalent de 7000 portions de fromage affiné à la cuisine centrale.

L'enfance de L'ART



La Ville d'Aix et deux ministères marchent main dans la main, pour développer les apprentissages de l'éducation artistique et culturelle chez les enfants, dès 4 ans et jusqu'à 11 ans.



professionnels ; celle des enseignants ensuite, assurée conjointement par l'Éducation nationale et les artistes intervenants, lors des rencontres pédagogiques et enfin la rencontre avec l'œuvre. Ce dernier temps, cette forme d'aboutissement, va permettre aux enfants de visiter des théâtres, musées, cinéma, jardins publics, ou d'accéder à la diffusion d'œuvres artistiques et de spectacles vivants dans les lieux culturels de la ville. *« L'enjeu c'est la démocratisation culturelle et l'égalité des chances rappelle t-on à la direction de la culture et à celle de l'éducation, qui copilotent le dispositif. L'EAC donne des outils et des codes d'accès. L'élève est alors en mesure de se constituer une culture personnelle, riche et diverse, tout au long de son parcours scolaire. »*

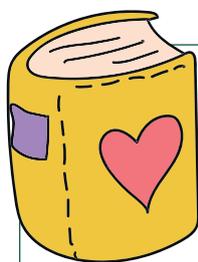
Depuis 2007, la Ville d'Aix et les ministères de l'Éducation Nationale et de la culture ont signé un partenariat pour renforcer l'éducation artistique et culturelle (EAC) des jeunes aixois, scolarisés dans ses écoles maternelles et primaires. Renouvelée en 2010, 2013, 2017 et 2021, cette convention leur permet de découvrir

la danse, le théâtre, les arts visuels, la musique, l'art lyrique, la littérature, le cirque, le cinéma, et bien plus encore. Les parcours élaborés se déroulent sur les temps scolaires, périscolaires et extrascolaires, et ce en trois temps. La formation des élèves - entre 9h et 16h de pratique artistique en classe, assurée par des artistes

Chaque année, une cinquantaine de projets artistiques sont mis en place dans les écoles maternelles et élémentaires de la Ville, soit en moyenne 230 classes, 6000 élèves et une quarantaine d'acteurs du territoire investis dans le dispositif. L'année dernière, 5536 élèves en ont bénéficié, dans 13 lieux culturels.

5536
ÉLÈVES

ont bénéficié du dispositif d'éducation artistique et culturel en 2022-2023.



L'ESPACE BULLE DEVIENT TIPI

Le nom change mais le principe reste le même : les enfants scolarisés dans les écoles élémentaires aixois ont la possibilité, pendant leur pause méridienne, d'aller et venir à leur guise dans des espaces dédiés et pratiquer des activités de détente et de loisirs créatifs. Anciennement dénommés « espaces bulles », ils deviennent les TIPI (Temps idéal pour l'imagination). Les enfants sont encadrés par des intervenants périscolaires qui peuvent aussi leur proposer des activités clés en main, relaxation, jeux de société, lecture ou encore arts créatifs.



DES EXEMPLES DE PROJETS

LE PROJET THÉÂTRE

Il donne la possibilité aux enfants d'être acteurs, de monter au plateau, de créer des personnages ou de raconter une histoire.

LE PROJET DANSE

Les enfants apprennent le rôle du chorégraphe et du danseur, à accepter le regard des autres. Au Pavillon Noir, ils découvrent la sensation du spectacle, un moment exaltant.

LES ARTS CIRCASSIENS

Les enfants s'initient à l'acrobatie, l'équilibre sur objets, les aériens et la jonglerie. Deux rencontres avec l'œuvre ont été organisées au Ciam.

LES ARTS VISUELS

L'enfant s'éduque au regard et à l'image. Il est amené à exprimer sa sensibilité et son imagination en s'emparant des éléments du langage plastique.

LE PLAN LITTÉRATURE

Il permet de découvrir les incontournables de la littérature jeunesse du 20^e siècle, ainsi que la nouvelle génération d'auteurs et d'illustrateurs. Des rencontres et des ateliers sont organisés.

LA MUSIQUE

Musique du monde, chanson française, électro, ou encore opéra, les élèves ont accès à l'histoire de la musique.

LE CONSERVATOIRE

Les enfants explorent des instruments comme le derboukas ou le guiros. Des minis concerts, ainsi qu'un P'tit Festival des écoles sont organisés.

COUPE DU MONDE DE RUGBY

L'ÉCOLE S'Y MET AUSSI

Ce n'est plus un scoop, Aix a été sélectionnée comme « base site de match » et « camp de base phases finales » pour la Coupe du monde de rugby. Le programme des élèves aixois va un peu s'adapter pour leur faire vivre cet événement mondial, tout au long de la compétition.

Une exposition photos de joueurs de rugby va notamment voir le jour. À l'occasion du salon des sports, un mini stade de rugby sera installé pour initier les enfants. À l'école, un journal BD évoquant l'univers du rugby avec une série d'anecdotes ludiques sera créé. Il est signé Guillaume Bouzard, bien connu pour ses illustrations dans « So Foot ». La créativité des enfants sera mise à contribution avec un grand coloriage. Le journal sera notamment diffusé à tous les enfants en primaire et les coloriages exposés dans chaque école. Ce projet est porté par la Ville, avec les Rencontres du 9^{ème} art.

Des menus à thème « Coupe du Monde » seront aussi spécialement élaborés par la cuisine centrale. À la cantine, des ballons ovales seront distribués et les résultats des matchs affichés quotidiennement.

En collaboration avec des écoles désireuses, le Haka et certains hymnes nationaux pourront être appris aux enfants.



© Guillaume Bouzard/Lombard



LE CHIFFRE

95 %

C'est le pourcentage de parents satisfaits par l'espace numérique de travail créé pour le primaire.

NUMÉRIQUE

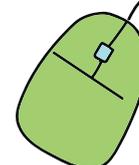
DES ÉCOLES TOUJOURS PLUS ÉCORESPONSABLES

Débutée il y a plus de dix ans, la Ville d'Aix poursuit sa politique de numérisation de ses 76 écoles. Dans une logique de sobriété numérique et de développement durable de plus en plus prégnante, la majeure partie des équipements est issue du parc informatique de ses services. Les anciens PC sont reconditionnés pour leur donner une seconde vie au sein des classes primaires, puis entretenus via un système de maintenance et de « help-desk ».

De nombreux équipements numériques sont proposés aux enfants scolarisés, leur permettant de découvrir facilement l'outil informatique, de s'éveiller et d'apprendre avec leurs enseignants dans des conditions optimales. C'est le cas du TNI ou Tableau numérique interactif, dont le nombre est en constante évolution. Il permet de sensibiliser les enfants aux nouvelles technologies en proposant une palette d'outils permettant d'écrire, d'insérer des schémas ou simplement d'utiliser des fichiers multimédias avec un stylet, directement sur le tableau. Par ailleurs toutes les écoles sont connectées à ONE, l'espace numérique de travail spécialement pensé pour le primaire. Avec 30 télé-services en ligne, accessibles sur ordinateur, tablette ou smartphone, il permet aux enseignants, aux enfants et leurs familles, d'échanger directement. Un lien précieux ; près de 95 % des parents sont satisfaits par « ONE » et estiment la solution facile à utiliser.

UNE AIDE PRÉCIEUSE

Chaque année scolaire, les ERUN (Enseignant référent pour les usages du numérique) viennent en appui auprès des enseignants pour simplifier l'usage du numérique. Rappelons aussi l'aide apportée par le réseau Canopé, opérateur de l'Éducation nationale, en matière de formation professionnelle des enseignants.





LE NUMÉRIQUE DANS LES ÉCOLES

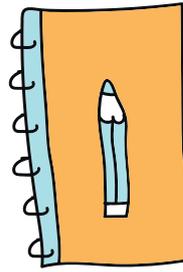
220 tableaux numériques interactifs (TNI).

1 471 ordinateurs.

19 classes mobiles tablettes en élémentaire et une tablette pour chaque maternelle.

36 valises robots, soit 200 robots mis à disposition.

D'ici fin 2024 l'ensemble des écoles aixoises connectées à la fibre optique.



LE GUIDE DE LA RENTRÉE

Le nouveau guide de la petite enfance, de l'enfance et de l'éducation vient de sortir. Il comporte toutes les informations nécessaires pour bien préparer l'année scolaire. Existe en version imprimée ou numérique consultable sur www.aixenprovence.fr

RÉNOVATION DU BÂTI : UN ÉTÉ STUDIEUX

Isolation des murs, des façades, des combles, travaux de toiture... un programme de rénovation concerne déjà une soixantaine d'écoles pour être étendu à terme aux 76 établissements aixois.



Les chantiers d'isolation par l'extérieur se poursuivent, comme ici à l'école Jules Payot, au Jas de Bouffan.



Si la rénovation du bâti scolaire bénéficie depuis cette année d'un plan national, c'est une « priorité » municipale depuis une décennie. Végétalisation, amélioration et rénovation du confort thermique été comme hiver, peinture, rénovation intérieure... 20 millions d'euros ont été investis sur cette période dans les écoles aixoises, près de 5 millions d'euros pour la seule année 2023.

Depuis le début du mois de juillet et la fin de l'école, le ballet des enfants a laissé la place à celui des agents de la Ville ou des artisans. Les chantiers vont de la simple peinture, comme à l'élémentaire des Granettes, du Château Double ou encore des Deux Ormeaux, à des travaux plus lourds. C'est le cas actuellement au groupe scolaire Jules Payot, où les travaux d'isolation thermique des façades par l'extérieur ainsi que des combles s'achèveront pendant les vacances de la Toussaint. Par ailleurs, cette trêve estivale a aussi permis à la Ville de poursuivre son programme d'installation de ventilateurs en plafond, dans les classes et les dortoirs. L'enveloppe budgétaire consacrée atteint 700 000 euros. A ce jour, 27 écoles élémentaires en sont équipées, ainsi que 19 maternelles, soit un total d'environ 300 classes et dortoirs. L'ensemble des écoles en bénéficiera d'ici la fin de l'année. Des aménagements qui visent à contrer les grosses chaleurs, mais aussi éviter l'usage d'une climatisation trop énergivore.

5 MILLIONS D'EUROS

investis en 2023 pour la rénovation des écoles aixoises

MOBILITÉ : RENDRE LA RUE AUX ENFANTS



Le premier dispositif « Rue scolaire » a vu le jour rue des Nations, qui dessert 3 écoles, Bernard Grassi, Jean Jaurès et Albéric Laurent. Inauguré par le maire Sophie Joissains en avril dernier, il visait à sécuriser les abords des établissements. Le principe est simple : bloquer la rue aux véhicules aux heures d'entrée et de sortie des écoles et éviter embouteillages, stationnements anarchiques et tensions. L'ensemble de la voie est rendue aux enfants et à leurs parents, qui viennent désormais à pied ou à vélo. Les automobilistes avaient la possibilité de se garer au parking Pasteur à proximité immédiate, tout en bénéficiant d'une demi-heure gratuite. Devant l'école, un pédibus a été proposé aux parents d'élèves, encadrés par des parents volontaires.

Le dispositif s'est appuyé sur une concertation menée avec les enseignants, parents d'élèves et riverains. En parallèle, le centre permanent d'initiative à l'environnement (CPIE) a été mobilisé pour mener des opérations de sensibilisation. En mars 2022, le dispositif avait été expérimenté durant deux semaines. Recueillant les faveurs de 80 % des parents, il a donc été pérennisé. Les capteurs de qualité de l'air posés par la métropole ont par ailleurs conclu à un impact positif.

La Ville souhaite s'appuyer sur la réussite de cette expérimentation pour mener des projets similaires - aujourd'hui à l'étude - autour d'autres écoles.



LE CHIFFRE
1650 ÉLÈVES

Avec les ateliers organisés aux serres municipales, 1650 petits Aixois ont été sensibilisés à l'environnement et à la biodiversité durant la dernière année scolaire.

VÉGÉTALISATION

LES COURS DÉLAISSENT LE BÉTON

42 ÉCOLES
VÉGÉTALISÉES

La fin du béton à l'école ! Les cours de récréation végétalisés entraînent à la fois une désimperméabilisation des sols - qui laisseront l'eau s'infiltrer - et une diminution de l'effet « îlot de chaleur », dû notamment à l'artificialisation des sols bétonnés.

C'est un des projets phares du mandat. Depuis 2021 et le lancement du plan, 42 cours d'écoles aixoises ont été végétalisées, 175 arbres y ont été plantés, 4350 m² de surface ont été débarrassés du béton, 9350 m² d'espaces verts ont été réaménagés. Sur les 13 écoles au programme en 2023, 11 ont déjà été traitées, dont 3 pendant les vacances d'été. Il s'agit des élémentaire et maternelle Pierre Gilles de Gennes, ainsi que de l'élémentaire Édouard Peisson. Les deux dernières le seront pendant les vacances d'automne, la maternelle Alphonse Daudet et l'élémentaire Jules Isaac. En 2026, les cours des 76 écoles de la ville auront bénéficié d'un retour à la nature, pour un montant d'investissement de 5 millions d'euros.



JOUR DE RENTRÉE

Le 4 septembre, 9100 élèves ont fait la rentrée des classes, accueillis par les professeurs. De la Duranne jusqu'au Jas de Bouffan en passant par Les Milles, la maire Sophie Joissains s'est déplacée dans plusieurs écoles de la Ville pour aller à la rencontre des parents et des enfants. L'occasion de décliner le plan « Bien vivre à l'école », de faire le tour des chantiers de rénovation et de végétalisation et de rappeler les priorités en matières de restauration, de mobilité, d'encadrement ou encore de climat scolaire.





Place d'Albertas

Elle avait été démontée en mars dernier pour être restaurée. En août, la vasque de la fontaine a fait son retour, en attendant la fin des grands travaux de rénovation de la place d'Albertas.





QUARTIERS OUEST

LA MJD DÉLOCALISE SES SERVICES

Un incendie criminel a frappé la Maison de la justice et du droit (MJD) le 1er juillet dernier.



L'incendie perpétré pendant les émeutes cet été a fait suffisamment de dégâts pour rendre le lieu inapte à l'accueil du public, dans de bonnes conditions de sécurité. La structure a fermé ses locaux, sans pour autant suspendre ses activités. Ville et préfecture ont souhaité aller le plus vite possible.

Le planning a été réorganisé de concert avec la Justice et les services ont été ventilés sur d'autres sites. Une ligne téléphonique a d'abord été mise en place pour un accueil et les prises de rendez-vous. Les permanences d'accès aux droits ont été délocalisées à la mairie annexe du Jas de Bouffan et celles d'associations telles que Que Choisir, l'association d'aide aux victimes APERS et de l'AITE se tiennent actuellement au Ligourès, à Encagnane. Elles devraient réintégrer les locaux de la MJD en octobre, à la fin du chantier de réhabilitation.

Permanence téléphonique : 04 42 20 90 32



L'HORLOGE ET LE CHRONO

Le 14 mai dernier, une équipe de coureurs composée d'adhérents et de salariés du centre socioculturel du Château de l'Horloge prenait part à la Marseillaise des femmes, une course pédestre qui s'est déroulée au cœur de la cité phocéenne. Fort de cette première expérience, l'association entend bien renouveler le défi, avec cette fois une participation à la course Aix en foulées le 1er octobre prochain. Cette initiative s'inscrit dans la démarche du centre socioculturel de rassembler autour des valeurs du sport et de promouvoir l'activité sportive. Les amateurs d'effort sont priés de se rapprocher du centre socioculturel du Château de l'Horloge.

Tél. 04 42 29 18 70



LES MILLES



MARÉE ROSE CONTRE LE CANCER

Le 7 octobre aura lieu la 11^{ème} édition de la Foulée Ressource. Seuls ou en famille, débutants ou confirmés, plus de 1500 amateurs de courses à pied vont se retrouver à 15h rue André Ampère dans le pôle d'activités, pour ce rendez-vous du sport et de la solidarité. Deux parcours de 5 et 10 kilomètres sont proposés. Pour la Foulée des Petits Loups, de 5 à 9 ans, le départ est fixé à 11h. Des jeux, des animations et un espace restauration seront aussi proposés dans le village des partenaires. Tous les fonds récoltés et les frais d'inscription seront reversés au Centre Ressource qui faut-il le rappeler, fonctionne à 90 % avec des dons et grâce à des actions solidaires de ce type. Ce qui permet à l'association de poursuivre son œuvre en faveur du bien-être physique et psychologique des malades du cancer.

**Inscriptions : www.kms.fr
ou lafouleeressource@association-ressource.org**



ARC, TORSE, VAL SAINT-ANDRÉ

UNE TROC'RIE AUX VERTUS SOLIDAIRES ET ÉCORESPONSABLES

Depuis le 6 septembre, adhérents du centre socioculturel Grande Bastide et habitants du quartier sont invités à troquer, donner, échanger et s'entraider dans le cadre de la Troc'rie. Cette nouvelle activité permet d'offrir une seconde vie pour des vêtements, livres, jouets et autres produits considérés comme désuets et prédisposés à finir à la poubelle. Mais c'est aussi un lieu de reconnexion entre les gens, de convivialité, avec une invitation à réfléchir sur sa manière de consommer. Rendez-vous chaque premier vendredi du mois, de 9h30 à 12h dans le jardin du centre socioculturel Grande Bastide.



PONT DESTROIS SAUTETS : INAUGURATION DE L'ORATOIRE

Fragilisé par le temps et embouti par un camion il y a environ cinq ans, l'oratoire Notre dame a bénéficié d'une cure de jouvence l'année dernière, de son socle au petit angelot aux ailes déployées, en passant par la croix. Il sera inauguré le 9 novembre prochain à 11h.



HAUT D'AIX



EXTENSION DU SCHÉMA CYCLABLE EN DIRECTION DE PUYRICARD

Créée dans la continuité de la piste cyclable de l'avenue Philippe Solari, la voie verte qui longe l'avenue Ferdinand Benoît vient elle aussi d'être prolongée en direction de Puyricard. Cette extension dépasse l'échangeur d'Entremont puisqu'elle s'arrête sur la route de Puyricard, au niveau du chemin du Puy du Roy. Elle est équipée d'un sol coloré et séparée de la voie de circulation des voitures par une glissière de sécurité en béton. Avec cette nouvelle voie verte, qui s'inscrit dans un programme ambitieux pour le vélo, la liaison entre Puyricard et le centre-ville connaît une avancée considérable.





PUYRICARD

RÉNOVATION DU SQUARE DES PALOMBES

Les aires de jeux de la ville sont régulièrement visitées. Et lorsque des dégradations et des manquements aux conditions de sécurité sont constatés, des chantiers de rénovations et de mise aux normes doivent alors être engagés. C'est le cas actuellement du square des Palombes et de son aire de jeux, situés sur l'avenue Jacques de Régis. Les travaux ont commencé en juillet par l'installation de portillons, d'un portail double battant et d'une nouvelle clôture. La plateforme ludique a été nivelée, des cornières ont été fixées autour des arbres et un sol ocre a été posé. La phase suivante programmée en septembre, comprend la pose de jeux sur un sol souple et de tables de pique-nique, ainsi que le remplacement des trois vieux lampadaires par un éclairage LED basse consommation. Dix bancs et des corbeilles de propreté seront aussi installés. La fin du chantier et l'ouverture de l'aire de jeux au public sont prévues le 31 octobre prochain.

FIN DE CHANTIER AU STADE FERNAND BOUTEILLE

L'Union sportive de Puyricard a fait sa rentrée dans des locaux flambant neufs. Après la sortie de terre d'un bâtiment principal de 190m² comportant un bureau, des sanitaires, une buvette, une salle polyvalente et un local technique, la construction de deux annexes vient maintenant d'être achevée. Elles sont destinées à l'administration du club et au stockage du matériel. Les deux dernières étapes de ce long chantier prévoient la création de cheminements, l'aménagement paysager de certains espaces et la démolition de l'ancien club-house en préfabriqué.

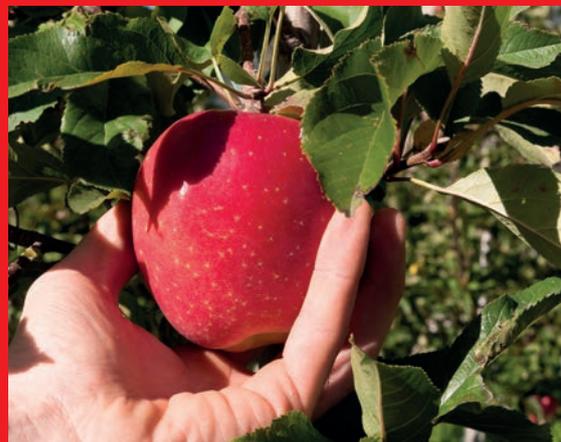


BOXE SOULEYMANE MOHAMMEDI DÉFEND SON TITRE

Après son titre de champion du monde WBC Youth conquis le 18 mars dernier, Souleymane Mohammadi va remonter sur le ring le 14 octobre prochain au Pasino pour défendre son titre. Il sera opposé à Carlos Sinisterra, un Colombien qui compte neuf combats et autant de victoires, dont huit par KO. La tâche s'annonce rude mais pas impossible pour le champion aixois. Un beau combat en perspective, devant un public attendu nombreux.

PORTES OUVERTES CHEZ LES CROQUEURS DE POMMES

Pour son 31^{ème} anniversaire, l'association Les Croqueurs de Pommes Provence organise les 30 septembre et 1^{er} octobre prochains deux journées portes ouvertes, au coeur de son verger et de ses 560 variétés fruitières, situé au 1820, chemin du Grand Saint-Jean. L'association rassemble des bénévoles qui œuvrent pour la sauvegarde des variétés fruitières régionales en voie de disparition. Vente de produits locaux et biologiques, ateliers de création pour enfants, animations et visites guidées sont au menu de ces journées.





DURANNE



FESTIVAL DE THÉÂTRE

Du 22 au 24 septembre prochain, l'Espace polyvalent Arbois Duranne accueille le festival de théâtre du quartier. Organisatrices de l'événement, la troupe Les fondues et la compagnie Mimethis et Catharsis ont concocté un programme avec une soirée inaugurale, 5 spectacles tout public et 2 autres pour les enfants. Le festival prévoit aussi de l'improvisation, une fanfare musicale et quelques surprises supplémentaires.

Notez-le !

C'est le 1^{er} octobre qu'aura lieu le traditionnel vide-greniers du comité des fêtes de la Duranne, sur la place Deï Bladeiras. L'occasion de chiner, troquer, faire des affaires et donner une seconde vie à tout ce qui encombre caves, placards et greniers.

Renseignements et inscriptions : contact@duranne-animation.com



PONT DE BERAUD

LA LUDO'SPHÈRE LANCE UN JEU DE PISTE POUR DÉCOUVRIR LA VILLE

Depuis la rentrée, la Ludo'sphère a programmé une nouvelle activité. Il s'agit d'un jeu de piste, disponible tout au long de l'année et sur réservation, pour découvrir Aix, son histoire, son patrimoine et ses secrets. Seuls ou en équipe, les participants devront se rendre sur des lieux identifiés et résoudre des énigmes. Il faudra alors faire preuve d'observation, de réflexion, d'analyse et de coopération. Départ devant l'office du tourisme.

Renseignements :
Ludo'sphère – 06 68 92 87 33



ENCAGNANE CORSY

MÉJANES ET CALENDAL : OÙ EN EST LE RELOGEMENT ?

Depuis la signature d'une charte de relogement et d'une convention interbailleurs, 74 ménages des bâtiments Méjanes et Calendal ont été relogés de manière effective. Conformément aux souhaits exprimés lors de l'enquête sociale réalisée par l'association Soliha, la plupart de ces foyers ont pour des raisons familiales ou d'attachement au quartier été relogés à Encagnane. Il reste encore 160 familles en quête d'un autre appartement avant la destruction de ces deux ensembles.



LE BASTIDON DE LA MARESCHALE FIN PRÊT

Nous l'annoncions précédemment, la reconstruction dans une configuration plus grande et plus moderne du bastidon de la maison de quartier La Mareschale est terminée. Après le passage et l'avis favorable de la commission de sécurité pour contrôler ce nouveau bâtiment de 270m², le 12 septembre dernier, il peut désormais accueillir des activités de l'association. Ouverture au public à partir du 18 septembre.

TOUS QUARTIERS

ANIMATIONS

CARTON PLEIN POUR LES NOCTURNES DU JAS

En août treize activités étaient au menu, chaque soir, pour une fréquentation record.



Les chiffres parlent d'eux-mêmes, les nocturnes sportives organisées par la Ville du 2 au 25 août dernier sur le complexe sportif Maurice David et dans le gymnase Yvan Gros ont rencontré un grand succès. Plus de 1000 enfants ont participé à l'une des treize activités proposées par la vingtaine d'associations partenaires de l'événement, avec une fréquentation moyenne de 250 enfants par soir. Tous les mercredis, jeudis et vendredis de 18h à 22h, sport, e-sport mais aussi culture, jeu ou science étaient accessibles gratuitement pour les jeunes Aixois qui ne partaient pas en vacances. Après la soirée festive de clôture le 25 août organisée en collaboration avec le comité des fêtes du Jas de Bouffan, les enfants n'avaient qu'un souhait à la bouche : revenir l'été prochain. Une très belle réussite pour la ville et ses partenaires associatifs.

SOLIDARITÉ

OCTOBRE ROSE

Plusieurs actions sont menées dans le cadre d'Octobre Rose, la campagne nationale de prévention contre le cancer du sein. Le 14 octobre une journée de prévention et de sensibilisation va notamment se dérouler à la Maison de santé des Milles, tandis qu'à la Duranne le comité des fêtes organise des olympiades pour financer la recherche.



L'image

De retour place Ganay, rue Thiers, le buste en bronze d'Émile Zola, réalisé par son ami d'enfance Philippe Solari, sera inauguré le 9 novembre prochain. Là même, où il fut - déjà - inauguré le 12 novembre 1911.



LE CHIFFRE

95

C'est le nombre de logements que Pays d'Aix Habitat rénove actuellement dans le cadre de son programme de réhabilitation de son patrimoine. Au menu : isolation thermique, étanchéité, menuiseries, portes d'entrées des bâtiments et garde-corps des balcons, remplacement des chauffes-eau par des ballons thermodynamiques plus performants et moins énergivores.

CENTRE-VILLE

RUE MANUEL : LA DEUXIÈME PHASE DES TRAVAUX



Après la requalification intégrale du tronçon rue Chastel – rue Lacépède, la deuxième phase du chantier est en cours, qui concerne le secteur rue Chastel – rue Fontaine d'Argent. Il s'agit là aussi de démolir des trottoirs et la chaussée, de créer un réseau sec et de pluvial

et de supprimer des places de stationnement, pour privilégier piétons et modes de déplacement doux. La partie de la voie destinée à la circulation sera ensuite minéralisée par la pose de pavés. Quant à l'autre partie sur laquelle se trouvent les arbres, la végétalisation y sera renforcée. Le chantier doit durer deux mois.

AIX-EN-PROVENCE : CONJUGUER UNE VILLE À VIVRE AU QUOTIDIEN ET L'ACCUEIL DE NOMBREUX VISITEURS

Trouver le bon équilibre entre la ville pour les Aixois et le site touristique, c'est l'un des mantras de la majorité.

Bien entendu, Aix-en-Provence est une ville dans laquelle les Aixois travaillent, se logent, circulent et consomment. Que ce soit dans le centre ou dans les quartiers et villages. En lien avec la Métropole qui établit des documents structurants sur ces thématiques, la municipalité est déterminée à mettre la proximité au cœur de son action au quotidien.

En matière de sécurité/propreté, de déplacements doux, d'école ou de logements, il faut penser Aix-en-Provence comme une ville durable dans un cadre de vie harmonieux. Simplifier le quotidien des habitants, l'améliorer, le rendre sûr et qualitatif.

Aix-en-Provence est une destination très prisée des visiteurs qui souhaitent vivre l'expérience de l'art de vivre réputé de la cité du Roy René et de la culture provençale. Les recettes touristiques sont importantes pour tous les acteurs de la filière, du commerçant, au restaurateur, en passant par les hôteliers.

Le maire d'Aix-en-Provence a initié un secteur de sauvegarde du commerce et de l'artisanat pour que les Aixois puissent

trouver en centre-ville des enseignes répondant à leurs besoins quotidiens, dans le cadre de la ville du ¼ d'heure. La délibération votée à l'unanimité au Conseil Municipal du 21 juillet dernier permet notamment de protéger les enseignes de qualité, leur diversité, leur singularité et l'attractivité du cœur marchand. Ce dispositif sera élargi dans les mois qui viennent à d'autres secteurs villageois.

En matière de logement, le maire dispose également d'un droit de préemption urbain afin de réserver une partie du centre-ville au logement de sa population. La question des locations saisonnières via des plateformes se pose partout et nous manquons encore un peu de recul sur les expériences de communes ayant décidé de limiter fortement voire d'interdire ces dispositifs dans certains secteurs urbains. Nous sommes attentifs à ce sujet : Sophie Joissains est déterminée à privilégier les Aixois dans leur quotidien, sans pour autant se priver de la richesse d'être une ville touristique qui rayonne en Europe et dans le Monde. Aix va accueillir l'équipe de France de Rugby pendant la coupe du Monde de 2023 et la flamme olympique en 2024, c'est pour le plus grand plaisir des Aixois.

PAS D'AÉROPORT D'AFFAIRES DÉGUISÉ AUX MILLES !

Le 31 juillet 2023, Sophie Joissains a adressé au Préfet des Bouches-du-Rhône un courrier valant recours gracieux contre l'arrêté préfectoral portant délivrance d'un permis de construire à la société EDEIS dans le cadre de son projet d'extension de l'aérodrome des Milles. Le maire a rappelé au Préfet avoir émis un avis négatif aux demandes de permis de construire afférentes à ce projet en date du 6 juin 2023, compte-tenu des potentielles nuisances sonores, de la pollution atmosphérique et de la destruction de la biodiversité, qu'il est susceptible d'engendrer. En effet, l'avis rendu par la Mission Régionale de l'Autorité Environnementale indique que l'extension envisagée entraînerait une légère augmentation du trafic d'affaires, une baisse de la composante loisirs, et des impacts potentiels vis-à-vis des riverains et de la qualité de l'air. Le projet de la société EIDEIS se trouve donc en contradiction manifeste avec la volonté municipale de voir cet équipement conserver sa vocation autour de l'aviation de loisir, afin de préserver le village des Milles et la qualité de vie de ses habitants, comme celle de la population aixoise dans son ensemble. Courant juillet, Sophie Joissains a également manifesté auprès de l'État son intention d'obtenir un déclassement de cet aérodrome, actuellement sous statut d'intérêt national, afin que la ville puisse en assurer directement la gestion de manière raisonnée. C'est-à-dire en proximité et en adéquation avec la détermination du Maire de maintenir un cadre de vie apaisé et de bâtir une ville durable.

RETOUR SUR LE CONSEIL MUNICIPAL DU 21 JUILLET : LE BUDGET SUPPLÉMENTAIRE

Un budget supplémentaire a été approuvé par le conseil municipal cet été. Témoin de la bonne gestion financière de la commune, il permet à la municipalité d'investir dans de nouvelles opérations et des projets d'envergure.

Le budget d'une commune se compose, entre autre, d'un budget primitif en amont, ainsi que d'un budget supplémentaire en cours d'année. Ce dernier a été approuvé par le Conseil Municipal lors de la séance du 21 juillet dernier. Il ne s'agit en aucun cas d'alourdir la facture pour les Aixois, mais au contraire, de répartir les excédents de recettes constatés lors du compte administratif de l'année n-1 sur les besoins des Aixois en cours d'année. Ces excédents témoignent d'une bonne gestion et permettent d'envisager de financer des projets supplémentaires.

Le résultat de clôture de la section de fonctionnement a été affecté pour 15.5M€ à la couverture d'investissements et 5.3M€ en excédent de fonctionnement reporté. A cela, s'ajoutent de nouvelles inscriptions de près de 4.5M€ en fonctionnement et près de 6M€ en investissement. Au total, le budget supplémentaire 2023 représente 10M€ en fonctionnement et 23M€ en investissement.

Si certaines dépenses obligatoires bénéficient de ces crédits du BS, comme les dépenses d'énergie

(+1.7M€) ou l'augmentation du point d'indice décidée par l'État permettant de revaloriser la paie des fonctionnaires de la mairie (850.000€), cela permet néanmoins à la municipalité d'investir fortement dans de nouvelles opérations et des projets d'envergure.

Aussi, 700.000€ de crédits supplémentaires sont destinés à la réfection de la Cité du Livre afin d'améliorer le confort des utilisateurs, de créer un tiers-lieu de réseau de lecture publique, mais aussi d'améliorer la performance énergétique du bâtiment, la sobriété énergétique étant au cœur des préoccupations de la majorité municipale.

140.000€ de crédits supplémentaires sont fléchés sur l'aménagement de la plaine nature et sportive Carcassonne pour allier poumon vert et plateaux multisports. Ces crédits permettent de consacrer une plaine végétalisée, déminéralisée et ombragée.

25.000€ de crédits supplémentaires sont destinés à la vidéo-protection policière. Cela fait d'Aix-en-Provence, la quatrième commune de + de 100.000 habitants consacrant le plus de moyens face à l'insécurité. On a pu constater, lors de récentes émeutes urbaine que ce dispositif permet d'appréhender des délinquants ou d'éviter la survenance de délits.

32.000€ de crédits supplémentaires permettent d'assurer la liaison entre le TGI et la Cour d'Appel, garantissant à Aix-en-Provence le statut d'une ville où le monde judiciaire se développe.

Ces travaux s'ajoutent à ceux à venir de l'Ancien Couvent des Prêcheurs où près de 30M€ seront investis par le ministère de la Justice pour la réhabilitation des lieux.

500.000€ de crédits supplémentaires permettent d'acheter 2 laveuses pour que les agents du nettoyage bénéficient de nouveaux matériels neufs au service de la propreté des rues aixoises, du centre-ville, des quartiers et des villages.

200.000€ de crédits supplémentaires sont fléchés sur la Bastide du Jas de Bouffan pour en faire le joyau des sites Cézanniens. Aix est une ville où le patrimoine soigné, chaque année des crédits sont alloués aux bâtiments culturels emblématiques. Cette réhabilitation permettra de préparer une magnifique année Cézanne en 2025 où des œuvres viendront du monde entier dans la cité du peintre.

La liste des projets est longue, mais ces quelques exemples illustrent la volonté de Sophie Joissains de continuer de développer la ville, d'améliorer le confort des habitants, tout en préservant leur portefeuille. En effet, alors que les avis d'imposition commencent à arriver dans les boîtes aux lettres, la municipalité est fière de ne pas avoir augmenté les taux de la part communale des impôts locaux depuis plus de 20 ans !

LE GROUPE

AIX AU CŒUR

Anne-Laurence Petel et les élus Aix au Cœur vous souhaitent une bonne rentrée !

Les défis sont nombreux en cette rentrée et notre vigilance intacte !

« L'URBANISME APAISÉ » EST UNE ILLUSION !

Le Maire a promis un urbanisme apaisé après 25 ans de bétonnisation. Mais des mots aux actes, il y a un fossé que Sophie Joissains ne franchit pas.

Pour preuve, depuis six mois les commissions d'urbanisme ne sont plus réunies, privant les oppositions des informations nécessaires sur les permis de construire. En clair, la municipalité a décidé de bétonner en catimini.

Ainsi les permis d'immeubles ont été délivrés pour l'entrée de ville des Trois Sautets sans amélioration pour les mobilités, alors que les embouteillages règnent.

Ainsi à Puyricard, la bétonnisation bat son plein, au détriment de la qualité de vie et nous ne voyons plus passer les permis pour les remettre en cause...

Ainsi, le quartier de la Duranne, déjà trop construit, accueillera une nouvelle ZAC de 40 000m², dite « du Tourillon » à la demande du maire et en empiétant sur la zone protégée ! Au détriment de la qualité de vie des habitants de la Duranne.

En matière d'urbanisme, Sophie Joissains a choisi l'illusion comme méthode de communication mais continue la bétonnisation. Dans les faits rien ne change.

Nous demandons un débat sur la ZAC du Tourillon qui aura un impact incroyable sur l'environnement, l'augmentation des embouteillages et les difficultés d'accès à la Duranne.

Nous sommes convaincus que le développement économique doit se conjuguer avec respect de l'environnement, et prise en compte des déplacements et du logement.

LA MUNICIPALITÉ BRADE LA QUALITÉ DE VIE DES ENFANTS

La rentrée est synonyme d'inscription à la crèche pour de nombreux petits Aixois. Nous connaissons les difficultés des jeunes parents et leurs inquiétudes pour trouver une place en

crèche.

La municipalité a renouvelé le délégataire « Les petits chaperons rouges » (LPCR) pour gérer les crèches municipales, contre l'avis des élus Aix au cœur et de beaucoup de parents.

Notre élue Laurence Angeletti, conseillère départementale au bien-être et à la santé alimentaire des collégiens, a argumenté très précisément notre refus lors dernier Conseil municipal.

Au-delà du manque d'encadrement par enfant, notre principale inquiétude concerne les repas, intégralement industriels. Le rapport d'activité du délégataire est sans appel : contrairement à la communication de la ville, les petits Aixois ne bénéficieront d'aucune compote, légume ou protéine animale bio ni d'aucun poisson issu de la pêche responsable.

Or, dès l'enfance, l'alimentation est primordiale, et elle ne doit pas être la variable d'ajustement du délégataire pour gagner en rentabilité.

Notre deuxième inquiétude concerne le très faible taux d'accueil des familles monoparentales au sein des crèches. Alors qu'elles représentent 31% des familles Aixoises, les crèches LPCR n'en accueillent que 9%, un taux très faible par rapport à la plupart des villes. Cette situation n'est pas tolérable.

Nous renouvelons notre opposition au choix de ce délégataire, qui défavorise les familles les plus modestes.

Encore une fois, il y a les mots, et puis il y a les actes. Sophie Joissains recrute massivement pour sa communication mais l'imposture ne trompe personne. Au détriment des tout petits.

AIX AU CŒUR DÉNONCE LA GESTION OPAQUE DE LA DSP DU GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

Le compte-rendu et l'exercice financier de la Délégation de Service Public (DSP) n°2 (2014-2021) du Grand Théâtre de Provence (GTP) nous étaient présentés au dernier Conseil municipal comme la loi l'oblige. Le GTP représente une véritable fierté Aixoise, sa gestion doit donc en être d'autant plus rigoureuse. La ville a renouvelé le délégataire, l'EURL Mirabeau, avec empressement un mois avant les municipales et un an avant la fin du contrat.

Le groupe Aix au Cœur, par l'intermédiaire de Philippe Klein, a fait part de son très grand étonnement quant à ce rapport.

Ce rapport financier interroge. Il a été

annoncé dans la délibération que la ville pourrait percevoir une somme d'environ 354 000 euros après la clôture de l'exercice 2014-2021.

Or, le résultat net d'exploitation de la DSP sur cette période affiche un solde positif de 1 797 000 euros !

Comment expliquer ce manque à gagner de 1 443 000 euros au détriment de la ville et des contribuables Aixois ? La municipalité nous parle de prestations réalisées par le GTP, couteuses et qui font baisser la somme rétrocédée à la ville. Mais quelles sont donc ces prestations ?

Afin d'obtenir des réponses claires pour les Aixois, et puisque la délibération a été votée par la majorité de Sophie Joissains, Aix au Cœur a écrit au maire et posé trois questions simples :

- Les prestations en question rentrent-elles dans le cadre de la DSP 2 (2014-2021) ? Si oui, cela ne peut pas être facturé.

- Est-ce qu'elles rentrent dans le cadre de la DSP 3 ? (2021- 2027) Si oui, cela ne peut pas non plus faire l'objet d'un paiement supplémentaire.

- Est-ce que ce sont des prestations extérieures, hors cadre DSP, et le cas échéant, est-ce que la Mairie peut fournir les justificatifs d'appels à projets, de bons de commandes, de factures pour pouvoir déduire cette énorme somme de 1 443 000 euros qui doit normalement revenir aux Aixois ? Nous n'avons rien trouvé dans le rapport.

Madame Joissains sans jamais nous répondre, a fait voter le rapport de clôture, malgré l'intervention de Philippe Klein et notre demande de retirer la délibération.

Nous sommes en septembre, et aucune réponse à notre courrier, aucune justification pourtant promise ne nous a été communiquée. Nous avons écrit à Monsieur le Préfet pour que celui-ci effectue un contrôle de légalité.

Ces 1 443 000 euros constituent l'argent des Aixois, nous ne les laisseront pas disparaître.

DES SUV DE SPORT COMME VOITURE DE FONCTION !

La délibération 01.14 du dernier Conseil municipal faisait apparaître le projet de vente par la ville d'une Peugeot 3008 Hybrid4 EAT8 300, affectée à la DGA Ressources. Cette voiture de 300ch fait partie des plus performantes de la production française, mais aussi des plus coûteuses, puisque son prix s'établit

entre 53 600 euros et 57 500 euros. Josy Pignatel a interrogé Madame le Maire sur les raisons de l'achat avec l'argent des Aixois d'un véhicule aussi performant et onéreux quand d'autres collectivités font le choix de voitures plus sobres et plus écologiques. Nous avons finalement appris, à l'aune des réponses de la municipalité, qu'il n'y avait pas une Peugeot 3008 de fonction mais deux, la seconde étant affectée actuellement au DGA des Services Techniques ! Soucieux de la bonne utilisation des deniers publics, inquiets de l'affaire au pénal du garage municipal, nous demandons un état précis des véhicules du parc auto de la ville et le sort des véhicules d'occasion depuis 2016, date de la dernière vente aux enchères.

CONTACTEZ-NOUS !

07 67 46 05 90 elus@aixaucoeur.fr

Anne-Laurence PETEL - Philippe KLEIN - Sophie MEYNET DE CACQUERAY - Josy PIGNATEL - Laurence ANGELETTI - Pierre-Paul CALENDINI - Elisabeth HUARD - Alain PARRA - Béatrice BENDELE

LE GROUPE

AIX EN PARTAGE

LA RENTRÉE POUR LES HABITANTS DE NOTRE VILLE S'ANNONCE DIFFICILE.

Comme dans tout le reste du pays le pouvoir d'achat baisse, le service public recule partout et dans tous les domaines, la précarité ou l'incertitude atteignent notre vie quotidienne.

Aix-en-Provence n'est pas une île et n'y échappe pas, en y ajoutant ses propres problèmes malheureusement structurels : transports en commun, circulation, pollution urbaine, démocratie locale vide, absence de coopération métropolitaine avec un isolement manifeste, abondance de projets de logements pour privilégiés mais ressources écologiques en voie d'épuisement parce que non protégées, prix du logement hors-sol et ainsi aucune politique sérieuse pour notre jeunesse et nos étudiants... La liste est trop longue dans la ville du « laisser faire laisser

passer » et non du « bien vivre », selon les incantations de la majorité municipale dont ce magazine de communication est l'exemple même. Ces maux révèlent une incapacité à concevoir une politique à long terme. Aux yeux de beaucoup, la vie à Aix est terne, de plus en plus décalée et ses citoyens en sont absents. Face à ce conservatisme devenu un véritable handicap, nous proposons le progrès, un réel changement sur la forme comme sur le fond. Depuis 3 ans maintenant, nous avons construit un groupe solide et obtenu des avancées et des victoires en matière de luttes contre les discriminations, en matière de logements sociaux et dans le fonctionnement démocratique. Il est temps aujourd'hui, avec tous les habitants de notre ville de préparer un projet municipal d'envergure qui rassemble. Dans les semaines à venir nous vous proposerons un document décrivant nos actions et propositions. Nous organiserons des réunions publiques thématiques dont une première sur le logement, ouvertes à tous dans les quartiers populaires, les villages et le centre-ville. Nous débattons, nous confronterons les points de vue et travaillerons ensemble à un autre avenir pour Aix-en-Provence. Imaginons ensemble notre ville pour la décennie si cruciale qui vient !

LORS DU CONSEIL MUNICIPAL DU MOIS DE JUILLET DERNIER UNE TRISTE RÉALITÉ S'EST IMPOSÉE À NOUS.

Alors que notre groupe proposait avec force qu'une minute de silence soit observée pour la mort du jeune Naël, qui a suscité tant d'émotion et de révolte dans notre pays, la majorité municipale a repoussé notre demande sous des prétextes fallacieux. Pour ce faire ils ont reçu l'appui d'Aix au cœur, Madame Petel réitérant des propos publics sur le « délinquant » Naël indigne d'un député de la République. C'est une grande faute politique et morale qu'a commise Madame Sophie Joissains première magistrate de notre ville. Nous demandions dans le calme et sans autre parti pris, comme cela a été fait dans de nombreuses Assemblées politiques et jusqu'à l'Assemblée Nationale, que soit partagée la douleur de sa famille et que soit reconnue la gravité d'une mort injuste lors d'un contrôle de police pour des faits « inexcusables », pour reprendre les mots du Président

de la République lui-même. Nous ne sommes pas juges. Nous espérons et demandons la justice. C'est la condition d'un lien social apaisé que l'on sait si abîmé aujourd'hui. Madame Joissains, Madame Petel ont choisi l'aveuglement ou le cynisme et courir après un électorat qu'ils espèrent et croient « droitisés ». Elles se trompent. Nos concitoyens veulent la paix, la protection des droits de chacun et la justice : c'est ce que l'on appelle la République.

DU RÊVE À LA RÉALITÉ : LE PROGRAMME DE RENOUVELLEMENT URBAIN D'ENCAGNANE

Aix en Partage a interrogé la municipalité à de nombreuses reprises sur la question de ce nouveau programme de renouvellement urbain. À vrai dire, toutes nos interpellations sont restées sans réponse. Du côté de la majorité, c'est la communication du tout va bien dans le meilleur des mondes. Les locataires du Calendal et du Méjanès, immeubles voués à la démolition, se sont constitués en collectif, et dénoncent le non respect de leurs droits :

- Une démolition injustifiée, vue la réhabilitation très récente réalisée dans les logements
- Proposition de relogement indécente et uniquement orale dans des logements vétustes, plus chers, dans des quartiers en difficulté, sans prise en considération de la situation des familles et des personnes âgées
- Aucune proposition de relogement dans des appartements neufs dans le quartier ou en dehors du quartier, hormis la Duranne loin de tout
- Pas de proposition d'accéder à la propriété
- Des bâtiments de moins en moins entretenus mais des charges locatives qui ne cessent d'augmenter
- Une mixité sociale qui sert de prétexte pour réaliser un vaste programme de promotion immobilière

Les élus d'Aix en Partage



Rencontres économiques



Festivités du 14 juillet



Le marché nocturne

UN ÉTÉ À AIX

Dès le 7 juillet « Les Rencontres économiques » ont réuni parmi les plus hautes personnalités politiques et économiques, pendant deux jours de débats, auxquels a participé le maire Sophie Joissains. Parade[s] - le grand concert gratuit du Festival d'Aix (29 juin) -, le cinéma en plein air des Instants d'été (du 2 juillet au 27 août), les festivités du 14 juillet, le marché nocturne sur le cours Mirabeau ou encore le mapping de la place de la mairie pendant le mois d'août comptent parmi les nombreux événements qui ont jalonné l'été aixois.



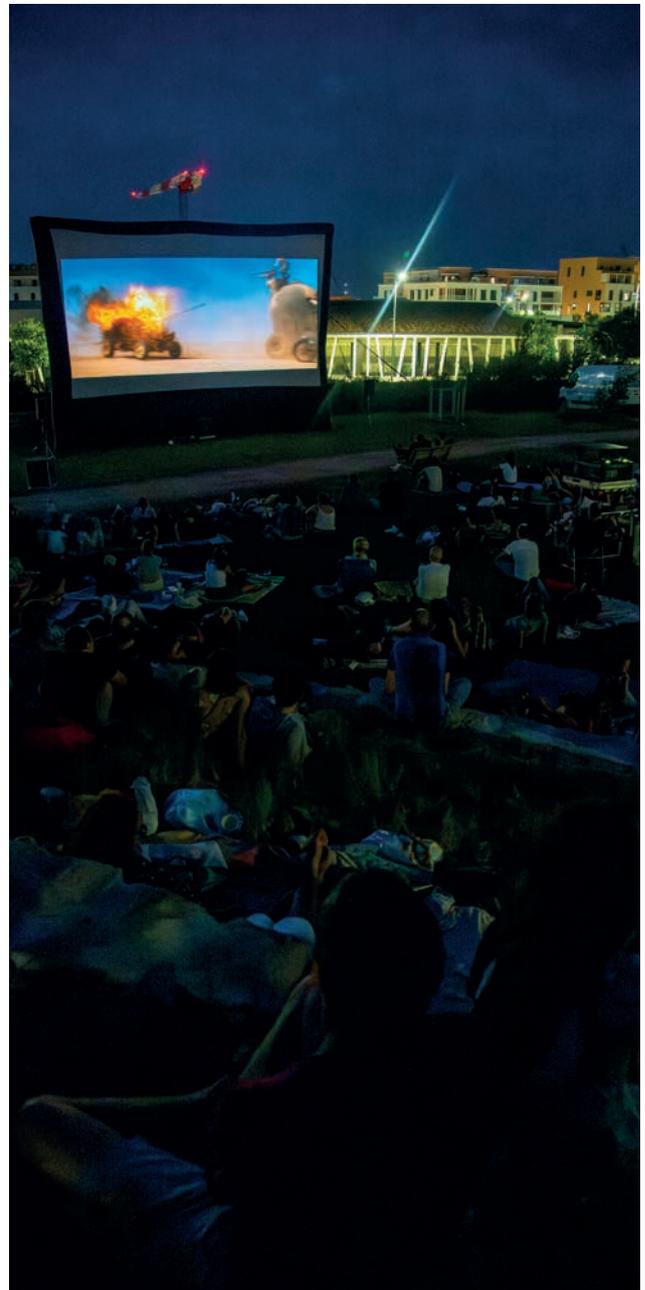
Mapping



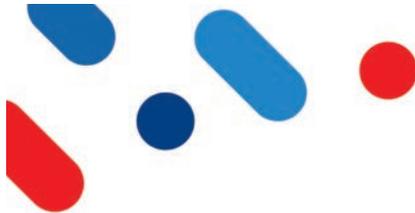
Parade[s]



Les Instants d'été

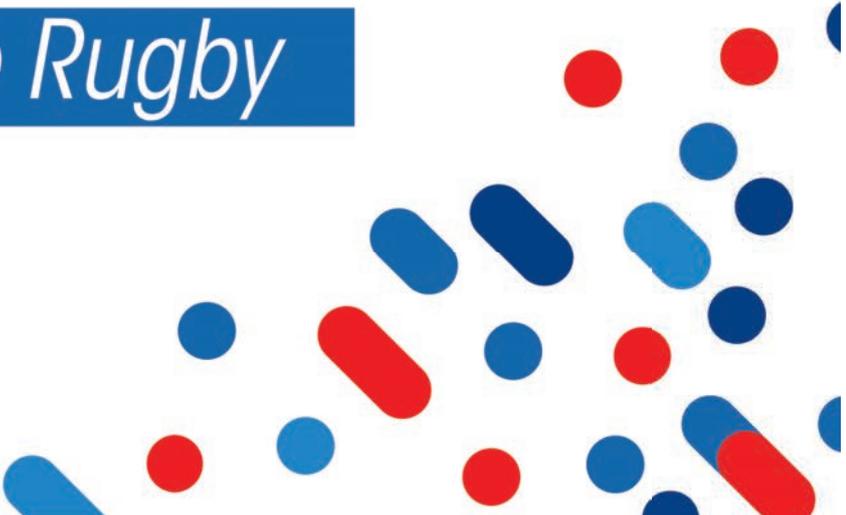


Les Instants d'été



DU 17 SEPT AU 3 OCT 2023

AIX EN PROVENCE



*fière d'accueillir
l'équipe de France
de Rugby*



aixenprovence.fr

