AIX-EN-PROVENCE le mag

n° 17
janvier février 2017

le magazine d'informations de la Ville

AIX POURSUIT SON DÉVELOPPEMENT MAÎTRISÉ

2

0

1

7

AIX EN PROVENCE
LA VILLE

SOMMAIRE

ACTUALITÉ

La jeunesse aux urnes **5**
Aix primée **6**
7 startups à Las Vegas **6**
Amelia Tavella, archi de l'année **7**
Portrait : Corrado de Giuli Morghen **9**
Début d'année sportif **11**
Une dotation pour la Méjanes **12**
Festival des écrivains du Sud **14**

GRAND ANGLE
DES PROJETS POUR 2017

L'année de l'Arena **18**
Du nouveau dans les déplacements **20**
Un parking pour les Prêcheurs **24**
Un projet botanique pour le parc Rambot **25**
Plan Campus : cap sur la Pauliane **26**
L'hôpital se refait une santé **28**
Un nouveau quartier à La Constance **30**
Retour aux sources pour la bastide Cézanne **32**
La rénovation urbaine se poursuit **34**
La Duranne s'équipe **36**

Majorité **40**
Opposition **42**

Retour en images **44**

AIX LE KIOSQUE

Retrouvez ce picto tout au long du magazine.
Il vous indique le contenu enrichi auquel vous pourrez accéder en téléchargeant l'application Aix le kiosque disponible en flashant le QR code ci-contre.

Directeur de la Publication
Maryse Joissains Masini

Directeur de l'information et de la communication
Isabelle Loriant-Guyot

Directeur Adjoint de l'information et de la communication
Jean-François Hubert

Responsable des éditions
Julien Chapon

Rédacteurs
Nawel Addaoud, Laziz Afarnos, Damien Bariller, Paul-Henry Fleur, Julien Ginoux

Crédit photos
Philippe Biolatto, Carine Martinez, Labo photo Ville d'Aix, Istock

Conception graphique et mise en page
Caroline Depoyant

Impression
Riccobono

AIX-EN-PROVENCE, LE MAG
Hôtel de Ville
13616 Aix-en-Provence CEDEX 1
Dépôt légal à parution

Toute l'actualité de votre ville sur son site internet **aixenprovence.fr**

Téléchargez l'application mobile **Ville d'Aix** en vous rendant sur l'App Store ou sur Google Play
Téléchargez l'appli également en flashant ce QR Code

Retrouvez les vidéos publiées par la Ville sur la chaîne Youtube **Aixmaville**

Rejoignez-nous sur le profil Facebook **Aixmaville**

Suivez-nous sur le fil Twitter **@Aixmaville**

Partagez vos plus belles photos d'Aix sur notre compte Instagram **Aixmaville**

L'ÉDITO

2017, ANNÉE DÉCISIVE POUR NOTRE TERRITOIRE

Maryse Joissains Masini
Maire d'Aix-en-Provence
Président du conseil de territoire du Pays d'Aix

Forum culturel, gare routière, office de tourisme, conservatoire… Aix-en-Provence a aujourd'hui les moyens de son attractivité. En 15 ans l'équipe municipale que je dirige aura rattrapé des décennies de retard.

Au-delà des grands équipements structurants, nous avons en parallèle veillé à ne pas négliger les équipements de proximité. Certes, moins spectaculaires, ils améliorent le quotidien des riverains, des écoliers, des étudiants…
Pour réussir cette mise à niveau, durant 16 ans nous avons dopé les investissements sans augmenter les impôts. Cette gestion rigoureuse, qui a été une des clefs de la réussite, ne suffit plus.

Depuis la mise en place de la métropole Aix Marseille Provence nous ne sommes plus maîtres de notre fiscalité et sommes entrés dans une zone d'incertitude financière. Pris en tenaille entre la métropole et le désengagement financier de l'État, nous allons devoir inventer de nouveaux modèles et apprendre à faire autant, voire mieux avec moins.

Ce ne sera pas le premier défi que nous aurons à relever et je suis sûre qu'ensemble nous y arriverons.
Mais ma détermination reste intacte et dès mai prochain, j'entreprendrai le nouveau Gouvernement pour que nous puissions sortir de l'actuelle métropole et donner vie à la Métropole Aix-Pays d'Aix créée et votée par la plupart des communes de notre territoire.

2017 sera une année décisive pour l'avenir de notre territoire.

EFS
ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS DU SANG
Du donneur aux patients

JE DONNE MON SANG, JE SAUVE DES VIES !

DON DE SANG
MAINTENANT
C'EST URGENT

RÉSERVES
FAIBLES

EFS - MAISON DU DON D'AIX-EN-PROVENCE

25, bd A. Briand - PARKINGS PUBLICS OFFERTS

04 42 12 61 90

Lundi : 9h-16h / Mardi, mercredi, vendredi : 9h-17h
Jeudi : 12h-19h / Samedi : 8h-14h

Arrêts BUS : Briand, Pasteur et Notre Dame

FFDSB

Aix-Marseille université

AIX EN PROVENCE

dondesang.efs.sante.fr

0 800 109 900 Service & appel gratuits

LA JEUNESSE AUX URNES

Le 7 février prochain, plus de 10 000 jeunes aixois scolarisés de la 6e à la terminale sont appelés à voter. Il n'est pas question de « primaire » ici mais bien d'élection définitive, celle du conseil municipal des adolescents (CMA).
Composé de 21 élus âgés de 11 à 17 ans et de suppléants, il peut être consulté sur des projets de la ville, ou même devenir force de proposition. Un exemple ? La carte santé jeunes, sortie en 2010. Cette clé USB contient des vidéos et un guide d'informations consacrés à la sexualité et à la prévention des risques. Elle évolue aujourd'hui sous la forme d'une application.
Le CMA se réunit tous les mercredis après-midi de 14h à 16h - hors vacances scolaires - pour des séances techniques et une fois par mois, en séance plénière, dans la salle du conseil des adjoints de l'Hôtel de Ville. Une vingtaine d'établissements publics comme privés participent à cette élection coordonnée par la mairie. Au contraire des candidats, il n'est pas nécessaire de résider à Aix ou dans ses villages pour voter.
Le CMA, dont ce sera le treizième mandat, est élu pour deux ans.

DONNER SON SANG : « LA » BONNE RÉSOLUTION

C'est le moment pour donner son sang, dont on manque désormais cruellement.

Une adresse pour se mobiliser :
La Maison du Don
25 bd Aristide Briand.
Plus d'infos au 04 42 12 61 90

DEUX NOUVEAUX QUARTIERS PASSENT AU BI-FLUX

Le dispositif « bi-flux » mis en place pour le ramassage des déchets triés investit deux nouveaux quartiers en ce début d'année : le Pont de l'Arc et le Pigonnet. Les habitations individuelles ou collectives sont désormais équipées d'un seul bac de tri de couleur jaune (contre deux à trois auparavant), réservé aux emballages plastiques, cartons, boîtes de conserve et journaux. Ensuite, le verre n'est plus collecté en porte-à-porte et doit désormais être déposé en point d'apport volontaire (dont le nombre a nettement augmenté pour être au plus proche des usagers). Le bi-flux a été initié en 2007 dans toute la France après les résolutions prises dans le cadre du Grenelle de l'Environnement.

LE CHIFFRE

800

C'était le nombre d'inscriptions quotidiennes sur les listes électorales à Aix les derniers jours de l'année 2016. Si cette démarche n'était pas réalisée avant le 31 décembre, il était trop tard pour voter aux élections de l'année en cours et donc.... la présidentielle. Au total, 12 500 personnes se sont enregistrées en 2016 sur les listes aixoises, 10 000 en sont parties.
Sur une population de 145 000 habitants, Aix compte désormais 95 000 inscrits (2 500 de plus qu'en 2016).

? COMBIEN SOMMES-NOUS ?

Une campagne de recensement de la population se déroule sur la commune du 19 janvier au 25 février inclus. Deux formules pour répondre au questionnaire : en ligne ou sur papier. Les agents recenseurs, qui se présentent à votre domicile, sont recrutés par la Ville et formés par l'Insee. Depuis 2011 Aix a vu sa population progresser d'1 %, pour s'établir à 145 763 habitants.

L'APPLI AIXOISE PRIMÉE

Le mois de décembre a été faste pour la Ville d'Aix. Elle a été invitée à monter à deux reprises sur des podiums. Premièrement, lors du forum des Interconnectés organisé à Lyon où elle s'est vu décerner le trophée d'argent dans la catégorie « Services aux usagers smartcity » pour son application mobile « Aix ma ville ». Preuve de son efficacité, elle a été téléchargée 35 000 fois. ■

35 000
TÉLÉCHARGEMENTS DE L'APPLICATION AIX MA VILLE

BONNE GESTION : AIX SE CLASSE 2E

Aix s'est également illustrée pour sa gestion. Comme elle le fait chaque année, l'association nationale ODIS (Observatoire de dirigeants de l'industrie et des services) a réalisé un audit des 38 villes de France de plus de 100 000 habitants. Sur son « Podium des Municipalités », sur l'ensemble des critères, la commune d'Aix figure dans le peloton de tête. Au classement final, Aix arrive même sur la 2e marche du podium derrière Amiens pour sa gestion. ■

LE CHIFFRE

75 000

Comme le nombre de spectateurs accueillis pour l'édition 2016 du Festival d'Aix, dont la moitié viennent de la région. Le programme de l'édition 2017 est dévoilé fin janvier.

***PELLÉAS ET MÉLISANDE*, DE DEBUSSY, À L'AFFICHE DU DERNIER FESTIVAL.**

7 STARTUPS À LAS VEGAS

La Mission French Tech a présenté les 250 startups francaises qui viennent de participer début janvier au Consumer Electronic Show (CES) de Las Vegas. Parmi elles, plus de 20 du territoire Aix-Marseille Provence dont 7 aixoises. Rappelons qu'accéder au CES, c'est faire partie des 500 meilleures startups mondiales.

Avec 23 jeunes sociétés classées parmi les plus innovantes, le pavillon Aix-Marseille-Provence se hisse au 2e rang des délégations françaises représentées.

Pour ces entreprises, la participation au CES a un effet-levier formidable auprès des investisseurs, des distributeurs et partenaires industriels, et des médias. Pour y exposer, il faut impérativement proposer une innovation destinée aux consommateurs et disponible commercialement dans les 3 prochaines années.

LES 7 STARTUPS AIXOISES QUI CRÉENT LE FUTUR : CUSTOMER LABS, GENE'SINK, GOAL MAP, LOLA BY SONORA LABS, ONDILO, THINK&GO NFC ET WEEN SAS

La présentation des startups du territoire.

APRÈS AVOIR REMPORTÉ UN PRIX EN 2016, LES DEUX FONDATEURS DE WEEN, JEAN-LAURENT SCHAUB ET NATHANAEL MUNIER, ÉTAIENT DE RETOUR À LAS VEGAS CETTE ANNÉE.

AMELIA TAVELLA, JEUNE **FEMME ARCHITECTE** DE L'ANNÉE

ARCHITECTE AIXOISE D'ORIGINE CORSE, AMELIA TAVELLA VIENT DE REÇEVOIR LE PRIX DE LA JEUNE FEMME ARCHITECTE 2016, À L'INITIATIVE DE L'ASSOCIATION POUR LA RECHERCHE SUR LA VILLE ET L'HABITAT.

Amelia Tavella est une jeune femme inspirée, et persuasive. Parmi 150 candidats, elle a convaincu le jury par une approche singulière de l'architecture, nourrie d'une profonde sensibilité. Son travail, illustré pour l'occasion par quatre projets, combine l'esthétique des lignes horizontales et une attention toute particulière aux lieux, aux espaces, aux matières.

Amelia Tavella est à la tête d'un cabinet d'architecture depuis 2007, à Aix d'abord, avant d'ouvrir une seconde agence à Ajaccio en 2010, puis d'investir Paris en 2015.

Elle mène actuellement trois projets d'habitat, à Luynes, La Duranne et aux Facultés, ainsi que la conception d'une boutique.

Le prix de la femme architecte de l'année entend *« valoriser les œuvres et les carrières de femmes architectes et encourager la parité dans une profession à forte dominante masculine »*, expliquent ses organisateurs.

© Charlotte Lapalus

Le processus créatif d'Amelia Tavella en vidéo.

AIX LE KIOSQUE

UNE AIRE POUR LE COVOITURAGE

Vous ne les verrez bientôt plus. Les nombreuses voitures stationnées anarchiquement à proximité du giratoire situé au pied de l'avenue Pierre-Brossolette. Depuis plusieurs mois, les usagers du site de partage BlaBlacar ont pris l'habitude de fixer leur rendez-vous à cet emplacement. Cela n'est pas sans conséquence sur la fluidité de la circulation et la sécurité des piétons. Des plots métalliques ont été scellés sur le trottoir afin de rendre impossible l'arrêt des véhicules.

Parallèlement, la Ville a créé un dépose-minute dédié au covoiturage à quelques centaines de mètres. Précisément au giratoire de l'avenue de l'Arc de Meyran qui accueille la sortie Pont de l'Arc 30b sur l'A8 en direction de Nice.

LE PALMARÈS DES PRÉNOMS 2016

Quels prénoms ont la cote dans les maternités aixoises ? Votre prénom est-il toujours à la mode ? Celui de votre enfant est-il original ?

Première surprise : les trois prénoms les plus attribués l'an dernier sont masculins : Raphaël (57 fois) devance Jules (49 fois) et Gabriel (49 fois). Du côté des filles, c'est Mila et Emma (37 fois), Chloé (33 fois) et Léa (32 fois) qui l'emportent. Pour mémoire, Gabriel, Raphaël et Louise se partageaient le podium en 2015.

Derrière ces trios, Paul, Hugo, Ethan, Louis, Léo, Baptiste ou Lucas sont les plus fréquemment retenus pour les petits garçons. Idem pour Juliette, Lou, Alice, Camille, Giulia ou Jade chez les fillettes.

Loin de truster les premières places, d'autres parents ont préféré opter pour l'originalité. Chez les garçons, Aix a ainsi vu naître Aïdan, Edgar, Marcus ou Myron. Du côté des filles, on souhaite la bienvenue à Maroua, Isaure ou Evka.

TOUS LES CHEMINS MÈNENT DE ROME... À AIX

Des tapisseries murales en cuir velouté et doré rénovées, un aménagement intérieur et une lumière intimiste réalisés par un architecte du patrimoine (voir ci-contre), et au cœur de cet écrin un trésor : le Modello du peintre G.B. Gaulli, dit le Baciccio. Après quatre années - et d'importants travaux - la salle des tontisses du musée d'Estienne de Saint-Jean a rouvert ses portes au public juste avant Noël. L'occasion de venir redécouvrir cette œuvre du XVII[e], une maquette constituée de deux demi-coupoles en bois peintes, destinée au baptistère de Saint-Pierre de Rome mais jamais réalisée.

À LA DÉCOUVERTE DES MASCARONS

Les mascarons, ce sont ces visages de pierre – parfois de bois ou de métal – qui décorent principalement les hôtels particuliers, mais aussi les fontaines. Dans le centre-ville et ses abords immédiats, ils sont innombrables. Saluons donc la publication d'un ouvrage qui les présente, rue par rue. Il est dû à Léo Purguette pour les textes et Mohammed El Hamzaoui pour les photos. Un découpage du centre historique en huit quartiers facilite les recherches, et une préface de l'historien Michel Vovelle complète le livre.

« Mascarons d'Aix, visages secrets », éditions Desbaumes, 170 pages 19 €.

UNE CHAPELLE EN OR

Les douze mois de travaux qu'a subi la chapelle de la Visitation ont été remarqués au plus haut niveau. Dans le cadre du salon international du patrimoine culturel qui s'est déroulé à Paris début novembre, la Ville d'Aix a été primée au Geste d'Or 2016, parmi vingt autres projets. Elle a reçu le « Grand Prix Chantiers » pour la restauration de la chapelle, au titre de la maîtrise d'ouvrage, de la maîtrise d'œuvre et des entreprises. Le chantier aura duré un an. Une année pour remettre l'édifice en lumière. Le parvis et les trois façades du site ont été rénovés ; la grille en fer forgé à l'entrée a été restaurée, ainsi que les sculptures extérieures de la chapelle. Enfin, un vitrail a été réimplanté à l'oculus en haut. Concernant l'intérieur, un diagnostic sera effectué en 2017 pour dresser un état de santé du lieu. ■

Un avant/après de la chapelle en photo.

DICTIONNAIRE AMOUREUX DE LA VILLE

A comme atlantes, G comme gypserie, M comme marchés ou P comme Pouillon, c'est sous la forme d'un dictionnaire que Daniel Chol raconte sa ville. Le dictionnaire d'un amoureux d'Aix et docteur en histoire de l'art. « Parlez-moi d'Aix », publié cet automne, compte 300 pages richement illustrées où se mêlent les anecdotes remarquables et les petits secrets.

DANIEL CHOL, DANS LA SECRÈTE COUR DE L'HÔTEL D'ALBERTAS, UN DE SES LIEUX FAVORIS.

L'ALCHIMISTE DU PATRIMOINE

CORRADO DE GIULI MORGHEN

// EN 4 QUALITÉS //

1 PASSION

J'ai choisi très tôt mon métier. Un coup de foudre à 8 ans, un été en Sicile, en découvrant la villa romaine de Casale et ses somptueuses mosaïques. Diplômé d'architecture à Milan, je me suis ensuite spécialisé à l'École de Chaillot à Paris - la seule qui permette de devenir architecte du patrimoine - et ai ouvert mon cabinet Fabrica Traceorum en 1999. J'aime partager cette passion, j'ai enseigné de longues années à Luminy, mais aussi à Syracuse en Sicile.

2 TECHNICITÉ

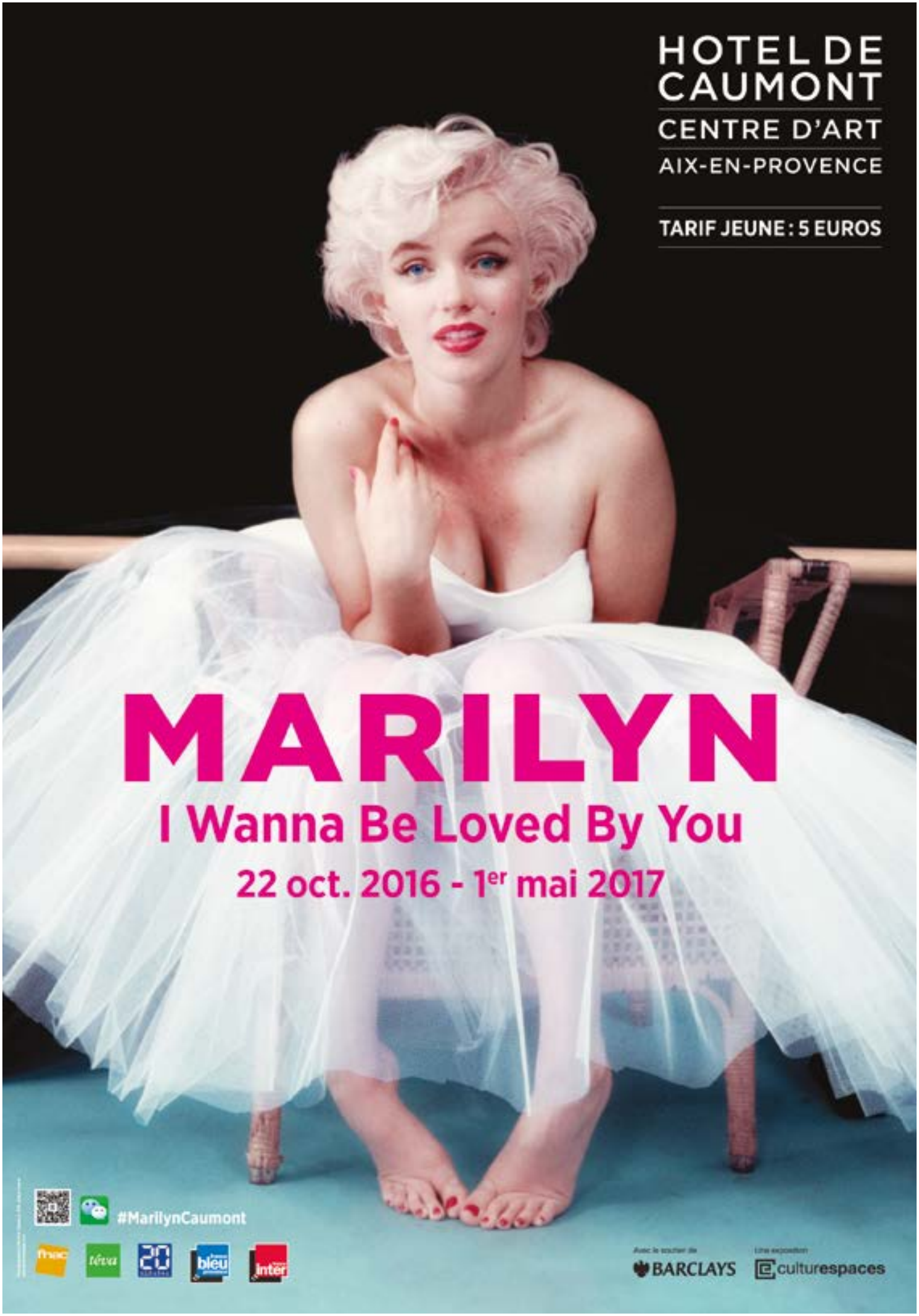
C'est une profession qui relève de qualités techniques très spécifiques mais également de compétences scientifiques, historiques et culturelles. L'architecte du patrimoine travaille sur la conservation d'un monument historique. Il faut comprendre le bâtiment et son usage. Les missions sont diverses : réalisation de mobilier, éclairage, scénographie, médiation culturelle... Mais c'est avant tout de la recherche, de la créativité et un dialogue avec le lieu.

3 PATIENCE

Ce métier nécessite beaucoup de patience. Une opération rapide dure 4 ans (rires). Entre les études préalables, qui s'étalent sur plusieurs mois, et la réalisation, je travaille sur certains monuments depuis presque 15 ans ! On finit par connaître tous les recoins des lieux et s'y s'attacher. Je retourne parfois sur certains sites, pour les voir continuer à vivre ; comme cette petite chapelle de pêcheurs à Marignane, qui fut mon premier chantier à mon nom.

4 SENSIBILITÉ

Aix a des qualités architecturales et urbaines extraordinaires. Sa lumière et sa beauté ne sont pas juste une façade. J'ai travaillé pour la Ville sur le musée Estienne de Saint Jean dont on a récemment inauguré le vestibule et la salle des tontisses, la bibliothèque du musée d'Arbaud, les études de l'hôtel de Châteaurenard et du palais de l'Archevêché, mais aussi des façades du quartier Mazarin et le presbytère de Saint-Jean de Malte. Les monuments m'inspirent, j'aime redonner vie à des espaces.


HOTEL DE CAUMONT
CENTRE D'ART
AIX-EN-PROVENCE
TARIF JEUNE : 5 EUROS
MARILYN
I Wanna Be Loved By You
22 oct. 2016 - 1er mai 2017
#MarilynCaumont
BARCLAYS
culturespaces

LES FINES LAMES DE L'**ESCRIME**

Le week-end des 28 et 29 janvier, le gymnase du Val de l'Arc accueille le traditionnel Challenge Licciardi, organisé par l'Escrime du Pays d'Aix. Unique en France, cette compétition internationale est une étape de la Coupe du Monde catégorie fleuret masculin junior. Une épreuve qualificative pour les Championnats du Monde, regroupant les meilleurs espoirs mondiaux de ce sport. Chaque année, ce sont les plus grandes nations de la discipline qui viennent s'affronter sous les yeux d'un public de plus en plus nombreux. L'entrée est gratuite.

AIX LANCE LA SAISON DE **CYCLISME**

Le samedi 18 février, l'Amical Vélo Club Aixois (AVCA) organise le Grand Prix du Pays d'Aix, la première course cycliste Élite de la saison. L'événement réunira 180 coureurs, représentant les meilleurs clubs amateurs français de 1ère division nationale. Le départ, comme l'arrivée, sont donnés à Puyricard, mais le circuit de plus de 30 kilomètres sillonne d'autres communes de l'arrière-pays aixois, comme Saint-Canadet ou Le Puy Sainte-Réparade.

PROVENCE **RUGBY** TOUJOURS À LA LUTTE

4e de la très relevée poule élite du championnat de Fédérale 1, le club aixois espère bien se mêler à la bagarre pour l'accession en Pro D2. Mais le combat s'annonce rude. Pour marcher vers la première place du classement - synonyme d'accession directe - ou conforter sa place parmi le quatuor de tête et ainsi disputer des matchs de barrage, il faudra passer avec succès l'hiver et son calendrier très difficile. Deux dates à retenir : les réceptions de Nevers et Massy, deux membres du « Big four » les 4 et 26 février prochains.

LE VAL SAINT-ANDRÉ REND HOMMAGE À « MICKEY » LOPEZ

En avril 2016, l'Association Amicale et Sportive du Val Saint-André perdait le plus emblématique de ses dirigeants, Michel Lopez, disparu à l'âge de 57 ans après des mois de combat contre la maladie. Successivement joueur, puis dirigeant, président, secrétaire général et trésorier, celui que tout le monde surnommait affectueusement « Mickey » s'est dévoué avec amour et passion pendant quarante ans pour son club de football. Le 7 avril prochain, une cérémonie sera organisée en sa mémoire sur le stade du quartier. Ce lieu qu'il a tant foulé portera désormais son nom.

26 000 € POUR LA MÉJANES

LA BIBLIOTHÈQUE MÉJANES VIENT DE RECEVOIR DE LA FONDATION DU CRÉDIT AGRICOLE 26 000 EUROS POUR POURSUIVRE LA NUMÉRISATION DE LA PRESSE LOCALE ANCIENNE QU'ELLE CONSERVE.

La Méjanes détient de nombreux titres de journaux locaux des XIXe et XXe siècles. Problème, entre le papier acide jauni ou cassant, cette mine d'information se révèle très vulnérable. Seule la numérisation permet de les sauvegarder.

Les 26 000 € reçus du Crédit Agricole le 7 décembre dernier, au titre du mécénat, vont permettre de poursuivre la politique de numérisation, entamée en 2010 avec la mise en ligne du « National d'Aix » (1871-1919) et du « Mémorial d'Aix » (1837-1944).

Cette dotation ouvre la voie à la numérisation de trois autres titres, « Le Feu » (1905-1942), « La Croix de Provence » (1892-1960) et « La République Aixoise » (1919-1937), jusqu'en 1945 pour des raisons de droit d'auteur.

Lorsqu'un journal ancien est mis en ligne, l'original est mis à l'abri et n'est plus consultable. Mais la préservation du document n'est pas le seul atout de la numérisation. Les dernières techniques de reconnaissance optique des caractères permettent de rechercher un mot, un nom ou une expression. Fini donc les consultations fastidieuses et peu fructueuses. Une aubaine pour les chercheurs, généalogistes ou simples passionnés de la ville.

La presse locale ancienne fait partie de l'immense fonds ancien de la bibliothèque, 300 000 volumes au total, qui comprend aussi des manuscrits, des correspondances ou des impressions.

LE FONDS DE DOTATION AIXOIS

Depuis cet été Aix dispose d'un fonds de dotation. Il permet à des entreprises ou des particuliers de devenir citoyens acteurs de leur ville en finançant des projets municipaux dans des domaines comme le patrimoine, l'archéologie, la culture, le sport, l'environnement, la jeunesse ou la santé, et d'y associer leur image. Et de défiscaliser par la même occasion.

La création de ce fonds intervient dans un contexte de baisse des dotations et de désengagement de l'État, qui pousse les collectivités à recourir à de nouveaux modes de financement.

LES ONDES SOLIDAIRES DU GRAND THÉÂTRE

Pour la première fois, les patients de La Maison de Gardanne ont pu vivre un concert en direct du Grand Théâtre de Provence. Les nouveaux équipements installés au GTP et au centre de soins palliatifs ont permis la retransmission du concert de Jessye Norman qui avait inauguré le Théâtre en 2007. Cette diffusion a été possible grâce à un équipement audio et vidéo de captation et de diffusion de haute qualité. Ce système baptisé « Heko » a pu être acquis grâce à une campagne de crowdfunding en juin 2016. Elle a rapporté 12 380 € grâce à la participation de 84 mécènes. ■

SYMPHONIE EN RIRE MAJEUR AU **CONSERVATOIRE**

Marc Jolivet et le chef d'orchestre du conservatoire Jean Philippe Dambreville vont livrer le 4 mars prochain, sur la scène de l'Auditorium, une prestation où musique et humour s'affrontent, s'apprivoisent, pour finalement fusionner. Un ovni culturel, véritable combat des chefs en version provençale, qui présente un dialogue ciselé entre interventions comiques et pléiade de styles musicaux, de Leoncavallo à Beethoven en passant par Mozart et Tchaïkovsky, Servi par l'Orchestre Symphonique du Conservatoire Darius Milhaud, ce « Comic-Symphonic » devrait provoquer un concerto de rires et d'applaudissements.

Auditorium Campra,
Le 4 mars à 20h30
Tarifs : 25 € / 15 €
Billetterie sur place
à partir du 20 février,
du lundi au vendredi
de 14h à 18h

« QUE SONT DEVENUS NOS HÉROS ? »

Après avoir abordé des sujets tels que la croyance, le mensonge ou encore, l'an passé, l'image de soi, le cycle « Ciné Cité Philo » propose cette année un regard sur l'héroïsme, à travers la question : « Que sont devenus nos héros ? » Ce thème donnera lieu à trois conférences, trois films et un spectacle jeune public.

Cité du Livre,
du 19 janvier au 30 mars.

« SOUFFLES DE PIERRES »

Dans le cadre des animations des 3 places, la compagnie Marie-Hélène Desmaris propose depuis novembre un spectacle de danse contemporaine, sur le chantier, en écho aux recherches archéologiques qui s'y déroulent. Prochaines représentations le 28 janvier, 25 février, 25 mars, 22 avril, 20 mai, 24 et 25 juin.

L'IMAGE

Un mapping son et lumière a illuminé la façade du conservatoire le 9 décembre dernier, en clôture de l'année de la Hongrie. Revivez-le en deux minutes grâce à l'appli Aix le Kiosque.

UNE PAGE DE PLUS POUR **LE RENDEZ-VOUS** LITTÉRAIRE AIXOIS

INITIÉ PAR LA VILLE, LE FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD DÉROULE SA TROISIÈME ÉDITION DU 10 AU 12 MARS. CETTE SÉRIE DE RENCONTRES AVEC 60 AUTEURS A CETTE ANNÉE POUR THÈME : L'ÉMOTION.

Le temps d'un week-end, romanciers, journalistes, philosophes, historiens, économistes, sociologues ou biographes se donnent rendez-vous pour la manifestation littéraire créée par la Ville avec Paule Constant en 2015.
Durant trois jours, le public est invité à suivre un parcours dans la ville au gré de ses envies. Et par exemple, flâner dans les amphithéâtres de Sciences Po pour s'intéresser au thème « Savoir et Idées » ou se laisser porter dans le superbe hôtel Maynier d'Oppède où le thème de cette édition sera exploré. *« L'émotion n'est pas qu'un trouble du passé, une rougeur qu'un éventail cache, un étourdissement que des sels dissipent, un cœur affolé que la main posée sur la poitrine contient, elle est une histoire de notre époque, aussi complexe que le monde où nous vivons, aussi intemporelle que les sentiments humains, aussi universelle que les peuples, aussi infinie que le partage de la vie »* introduit Paule Constant. Au cœur du vieil Aix, l'actualité littéraire sera décortiquée dans les salons de l'Hôtel de Ville.

CROISER LES ARTS

La bibliothèque Méjanes accueillera de nombreuses interventions d'auteurs, dont des rencontres à destination des plus jeunes. Enfin, à l'amphithéâtre de la Verrière se dérouleront deux temps forts. Une lecture de textes de Paule Constant par Marie-Christine Barrault (en ouverture le 9 mars), une rencontre littéraire et un concert (le 11 mars) du prometteur Gaël Faye. *« Toute œuvre d'art suscite de l'émotion, la peinture, la musique, la danse, … et tout particulièrement la littérature dans le roman et surtout la poésie »* poursuit la titulaire du Prix Goncourt (1998). Nul doute que la poésie des textes du jeune rappeur burundais séduira la romancière.

LES SÉANCES DE DÉDICACES SE TIENDRONT À L'HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE ET À L'ISSUE DE CHAQUE DÉBAT, LE 10 MARS DE 14H À 19H, LES 11 ET 12 MARS DE 10H À 18H

60 AUTEURS PRÉSENTS

Parmi eux, Pierre Assouline, Olivier Bellamy, Tahar Ben Jelloun, Richard Bohringer, Serge Joncour, Pascal Ory, Laurent Seksik, Andréa Ferréol, Antoine Sfeir, Franz-Olivier Giesbert (photo), Patrick Poivre d'Arvor, Georges Vigarello, Dominique Fernandez, Jean Contrucci, Patrick de Carolis, François Garde, Michèle Cotta, Jean-François Kahn, Jean-Baptiste Del Amo, Leïla Slimani, Françoise Chandernagor, Gaspard Koenig…

© Nyirimihigo

GAËL FAYE

Franco-rwandais, Gaël Faye est auteur-compositeur-interprète de rap. Il est aussi influencé par les littératures créoles que par la culture hip hop. En 2013 paraît son premier album solo. En août 2016, il publie chez Grasset son premier roman, *Petit Pays* et remporte le prix du roman FNAC 2016, le prix du premier roman puis le Goncourt des Lycéens.

AIX LE KIOSQUE

Retrouvez son clip « Petit Pays » sur la version enrichie du Mag.

BERNEX

RÊVER ROUSSEAU,

19 NOVEMBRE 2016
> 19 FÉVRIER 2017

REVOIR CÉZANNE,

3 DÉCEMBRE 2016
> 19 FÉVRIER 2017

CUECO

Olivier Bernex, Les Fleurons, 7e promenade, 2011 (détail). Acrylique, collage sur toile © Olivier Bernex / Jean-Luc Maby
Henri Cueco, D'après Cézanne, Les Baigneuses (détail), Crayon et aquarelle sur papier. Acquisition du musée Granet © ADAGP, Paris 2016

MUSÉE GRANET > AIX-EN-PROVENCE > MUSEEGRANET-AIXENPROVENCE.FR

AIX EN PROVENCE LA VILLE

DES PROJETS POUR 2017

Traditionnellement en janvier, Aix le Mag vous livre un panorama des projets pour l'année à venir. Après un exercice 2016 particulièrement riche, 2017 marque une respiration, dans un contexte économique toujours difficile. Mais respiration ne veut pas dire attentisme.

A l'automne le vaisseau Aréna sera livré et offrira jusqu'à 8 500 places. 2017 marque le lancement du projet d'urbanisme - à dix ans - de la Constance, ce nouveau quartier tourné vers l'avenir, le numérique et qui accueillera notamment la salle de musiques actuelles. Le Plan Campus, l'aménagement de la Duranne et la rénovation urbaine se poursuivent, avec des réalisations dès cette année. L'hôpital public lance un vaste projet de modernisation, tandis que l'hôpital privé verra bien le jour.

Côté déplacements, le BHNS avance, la RD9 voit double, le réseau ferré s'améliore et le passage à niveau de la Calade vit ses dernières heures.

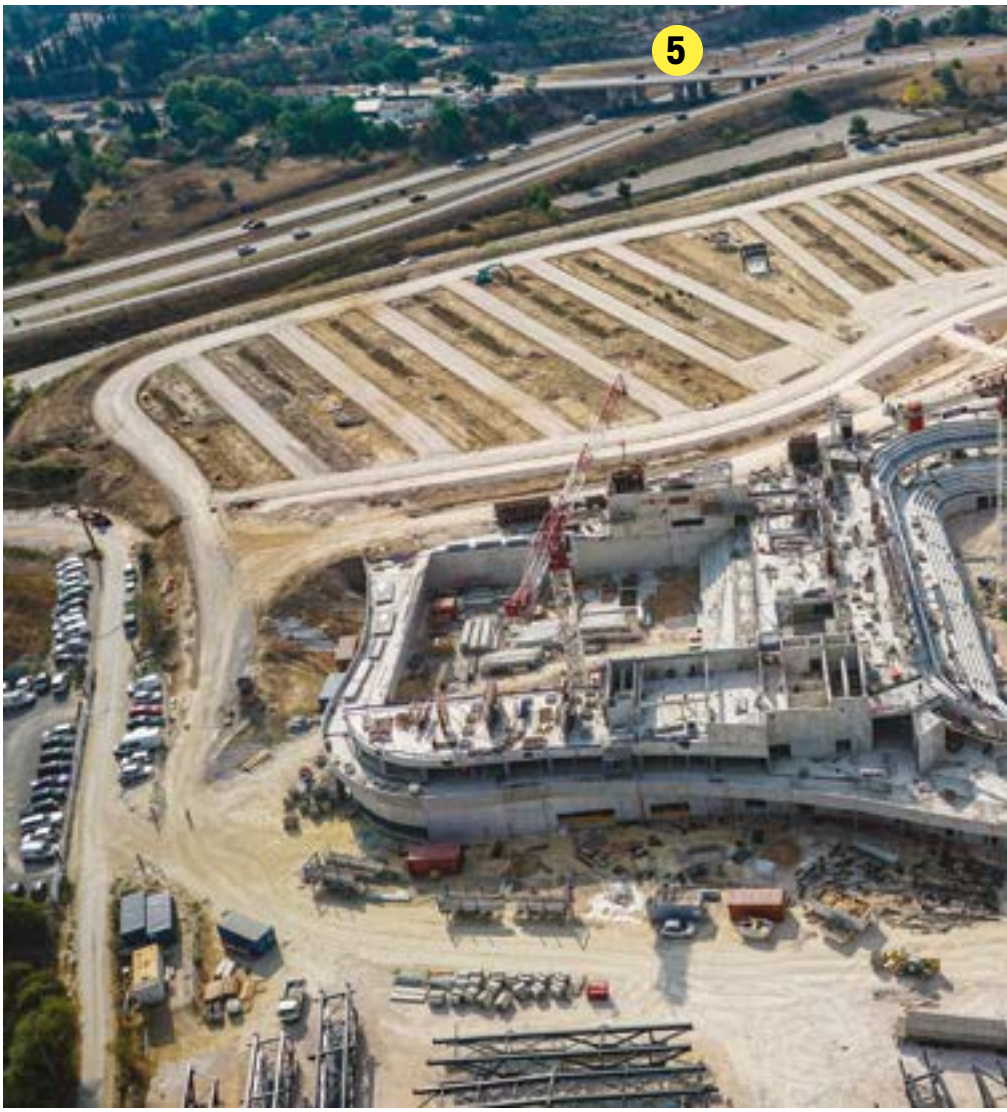
Ça bouge aussi dans le secteur des 3 places avec la suite des travaux, mais aussi le très attendu parking et le projet d'aménagement du parc Rambot. De son côté, la piscine Yves Blanc fait peau neuve, comme la bastide Cézanne.

Autant de sujets et d'autres encore, qui témoignent d'une ville toujours en mouvement.

VUE DU FUTUR AMÉNAGEMENT DU BHNS AUX FACULTÉS

2017, L'ANNÉE DE

EN OCTOBRE, LE PALAIS DES SPORTS DU PAYS D'AIX SERA OPÉRATIONNEL. AUTOUR DE LUI : UN NOUVEAU PÔLE D'ÉCHANGES, UN ÉCHANGEUR EN SORTIE D'AUTOROUTE ET DES AMÉNAGEMENTS SUR LA VOIE QUI CONDUIT AU PÔLE D'ACTIVITÉS.



1 Située aux Trois-Pigeons, au sud de Luynes, face au cimetière militaire et non loin du « Z 5 », la future Aréna aura une capacité modulable, pouvant aller jusqu'à 6 000 places assises pour des matches de handball du PAUC – et jusqu'à 8 000 places en configuration spectacle, pour des concerts par exemple. Une salle attenante, de 1 000 places, servira pour les entraînements ou les rencontres de l'équipe réserve et d'autres clubs. Outre une grande salle de réception pour les partenaires, ce palais des sports disposera de loges donnant sur les deux salles. L'Aréna sera livrée en octobre 2017.

2 Devant l'Aréna, sera créé un parking de plus de 1 000 places.

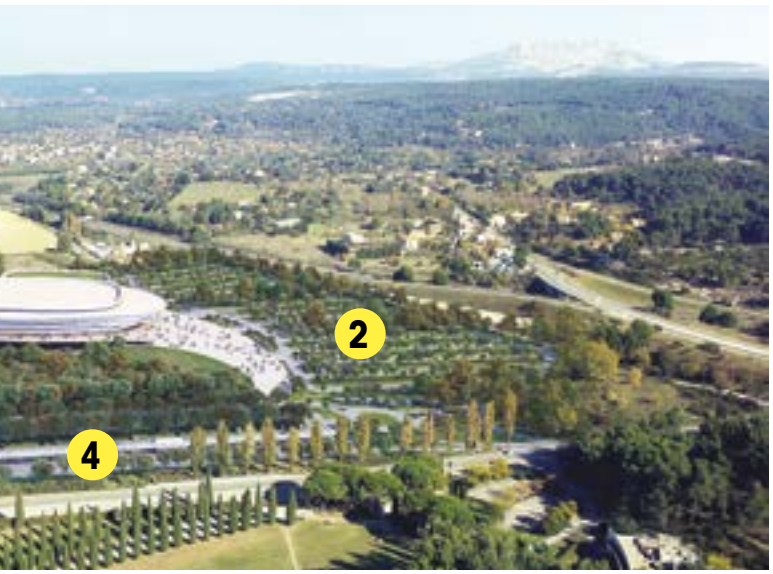
3 En contrebas de l'Aréna, sera réalise un pôle d'échanges, composé d'un parc relais de 210 places de parking, et d'une mini gare routière de 8 quais pour les bus et cars. Les travaux démarreront au 1er trimestre 2017, pour une mise en service en 2018.

4 Sur la RD 59 sont prévus divers travaux destinés à protéger les piétons, limiter le stationnement sauvage et renforcer la signalétique. Depuis le Pôle d'activités, une voie destinée à éviter le rond-point de la RD8N sera réalisée à partir du cimetière militaire, afin de mettre fin aux bouchons quotidiens qui se forment en fin de journée avant l'accès à l'autoroute vers Marseille. Au premier trimestre 2017, un rond-point sera réalisé sur la RD 59, au niveau du chemin Barthélémy-Vera, pour un accès facilité au Pôle d'échanges et à l'Aréna.

5 La bretelle de sortie de l'A51 en provenance de Marseille sera élargie, de façon à créer une voie réservée aux transports en commun, voie qui se prolongera jusqu'au Pôle d'échanges. Un carrefour à feu sera également mis en place au niveau des 3 Pigeons pour permettre un accès facilité à la RD8N.

L'Aréna en vidéo. AIX LE KIOSQUE

L'ARÉNA



La future piscine en images.

OBJECTIF 2018 POUR YVES BLANC

Pour voir un public fervent, surplombant le nouveau bassin de 50 mètres et 8 couloirs, il va falloir patienter encore un peu… En attendant la livraison de la nouvelle piscine Yves Blanc à l'été 2018, le premier trimestre 2017 est consacré aux travaux de démolition et de démontage.
L'installation de la grue, probablement à la fin du mois, permettra d'attaquer la phase de construction. Le futur équipement disposera d'une surface augmentée de 1 000 m². L'extension la plus importante concerne le hall d'entrée, nettement plus vaste et accueillant, mais aussi un certain nombre de locaux techniques ou nécessaires à l'organisation de compétitions nationales. 170 000 personnes fréquentaient chaque année cette piscine inaugurée en 1967. Un chiffre qui devrait augmenter de 25 % l'année prochaine, à sa réouverture.

44 % D'ÉNERGIE EN MOINS

Une partie importante du chantier consiste à réhabiliter l'enveloppe du bâtiment. La performance énergétique de la piscine, soumise par nature à la chaleur et l'humidité, a été au centre des discussions avec les entreprises. Un marché à objectif de performance énergétique a même été spécialement contracté. Après la première année d'exploitation, l'obligation de résultat a été fixée à 44 % d'économies d'énergie. Au-delà, l'entreprise devra s'acquitter de pénalités.

DU NOUVEAU DANS LES DÉPLACEMENTS

L'ANNÉE 2017 DEVRAIT ÊTRE INTENSE EN MATIÈRE DE DÉPLACEMENTS, NOTAMMENT AVEC LE DÉBUT DES TRAVAUX DE L'AIXPRESS, LE BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICES.

ITINÉRAIRE DE TRANSPORT EN COMMUN ENTRE MALACRIDA ET LE CENTRE-VILLE

Un itinéraire de transport en commun reliera bientôt les 242 places du parc-relais de l'avenue Malacrida au centre-ville. Ce tracé permettra de faciliter la circulation des bus et d'inciter les automobilistes à utiliser ce mode de stationnement pratique et économique. D'une part en réduisant le temps de trajet pour rejoindre le centre-ville puique le tracé prévoit lorsque ce sera possible la création de couloirs dédiés. D'autre part en sécurisant les déplacements en modes doux (piétons et cyclistes). Les travaux permettront également d'embellir les artères traversées. Début des travaux au premier trimestre 2017, livraison en 2018.

L'AVENUE MOURET BIENTÔT AMÉNAGÉE

Les travaux d'aménagement de l'avenue Henri Mouret débuteront durant le premier trimestre 2017 pour une mise en service en 2018. Un couloir bus de plus de 650 mètres reliera dans les deux sens la bretelle d'autoroute A516 à la gare routière pour faciliter les déplacements des transports en commun avec un double objectif : faire gagner du temps aux cars, notamment ceux en provenance de Marseille et aménager un tronçon de la ligne A du futur BHNS. Le projet prévoit également une piste cyclable, les trottoirs seront repris et l'ensemble arboré.

AIX LE KIOSQUE

Découvrez le BHNS en vidéo.

LAISSEZ-VOUS TRANSPORTER PAR L'AIXPRESS

Les travaux de l'Aixpress, le bus à haut niveau de services qui va traverser la ville sur plus de sept kilomètres à partir de 2019, débutent cette année. Ils prévoient la réalisation de couloirs de bus, de trottoirs, de pistes cyclables et l'aménagement d'espaces verts. Actuellement en phase d'enquête publique (jusqu'au 2 février), le projet prévoit dès cet été la mise en place des futures zones de chantier et des itinéraires de délestage, avant un démarrage effectif des travaux au mois de septembre. L'opération sera également ponctuée par la réalisation d'un parc-relais sur le rond-point du Colonel Jean-Pierre dans le quartier du Jas de Bouffan. Les travaux de ce nouveau parc-relais souterrain de 600 places débuteront également en 2017. Pour accompagner l'information de chantier sur cette opération particulière, le territoire du Pays d'Aix proposera un journal périodique de chantier qui accompagnera les différentes phases de l'opération.

DES ÉCRANS POUR INFORMER LES USAGERS EN TEMP RÉEL

Des écrans installés aux principaux arrêts de bus de la ville amélioreront prochainement l'information aux voyageurs en leur annonçant les arrivées des bus en temps réel. Un vrai atout pour les usagers du réseau et un système qui s'étendra progressivement sur le Pays d'Aix. Début de la mise en place au deuxième trimestre 2017. ■

CE NOUVEAU SYSTÈME DE TRANSPORT SE VEUT MODERNE DANS SA CONCEPTION AVEC LE SOUHAIT D'AVOIR UN MATÉRIEL ROULANT 100% ÉLECTRIQUE.

UN NOUVEAU PARC-RELAIS EN PRÉPARATION

Un nouveau parc-relais, actuellement à l'étude, sera prochainement implanté à l'échangeur entre la RD9 et l'A51, au niveau de la sortie en provenant de Marseille. Lancement du concours de maîtrise d'œuvre au 1er trimestre 2017 pour une mise en service en 2018. ■

2001
Inauguration de la ligne TGV Aix-Paris

2003
Ouverture du premier parc-relais d'Aix, le Krypton (300 places)

Mise en service des diablines dans le centre-ville (véhicules électriques 6 places)

2006
Création du parking Carcassonne (300 places).

2007
Ouverture du parking Rotonde (1 800 places).

2009
Ouverture du parking Rambot (270 places)

2011
Extension du parking Mignet (+300 places)

Ouverture du parc-relais Route des Alpes

2013
Ouverture de la nouvelle gare routière d'Aix-en-Provence

Création du pôle d'échanges de Plan d'Aillane

Parc-relais Malacrida (250 places)

Parc-relais Haut de Brunet (370 places)

2016
Agrandissement du parc-relais Krypton (900 places) dans le cadre du plan Campus

Pont sur l'autoroute pour relier le Krypton à l'avenue Gaston Berger

2017
Début des travaux du BHNS

TRAIN : LE PLAN 2021 SUR LES RAILS

2017 marque le lancement des grandes manœuvres, qui doivent aboutir dans cinq ans au doublement des trains rapides entre Aix et Marseille.
Ce vaste plan présenté par SNCF Réseau et chiffré à près de 200 millions d'euros (voir Aix le Mag n°18) va considérablement améliorer le confort des usagers sur une ligne aujourd'hui congestionnée.

En 2021, 104 trains assureront la liaison, soit 20 % de plus qu'aujourd'hui. Les trains directs, sans arrêt intermédiaire, vont eux doubler. La nouvelle configuration de la gare, mieux connectée au pôle d'échange de Plan d'Aillane et au futur bus à haut niveau de services (BHNS), pourra accueillir 15 000 usagers par jour, contre 8 000 actuellement.

Le premier trimestre 2017 est consacré à l'enquête publique. Une fois la concertation achevée, les travaux préparatoires, essentiellement des déviations de réseaux, pourront commencer. Notamment au niveau du pont Schuman, à côté du Rectorat, dont la largeur sera triplée.

LA SUPPRESSION DE **LA CALADE** VA BON TRAIN

VINGT-QUATRE ANS APRÈS L'ACCIDENT QUI AVAIT COÛTÉ LA VIE À 4 PERSONNES SUR LE PASSAGE À NIVEAU DE LA CALADE, CELUI-CI VA ENFIN ÊTRE SUPPRIMÉ DÉFINITIVEMENT À L'AUTOMNE.

C'était le point noir de la RD7n (autrefois RN7), lieu tragique de plusieurs accidents, dont une collision entre un train et un bus scolaire en 1993. D'ici quelques mois le passage à niveau de la Calade appartiendra au passé. Une déviation de 1,5 km permettra désormais de le contourner par le nord-est, entre le chemin d'Antonelle et la route du Colonel-Maurice-Bellec. Pour ce faire, un nouveau giratoire et un pont surplombant la voie ferrée ont été réalisés ; et le chantier de voirie se poursuit après les travaux de terrassement. Une fois la route mise en service, le passage à niveau qui voyait jusqu'alors traverser quelque 20 000 véhicules par jour sera supprimé. Les piétons et cyclistes contourneront eux aussi le passage, par l'autre côté, grâce à une passerelle donnant sur le chemin des Gervais.

LA RD9 À **2 X 2 VOIES** DEVIENT RÉALITÉ

La fin des travaux est annoncée pour l'automne 2017. La RD9, tristement connue pour son engorgement aux heures de pointe et ses nombreux accidents, va enfin basculer dans l'ère du 2 x 2 voies sur la section du Réaltor. Cet axe, emprunté tous les jours par 40 000 usagers, a bénéficié d'une opération de réaménagement d'envergure pour un coût total de 42 millions d'euros, financés en totalité par le Département.
Le doublement de la route le long de son emplacement actuel va permettre de fluidifier le trafic. 1 200 m³ de murs antibruit et 500 m³ de talus vont pousser le long de la chaussée ainsi qu'un aménagement paysager sur 1 200 m, entre l'ancienne RD9 et le nouveau tracé.

UN AXE STRATÉGIQUE

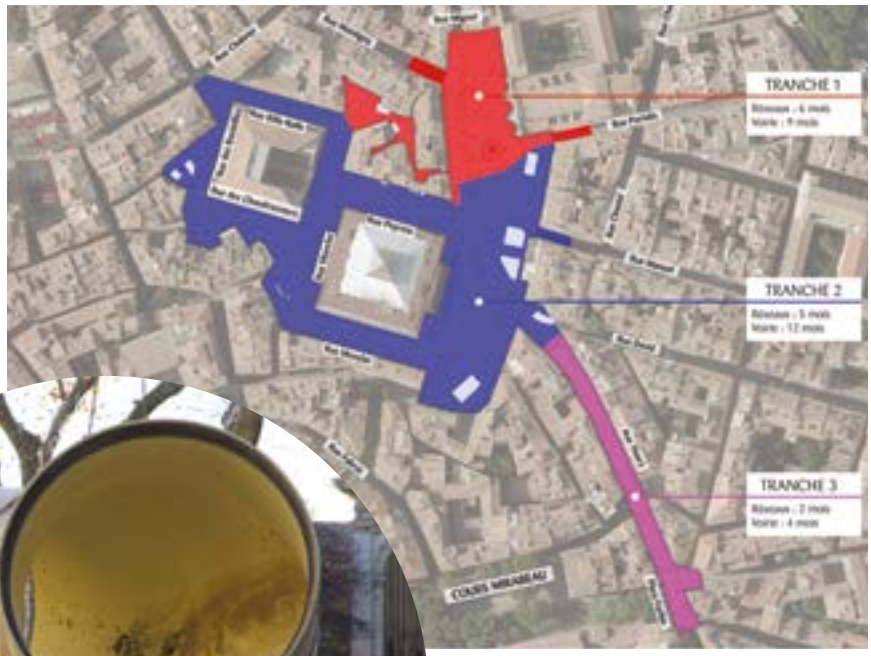
Rappelons que la RD9 est une voie importante qui relie les 2 autoroutes A51 et A7. Il s'agit donc d'un axe structurant essentiel. L'implantation de la gare TGV d'Aix-en-Provence en 2001 a renforcé ce rôle. La RD9 est constituée, quasiment sur sa totalité, de deux fois deux voies, sauf dans sa section de 3 km à hauteur du bassin de Réaltor. Une portion qui dessert notamment des secteurs en plein essor comme le technopole de l'Arbois, la Duranne, ou la zone d'activités d'Aix-en-Provence.

40 000
USAGERS EMPRUNTENT LA RD9 CHAQUE JOUR

LA REQUALIFICATION DES **3 PLACES** TIENT LE RYTHME

UNE PREMIÈRE TRANCHE RENDUE AUX PIÉTONS À LA FIN DE L'ANNÉE

L'immense chantier de réhabilitation des places Madeleine-Prêcheurs-Verdun, débuté au mois de septembre dernier, avance en respectant les délais annoncés. La rénovation des réseaux de la première tranche, qui englobe la rue Portalis, le parvis de l'église de la Madeleine jusqu'aux rues Montigny et Mignet, ainsi que la rue Rifle-Rafle, s'achèvera à la fin du mois de février. Débuteront ensuite, au mois de mars, les travaux de voirie. Cet espace devrait être rendu aux piétons dès le mois de novembre. Les travaux de voirie seront réalisés de manière couplée avec les réseaux de la seconde tranche qui couvre le tour de la cour d'appel, du palais de justice et son parvis jusqu'au début de la rue Portalis.



LE TRAVAIL D'ESQUISSES SERA BIENTÔT PRÉCISÉ À TRAVERS L'AVANT-PROJET.

L'AVANT-PROJET BIENTÔT DÉVOILÉ

Après la phase d'esquisses, qui a présenté l'opération dans son aspect général, place à l'avant-projet. Une étape fondamentale d'échanges entre les architectes, urbanistes et paysagistes, et la Ville pour préciser l'ensemble du projet : choix des essences pour les arbres, des revêtements de sol, des éclairages et mises en lumière, du mobilier urbain... En tenant compte des spécificités du lieu.

PARKING DES PRÊCHEURS : DÉBUT DES TRAVAUX CET ÉTÉ

LE CHANTIER DU FUTUR PARKING SOUTERRAIN DE 310 PLACES DEVRAIT DÉBUTER CET ÉTÉ, POUR UNE LIVRAISON AU PREMIER SEMESTRE 2019.

Après avoir étudié différentes hypothèses pour la construction du nouveau parking, afin de compenser les 250 places de surface supprimées par le projet de 3 places, la Ville a retenu l'option sous le parc Rambot.
Si toutes les procédures ne sont pas finalisées, les pistes se dessinent. L'équipement affichera 310 places sur trois niveaux, afin de limiter l'emprise souterraine qui représentera moins d'un quart de la surface du parc. L'entrée et la sortie des véhicules devraient se situer en face de l'actuelle entrée de l'école des Arts et Métiers. L'impact visuel extérieur sera volontairement très limité. Les édicules de sorties piétons se situeront à distance des habitations et leur toit sera végétalisé. Les travaux s'échelonneront entre cet été et le printemps 2019.
La construction du parking vise à renforcer l'attractivité du quartier des 3 places, aujourd'hui en travaux. La distance entre le futur parking et la place des Prêcheurs est par exemple identique à celle séparant le parking Mignet et le musée Granet. Au retour du marché, le premier niveau, adapté aux gabarits supérieurs, pourra accueillir les véhicules des forains.
Quid de l'actuel parking Rambot, situé plus loin ? En effet, la présence de ce parc de stationnement était très liée à celle de la Polyclinique, qui déménagera justement en 2019 (voir p.29). Il pourrait être vendu et offrir alors des places de stationnement à destination des activités qui se développeront en lieu et place de la Polyclinique.

POURQUOI CE CHOIX ?

Plusieurs localisations ont été envisagées pour la création de ce parking. Elles ont successivement conduit à écarter les sites de la place Verdun, de la cour de l'École des Arts et Métiers, de la cour du lycée Vauvenargues, notamment du fait de la présence avérée d'eaux souterraines, de difficultés de maîtrise foncière ou de complexité d'accès.
Le site du cours des Arts et Métiers a lui aussi été abandonné en raison des expertises contradictoires sur l'état de dangerosité des platanes, et des difficultés en termes de circulation liée à la fermeture nécessaire pour deux ans du cours. ■

TGI, ENFIN LE BOUT DU TUNNEL ?

Après onze ans passés dans les cartons de l'État, le dossier du nouveau tribunal de grande instance connaîtrait-t-il enfin une avancée favorable ? C'est en tout cas ce qu'a annoncé la première présidente de la cour d'Appel lors de la rentrée solennelle le 6 janvier. Le projet différé en 2015 devrait en effet démarrer en 2018 pour une livraison en 2020.
La Ville n'a jamais lâché l'affaire, tout comme le barreau aixois. Le procès fictif de l'inaction de l'État organisé début octobre par le barreau d'Aix, sous l'impulsion du bâtonnier Me Klein, a semble-t-il trouvé écho à Paris.
Rappelons que le maire d'Aix se bat depuis seize ans aux côtés des bâtonniers successifs.
En attendant tout est prêt, l'emplacement également, sur le boulevard Carnot, en lieu et place de l'actuelle verrue provisoire.

© Atelier Marc Barani

QUEL PROJET POUR LE **PARC RAMBOT** ?

LE PARC RAMBOT, DONT LA TOTALITÉ DES ARBRES DOIT ÊTRE CONSERVÉE, RETROUVERAIT AU PRINTEMPS 2019 SA VOCATION D'ORIGINE, CELLE D'UN JARDIN D'AGRÉMENT « À L'ANGLAISE ».

Le projet du parc en images. AIX LE KIOSQUE

A l'occasion de la création du parking souterrain, le projet de réhabilitation du parc Rambot va voir le jour. L'idée paysagère est d'en faire un véritable parc « à l'anglaise », avec des buttes, des allées et une promenade botanique, dans l'esprit du legs d'origine de M. Rambot à la Ville, en 1859.

L'emprise souterraine du parking, autour de 3 000 m² sur les 13 000 m² que compte le parc, nécessite de transplanter neuf arbres à un autre endroit du parc. Soit 10 % environ des sujets, situés pour la plupart aux abords de l'entrée depuis le cours des Arts et Métiers. Même si ces arbres sont relativement jeunes au regard des cèdres centenaires, l'opération préalable de cernage, qui consiste à réduire le volume racinaire des arbres afin de libérer soigneusement la motte, reste délicate. Elle interviendra en début de cette année, sous le contrôle de la direction des espaces verts, de l'agence du paysage CEPM et d'écologues.

La totalité des arbres du parc, hormis ceux qui présenteraient une maladie, sera conservée. Les aménagements progressifs, comme les buttes végétalisées, s'accompagneront de plantations complémentaires adaptées au climat méditerranéen. De nombreux arbres ou arbustes seront plantés, assurant une plus grande diversité. La nouvelle topologie favorisera la découverte progressive du parc et de ses massifs.

Parallèlement, le projet vise à doubler la surface dédiée aux jeux d'enfants, mais aussi à installer une buvette avec une terrasse en bois et un kiosque à musique.

9
ARBRES DÉPLACÉS DANS LE PARC

80
NOUVEAUX GRANDS ARBRES PLANTÉS

UNE **NOUVELLE CRÈCHE** PROGRAMMÉE

Situés au cœur du parc Rambot, les anciens locaux du Trésor Public accueilleront à terme des bambins. Fermé depuis une dizaine d'années et racheté par la Ville en 2012, ce bâtiment de 570 m² s'apprête à être profondément restructuré avant qu'une crèche y soit installée.

Le projet sera soumis à la validation de la Caisse d'Allocations Familiales (CAF) et de la Protection maternelle infantile (PMI) à la fin du mois. Les travaux débuteraient début mai pour une durée d'environ six mois. Le personnel et les 42 petits pensionnaires que compterait l'établissement bénéficieront d'une cour intérieure de 280 m², aménagée d'un sol souple et d'un gazon synthétique. Un espace sera réservé au plus jeunes, les moyens et les grands partageront l'autre moitié de la cour.

CAMPUS MIRABEAU
LA PAULIANE ENTRE EN SCÈNE

LES TRAVAUX SE POURSUIVENT SUR LES SITES DES FACULTÉS DE DROIT ET DE LETTRES, AINSI QU'AUX FENOUILLÈRES. MAIS 2017 VERRA AUSSI LE LANCEMENT DES OPÉRATIONS AU SUD DE L'ARC.

FAC DE DROIT

1 Des travaux de réhabilitation de la bibliothèque universitaire ont débuté à la rentrée 2016. La bibliothèque devrait ouvrir pour la Toussaint 2017.

2 Le bâtiment principal de la faculté, appelé « bâtiment Pouillon », fait l'objet d'une réhabilitation, qui a commencé début 2016 et s'achèvera à la fin de 2017.

3 Une passerelle entre les facultés de droit et de lettres, passant derrière le bâtiment Cassin (au n°5 de l'avenue Robert-Schuman), est en cours de travaux. Elle sera livrée en novembre 2017.

FAC DE LETTRES

4 Ce qui était la bibliothèque deviendra un nouveau bâtiment universitaire de 7 000 m² et quatre niveaux, avec des façades de verre, nommé « Le Cube ». Les travaux débuteront en septembre 2017, et devraient durer deux mois.

5 Les aménagements extérieurs du bâtiment « L » – les trois bâtiments de l'ensemble Feichtinger, du nom de leur architecte – ainsi que du bâtiment « Porte » ont démarré en septembre 2016. Ils devraient eux aussi s'achever à l'automne.

6 La réhabilitation du bâtiment principal de la faculté de lettres se poursuit ; elle devrait être livré fin 2018.

FENOUILLÈRES

7 Le bâtiment réunissant resto-U et bibliothèque a été achevé à la fin de l'année. Si le premier est déjà entré en service, la seconde ne sera opérationnelle qu'après le transfert dans ses murs de toute la documentation, c'est-à-dire à la rentrée de septembre 2017.

LA GUIRAMANDE

8 Un pont sera construit cette année, pour une mise en service en janvier 2018. Destiné aux piétons, cycles et, plus tard, au BHNS (bus à haut niveau de services) il traversera l'Arc au niveau du chemin de la Guiramande pour rejoindre le parc-relais Krypton. Il mesurera 59 m de longueur et 12 m de large.

Ce pont ne doit pas être confondu avec la passerelle piétonne au-dessus de l'Arc, partant de La Pauliane, et dont la date de construction n'est pas encore programmée.

LA PAULIANE

9 Le bâtiment dit « Méga », qui sera dédié à la recherche en économie et gestion, devrait être construit en 2017 pour une livraison fin 2018.

10 Une cité-U et une cafétéria seront construites à partir du printemps 2017, avec un décalage d'un mois (d'abord la cité-U, ensuite la cafétéria). Elles devraient être opérationnelles en même temps, à la rentrée de septembre 2018.

11 Plus tard seront construites la nouvelle faculté d'économie et de gestion – en deux tranches – et une bibliothèque universitaire.

L'HÔPITAL D'AIX SE REFAIT UNE SAN

Six mois après le début de l'opération, le chantier se poursuit dans le périmètre de l'hôpital d'Aix. Un dossier suivi de prés par Maryse Joissains Masini, présidente du conseil de surveillance et Marie-Pierre Sicard-Desnuelle, élue à la santé. Au cours de l'année 2017, de nombreux aménagements vont poindre dans le secteur : stationnement, circulation, déplacement d'activités... Le tout avec un phasage de travaux compliqués dans un établissement toujours en fonction et qui va entraîner une valse des services. Ce vaste chantier va se poursuivre encore pendant quatre ans. La dernière étape, à l'échéance 2020, sera consacrée à la rénovation du bâtiment Cézanne.

CHIRURGIE
Les travaux sur le bâtiment Jacques de la Roque vont commencer fin 2017 et durer deux ans. Ils vont permettre de regrouper au rez-de-chaussée de cet édifice toutes les consultations de chirurgie. Et les étages seront réservés à la chirurgie ambulatoire. Le hall d'accueil va également être reconfiguré, avec notamment une cafétéria.

JARDIN
Le printemps sera la belle saison pour la réalisation du jardin devant le pôle mère/enfant. 1 000 m² de verdure qui seront aménagés en terrasses, avec des bancs et des plantes méditerranéennes. Cet espace vert sera ouvert à la promenade dès la fin du mois de mai.

STATIONNEMENT
Fin janvier, la première moitié du parking de 660 places sera mise en service. Les 330 emplacements restants seront réalisés d'ici à début mai. A terme ce nouvel équipement de 3 étages - et réservé au personnel - va permettre de libérer le parking public de l'avenue Henri-Pontier. Dans le même temps, une entrée pour les véhicules de secours venant du nord de la ville va être aménagée et l'avenue Philippe-Solari élargie pour prolonger le tracé de la voie de bus du chemin de la Pâquerette jusqu'au niveau de la chapelle de la Consolation. Pour permettre cet aménagement, le stationnement sera supprimé des deux côtés et les trottoirs refaits aux normes.

NTÉ

URGENCES
A partir du mois de mars, le service des urgences pour adultes sera restructuré ; une nécessité absolue alors que cette activité augmente de 4 à 5% par an, avec quelque 130 personnes accueillies chaque jour. Les travaux, qui vont durer un an, visent à augmenter la capacité des salles d'attente et créer des boxes à 1 lit.

CIRCULATION
Les travaux sont presque finis au croisement des avenues des Tamaris et Henri-Pontier, où les entrée et sortie du parking ont été interverties. Pour désengorger la circulation sur cet axe très dense et sécuriser les piétons, la Ville réalise une voie d'accès pour l'entrée du parking sur cette première artère, et une autre réservée aux bus sur la deuxième. Les trottoirs vont également être élargis. Et un panneau d'informations avec le nombre de places disponibles dans les parkings de l'hôpital et de Pasteur sera implanté. D'ici trois mois, tout l'aménagement sud du pourtour hospitalier sera achevé.

GÉRIATRIE
En construction depuis 3 mois, le bâtiment de court séjour gériatrique ouvrira ses portes début mai. Cette unité provisoire, qui rassemble les 30 lits disséminés dans l'hôpital, sera à terme logée dans la future extension.

EXTENSION
Les premiers coups de pioche de l'extension seront donnés en septembre 2017. Il faudra attendre 2 ans et demi avant de bénéficier des services de ce nouveau bâtiment de 14 000 m², répartis en cinq niveaux. Il sera dédié à l'hospitalisation de toutes les spécialités de médecine (308 lits, dont 80% dans des chambres simples) et à la dialyse (20 postes).

CAP AU SUD POUR L'HÔPITAL PRIVÉ

C'est au sud de la ville, le long de la route de Luynes, que se dessine le futur hôpital privé de Provence, qui regroupera en 2019 les activités de la Polyclinique Rambot et de la clinique La Provençale. 100 000 m³ de terre ont déjà été terrassés à l'automne dernier. Cela donne une idée du projet, qui couvre plus de 30 000 m², répartis entre l'hôpital et le centre de consultation en médecine spécialisée (voir Aix le Mag n°16).
2017 est principalement consacré au gros œuvre, les façades seront posées à la fin de l'année. Le second œuvre devrait débuter dès cet été, jusqu'en 2019.
Le nouvel établissement comptera 92 places et 208 lits, soit l'équivalent des deux sites actuels. Mieux configuré, sur un site unique, il pourra recevoir 80 000 passages à l'année, contre 55 000 aujourd'hui. Pour rappel, la polyclinique n'en accueillait que 19 000 en 2000.
Le coût du nouvel hôpital s'élève à près de 90 millions d'euros, entièrement sur fonds privés. ■

Le projet en vidéo

AIX LE KIOSQUE

LA CONSTANCE : NAISSANCE D'UN **NOUVEAU QUARTIER**

LE CHOIX DE L'ARCHITECTE-URBANISTE, CHARGÉ D'ACCOMPAGNER L'AMÉNAGEMENT DE LA ZONE DE LA CONSTANCE, EST INTERVENU EN DÉCEMBRE DERNIER. IL MARQUE LE TOP DÉPART D'UNE DÉCENNIE QUI VERRA ÉMERGER UN NOUVEAU QUARTIER, À LA FOIS HIGH TECH ET ÉCOLOGIQUE.

Afin de répondre à une forte demande de logements et d'offrir plus d'emplois dans les quartiers ouest, des équipements publics et une nouvelle desserte, le quartier de La Constance, et son pôle numérique French Tech, sortiront de terre d'ici dix ans.
Entre le Jas de Bouffan et la zone des Milles, le futur écoquartier s'étend sur une centaine d'hectares dont seulement 40 seront urbanisés, dans l'esprit de la smart city.
L'identité de l'écoquartier est très liée aux technologies du futur, au travers des applications de « la ville intelligente », économe et connectée. Mais aussi grâce au pôle numérique qui va y voir le jour et rassemblera entreprises du numérique, du e-commerce et du e-tourisme, start-ups prometteuses, filières universitaires dédiées et la future Salle des musiques actuelles (SMAC), monument inattendu signé par Rudy Ricciotti.
Le plan d'urbanisme proposé pourra être modifié à la marge au cours des prochains mois, mais les grandes lignes de l'aménagement sont désormais établies.
La Constance sera connectée avec les quartiers voisins, disposera d'un vaste espace naturel central, d'un mail central piétonnier, commerçant et animé, d'îlots d'habitations et d'équipements publics.
La zone bénéficiera des perspectives cézanniennes vers Sainte-Victoire, le Pilon du Roi ou le Viaduc d'Aix. Pour la première fois en France, un projet d'aménagement de cette importance a été élaboré en tenant compte de l'œuvre d'un artiste.
Au programme également, la préservation des éléments bâtis remarquables, notamment le Pigeonnier de Bellevue et Bastide-Vieille.
Les travaux d'infrastructures et les premiers permis de construire sont attendus pour la fin de l'année.

ZOOM SUR **CHRISTIAN DEVILLERS**

Fin 2016, après deux années de concertation publique et la mise en place d'un concours international d'urbanisme, le jury a retenu l'agence française Christian Devillers & Associés. Le lauréat, l'architecte-urbaniste Christian Devillers, a été Grand Prix de l'urbanisme (1998) et Pyramide d'Or (2009). Il a réalisé plusieurs projets reconnus, comme l'écoquartier de référence, ZAC De Bonne à Grenoble, l'écoquartier Ginko à Bordeaux, les terrains Renault de Boulogne-Billancourt ou la ZAC Austerlitz à Paris.

SCÈNE DES **MUSIQUES** ACTUELLES : UN CHANTIER EN PRÉLUDE

Les travaux de la SMAC – pour Scène des musiques actuelles – vont débuter en mars dans le quartier de La Constance.
Avec 200 manifestations culturelles par an, la SMAC sera un lieu vivant. Elle abritera deux scènes, des studios de répétition et plusieurs patios. Artistes de renommée nationale ou internationale mais aussi musiciens de la scène régionale se relayeront pour faire vibrer ce nouveau lieu culturel de la ville. Une attention particulière sera en effet portée aux pratiques amateurs.
Les travaux débuteront en mars pour une durée de 18 mois. La construction a été confiée aux architectes Ricciotti et Battesti. Livraison prévue en 2018. Le montant du projet est estimé à 15 M€.
La grande salle aura une jauge de 1500 places et sera équipée de gradins mobiles rétractables permettant de bénéficier de la configuration tout debout ou assis-debout. L'espace scénique avec les dégagements sera de 219 m², 117 m² pour le plateau de jeux !
Le bâtiment-rocher va surprendre. Il s'agira d'un long massif minéral irrégulier, habillé d'une robe de béton microporeux qui devrait rapidement être couverte de mousses végétales.

UN PONT POUR RELIER **LE SUD**

C'est un chantier d'importance, une percée routière indispensable à la réalisation de l'axe Ouest/Sud-Ouest permettant enfin de relier directement les quartiers de Ravanas, Brédasque, Jas de Bouffan avec ceux de La Beauvalle et Barida, avec surtout le pôle d'activités et l'autoroute A51, sans passer par le centre-ville. Un premier tronçon a permis l'an dernier de relier le futur pôle numérique et La Constance à l'avenue du Club hippique, à travers le secteur de L'Ensoleillée.
En 2017, c'est la traversée de l'Arc et la réalisation d'un barreau reliant RD65 et RD9 qui va connaître une avancée décisive. Après la phase de concertation publique qui interviendra en janvier, la révision du PLU permettant les travaux, et diverses étapes administratives liées notamment à la loi sur l'eau, le franchissement de l'Arc devrait débuter à l'automne. L'ouvrage d'art comportera des trottoirs, une piste cyclable, deux voies routières et une voie de bus.
L'opération, qui comprendra également la liaison jusqu'au carrefour de La Blaque, nécessite la mobilisation de douze millions d'euros. Le budget servira également à la réalisation de bassins de rétention, équipements publics, mobilier urbain, protection phonique des riverains et réalisation d'espaces verts.

RETOUR AUX SOURCES POUR LA BASTIDE CÉZANNE

A PARTIR DE L'AUTOMNE PROCHAIN, L'ANCIENNE PROPRIÉTÉ DE LA FAMILLE CÉZANNE VA FAIRE L'OBJET D'UNE RÉNOVATION, QUI LA CONDUIRA À RETROUVER SON ASPECT ORIGINEL.

C'est dans cette bastide, en limite du Jas de Bouffan, que Paul Cézanne trouva l'inspiration. Et ce jusqu'en 1899, quarante ans après que son père en fit l'acquisition. Le maître aixois y avait un atelier. Il peignit une douzaine de compositions murales et installa son chevalet dans le parc pour y réaliser une cinquantaine d'œuvres à l'huile et à l'aquarelle.

Une rénovation complète de ce lieu cézannien devrait intervenir à l'automne 2017. Elle conduira à redonner, à l'hiver 2018, tout son éclat à la bastide, construite en 1750 et visitée chaque année par des milliers de touristes.

Le projet entend faire de l'atelier, situé au rez-de-chaussée de la bastide, un lieu d'ambiance, fidèle à l'époque du peintre. Le premier étage, près de 200 m², accueillera des salles d'expositions. La Ville souhaite également acquérir la ferme attenante à la bastide pour y installer l'accueil. Le parc, avec les statues qui s'y trouvent, sera aussi restauré. Actuellement semi-sauvage, l'idée est d'y dégager des perspectives qui mettront en valeur la propriété.

Le projet, mené avec le concours de l'architecte du patrimoine Pierre-Antoine Gatier, est chiffré à 4,5 millions d'euros, dont un tiers est supporté par la Ville.

Une fois l'opération achevée la bastide, ouverte au public en 2006, deviendra la porte d'entrée du parcours de découverte du peintre aixois.

LA BASTIDE A ACCUEILLI EN SEPTEMBRE 2015 LE TOURNAGE DU FILM « CÉZANNE ET MOI »

LA RENAISSANCE DE LA **CONSOLATION**

La Madeleine, la Visitation… et la Consolation. Presque un siècle après la pose de ses premières fondations, cette chapelle édifiée sur l'avenue Philippe Solari va faire l'objet d'une importante rénovation réalisée par la Ville. Dès le mois prochain, les travaux vont commencer pour restaurer la façade et le portail du XVI[e] siècle, ainsi que les trois statues en terre cuite et en pierre, et l'oculus. Le sol du parvis va être entièrement retiré pour refaire un pavage en harmonie avec la façade et un sas d'entrée va être créé avec un accès pour les personnes à mobilité réduite. Enfin, la cloche va être révisée et nettoyée. Le chantier devrait durer treize mois. Après la restauration du toit et d'un pilier de soutènement en 2009, il ne restera que l'intérieur de l'édifice et les peintures murales à rénover.

LES ORIGINES

La chapelle de la Consolation est classée au titre des Monuments Historiques depuis 1987. L'édifice daterait de la fin du XI[e] siècle ; et la chapelle actuelle occupe l'emplacement d'une ancienne église romane dédiée à Saint André. Elle n'a pris le nom de Notre-Dame de la Consolation qu'en 1326 et fut intégrée à l'ensemble hospitalier, édifié par le consul et mécène Jacques de la Roque, au début du XVI[e] siècle.

BIMONT ENTRE **DEUX EAUX**

LE BARRAGE VA ÊTRE VIDÉ CETTE ANNÉE ET LES TRAVAUX SUR L'ÉDIFICE IMPOSERONT DES FERMETURES AU PUBLIC DÈS L'AUTOMNE.

Le barrage de Bimont poursuit sa mue, entamée l'été dernier. Une galerie a été creusée sous la colline et l'installation de la conduite de dérivation de l'eau est presque achevée. 2017 marquera la phase la plus visible avec la vidange du bassin. A partir du mois d'avril, et jusqu'à l'été, le niveau de l'eau va progressivement baisser. Des 14 millions de mètres cubes, il ne restera presque rien, juste un fond pour préserver l'écosystème, pour les poissons. L'eau évacuée au fur et à mesure alimentera le réseau de la Société du Canal de Provence et sera utilisée pour la consommation des villes d'Aix et de Marseille, de la zone industrielle de la vallée de l'Arc, ou encore pour les agriculteurs...

Commencera ensuite le travail sur la structure elle-même : le gros œuvre qui devrait durer jusqu'en 2019. Pendant ces deux années, à partir de l'automne prochain, l'accès à la crête du barrage sera fermé pour des raisons de sécurité du lundi au vendredi. La promenade sera en revanche autorisée les week-ends et jours fériés.

LA PARADE REMISE À NEUF

En mars, la déchèterie de La Parade rouvre ses portes après six mois de travaux. Le chantier vise à améliorer les conditions d'accueil des utilisateurs et renforcer la sécurité. En agrandissant le site tout d'abord, mais en construisant aussi de nouveaux quais avec banques de déchargement et dispositifs antichute. Une file d'attente pour les véhicules est également créée, afin de résorber l'encombrement constaté à l'extérieur en période de forte affluence. Jusqu'en mars, les usagers peuvent continuer d'utiliser les autres déchèteries à proximité : Bouc Bel Air, Eguilles, Meyreuil et Venelles. ■

LE CHIFFRE

17 345

C'est le nombre de tonnes de déchets collectés à La Parade en 2015.

200 LOGEMENTS ÉTUDIANTS POUR LA PROCHAINE RENTRÉE

Le Félibre II est une résidence universitaire actuellement en construction à quelques encablures du centre-ville, sur l'avenue de l'Europe, en face du commissariat de police nationale. Ce futur complexe universitaire de 4 790 m² comptera 200 logements et un parking de 200 places réparties sur deux niveaux. Bien que construite sur la propriété de Pays d'Aix Habitat, la résidence sera gérée par le CROUS, le Centre régional des œuvres universitaires et scolaires. Le chantier a débuté en juillet dernier, la livraison de la résidence est prévue pour la rentrée universitaire prochaine.

TOP DÉPART POUR LA **RÉNOVATION** D'ENCAGNANE

LA RÉNOVATION DU QUARTIER D'ENCAGNANE DÉBUTE CETTE ANNÉE, APRÈS LA SIGNATURE DE LA CONVENTION DE RENOUVELLEMENT URBAIN AVEC L'ETAT. LES TRAVAUX PRENDRONT FIN EN 2022.

C'est en 2014, que la candidature d'Encagnane a été retenue par l'Agence nationale de rénovation urbaine (ANRU), au titre des Opérations d'Intérêt Régional. A travers ce dispositif, la Ville s'engage dans une nouvelle opération dont le désenclavement, la modernisation et le développement économique constituent la colonne vertébrale.
Avec ses 8 000 habitants et ses 64% de logements sociaux, le quartier s'apprête à faire peau neuve. 2017 verra donc le premier coup de pioche de ce vaste programme qui prévoit entre autres la requalification de la place Romée-de-Villeneuve et de l'avenue du 8-Mai, la rénovation de la résidence des Facultés, ou encore la démolition des bâtiments Calendal et Méjanes.
C'est la restructuration des anciens locaux de l'Institut universitaire de technologie situé sur l'avenue du Docteur Schweitzer qui va signer le début de l'opération. La transformation de ces locaux sera accompagnée d'un autre chantier de traitement du parvis de l'école, de la reprise du parking du gymnase Pierre Coulange et du démantèlement du micro-site sportif Georges Martinez, installé ensuite près du boulodrome.

Après les travaux, le lieu accueillera l'école maternelle Jean-Giono, dès septembre prochain. Actuellement situé un peu plus au sud du quartier, l'établissement jouxte le secteur de Phares et Balises, un secteur vétuste et dégradé, où la Ville souhaite engager une opération urbaine d'envergure. Le projet prévoit en effet la destruction de l'ensemble pour laisser place à des logements mixtes, une fois réglée la question de la rétrocession du terrain par l'État à la Ville.

À BEISSON, UN NOUVEAU BÂTIMENT N

A Beisson, après le déshabillage, la démolition proprement dite et l'évacuation des gravats du bâtiment N, la construction en lieu et place d'un nouvel édifice doit débuter courant de ce 1er trimestre 2017. Le futur bâtiment comptera 33 logements en étage et une maison pluridisciplinaire de santé en rez-de-chaussée. Il sortira de terre dans une configuration différente de celle originelle, afin d'offrir une ouverture de Beisson sur le reste du quartier et de la ville en général. De quoi créer un nouvel espace dédié à la convivialité et à la vie de la cité.

UN SEPTENNAT D'ANRU

Lancé en 2010, le programme de rénovation urbaine mis en place dans le cadre de l'ANRU, C'est 215 logements construits en lieu et place de bâtiments démolis pour leur vétusté et 968 réhabilités sur l'ensemble des deux quartiers Beisson et Corsy. La rénovation urbaine, c'est aussi la création de deux micro-sites sportifs, une aire de jeux aquatiques, l'agrandissement du centre Albert Camus à Corsy la requalification du Belvédère à Beisson et la création de nouvelles voies de circulation. Coût du dispositif : environ 72 millions d'euros.

Septembre 2010
création d'un micro-site sportif à Corsy

Septembre 2011
création d'un micro-site sportif à Beisson

Janvier 2012
Ouverture de Medicorsy, la maison médicale située au nord du quartier Corsy

Mai 2013
réhabilitation du bâtiment E à Beisson

Septembre 2013
démolition du Buisson Ardent

Janvier 2014
agrandissement (300 m²) du centre Albert Camus à Corsy

Avril 2016
Ouverture à Corsy du nouveau bâtiment Le Buisson Ardent

Mai 2016
réhabilitation du centre Albert Camus

Février 2015
Inauguration du bâtiment E à Beisson (12 appartements avant, 18 après, suppression des locaux commerciaux en RDC)

Février 2014
pose de la Rose des Vents sur le Belvédère fraîchement requalifié à Beisson

Juillet 2014
inauguration d'une aire de jeux aquatiques à Beisson

Avril 2016
début de la démolition du bâtiment N à Beisson

Juin 2016
fin du relogement des habitants du LOPOFA à Corsy

1er trimestre 2017
début de la reconstruction du bâtiment N à Beisson

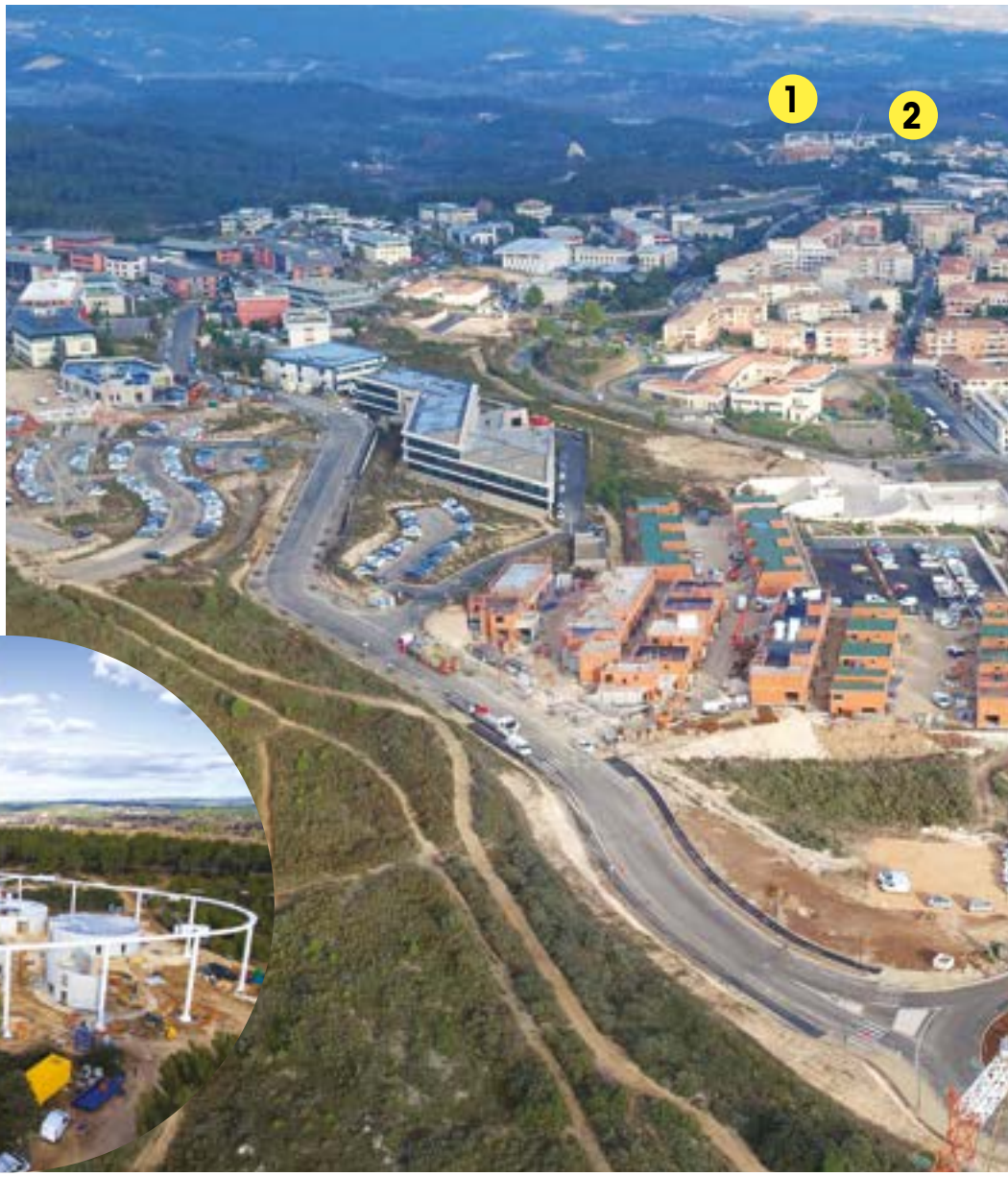
1er semestre 2017
- rénovation de la place Michel à Corsy
- destruction du bâtiment LOPOFA à Corsy
- construction du bâtiment PAMINA (30 logements)

LA **DURANNE** S'ÉQUIPE

La Duranne poursuit sa croissance. The Camp verra le jour cette année. Le quartier est passé de 4 500 à 6 000 habitants en cinq ans ; il en comptera 10 000 en 2020. Pour accompagner ce développement la Ville construit des routes et des équipements publics.

1 THE CAMP, CRÉATEUR DE FUTUR(S)

Ce campus international dédié aux technologies de rupture et à leurs applications innovantes aura pour mission d'accompagner la transformation du monde de manière humaine et durable. Comprenant 250 hébergements, 2 restaurants, 2 amphithéâtres (intérieur et extérieur), des labs, des infrastructures sportives innovantes et même 1 potager, ce tiers-lieu rassemblera un écosystème unique. Étudiants, cadres du privé et du public, experts, élus, entrepreneurs, artistes et même enfants, s'y retrouveront pour innover, créer et inventer ensemble notre futur. En construction depuis près d'un an, les bâtiments au design futuriste imaginés par l'architecte Corinne Vezzoni seront livrés cet été pour une ouverture prévue à l'automne 2017.



2 LA ZAC DU TOURILLON

Cet espace, qui héberge déjà The Camp, va se développer sur une surface d'environ 60 hectares, dont 16 hectares potentiellement urbanisables. Cela permettra d'accueillir des entreprises de petite production ou d'attirer de nouvelles entreprises innovantes de la filière « économie verte ».
A la clef, plus de 2 000 emplois créés.

3 LA ROUTE DE LAGREMEUSE BIENTOT FONCTIONNELLE

Le projet de relier la partie haute du quartier au rond-point de Lagremeuse situé sur la commune de Calas ne date pas d'aujourd'hui. Les premiers coups de pioche de ce vaste chantier ont été donnés en 2012 avant une suspension pour des raisons administratives. Les travaux ont repris au mois de février dernier. L'opération consiste à créer une nouvelle voie d'environ un kilomètre qui reliera donc la partie haute du quartier à la RD 543, plus exactement au rond-point de Lagremeuse, qui devrait donner son nom à cette future route. La voie sera à double sens, elle fera 17 mètres de large, avec des trottoirs de chaque côté et une piste cyclable dans le sens montant. Elle sera fonctionnelle en février.

4 CONSTRUCTION D'UN 2E GROUPE SCOLAIRE

Jusqu'à présent le groupe scolaire Pierre-Gilles de Gennes permettait d'accueillir dans de bonnes conditions l'ensemble des enfants scolarisés en maternelle et classes élémentaires. Aujourd'hui, l'établissement est proche de la saturation. Il était donc indispensable d'envisager la réalisation d'un second groupe scolaire afin de répondre aux besoins croissants du quartier et d'anticiper sur sa hausse démographique. Ce futur établissement sortira de terre impasse de la Draille, dans la partie ouest du quartier, dans un cadre privilégié, à proximité de zones vertes et agricoles. Il accueillera 3 classes de maternelle et 5 classes d'école élémentaire (contre 15 dans le groupe scolaire Pierre Gilles de Gennes), ainsi qu'un espace polyvalent susceptible d'accueillir la cantine, le périscolaire et l'administration. Son ouverture est prévue pour la rentrée scolaire de septembre prochain.

5 LE CHEMIN DU BOURG ACHEVÉ

Après plusieurs mois de chantier, une nouvelle voie de circulation est sur le point de sortir de terre. Elle reliera les deux parties du quartier, le Petit Arbois au Grand Vallat.
Il s'agit du chemin du Bourg, une artère qui fera la liaison entre l'avenue du Grand-Vallat et la rue des Prix-Nobel. Long d'environ 1,7 km, le chemin du Bourg sera à double sens et doté d'une bande cyclable dans le sens montant. La mise en service de cette nouvelle voie est prévue pour mars 2017. Le coût global de l'ouvrage est de 2 millions d'euros.

6 LE CHEMIN DU DOCTEUR-AYNAUD PROLONGÉ

Autre chantier qui jouxte ce même chemin du Bourg et qui est également sur le point de s'achever, celui qui est réalisé sur le chemin du Docteur-Aynaud. Cette artère perpendiculaire à l'avenue du Grand-Vallat a été prolongée pour être raccordée à la RD543, également appelée Route d'Apt. Elle permettra de sortir plus facilement du quartier, notamment pour rejoindre Eguilles et Cabriès-Calas. Les travaux d'extension touchent à leur fin, la voie sera ouverte à la circulation à partir du mois de février. A noter que l'opération a aussi donné lieu à la création d'une quarantaine de places de stationnement.

LES MILLES

CRÉATION D'UN SKATE-PARK ET D'UN BIKE-PARK

CE NOUVEAU TERRAIN DE SPORT VERRA LE JOUR AVANT L'ÉTÉ.

Le village va bientôt se doter d'un mini skate-park en libre accès. Les jeunes - et ceux qui le sont restés - pourront ainsi enchaîner les figures sans pour autant faire partie d'un club ou d'une association. L'implantation de ce nouvel équipement public se situe entre le terrain en gazon synthétique du stade Marius Requier et le gymnase Evelyne Castel. L'ensemble comptera trois modules préfabriqués en béton, posés sur une aire d'environ 300 m². Aux extrémités, deux modules serviront à prendre de la vitesse mais aussi à sauter et à glisser. Les «quarters», ou plans inclinés, relativement larges pour une meilleure sécurité, permettent d'acquérir l'énergie pour aller et venir d'un bout à l'autre du skate. Au centre, la « table » sert à effectuer des sauts et à glisser. Pour les skateurs débutants, ce module est réalisé avec des plans inclinés sans courbes. Un bike-parc de 600 m² sera également conçu sur le même site, avec une piste et des bosses pour des figures de style à vélo. Le début des travaux est prévu pour février 2017. Durée du chantier : environ trois mois, pour une livraison avant l'été.

VAL SAINT-ANDRE, ARC, LA TORSE

LA PLACE ANDRÉ MAGNAN, FUTUR LIEU DE VIE

A partir du mois de février, la place des commerces du Val Saint-André fera l'objet d'un long chantier de requalification. La première tranche concernera la partie gauche en montant l'avenue André Magnan, en direction de l'avenue du Square et du centre socioculturel Grande Bastide. Les trottoirs seront élargis, des jardinières vont y être installées, les coursives rénovées et toute la chaussée reprise. Le stationnement sera déplacé sur l'avenue Jean-Parès afin que le lieu puisse accueillir le marché du quartier. Les travaux devraient durer environ deux mois.
La deuxième phase des travaux concernera l'autre partie de la place, celle située devant la pharmacie du quartier, à droite en remontant l'avenue André-Magnan. Avec la suppression de l'îlot végétal, le renouvellement du bitume et l'amélioration de l'éclairage.
Le site sera transformé en un lien de vie et de convivialité pour le quartier et son tissu associatif.

PUYRICARD

LA PLACE DE L'ÉGLISE BIENTÔT INAUGURÉE

Lancés en début d'année dernière, les travaux de la place de l'Eglise ont été rapidement suspendus lorsque des sépultures ont été découvertes, à l'occasion du changement d'une conduite enterrée d'eaux usées. L'opération a en effet permis de mettre au grand jour plusieurs tombes à proximité de l'édifice religieux. Des fouilles archéologiques ont été menées pendant plusieurs semaines avant que le chantier ne reprenne. Tous les réseaux humides ont été changés et les trottoirs sont désormais plus larges, conformément aux normes PMR (personnes à mobilité réduite). Le parking qui jouxte l'église a été entièrement rénové avec la pose d'un nouvel enrobé et retracé. Un nouveau plan de circulation entre en vigueur dès ce début d'année, avec une entrée et une sortie, contre un seul accès auparavant. La place et la voie de circulation feront aussi l'objet de la pose d'un nouveau revêtement, pour une inauguration le mois prochain.

SAINT-EUTROPE

LA RÉNOVATION DES BÂTIMENTS TOUCHE À SA FIN

DEPUIS SEPTEMBRE 2015, SAINT-EUTROPE FAIT L'OBJET D'UN IMPORTANT CHANTIER DE RÉHABILITATION DES BÂTIMENTS DONT LA FIN EST PRÉVUE POUR CETTE ANNÉE. COMMENCERA ENSUITE LA CRÉATION D'UN NOUVEAU COEUR DE QUARTIER.

Le bailleur social Pays d'Aix Habitat - propriétaire des lieux - rénove 464 logements, sur les 474 que compte la résidence. L'opération consiste à changer les volets et remplacer les fenêtres en bois par des menuiseries en PVC avec double vitrage. Les portes d'entrée de tous les appartements ont aussi été changées, l'électricité a été mise aux normes de sécurité et les salles de bain entièrement refaites, avec le changement des sanitaires et la pose d'une nouvelle faïence. Tous les appartement concernés ont été carrelés et les murs repeints. Coté extérieur, les façades ont été refaites, les installations électriques reprises et les toitures révisées pour améliorer l'isolation thermique. Toujours dans les parties communes, l'éclairage a été amélioré et des garde-corps seront bientôt posés devant les portes d'entrée de tous les immeubles. Le marquage des aires de stationnement est aussi au programme. Les travaux ont coûté environ douze millions d'euros, ils se termineront dans six mois. La résidence va aussi s'agrandir de 21 nouveaux logements avec la construction cette année de deux nouveaux immeubles sur l'emplacement de garages prévus à la démolition, à l'intersection de la route de Sisteron et de la rue des Espérantistes.

QUARTIERS SUD

LA BEAUVALLE : L'ÉCO-QUARTIER PREND FORME

SECTEUR D'ENVIRON 30 HECTARES, LA BEAUVALLE VOIT ACTUELLEMENT SORTIR DE TERRE PLUSIEURS ENSEMBLES IMMOBILIERS. 600 LOGEMENTS Y SERONT CONSTRUITS D'ICI 2019. UNE PARTIE SERA LIVRÉE DÈS CETTE ANNÉE, TOUT COMME CERTAINES INFRASTRUCTURES.

600
LOGEMENTS, DONT 278 ÉTUDIANTS

6 500 M²
D'ESPACES VERTS

Depuis plusieurs mois déjà, le quartier de la Beauvalle vit au rythme de la déambulation de grues et la valse de camions. Une source, par moment, de perturbations et de nuisances, mais inévitables tant la mutation de ce quartier est profonde. Pour éviter un bétonnage outrancier, l'aménagement de 6 500 m² de verdure et d'espace floral accompagnera les 600 logements - dont 278 logements étudiants - aujourd'hui en construction. Une partie des logements, des infrastructures ainsi que des ouvrages de voirie seront livrés dès cette année.

ENCOURAGER LES MODES DE DÉPLACEMENT DOUX

Le développement du quartier nécessite ipsofacto de repenser son plan de circulation, avec la volonté de promouvoir les déplacements doux et collectifs au détriment de la voiture. En effet, tous les travaux de recalibrage de chaussée, de création de cheminements piétons, de couloirs de bus et de pistes cyclables prévus sur les avenues de la Beauvalle et du Club Hippique seront achevés cette année. Ce sera aussi le cas de la nouvelle voie de 600 mètres assurant la jonction entre le chemin de la Beauvalle et l'avenue Jean-Andreani. Pourvue de trottoirs des deux côtés, un plateau traversant y sera installé afin de limiter la vitesse des automobilistes à 30 km, pour sécuriser les déplacements des riverains et des élèves du groupe scolaire La Nativité, amenés à l'emprunter. Cette rue portera le nom de Magdeleine-Hutin, fondatrice de la congrégation religieuse l'Ordre des Petites Sœurs de Jésus, née en 1898 et décédée en 1989.

« RAMBOT : UN PARKING INDISPENSABLE... ET UN PARC MAGNIFIÉ »

Face aux polémiques, Maryse Joissains Masini s'exprime sur le projet de parking souterrain sous le parc Rambot.

LE PROJET DE PARKING SOUTERRAIN, QUI DEVRAIT ÊTRE LIVRÉ AU PRINTEMPS 2019, FAIT L'OBJET D'UNE VIVE OPPOSITION. POURQUOI ?
Je n'arrive pas à le comprendre. Ce parking est en effet une nécessité. Il est indispensable au commerce et à l'attractivité de l'est du centre historique, mais aussi au retour des marchés sur les 3 places à l'issue des travaux de requalification menés actuellement. Il répond à l'avancée de la piétonisation du centre et à notre souhait de voir disparaître le stationnement de surface qui enlaidit les espaces publics et provoque des embouteillages inutiles et polluants dans les petites rues de l'hyper centre.

POURQUOI NE PAS UTILISER L'ACTUEL PARKING RAMBOT, SITUÉ SOUS LA POLYCLINIQUE, PUISQUE CETTE DERNIÈRE DÉMÉNAGERA EN 2019 ?
Parce que ce parking est trop éloigné de la rue Portalis et des 3 places pour répondre aux attentes. En outre, la Polyclinique déménagera, mais laissera la place à d'autres activités qui auront certainement besoin du parking actuel. J'ajoute que le parking que nous voulons construire anticipe sur l'éventuelle création, dans l'ancien collège des Prêcheurs, d'un important musée, ainsi que sur les futures activités du quartier et celles de la cité judiciaire, que l'Etat finira bien par construire un jour !

MAIS POURQUOI AVOIR CHOISI CE LIEU PRÉCISÉMENT ?
Ce choix a été mûrement réfléchi. Plusieurs lieux d'implantation du parking ont d'ailleurs été envisagés : les trois places elles-mêmes, la cour de l'Ecole des Arts et Métiers, celle du lycée Vauvenargues, ou encore le cours des Arts et Métiers. A chaque fois, l'évaluation d'obstacles tels que la présence d'eaux souterraines, des difficultés d'accès ou de circulation pendant les travaux, la préservation maximale des platanes du cours des Arts et Métiers, même s'ils sont malades, ont fait évoluer notre choix du site le plus approprié... Le tréfond du parc Rambot ! est donc un choix par défaut, mais qui s'impose au bon sens, d'autant que sa proximité avec les 3 places est équivalente à la distance séparant par exemple le parking Mignet du musée Granet !

RAMBOT EST UN PARC ARBORÉ : SES ARBRES SONT-ILS EN DANGER COMME LE PROCLAMENT CERTAINS TRACTS ?
Il s'agit là d'un mensonge destiné à faire peur. Après les travaux de réhabilitation, le parc Rambot comptera 80 grands arbres supplémentaires et des centaines d'autres plantes et arbustes ! Le parking souterrain sera creusé sous l'actuelle pelouse centrale (3 000 m² concernés sur les 13 000 m² de surface du parc). Seuls 9 arbres seront déplacés lors du chantier et le cernage préparatoire effectué par des professionnels sur une vingtaine d'arbres vise juste, en période hivernale de repos végétatif, à préparer les arbres et à les protéger au mieux avant le début du chantier. J'ai fait prendre toutes les précautions pour préserver ce patrimoine commun, n'en déplaise aux postures politiciennes de certains de mes opposants. Ce qui est essentiel, c'est que la construction souterraine du parking par la SEMEPA permettra de financer le renouveau du parc Rambot. Pensé en parc « à l'anglaise » par le célèbre paysagiste Patrice Marchal, avec allées de promenade, buttes végétalisées, espaces de jeux modernes et plus accueillants, kiosque à musique, buvette et grande diversité botanique, dans l'esprit souhaité par le legs d'origine de M.Rambot, le parc va devenir un lieu magnifique de détente et de pédagogie pour les riverains et pour l'ensemble des Aixois.

« L'ETAT NOUS A DEMANDÉ DE LAISSER LE COURS FERMÉ À LA CIRCULATION »

Les obstacles en béton interdisant la circulation sur le cours Mirabeau vont demeurer encore de longs mois. Maryse Joissains Masini en donne la raison.

LES FÊTES DE NOËL SONT PASSÉES, MAIS LES GLISSIÈRES EN BÉTON ARMÉ (GBA) QUI EMPÊCHENT L'ACCÈS AU COURS MIRABEAU SONT TOUJOURS LÀ. POUR QUELLE RAISON ?

Devant la menace terroriste, j'avais décidé, au printemps dernier, la fermeture du cours à la circulation automobile, au moyen de barrières métalliques. Quelques semaines plus tard s'est produit le terrible attentat de Nice, avec ce camion lancé dans la foule le soir du 14 juillet, et qui a tué 84 personnes. Aussitôt, l'Assemblée nationale a décidé de prolonger l'état d'urgence pour six mois. Par voie de conséquence, l'Etat a imposé à toutes les communes, sur la voie publique, des mesures de sécurité accrues. La pose de ces obstacles sur le cours fait partie des décisions prises par la Ville d'Aix en matière de sécurité – à la demande de la Préfecture et en accord avec elle.

CES MESURES ONT ÉTÉ CRITIQUÉES PAR CERTAINS DE NOS CONCITOYENS...

Je sais. Ce sont les mêmes qui ont critiqué les alarmes visant à signaler une intrusion dans les écoles ; peut-être la sécurité des enfants ne les intéresse-t-elle pas... En attendant, pour ce qui est du cours Mirabeau, la tragédie de Berlin – avec une nouvelle fois un camion qui a foncé dans la foule, pendant le marché de Noël – m'a confortée dans ma décision d'avoir, dès la mi-novembre et l'installation du marché de Noël, renforcé cette mesure, et rendu le cours totalement étanche à la circulation. Toujours en accord avec le préfet.

LE DISPOSITIF VOUS SEMBLE-T-IL EFFICACE ?

Je pense qu'il l'est. Au bas du cours Mirabeau, l'accès est limité par une chicane, formée par deux blocs de béton, et contrôlé par un équipage de la police municipale ; seuls les véhicules de livraisons (le matin) et les Diablines peuvent passer, ainsi que les riverains et les clients des hôtels, tout cela sous le contrôle de la police municipale. Quant aux rues adjacentes, elles sont bloquées soit par une glissière en béton, soit par des bornes qui existaient déjà précédemment. Seule la sortie de la rue Frédéric-Mistral reste libre, mais des glissières ont été disposées de façon à ce que les véhicules ne puissent pas entrer sur le cours.

EN DÉCEMBRE, L'ETAT A DÉCIDÉ DE PROLONGER L'ÉTAT D'URGENCE...

Tout à fait ! Cette mesure d'exception a été prolongée jusqu'au 15 juillet 2017. Je ne suis pas toujours – et même pas souvent – en accord avec l'Etat, mais sur ce point-là, je ne peux que reconnaître le bien-fondé de sa décision. Face aux Barbares, nous ne pouvons pas baisser la garde.

MARYSE JOISSAINS MASINI

LE GROUPE D'OPPOSITION DÉMOCRATIE POUR AIX

VŒUX DE NOTRE GROUPE
Notre cérémonie publique de vœux suivie d'un apéritif convivial aura lieu le samedi 28 janvier à partir de 10h30 dans nos locaux.

BONNE ANNÉE 2017
L'année 2016 aura été éprouvante en bien des domaines dans le monde. Rien n'est inéluctable. Chacune et chacun d'entre nous peut agir à son niveau. Mais nous ne nous faisons pas tous la même idée de l'humanisme. Ainsi, lorsque nous avons demandé en conseil municipal qu'Aix-en-Provence puisse accueillir trois familles de réfugiés, madame la maire a refusé. Elle nous a même promis le vote d'une motion anti-migrants, copiée sur le modèle honteux proposé pour notre région par Christian Estrosi. Les porosités entre droite et extrême-droite sont désormais plus que visibles… Nous en avons eu un autre exemple lorsque la maire a retiré une subvention au centre social Albert-Camus sur proposition d'une élue d'extrême-droite. Ainsi donc, 2016 aura mis au jour, pour ceux qui doutaient encore, que la bête immonde n'est pas morte. 2017 sera une année cruciale. D'abord, parce chacun d'entre nous devra choisir l'avenir souhaité pour la France. Ensuite, parce qu'au-delà des élections, c'est chaque jour qu'il nous faut faire vivre les valeurs de la République. En cette période trouble, nous avons plus que jamais besoin de respecter la liberté, l'égalité et la fraternité. Mieux : nous devons les faire grandir.

PARC PUBLIC RAMBOT : UN CARNAGE VOUÉ À L'ÉCHEC
Madame la maire ayant décidé la création d'un parking sous le parc Rambot, cet espace boisé classé par le PLU est depuis en grand danger de disparition. La destruction par la mise à mort de 23 arbres de ce poumon vert, au-delà de son caractère brutal, marque une fois de plus l'imprévoyance inconséquente de la Ville qui, par une décision imposée aux riverains, soulève à nouveau la désapprobation générale avec sa pétition qui a recueilli plus de 8.350 signatures. Seul, le caractère prévisible et voulu de cette pratique, démontre la manœuvre politique que manigance la municipalité ! Elle permettra au maire de se draper dans une fausse ingénuité consistant à rejeter sur l'opposition la non réalisation de ce programme, alors qu'imposer un projet illégal et inepte est, là, la vraie responsabilité de la maire. Il eut été plus constructif d'organiser une large consultation, de mesurer bien en amont, les conséquences des travaux du centre-ville et, après études et expertises, prendre une décision concertée qui réponde aux besoins de tous les usagers. Mais cette majorité nous a-t-elle jamais habitués jusque-là à une telle sagesse ?

VOUS AVEZ DIT INCIVILITÉS ?
Nos concitoyens ont de quoi être inquiets. Leurs «incivilités» coûtent 1.500.000 euros à la Ville. C'est ce que la maire d'Aix affiche sur les panneaux publicitaires de la société Decaux. A propos, pour avoir abusivement rompu en 2011 le contrat de fourniture des V'hello qu'elle avait passé avec cette même société, la Ville a été condamnée à lui payer 1.911.000 euros. Pour avoir refusé une terrasse à un commerçant 420.000 euros et pour n'avoir pas le nombre de logements sociaux éxigés par la loi 1.100.000 euros, etc. Moralité : les-dites «incivilités» de 141.000 Aixois coûtent beaucoup moins cher que les insuffisances de l'équipe municipale en place depuis 15 ans.

ALARMES DANS LES ÉCOLES
Les personnels des écoles municipales sont dotés depuis septembre d'un bouton d'alarme portable, mais non obligatoire. On a appris que 160.000 euros ont été dépensés dont 107.981 euros pour 800 boîtiers d'alarme. Les 52.000 euros restants ont été investis en clôtures, portails, interphones, visiophones...
Malgré ces explications chiffrées, des parts d'ombre subsistent. En effet, le sujet n'a pas été abordé à la caisse des écoles et les élus du conseil municipal n'ont pas plus été informés. Il apparaît aussi qu'aucune mise en concurrence répondant aux règles des marchés publics n'a eu lieu. Et puis, quelle est l'efficacité réelle de ces boutons si une alerte en urgence vient à être donnée, sachant qu'elle doit d'abord passer par la police municipale qui transmet ensuite elle-même à la police nationale ? Enfin, des parents d'élèves ont contesté le dispositif arguant qu'il peut être stressant et anxiogène pour les enfants qui voient ce bouton en permanence sur la personne qui le porte.

EN BREF...
VENTE DE L'OPAC : UN COUP RATÉ
Pour tenter d'échapper à la loi qui transfère les offices publics HLM à la métropole, Maryse Joissains a imaginé la vente de Pays d'Aix Habitat à la Sacogiva et a fait voter une délibération dans ce sens. Le préfet n'a pas aimé ce coup de force et a imposé d'autorité le transfert.

PALAIS DES SPORTS PLUS CHER
Son coût a été réévalué à 68 millions d'euros au lieu de 67 et l'on ne sait pas encore s'il y aura des cofinancements.

CHARTE LAÏCITÉ
Maryse Joissains a voulu faire voter une charte de la laïcité dont nous avions dit qu'elle risquait de ne pas passer le contrôle de légalité. En effet, plusieurs articles confondaient associations et services publics. La Ligue des droits de l'homme a porté l'affaire devant le tribunal administratif et la mairie a été contrainte de retirer ce texte. Le nouveau texte proposé ne posant, lui, aucune inquiétude, contrairement au premier, nous l'avons voté.

NOTRE JOURNAL DPA
Notre groupe a publié un numéro de 12 pages sur le triste bilan de la mairie depuis 2014. Il est directement accessible sur notre site. Pour recevoir la version papier gratuitement merci d'envoyer votre adresse postale à journal@democratiepouraix.fr

LES ÉLUS DU GROUPE «DÉMOCRATIE POUR AIX» ÉLU·E·S DU PARTI SOCIALISTE, DE LA SOCIÉTÉ CIVILE & DU PARTIT OCCITAN

Édouard Baldo,
CM et CT
edouardbaldo@orange.fr

Noëlle Ciccolini-Jouffret
CM et CT
noellecicolini@gmail.com

Gaëlle Lenfant
Porte-parole – CM, CT et Métropole
gaelle.lenfant@yahoo.fr

Lucien-Alexandre Castronovo
CM et CT
lucalexcas@aol.com

Charlotte de Busschère
CM et CT
hcdebusschere@aol.com

Souad Hammal
mtira.hammal@free.fr

Hervé Guerrera
occi@free.fr

PERMANENCE DU GROUPE
Le secrétariat de notre permanence 20 rue du Puits-Neuf est ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h30.
Les élu.e.s sont à votre disposition sur rendez-vous.
Tél : 04-42-91-99-83
Mail : contact@democratiepouraix.fr
Retrouvez toutes les actualités de l'opposition républicaine sur www.democratiepouraix.fr

LE GROUPE D'OPPOSITION AGIR POUR AIX

ABATTRE DES ARBRES SANS PERDRE NOS RACINES
L'HISTOIRE EST UN ÉTERNEL RECOMMENCEMENT
Au Moyen-âge, Aix est la capitale judiciaire et administrative de la Provence, Marseille la capitale économique.
- 1501 Louis XII y installe le Parlement après le rattachement de la Provence à la couronne de France.
- 1651 le Parlement décide de créer le Cours à carrosses sur l'emplacement des anciens remparts.
- 1830 les ormeaux qui bordent le Cours dévorés par des parasites sont abattus pour laisser place aux platanes que nous connaissons.
- 2016 les platanes sont infectés. Le chancre coloré les précipite vers une mort certaine. Comme les ormeaux, ces platanes doivent être remplacés. Nous y veillerons.

Cette petite fenêtre ouverte sur l'histoire de notre Ville mérite de s'attarder sur un évènement qui n'a pas déchaîné les passions de nos édiles.
Depuis le Moyen Âge les archives de la Ville sont restées en ses murs, pourtant elles ont bien failli quitter Aix pour Marseille en 1796 à la création par l'Etat des Archives Départementales.
Les magistrats s'y opposent. Le maire Salomon Bédarrides crée une salle de lecture dans les greniers du Palais de justice et conserve les archives du Parlement, du cadastre Napoléonien, de la cour d'appel, des notaires et des administrations.
Les archives de cet Aix capitale de la Provence conservées par des générations de maires successifs ont été transférées récemment à Marseille.

LES AIXOIS ONT PERDU AUJOURD'HUI LEURS « RACINES »
Perdus les registres de catholicité, l'acte de création du Parlement signé de Louis XII, l'ordonnance de Villers-Cotterêts signée de François 1er, l'acte de mariage de Mirabeau, des procès dont certains plaidés par Portalis, le testament de Paul Cézanne, des écrits de prisonniers du Camp des Milles ou des Amis de Sainte Victoire.
Tout ce qui a construit notre Ville s'en est allé dans l'indifférence, alors que d'aucuns dénoncent la « monstropole » qui va nous dévorer.
Au-delà du symbole, l'âme de notre Ville nous a quitté victime de la politique conduite par le Conseil Départemental. Nos élus n'y ont vu qu'une bonne affaire pour abriter les archives municipales. Aujourd'hui tout un pan de notre histoire est ailleurs.

LES RACINES HISTORIQUES D'AIX ONT ÉTÉ ARRACHÉES.
Après avoir perdu le siège de l'Université installée en 1409 par le pape Alexandre V, l'Ecole Normale ouverte en 1837, notre ville est-elle prête à perdre l'héritage de son histoire ? La Cour d'Appel, le Rectorat, la Direction des Affaires Culturelles, l'Office National des Forêts et l'IGN.

En cette période de vœux, où le virtuel l'emporte souvent sur le réel, nous souhaitons à tous bonheur et santé et à notre ville de conserver son âme, son histoire et sa culture.

Jacques Agopian
jacques.agopian@yahoo.fr

Michèle Einaudi
michele.einaudi@gmail.com

Jean-Jacques Politano
jjpolitano@aol.com

LES ÉLUS AIX BLEU MARINE

Laissez moi souhaiter d'abord pour 2017 un changement politique national qui aura une influence bénéfique sur notre vie locale. Seule l'arrivée au pouvoir d'une droite de conviction rendra aux maires tant leur liberté de conscience que leur libre appréciation. Celle des rythmes scolaires, imposés par une loi qui occasionne coûts supplémentaires et insolubles problèmes d'emploi du temps . Où encore celle de l'accueil de réfugiés qui en soient vraiment afin de préserver la sécurité de leurs administrés.
Mon second vœu sera plus directement pour notre ville: que la mode de la piétonisation n'en fasse pas un musée, un sanctuaire cerné de parkings, au lieu d'un vrai lieu de vie pour ses habitants.
Le troisième sera pout vous et vos familles: que les joies simples éclairent vos vies malgré les menaces.

Catherine Rouvier
rouviercatherine@gmail.com
06 58 86 21 52
Twitter : @CathRouvier
FB : Catherine Rouvier Personnage Public

LA MOTION MA COMMUNE SANS MIGRANTS
Lors du Conseil Municipal (CM) du 14 Décembre, j'ai présenté la motion « Ma Commune sans MIGRANTS ».
Madame, le Maire, Maryse JOISSAINS, n'a pas voulu la soumettre au vote, mais elle a décidé de présenter la « Version de Monsieur ESTROSI » au prochain CM.
Cette motion, est en fait une « copie Collée de celle de Marion MARECHAL-LE PEN » et a été adoptée à l'unanimité par les élus LR et FN lors du Conseil Régional du 4 novembre 2016.
Le terroriste de Berlin est arrivé avec le flux de Migrants incontrôlable, la Sécurité des Aixois et de notre Pays doit être notre préoccupation.
VŒUX
Elu du Front National au Conseil Municipal d'Aix en Provence, je vous présente tous mes vœux à toutes et à tous pour 2017, l'An Nouveau ; Aux Aixois de toute origine, Bonheur et Santé, A notre Patrie, la France, Paix («Si vis pacem para bellum»-vegetius), Prospérité et Renouveau.

Raoul BOYER
Rassemblement Bleu Marine FN
06.58.86.21.52
raoul_boyer@bbox.fr

Bonne année à tous.
Au CM du 13.12 après la question orale que j'ai posée en début de conseil le Maire a suspendu les subventions aux associations ATMF, ASTI et AITE et a diligenté une enquête suite aux révélations que j'ai faites quant aux activités anti-France et à l'usage inapproprié des subventions données. J'ai consulté les rapports d'activité, la comptabilité et les bilans de ces associations. Toutes collectivités confondues elles ont reçu en 2015 des subventions pharaoniques :
ATMF 175.101 € ASTI 67.311€ AITE 92.100 €. Tout cet argent pour mener un combat raciste antiblancs, communautariste et immigrationniste grâce à qui le vivre ensemble tant prôné par elles en prend un coup ! Le FN d'Aix n'a pas trouvé mieux que de se désolidariser de mes propos et de mon travail par un communiqué du 15 décembre 2016.

Josyane Solari
josyane.solari.14@gmail.com
06.95.72.02.37

12 manèges, 48 chalets, 6 marchés et foires, 1 sapin de 13 mètres, 587 lettres glissées dans la boîte située place Verdun et de nombreuses autres manifestations ont fait vivre Aix à l'heure de Noël.

1et 5. Jusqu'au 19 février, le musée Granet expose deux artistes contemporains, Olivier Bernex et Henri Cueco.

2. 1er entraînement le 14 novembre du champion olympique de natation Florent Manaudou qui rejoint les rangs de l'équipe de handball du PAUC.

3. L'année de la Hongrie se clôture le 9 décembre avec un mapping vidéo sur le conservatoire Darius Milhaud.

4. En novembre, le pavillon de Vendôme invite la création contemporaine et les étudiants de l'école d'art en ses murs.

6. Le 12 décembre, les sportifs qui ont marqué l'année 2016 sont mis à l'honneur lors de la soirée des Trophées des Sports au Val de l'Arc.

METTEZ VOUS A LA PAGE

AIX LE KIOSQUE

AIX-EN-PROVENCE VILLE NUMÉRIQUE

AIX-EN-PROVENCE SMART CITY

AIX EN PROVENCE LA VILLE

Direction de l'information et de la communication . © IStock . Octobre 2016

CAMPUS UNIVERSITAIRE.SALLE DE MUSIQUES ACTUELLES.ARÉNA PALAIS DES SPORTS.PISCINE YVES BLANC RÉNOVATION DES QUARTIERS.THE CAMP RÉNOVATION DES 3 PLACES. CAMPUS UNIVERSITAIRE.SALLE DE MUSIQUES ACTUELLES.ARÉNA PALAIS DES SPORTS. THE CAMP.PISCINE YVES BLANC. RÉNOVATION DES QUARTIERS.BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICES.SMART CITY. THE CAMP.ZAC DE LA CONSTANCE. BUS À HAUT NIVEAU DE SERVICES HÔPITAL.ZAC DE LA CONSTANCE SMARTCITY. RÉNOVATION DES 3 PLACES

2017

...l'avenir nous appartient.

Maryse Joissains Masini
et le conseil municipal
vous souhaitent une bonne année.

AIX EN PROVENCE
LA VILLE