

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 170

Mars
2019



BIBLIOTHÈQUES D'AIX-EN-PROVENCE

GRATUIT!

EN 2019

24H/24
POUR TOUT LE MONDE
AUX 4 COINS DE LA VILLE
4 BIBLIOTHÈQUES
2 MÉDIABUS
ET SUR LE WEB

04 42 91 98 88
WWW.CITEDULIVRE-AIX.COM



► What's in the bags sir © Geer de Teyey- Galerie Goutal

4	Écrivains du sud	42	Conférences
10	Calendrier	44	Non rubriqué
22	Festival Tous en sons !	45	Musées
25	Festival J'ai une touche	46	Musée Granet
28	Musique	51	Expositions
32	Conservatoire	56	Jeune public
33	Danse	56	Grand Théâtre de Provence
34	Théâtre	60	Annuaire
38	Cinéma	62	Plan
40	Ciné-Cité-Philo		

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°170 - Mars 2019

Directeur de la publication : Maryse Joissains Masini

Directeur de l'information et de la communication : Isabelle Lorient

Directeur adjoint : Jean-François Hubert

Responsable des publications : Julien Chapon

Crédit photos : © Labo Ville d'Aix

Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
www.tourne-la-page.com

Impression : Imprimerie Print Concept

Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence

Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004

Contacts : chaponj@mairie-aixenprovence.fr

agenda@aixenprovence-tourism.com

Couverture : Soulomes - Festival Tous en sons !

© Photographie : La lyre

LE FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

5^E ÉDITION

POURQUOI ÉCRIRE ? COMMENT ÉCRIRE ?

«Pourquoi écrire ?

Pour dire, clamer, proférer, partager. L'acte d'écrire est au bout de la parole comme le geste est au bout de la main.

Mais aussi retenir, garder, protéger, comprendre. Organiser le chaos. Mettre l'indicible en musique et les étoiles à la portée du cœur.

Comment écrire ?

Avec ce que l'on veut, avec ce que l'on est. Les formes d'expression nous ressemblent, elles sont infinies.»

Paule Constant de l'académie Goncourt
directrice artistique.

➤ Du 21 au 24 mars

➤ Renseignements BIC : 04 42 91 99 19

Programme détaillé sur aixenprovence.fr

JEUDI 21 MARS

➤ **Amphithéâtre de la Verrière** le 21 mars à 18h30

LECTURE

Une brève histoire de l'écriture

Lecture d'extraits de grands textes de la littérature par le comédien **Christophe Malavoy**.



► Christophe Malavoy DR

VENDREDI 22 MARS

➤ **Hôtel Maynier d'Oppède, Amphi Zyromski**

RENCONTRE

➤ **À 14h30** *Au-delà des frontières* (Grasset) avec **Andreï Makine**, de l'Académie française, animée par **Patrice Zehr**, journaliste.

JOURNÉES DES ÉCRIVAINS DU SUD

➤ **À 15h45** *Pourquoi écrire ? Comment écrire Dieu ?* avec **Franz-Olivier Giesbert**, journaliste et écrivain, **Eric-Emmanuel Schmitt**, de l'académie Goncourt, dramaturge, nouvelliste, romancier, réalisateur et acteur, **Tobie Nathan**, psychologue, professeur émérite de psychologie à l'Université Paris-VIII et écrivain. Table ronde animée par **Jean-François Colosimo**, théologien, écrivain et éditeur.



► Paule Constant © J. Sassier

➤ **À 17h45** Remise du Prix du roman des écrivains du Sud à **Tobie Nathan** pour *L'évangile selon Youri* (Stock) et du Prix de l'essai des écrivains du Sud à **Jean Birnbaum** pour *La religion des faibles* (Seuil). Présidé par **Metin Arditi**, le jury est composé de : **Mohammed Aïssaoui**, **Jean-François Colosimo**, **Paule Constant**, **Eric Fottorino**, **Robert Kopp**, **Jean-Noël Pancrazi**, **Maryvonne de Saint-Pulgent**, **Valérie Toranian**.

➤ **À 18h15** *La religion des faibles* (Seuil) avec **Jean Birnbaum**, journaliste, directeur du *Monde des livres*. Rencontre animée par **Metin Arditi**, écrivain, chroniqueur à *La Croix* et **Jean-François Colosimo**.

➤ Sciences Po Aix, amphitheâtre Bruno Étienne

JOURNÉE DES ÉCRIVAINS DU SUD

➤ **À 15h30** *Pourquoi écrire ? Comment écrire l'Histoire ?* avec **Pierre Assouline** de l'académie Goncourt, **Nathalie Cohen**, professeur, écrivain et **Didier Le Fur**, historien. Table ronde animée par **Patrice Zehr**, journaliste.

SAVOIRS ET IDÉES

➤ **À 17h15** *Espionnage et manipulations* avec **Vladimir Fédorovski**, écrivain, historien et ancien diplomate et **Rémi Kauffer**, journaliste spécialiste du renseignement et des services secrets, enseignant à l'IEP Paris et à l'École de guerre économique. Débat animé par **Patrice Zehr**.

➤ Bibliothèque Méjanes, espace Jules Isaac

CONFÉRENCE

➤ **À 17h** *Le Suaire arraché aux ténèbres* (Ovadia) par **Louis Maisonneuve**, journaliste et écrivain.

RENCONTRE

➤ **À 18h30** *L'hiver du mécontentement* (Flammarion) avec **Thomas B. Reverdy**, écrivain, Prix Interallié 2018, animée par **Thomas Rabino**, journaliste et historien.

➤ Hôtel de Maliverny

RENCONTRE

➤ **À 18h30** *L'ère des suspects* (Grasset) avec **Gilles Martin-Chauffier**, écrivain, journaliste, animée par **Maître Jean-Pierre Rayne**, Bâtonnier en exercice et **Maître Alain Baduel**. Cette rencontre est proposée par l'Ordre des Avocats.



▶ Amin Maalouf © Jérôme Bonnet



▶ Gilles Kepel © F. Mantovani, Gallimard



▶ Paul Grevillac © F. Mantovani, Gallimard



▶ Jean-François Kahn © Bruno Klein

SAMEDI 23 MARS

▶ Hôtel Maynier d'Oppède, amphi Zyromski

RENCONTRE

▶ **De 11h à 11h50** *Le naufrage des civilisations* (Grasset) avec Amin Maalouf de l'Académie française, animée par Salvatore Lombardo, journaliste.

CONFÉRENCE

▶ **À 14h** *L'homme contraint à la créativité* ?

par Boris Cyrulnik, neurologue, psychiatre, éthologue et psychanalyste, dernier livre paru, *livres paradis, bonheurs héroïques* (O. Jacob).

JOURNÉES DES ÉCRIVAINS DU SUD

▶ **De 15h30 à 16h20** *Pourquoi écrire ? Comment écrire la Musique ?* avec Maryvonne de Saint-Pulgent, présidente de section au Conseil d'État, musicienne et Olivier Bellamy, journaliste, musicologue, écrivain. Table ronde animée par Thierry Stiegler, directeur des études de l'IESM (Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée).

▶ **De 16h40 à 17h40** *Pourquoi écrire ? Comment écrire un Roman ?* avec Nicolas Mathieu, Prix Goncourt 2018, *Leurs enfants après eux* (Actes Sud) et David Foenninos, *Deux soeurs* (Gallimard). Table ronde animée par Marianne Payot, journaliste, rédactrice en chef adjointe du service Livres de L'Express.

▶ Sciences Po Aix amphi Bruno Étienne

SAVOIRS ET IDÉES

▶ **De 14h15 à 15h** *Sortir du Chaos* (Gallimard) avec Gilles Kepel. Essayiste, spécialiste de l'islam et du monde arabe contemporain, professeur des universités, directeur de la chaire Moyen-Orient Méditerranée à l'École Normale Supérieure. Rencontre animée par Patrice Zehr.

▶ **De 15h30 à 16h15** *Dernières nouvelles de l'Univers* avec Jean-Pierre Luminet, astrophysicien, écrivain et poète, spécialiste des trous noirs et de la cosmologie. Il est directeur de recherche au CNRS, membre du Laboratoire d'Astrophysique de Marseille (LAM), auteur de *L'Univers en 40 questions* (J'ai Lu). Rencontre animée par Patrice Zehr.

JOURNÉES DES ÉCRIVAINS DU SUD

▶ **À 15h30** Projection (Amphithéâtre René Cassin) du documentaire *Rwanda, la vie après - Paroles de mères sur les femmes rwandaises victimes de violences pendant le génocide de 1994* présenté par André Versaille, écrivain, éditeur et cinéaste.

▶ **De 16h45 à 18h** *Pourquoi écrire ? Comment écrire la Guerre ?* avec Marine Jacquemin, journaliste grand reporter à TF1 et Anne Barrier, journaliste reporter d'image à TF1, auteurs de *Elles risquent leur vie* (Tallandier) et André Versaille. Table ronde animée par Paule Constant de l'académie Goncourt et Tobie Nathan.

▶ Bibliothèque Méjanes Espace Arts littérature et jeune public

ATELIER ENFANTS-PARENTS

▶ **De 10h30 à 12h30** Atelier linogravure ou une première approche de l'impression animé par Anne Defreville, qui propose de réaliser un atelier d'impression textile sur T-shirt avec des enfants (10 enfants maximum) de 6 à 10 ans.

▶ **À 15h** Atelier animé par Amélie Jackowski, (15 enfants maximum) de 6 à 10 ans.

▶ Inscription 04 42 91 98 88

▶ Bibliothèque Méjanes salle Jules Isaac

RENCONTRES

▶ **À 11h** *Les voyages de sable* (Le passage) avec Jean-Paul Delfino, écrivain, animée par Patrice Zehr.

▶ **À 14h** *Ma Maudite* (Tallandier) avec Jean-François Kahn, écrivain et journaliste, animée par Thomas Rabino.

▶ **À 15h** *Maîtres et esclaves* (Gallimard) avec Paul Grevillac, Prix Jean Giono 2018, romancier et nouvelliste, animée par Thomas Rabino.

CONFÉRENCE

▶ **À 16h** *Éthique et morale en économie* par Henry Lombard, économiste et philosophe, auteur de *Les sentiers philosophiques* (des Lilas).

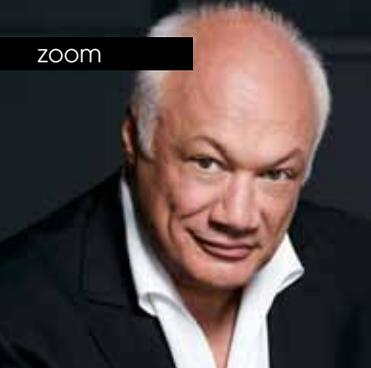
▶ Hôtel de Ville salle des États de Provence

L'ACTUALITÉ DU LIVRE

▶ **De 14h15 à 15h** : *Vous êtes de la famille ? À la recherche de Jean Kopitovitch* (Flammarion) avec François-Guillaume Lorrain, journaliste et écrivain. Rencontre animée par Hubert Artus, journaliste à Lire et à Cause.

JOURNÉES DES ÉCRIVAINS DU SUD

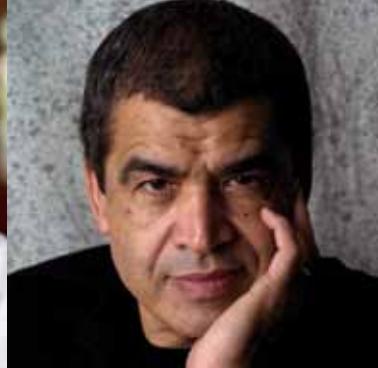
▶ **De 15h30 à 16h30** : *Pourquoi écrire ? Comment écrire le Fantastique ?* avec Tahar Ben Jelloun, de l'académie Goncourt, auteur de *L'insomnie* (Gallimard) et Muriel Barbery, auteur de *Un étrange pays* (Gallimard), animée par Mohammed Aissaoui du Figaro Littéraire.



▶ Éric-Emmanuel Schmitt © Pascal Ito



▶ Nicolas Stavy © Jean-Baptiste Millot



▶ Daniel Picouly © Jean-Marie Perier



▶ Adeline Dieudonné © Stéphane Remael

Amphithéâtre de la Verrière

LECTURE - CONCERT « L'ENFANCE INALTÉRABLE »

▶ **À 18h30** : Lecture de textes autour de l'enfance par **Éric Emmanuel Schmitt**, de l'académie Goncourt, accompagné par le pianiste **Nicolas Stavy**. Une séance de dédicaces clôturera la lecture.

DIMANCHE 24 MARS

Hôtel Maynier d'Oppède amphi Zyromski

JOURNÉE DES ÉCRIVAINS DU SUD

▶ **À 11h** : *Pourquoi écrire ? Comment écrire la France ?* avec **Axel Kahn**, auteur de *Chemins* (Stock) et **Metin Arditi**, auteur du *Dictionnaire Amoureux de l'Esprit français* (Plon). Rencontre animée par **Robert Kopp**, professeur de littérature française à l'université de Bâle.

▶ **À 14h** : *Pourquoi écrire ? Comment écrire les blessures du passé ?* avec **Aldo Naouri**, *Des bouts d'existence* (Odile Jacob) et **Eric Fottorino**, journaliste et écrivain, auteur de *Dix-sept ans* (Gallimard). Rencontre animée par **Valérie Toranian**, Directrice de la rédaction de *La Revue des Deux Mondes*.

▶ **À 15h** : *Pourquoi écrire ? Comment écrire le corps souffrant ?* avec **Lili Sohn**, auteur et illustratrice de BD, **Patrick Ben Soussan**, pédopsychiatre, responsable du département de psychologie clinique à l'IPC, auteur de *Comment survivre à ses enfants* (Erès), **Paule Constant** auteur de *Mes Afriques* (Gallimard). Table ronde animée par **Mohammed Aïssaoui** du *Figaro Littéraire*.

Bibliothèque Méjanes espace Jeunesse

ATELIERS ENFANTS-PARENTS

▶ **À 14h15** : Atelier mixte jeu d'écriture/réalisation art plastique par l'auteur **Béatrice Fontanel** autour de son livre *Massamba. Le marchand de Tours Eiffel* (Gallimard). 12 enfants max (6-10 ans).

▶ **Inscriptions** 04 42 91 98 88

Bibliothèque Méjanes salle Jules Isaac

RENCONTRE

▶ **De 14h à 14h15** : *Quatre-vingt-dix secondes* (Albin Michel) avec **Daniel Picouly**, écrivain, animée par **Patrice Zehr**.

▶ **De 15h à 15h45** : *Chien-Loup* (Flammarion) avec **Serge Joncour**, écrivain, animée par **Hubert Artus**, journaliste à *Lire et à Causette*.

Amphithéâtre de la Verrière

CONCERT

▶ **À 14h15** : Écritures chromatiques.

Josef Haydn : Quintette en Mi bémol pour 2 cors, violon, violoncelle et piano.

Johannes Brahms : Trio pour clarinette, violoncelle et piano op 114.

Darius Milhaud : La cheminée du Roi René.

Camille Pepin : Luna.

Le programme sera interprété par les étudiants de l'IESM, tous d'un très haut niveau instrumental et artistique.

REMISE DE PRIX

▶ **À 16h15** : Remise du prix des lecteurs des écrivains du sud 2019. Ce prix est décerné par deux cents lecteurs qui votent sur une sélection de six romans de la rentrée littéraire.

RENCONTRE-LECTURE

▶ **À 16h30** : Rencontre-Lecture avec **Adeline Dieudonné**, autour de son livre *La vraie vie* (L'Iconoclaste), animée par **Marie-Jo Battesti**, libraire (Librairie Goulard).

Entrée libre

Amphithéâtre de la Verrière - Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 27 - aixenprovencetourism.com

Bibliothèque Méjanes 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 88 - aixenprovence.fr

Hôtel Maynier d'Oppède 21/23 rue de Gaston de Saporta

Hôtel de Maliverny 33 rue Émeric David

Sciences Po Aix 25 rue Gaston de Saporta

50 AUTEURS ATTENDUS AU FESTIVAL

SÉANCES DE DÉDICACES

Les séances de dédicaces se tiendront à l'issue de chaque débat (dans chacun des lieux) et sous chapiteau sur la place de l'Archevêché.

VENDREDI 1 MARS

Musique

- **INVADUS & HARPOCRATE**
PÔLE MUSIQUES ACTUELLES - MJC J. PRÉVERT à 20h30
- **KEVIN NORWOOD 4TET**
LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net
- **QUINTETTES LOUISE ET FRANZ**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.mairie-aixenprovence.fr
- **CHARLOTTE LEE : SUPERWISE COMPANY - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

- **ANGELIN PRELJOCAJ - LES 4 SAISONS**
PAVILLON NOIR à 10h et 14h15
billetterie.preljocaj.org

Théâtre

- **JACQUES WEBER - HUGO AU BISTROT**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 20h
www.lestheatres.net
- **LA DISPUTE ET NŒUD**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h
theatre-vitez.com
- **CALAMITY... LOUISE**
LA MARESCHALE à 20h30
lamareschale.com

- **MON TRAÎTRE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr
- **DIALOGUE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

- **L'ASCENSION COMÉDIE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com
- **LA MÉCANIQUE DU COUPLE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflubustier.net

Conférences

- **LA FILLE DU RÉGIMENT**
LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h
www.amisdufestival-aix.org

Sortir

- **LES INDUS'3DAYS**
Deux semaines de visites

Jeune public

- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h
- **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Le cirque en folie à 16h
MAISON DES ASSOCIATIONS

SAMEDI 2 MARS

Musique

- **AUTOUR DU TANGO**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.mairie-aixenprovence.fr
- **TEFILO CHANTRE**
LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net
- **FRED MESSADI QUARTET - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
jazz-fola.mapado.com

Danse

- **ANGELIN PRELJOCAJ - LES 4 SAISONS**
PAVILLON NOIR à 14h30 et 19h
billetterie.preljocaj.org

Théâtre

- **ANIMAGIE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h
www.leflubustier.net
- **JACQUES WEBER - HUGO AU BISTROT**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 15h et 20h
www.lestheatres.net
- **ARNO MAXX - 100% ORIGINAL**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 18h
www.leflubustier.net
- **LE RECOIN DES PROMESSES**
THÉÂTRE ESPACE JEUNESSE - BELLEGARDE à 18h
- **L'ASCENSION COMÉDIE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15 et 21h
www.lafontainedargent.com

- **LA DISPUTE ET NŒUD**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h
theatre-vitez.com
- **DIALOGUE**
OTHÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

- **LA MÉCANIQUE DU COUPLE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflubustier.net

Cinéma

- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
Olivia à 14h30
Cléo de 5 à 7 à 16h30
Les Petites marguerites à 18h20
Wanda à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

- **LES ŒUVRES DE NICOLAS GOGOL**
LA MARESCHALE à 10h30
lamareschale.com

Sortir

- **CINQUIÈME SALON LIVRES ET PATRIMOINES**
AMPHI DE LA VERRIÈRE 10h à 18h
- **TROISIÈME SALON TOURISME ET PATRIMOINES**
AMPHI DE LA VERRIÈRE 10h à 18h
- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Découverte de l'astronomie à 11h (dès 7 ans)
Naissance, vie et mort des étoiles à 15h (dès 7 ans)
Troux noirs et autres mystères à 17h (amateurs)
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr
- **LES INDUS'3DAYS**
Deux semaines de visites

Jeune public

- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 00h

DIMANCHE 3 MARS

Musique

- **LES DIMANCHES EN MUSIQUE**
MUSÉE GRANET à 14h
www.museegranel-aixenprovence.fr

Théâtre

- **ANIMAGIE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h
www.leflubustier.net
- **DIALOGUE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h
www.theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
Outrage à 14h30
La Peau à 16h15
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

- **CINQUIÈME SALON LIVRES ET PATRIMOINES**
AMPHI DE LA VERRIÈRE 10h à 18h
- **TROISIÈME SALON TOURISME ET PATRIMOINES**
AMPHI DE LA VERRIÈRE 10h à 18h
- **LES INDUS'3DAYS**
Deux semaines de visites

Jeune public

- **LES NOUVEAUX MUSICIENS DE BRÈME**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h
www.leflubustier.net
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

LUNDI 4 MARS

Théâtre

- **DIALOGUE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
La Forêt de Mogari à 14h30
Wanda à 16h30
Olivia à 18h30
Cléo de 5 à 7 à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

- **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE**
Neurosciences - L'activité physique : Quelles influences sur notre cerveau ?
Par Sylvie Thiron, MCF AMU, Présidente de Valbienne de 14h30 à 16h
Histoire antique - Le monde Grec de ses débuts à sa Renaissance. Les mondes. La Renaissance grecque (850-700 av. JC) et le style géométrique par Claire Jancheray, Guide conférencière, Docteur en histoire et archéologie de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVORELLI, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr

- **LES CONFÉRENCES DE L'UPPA**

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX
Féminisme et langue française. La langue a-t-elle un sexe ? avec Muriel Calvet
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 19h
www.universitepopulairedupaysd Aix.com

Jeune public

- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h
- **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Le soleil et son amie la lune
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 5 MARS

Musique

- **SÉRÉNADES ROMANTIQUES**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.mairie-aixenprovence.fr

Danse

- **LES RÉPÉTITIONS PUBLIQUES DU BALLET PRELJOCAJ**
PAVILLON NOIR à 18h
www.preljocaj.org

Théâtre

- **LES COLOCS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h30
www.leflubustier.net
- **DIALOGUE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
La leçon de piano à 18h
La Peau à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Jeune public

- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h
- **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
La reine des forêts
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MERCREDI 6 MARS

Théâtre

- **LES COLOCS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h30
www.leflubustier.net
- **DIALOGUE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
www.theatre-des-ateliers-aix.com
- **EMMA LOISELLE - FEMME DE MÈRE EN FILLE DEPUIS QUE L'HOMME EST HOMME**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
La Ciénaga à 14h
Bande de filles à 16h
Wanda à 18h10
Outrage à 20h15
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **FABIENNE VERDIER. SUR LES TERRES DE CÉZANNE**
ESAAIX - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE à 18h
www.museegranet-aixenprovence.fr

Jeune public

• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Légendes du ciel à 15h (dès 6 ans)
Les robots de l'espace à 16h (dès 4 ans)
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Le monde magique des papillons
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

JEUDI 7 MARS

Musique

• **DER FREISCHÜTZ**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.les theatres.net

• **ADRIEN BRANDEIS - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• **LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX**
EUROPIA à 19h30
www.lipaix.com

• **HAPPY BIRTHDAY SAM !**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr

• **LA DUCHESSE D'AMALFI JOHN WEBSTER. GUILLAUME SÉVERAC-SCHMITZ**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 20h
www.les theatres.net

• **EMMA LOISELLE - FEMME DE MÈRE EN FILLE DEPUIS QUE L'HOMME EST HOMME**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• **LES COLOCS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflubustier.net

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
Detroit à 14h30
Les Petites marguerites à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférence

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE**
Égyptologie - Marseille, 2^e collection historique de l'égyptologie en France par Gwenaëlle le Borgne, égyptologue, Paris Sorbonne IV École du Louvre de 14h30 à 16h
Astronomie - Pourquoi les astronomes veulent-ils construire des télescopes toujours plus grands ? Par Benoit Neichel, chercheur au laboratoire d'astrophysique de Marseille, AMU de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr

• **LES CONFÉRENCES DE L'UPPA UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX**
Le parcours, les idées et la pratique politique de Rosa Luxemburg, militante et théoricienne marxiste avec Julien Chuzeville à 18h
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES
www.universitepopulairedupaysdaix.com

Jeune public

• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

VENDREDI 8 MARS

Musique

• **DER FREISCHÜTZ**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.les theatres.net

• **DJAM SONG**
LA MARESCHALE à 20h30
lamareschale.com

• **YVAN ROBILLARD TRIO**
LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net

• **Franck Galin Quintet KADANS 97 - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

• **RED - WEN HUI**
PAVILLON NOIR à 20h
billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• **PHILIPPE ROCHE NOUVEAU SPECTACLE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com

• **ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30
www.leflubustier.net

• **LA DUCHESSE D'AMALFI JOHN WEBSTER, GUILLAUME SÉVERAC-SCHMITZ**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 20h
www.les theatres.net

• **LAURA LAUNE - LE DIABLE EST UNE GENTILLE PETITE FILLE (COMPLÉT)**
THÉÂTRE D'AIX à 20h30
www.apartweb.com

• **L'ENVIE D'AVANT**
THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 20h30

• **LES ARÈNES DE L'IMPRO**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN à 20h30
fondus.fr

• **HAPPY BIRTHDAY SAM !**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

• **EMMA LOISELLE - FEMME DE MÈRE EN FILLE DEPUIS QUE L'HOMME EST HOMME**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
La Fontaine d'Argent - Théâtre d'humour

• **LES COLOCS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflubustier.net

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**

La Peau à 14h
Cléo de 5 à 7 à 16h30
Bande de filles 18h15
Olivia présenté par Brigitte Rollet et suivi d'une discussion à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **ARCHÉOLOGIE ROMAINE À FRÉJUS : ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE**
AUDITORIUM DE L'HÔPITAL D'AIX-EN-PROVENCE à 16h
www.asso-archeo-entremont.com

Jeune public

• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

SAMEDI 9 MARS

Musique

• **JULIE FUCHS ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.les theatres.net

• **ET SI MOZART AVAIT AIMÉ LA FLÛTE ?**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.mairie-aixenprovence.fr

• **PROVOCK SESSION #21**
LES ARCADES à 20h30
provock.fr

• **OLIVIER HUTMAN TRIO - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

• **RED - WEN HUI**
PAVILLON NOIR à 19h
billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• **PHILIPPE ROCHE - NOUVEAU SPECTACLE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com

• **ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30
www.leflubustier.net

• **LA DUCHESSE D'AMALFI JOHN WEBSTER GUILLAUME SÉVERAC-SCHMITZ**
THÉÂTRE DU JEU DE PALME à 20h
www.les theatres.net

• **MATCH D'IMPRO - LIPAIX CONTRE NANCY**
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 20h30
www.lipaix.com/agenda-impro.html

• **L'ENVIE D'AVANT**
THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 20h30

• **EMMA LOISELLE FEMME DE MÈRE EN FILLE DEPUIS QUE L'HOMME EST HOMME**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• **LES COLOCS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h
www.leflubustier.net

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**

Programme « pionnières » présenté par Caroline Renard à 14h30
Rencontre avec Brigitte Rollet : « Où sont les femmes, quelle postérité ? » à 16h15
Outrage à 18h
La Leçon de piano à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **LES SAMEDIS DE SAINT-SAUVEUR**
Père Damien Elemad-Zadeh, supérieur de l'année Saint - Jean- Baptiste au séminaire Saint-Luc - Le thème de la Transfiguration et la fresque d'André Boisson dans la cathédrale d'Aix de 15h à 16h30
CAVE AUX HUILES

Sortir

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Notre amie la Lune à 11h (dès 4 ans)
Les galaxies à 15h (dès 7 ans)
L'origine de la vie à 17h (amateurs)
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

• **73ÈME ÉDITION FÊTE DU TIMBRE**
SALLE DES ÉTATS DE PROVENCE de 9h à 12h et de 14h à 18h
www.ffap.net

Jeune public

• **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 00h

• **LES FABLEUSES HISTOIRES DE LA FONTAINE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h
www.leflubustier.net

DIMANCHE 10 MARS

Musique

• **ALLIANCE GUITARES**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 17h
www.mairie-aixenprovence.fr

Théâtre

• **FOUS DE CHOUX**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h
www.leflubustier.net

• **PHILIPPE ROCHE NOUVEAU SPECTACLE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17h30
www.lafontainedargent.com

• **ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h30
www.leflubustier.net

• **L'ENVIE D'AVANT**
THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 18h

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
La Forêt de Mogari à 14h30
Detroit à 16h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

- **JOURNÉES ANTIQUITÉS BROCANTE**
COURS MIRABEAU ET PLACE CÉZANNE de 8h30 à 18h30
- **73ÈME ÉDITION FÊTE DU TIMBRE**
SALLE DES ÉTATS DE PROVENCE de 9h à 12h et de 14h à 18h
www.ffap.net

- **Jeune public**
- **LE VILAIN PETIT CANARD**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
www.lefibustier.net
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
de 14h à 20h
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE
- **LES FABLEUSES HISTOIRES DE LA FONTAINE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
www.lefibustier.net

LUNDI 11 MARS

- **Danse**
- **EN PLEINE FISSURE**
3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 10h à 11h
www.3bisf.com
- **Cinéma**
- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
Bande de filles à 14h
La Leçon de piano à 16h15
Wanda à 18h30
La Ciénega à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

- **Conférences**
- **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE**
Histoire de l'art - Les expositions parisiennes : Corot, le peintre et son modèle, 2018, musée Marmottan-Monet, Paris par Coralie Bernard, conférencière de 14h30 à 16h
Environnement biodiversité - abeilles et pollinisation par Benoit Geslin, MCF ? institut Med. de biodiversité et d'écologie marine et continentale (IMBE) AMU/CNRS/IRD, Avignon Université de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr

- **LES CONFÉRENCES DE L'UPPA UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX**
Musique contemporaine : généalogie et enjeux avec Daniel Dahl à 19h
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES
www.universitepopulairedupaysdaix.com

- **Jeune public**
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
de 14h à 20h
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE
- **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
L'oiseau bleu à 16h
MAISON DES ASSOCIATIONS

MARDI 12 MARS

- **Danse**
- **EN PLEINE FISSURE**
3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 10h à 11h
www.3bisf.com
- **NOUS SOMMES LES HABITANTS DE CES LIEUX OÙ ÇA DEVIENT**
3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 16h
www.3bisf.com
- **LES JEFFERSON DANCERS**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
Conservatoire Darius Milhaud

- **Théâtre**
- **OLIVIER DE BENOÏT NOUVEAU SPECTACLE EN RODAGE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

- **LES COLOCS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h30
www.lefibustier.net

- **Cinéma**
- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
Cours de cinéma à 13h30
Olivia à 18h
La Forêt de Mogari à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org
- **Jeune public**
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

MERCREDI 13 MARS

- **Musique**
- **RAVEL, L'HEURE ESPAGNOLE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.lestheatres.net

- **Danse**
- **EN PLEINE FISSURE**
3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 10h à 11h
www.3bisf.com
- **NOUS SOMMES LES HABITANTS DE CES LIEUX OÙ ÇA DEVIENT**
3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 16h
www.3bisf.com

- **PENZUM - JOSEF NADJ & JOËLLE LÉANDRE**
PAVILLON NOIR à 20h
billetterie.preljocaj.org
- **LES JEFFERSON DANCERS**
SCONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.mairie-aixenprovence.fr

- **Théâtre**
- **OLIVIER DE BENOÏT NOUVEAU SPECTACLE EN RODAGE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com

- **C'EST LA PHÈDRE !**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h
theatre-vitez.com

- **LES COLOCS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h30

- www.lefibustier.net
- **BERTRAND LAMOUR - ENSEIGNER TUE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

- **Cinéma**
- **RUE DES CASCADES CINÉ DES JEUNES**
SALLE ARMAND LUNEL à 14h30
www.institut-image.org

- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
Ciné des jeunes : Rue des cascades à 14h30
Les Petites marguerites à 16h20
Bandes de fille à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

- **Conférences**
- **BERLIOZ VS OFFENBACH**
SALLE ARMAND LUNEL à 18h30
www.amisdufestival-aix.org

- **Jeune public**
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h
- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Le Système solaire à 14h (dès 7 ans)
Les étoiles à 16h (dès 4 ans)
PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr
- **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**
Les ballons rouges
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

JEUDI 14 MARS

- **Musique**
- **DE LA MOLDAU À LA TAMISE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.mairie-aixenprovence.fr
- **#RÉCRÉATION - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

- **Danse**
- **EN PLEINE FISSURE**
3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 10h à 11h
www.3bisf.com

- **NOUS SOMMES LES HABITANTS DE CES LIEUX OÙ ÇA DEVIENT**
3 BIS F LIEU D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 16h
www.3bisf.com

- **PENZUM - JOSEF NADJ & JOËLLE LÉANDRE**
PAVILLON NOIR à 20h
billetterie.preljocaj.org

- **Théâtre**
- **OLIVIER DE BENOÏT NOUVEAU SPECTACLE EN RODAGE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com

- **JE SUIS LA BÊTE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr

- **ÉPOUSE-MOI, TRAGÉDIES ENFANTINES**
CHRISTELLE HARBONN

- THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
www.lesftheatres.net
- **BERTRAND LAMOUR - ENSEIGNER TUE**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

- **LES COLOCS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.lefibustier.net

- **Cinéma**
- **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**
Cléo de 5 à 7 à 14h30
Outrage à 16h30
La Ciénega à 18h15
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

- **CINÉ - CITÉ - PHILO DES GOÛTS : LE GOÛT DU DÉGOÛT**
Répulsion de Roman Polanski à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

- **Conférence**
- **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE**
Architecture - « Ce n'est pas de l'architecture ! » : les micros éléments architecturaux du quotidien par Laure-Sabine Bampi, architecte doctorante en sciences de l'éducation, directrice de l'agence IA de 14h30 à 16h
Monde anglophone - La Grande Guerre : une guerre « féministe » ?
Par Marc Calvini-Lefebvre, laboratoire d'études du monde anglophone, AMU de 16h15 à 17h45
AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr

- **VICTOR VASARELY, PÈRE DE L'OP ART**
HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE à 18h15
- **CINÉ - CITÉ - PHILO DES GOÛTS : LE GOÛT DU DÉGOÛT**
Avec Olivia Chevalier
AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 18h30

- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
MATISSE au Chili, par Anthony Meiland
PLANÉTIARIUM PEIRESC à 19h
www.aix-planetarium.fr

- **Jeune public**
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

VENDREDI 15 MARS

- **Musique**
- **CONCERT HOMMAGE À FAYROUZ**
LE RUBAN VERT - GALERIE ET THÉÂTRE à 20h30
www.lerubanvert-theatre.com

- **CLAUDIA SOLAL, BENJAMIN MOUSSAY**
LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net

- **OLYMPHE ASSOHOTO - JAZZ FOLA**
JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

- **Danse**
- **PENZUM**

JOSEF NADJ & JOËLLE LÉANDRE

PAVILLON NOIR à 20h
billetterie.preljocaj.org

Théâtre

LECTURES AU CAFÉ-CAUMONT

Dalva de Jim Harrison
CAFÉ CAUMONT de 16h à 17h30
www.caumont-centredart.com

ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

**ÉPOUSE-MOI, TRAGÉDIES ENFANTINES
CHRISTELLE HARBONN**

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h
www.les theatres.net

MACHINE DE CIRQUE - VINCENT DUBÉ

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.les theatres.net

VOYAGEURS DE L'IMAGINAIRE

LA MARESCHALE à 20h30
lamareschale.com

JE SUIS LA BÊTE

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

BERTRAND LAMOUR - ENSEIGNER TUE

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

**CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
OÙ SONT LES FEMMES ?**

La Peau à 18h
Detroit à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

DAVID MENDELSON

BOOK IN BAR à 17h30
www.bookinbar.com

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Le ciel du soir + observation si ciel dégagé
à 18h30 (dès 7 ans)

PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

Jeune public

FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE
de 14h à 20h

SAMEDI 16 MARS

Musique

LA GREEN BOX

LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net

PABLO CAMPOS QUARTET - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

UN JOUR

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h

www.leflibustier.net

ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

MACHINE DE CIRQUE - VINCENT DUBÉ

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.les theatres.net

BERTRAND LAMOUR - ENSEIGNER TUE

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

**CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
OÙ SONT LES FEMMES ?**

La Forêt de Mogari à 18h30
Cléo de 5 à 7 à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Découverte de l'astronomie à 11h (dès 7ans)
Le Soleil, notre étoile à 15h (dès 7ans)
La vie ailleurs ? amateurs à 17h

PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

**PRINTEMPS DES POÈTES
LA BEAUTE**

SALLE JULES ISAAC BIBLIOTHÈQUE MÉJANES à 16h
fondationsaintjohnperse@orange

**DÎNER LYRIQUE À L'HÔTEL DE
CAUMONT**

HÔTEL DE CAUMONT à 19h30
www.caumont-centredart.com

Jeune public

LE LIVRE DANS TOUS SES ÉTATS

CENTRE SOCIO CULTUREL JEAN PAUL COSTE
de 10h à 18h30
www.cscjeanpaulcoste.com

FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE
de 14h à 00h

DIMANCHE 17 MARS

Théâtre

JACKY PRINCE D'UN JOUR

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
www.leflibustier.net

MACHINE DE CIRQUE - VINCENT DUBÉ

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 17h
www.les theatres.net

BERTRAND LAMOUR - ENSEIGNER TUE

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17h30
www.lafontainedargent.com

ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h30
www.leflibustier.net

Cinéma

**CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
OÙ SONT LES FEMMES ?**

Bande de filles à 14h30
La Ciénaga à 16h45

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Jeune public

LE CARNAVAL DES MARIONNETES

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h

www.leflibustier.net

FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES

PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE
de 14h à 20h

LUNDI 18 MARS

Cinéma

**OÙ SONT LES FEMMES ?
CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

La Leçon de piano à 14h
Cléo de 5 à 7 à 16h15
Fête du court : films de femmes à 18h30
Olivia à 20h45

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

**LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE**

Aix-en-archéologie - Le quartier du palais
comtal par Nuria Nin, conservateur en chef
du patrimoine, responsable de la direction
archéologie et musée d'Aix-en-Provence
de 14h30 à 16h,
Environnement et géosciences - L'Océan,
moteur de la machine climatique par
Guillaume Leduc, chercheur CNRS /
CEREGE de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREUX, ESPACE CASSIN
utl.univ-amu.fr

**ROMÉO ET JULIETTE : LA PARTITION
PASSIONNÉE ET THÉÂTRALE DE
BERLIOZ SUBLIMÉE PAR LE LANGAGE
CHORÉGRAPHIQUE**

Les Amis du Festival d'Aix à 18h
www.amisdufestival-aix.org

**L'ÉMANCIPATION GRÂCE À L'ART :
ARTEMISIA GENTILESCHI, CAMILLE
CLAUDEL, FRIDA KHALO - UPPA**

LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE PAUL CÉZANNE (PUBLIC)
à 19h
www.universitepopulairedupaysdaix.com

Jeune public

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le prince et la rose
MAISON DES ASSOCIATIONS à 16h

MARDI 19 MARS

Musique

**KIT ARMSTRONG & SWEDISH CHAMBER
ORCHESTRA - MOZART & RAVEL**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.les theatres.net

Théâtre

LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h30
www.leflibustier.net

Cinéma

**ÜBER-ICH UND DU - CYCLE :
L'HUMOUR EN ALLEMAGNE ET EN
AUTRICHE - CINÉCLUB ALLEMAND**

AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ SALLE BOOZ, BÂTIMENT EGGER
à 18h
www.cfaprovence.com

**OÙ SONT LES FEMMES ?
CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Les Petites marguerites présenté par

Christine Ishkinazi à 18h30

Outrage à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

MERCREDI 20 MARS

Musique

SEONG-JIN CHO - DE BACH à CHOPIN

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h
GAINSBURG CONFIDENTIEL
LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net

Théâtre

LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h30
www.leflibustier.net

**VANESSA DEFASQUE ET ARIANE
ECHALLIER - DÉLIT DE GROSSESSE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

**OÙ SONT LES FEMMES ?
CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Detroit à 14h30
La Peau à 17h15
La Forêt de Mogari à 20h

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

CAFÉ D'HISTOIRE

Les années 50, par Pascal Blanchard
LES DEUX GARÇONS de 18h30 à 20h30
www.cafedhistoire-aix.fr

Sortir

LE 20, C'EST LE VIN

La Cave du Cours Mirabeau de 19h30 à
23h30
lacaveducours.fr

Jeune public

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Étoiles et constellations, à 14h (dès 7 ans)
Les planètes, à 16h (dès 4 ans)

PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le jardin aux oiseaux
Maison des associations à 16h

JEUDI 21 MARS

Musique

**EVGENY KISSIN
DE SCHUMANN À DEBUSSY**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.les theatres.net

RENCONTRES AVEC...

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
www.mairie-aixenprovence.fr

**FINESSE FORTUNE SOMASSOU
AFRO BLUES - JAZZ FOLA**

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

SAGA

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr

• **CARTE BLANCHE À LAURINE ET ANNE-LINE**

LA SCÈNE CLUB à 20h
fondus.fr

• **VANESSA DEFAŠQUE ET ARIANE ECHALLIER - DÉLIT DE GROSSESSE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• **LES COLOCS**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

• **OÙ SONT LES FEMMES ? CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

La Ciénaga à 14h
Olivia à 16h
La Leçon de piano à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **VALORISATION, TRANSFERT DE TECHNOLOGIE ET CRÉATION DE START-UP LES CLEFS DU SUCCÈS ...**

ARTS ET MÉTIERS CAMPUS D'AIX-EN-PROVENCE
de 13h45 à 17h
artsetmetiers.fr/fr/campus/aix-en-provence

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE**

Sciences - L'invisibilité, mirage théorique ou vision du futur ? Par André Nicolet, professeur AMU, chercheur à l'institut Fresnel, spécialité génie électrique de 14h30 à 16h
Littérature américaine - Paul Auster, entre autobiographie et fiction par Sophie Vallas, professeur de littérature américaine, labo LERMA, AMU de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
ufl.univ-amu.fr

• **FAUST, UNE LÉGENDE ALLEMANDE CYCLE DIABOLUS IN MUSICA**

Les Amis du Festival d'Aix à 18h
www.amisdufestival-aix.org

• **ENTRE DARNAND ET SABIANI, « COLLABORATION » ET « COLLABORATEURS » EN PROVENCE (1940-1944)**

SALLE ARMAND LUNEL à 18h30
amismejanes.blogspot.fr

VENDREDI 22 MARS

Musique

• **CONCERT CHORALE**

CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR à 20h
www.cathedrale-aix.net

• **SUNWOK KIM - DE MOZART À BRAHMS**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h
www.les theatres.net

• **CÉLINE BONACINA, ARMEL DUPAS**

LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net

• **MARJORIE MARTINEZ QUARTET**

JAZZ FOLA à 21h

www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• **DE TOUT PIÈCE PIÈCE DE THÉÂTRE IMPROVISÉE**

ESPACE JEUNESSE à 19h30
www.lipaix.com/agenda-impro.html

• **ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

• **SAGA**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

• **PRÉVERT ET ARAGON**

LA MARESCHALE à 20h30
lamareschale.com

• **VANESSA DEFAŠQUE ET ARIANE ECHALLIER - DÉLIT DE GROSSESSE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• **LES COLOCS**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**

Outrage à 14h30
La Forêt de Mogari à 16h15
La Leçon de piano à 18h15
Bande de filles à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

• **SALON DE LA NUTRITION**

EDNH - ÉCOLE DE DIÉTÉTIQUE ET NUTRITION HUMAINE
de 10h à 18h
www.ednhfr/ednh-aix-en-provence

SAMEDI 23 MARS

Musique

• **CÉLIMÈNE DAUDET - LISZT & CHOPIN**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 18h
www.les theatres.net

• **M -**

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h
www.ticketmaster.fr

• **IVO POGORELICH - DE MOZART À LISZT**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.les theatres.net

• **LES OFFRANDES MUSICALES**

ÉGLISE SAINT-JEAN BAPTISTE DU FAUBOURG à 20h30
www.lesoffrandesmusicales.fr

• **CLEARY**

LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net

• **THE BLACK CITY - PULPY FUNKY SHOW**

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• **ANIMAGIE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
www.leflibustier.net

• **ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

• **MATCH D'IMPRO - AIX (LES FONDUS) VS PORTO-VECCHIO**

THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 20h30
www.helloasso.com/associations/les-fondus/evenements/match-d-improvisation-aix-vs-valence

• **VANESSA DEFAŠQUE ET ARIANE ECHALLIER - DÉLIT DE GROSSESSE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• **LES COLOCS**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**

La Peau à 14h30
Bande de filles à 17h30
Detroit à 20h

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

• **SALON DE LA NUTRITION**

EDNH - ÉCOLE DE DIÉTÉTIQUE ET NUTRITION HUMAINE
de 10h à 18h
www.ednhfr/ednh-aix-en-provence

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Les robots de l'espace à 11h (dès 4 ans)
Mars, la planète rouge à 15h (dès 7 ans)
L'eau dans l'Univers (avec film) amateurs à 17h

PLANÉTIARIUM PEIRESC
www.aix-planetarium.fr

DIMANCHE 24 MARS

Musique

• **TOMMY - NEXT !**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 17h30
www.lafontainedargent.com

• **LES OFFRANDES MUSICALES**

ÉGLISE SAINT-JEAN BAPTISTE DU FAUBOURG à 18h
www.lesoffrandesmusicales.fr

• **PROVOCK SESSION #22**

LES ARCADES à 20h30
provock.fr

Théâtre

• **ANIMAGIE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
www.leflibustier.net

• **ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h30
www.leflibustier.net

Cinéma

• **CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE OÙ SONT LES FEMMES ?**

Wanda à 14h30
La Leçon de piano à 16h30

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Sortir

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Etoiles et constellations
PLANÉTIARIUM PEIRESC à 15h (dès 7 ans)

www.aix-planetarium.fr

Jeune public

• **GEORGES EST MALADE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
www.leflibustier.net

LUNDI 25 MARS

Cinéma

• **OÙ SONT LES FEMMES ? CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Les Petites marguerites à 14h30
La Ciénaga à 16h15
Cléo de 5 à 7 à 18h20
La Peau à 20h15

SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• **LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE**

Histoire des croisades aux 11^e et 13^e siècle - Saint Louis face aux mamelouks et la fin des états croisés (13^e siècle) par Michel Balivet, historien, spécialiste de l'orient turc et byzantin de 14h30 à 16h

La Provence des grands écrivains Gustave Flaubert, notes d'un voyage en Provence et en Italie (1845) par Sandrine Chabre, historienne de l'art de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
ufl.univ-amu.fr

• **LES CONFÉRENCES DE L'UPPA UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX**

Nikola Tesla (1856-1943) avec Mirjana Lanfry à 19h
BIBLIOTHÈQUE MÉJANES
www.universitepopulairepaysdax.com

• **LES DINOSAURES D'AIX-EN-PROVENCE**

THÉÂTRE ESPACE JEUNESSE - BELLEGARDE à 19h
www.museum-aix-en-provence.org

Jeune public

• **LE THÉÂTRE DANS LA LUNE**

Le pêcheur du lac à 16h
MAISON DES ASSOCIATIONS

MARDI 26 MARS

Danse

• **LES RÉPÉTITIONS PUBLIQUES DU BALLET PRELJOCAJ**

Répétition publique Walid Aouni. Assistez à la répétition de la création de Larmes Hadid de Walid Aouni, chorégraphe en résidence au Pavillon Noir à 18h
PAVILLON NOIR
www.preljocaj.org

Théâtre

• **LE MISANTHROPE - MOLIÈRE, ALAIN FRANÇON**

THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 20h
www.les theatres.net

• **ALDBERT CHANSONS POUR ENFANTS**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 19h
www.ensemble-telemaque.com

• LE DERBY AIXOIS

Les Fruits des Fondus vs Les F Prime à 20h30
AUX GOLF ACADEMIE
fondus.fr

• LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h30
www.leflibustier.net

Cinéma

**• OÙ SONT LES FEMMES ?
CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE**

Detroit à 18h
Wanda à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

MERCREDI 27 MARS

Théâtre

**• LE MISANTHROPE
MOLIÈRE, ALAIN FRANÇON**

THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 19h
www.lestheatres.net

• LES TROIS SOEURS

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h
theatre-vitez.com

• LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h30
www.leflibustier.net

**• JACQUES CHAMBON
LA VIE EST UNE FÊTE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Conférences

• L'OSTÉOPATHIE EN FRANCE

NEW CENTRAUX à 18h30

• SCIENCES POP

SALLE ARMAND LUNEL à 16h
armismejanes.blogspot.fr

Jeune public

• LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Légendes du ciel à 14h (dès 6 ans)
Les robots de l'espace à 16h (dès 4 ans)

PLANÉTIARIUM PEIRES

www.aix-planetarium.fr

• LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

L'arbre aux cigales à 16h

MAISON DES ASSOCIATIONS

JEUDI 28 MARS

Musique

**• ANTONIO VALDES - SONIKETE AZUL
JAZZ FOLA**

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

• LARMES HADID - WALID AOUNI

PAVILLON NOIR à 20h
billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• LES TROIS SOEURS

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 19h
theatre-vitez.com

**• LE MISANTHROPE - MOLIÈRE,
ALAIN FRANÇON**

THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 20h
www.lestheatres.net

**• JACQUES CHAMBON - LA VIE EST
UNE FÊTE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

• SÉANCE SPÉCIALE

Soirée malgache : Fahavalo en présence de la réalisatrice à 20h
SALLE ARMAND LUNEL
www.institut-image.org

Conférences

• LE PRINTEMPS DE LA CRÉATION

ARTS, LETTRES, LANGUES ET SCIENCES HUMAINES - AMU
de 9h30 à 17h
www.aixenprovencetourism.com

**• LES CONFÉRENCES DE L'UNIVERSITÉ
DU TEMPS LIBRE.**

Astronomie - Astéroïdes, chance pour la science ou danger pour la terre ? Par Thomas Richard, animateur scientifique de 14h30 à 16h

Philosophie et science - Nouveaux enjeux de l'éthique - L'homme augmenté ou le Trans humanisme par Christophe Salvat, chercheur CNRS/AMU, centre Gilles Gaston Granger de 16h15 à 17h45

AMPHI FAVOREU, ESPACE CASSIN
util.univ-armu.fr

**• LES BASSINS D'AVANT-PAYS OU
FLEXURAUX :
CE QU'IL EN RESTE EN PROVENCE**

LE CENTRE DE CULTURE SCIENTIFIQUE à 18h30
www.museum-aix-en-provence.org

Sortir

• NOCTURNE ÉTUDIANTE

MUSÉE GRANET de 19h à minuit

VENDREDI 29 MARS

Musique

• CONCERT HOMMAGE À FAYROUZ

LA MARESCHALE à 20h30
lamareschale.com

**• CHRISTOPHE LABORDE, LOUIS MOUTIN,
EMMANUEL BEX
ET LA MODERNITÉ DU JAZZ**

LE PETIT DUC à 20h30

• SIMON BOLZINGER TRIO - JAZZ FOLA

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Danse

• LARMES HADID - WALID AOUNI

PAVILLON NOIR à 20h
billetterie.preljocaj.org

Théâtre

• CABARET D'IMPRO

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com

• LES FONDUS - CABARET D'IMPRO

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h15
www.lafontainedargent.com

• ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 19h30
www.lafontainedargent.com

**• LE MISANTHROPE
MOLIÈRE, ALAIN FRANÇON**

THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 20h
www.lestheatres.net

**• JACQUES CHAMBON
LA VIE EST UNE FÊTE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Conférences

• LA WALKYRIE

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX à 18h
www.amisdufestival-aix.org

Sortir

• FESTIVAL TOUS EN SONS !

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 19h

SAMEDI 30 MARS

Musique

**• A MAN OF GOOD HOPE
ISANGO ENSEMBLE**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
www.lestheatres.net

• DORÉMUS

LE PETIT DUC à 20h30
www.lepetitduc.net

**• FONKAMARS PLANETE FUNK
JAZZ FOLA**

JAZZ FOLA à 21h
www.jazzfola.com/billetterie-en-ligne

Théâtre

• ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
www.leflibustier.net

**• LE MISANTHROPE
MOLIÈRE, ALAIN FRANÇON**

THÉÂTRE DU JEU DE PALUME à 20h
www.lestheatres.net

**• JACQUES CHAMBON
LA VIE EST UNE FÊTE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

• LES COLOCS

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
www.leflibustier.net

Cinéma

• SÉANCE SPÉCIALE

An Elephant Sitting Still à 14h30
SALLE ARMAND LUNEL

www.institut-image.org

Conférences

**• UN VOYAGE DANS L'APPARTENANCE
AUX VALLÉES D'OC DES ALPES DE
CUNÉO EN PIÉMONT**

OUSTAU DE PROUVÈNÇO à 17h

Sortir

• LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Découverte de l'astronomie à 11h (dès 7 ans)
Comètes et astéroïdes à 15h (dès 7 ans)
Comprendre les étoiles amateurs à 17h
PLANÉTIARIUM PEIRES
www.aix-planetarium.fr

• FESTIVAL TOUS EN SONS !

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE de 14h30 à 19h

Jeune public

• LE FABULEUX VOYAGE D'ANASTASIA

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
www.leflibustier.net

DIMANCHE 31 MARS

Musique

• THE COMPANY OF HEAVEN

CATHÉDRALE SAINT-SALVEUR à 16h
choraledariusmilhaud.choralia.fr

**• A MAN OF GOOD HOPE
ISANGO ENSEMBLE**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 17h
www.lestheatres.net

Théâtre

• ILS NE PENSENT VRAIMENT QU'À ÇA !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h30
www.leflibustier.net

Sortir

• FESTIVAL TOUS EN SONS !

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE à 11h

Jeune public

• LE CHAT BLEU

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
www.leflibustier.net

• LE FABULEUX VOYAGE D'ANASTASIA

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
www.leflibustier.net

FESTIVAL TOUS EN SONS !

► Enfantillages © Vincent Capraro

1^{ÈRE} EDITION

Festival de création, « Tous en sons ! » vous proposera plusieurs nouveaux spectacles musicaux portés par des artistes reconnus, dans toutes les esthétiques musicales. Convaincus que la musique jeunesse est un nouveau champ de création qui mérite d'être mieux reconnu, où qualité rime avec créativité, partage, joie et ouverture d'esprit, et qui permet à toutes les sensibilités musicales et toutes les générations de se retrouver. Tous les âges auront leur moment musical. La dimension participative aura aussi une grande place dans le festival. Parce que la musique jeunesse est par nature fédératrice, « Tous en sons ! » espère mettre un coup de projecteur pendant la durée du festival et même un peu plus, sur une partie des initiatives de qualité qui ont déjà émergé, dans notre région, mais aussi dans toute la France.

► Du 26 au 31 mars

► Festival « Tous en sons ! »

Renseignements : 07 66 37 15 18

Programme détaillé sur : tousensons.fr

ENFANTILLAGES 3

► ALDEBERT

► Grand Théâtre de Provence le 26 mars à 19 h

À l'occasion de ce concert d'Aldebert, parrain de cette première édition, faites découvrir à vos enfants « **Enfantillages 3** », le dernier album du chanteur ! L'artiste a reçu en 2017 le Grand Prix Sacem du répertoire jeune public.

Aldebert, le parrain du festival « Tous en sons ! », retrouve sa grande cour de récréation pour la suite de ses *Enfantillages* ! Après la naissance en 2008, une suite en 2013, et le hors-série *Enfantillages de Noël*, il y a deux ans, ce nouvel épisode ne faillit pas à la règle. *Enfantillages 3* n'est pas un album et un spectacle seulement conçu pour les enfants ! On l'écoute en famille. Et c'est la force de l'idée d'Aldebert, lorsqu'il se lance dans cette aventure : « J'ai l'impression d'avoir poussé la bonne porte. J'ai une liberté dans la chanson jeune public que je n'avais pas auparavant. L'imaginaire est sans limites, aussi bien dans les thèmes que dans les styles musicaux. Souvent, la chanson pour enfant est destinée aux tout petits. Ne pas infantiliser, mais éveiller et proposer une chanson jeune public alternative, telle sera ma ligne de conduite. »

Tarifs : 16 à 22€
(dès 6 ans)



► Soulomes © la lyre

SOULOMES

► JEAN-BAPTISTE BOUSSOUGOU

► Le Petit Duc les 27 et 28 mars à 10h30

Soulomes ! est un solo improvisé autour de la contrebasse, du oud, du n'goni et de la boîte à tonnerre, auxquels s'ajoutent divers instruments. C'est un voyage poétique où la tradition rencontre l'expérimentation et la modernité.

J'explore les musiques traditionnelles, j'utilise les instruments pour accéder à cet univers quantique et magique proche de la nature, l'eau, le vent, le feu, la forêt, le silence. Performance en solo, je l'ai construite, déconstruite autour d'anciennes musiques populaires africaines. « *Soulomes* » est un parcours sonore, un certain regard, d'une Afrique et sa modernité.

Tarif : 8€
(dès 1 an)

KING KONG

► CRÉATION MUSICALE DE RAOUL LAY

► Amphithéâtre de la Verrière

Le 29 mars à 19h

La musique imaginée par le compositeur Raoul Lay, enrobe les dialogues sous-titrés, restituée à la toile l'esprit du muet irriguant l'un des premiers grands succès du cinéma parlant.

D'abord il s'agit d'un objet d'art : *King Kong*, le film de 1933, nous plonge dans l'imaginaire d'une fable intemporelle portée par une technique sans égale dans l'histoire de l'animation. Ensuite, se combinent à l'image instruments acoustiques, voix, instruments électriques et sons électroniques. La partition de Raoul Lay réactive avec lyrisme et jubilation une œuvre phare du cinéma du XX^e siècle.

Tarif : 8€
(dès 7 ans)



► King Kong © Dan Warzy



► Mort de rire @ laurent meunier

MORT DE RIRE

PASCAL PARISOT

► Amphithéâtre de la Verrière

Le 30 mars à 14h30 et 19h

Un spectacle (et un disque) d'horreur pour les enfants ! Il était temps... Mais rassurez-vous, l'horreur sera drôle ou ne sera pas !

Oscar et son cirque ambulante vont bientôt passer par chez vous. Vous y trouverez des vampires, des cannibales, une araignée, un fantôme, trois freaks, un coq sans tête, un chat bizarre, une odeur de sapin et bien sûr, Oscar responsable de pas moins de trois chansons dans l'album et donc fil rouge de ce nouvel opus. Il sera évidemment présent sur scène pour vérifier le bon déroulement de chaque représentation. Enfin, si Kiki, son chien adoptif, ne lui ronge pas tous les nonos...

Tarif : 8€ (dès 6 ans)

LE PETIT GARÇON QUI AVAIT ENVIE D'ESPACE

RÉCITANTE : CÉCILE BROCHOIRE, PIANO : MICHAËL DIAN

MUSIQUE : BENOIT MENUT, CRÉATION : ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL 2017 D'APRÈS L'ŒUVRE DE JEAN GIONO

► Amphithéâtre de la Verrière le 31 mars à 11h

Dans ce court texte adressé aux plus jeunes lecteurs, Jean Giono inscrit au cœur d'un paysage de bocage le récit d'un petit garçon qui aspire à voir son pays d'aussi haut que les oiseaux. Le compositeur Benoît Menut est connu pour son rapport à la langue, au texte, à la poésie extrêmement puissante. Il s'imprègne de garrigue pour le caractère agraire du récit. Il donne au pianiste le rôle d'un véritable protagoniste. La comédienne Cécile Brochuire se donne et donne la réplique à l'instrument. Ils habitent ensemble cet espace théâtral, machine désirante, initiatique.

Tarif : 8€

► Amphithéâtre de la Verrière - Cité du livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 07 66 37 15 18 - tousensons.fr

► Le Petit Duc 57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



FESTIVAL J'AI UNE TOUCHE

► Mozart et Ravel - Kit Armstrong © Neda Navace

FESTIVAL DE MUSIQUE

Mettre en regard des artistes majeurs et des jeunes talents a toujours fait partie de l'ADN des Théâtres. La ville bénéficie de plusieurs salles à l'acoustique incomparable. Voici la programmation du deuxième temps forts de la saison.

► Du 19 au 23 mars

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

MOZART ET RAVEL

► KIT ARMSTRONG ET SWEDISH CHAMBER ORCHESTRA

► Grand Théâtre de Provence le 19 mars à 20h

Le jeune pianiste Kit Armstrong a une carrière internationale à la mesure de son aisance stupéfiante qui déconcerta même son illustre professeur, le grand Alfred Brendel.

Il interprète le *Concerto pour piano n°14* de Mozart, son compositeur de prédilection, avec la Swedish Chamber Orchestra, une formation historique d'Europe du Nord dirigée depuis 1997 par Thomas Dausgaard. Le programme est complété par deux œuvres composées durant l'année 1917, toutes deux inspirées par le XVIII^e siècle français : d'une part, la suite d'orchestre *Le Bourgeois gentilhomme* de Richard Strauss et *Le Tombeau de Couperin* de Ravel.

Tarifs : 6 à 36€

SEONG-JIN CHO

► DE BACH À CHOPIN

► Conservatoire Darius Milhaud le 20 mars à 20h

Premier pianiste à inaugurer la série des quatre récitals de mars, le Coréen Seong-Jin Cho est déjà lauréat d'une mosaïque impressionnante de concours.

D'improvisation, il en est également question dans la Fantaisie chromatique et fugue de Bach, une partition échevelée, sillonnée de traits brillants, d'accords méditatifs arpégés et d'un récitatif solennel, qui laissent bientôt place au ruban de la fugue, répartissant son thème dans tous les registres du clavier. Enfin, les superbes tableaux d'une exposition de Moussorgski reflètent une exposition du peintre Victor Hartmann, où le visiteur, cheminant à travers les salles, dépeint musicalement les dix tableaux, jusqu'à la célèbre Grande porte de Kiev, apothéose euphorique et populaire de la plus jouée des œuvres russes pour piano.

Tarifs : 9 à 36€



▶ Evgeny Kissin © Sasha Gusov

DE SCHUMANN À DEBUSSY

■ **EVGENY KISSIN**

➡ **Grand Théâtre de Provence** le 21 mars à 20h

Pianiste de légende. Il choisit aujourd'hui de se produire exclusivement en récital, cultivant pour Chopin et Schumann une admiration sans faille.

Au menu : Chopin et Schumann justement, suivis de Scriabine et Debussy. De ce dernier, nous entendons huit Préludes, chefs-d'œuvre d'un compositeur minutieux, coloriste de l'ivoire, dont le tempérament délicat et l'exigence de la recherche sonore s'accordent au mieux avec notre pianiste. De Chopin résonne la tonalité méditative des *Nocturnes*, hymnes à la mélancolie romantique. Redoutablement difficile, la *Sonate n°3* de Schumann déploie en quatre mouvements sa musique effervescente, éruptive, « haletante et ravagée d'angoisse » (Guy Sacre). Tout au contraire, celle de Scriabine, écrite en deux jours de l'été 1903, oppose en deux mouvements un Andante et un Prestissimo volando sa légèreté, sa rêverie, aux accords passionnés qui en achèvent le propos, véhiculant à travers cette œuvre quelques scories du fatalisme russe, dont Nietzsche se plaisait à affubler le fier peuple de l'Est.

Tarifs : 9 à 45€

SUNWOOK KIM

■ **DE MOZART À BRAHMS**

➡ **Conservatoire Darius Milhaud** le 22 mars à 20h

Le pianiste Sunwook Kim s'est fait connaître il y a déjà dix ans, après avoir été le plus jeune pianiste lauréat du Concours international de piano de Leeds.

Depuis, sa notoriété conquiert le monde des mélomanes, la critique louant ses talents, spécifiquement dans la musique romantique et impressionniste, où ses qualités de toucher et d'architecture des formes, lui autorisent une grande liberté dans la conduite des phrases. Après deux albums consacrés à Beethoven puis à Franck et Brahms, il s'impose dans les plus grandes salles, notamment à la Philharmonie de Paris où ses passages en 2016 et 2017 ont impressionné les plus exigeants. Car, aussi délicat que puisse paraître le thème, l'ensemble des variations conduit à nouveau à la furie ; éclaté, accéléré, emporté par un rythme de galop infernal, la mélodie initiale se métamorphose superbement, ses avatars dévalant le clavier de gammes véloces, illuminant l'aigu de trilles scintillants, avant une conclusion dans le presque-rien, comme si tout cela n'était qu'un merveilleux mirage.

Tarifs : 6 à 36€



▶ Ivo Pogorelich © Malcolm Crowthers

CÉLIMÈNE DAUDET

■ **LISZT & CHOPIN**

➡ **Conservatoire Darius Milhaud** le 23 mars à 18h

La Sonate n°3 est l'une des dernières œuvres d'un Chopin exalté, où la mélodie lumineuse, pâmée en son lit d'arpèges et d'ornements, chante les vibrations d'une âme enfin libérée.

De plus en plus demandée sur les scènes internationales où étincelle la spontanéité de son jeu, la pianiste éprouve toujours un plaisir suprême à se produire au Conservatoire d'Aix-en-Provence, sa ville natale, où elle a accompli ses premières gammes, dans la classe du pédagogue Michel Bourdoncle. Peu intéressée par la virtuosité pure, Célimène Daudet nous invite à découvrir le Liszt intérieur, méditatif et spirituel de ses Harmonies poétiques et religieuses.

Tarifs : 9 à 22€

DE MOZART À LISZT

■ **IVO POGORELICH**

➡ **Grand Théâtre de Provence** le 23 mars à 20h

Pianiste « cosmique », « aussi fascinant que dérangeant », Ivo Pogorelich est l'un des plus grands musiciens de notre temps.

La *Sonate* de Liszt, par laquelle il a choisi d'ouvrir son récital, est l'un des monuments les plus remarquables de la musique pour piano. Faisant fi de la tradition séculaire des quatre mouvements de sonate, Liszt concentre toute l'énergie en un seul, de près de trente minutes ; une demi-heure de gammes extatiques et descendantes, d'accords déchainés, de mélodies haletantes, s'achevant comme un dernier souffle, dans l'extrême grave. Wagner ne s'y est pas trompé : « Ta Sonate est profonde, noire, sublime comme tu l'es », lui écrivait-il alors. Assez méconnu du public, l'*Adagio* en si mineur de Mozart lorgne déjà vers le romantisme sombre et intime d'un Schubert, tandis que les *Études symphoniques* de Schumann, qui terminent le récital, tiennent à la fois de l'étude virtuose et de la variation autour d'un magnifique thème exposé dès les premières notes et richement harmonisé de contre-chants.

Tarifs : 9 à 45€

➡ **Conservatoire Darius Milhaud**

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20

aixenprovence.fr/Conservatoire

➡ **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Der Freischütz - accentus - Insulaochestra - Laurence Equilbey © Julien Mignot

DER FREISCHÜTZ

■ CARL MARIA VON WEBER

► Les 7 et 8 mars à 20h30

Histoire de fantôme et de diable, cette œuvre enchantée est le premier opéra romantique allemand et marque un tournant dans l'histoire de l'art lyrique.

L'histoire se déroule aux confins de la forêt de Bohême, juste après la guerre de Trente Ans. Dans cette atmosphère proche de Walter Scott et E.T.A. Hoffmann, la Compagnie peut donner libre cours à la magie nouvelle dont elle a le secret pour créer un univers qui défie les lois de la pesanteur et du temps. Rêve, musique, voix, magie, tout est réuni pour faire de ce Freischütz l'événement fantastique et lyrique de cette saison !

JULIE FUCHS

■ ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

► Le 9 mars à 20h

Fin connaisseur du bel canto, le chef d'orchestre italien Enrique Mazzolla imprime son dynamisme et l'éclectisme de sa programmation depuis qu'il a pris la tête de l'Orchestre national d'Île-de-France en 2012.

Associée à l'orchestre, la soprano Julie Fuchs est aujourd'hui la plus réputée et la plus demandée de sa génération. C'est dans son répertoire de prédilection que le public a la chance de pouvoir la découvrir : se succède, entre deux intermèdes orchestraux, une série vertigineuse d'airs de Rossini et de Donizetti, aux longues et brillantes vocalises où la qualité expressive s'appuie plus que jamais sur une vélocité généreuse, pointant ses envolées jusqu'à ces suraigus que l'on croyait avant d'entendre Julie Fuchs absolument inaccessibles.



► Julie Fuchs © Sarah Bouïsse

Tarifs : 9 à 36€

► **Grand Théâtre de Provence**
380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13
lestheatres.net



LE PETIT DUC

► Green box

KEVIN NORWOOD 4TET

► Le 1^{er} mars à 20h30

Experte y compris dans l'art délicat du scat, une voix de musicien-improvisateur ça s'entend tout de suite...

TEOFILO CHANTRE

► Le 2 mars à 20h30

Teofilo Chantre s'est imposé depuis une vingtaine d'années comme un des artisans essentiels du succès de la musique capverdienne à travers le monde.

YVAN ROBILLIARD TRIO

► Le 8 mars à 20h30

À travers un répertoire de compositions originales et une instrumentation peu commune, le trio propose un savant mélange de musique écrite et improvisée.

CLAUDIA SOLAL - BENJAMIN MOUSSAY

► Le 15 mars à 20h30

Claudia Solal et Benjamin Moussay ont arpenté les sentiers escarpés mais libérateurs du duo piano-voix durant 15 ans. Pop, musique électronique, improvisation, musique contemporaine, minimalisme, poésie sonore...

LA GREEN BOX

► Le 16 mars à 20h30

Florent Vintrigner est l'un des trois piliers de la festive Rue Ketanou, mais sans ses compères, il est plus calme et plus littéraire.

CO-PLATEAU

► Le 22 mars à 20h30

■ CÉLINE BONACINA | BACH & FEEDBACK

■ ARMEL DUPAS | BRODERIES

■ CLEARY NOUS DONNE LA PRIMEUR DE SON NOUVEL ALBUM

Tarifs : 6 à 18 €

► **Le Petit Duc** : 57 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net



► Invadus DR

MJC PREVERT

GROUPES INVADUS & HARPOCRATE

► **Pôle Musiques Actuelles** le 1^{er} mars à 20h30

Soirée éclectique mais résolument jeune avec, au programme, ces deux groupes aixois : Invadus & Harpocrate.

Entrée libre

► **MJC Prévert**

24 boulevard de la République Rue Ravaisou - Portail Gris.

Renseignements : 04 42 93 00 85 - www.mjc-aixenprovence.fr

THÉÂTRE DU RUBAN VERT

HOMMAGE À FAYROUZ

► **HIND CHRAÏBI**

► Le 15 mars à 20h30

Hind présente Fayrouz : un concert à ne pas manquer !

Elle lui rend hommage le temps d'un concert exceptionnel. Chanteuse orientale, Hind crée son propre style, elle n'imité pas, elle chante.

Tarif : 12€

► **Théâtre Du Ruban Vert** 4 traverse Notre Dame

Renseignements : 06 63 74 04 95

LA MARESCHALE

DJAM SONG

► Le 8 mars à 20h30

Artiste issue de la Planète Marseille, Djam présente un fabuleux mélange de reprises de variété internationale allant de la Pop à la Chanson Française en passant par le Rock.

HIND CONCERT HOMMAGE À FAYROUZ

► Le 29 mars à 20h30

Chanteuse orientale, Hind crée son propre style. Avec ses propres vibrations, d'une voix douce et puissante à la fois, où se mêlent sensualité orientale et sonorités occidentales.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen
Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com



CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► Alliance guitares DR

SÉRÉNADES ROMANTIQUES

► Le 5 mars à 20h30

La Petite Symphonie de Charles Gounod et la Grande sérénade en ré pour vents d'Anton Dvorak, par les élèves et professeurs du Département vents du Conservatoire sous la direction de Jean Philippe Dambreville.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

ET SI MOZART AVAIT AIMÉ LA FLÛTE ?

► Le 9 mars à 20h30

Trois sonates de Mozart écrites à l'origine pour piano et violon, interprétées par Jean-Pierre Pinet (flûte) et Aline Zylberajch (piano).

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

ALLIANCE GUITARES

► Le 10 mars à 17h

Les ensembles de guitares de Nice et d'Aix, sous la direction artistique de Karine Oskian et Florian Beaudrey, interprètent des œuvres de Bach, Piazzolla, Dyens arrangées par Tristan Manoukian.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

DE LA MOLDAU À LA TAMISE

► **QUINTETTE SEXTIUS**

► Le 14 mars à 20h30

Le *Quintette n°2* en la majeur d'Anton Dvorak, et le *Quintette en ré mineur* de Franck Bridge.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

CONCERT SYMPHONIQUE : MAHLER-BEETHOVEN

► Le 17 mars à 17h

En clôture des Journées de la voix (3 jours de concerts, art dramatique, conférences et workshop) un concert de l'Orchestre Symphonique du Conservatoire, interprétant des extraits de Lieder de Mahler et la 5^{ème} Symphonie de Beethoven sous la direction de Jean Philippe Dambreville.

Tarifs : 5/10€ (ouverture de la billetterie le 11 mars)

Renseignements : www.aixenprovence.fr/Journees-de-la-voix

RENCONTRE AVEC... ► JOËL VERSAUD ET CHRISTIAN HAMOUY

► Le 21 mars à 20h30

Deux créations contemporaines, avec des artistes invités en ouverture du concert, des orchestres d'harmonie du Conservatoire sous la direction de Sylvain Guignery.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Conservatoire Darius Milhaud** 380 avenue Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20

Billetterie : sur place du lundi au vendredi de 14h à 18h



CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► Semaine de la danse

LES JEFFERSON DANCERS

■ ORIGINE : PORTLAND USA

► Les 12 et 13 mars à 20h30

Un show à l'américaine détonant et haut en couleurs, déclinant tour à tour les claquettes, la danse africaine, la danse classique, le jazz ou encore la danse contemporaine.

Tarifs : adulte 25€ - enfant 15€
(moins de 12 ans)

► Réservations : <https://jeffersondancersincaix.eventbrite.fr>

SEMAINES DE LA DANSE

Spectacles des élèves des classes de danse classique, contemporaine et jazz du Conservatoire.

ENCHANTER...PARIS 1950

► Le 29 mars à 20h30 et le 30 à 16h et 20h30



► Enchanter Paris

Chorégraphies : Karine Aznar, Christine Lyon-Moal, Sophie Rouch, et la participation exceptionnelle de Daniel Larrieu.

Tarifs : 5/10€

► Réservations et billetterie :
ouverture de la billetterie le 25 mars

LES 7 PÉCHÉS CAPITAUX

► Les 4 et 5 avril à 20h30



► 7 péchés capitaux

Chorégraphies : Isabelle Arnaud, Marine Constant, Sophie Rouch, et Pascal Vermeeren.

Tarifs : 5/10€

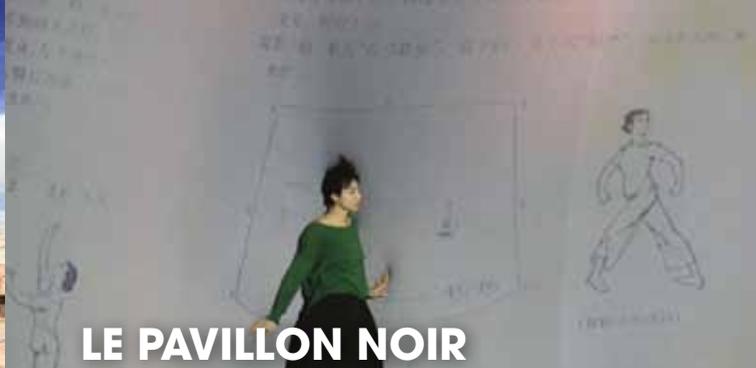
► Réservations et billetterie :
ouverture de la billetterie le 25 mars

► Conservatoire Darius Milhaud

380 avenue Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20

► Billetterie sur place du lundi au vendredi de 14h à 18h



LE PAVILLON NOIR

► RED © Zhang Daming

RED

■ WEN HUI

► Le 8 mars à 20h et le 9 à 19h

À partir d'un ballet mythique créé pour Mao, Red creuse les vérités secrètes de la Chine communiste. Wen Hui nous dévoile l'intimité d'un pays qui reconstruit sa liberté.

Avec une ballerine vétérane, deux danseuses contemporaines et de nombreux témoignages, Red (Rouge) documente le vécu réel des danseuses, leurs conflits politiques et privés, ainsi que la réception du ballet. Surprises garanties ! Car aujourd'hui, dans une Chine qui reconstruit sa société civile, les langues se délient et la vérité prend sa revanche. Avec finesse et ironie, Red raconte l'histoire dansée d'une aventure artistique, sociétale et humaine. Un magnifique documentaire en mouvement.

Tarifs : 8 à 20€

PENZUM

■ JOSEF NADJ, JOËLLE LEANDRE

► Les 13, 14 et 15 mars à 20h

L'univers radical d'un poète, mis en gestes par la danse, le dessin et l'invention musicale. Profond, troublant et un brin chamanique.

Penzum parle de passage à l'acte et de passage vers l'autre monde, vers l'autre sexe, vers l'empire animal, vers le bonheur... Musique, gestes, masques et dessin reflètent l'univers troublant et poétique de l'écrivain hongrois Attila József (1905 - 1937). De la free music à la poésie-action, Penzum s'amuse de ses propres ténèbres.

Tarifs : 8 à 20€

LARMES HADID

■ WALID AOUNI

► Les 28 et 29 mars à 20h

Walid Aouni rend hommage à l'emblématique Zaha Hadid, icône de l'architecture contemporaine. Une création mondiale, un événement !

Walid Aouni débarque avec huit danseurs du Ballet de l'Opéra du Caire. L'homme-orchestre, il est autant chorégraphe que metteur en scène et scénographe. Il consacre cette création à Zaha Hadid, la grande architecte d'origine irakienne qui nous a quittés en 2016. Collaborateur de Maurice Béjart pendant neuf ans, il a fait du Caire le lieu de naissance de la danse arabe contemporaine.

Tarifs : 10 à 25€

► Pavillon Noir 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 42 93 48 00

Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - www.preljocaj.org

THÉÂTRE JEU DE PAUME

► La Duchesse d'Amalfi © Christophe Raynaud de Lage

LA DUCHESSE D'AMALFI

■ JOHN WEBSTER, GUILLAUME SÉVERAC - SCHMITZ

► Les 7, 8 et 9 mars à 20h

Oubliez vos séries préférées et filez au théâtre où vous découvrirez une pièce rarement jouée, toute de sang, de sexe, de corruption, de meurtres, d'inceste, de désir et d'amour fou.

L'intrigue est simple : animés par des sentiments plus ou moins avouables, les frères de la jeune duchesse d'Amalfi lui interdisent de se remarier. Elle désobéit et l'histoire finira mal, dans une apocalypse de sang et de cadavres. Dans ce carnaval mortel, la duchesse choisit la vie.

Tarifs : 9 à 22€

ÉPOUSE-MOI, TRAGÉDIES ENFANTINES

■ CRÉATION COMPAGNIE DEMESTEN TITIP, CHRISTELLE HARBONN

► Les 14, 15 mars à 20h

Parions sur l'amour et la jeunesse et entrons dans l'allègre comédie humaine dont nous sommes tous les héros, proposée par une jeune équipe qui y croit.

Épouse-moi, tragédies enfantines est un vagabondage autour de L'Éveil du printemps de Wedekind et du Maître et Marguerite de Boulgakov. Deux œuvres majeures, à des siècles différents, qui ont embrasé l'imaginaire moderne par leur beauté poétique et leur puissance transgressive.

Tarifs : 9 à 22€ (dès 14 ans)

LE MISANTHROPE

■ MOLIÈRE, ALAIN FRANÇON

► Le 26 mars à 20h, le 27 à 19h et les 28, 29 et 30 à 20h

Un cluedo dans le vase clos d'une antichambre où les personnages jouent au poker menteur avec leurs sentiments et avec la curiosité des spectateurs, qui connaissent pourtant les règles du jeu.

Quel charme exerce cette pièce majeure de Molière, dont le personnage principal est ce que l'on appellerait aujourd'hui un parano, qui hait les mondanités et exige l'exclusivité de jouir de Célimène, laquelle, au contraire, n'en a jamais assez de l'amour, comme dit la chanson ?

Tarifs : 9 à 36€

► Théâtre du Jeu de Paume 17-21 rue de l'Opéra

Réservations et billetterie : 08 20 13 20 13

lestheatres.net

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► Happy Birthday Sam © Vincent Beaume

HAPPY BIRTHDAY SAM !

■ COMPAGNIE VOL PLANE

► Le 7 mars à 19h30 et le 8 à 20h30

À l'origine du projet, il y a un film de Sydney Lumet, *Running on empty*. On y suit de ville en ville la cavale d'une famille dont les parents, militants contre la guerre du Vietnam, fuient le FBI.

Ici deux frères, deux fils, l'un pianiste reconnu et l'autre marginal, qui se retrouvent, se souviennent et se racontent. Leur mère, militante d'extrême gauche recherchée toute sa vie par la police de son pays, va bientôt mourir. Le spectacle, avec humour et décalage, tente une radiographie parfois cruelle de la famille, sa part belle et celle qui enferme, dont il s'agit toujours un peu de se libérer.

JE SUIS LA BÊTE

■ THÉÂTRE DES TROIS PARQUES

► Le 14 mars à 19h30 et le 15 à 20h30

Une vraie révélation. Il y a sur le plateau une jeune fille abandonnée, élevée depuis toujours comme un animal, dans une forêt d'ombres et de bruits, avec ses règles et ses dangers : choisir ses proies, éviter les prédateurs, défendre un territoire... Un jour un « habitant » la sauve in extremis d'une bataille perdue, la soigne et tente de l'éduquer à la civilisation, ça ne marchera pas...

► Autour du spectacle : ateliers d'écriture le 12 mars à 18h30 au théâtre et le 16 à 14h30 à la bibliothèque Méjanès

SAGA

■ JONATHAN CAPDEVIELLE

► Le 21 mars à 19h30 et le 22 à 20h30

La saga joueuse de sa jeunesse revisitée, avec ses drames et ses enchantements, ses personnages hauts en couleurs, au pays Basque, qui ont fait l'homme et l'artiste qu'il est devenu.

Acteur, chanteur, danseur, ventriloque... Il est une des figures phares et intrigantes de la création contemporaine. Il nous impressionne et désoriente, à chaque fois. Avec ses souvenirs à fleur de peau, des images, des archives et des chansons, quelques peaux d'ours plus ou moins en peluche, les corps du désir et son amour du théâtre, il recompose un monde fantasmagique.

Entrée libre (sur réservation)

► Bois de l'Aune 1 place Victor Schœlcher

Renseignements : 04 88 71 74 80

boisdelaune.fr

► Les trois sœurs DR

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ**C'EST LA PHÈDRE !** ■ COMPAGNIE LES BOURLINGUEURS

► Le 13 mars à 20h

Le jeu maintient une grande intensité : on joue sur l'avant-scène, fortement, sans crier jamais, mais avec autorité, les yeux rivés sur le public. À travers la mythologie de ces héros grecs, l'engagement, l'écoute de leurs partenaires et de la salle, les acteurs se dévoilent, s'exposent.

► Suivie d'un bord de scène animé par Béatrice Charlet-Mesdjian.

LES TROIS SŒURS ■ COMPAGNIE IN PULVEREM REVERTERIS

► Le 27 mars à 20h et le 28 à 19h

Les acteurs partagent avec les spectateurs leur traversée pas à pas d'un texte qui présente des résonances certaines avec la morosité de notre propre situation occidentale actuelle.

► Le 27 mars suivie d'un bord de scène animé par Arnaud Maisetti.

► Le 28 mars suivie d'un bord de scène sur : « Traduire et mettre en scène Tchekhov » avec Danielle Bré.

Tarifs : 3 à 16€

► Théâtre Antoine Vitez bâtiment Le CUBE

29 avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 13 55 35 76 - www.theatre-vitez.com**THÉÂTRE D'AIX****ANTONIO LE MAGICIEN**

► Le 24 mars à 20h30

Après 25 ans de shows privés en France et en Europe, venez découvrir au théâtre son époustouflant spectacle de magie et mentalisme. Vous serez bluffés durant plus d'une heure.

Tarif : 22€

EN ÉTAT D'URGENCE

■ MATHIEU MADENIAN

► Le 29 mars à 20h30

Tout est prétexte à rire pour ce roi de l'autodérision qui sait saisir ce qu'il y a d'universel dans chacune de ses histoires personnelles, et réussit le tour de force de nous parler de nos vies à tous, en racontant sa vie à lui.

Tarif : 27€

► Théâtre d'Aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 33 04 18 - www.theatredaix.fr

► Calamity...Louise DR

LA MARESCHALE**CALAMITY...LOUISE**

■ GISELE MARTINEZ

► Le 1^{er} mars à 20h30

De son enfance de « sauvageonne » aux barricades de la commune de Paris, Louise Michel n'a jamais cessé de se battre pour ses passions : la liberté, la justice, l'instruction et l'émancipation.

SOIRÉE POÉTIQUE ET MUSICALE PRÉVERT ET ARAGON

■ RÉCITANT : BERNARD ISSARTIAL ET FLÛTISTE : N'GUYEN VAN MINH

► Le 22 mars à 20h30

Dans le cadre du Printemps des Poètes Bernard Issartial et N'Guyen Van Minh nous proposent un duo Poétique et Musical pour une soirée à la rencontre de Prévert et Aragon.

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com**LIPAIX****MATCH D'IMPROVISATION** ■ AIX-EN-PROVENCE VS NANCY

► Amphithéâtre de la Verrière le 9 mars à 20h30

Venez découvrir la LIPAIX sur scène face à une nouvelle équipe !

Improvisations mixtes, comparées, caucus, vote du public, fautes sifflées par l'arbitre, le match d'impro ne se raconte pas mais se vit !

Tarif : 9€ (gratuit pour les moins de 6 ans sur réservation)

► Amphithéâtre de la Verrière 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 29 07 61 45

<http://www.lipaix.com/agenda-impro.html>**THÉÂTRE DES ATELIERS****DIALOGUE**

■ NOËLIE GIRAUD ET ELYSSA LEYDET-BRUNEL

► Du 1^{er} au 6 mars à 20h30 et le 3 à 18h

Une jeune femme vient visiter une personne plus âgée qui a été, peut-être, une grande comédienne et qui n'est visiblement plus en activité. On ne sait pas si la jeune femme vient pour lui faire travailler la mémoire, on a l'impression qu'elle a aussi des enjeux personnels.

Tarifs : 7,50€/15€

► Théâtre des Ateliers 29 place Miollis

<http://www.theatre-des-ateliers-aix.com>

SALLE ARMAND LUNEL

► Petites marguerites

INSTITUT DE L'IMAGE

CYCLE : OÙ SONT LES FEMMES ?

► Du 2 au 26 mars

L'histoire du cinéma s'est-elle écrite à ce point au masculin pour que les films des réalisatrices encore en distribution soient si rares et si difficiles à diffuser ? Les femmes sont pourtant présentes derrière la caméra depuis les origines et l'invention de cet art, mais il aura fallu tout un siècle pour qu'elles reconquièrent cette place encore trop minoritaire. Cette rétrospective s'efforce de présenter de façon non exhaustive les films des quelques femmes (d'Alice Guy à Kathryn Bigelow, en passant par Barbara Loden ou Agnès Varda) qui ont réussi à devenir réalisatrices et à obtenir une reconnaissance internationale (Jane Campion ou Naomi Kawase), de sorte que l'histoire les a retenues et que leurs œuvres ont été conservées. Brigitte Rollet viendra débattre de cette question de la postérité des femmes dans l'histoire et l'économie du cinéma.

FILMS PROGRAMMÉS

- **Pionnières et avant-gardistes** 1h07
- **Outrage** (USA, 1950) 1h15
- **Olivia** (Fr., 1951) 1h35
- **Cléo de 5 à 7** (Fr., 1962) 1h30
- **Les Petites Marguerites** (Tchécoslovaquie, 1966) 1h14
- **Wanda** (USA, 1970) 1h42
- **La Peau** (It./Fr., 1981) 2h11
- **La Leçon de piano** (Australie/Nelle-Zél., 1993) 2h01
- **La Ciénaga** (Arg./Fr./Esp., 2001) 1h43
- **La Forêt de Mogari** (Jap./Fr., 2007) 1h37
- **Bande de filles** (Fr., 2014) 1h52
- **Detroit** (USA, 2017) 2h14



► Alice Guy



► Ida Lupino

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

► Le 18 mars à 18h30

Six courts métrages de femmes pour les 50 ans du G.R.E.C.

- **Paris-Ficelle** (Fr., 1982) 17 min
- **Le Passeur** (Fr., 1999) 12 min
- **Les Méduses** (Fr., 2000) 17 min
- **Awa une petite fille très gourmande** (Fr., 2004) 6 min
- **À bras le corps** (Fr., 2005) 19 min
- **Tant qu'il nous reste des fusils à pompes** (Fr., 2014) 30 min

SOIREE MALGACHE

■ RÉALISATEUR MARIE-CLÉMENCE ANDRIAMONTA-PAES

► Le 28 mars à 20h

En présence de la réalisatrice, en partenariat avec l'ASAM Provence

► **Fahavalo** (Fr., 2018) 1h30
 À Madagascar en 1947, les rebelles insurgés contre le système colonial sont appelés fahavalo, « ennemis » de la France. Les derniers témoins évoquent leurs longs mois de résistance dans la forêt, armés seulement de sagaies et de talismans...
 En partenariat avec l'ASAM Provence.

SÉANCE SPÉCIALE

■ RÉALISATEUR HU BO

► Le 30 mars à 14h30

« Une œuvre-monde qui sonde les paramètres existentiels du mal de vivre plutôt que de s'y abîmer, à la fois ample roman social dressant le tableau circonstancié d'un réseau de désastres locaux et chant de désarroi quasi cosmique - un pied chez Zola, l'autre chez Nerval. »
Julien Gester, Libération

► **An Elephant Sitting Still** (Chine, 2018) 3h50
 Au nord de la Chine, une vaste ville post-industrielle et pourtant vide, plongée dans un brouillard perpétuel. Un matin, une altercation entre deux adolescents dans un lycée dégénère et va souder les destins de quatre individus...

Tarifs : 4 à 7€

► Salle Armand Lunel - Cité du livre

8/10 rue des Allumettes
 Renseignements : 04 42 26 81 82
 institut-image.org

CINÉ-CITÉ-PHILO DES GOÛTS

► Répulsion

INSTITUT DE L'IMAGE

CONFÉRENCE

LE GOÛT DU DÉGOÛT

■ OLIVIA CHEVALIER

➔ **Amphithéâtre de la Verrière** le 14 mars à 18h30

En partenariat avec l'Université Populaire du Pays d'Aix, la ville d'Aix-en-Provence et le Collège International de philosophie

Olivia Chevalier enseigne la philosophie et la culture générale en classes préparatoires à Ipsesup et prépa commerciale (Paris). Les films d'horreur fascinent. En 2017, aux Etats-Unis, Ça, le remake de l'adaptation du roman éponyme de Stephen King, a dépassé en un week-end les 100 millions d'euros de recettes. Ce constat sociologique soulève une question fort simple : pourquoi sommes-nous si nombreux à être attirés par le spectacle, non seulement angoissant, mais surtout écoeurant, de la destruction de la chair humaine, de la capacité illimitée de l'homme à jouir de l'humiliation et de la destruction d'autrui ? Comment expliquer ce goût pour l'horreur ? Quelques pistes seront suggérées : le divertissement, la catharsis évidemment et, peut-être plus fondamentalement, la culpabilité.

Entrée libre

➔ **Amphithéâtre de la Verrière - Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 99 19 - aixenprovence.fr

PROJECTION DU FILM

RÉPULSION

■ RÉALISATEUR ROMAN POLANSKI

➔ **Salle Armand Lunel** le 14 mars à 20h30

Répulsion (GB, 1965) 1h45

Une jeune manucure belge, Carole, travaille et vit à Londres avec sa sœur Hélène. Carole, introvertie, a des problèmes relationnels avec les hommes. Elle repousse Colin, qui la courtise et n'apprécie pas Michael, l'amant de sa sœur. Quand celle-ci part avec Michael, Carole sombre progressivement dans la névrose ...

Tarifs : 4 à 6€

➔ **Salle Armand Lunel - Cité du Livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org



► Über-Ich und Du

CINÉ-CLUB ALLEMAND

CENTRE FRANCO ALLEMAND

CYCLE L'HUMOUR EN ALLEMAGNE ET EN AUTRICHE

■ ÜBER-ICH UND DU DE BENJAMIN HEISENBERG

➔ **Université salle B002, bâtiment Egger**

Le 19 mars à 18h

Les bizarreries de la vie rapprochent Nick Gutticht, un original sur la mauvaise pente, et Curt Ledig, un célèbre psychologue. Un « buddy-movie », un film de copains aux doubles difficultés.

Entrée libre

➔ **Centre Franco-Allemand** 19 rue du Cancel

Renseignements : 04 42 21 29 12 - info@cfaprovence.com

5^E ÉDITION AIX-JUMELAGE

Internationales d'Aix-en-Provence organise les Rencontres artistiques et littéraires libanaises francophones, intitulées : « Pont de Culture Aix-Baalbeck »

PONT DE CULTURE AIX-BAALBECK

ARTS ET PASSIONS

➔ **Mairie d'Aix-en-Provence** les 7 et 8 mars

PROGRAMME :

■ INAUGURATION

► **Le 7 mars à 18h** : projection de Courts-métrages libanais en VOST. En présence de la réalisatrice Nadine Asmar. Les films :

L'aveugle de la Cathédrale (2015)

Peut-être aujourd'hui... (2017)

► **À 19h** : échanges avec le public et apéritif à la Salle des Mariages.

■ CONFÉRENCES

► **Le 8 mars à 18h** : Raja Chamas Shall, responsable du site Institut Français du Liban à Baalbeck. Ezza Agha Malak, Officier dans l'ordre des Arts et des Lettres. Noha Baz, Pédiatre de formation, analyste gastronomique.

► **À 19h30** : échanges avec le public, dédicaces et apéritif.

Entrée libre

➔ **Office du tourisme** Les Allées Provençales

300 Av. Giuseppe Verdi

Renseignements : 04 42 16 11 61



► Nicolas Gogol DR

LA MARESCHALE

LES ŒUVRES DE NICOLAS GOGOL

ANASTASIA CHOPPLET PROFESSEUR DE PHILOSOPHIE

► Le 2 mars à 10h30

Nicolas Gogol. Romancier, nouvelliste, dramaturge, poète et critique littéraire russe Nicolas Gogol est considéré comme l'un des écrivains classiques de la littérature Russe. Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lameschale.com

SALLE ARMAND LUNEL

AMIS DU FESTIVAL D'ART LYRIQUE

BERLIOZ VERSUS OFFENBACH

► Le 13 mars 18h30

Par Olivier Braux. Mais si, par leur ironie cinglante et leur usage militant du grotesque, ils n'étaient pas si étrangers l'un à l'autre ?

► Renseignements : 04 42 92 53 63 - www.amisdufestival.org

LES AMIS DE LA MEJANES

ENTRE COLLABORATION ET COLLABORATEURS EN PROVENCE (1940-1944)

► Le 21 mars à 18h30

Il conviendra d'abord de préciser ce que « collaboration » veut dire, avant d'en présenter les diverses facettes dans notre région, en insistant sur le collaborationnisme qui en a été la forme la plus extrême.

► Renseignements : 04 42 91 99 19

Entrée libre

► Salle Armand Lunel - Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

PIÉMONTAIS DU PAYS D'AIX

UN VOYAGE DANS L'APPARTENANCE AUX VALLÉES D'OC DES ALPES DE CUNÉO EN PIÉMONT

► L'Oustau du parc Jourdan le 30 mars à 17h

Vidéo-conversation par le Docteur Renato Lombardo et Paul Julien.

Présentation des trois livres : *Rem* (ce qui reste), *L'Arbouna la nosta* (ce qui a été), *Le monde de Giacomo* (ce qui compte) avec la projection d'images et docufilm(s).

Entrée libre (réservation conseillée)

► Association des Piémontais du pays d'Aix

4 chemin de la croix verte

Renseignements : 06 09 11 03 71

SALLE BOUVAIST

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

FÉMINISME ET LANGUE FRANÇAISE | MURIEL CALVET

► Le 4 mars de 19h à 21h

La langue a-t-elle un sexe ? Le débat sur la féminisation de la langue française est souvent violemment polémique, ne peut-on aborder ce débat avec calme et rigueur afin d'en mesurer les enjeux ?

ROSA LUXEMBURG

| JULIEN CHUZEVILLE

► Salle Armand Lunel le 7 mars à 18h

Le parcours, les idées et la pratique politique de Rosa Luxemburg, militante et théoricienne marxiste. Cette femme internationaliste et révolutionnaire, assassinée à Berlin en 1919, dont l'esprit critique a encore à nous apprendre aujourd'hui.

► Salle Armand Lunel - Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

MUSIQUE CONTEMPORAINE :

| DANIEL DAHL

► Le 11 mars à 19h

De quoi la musique contemporaine est-elle le nom ? D'où vient-elle ? Que fait-elle entendre de notre temps ? Comment l'écouter ?

NIKOLA TESLA (1856 - 1943)

| MIRJANA LANFREY

► Le 25 mars à 19h

Nikola Tesla, physicien, l'un des grands chercheurs du XX^e siècle, auteur de mille brevets sur l'énergie électrique, collaborateur de Thomas Edison, connu la gloire, la jalousie, les moqueries et le discrédit.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► Salle Bouvaist - Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 37 26 91 62

universitepopulairedupaysd Aix.com

ENSAM ARTS ET MÉTIERS

VALORISATION, TRANSFERT DE TECHNOLOGIE

ET CRÉATION DE START-UP LES CLEFS DU SUCCÈS

DEMI JOURNÉE DE CONFÉRENCES SEMAINE DE L'INDUSTRIE

► Le 21 mars de 13h45 à 17h

► 13h45 à 14h : Accueil des participants et allocution de bienvenue.

► 14h00 à 14h20 : Présentation des actions de l'établissement en termes d'innovation et d'entrepreneuriat

► 14h30 à 14h50 : Présentation de la filiale de valorisation d'Arts et Métiers (Amvalor) et de ses services en faveur de la recherche

► 15h à 15h15 : Présentation de l'incubateur IMPULSE et de ses services en faveur de la création de start-up

► 15h25 à 15h45 : Présentation de Pertinence Invest et du fonds Pertinence Invest II.r

► 15h55 à 16h10 : Témoignage de l'entreprise T2M, start-up issue du campus Arts et Métiers d'Aix-en-Provence

► 16h20 à 17h : Apéritif et échanges informels avec les intervenants.

Entrée libre (inscription obligatoire)

► ENSAM Arts et Métiers 2 cours des Arts et Métiers

Renseignements : 04 42 93 81 17 - www.artsetmetiers.fr



► Fête du timbre

LIVRES, TOURISME ET PATRIMOINES

► Du 2 au 3 mars de 10h à 18h

SALON LIVRES & PATRIMOINES

► 3^e ÉDITION

De nombreuses conférences, animées par des auteurs, jalonnent le parcours de cette troisième année.

Le Salon Livres & Patrimoines réunit, chaque année, des maisons d'éditions publiant des ouvrages liés aux connaissances et aux savoirs.

SALON TOURISME & PATRIMOINE

► 5^e ÉDITION

Le Salon propose des idées de voyages en France et à l'étranger avec une particularité, celle de mettre en lumière la dimension patrimoniale.

L'île de Rhodes, en Grèce, sera l'invité d'honneur de cette cinquième édition. Agences de voyages, tours opérateurs, croisiéristes, offices de tourisme, hébergeurs constituent l'essentiel des exposants du Salon.

Entrée libre

► Amphithéâtre de la Verrière - Cité du Livre

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 18 69 89 00

<http://salonbo2.wixsite.com/stp-aix> - salonbo2@outlook.fr

73^e ÉDITION DE LA FÊTE DU TIMBRE

ASSO PHILATÉLIQUE DU PAYS D'AIX À L'HONNEUR LA VOITURE ANCIENNE AVEC LA CITROËN TYPE A HP 1919 - 2019

► Salle des États de Provence

Les 9 et 10 mars de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h

40 exposants jeunes et adultes avec des collections philatéliques originales. Un stand d'animation pour les jeunes avec de beaux lots à gagner. Venez nombreux pour cette nouvelle édition.

► Des animations : des ateliers créatifs autour du timbre qui permettent aux plus jeunes de venir s'initier à la philatélie tout en s'amusant.

► Des expositions : stands et lieux de rencontres animés par l'association philatélique locale.

► Des lots à gagner : des tirages au sort proposés toute la journée à tous les visiteurs.

Entrée libre

► Association Philatélique du Pays d'Aix

Salle des états de provence - Hôtel de ville

Renseignements : 04 42 27 06 46 - 06 16 09 31 01

[www.ffap.net](http://ffap.net) - <http://philatelie-aix.fr>



musées

MUSÉE GRANET XX^e

► © Ville d'Aix

VISITES GUIDÉES ADULTES INDIVIDUELS

DE PICASSO À DUBUFFET

► COLLECTION JEAN PLANQUE

► Les 6 et 20 mars à 15h30

Parmi les œuvres de grands artistes rassemblées par le collectionneur suisse Jean Planque tout au long de sa vie, deux grands noms émergent : Pablo Picasso et Jean Dubuffet.

CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS

► Les 13 et 27 mars à 15h30

Cette visite vous propose de découvrir les œuvres les plus remarquables du musée, des peintures anciennes de la Renaissance à la modernité, en passant par le XIX^e siècle de François-Marius Granet.

Tarif : Droit d'entrée + 4€

► Musée Granet XX^e Chapelle des Pénitents Blancs

place Jean Boyer

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr

CONFÉRENCES

MUSÉE GRANET

SUR LES TERRES DE CÉZANNE

► FABIENNE VERDIER

► Auditorium de l'École supérieure d'art

Le 6 mars à 18h

En prélude à la grande saison estivale qui lui sera consacrée en Pays d'Aix, Fabienne Verdier dialogue avec Bruno Ely, directeur du musée Granet et les élèves de l'École d'art autour du projet mené à la Sainte-Victoire.

Entrée libre

► Auditorium de l'École supérieure d'art 57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 91 88 70 - www.ecole-art-aix.fr

LES AMIS DU MUSÉE GRANET

VICTOR VASARELY PÈRE DE L'OP ART

► Hôtel Maynier d'Oppède le 14 mars à 18h15

Pierre Vasarely, président de la fondation Vasarely, présente l'œuvre de Victor Vasarely, considéré comme le père de l'Op art, à l'occasion de la rétrospective Vasarely, le partage des formes, présentée au centre Pompidou.

Tarifs : 5 à 7€

► Institut de Management Public et Gouvernance Territoriale

hôtel Maynier d'Oppède, 21 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 06 77 58 29 49

MUSÉE GRANET

► © Ville d'Aix

EXPOSITIONS

TRAVERSER LA LUMIÈRE

■ ROGER BISSIÈRE, JEAN BAZAINE, ELVIRE JAN, JEAN LE MOAL, ALFRED MANESSIER ET GUSTAVE SINGIER.

► Jusqu'au 31 mars

Ces six peintres ne forment d'aucune façon un mouvement constitué au sens que l'on donne généralement à ce mot en parlant, par exemple, des Impressionnistes, de Dada ou des Futuristes. D'autant moins que ces artistes ne se réclamèrent jamais d'une esthétique commune et ne produisirent aucun manifeste.

Tarif : 4,50 à 5,50€

► Visites guidées les samedis et dimanches à 15h30

Cette visite est l'occasion de découvrir l'émotion créée par la nature, notamment les manifestations de la lumière, sa propagation, ses mouvements, ses éclats, reflets et transparences.

Tarif : droit d'entrée + 4€

FRENCH ARCHIVES, AIX-EN-PROVENCE, 1957-1958

■ HARRY CALLAHAN

► Du 16 mars au 21 juillet

En partenariat avec la Maison Européenne de la Photographie, de Paris.

Pour Harry Callahan, ce séjour à Aix fut un moment de plénitude et de bonheur que l'on ressent dans les quelques 85 photos exposées au niveau 2 du musée. Ses photographies montrent le décor d'Aix à la fin des années 1950, celui d'une petite ville européenne avec ses rues étroites et ses modestes boutiques. Le photographe trouve dans les rues ensoleillées le théâtre idéal pour ses recherches sur l'ombre et la Lumière et le graphisme des façades ordinaires. Quant aux études de nature, elles ont pour certaines été réalisées dans le jardin de la maison que Callahan occupait sur la route de la montagne Sainte-Victoire, chère à Cézanne. Il y poursuit son approche minimaliste du paysage.

Tarifs : 5 à 6€

(gratuité sous conditions et porteur du City Pass gratuit 1^{er} dimanche du mois)

Carte Pass Musées hiver : 12 € : 4 musées / 7 expositions, jusqu'au 31 mars



► Musée Granet

LES ÉVÉNEMENTS

UN AUTRE REGARD

► Le 3 mars entre 14h et 17h

Les étudiants de L'ESM vous proposent leurs interprétations en musique des collections du musée Granet ou de la collection Planque. Quatre présentations d'œuvres différentes de 20 minutes chacune, interprétées deux fois, sont proposées au public.

Entrée libre.

JOURNÉE DE L'ILIADÉ

► Le 22 mars à partir de 10h

À l'occasion du Festival Européen Latin Grec consacré cette année à l'Iliade, le musée Granet propose une journée thématique autour du récit d'Homère, avec différentes animations :

► À 13h45 et 14h45 : les élèves de 4^e du collège Mignet lisent en français et en grec des extraits de L'Iliade.

Gratuit après acquittement du droit d'entrée au musée.

► À 14h : visite guidée événement, Mythologie :

Tarif : droit d'entrée + 4€ (dans la limite des places disponibles)

► À 18h15 : conférence. Didier Pralon et Frédéric Trajber abordent la littérature grecque dans toutes ses subtilités.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

LECTURE DÉAMBULATOIRE PRINTEMPS DES POÈTES

■ IN THEATRO VERITAS LAURA BLANC

► Le 24 mars à 15h30

Le théâtre Véritas vous propose une lecture d'extraits de textes écrits par les artistes exposés et par des poètes qui leur étaient proches.

Droit d'entrée du musée. (Sans réservation, dans la limite des places disponibles)

NOCTURNE ÉTUDIANTE

► Le 28 mars de 19h à minuit

Musique, danse et animations et surprises sont au programme de cet événement unique à Aix-en-Provence.

Entrée libre (sur présentation de la carte étudiante)

► Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

► Du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - 04 42 52 87 97

museegranet-aixenprovence.fr



MUSÉE DES TAPISSERIES

► Exposition Marcel Sahut - Détail Ballets Espagnols

EXPOSITION

ENTREZ DANS LA DANSE

■ MARCEL SAHUT

➡ Jusqu'au 15 avril

En prélude à l'exposition *Querida comadre* qui suivra, le musée des Tapisseries présente une sélection d'œuvres de Marcel Sahut plus particulièrement axées sur le thème de la danse.

Marcel Sahut a capturé d'un trait juste et puissant les plus grands artistes, dans tous les domaines de la scène. Artiste fécond, il a produit près de six-cents peintures et plusieurs milliers de dessins de toutes techniques : fusain, sanguine, lavis, encre, crayon gras. Il nous offre ici un panorama de la danse, à travers les silhouettes de danseurs de tous horizons, du classique au music-hall en passant par les danses du monde.

EXPOSITION DÉBORDEMENTS

■ ASSOCIATION PERSPECTIVES-ART CONTEMPORAIN

➡ Jusqu'au 17 mars

Les artistes d'aujourd'hui sont des acteurs engagés dans le questionnement des débordements à plusieurs titres : déborder du cadre des conventions qu'on leur a transmises, décloisonner et déborder les catégories, ne pas esquiver les sujets sensibles. Les problèmes de société sont aussi des stimulants possibles pour l'art contemporain qui peut aider à donner forme et sens au monde du XXI^e siècle.

Entrée libre

CONFÉRENCE

RENCONTRE AVEC GISÈLE BIENNE

■ GISÈLE BIENNE

➡ Le 15 mars à 18h30

Animée par Michel Bertrand, professeur de littérature contemporaine à l'AMU dans le cadre de l'exposition *Débordements*.

Lors de la rencontre, Gisèle Biemme présentera son dernier roman, *La Malchémie* (Actes Sud). Gisèle Biemme, est une romancière et essayiste française. Son œuvre romanesque, constituée d'ouvrages destinés tant à la jeunesse qu'aux adultes, relève d'une matière autobiographique qu'elle transfigure en fictions alliant matière sociale et échappées oniriques.

► Finissage le 16 mars de 14h à 17h



► Exposition Perspectives - Prieta © Olivier Rebuffa

MUSIQUE

AIMER, RIRE ET CHANTER

■ ATELIERS DE LA VOIX D'AIX-EN-PROVENCE (AVA)

➡ Le 30 mars à 15h

Un duo pétillant qui nous propose de les suivre dans une promenade musicale et de nous enivrer d'airs d'Offenbach et de Rossini.

Libre participation aux frais

➡ Sur réservation uniquement par sms au 07 83 60 13 12

Tarif : 3€70 (gratuité sous conditions et porteur du City Pass gratuit 1^{er} dimanche du mois)

Carte Pass Musées hiver : 12 € 4 musées / 7 expositions, jusqu'au 31 mars

➡ Musée des Tapisseries - Palais de l'Archevêché

Place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 88 71 74 15 - aixenprovence.fr

MUSÉE DU VIEIL AIX

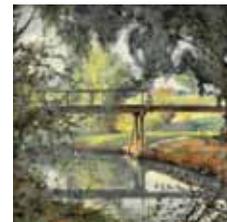
VOICI DES FLEURS, DES FRUITS, DES FEUILLES ET DES BRANCHES

➡ Jusqu'au 29 avril

Thème de prédilection de l'architecture et des arts décoratifs en général, le motif végétal est présent partout dans les décors de l'hôtel.

Il se révèle aussi à foison dans les collections du musée, où il se décline surtout, avec une palette infinie de couleurs, sur les textiles et costumes provençaux.

Tarif : 3€70 (gratuité sous conditions et porteur du City Pass gratuit 1^{er} dimanche du mois)



► La passerelle de la Cibla, Louis-Gautier, huile sur carton

► Visite guidée : le 13 mars à 15h

► Carte Pass Automne/Hiver : 4 Musées - 5 Lieux - 7 Expositions : 12€ valable jusqu'au 31 mars 2019

➡ Musée du Vieil Aix 17 rue Gaston de Saporta
Renseignements : 04 42 91 89 78



► Ruban noué, sculpture, calque peint et froissé © Marie Ducaté

MUSÉE DU PAVILLON VENDÔME

ANGUILLE SOUS ROCHE

■ MARIE DUCATÉ

► Du 15 mars au 3 juin

L'exposition « Marie Ducaté, anguille sous roche » s'inscrit dans l'histoire du Pavillon de Vendôme, prenant en compte les amours de Louis et Lucrèce, l'architecture du pavillon et de son jardin et sa destination originelle : une maison. Près d'une centaine d'œuvres sera exposée, certaines existantes et d'autres créées spécifiquement en symbiose avec l'écrin du Pavillon de Vendôme.

► Vernissage le 14 mars à 18h30

Tarif : 3€70 (gratuité sous conditions et porteur du City Pass gratuit 1^{er} dimanche du mois)

► Carte Pass Automne/Hiver : 4 Musées - 5 Lieux - 7 Expositions : 12€ valable jusqu'au 31 mars 2019

► Musée du Pavillon de Vendôme

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

► Musée ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h. Musée fermé du 4 au 12 mars

Renseignements : 04 42 91 88 75 - aixenprovence.fr

CONFÉRENCE

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE

LES DINOSAURES D'AIX EN PROVENCE

► Théâtre 108 de l'Espace Jeunesse

Le 25 mars à 19h

Animé par Yves Dutour, responsable du Muséum d'Histoire Naturelle dans le cadre de la Quinzaine pour la famille et la jeunesse.

Entrée libre

► Théâtre 108 de l'Espace Jeunesse 37 Bd Aristide Briand

LES BASSINS D'AVANT-PAYS OU FLEXURAU : CE QU'IL RESTE EN PROVENCE

► Le 28 mars à 18h30

Après avoir présenté les bassins flexuraux ainsi que leurs formations, André Cerdan situera les bassins actuels.

Entrée libre

► Muséum d'Histoire Naturelle 166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81

amismuseumaixenprovence.fr - aixenprovence.fr

contact_museum@mairie-aixenprovence.fr



FONDATION SAINT-JOHN PERSE

► Edmon Quinche, Couple © Domaine de Kerguéhennec département du Morbihan

PEINTURES ET DESSINS

■ EDMOND QUINCHE

► Jusqu'au 30 mars

Édmond Quinche est né à Zurich en 1942. En 1968, il contribue à la création et au développement de l'Atelier de taille-douce et de lithographie de Saint-Prex. Dans son œuvre (peinture, dessin, estampe), Edmond Quinche conserve une relation étroite au réel et à la chose vue dans une matière et un dessin qui s'émancipe néanmoins de la représentation.

ATELIERS D'ÉCRITURE

À LA RENCONTRE DE CHAGALL, SAINT-JOHN PERSE ET APOLLINAIRE

■ ANIMÉS PAR ISALINE DUTRU

► Les 6 et 9 mars de 14h à 16h30

Ces ateliers d'écriture du printemps s'intéresseront à l'univers de Marc Chagall en correspondance avec des textes de Saint-John Perse et Guillaume Apollinaire.

► Sur inscription

AVEC LOUIS-PHILIPPE DALEMBERT

► Espace Albert Camus le 30 mars de 10h à 12h

À l'occasion de la résidence de trois mois, le poète Louis-Philippe Dalembert animera plusieurs ateliers d'écriture.

PRINTEMPS DES POÈTES 2019

LA BEAUTÉ

■ CAROLINE BOIDE, LOUIS-PHILIPPE DALEMBERT, MARCO FAZZINI, DANIEL MAXIMIN ET ÉRIC SARNER

► Salle Jules Isaac Bibliothèque Méjanes

Le 16 mars à 16h

À l'occasion du Printemps des poètes sur le thème de la Beauté, la Fondation Saint-John Perse invite des poètes.

Entrée libre

► Fondation Saint-John Perse - Espace Albert Camus et Salle Jules Isaac Bibliothèque Méjanes

8/10 rue des allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 85

fondationsaintjohnperse@orange.fr



► © Geert de Taeve, Stung by a Bee, 2016

GALERIE GOUTAL

LE SURREALISME EN PHOTOGRAPHIE

■ GEERT DE TAEYE

► Jusqu'au 23 mars

Une sélection d'œuvres mettant en exergue le talent de cet auteur appartenant à la nouvelle génération de photographes de mise en scène dont des artistes comme Jeff Wall ou Gregory Crewdson ont été les pionniers.

Ces images captent la lumière suburbaine de la capitale dans laquelle il imagine des scènes teintées de surréalisme. Au cœur de la capitale à la géométrie variable et sertie de béton, la condition humaine semble des plus fragiles au point de basculer dans des situations absurdes...

► **Galerie Goutal** quartier Mazarin 3 ter rue Fernand Dol

► Du mardi au samedi de 9h à 18h

Renseignements : 09 67 80 32 56 - www.galerie-goutal.com

HÔTEL CAUMONT

CHAGALL, DU NOIR ET BLANC À LA COULEUR

► Jusqu'au 24 mars

Un cheminement singulier vers la couleur. Cette exposition invite le visiteur au cœur de ce processus fascinant qui se déploie dans la grande diversité des techniques que l'artiste expérimente en même temps, dès son retour de l'exil américain (1941-1947). Certains collages de l'exposition, tous sortis de l'atelier de l'artiste après son décès, n'ont encore jamais été exposés. Autant de facettes d'une œuvre totale, où la compréhension des contrastes, des tonalités, du clair-obscur, des lumières, des ombres et des demi-teintes donne vie à des couleurs audacieuses, éclatantes et monumentales.

Tarifs : jeune (7 à 25 ans) 9,50€ - adulte 11 à 14€
(gratuit pour les moins de 7 ans)

► De 10h à 18h dernière entrée 30 minutes avant la fermeture
Visite commentée les mercredis, vendredis, samedis et dimanches à 16h sur réservation uniquement.

► **Hôtel de Caumont - Centre d'Art**

3 rue Joseph Cabassol

► À partir du 16 mars et jusqu'au dernier jour de l'exposition ouverture de 10h à 19h au lieu de 18h

Renseignements : 04 42 20 70 01
caumont-centredart.com



► Verrière restaurée © Fondation Vasarely

FONDATION VASARELY

VASARELY PLASTICIEN

■ ŒUVRES HISTORIQUES ET INÉDITES DE 1930 À 1990

► **Nouvelle collection permanente**

Ouverture de trois salles de l'étage pour les consacrer à l'œuvre du « père de l'op art » depuis ses débuts de graphiste jusqu'à la réalisation de ses intégrations monumentales et de son projet utopique de la « cité polychrome du bonheur ».

Découvrez l'univers plastique du Maître, depuis ses débuts de graphiste, jusqu'à la réalisation de ses intégrations monumentales et de son projet utopique de la « cité polychrome du bonheur ».

Tarifs : adulte 9€/12€ - enfant 5€ (dès 5ans)

ARCHITECTURE ENJEUX ET REGARDS D'AUJOURD'HUI

► Du 14 mars au 28 avril

Sont présentées 100 œuvres clés sélectionnées parmi une collection mondiale de plus de 70.000 photographies du Bauhaus.

À travers cinq thèmes de la vie à l'école du Bauhaus (fêtes et représentations, quotidien et loisirs, vie dans les ateliers).

Tarifs : adulte 9€/12€ - enfant 5€ (dès 5ans)

UNE ŒUVRE MANIFESTE RESTAURÉE

► Jusqu'au 31 mars

Documents d'archives et photographies.

Cette exposition retrace l'histoire du bâtiment ; de sa construction en 1973, à sa restauration, qui s'est terminée en décembre 2018.

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09

www.fondationvasarely.org - contact@fondationvasarely

361° ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

LES JEUNES TALENTS

■ DERNIÈRE SESSION

► Jusqu'au 24 mars

Les artistes membres de l'association interagissent avec les jeunes à l'occasion de leurs passages au sein de la galerie.

► Vernissage le 1^{er} mars à partir de 19h

Entrée libre

► **361° Espace d'Art Contemporain** 2 rue de l'Annonciade
Renseignements : 06 10 18 69 70 - espace361.com



► Ankar 35 - Eric Robin DR

GALERIE LA FONTAINE OBSCURE

DOSTA, PAROLES ET MEMOIRES DE FEMMES TSIGANES

■ VANESSA GILLES

► Du 5 au 30 mars

Dosta signifie « Plus jamais ». Ce travail parle de discrimination et d'exclusion. Ce qui se passe aujourd'hui ne peut être comparé au génocide passé mais les expulsions sont nombreuses.

► Vernissage le 6 mars à 18h30 en présence de l'artiste.

Entrée libre

► Galerie de la Fontaine Obscure 24 avenue Henri Poncet

► Du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaine-obscure.com

GALERIE LES AMIS DES ARTS

ÉRIC ROBIN ET MONIKA MESCHKE

■ PAPIER FROISSE

► Du 22 mars au 4 avril

Chaque tableau, de grand format, représente des dizaines de mètres de papier, soigneusement préparés et dorés à la feuille, oxydés, peints, découpés et pliés.

► Vernissage le 22 mars à 18h

Entrée libre

► Galerie Les Amis des Arts 26 Cours Mirabeau

► Ouvert tous les jours de 10h à 20h

Renseignements : 06 63 30 59 88

GALERIE PARALLAX

LES LIGNES

■ MARTIN BECKA ET JEAN-MARC YERSIN

► Jusqu'au 27 avril

Deux photographes suivant ces rails, deux visions, deux ressentis qui nous transportent vers nulle part...

Entrée libre

► Conférence le 16 mars de Martin Becka

► Galerie Parallax 3 rue des Epinaux

► Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 15h à 19h

Renseignements : 06 60 55 20 60 - 09 81 71 97 85

www.galerieparallax.fr - contact@galerieparallax.fr



► Les poteaux électriques DR

LA NON MAISON MICRO CENTRE D'ART

LES POTEAUX ÉLECTRIQUES

■ BERNARD PLOSSU

► Du 2 mars au 31 juillet

Participants à la géométrie de l'image. Souvent au format miniature qui est si respectueux de la photographie ! Michèle Cohen a su voir cela dans ma vie en images.

Fascinants poteaux électriques ! En fait, très photogéniques ! On les trouve beaucoup dans la culture visuelle américaine, chez Edward Hopper, Walker Evans, et aussi James Castle, sur ses petits cartons merveilleux !

► Vernissage le 2 mars à 18h en présence de Bernard Plossu.

Entrée libre

► La Non Maison micro centre d'art 22 rue pavillon

Renseignements : 07 61 67 32 86 - lanonmaison@gmail.com

3 BIS F

L'ENCEINTE

■ MATTHIEU PILAUD

► Du 7 mars au 19 avril

Matthieu Pilaud nourrit ses travaux de sculpture d'un imaginaire puisé dans les mondes exubérants des découvertes techniques et technologiques d'hier et d'aujourd'hui.

► Vernissage le 6 mars de 16h à 20h

Entrée libre

► 3 Bis F lieu d'Art Contemporain (Hôpital Montperrin)

109 avenue du Petit Barthélemy

► Du lundi au vendredi de 13h à 17h (sur rendez-vous).

Renseignements : 04 42 16 17 75 - 04 42 16 16 16

Programme détaillé sur : www.3bisf.com

HÔTEL DE GALLIFET

PREMIERE DE COUV

■ NICOLE HILLEN

► Jusqu'au 30 mars

Ses œuvres conçues sans pinceau ou crayon, relèvent d'une technique vieille de plusieurs siècles.

Si elle a fait sienne une pratique tout d'abord née au Japon au XI^e siècle, c'est bien la modernité et la force esthétique de ses créations qui font toute la différence.

Tarifs : 4 à 6€ (gratuit pour les membres)

► Gallifet Art Center 52 rue Cardinale

► Du jeudi au samedi de 12h à 18h

Renseignements : 09 53 84 37 61

FONDATION VASARELY

► © Fondation Vasarely

ATELIERS VACANCES

■ ILLUSIONS OPTIQUES

► **Le 4 mars** de 14h30 à 16h30 (6 à 12 ans)

■ VASARELY DANS LES ÉTOILES (PÉRIODE VEGA)

► **Le 6 mars** de 10h à 12h (3 à 5 ans) et de 14h30 à 16h30 (6 à 12 ans)

ANIMATIONS ÉVÉNEMENTIELLES

■ ANIMATION CARNAVAL

► **Le 3 mars** visite-atelier sur le thème de « l'Arlequin » de Victor Vasarely.

LES SAMEDIS CINÉTIQUES

■ SPIRALES ET EFFETS CINÉTIQUES INSPIRÉS DES ŒUVRES

EN NOIR ET BLANC

► **Le 9 mars** de 14h30 à 16h30

Tarifs : enfant 16€ - accompagnateur 9€ (dès 3 ans)

VISITES GUIDÉES INSTITUTIONNELLES

► **Les samedis et dimanches à 14h30**

Laissez-vous guider à la découverte de l'univers fascinant du plasticien dans la cour d'un bâtiment luminocinétiques unique.

Tarifs : entrée + supplément 3€ (dès 15 ans)

LES DIMANCHES DÉCOUVERTES

■ ILLUSIONS OPTIQUES

► **Le 10 mars** des cubes ou des sphères, plongez dans la 3D.

■ FLEURS CHROMATIQUES

► **Le 24 mars** création d'une fleur en papier en travaillant sur les couleurs primaires et complémentaires.

ÉVÉNEMENTS

► **Le 28 mars** de 10h à 17h

La Fondation Vasarely participe à la Grande lessive.

Accrochage des réalisations des écoles, des enfants et partenaires aux projets.

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09

www.fondationvasarely.org

contact@fondationvasarely



► Van Gogh les roulettes - voyageurs de l'imaginaire

LA MARESCHALE

VOYAGEURS DE L'IMAGINAIRE

■ ASSOCIATION MILLE ET UNE PAROLES

► Le 15 mars à 20h30

Voyageurs de l'imaginaire, les conteuses de Mille et Une Paroles vous emmèneront sur le long chemin qui fait le tour de la terre pour rêver en compagnie des gens du voyage. L'association Mille et Une Paroles donne vie à des récits anciens et modernes, merveilleux, facétieux, sages ou grivois, et il y aura toujours des bouches pour les dire et des oreilles pour les écouter..

Entrée libre
(sur réservation, dès 12 ans)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

INSTITUT DE L'IMAGE

SALLE ARMAND LUNEL

CINÉ DES JEUNES

■ RUE DES CASCADES

► Le 13 mars à 14h30

Un film rare, très en avance sur son temps, à découvrir absolument.

Rue des Cascades (Fr., 1964) 1h32 - DCP réalisateur Maurice Delbez. Belleville, 1963. Alain, petit garçon d'une dizaine d'années, vit seul avec sa mère, qui tient une épicerie café dans la rue des Cascades. L'arrivée de Vincent, l'amant noir de sa mère vient bouleverser son existence...

(dès 8 ans)

■ ATELIER CINÉ-PHILO

► Le 13 mars de 16h à 17h30

Après la projection, François Renucci engagera la discussion avec les enfants sur le racisme et l'amour, les grands sujets qui traversent cette perle rare de l'histoire du cinéma.

► **Réservations** : obligatoire au 04 42 26 81 82

Tarif : 4€

► **Salle Armand Lunel - Cité du livre**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82

institut-image.org



► © Ville d'Aix

MUSÉE GRANET

LES ENFANTS AU MUSÉE

■ AUDIOGUIDE

Thèmes : Granet XX^e, collection Jean Planque, proposé en français et en anglais
 Tarif : 2€ (dès 6 ans)

■ LIVRET-JEU

Pour découvrir les collections permanentes et la collection Planque en s'amusant !

ATELIERS ET PARCOURS THÉMATIQUES

■ AUTOUR DE PAUL CEZANNE ► le 16 mars à 14h

Tarif : 2€ (6 à 10 ans)

■ PARCOURS - EVEIL 4-5 ANS LE PORTRAIT ► le 23 mars à 15h

LES ATELIERS EN FAMILLE

■ S'AMUSER EN FAMILLE - LE PORTRAIT ► le 2 mars à 14h

(6 à 10 ans)

■ ÉVEIL EN FAMILLE - APPRENDRE À OBSERVER UN TABLEAU ► le 9 mars 15h

(4 à 5 ans)

■ S'AMUSER EN FAMILLE - SCULPTURE ► le 30 mars à 14h

(6 à 10 ans)

Tarif : 5€/personne

► Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32 - 04 42 52 87 97

Réservations obligatoires au : 04 42 52 87 97

granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

► Salle Gassendi

Dans le cadre de la Quinzaine pour la famille et la jeunesse,

■ Métier du Paléontologue ► Le 20 mars de 14h à 16h

■ Peinture à la Préhistoire ► Le 27 mars 14h à 16h

Tarif : 4€ (sur réservation pour les enfants de 7 à 12 ans)

► Muséum d'Histoire Naturelle

salle Gassendi avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81



GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Machine de cirque © Norbi-Whitney

RAVEL, L'HEURE ESPAGNOLE

■ LES SIÈCLES & FRANÇOIS-XAVIER ROTH

► Le 13 mars à 20h

Jouant chaque répertoire sur instruments propres à leur époque, l'orchestre Les Siècles aime mettre en perspective des parentés inattendues entre la musique ancienne et les pièces contemporaines.

Le bref opéra L'Heure espagnole, « redonne vie à l'opéra bouffe italien d'un esprit franchement humoristique », selon les termes de Ravel. Dissimulés parmi les musiciens, les métronomes se mettent à battre durant l'ouverture, pour évoquer les horloges d'une boutique espagnole, décor d'une confrontation burlesque entre amants et femme infidèle.

(dès 10 ans)

MACHINE DE CIRQUE

■ VINCENT DUBE

► Les 15 et 16 mars à 20h et le 17 à 17h

Théâtre acrobatique. Ils sont beaux, jeunes, culottés et parfois nus, ont la bougeotte et sont d'une complicité évidente et infaillible...

Aussi habiles avec des quilles qu'avec une batterie, une planche coréenne, un monocycle ou même une serviette de bain, ils conjuguent à merveille théâtre, humour, musique live, poésie et acrobaties.

(dès 8 ans)

CIRQUE/MAGIE, EN FAMILLE

A MAN OF GOOD HOPE

■ ISANGO ENSEMBLE

► Le 30 mars à 20h et le 31 à 17h

Après avoir parcouru tous les continents, la célèbre compagnie « Isango Ensemble » pose enfin ses valises à Aix, le temps de deux représentations exceptionnelles.

Nourrie des tensions multiculturelles de son pays, la compagnie sud-africaine Isango Ensemble aime s'approprier les œuvres totems de la mémoire collective occidentale pour les transposer au contexte de son continent. A man of good hope, une œuvre qui lui permet de rendre compte de la vie en Afrique tout en utilisant ses couleurs musicales originelles.

(dès 14 ans)

Tarifs : 9 à 36€

► Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	07 66 52 27 87
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélémy	04 42 16 17 75
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Amphithéâtre de la Verrière	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Arcade	Place Barthélémy Niollon	04 42 21 78 00
Archives départementales	25 allée de Philadelphie	04 42 52 81 90
Archives municipales	11 rue Cancel	04 42 91 94 26
Atelier du Patrimoine	6 bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Preljocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière 4180 route de Galice	09 83 60 34 51
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Emile Tavan	04 42 91 88 70
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie À	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 Place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Franck Marcelin	9 rue Jaubert	04 42 23 17 38
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Léopard	1600 Chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Salliel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Galerie Zola	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	04 42 91 69 69
Granet XX*	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
La Gallery	15 rue Van Loo	04 42 63 32 83
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	1 rue Emile Tavan	04 42 27 37 39
Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Veloux	04 42 99 37 11
Les journées de l'Éloquence	47 rue Emeric David	04 13 91 07 30
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 42 91 95 92
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schoelcher	04 42 61 04 97
Pavillon Noir	530 av. W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	04 42 21 42 33
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Théâtre du Bois de L'aune	1 bis place Victor Schoelcher	04 88 71 74 80
Théâtre d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08

Aix-en-Provence ■ Pays d'Aix

Laissez-vous guider !



Toute la Provence commence ici...



Visites et balades guidées,
activités et loisirs, musées,
city pass, excursions...

reservation.
aixprovencetourism.com



Photo © Sophie Spitéri

MUSEE GRANET
AIX > PROVENCE

10 novembre 2018
— 31 mars 2019

TRAVERSER LA LUMIERE

bazaine - bissière - elvire jan - le moal - manessier - singier

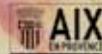
MUSÉE GRANET
AIX-EN-PROVENCE
museegranet-aixenprovence.fr

f t i #TLL



l'oeil

Planpin



21 > 24
MARS 2019



FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD AIX-EN-PROVENCE

50 auteurs

Rencontres, lectures, dédicaces, concerts
Hôtel de Ville, Hôtel Maynier d'Oppède,
Cité du Livre, Sciences Po Aix

> ENTRÉE LIBRE

WWW.AIXENPROVENCE.FR