

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 153

Septembre
2017



EXPOSITION LA MAISON

30 SEPTEMBRE - 30 DÉCEMBRE 2017
du mardi au samedi de 10h à 18h

ENTRÉE LIBRE

COMMISSAIRE D'EXPOSITION
GUSTAVO GIACOSA

GALERIE ZOLA
CITÉ DU LIVRE

8/10 RUE DES ALLUMETTES
04 42 91 99 19



Direction de l'information et de la communication, Imprimerie Municipale, Août 2017, Marcelo Toretta, "Otra vez" acrylique sur toile, 152 cm x 180 cm, collection Giacosa - Ferratuolo



► © Labo Ville d'Aix

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| 4 Journées du Patrimoine | 42 Musées |
| 12 Jours (et nuits)
de cirque(s) | 43 Musée Granet |
| 18 Calendrier | 47 Langages Machines |
| 32 Musique | 48 Expositions |
| 35 Ballet Preljocaj | 50 Sisley l'impressionniste |
| 36 Jeu de Paume | 58 Food'Aix |
| 37 Théâtre | 60 Jeune public |
| 39 Conférences | 62 Annuaire |
| 41 Cinéma | 64 Plan |

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°153 - Septembre 2017

Directeur de la publication : Maryse Joissains Masini

Directeur de l'information et de la communication : Isabelle Lorient

Directeur adjoint : Jean-François Hubert

Responsable des publications : Julien Chapon

Crédit photos : © Labo photo Ville d'Aix

Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
www.tourne-la-page.com

Impression : Imprimerie Spot

Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence

Dépôt légal : N°16/04-15 mars 2004

Contacts : chaponj@mairie-aixenprovence.fr

fisnard@aixenprovenceetourism.com

Couverture : Langages Machines

Où *Maintenant* de Cléa Coudsi & Éric Her-

© **Photographie** : Marc Damage

LES ARCHITECTES ET LA VILLE

34^E EDITION

JOURNÉES DU PATRIMOINE

➤ Du 15 au 17 septembre

Les journées européennes du patrimoine sont l'occasion de découvrir ou redécouvrir le patrimoine de sa ville. Visitez des lieux culturels riches et empreints d'histoire, explorez son riche terrain d'expression, admirez des lieux historiques ou des architectures nouvelles.

Cette édition est résolument tournée vers le jeune public et sa sensibilisation au patrimoine, à l'histoire de la Nation et à l'histoire de l'art, ou encore aux métiers du patrimoine. Comprendre et connaître le patrimoine dans son contexte historique et social, c'est mieux appréhender la société dans laquelle nous vivons. C'est discerner les valeurs sur lesquelles elle se construit pour les comprendre, pour les questionner, pour mieux se les approprier.

CLAUDE-NICOLAS LEDOUX

Cette année Aix met en lumière Claude-Nicolas Ledoux (né à Dormans le 21 mars 1736 - mort le 18 novembre 1806). Il fut l'un des principaux créateurs du style néoclassique. Il réalisa les plans architecturaux et urbains pour la création du Palais de justice d'Aix-en-Provence. Il apparaissait intéressant - du fait des regards croisés posés sur l'architecture et sur l'actualité avec la requalification de la place Verdun-Prêcheurs - d'éclairer le sujet.



SOIRÉE INAUGURALE

➤ Hôtel Maynier d'Oppède le 15 septembre à 20h

En ouverture de ces journées, un concert inaugural est offert sous la houlette du chef d'orchestre Philippe Franceschi.

➤ Musée Granet le 15 septembre à 21h

Le même soir est proposé un spectacle où se mêlent théâtre, danse et chant afin de pénétrer dans l'univers poétique de l'un de ses chefs-d'œuvre, Jupiter et Thétis du peintre Ingres, sous l'intitulé « Coup de théâtre au musée », Jupiter et Thétis prennent la pose.



► Hôtel de Gallifet DR

LIEUX EXCEPTIONNELLEMENT OUVERTS

À tous les Aixois et les Aixaises, à tous nos visiteurs, nous adressons le vœu, qu'en ces toujours passionnantes journées du patrimoine, une pensée reconnaissante soit adressée à ces femmes et ces hommes qui ont fait et font l'architecture d'hier et d'aujourd'hui.

À DÉCOUVRIR

**THÉÂTRE DU JEU DE PAUME, GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE
HÔTEL DE GALLIFET, HÔTEL D'OLIVARY, BASTIDE ROMÉGAS,
PAVILLON DE TRIMOND, BASTIDE LA FÉLICITÉ, MONUMENT JOSEPH SEC,
LABORATOIRE PAPIER ARGENTIQUE, GALERIE, THÉÂTRE NÔ,
TEMPLE-ÉGLISE PROTESTANTE, THÉÂTRE DU JEU DE PAUME**

➤ Le 16 septembre

► **Grand Théâtre de Provence** 1380 avenue Max Juvenal
Trois visites guidées de la salle, des coulisses, des parties techniques et administratives du Grand Théâtre de Provence avec un descriptif complet du lieu et de l'utilisation technique de l'outil théâtre, par Isabelle Bort.
Visites guidées à 12h, 14h et 16h
Inscription obligatoire : 08 20 13 20 13

➤ Les 16 et 17 septembre

► **Théâtre du Jeu de Paume** 17-21 rue de l'Opéra
Visites de 10h à 18h.
Visites guidées par Suzanne Berling.
Inscription obligatoire : 08 20 13 20 13

► **Hôtel de Gallifet** 152 rue cardinale
Visites libres de 10h à 18h.
Visites guidées en fonction de l'affluence.

► **Pavillon de Trimond** 11 rue de Fontenaille
Construit au début du XVIII^e siècle par les Thomassin de Mazaugues, famille de parlementaires aixois, ce pavillon aux portes d'Aix est resté dans son environnement intact. C'est un édifice de taille modeste, mais d'une qualité remarquable dans ses proportions et la justesse de ces éléments.
Visite libre de 14h à 18h

► Pavillon de Trimond DR



► Monument Joseph Sec DR



► Bastide Romégas DR

Les 16 et 17 septembre (suite)

► Hôtel d'Olivary 10 rue du 4 septembre.

Cet hôtel particulier du XVII^e siècle du quartier Mazarin, à proximité de la Place des quatre dauphins, a été construit en 1656 selon les plans de l'architecte flamand Jean Daret (1613-1668) et inscrit à l'inventaire en 1943. Les travaux ont été confiés aux maîtres maçons Jean Jaubert et Laurent Vallon et la décoration au maître gypcier Jacques Escursan, assistés du géomètre Louis Cundier, du sculpteur Jacques Fossé. Son jardin à la française, avec ses allées de buis, son bassin répertorié et son jet d'eau en calice en font un attrait supplémentaire.

Visites historiques et visites à la chandelle de l'hôtel, uniquement sur réservation : 04 42 26 86 07 ou sur salonsdolivary@hotmail.fr. tarif : 4€ - gratuit pour les moins de 8 ans.

► Bastide Romégas et son jardin remarquable classé

3992 Chemin de Saint-Donat Nord

Bastide construite en 1640 par la famille de Romégas, famille appartenant à la sénéchaussée aixoise. Achetée au XVIII^e siècle par les ancêtres des propriétaires actuels. On compte parmi ceux-là, l'Historien, Académicien et Ambassadeur François Mignet. Archétype d'une bastide aixoise de milieu du XVII^e siècle : façade épurée, toit à quatre pentes, génoise ; ferme attenante, aire de battage. Jardin à la française du XVIII^e avec un parterre traditionnel de buis, ombragé de pins multicentennaires, le tout prolongé d'une thèse typique de l'époque. En perspective la montagne Sainte-Victoire. **Visite de 15h à 18h.**

Tarif : 4€ - gratuit pour les moins de 8 ans.

► Monument Joseph Sec

6 avenue Pasteur

Né à Cadenet en 1715, il passa toute sa vie à Aix-en-Provence, dont il fut le bienfaiteur grâce à son activité dans le commerce du bois et la rente immobilière. On lui doit la construction du Faubourg Notre-Dame (1765-1777). Admirateur de la Révolution, Sec a voulu faire de son mausolée « un hymne à la gloire de la Loi », monument composé d'une superposition de deux ordres antiques avec pilastres. Dans le jardin les sept grandes statues du XVII^e siècle sont de Pierre Pavillon, représentant des personnages de l'Ancien Testament et proviennent de l'ancien couvent des Jésuites, acquises en 1791.

Visite de 10h à 18h.

► Laboratoire Papier Argentique-Galerie

60 rue Celony, de 10h à 19h

Une exposition d'une quinzaine de photographies argentiques noir et blanc. Une évocation de la ville d'Aix, des scènes de vie des années 1970 à aujourd'hui.

Contact : 04 42 26 04 04 - contact@imagesetrecherche.org

► Théâtre Nô, une scène unique en Europe

Parc Saint-Mitre, 166 avenue Jean Monnet

Le théâtre Nô a été offert en 1992 à la Ville d'Aix-en-Provence par la famille Kano, dynastie réputée de l'art ancestral du Nô. Ce don de grande marque a été le point de départ de multiples échanges avec Aix-en-Provence et demeure un élément important dans les relations de la Ville avec celle de Kumamoto, honorées en ce mois juin 2017. Son installation dans le parc Saint Mitre inscrit la scène (le butai) et permettra d'élargir sa fonction initiale d'élément patrimonial à d'autres usages : culturels, éducatifs, touristiques et même environnementaux.

Visite libre du lieu de 10h à 18h.

► Temple-église protestante réformée évangélique

rue de la Masse

La communauté réformée d'Aix-en-Provence existe depuis le milieu du XVI^e siècle, comme en témoigne la lettre adressée par Jean Calvin, en 1561 (extrait au fond du temple). Le temple, inauguré en 1876, est bâti sur une structure métallique de type Baltard, célèbre architecte des Halles à Paris. Le petit orgue de composition Armand a été conçu pour un rôle d'accompagnement de chœur. L'orgue actuel du XVIII^e a été installé dans le temple en 1892 par Mader.

Visite libre du lieu de 10h à 19h

Dimanche : cultes à 10h30 et à 17h.

Le 17 septembre

► Bastide la Félicité Ch. Malouesse Nord 595 route des Milles, D9.

Édifiée en 1710 par Jean-Baptiste de Félix du Muy, conseiller au Parlement, cette bastide XVIII^e siècle a conservé son jardin à la française. Les descendants d'une branche de la famille, issues de Louis de Félix, nous ouvrent les portes de leur jardin et de la chapelle de cet ensemble ainsi que cette année une partie du rez-de-chaussée de la bastide. La bastide n'est pas visitable. **Visites guidées par les propriétaires des lieux.**

Visites guidées en fonction de l'affluence de 9h à 12h et de 14h à 17h.



► Récital avec Philippe Franceschi DR

RENDEZ-VOUS EXCEPTIONNELS

« RÉCITAL

AVEC PHILIPPE FRANCESCHI »

PHILIPPE FRANCESCHI, CHEF DE CHŒUR

► Cour de l'hôtel Maynier d'Oppède

le 15 septembre à 20h

Par Philippe Franceschi, chef de chœur et direction avec son orchestre, Fabien Barcelo, compositeur.

Le récital sera précédé d'un temps de présentation et suivi le lendemain d'un temps de rencontre et d'échanges avec les artistes le samedi à 11h dans l'amphithéâtre Zyromski de l'hôtel Maynier d'Oppède.

Entrée libre

(Durée 45 min - sous réserve d'intempéries)

► Cour de l'hôtel Maynier d'Oppède

23 rue Gaston de Saporta

« COUP DE THÉÂTRE AU MUSÉE !

JUPITER ET THÉTIS PRENNENT LA POSE... »

MAÏLYS CASTETS ET YOANN FAYOLLE, COMPAGNIE LE MILLEFEUILLE

► Musée Granet, Patio le 15 septembre à 21h

Le Musée Granet vous invite à pénétrer dans l'univers poétique et truculent de l'un de ses chefs d'œuvre... Dans un spectacle où se mêlent théâtre, danse et chant, les comédiens se glissent dans la peau du Dieu Jupiter et de la nymphe Thétis prenant la pose sous le pinceau d'Ingres !

Entrée libre

(Durée 1h sous réserve d'intempéries dans la limite des places disponibles)

► Musée Granet

Place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32 / 04 42 52 87 97

museegranel-aixenprovence.fr



► Façade du Palais Monclar DR

VISITES AUX CHANDELLES DE L'HÔTEL D'OLIVARY

ALEXANDRE MAHUE

► Hôtel d'Olivary les 15, 16 et 17 septembre à 21h, 22h et 23 h

Visite surprenante d'un lieu atypique.

Tarifs : 6€ / 4€ pour les enfants
(Réservation obligatoire au 04 42 26 86 07)

► L'HÔTEL D'OLIVARY 10 rue du 4 septembre

Renseignements : 04 42 26 86 07 réservation obligatoire
salonsdolivary@hotmail.fr

RENCONTRE AVEC PATRICE CAUCHETIER

COSTUMIER

► Chapelle du musée des Tapisseries

le 16 septembre à 11h

Autour de l'exposition Don Giovanni, l'opéra des opéras.

Patrice Cauchetier a créé les costumes de deux productions de Don Giovanni au Festival d'Aix-en-Provence, en 1976 et 1981, en collaboration avec le metteur en scène Jean-Pierre Vincent. Il en a fait don à la Ville d'Aix-en-Provence, celles-ci seront présentées dans l'exposition.

Entrée libre

(Durée 1h dans la limite des places disponibles)

► Musée des Tapisseries 28 pl. des Martyrs de la Résistance

Renseignements : 04 42 23 09 91

aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

VISITE DE LA COUR D'APPEL D'AIX-EN-PROVENCE

► Palais Monclar

le 16 septembre à 9h, 10h, 11h, 14h, 15h et 16h

Découverte de l'architecture des lieux, de l'histoire et de l'organisation de la Justice.

Inscription obligatoire en ligne : <http://www.ca-aixenprovence.fr>

(Prévoir une carte d'identité et le passage sous les portiques de sécurité + fouille ainsi que le ticket obtenu sur internet.)

► Palais Monclar 20 place de Verdun



► Animation son et lumière - Albiolo et Julien Pansoda DR

ANIMATION SON ET LUMIÈRE

EN LIEN AVEC LE SPECTACLE D'IXIBAB
ET QUELQUES OEUVRES MAJEURES D'ALBIOLO

► **Place de l'Archevêché** le 16 septembre à 20h30

Colette Albiolo et Julien Pansoda

L'histoire d'Ixibab propose un récit « quasi intemporel », une réflexion philosophique sur les valeurs humaines en devenir.
(Durée 45 min)

► **Place de l'Archevêché ou place des Martyrs de la Résistance**

ÉMISSION NATIONALE D'UN TIMBRE PERSONNALISÉ « HOMMAGE À CLAUDE-NICOLAS LEDOUX »

L'ASSOCIATION PHILATHÉLIQUE DU PAYS D'AIX

► **Hôtel Maynier d'Oppède**
les 16 et 17 septembre de 10h à 18h

L'association philatélique du Pays d'Aix propose un bureau temporaire de La Poste, une exposition philatélique ainsi qu'à titre exceptionnel à l'occasion des journées du patrimoine l'émission d'un timbre personnalisé de l'architecte Claude-Nicolas Ledoux et un souvenir philatélique inédit.

► **Hôtel Maynier d'Oppède** 23 rue Gaston de Saporta

À LA DÉCOUVERTE DE LA ROUTE CÉZANNE

► Le 17 septembre de 14h à 18h

La route Cézanne du Tholonet permettra de marcher sur les traces du grand maître Paul Cézanne, de reconnaître et d'approcher quelques-uns des points de vue de ses célèbres paysages.

► Visites guidées sur la Route Cézanne, Contes tirés du sac, lecture de « Raccords Sainte-Victoire ».

► **Route Cézanne** 4,7 kilomètres entre le Rond-Point Charles Tillon jusqu'au Château du Tholonet

► **Retrouvez l'ensemble du programme sur**
aixenprovence.fr



► © Christophe Raynaud de Lage

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT (CIAM)

En ces Journées Européennes du Patrimoine 2017, placées sous le signe du « patrimoine et de la jeunesse », le cirque contemporain peut s'avérer être un médiateur exceptionnel pour les plus jeunes qui regarderont ces lieux avec un oeil nouveau, plein de curiosité et d'émerveillement.

PATRIMOINE EN MOUVEMENT

► Les 16 et 17 septembre

Un prélude au Festival qui irrigue le territoire

Pour sa cinquième édition, le Festival Jours (et nuits) de cirque(s) souhaite irriguer l'ensemble du territoire afin de faire bénéficier un grand nombre d'habitants de la Métropole Aix-Marseille d'une découverte de la diversité des arts du cirque d'aujourd'hui. Pour cela, il profite des Journées Européennes du Patrimoine pour mêler les arts du cirque et l'architecture d'exception ainsi que le patrimoine naturel afin de sublimer les bijoux patrimoniaux du territoire. Ce prélude optimise la venue de plusieurs propositions de cirque contemporain. Ainsi, une dizaine de lieux de patrimoine seront mis à l'honneur pendant ce week-end.

Mêler les arts du cirque à l'architecture et au patrimoine permet de toucher un public qui n'est pas nécessairement sensibilisé au spectacle vivant, et au cirque contemporain en particulier.

L'adéquation entre les formes artistiques et les lieux amplifiera encore la force de ces expériences.

► **Zoom à Aix en Provence sur la Fondation Vasarely.**

OLLI VUORINEN

JONGLAGE SOUS HÉLIUM

► **Fondation Vasarely** le 16 septembre à 11h et 16h

Discipline : manipulation d'objets

Des ballons gonflés à l'hélium, attirés par le ciel, forment un décor insaisissable et onirique. Ils se meuvent librement, avec grâce et délicatesse, et pourtant, de fines cordes les retiennent et les rattachent au sol. Entre ciel et terre, ces ballons nous replongent dans les émotions de l'enfance, avec son goût d'innocence et son instantanéité.

Durée 15min (tout public)

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
Renseignements : 04 42 20 01 09



FESTIVAL JOURS (ET NUITS) DE CIRQUE(S)

► Les objets Volants Popcorn DR

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

► Du 21 au 24 septembre

La cinquième, déjà. Demi-décennie. Comment faire pour ne pas refaire, ne pas lasser, ne pas « s'en-routiner », rester en mouvement ?

Le festival cette année explorera de nouveaux territoires, pour sortir encore et toujours de sa zone de confort. Nouvelles expériences avec une soirée de petites formes innovantes de cirque pour découvrir combien cet art est capable de choses étonnantes lorsqu'il rencontre les arts numériques, l'écriture sonore ou encore les sciences de l'homme, nouveaux lieux d'implantation avec le développement de Patrimoine en Mouvement qui habitera le patrimoine provençal en 10 points du territoire. Les artistes contribueront eux aussi à cette surprise renouvelée, avec des propositions incomparables, intimistes ou monumentales, collectives ou en solo, illustrant à eux tous la diversité des arts du cirque d'aujourd'hui. Même le cabaret, objet récurrent (et plébiscité) du festival, se réinventera avec une version équestre, encore inédite dans un magic mirror.

► CIAM

la Molière - 4181 route de Galice

Réservations : www.joursetnuitsdecirque.fr

Office de tourisme d'Aix-en-Provence, Magasins Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché, www.fnac.com et points de vente habituels.



The Rat Pack Speakeasy Acrobatie © Richard Denul ◀



► Cirque rouages Sodade DR

SOIRÉE NETWORKING DE L'ÉCONOMIE POSITIVE

► Le 21 septembre dès 18h

Le CIAM organise une soirée exceptionnelle entre networking, rencontres et moments forts, avec de nombreux réseaux et acteurs économiques de la région, dans un cadre magique et en avant-première d'un des événements culturels de la rentrée 2017. Ce sera l'occasion de montrer que le cirque et le monde économique ont de multiples espaces de dialogue !

► NETWORKING DYNAMIQUE de 18h à 20h30

Des sessions courtes de conférences autour d'une thématique économique, d'un groupement d'entreprises ou d'un grand projet par des acteurs économiques forts de la région.

► CABARET EQUESTRE de 20h30 à 22h

Une douzaine d'artistes de cirque venus du monde entier, médaillés des plus grands festivals internationaux présentent leurs numéros.

Tarif : 35€

► Réservations : bit.ly/SoiréeNetworking2

CIRQUE ROUAGES - ... SODADE ...

DISCIPLINES : FIL DE FER, FUNAMBULISME

► Arène extérieure les 22 et 23 septembre à 19h15

Sodade est une fable à grande hauteur, un hymne à la vie.

Autour d'un câble infini, quatre corps en équilibre évoluent comme les vagues du temps passé qui reviennent et repartent sans cesse. Au carrefour de la destinée et du rêve, Sodade suggère par la délicatesse des mouvements, par la poésie des mots, les sentiments contradictoires et mouvants de l'exilé, de l'amertume à l'espoir, de la colère à l'apaisement. Sodade est une fable à grande hauteur, un hymne à la vie.

Autour de cet objet scénographique inédit se croisent deux disciplines : celle du cirque, qui fait surgir une poésie brute des corps, et celle de la musique, avec des textes chantés ou parlés, en français, en anglais, en italien, en espagnol et en portugais. Cette musique donne à entendre les quatre corps et la structure, sublimant leur mutisme en grincements, en cris, mais aussi en caresses.

Tarifs : 8 à 14€ (Durée : 45 min)



► El Nucleo © Sylvain Frappat

EL NUCLEO - SOMOS

DISCIPLINE : AROBATIE

► **Chapiteau Frontal** le 22 septembre à 20h30

Et si cette langue pouvait donner naissance à une danse, une danse simple, une danse authentique et porteuse d'émotion ?

Six amis d'enfance de Bogota, tous acrobates hors pair, se mettent en quête de leurs origines. A travers une scénographie épurée, ils questionnent l'importance du collectif dans la construction de l'identité.

La communauté sociale, l'appartenance ethnique ou religieuse sont des problématiques qui bouleversent notre monde d'aujourd'hui. Un monde éclaté où chacun tente d'affirmer voire de revendiquer une identité, une légitimité d'existence. Un monde où le mot « liberté » n'a pas la même signification, que l'on soit né à Paris, Kaboul ou Bogota. Par le langage du corps, l'acrobate questionne de manière physique et frontale la relation à l'autre, la confiance, la complémentarité et, métaphoriquement, la question du « vivre ensemble ».

Tarifs : 8 à 18€ (Durée : 1h20)

CABARET ÉQUESTRE

DISCIPLINE : JONGLAGE, AROBATIE, DRESSAGE, MUSIQUE LIVE, AÉRIENS

► **Magic Mirror** le 21 septembre à 20h30,
le 22 à 20h, le 23 à 20h30 et le 24 à 19h

Alternant numéros d'acrobatie à cheval, de dressage en liberté, de collectifs, avec des numéros aériens ou de jonglerie, le tout en musique live, ce spectacle nous réserve plein de surprises !

Tout de bois et de miroirs vêtu, le chapiteau du cabaret appelle à la convivialité. Il présente le temps d'un dîner le meilleur des numéros de cirque. Pour cette nouvelle édition, une audace, un inédit : le cabaret sera équestre !

Tarifs : 8 à 22€ (Durée : 1h30)



Cabaret équestre DR ◀



► © Cie Non Nova

CIE NON NOVA - L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN

DISCIPLINE : JONGLAGE, ARTS PLASTIQUES, POÉSIE

► **Magic Mirror** le 23 septembre à 14h, 15h30 et 17h

Cette oeuvre ne se réduit pas à son esthétique et à sa délicatesse.

Au toucher de l'artiste Phia Ménard, les sacs plastiques, ces objets du quotidien, reprennent vie, deviennent autonomes, s'humanisent. Ils dansent et tourbillonnent au son du « Prélude à l'après-midi d'un faune » de Debussy, le faune devenant ici « foehn », vent transalpin sec et chaud. Au milieu de ces petites créatures colorées évolue un personnage attachant et gracieux, marionnettiste.

Tarifs : 8 à 14€ (Durée : 25 min)

THE RAT PACK - SPEAKEASY

DISCIPLINE : AROBATIE, MÂT CHINOIS ET CERCEAU AÉRIEN

► **Chapiteau Frontal** les 23 et 24 septembre à 17h

Un spectacle enlevé, qui en tiendra en haleine plus d'un !

Avec Speakeasy, les acrobates de The Rat Pack nous emmènent dans un univers de gangsters tout droit sorti du grand écran. Dans un huis-clos à dents serrées se toisent, se cherchent et se provoquent, un chef de la mafia, sa femme, son homme de main, une pin-up, un barman et un bandit.

Un décor qui se transforme en plateau de cinéma, des costumes flamboyants, une présence scénique redoutable.

Tarifs : 8 à 18€ (Durée : 1h)

LES OBJETS VOLANTS - POPCORN

DISCIPLINE : JONGLAGE

► **Magic Mirror** le 24 septembre à 11h et 16h

Un spectacle pour toute la famille !

Deux éternels ados vous invitent dans leur salle de jeux. Avec des cubes en guise de meubles, des accessoires de jonglage en guise de Legos et des sons de synthé dans le poste de télévision, ils vous emmènent faire un tour dans les années 1990. Un duo pétillant, renversant et plein d'humour.

Tarifs : 8 à 14€ (Durée : 55 min)



► © iangrandjean

PETITES FORMES INNOVANTES DE CIRQUE

► **La plateforme CIAM** le 23 septembre à 20h30

Chroniques à la frontière, Cie les Singuliers (Durée : 30 min)
Discipline : jonglage, contact et conférence. Sur scène, un homme seul. Eloquent, il jongle avec les mots comme il jongle avec ses objets. Le corps, la parole et les objets pour raconter, représenter et penser la frontière.

Carte blanche à Djeff (Durée : 15 min)
 Le travail de Djeff questionne l'impact sur nos comportements de l'apparition des technologies. De l'art jeu à l'installation, il invite le spectateur à prendre conscience des nouvelles modalités d'une vie automatisée.

3D, Cie H.M.G (Durée : 30 min)
Discipline : fil sonore. Le corps de l'acrobate, la structure 3D et le son s'articulent en une trame narrative surprenante, qui prend sa source dans l'immédiateté. Un dispositif scénographique en tri-frontal plonge le spectateur dans une proximité qui le rend partie prenante de ce travail de création. Dans cette interaction ludique et spontanée, l'artiste joue avec ce qui ne peut être écrit. Ce spectacle est aussi programmé seul, sur la plateforme, le samedi 23 septembre à 15h.

Tarifs : 8 à 18€

LA NUIT DU CIRQUE

CINÉMA PLEIN AIR

► **CIAM la Molière** le 23 septembre à 22h30



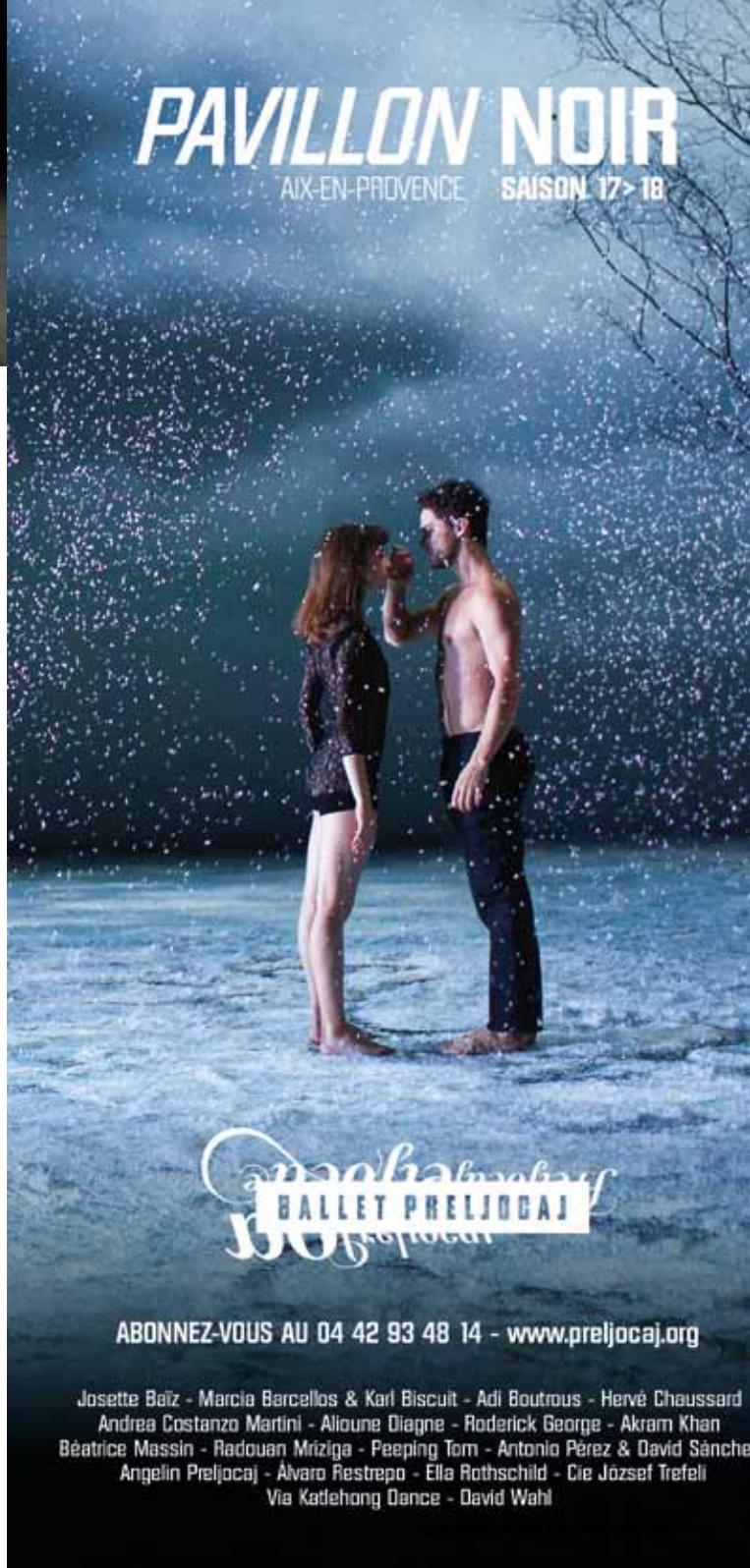
© Christophe Raynaud de Lage

A l'heure où les spectacles se terminent, dans cette longue nuit de week-end, se déploie sous les étoiles un grand écran de cinéma. Enroulés dans les couvertures, sur des transats ou assis sur la colline, les spectateurs sont invités à plonger dans de beaux moments de cinéma circassien.

Entrée libre (Durée : 1h30)

PAVILLON NOIR

AIX-EN-PROVENCE SAISON 17 > 18



Amorpha
BALLET PRELJOCAJ
Wobroczka

ABONNEZ-VOUS AU 04 42 93 48 14 - www.preljocaj.org

Josette Baiz - Marcia Barcellos & Karl Biscuit - Adi Boutrous - Hervé Chaussard
 Andrea Costanzo Martini - Alioune Diagne - Roderick George - Akram Khan
 Béatrice Massin - Redouan Mirziga - Peeping Tom - Antonio Pérez & David Sánchez
 Angelin Preljocaj - Álvaro Restrepo - Ella Rothschild - Cie József Trefeli
 Via Kadehong Dance - David Wahl

Vendredi 1 septembre**Musique LES JETÉS DE L'ENCRE**

LA CAVE AUX ARTISTES rue Paul Bert à 20h30
Tél. : 04 42 21 37 31 / 06 36 28 05 48

Théâtre L'ÉTÉ S'RA CHAUD

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h
Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

Jeune Public LES PETITES BÊTES DU SOUS-SOL

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE 166 avenue Jean Monnet de 14h à 16h (de 7 à 12ans)
Tél. : 04 88 71 81 81

Samedi 2 septembre**Musique LES SOIRÉES JAZZ À CAUMONT**

Swing Cockt'Elles
LOUNGE CAUMONT 3 rue Joseph Cabassol de 19h45 à 20h45 et de 21h à 22h
Tél. : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

Théâtre L'ÉTÉ S'RA CHAUD

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h
Tél. : 04 42 27 84 74
leflibustier.net

Sortir LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN SEPTEMBRE

Découverte de l'astronomie à 15h, dès 7 ans
Les exoplanètes à 17h, dès 10 ans
PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

Jeune public LE THÉÂTRE DANS LA LUNE La reine des forêts

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h
Tél. : 06 20 97 52 11 Théâtre d'animation d'Aix

Dimanche 3 septembre**Sortir MARCHÉ DU LIVRE ANCIEN ET MODERNE**

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE de 9h à 18h
Tél. : 04 42 96 23 67 / 04 91 34 43 29 Association des libraires ambulants

22^e BÉNÉDICTION DES CALISSONS à 10h30
benediction-calisson.com

Lundi 4 septembre**Théâtre RENCONTRE AVEC LA ROSE CROIX D'OR**

ROSE CROIX D'OR 80 rue Charles Duchesne de 11h30 à 14h30
Tél. : 06 63 43 75 93

Mercredi 6 septembre**Conférences LA MAGIE OU L'ÂME AGIT**

ROSE CROIX D'OR 80 rue Charles Duchesne à 20h
Tél. : 06 63 43 75 93

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

David Lynch : The Art Life à 14h30 / Eraserhead à 16h20
Elephant Man à 18h10 / Une Histoire vraie à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82
www.institut-image.org

Sortir PORTES OUVERTES AU CHÂTEAU DE L'HORLOGE

Tai Chi, théâtre, percussions, Hip-Hop, animations...
CHÂTEAU DE L'HORLOGE 50 place du Château de l'Horloge de 14h à 18h
Tél. : 04 42 29 18 70

Jeune Public LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN SEPTEMBRE

Etoiles et constellations à 15h, dès 7 ans accompagnés
Les planètes à 16h, de 4 à 7 ans accompagnés
PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE Le monde magique des papillons
MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h
Tél. : 06 20 97 52 11 Théâtre d'animation d'Aix

Jeudi 7 septembre**Théâtre LES APÉRO IMPRO DE LA LIPAIX**

Les apéro-impro de la Lipaix
EUROPIA 46 avenue Robert Schuman à 19h30
Tél. : 06 29 07 61 45 - lipaix.com

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

David Lynch : The Art Life à 14h30 / Eraserhead à 16h20
Elephant Man à 18h10 / Une Histoire vraie à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Vendredi 8 septembre**Musique UN SOIR AU MUSÉE - HOMMAGE À ORNETTE COLEMAN**

MUSÉE GRANET place Saint Jean de Malte à 20h30
Tél. : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr

HOMMAGE À LUIS ARMSTRONG

LES ARCADES chemin du Coton Rouge à 21h
Tél. : 06 38 03 23 81 Jazz club

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

David Lynch : The Art Life à 14h30 / Eraserhead à 16h20
Elephant Man à 18h10 / Une Histoire vraie à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Samedi 9 septembre**Musique LA NUIT DU JAZZ DE LA MARESCHALE**

LA MARESCHALE - MAISON DE QUARTIER D'ENCAGNANE
27 avenue de Tübingen à 19h
Tél. : 04 42 59 19 71
accueil@lameschale.org - www.lameschale.org

Théâtre RENCONTRE AVEC LA ROSE CROIX D'OR

ROSE CROIX D'OR 80 rue Charles Duchesne de 14h30 à 16h30
Tél. : 06 63 43 75 93

MATCH D'IMPROVISATION: LIPAIX VS LE MITCH DE REIMS

AMPHITHÉÂTRE DE LA VERRIÈRE, CITÉ DU LIVRE 8/10 rue des allumettes à 20h30
www.lipaix.com/agenda-impro.html

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Conférence de Guy Astic + Twin Peaks - Fire Walk With Me à 14h30
Lost Highway présenté par Guy Astic à 18h15 / Blue Velvet à 21h
SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Sortir LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN SEPTEMBRE

Découverte de l'astronomie à 15h, dès 7 ans
Les Aurores boréales à 17h, dès 7 ans
PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

Jeune public LE THÉÂTRE DANS LA LUNE L'oiseau bleu
MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h
Tél. : 06 20 97 52 11 Théâtre d'animation d'Aix

Dimanche 10 septembre

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
David Lynch : The Art Life présenté par Guy Astic à 14h30 / Rraserhead à 16h45
SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Sortir ASSOGORA - SALON DE LA VIE ASSOCIATIVE DU PAYS D'AIX
LE COURS MIRABEAU ET SES FONTAINES cours Mirabeau de 10h à 18h30
Tél. : 04 42 17 97 00 Maison de la vie associative/Aix associations
aix-asso.org

Lundi 11 septembre

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
Mulholland Drive à 14h30 / Lost Highway à 17h20 / Eraserhead à 20h
SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Conférences LES COURS DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX
Présentation par les intervenants de l'UPPA
SALLE BOUVAIST 8/10 rue des allumettes à 19h
universitepopulairedupaysdaix.com

Mardi 12 septembre

Théâtre UN COUPLE SCANDALEUSEMENT DRÔLE
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 20h30
Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

Conférences L'IRLANDE, UN FABULEUX DESTIN
MAIRIE ANNEXE DU PONT DE L'ARC 75 route des Milles de 15h à 16h30
Tél. : 04 88 71 83 51 Mairie annexe du Pont de l'Arc - mairie-aixenprovence.fr

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
Elephant Man à 14h / Blue Velvet à 16h30
David Lynch : The Art Life à 18h45 / Une Histoire vraie à 20h40
SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Mercredi 13 septembre

Musique DAVID GILMOUR LIVE AT POMPEÏ
CINÉMA LE CÉZANNE 1 rue Marcel Guillaume à 20h
Tél. : 08 92 68 72 70 - lescinemasaisois.com

Théâtre UN COUPLE SCANDALEUSEMENT DRÔLE
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 20h30
Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

ZIZE - THE ONE MISS SHOW
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80 - lafontainedargent.com

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Une Histoire vraie à 14h30 - Inland Empire à 17h
Twin Peaks - Fire Walk With Me à 20h30
SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Sortir RÉALISEZ VOS VOEUX
LES ALLÉES PROVENÇALES de 12h à 19h
les-allees-provencales.com

Jeune public LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN SEPTEMBRE

Le Système solaire à 15h, dès 7 ans accompagnés
Les étoiles à 16h, de 4 à 7 ans accompagnés
PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE Un repas d'anniversaire
MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h
Tél. : 06 20 97 52 11

Jeudi 14 septembre

Théâtre CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h
Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

ZIZE - THE ONE MISS SHOW
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80 - lafontainedargent.com

Conférences L'ACTION DE L'UNESCO ET LA MÉDITERRANÉE
DES DEUX RIVES : LE POINT DE VUE DU PRÉSIDENT DU CONSEIL EXÉCUTIF
INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES - SCIENCES PO AIX
25 rue Gaston de Saporta à 18h15
Tél. : 04 42 21 29 12 Centre Franco-Allemand de Provence

LES AMIS DE LA MÉJANES FERNAND POUILLON : LE CHOIX D'AIX-EN-PROVENCE
SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - marcelbasso@orange.fr

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN SEPTEMBRE
Le Soleil, vu des observatoires (spatiaux/régionaux), P.Lamy
PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 Av Jean Monnet à 19h
Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

ITALO CALVINO
ESPACE 361° 2 rue de l'Annonciade à 19h30
Tél. : 06 10 18 69 70 - espace361.com

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE
Mulholland Drive à 14h30 / Lost Highway à 20h30.
SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes
Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Sortir RÉALISEZ VOS VOEUX
LES ALLÉES PROVENÇALES de 12h à 19h
les-allees-provencales.com

Vendredi 15 septembre

Théâtre CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h
Tél. : 04 42 27 84 74
leflibustier.net

ZIZE - THE ONE MISS SHOW

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80 - lafontainedargent.com

Cinéma

DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Inland Empire à 14h30 / Blue Velvet à 18h / Mulholland Drive à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL 8 / 10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Sortir

RÉALISEZ VOS VŒUX

LES ALLÉES PROVENÇALES de 12h à 19h

les-allees-provencales.com

PARTAGE PASSION POLYNÉSIE

LA MARESCHALE - MAISON DE QUARTIER D'ENCAGNANE

27 avenue de Tübingen à 18h30

Tél. : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

Samedi 16 septembre

Musique

LES SOIRÉES JAZZ À CAUMONT Hélios Libre

LOUNGE CAUMONT 3 rue Joseph Cabassol de 19h45 à 20h45 et de 21h à 22h

Tél. : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

Conférences

1920-1940, LA NOUVELLE VISION DE LA FRANCE :

LA MODERNITÉ EST EN ROUTE

LA MARESCHALE - MAISON DE QUARTIER D'ENCAGNANE

27 avenue de Tübingen à 10h30

Tél. : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

RELATION ENTRE MUSIQUE ET ARCHITECTURE, ENTRE BAROQUE ET CLASSICISME : LE PAVILLON DE VENDÔME

MUSÉE DU PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ

28 place des Martyrs de la Résistance à 14h

Tél. : 06 72 48 71 93 - amis-musees-aix.fr

Théâtre

ZIZE - THE ONE MISS SHOW

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR

5 rue Fontaine d'Argent à 19h15 et 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

lafontainedargent.com

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

leffibustier.net

Cinéma

DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Blue Velvet à 14h / Une Histoire vraie à 16h15

Twin Peaks - Fire Walk With Me à 18h20 / Eraserhead à 21h

SALLE ARMAND LUNEL 8 / 10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Sortir

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

À LA FONDATION VASARELY

Visites guidées du centre architectural à 10h, 14h et 15h

Comment restaurer un monument du XX^e siècle, classé Monument Historique ? à 16h

FONDATION VASARELY 1 avenue Marcel Pagnol

Tél. : 04 42 52 88 32 - Musée Granet

museeگرانet-aixenprovence.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE AU MUSÉE GRANET

Visites guidées de l'exposition à 10h30, 11h30, 14h, 15h et 16h30

Visite en famille à 16h

MUSÉE GRANET place Saint Jean de Malte

Tél. : 04 42 52 88 32 - museeگرانet-aixenprovence.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE AU PAVILLON NOIR

Répétition publique du G.U.I.D

VAUVENARGUES sur le parvis de la mairie à 11h

PAVILLON NOIR 530 avenue Mozart à 16h

Tél. : 04 42 52 88 32 - Musée Granet

museeگرانet-aixenprovence.fr

LES SÉANCES DU PLANETARIUM EN SEPTEMBRE : JOURNÉES DU PATRIMOINE

présentation du ciel et Saturne et la mission Cassini à 11h, 14h, 15h, 16h, 17h

PLANÉTARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

RÉALISEZ VOS VŒUX

LES ALLÉES PROVENÇALES 95 avenue Giuseppe Verdi de 12h à 19h

les-allees-provencales.com

LES VISITES GUIDÉES À L'OPPIDIUM D'ENTREMONT

OPPIDIUM CELTOLIGURE D'ENTREMONT 960 avenue Fernand Benoit à 15h

Tél. : 04 42 21 97 33

entremont.culture.gouv.fr

Jeune public

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

À LA FONDATION VASARELY

Coloriages et reproductions d'œuvres de Victor Vasarely de 10h à 12h et de 14h à 18h

FONDATION VASARELY 1 avenue Marcel Pagnol

Tél. : 04 42 52 88 32 Musée Granet

museeگرانet-aixenprovence.fr

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Le petit âne blanc

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11 - Théâtre d'animation d'Aix

Dimanche 17 septembre

Musique

NOTES EN PARTAGE

CHAPELLE DES OBLATS - ÉGLISE DE LA MISSION 1 place Forbin à 15h

Cinéma

DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Lost Highway à 14h30 / Dune (séance unique, VF) à 17h20

SALLE ARMAND LUNEL 8 / 10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Sortir

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

À LA FONDATION VASARELY

Visites guidées du centre architectural à 10h, 14h et 16h

Concert de l'Harmonie Municipale à 11h

FONDATION VASARELY 1 avenue Marcel Pagnol

Tél. : 04 42 52 88 32 - Musée Granet

museeگرانet-aixenprovence.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE AU MUSÉE GRANET

Visites guidées de l'exposition à 10h30, 11h30, 14h, 15h et 16h30

Visite en famille à 16h

MUSÉE GRANET place Saint Jean de Malte

Tél. : 04 42 52 88 32

museeگرانet-aixenprovence.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE AU PAVILLON NOIR

Répétition publique du G.U.I.D

COUDOUX place de l'Église à 11h

PAVILLON NOIR 530 avenue Mozart à 16h

Tél. : 04 42 52 88 32 - Musée Granet

museeگرانet-aixenprovence.fr

LES SÉANCES DU PLANETARIUM EN SEPTEMBRE : JOURNÉES DU PATRIMOINE

Présentation du ciel et Saturne et la mission Cassini à 11h, 14h, 15h, 16h, 17h

PLANÉTARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

RÉALISEZ VOS VŒUX

LES ALLÉES PROVENÇALES 95 avenue Giuseppe Verdi de 12h à 19h

les-allees-provencales.com

ROUTE CÉZANNE PIÉTONNE

CHÂTEAU DU THOLONET de la place Charles Tillon de 14h à 18h

Tél. : 06 85 73 05 73 / 06 19 75 91 12

routecezanne@orange.fr

Jeune public JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

À LA FONDATION VASARELY

Coloriages et reproductions d'œuvres de Victor Vasarely de 10h à 12h et de 14h à 18h

FONDATION VASARELY 1 avenue Marcel Pagnol

Tél. : 04 42 52 88 32 Musée Granet

museegranet-aixenprovence.fr

Lundi 18 septembre

Conférences HISTOIRE DES ARTS - JOHANNES VERMEER

LYCÉE PAUL CÉZANNE salle Gérard Philipe à 19h

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

David Lynch : The Art Life à 14h / Blue Velvet à 15h50

Une Histoire vraie à 18h20 / Twin Peaks - Fire Walk With Me à 20h45

SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Mardi 19 septembre

Théâtre UN COUPLE SCANDALEUSEMENT DRÔLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 20h30

Tél. : 04 42 27 84 74

leflibustier.net

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Eraserhead à 18h

Inland Empire à 20h

SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Mercredi 20 septembre

Musique BÏA - COEURS VAGABONDS À AIX-MARSEILLE

LE PETIT DUC 53 rue Emile Tavan à 20h30

Tél. : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net

Théâtre BENH - LE MONDE DES GRANDS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent 19h15 et 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

lafountainedargent.com

UN COUPLE SCANDALEUSEMENT DRÔLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 20h30

Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Lost Highway à 14h30 / Sailor & Lula à 17h20 / Elephant Man à 20h

SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Jeune public LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM EN SEPTEMBRE

Étoiles et constellations à 15h, dès 7 ans accompagnés

Les planètes à 16h, 4/7 ans accompagnés

PLANÉTARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE Au pays enchanté des oiseaux

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11

Théâtre d'animation d'Aix

Jeudi 21 septembre

Danse UN TRAIT D'UNION / CRÉATION

PAVILLON NOIR 530 avenue Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14

preljocaj.org

Théâtre BENH - LE MONDE DES GRANDS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

lafountainedargent.com

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

leflibustier.net

Conférences LES ÉCRITURES CROISÉES - SENSIBILISATION À LA FÊTE DU LIVRE

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des allumettes à 18h30

Tél. : 04 42 26 81 82

ecritures.croisees@free.fr

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Eraserhead à 14h - Une Histoire vraie à 15h45

Twin Peaks - Fire Walk With Me à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Sortir CABARET ÉQUESTRE

CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 20h30

artenmouvement.fr

joursetnuitsdecirques.fr

Vendredi 22 septembre

Danse UN TRAIT D'UNION / CRÉATION

PAVILLON NOIR 530 avenue Mozart à 20h30

Tél. : 04 42 93 48 14 - preljocaj.org

Théâtre CABARET D'IMPRO

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 19h15

Tél. : 04 42 38 43 80

lafountainedargent.com

SI JE GAGNAIS AU LOTO

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

BENH - LE MONDE DES GRANDS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

lafountainedargent.com

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

leflibustier.net

Sortir SODADE

CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 19h15

artenmouvement.fr

CABARET ÉQUESTRE

CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 20h

artenmouvement.fr

SOMOS

CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 20h30

artenmouvement.fr

Samedi 23 septembre

Musique LES SOIRÉES JAZZ À CAUMONT

Andréa Caparros

LOUNGE CAUMONT 3 rue Joseph Cabassol de 19h45 à 20h45 et de 21h à 22h

Tél. : 04 42 20 70 01

caumont-centredart.com/

AARON LORDSON AND THE SOUL MASTERS

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE 380 avenue Max Juvénal à 21h

Tél. : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

Danse UN TRAIT D'UNION / CRÉATION

PAVILLON NOIR 530 avenue Mozart à 19h30

Tél. : 04 42 93 48 14

preljocaj.org

Théâtre SI JE GAGNAIS AU LOTO

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

BENH - LE MONDE DES GRANDS

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

lafountainedargent.com

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Twin Peaks - Fire Walk With Me à 14h30 / Lost Highway à 17h20

Blue Velvet présenté par Thanassis Vassiliou et suivi d'un débat à 20h

SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Jeune public L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN

CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 14h, 15h30 et 17h

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE Les choses qui parlent

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11 Théâtre d'animation d'Aix

Sortir FÊTE MISTRALIENNE

PARC JOURDAN rue Anatole France à partir de 12h

Tél. : 04 42 26 23 41 Li Venturie - Ecolo Felibrenco

reservation.aixenprovencetourism.com

LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Découverte de l'astronomie, tout public dès 7 ans

De la terre à l'Univers (film et séance) dès 7 ans

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet à 15h

Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

SPEAKEASY

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 17h

FOOD'AIX

PARC JOURDAN ET ALLÉES PROVENÇALES à 18h

Tél. : 04 42 16 11 61 Office de Tourisme d'Aix-en-Provence

aixenprovencetourism.com

SODADE

CIAM - CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 19h15

artenmouvement.fr

CABARET ÉQUESTRE

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 20h30

artenmouvement.fr

Dimanche 24 septembre

Musique ISABELLE FRAVAL

FONTAINE D'ARGENT rue de la Fontaine d'Argent à 18h

festival-chanson-francaise.com/billetterie

Théâtre SI JE GAGNAIS AU LOTO

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 17h30

Tél. : 04 42 27 84 74

leflibustier.net

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Elephant Man à 14h30 / Mulholland Drive à 17h

SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82

www.institut-image.org

Sortir JOURNÉES ANTIQUITÉ BROCANTE

LIEU À CONFIRMER de 08h30 à 18h30

Tél. : 06 14 87 82 66

SPEAKEASY

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 17h

POPCORN

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice de 11h à 16h

artenmouvement.fr

CABARET ÉQUESTRE

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

4181 route de Galice à 19h

artenmouvement.fr

Lundi 25 septembre

Théâtre UN COUPLE SCANDALEUSEMENT DRÔLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 20h30.

Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

Conférences LE DOUBLE JEU DU MARCHÉ DE L'ART

MUSÉE DU PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ

28 place des Martyrs de la Résistance à 15h

Tél. : 06 72 48 71 93 - amis-musees-aix.fr/

ÉCRIRE L'HISTOIRE DE FRANCE À L'HEURE DE LA MONDIALISATION

SALLE ARMAND LUNEL 8/10 rue des allumettes à 19h

Tél. : 04 42 26 81 82

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Inland Empire à 14h30 / Lost Highway à 20h30

SALLE ARMAND LUNEL 8 /10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Sortir JOURNÉE EUROPÉENNE DES LANGUES

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE de 14h à 17h.

Tél. : 04 42 21 29 12 - cfaprovence.com

Mardi 26 septembre

Théâtre LA CANTATRICE CHAUVÉ

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME 17-21 rue de l'Opéra à 20h30.

Tél. : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

UN COUPLE SCANDALEUSEMENT DRÔLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 20h30.

Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

Cinéma DAVID LYNCH - CYCLE À L'INSTITUT DE L'IMAGE

Twin Peaks - Fire Walk With Me à 18h / Mulholland Drive à 20h40

Salle Armand Lunel 8 /10 rue des allumettes

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Mercredi 27 septembre

Théâtre UN COUPLE SCANDALEUSEMENT DRÔLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 19h

Tél. : 04 42 27 84 74

leflibustier.net

JÉRÔME COMMANDEUR

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80 - lafontainedargent.com

Cinéma MR CHAT ET LES SHAMMIES

CINÉ DES JEUNES À INSTITUT DE L'IMAGE 8 /10 rue des allumettes à 14h30

Tél. : 04 42 26 81 82 - www.institut-image.org

Jeune public LES SÉANCES DU PLANETARIUM EN SEPTEMBRE

Le Système solaire à 15h, dès 7 ans accompagnés

Les étoiles à 16h, de 4 à 7 ans accompagnés

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet

Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

Les ballons rouges

MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h

Tél. : 06 20 97 52 11

Jeudi 28 septembre

Théâtre LA CANTATRICE CHAUVÉ

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME 17-21 rue de l'Opéra à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13

lestheatres.net

JÉRÔME COMMANDEUR

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80

lafontainedargent.com

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74

leflibustier.net

Conférences LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ

MUSÉE DU PALAIS DE L'ARCHEVÊCHÉ

28 place des Martyrs de la Résistance à 15h

Tél. : 06 72 48 71 93 Association des Amis des Musées d'Aix

amis-musees-aix.fr/

LIGNITE DE PROVENCE : ORIGINE, MINE ET APRÈS-MINE

LE CENTRE DE CULTURE SCIENTIFIQUE 166 avenue Jean Monnet à 18h30

Tél. : 04 88 71 81 81 Muséum d'histoire naturelle

museum-aix-en-provence.org - amismuseumaixenprovence.fr

L'APOCALYPSE DE JEAN SYMBOLISME ET IMAGES

Catherine Hansen

SALLE SAINT SAUVEUR place de l'Archevêché à 19h

Tél. : 06 81 58 28 84 Association Libro dell'Arte

Vendredi 29 septembre

Musique DONORÉ

LES JARDINS DE LA SACEM à 21h

festival-chanson-francaise.com/billetterie

SOIRÉE BEATLES

LA MARSCHALE 27 avenue Tübingen à 20h30

Théâtre LA CANTATRICE CHAUVÉ

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME 17-21 rue de l'Opéra à 20h30

Tél. : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

JÉRÔME COMMANDEUR

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h

Tél. : 04 42 38 43 80 - lafontainedargent.com

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h

Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

SI JE GAGNAIS AU LOTO

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 19h30

Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

Conférences MOBILITÉS EN EUROPE ET MÉDITERRANÉE

BILAN ET PERSPECTIVES DES PROGRAMMES EUROPÉENS

AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

MAISON MÉDITERRANÉENNE DES SCIENCES DE L'HOMME

5 rue du Château de l'horloge de 14h à 17h

Tél. : 04 42 21 29 12 Centre Franco-Allemand de Provence

Sortir MICHAËL GREGORIO «J'AI 10 ANS»

CINÉMA LE CÉZANNE 1 rue Marcel Guillaume à 20h
Tél. : 08 92 68 72 70 - lescinemaixois.com

LES SÉANCES DU PLANETARIUM EN SEPTEMBRE

Séance nocturne et initiation à l'observation à 19h, dès 7 ans
sous réserve d'une météo favorable

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

Samedi 30 septembre

Musique LES SOIRÉES JAZZ À CAUMONT

Prezzaj
LOUNGE CAUMONT 3 rue Joseph Cabassol de 19h45 à 20h45 et de 21h à 22h
Tél. : 04 42 20 70 01
caumont-centredart.com

CHRISTIAN VIVES

Ô PANIER NORMAND à 19h30
Tél. : 04 42 29 36 19 / 06 20 86 11 11

RAOUL PETITE

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE 1 place Victor Schloeher à 21h
festival-chanson-francaise.com/billetterie

Théâtre LA CANTATRICE CHAUVÉ

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME 17-21 rue de l'Opéra à 20h30
Tél. : 08 20 13 20 13
lestheatres.net

JÉRÔME COMMANDEUR

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR 5 rue Fontaine d'Argent à 21h
Tél. : 04 42 38 43 80
lafontainedargent.com

CINQUANTE ET UNE NUANCES DE JAUNE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 21h
Tél. : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net

SI JE GAGNAIS AU LOTO

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER 7 rue des Bretons à 19h30
Tél. : 04 42 27 84 74
leflibustier.net

Conférences L'APOCALYPSE DE JEAN SYMBOLISME ET IMAGES

Catherine Hansen
SALLE SAINT SAUVEUR place de l'Archevêché à 15h
Tél. : 06 81 58 28 84 Association Libro dell'Arte

Sortir ÉVEIL EN FAMILLE

MUSÉE GRANET place Saint Jean de Matie de 15h à 16h
Tél. : 04 42 52 88 32
museegranet-aixenprovence.fr

LES SÉANCES DU PLANETARIUM EN SEPTEMBRE

Découverte de l'astronomie à 15h, tout public dès 7 ans
Film et séance : La matière noire à 17h, dès 10 ans

PLANÉTIARIUM PEIRESC 166 avenue Jean Monnet
Tél. : 04 42 20 43 66 (sur réservation)

Jeune public LE THÉÂTRE DANS LA LUNE

L'étoile et le papillon
MAISON DES ASSOCIATIONS place Romée de Villeneuve à 16h
Tél. : 06 20 97 52 11 Théâtre d'animation d'Aix

FESTIVAL
DE LA CHANSON FRANÇAISE DU PAYS D'AIX

MR LUNE
AMIR
RAOUL PETITE
LES FATAIS PICARDS
MARJOLAINE PIEMONT
THAÏS
MAIS AUSSI
ISABELLE FRAVAL - NICO SOLO - DONORÉ
CHRISTIAN VIVES MATHIEU PIRRO - ALCAZ'
MORGANE SOLIGNAC - KALLIROÏ - FOUCH TRIO
FAUSTINE - LOS FRALIBOS - LES PETTTES BOURRETTES

15^{ÈME} ÉDITION
DU 24/09 AU 07/10/2017
PAYS D'AIX
AIX-EN-PROVENCE / TRETS

www.festival-chanson-francaise.com



► Jeanne des paysages DR

CENTRE SOCIAL ET CULTUREL DU CHÂTEAU DE L'HORLOGE PORTES OUVERTES

► Château de l'horloge

le 6 septembre de 14h à 16h et de 14h à 18h

Organisé en partenariat : Association Lou Casteu - Centre Social et Culturel Château de l'Horloge, Relais Assistantes Maternelles et École de Musique du Pays d'Aix.

Un après-midi de découvertes avec :

De 14h à 16h

► Présentation d'instruments et rencontre avec les enseignants

De 14h à 18h

► Missions d'informations et de rencontres du Relais Assistantes maternelles

► Découverte des activités du centre et des nouveaux ateliers : Tai Chi, théâtre avec la Cie Traffic d'Arts II, percussions, spectacle Hip-Hop avec CIACU, animations organisées par notre nouveau partenaire Paume de Terre

Entrée libre

► Château de l'Horloge

50 place du Château de l'Horloge

Renseignements : 04 42 29 18 70

contact.cdhaix@gmail.com

ET CAETERA AIX

JEANNE DES PAYSAGES

SÉVERINE BRUNETON DANIELLE LAURENT

► Le Patio le 8 et 9 septembre à 19h

Jeanne des paysages est un récit poétique qui nous emmène dans une promenade picturale et sonore.

Jeanne travaille dans une cafétéria à la David Hopper. Elle vit avec L qui est peintre. Elle part dans les bois de son enfance sans vraiment partir, pour chercher quelque chose qu'elle ne retrouve pas, et finalement réapparaître sur la toile blanche de L.

Tarifs : 5 à 10€

► Le Patio 1 Place Schœlcher

Réservation : 06 50 80 20 04 - etcaetera.aix@free.fr

► Théâtre Grand Gaspard Proust DR

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE JE N'AIME PAS LE CLASSIQUE, MAIS AVEC GASPARD PROUST J'AIME BIEN !

GASPARD PROUST & LA FINE FLEUR DES MUSICIENS FRANÇAIS

► Les 14, 15 et 16 septembre à 20h30

Plus d'un million et demi d'albums vendus à travers le monde, l'un des plus grands succès phonographiques de ces dix dernières années enfin sur scène. Avec Gaspard Proust en maître de cérémonie.

Gaspard Proust transporte ce phénomène du disque à la scène. Après le triomphe de son Nouveau Spectacle, il présente et commente les plus belles œuvres du répertoire classique avec son humour corrosif et désacralise un peu plus la musique classique.

Tarifs : 6 à 35€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 04 42 91 69 70

lestheatres.net

LE PETIT DUC

BIA CŒURS VAGABONDS

► Le 20 septembre à 20h30

Ce concert donné par la chanteuse franco-brésilienne sera une belle fête interculturelle aux rythmes chauds. Organisé par l'université d'Aix-Marseille

Outre ses compositions personnelles en français et en brésilien, dans la meilleure veine bossa nova, Bia s'est illustrée par l'adaptation en français de chansons de Tom Jobim ou Chico Buarque, et la traduction en brésilien de chansons de Henri Salvador, Georges Brassens, Alain Souchon, Serge Gainsbourg, Laurent Voulzy...

Tarifs : 6 à 18€

► Le Petit Duc

1 rue Emile Tavan

Renseignements : 04 42 27 37 39



► © Christine Alonso



LA MARÉCHALE

► Soirée Beatles DR

29^E NUIT DU JAZZ

► Le 9 septembre à partir de 19h

Spectacle co-organisé par La Maison de Quartier et Le Jazz Club Provence

Une soirée live de Jazzmen & Women groove, scat, swing, rythm & blues, chanteurs et musiciens accomplis, du talent et du grand son à l'horizon, ça va bouger, danser, ambiance garantie, ne ratez pas cet événement jazz en plein air.

- 19h-20h : Roy Swart's Slide Voice - quintet
- 20h-20h15, 21h15-21h30, 22h30-22h45, 23h45-0h : Roselynd Clementz Trio - les intermèdes
- 20h15-21h15 : Jazz O' Jazz - quintet
- 21h30-22h30 : Traditional Jazz Band - sextet
- 22h45-23h45 : Maïa Foreman & Andy Thus - quintet

Entrée libre

En plein air dans le Parc de La Mareschale
petite restauration sur place

En savoir plus sur <https://13.agendaculturel.fr/concert/aix-en-provence/29eme-nuit-du-jazz.html>

SOIRÉE BEATLES

► Le 29 septembre à 20h30

Soirée originale en musiques, en images, en paroles et en objets collector !

Robert Gaillard raconte l'histoire du groupe mythique, en paroles et images, le tout émaillé d'un bon nombre d'anecdotes. Le duo You&I assure la partie musicale de la conférence, en revisitant des chansons emblématiques. Des objets liés aux Beatles seront exposés, dont certains ayant appartenu à John Lennon.

Entrée libre (sur réservation)

► Maison de quartier d'Encagnane

27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71

lamareschale.org

lamareschale.com



PAVILLON NOIR

► © Labo Ville d'aix

BALLET PRELJOCAJ

UN TRAIT D'UNION + CRÉATION 2017

ANGELIN PRELJOCAJ

► Les 21 et 22 septembre à 20h30 et le 23 à 19h30

Une soirée composée de deux pièces :

La nouvelle création d'Angelin Preljocaj présentée pour la première fois et *Un trait d'union*.

Le duo *Un trait d'union*, écrit en 1989 pour deux hommes, met en scène une intrusion. Dans un espace restreint, pour évoquer l'enfermement d'une cellule ; autour d'un divan et d'une chaise, pour rappeler qu'un inconscient s'y livre. Un homme entre, dans un rai de lumière intime, poussant un fauteuil de cuir autour duquel il crée un espace, personnel. Mais un autre le rejoint, l'approche, sans doute désiré pour combler la solitude mais encombrant aussi, dérangent par son altérité. Ils se repoussent, s'empoignent, et dealent quelque chose d'innommable comme dans la pièce de Koltès. Dans la Solitude des champs de coton, écrite à la même époque. Glenn Gould au piano égrène son Bach intime, auquel répondent l'orchestre qui dialogue, et la composition de Marc Khanne qui vient strier son intériorité. Très physique, athlétique comme un duel au corps-à-corps, la danse y cherche aussi la tendresse, un contact souple et rond, sans cesse contredit, contrarié par la volonté de domination, de propriété. Car la possession du fauteuil y devient un enjeu, la place, les bras sur lesquels on s'appuie, l'assise que l'on renverse, transgressant son usage. Pour abolir la solitude il leur faudra aller jusqu'à la folie. Jusqu'au renoncement, à la séparation, en finir avec la lutte, et la passion.

Tarifs : 10€ à 25€

► Pavillon Noir

530 avenue Mozart - Renseignements : 04.42.93.48.00

Billetterie : 04 42 93 48 14 - preljocaj.org



► © Labo Ville d'aix ◀



▶ Le cantatrice chauve DR

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

LA CANTATRICE CHAUVÉ

EUGÈNE IONESCO, PIERRE PRADINAS, ROMANE BOHRINGER

➔ Du 26 au 30 septembre

Romane Bohringer se pare de sa plus drôle et jolie coiffe pour incarner *La Cantatrice chauve*, monument du théâtre de l'absurde, le plus joué en France et sans interruption depuis 1950. Indémodable et irrésistible machine à rire et regarder le monde.

Il n'y a pas de cantatrice dans cette pièce et pas de chauve. Tout est parti du lapsus d'un comédien pendant la première répétition, qui a dit « cantatrice chauve » au lieu de la réplique initiale. Ionesco a dit : « Voilà, j'ai trouvé mon titre ». Quant à l'idée de la pièce, elle lui est venue en apprenant l'anglais dans un manuel : avec des phrases courtes, insensées et décousues, des clichés donnant ensemble un dialogue totalement loufoque. Qu'à cela ne tienne, voici l'occasion pour Ionesco d'écrire une satire du conformisme qui va redéfinir le théâtre contemporain. Le résultat est désopilant et ça n'a pas pris une ride.

M. et Mme Smith et M. et Mme Martin sont les personnages principaux de la pièce, deux couples bourgeois tout droit sortis d'une Angleterre de carte postale. Dans un décor de papier peint psychédélique, presque irréel, les non-conversations des personnages qui débitent des phrases ineptes avec un flegme impavide, révèlent la fadaise de l'existence, la futilité des relations d'une société bourgeoise qui tourne à vide, évaporée dans un délicieux nuage d'absurdité. La mise en scène drôle et légère de Pradinas, Romane Bohringer en plein rôle de composition, le jeu habité de tous les acteurs, font pétiller la pièce, la font exploser... et nous de rire. Comme une loupe posée sur du vide, comme pour mieux révéler la petitesse des personnages, de leurs pensées et de la bourgeoisie pas si grande que ça, la pièce est à classer au patrimoine mondial de Ionesco !

Tarifs : 6 à 35€

➔ Théâtre du Jeu de Paume

21 rue de l'Opéra

Renseignements : 04 42 99 12 00

lestheatres.net



▶ LIPAIX DR

LIPAIX (LIGUE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE DU PAYS D'AIX)

MATCH D'IMPROVISATION

LIPAIX VS LE MITCH DE REIMS

➔ Amphithéâtre de la Verrière

Le 9 septembre à 20h30

Improvisations mixtes, comparées, vote du public, fautes sifflées par l'arbitre... le match d'impro ne se raconte pas mais se vit !

Le Match d'Improvisation Théâtrale a vu le jour à la fin des années 70 à Montréal grâce à l'initiative de deux comédiens du Théâtre Expérimental Robert Gravel et Yvon Leduc.

Tarif : 9€

➔ Amphithéâtre de la Verrière 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 27

Réservation : <http://www.lipaix.com/agenda-impro.html>

LA FONTAINE D'ARGENT

ZIZE 100% MARSEILLAISE

LE ONE MISS SHOW

➔ Du 13 au 15 septembre à 21h et le 16 à 19h15 et 21h

Remède contre la crise !

Attachante et déjantée, cette mère de famille espiègle et corrosive, va vous faire mourir de rire avec son langage fleuri et sa poésie pagnolesque.

Tarifs : 19€ / 23€

JÉRÔME COMMANDEUR

➔ Du 27 au 30 septembre à 21h

Commandeur, c'est Breil, c'est Piaf, c'est Dalida, c'est vous, c'est moi. C'est un slip usé sur une corde à linge, c'est le sourire d'un enfant, c'est une crêpe au Touquet... Welcome back kid. Tu nous as manqué.

Tarifs : 22€ / 25€

➔ Café-Théâtre Fontaine d'Argent

5 rue Fontaine d'Argent

Renseignements : 04 42 38 43 80

Retrouvez toute la programmation sur lafontainedargent.com

CAFÉ-THÉÂTRE DU FLIBUSTIER



► © Labo Ville d'aix

LE TOUR D'UNE BLONDE EN 80 JOURS

SERGE GUBERN, STÉPHANIE MONTLUÇON

➔ Les 8 et 9 septembre à 21h

Une comédie haute en couleur.

Alors quand Dorothee entre dans l'agence de Patrick pour s'offrir le voyage de sa vie, celui-ci n'est pas indifférent à son physique, ni à son porte-monnaie. Il lui propose alors son produit-phare, le fameux « pack Jules Verne » à savoir un voyage autour de monde en 80 jours...

UN COUPLE SCANDALEUSEMENT DRÔLE

➔ Les 12, 13, 19, 20, 26 et 27 septembre à 20h30

Un spectacle drôle, impertinent pour votre plus grand bonheur.

Coco & Did et leurs 4 enfants revisitent les «petits bonheurs» de la vie de famille. De leur improbable rencontre, au mariage du petit dernier dans les toilettes, en passant par un départ en vacances agité et une vie sexuelle... souvent dérangée CoCo & Did sont des parents ...

CINQUANTE ET UNE NUANCES JAUNE

NINA VALÉRI, FRED LAMIA

➔ Les 14, 15, 16, 21, 22, 23, 28, 29 et 30 septembre à 21h

Une rencontre qui promet d'être explosive.

Hélène, stricte et un peu coincée, directrice d'une grande marque de luxe apprend que son mari l'a trompée et décide de se mettre au vert le temps d'un week-end.

SI JE GAGNAIS AU LOTO

MARYLIN LATTARD, FRED LAMIA

➔ Les 22, 23, 29 et 30 septembre à 19h30
et le 24 septembre à 17h30

Rebondissements et manipulations sont au programme de cette comédie hilarante où la perfidie devient jubilatoire.

Qui n'a jamais rêvé de gagner loto et de se venger d'un patron particulièrement désagréable ? Sylvie va pouvoir accomplir ce rêve...

Tarif : 16€

➔ **Café-Théâtre du Flibustier** 7 rue des Bretons
Renseignements : 04 42 27 84 74
leflibustier.net

L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

► © Labo Ville d'aix

LES COURS DE L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

➔ **Salle Bouvaist** le 11 septembre à 19h

Présentation par les intervenants de l'UPPA des thèmes et programmes de l'année 2017-2018.

Cette séance d'ouverture sera suivie d'un apéritif.

➔ **Salle Bouvaist**

8/10 rue des Allumettes

universitepopulairedupaysdaix.com

HISTOIRE DES ARTS - JOHANNES VERMEER

ISABELLE PAZUELO, CONFÉRENCIÈRE CONTEUSE

➔ **Lycée P. Cézanne, salle Gérard Philipe**
le 18 septembre à 19h

A la fois impénétrables et miroirs d'un univers riche et raffiné, les scènes de genre de J.Vermeer nous attirent tout en nous laissant au seuil de la porte. Arriverons-nous ce soir à pénétrer dans ces demeures ?

➔ **Lycée Paul Cézanne, Salle Gérard Philipe**

19 avenue Jean et Marcel Fontenaille

Renseignements : 04 42 17 14 00

universitepopulairedupaysdaix.com

ÉCRIRE L'HISTOIRE DE FRANCE À L'HEURE DE LA MONDIALISATION

NICOLAS DELALANDE CHERCHEUR

AU CENTRE D'HISTOIRE DE SCIENCES POLITIQUES

➔ **Salle Armand Lunel** le 25 septembre à 19h

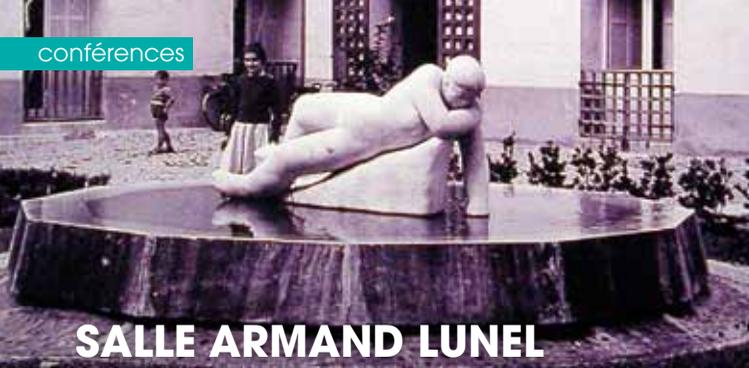
L'Histoire mondiale de la France, parue au Seuil en janvier 2017, cherche à comprendre ce que l'histoire de France doit à l'histoire du monde, et réciproquement. Il s'agit de passer par le monde pour mieux comprendre l'histoire de la France, de sa population, de sa culture et de son territoire.

➔ **Salle Armand Lunel**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82

aixenprovence.fr



SALLE ARMAND LUNEL

► Les deux-cents logements en 1953 avec au premier plan une sculpture de Louis Arnaud DR

LES AMIS DE LA MÉJANES

FERNAND POUILLON :

LE CHOIX D'AIX-EN-PROVENCE

MR JEAN-LUCIEN BONILLO

► Le 14 septembre à 18h30

On connaît l'attachement de Fernand Pouillon pour la cité d'Aix-en-Provence dont témoignent les divers aspects de ses activités professionnelles, culturelles et festives. Mais cette ville est également le lieu d'une expérience fondatrice : la découverte et la relecture du quartier Mazarin, qui offrira à l'architecte les éléments de sa vision et de sa doctrine urbanistique. Sa première publication, l'ouvrage *Ordonnances* (1953), est une clé d'accès à sa pensée et à son œuvre construite...

Entrée libre
(dans la limite des places disponibles)

► **Salle Armand Lunel**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82

Réservations et informations : Marcel Basso 04 42 24 94 66
marcelbasso@orange.fr

LES ÉCRITURES CROISÉES

SENSIBILISATION FÊTE DU LIVRE

► Le 21 septembre à 18h30

Ne ratez pas la rencontre de sensibilisation qui présentera les invités de la 35^e édition de la Fête du livre.

Écrivains, philosophes et cinéastes seront réunis pour échanger sur la question : comment la littérature prend-elle partie dans les bouleversements à l'échelle d'un pays, d'une région, d'une ville, de la vie quotidienne, en particulier dans le rapport à l'autre, à l'étranger.

► **Salle Armand Lunel**

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82

Informations et réservations : ecritures.croisees@free.fr
aixenprovence.fr



► David Lynch Mulholland drive DR

INSTITUT DE L'IMAGE

UNE RÉTROSPECTIVE DE DAVID LYNCH

► **Salle armand lunel** du 6 au 28 septembre

L'occasion idéale en tout cas de revenir sur l'œuvre d'un artiste hors norme, qui aura marqué de son empreinte non seulement l'histoire du cinéma, mais aussi celle de la télévision.

Après une interruption de dix ans de son œuvre cinématographique – années pendant lesquelles il se consacre essentiellement à la musique, à la peinture... et à la méditation transcendante – David Lynch est revenu par le biais des écrans de télévision au mois de mai avec la suite inattendue de sa série culte, *Twin Peaks*, elle-même interrompue depuis la sortie du film *Twin Peaks – Fire Walk With Me* en 1992. Un nouveau départ pour l'auteur de *Blue Velvet* et de *Mulholland Drive* ?

FILMS PROGRAMMES :

► *Eraserhead* (USA, 1978) 1h29 ► *Elephant Man – The Elephant Man* (GB/USA, 1980) 2h04 ► *Dune* (USA, 1984) 2h17 ► *Blue Velvet* (USA, 1987) 2h ► *Sailor & Lula – Wild At Heart* (USA, 1990) 2h07 ► *Twin Peaks – Fire Walk With Me* (USA/Fr., 1992) 2h15 ► *Lost Highway* (USA, 1997) 2h15 ► *Une Histoire vraie – The Straight Story* (USA, 1999) 1h51 ► *Mulholland Drive* (USA, 2001) 2h26 ► *Inland Empire* (USA/Fr./Pol., 2007) 2h52 ► *David Lynch : The Art Life* (USA, 2016) 1h30
► *The Art Life* (USA, 2016) 1h30

L'HOMME D'À CÔTÉ EL HOMBRE DE AL LADO

GASTON DUPRAT, MARIANO COHN

► Le 30 septembre à 18h

Pour l'inauguration de l'exposition « La Maison ».

Leonardo fait partie des designers en vogue de son pays. Signe évident de sa réussite, il vit avec son épouse Ana et sa fille Lola dans la maison Curutchet, seule maison construite par Le Corbusier en Argentine. Un matin, il est réveillé par un bruit obsédant, comme si on perçait un mur...

(Les cartes de fidélité pour la saison 2017-2018 seront en vente à partir du mercredi 6 septembre)

► **Institut de l'Image** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 26 81 82

institut-image.org

MUSÉE GRANET

► © Labo Ville d'Aix

EXPOSITION

PASSION DE L'ART

GALERIE JEANNE BUCHER JAEGER DEPUIS 1925

► Jusqu'au 24 septembre

Fidèle à sa programmation estivale qui souhaite faire découvrir au plus grand nombre des collections inestimables, souvent montrées dans leur ensemble de façon inédites le musée Granet met cette année à l'honneur une galerie atypique dans le paysage de l'art ; atypique par son ancienneté, par ses choix artistiques mais aussi par son éthique et la variété de ses choix au fil des années.

On pourra découvrir plus de 100 œuvres inestimables de Picasso, Masson, Marx Ernst, Bauchant, Kandinsky, Klee, Vieira da Silva, Motherwell, Léger, Tobey, Bissière, De Staël, Dubuffet, Aguayo, Amado, Fromanger, Branco, Verdier, Shingu ...mais aussi de l'art premier. Cette exposition constitue l'événement de l'été en Provence et bien au-delà.

- Visites guidées en français (1h) du mardi au dimanche à 11h et 14h30
- Visites guidées en anglais (1h) le vendredi à 15h

Tarifs : 6 à 8€

► **Musée Granet** Place Saint-Jean-de-Malte
Renseignements : 04 42 52 88 32 / 04 42 52 87 97
museegranet-aixenprovence.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

VISITES GUIDÉES

► Les 16 et 17 septembre

Pour ces journées du patrimoine, sur le thème de la jeunesse, le musée Granet propose deux jours d'animations pour petits et grands autour de l'exposition Passion de l'art.

- Visites guidées de l'exposition à 10h30, 11h30, 14h, 15h et 16h30. (limitées à 25 pers./visite)
- Visite en famille les samedis et dimanches à 16h.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)



► © Labo Ville d'Aix

COLLECTION JEAN PLANQUE

► Granet XX°

Le fond d'art moderne du musée s'est considérablement élargi en 2010 avec la collection de Jean Planque, peintre suisse et collectionneur, décédé en 1998. Cet ensemble compte quelques 300 peintures, dessins et sculptures depuis les impressionnistes et les post-impressionnistes, Renoir, Monet, Van Gogh, Degas et Redon jusqu'aux artistes majeurs du XX° tels Bonnard, Rouault, Picasso, Braque, Dufy, Laurens, Léger, Klee, Bissière, de Staël...

- Visites guidées en français (1h) du mardi au dimanche à 11h et 14h30 Le samedi à 16h
- Visites guidées en anglais (1h) Le vendredi à 15h

Tarifs : 6 à 8€ (gratuité sur condition)

L'OEIL DE PLANQUE, HOLLAN - GARACHE

L'HOMMAGE DE DEUX PEINTRES : CLAUDE GARACHE ET ALEXANDRE HOLLAN

► Granet XX° jusqu'au 18 février 2018

La Fondation Jean et Suzanne Planque, accueillie cet été deux peintres. Ces artistes, sont des amis qui ont généreusement fait don de leurs œuvres à la Fondation. Ils sont tous deux de fervents admirateurs de l'ensemble des tableaux réunis par le collectionneur suisse.

Le premier, Claude Garache, affronte depuis près de cinquante ans l'unique sujet du nu féminin réinventant à l'aide du rouge incarnat les postures de ses modèles tandis que, de son côté, Alexandre Hollan élabore inlassablement une grande partie de son œuvre autour du thème privilégié de l'arbre. Cette quête opiniâtre du regard face à un motif unique, à la fois toujours le même et toujours renouvelé, reflète de manière étroite l'exigence du « métier de peindre » selon la leçon cézannienne auquel Jean Planque était tant attaché.

- Visites guidées en français (1h) du mardi au dimanche à 11h et 14h30
- Visites guidées en anglais (1h) Le vendredi à 15h

Tarifs : 6 à 8€

► **Granet XX°** Chapelle des Pénitents Blancs
Place Jean-Boyer
Renseignements : 04 42 52 88 32
► Du mardi au dimanche de 10h à 19h
museegranet-aixenprovence.fr



► Don Giovanni DR

MUSÉE DES TAPISSERIES DON GIOVANNI, L'OPÉRA DES OPÉRAS

FESTIVAL D'AIX-EN-PROVENCE, 1949/2014

► Jusqu'au 17 septembre

Le Don Giovanni de Mozart est l'opéra fondateur du Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence. Du spectacle mythique scénographié par Cassandre en 1949, à la production controversée de Dmitri Tcherniakov en 2010, nombre de grands interprètes, chefs d'orchestre, metteurs en scène et scénographes s'y sont illustrés.

L'exposition retrace les sept productions qui ont précédemment jalonné l'histoire du Festival d'Aix. Les collections patrimoniales d'art lyrique de la Ville d'Aix témoignent de la diversité des représentations de «l'opéra des opéras» en près de soixante-dix ans.

Tarif : 3,50€

► Visites commentées tous les jeudis à 11h

► **Musée des Tapisseries** 28 pl. des Martyrs de la Résistance
Renseignements : 04 42 23 09 91

► Tous les jours (sauf le mardi) de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h
aixenprovence.fr/Musee-des-Tapisseries

CONFÉRENCE

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE LIGNITE DE PROVENCE : ORIGINE, MINE ET APRÈS-MINE

JEAN-CLAUDE LAZAREWICZ, INGÉNIEUR DES MINES,
CITOYEN DU BASSIN MINIER

► Centre de Culture Scientifique

Le 28 septembre à 18h30

L'exploitation du lignite a marqué le Bassin Minier, et plus particulièrement le sous-sol provençal dans la Vallée de l'Arc. La conférence balaira 65 millions d'années, de la formation géologique du lignite, aux points-clés de l'exploitation, jusqu'à son arrêt en 2003. Seront décrites les problématiques de l'après-mine et l'organisation mise en place pour la surveillance des anciennes exploitations.

Tarif : Entrée libre

► **Salle gassendi** 166 avenue Jean Monnet
Renseignements : 04 88 71 81 81

amismuseumaixenprovence.fr / twitter.com/MuseumdAix
contact_museum@mairie-aixenprovence.fr



► © Labo Ville d'Aix

MUSÉE DU VIEIL AIX PAVILLON DE VENDÔME

L'ATELIER BUFFILE

70 ANS DE CÉRAMIQUE À AIX

► Jusqu'au 1^{er} octobre

Cette exposition rend hommage à 70 ans de céramique de l'Atelier Buffile, créé par Léonie et Jean Buffile en 1945 à Aix-en-Provence. Ce lieu de création fait partie intégrante du patrimoine de notre ville. Cette exposition se déroulera dans plusieurs lieux de la ville d'Aix.

Les pièces « historiques » de 1945 à 1984 créées par Léonie et Jean seront présentées dans une des salles du Musée du Vieil Aix. Elles offriront une brève vision de ce travail créateur d'après-guerre et de cette formidable expression artistique qui a suivi. Les plats et vases présentés sont les bases créatrices de l'atelier dans leurs formes encore utilisées à ce jour. Pour la période de 1984 (date à laquelle Vincent et Monique reprennent l'atelier familial), à nos jours, le Pavillon de Vendôme abritera les œuvres de Vincent, la production utilitaire de Monique créée par Léonie et le récent travail de Romain, troisième génération. Ici de nombreuses pièces seront présentées en illustration de ces années riches en créations et en couleurs, de grands plats noir/blanc au motifs très graphiques, d'autres aux couleurs très vives représentant poissons ou grenouilles. A la galerie Franck Marcelin seront exposées des céramiques inspirées de l'art « papou » et à la Gallery Camille Moirenc une série de photos sur l'incendie qui a détruit l'atelier en janvier 2015.

► Visites commentées tous les lundis à 10h30 (Rendez-vous au Musée du Vieil Aix pour continuer au Pavillon de Vendôme)

Tarifs : 3,50 à 5,50€ (billet valable pour les deux lieux)
(gratuité sur condition)

► Musée du Vieil Aix

17 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 04 42 91 95 92

► Tous les jours (sauf le mardi) de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h
aixenprovence.fr/Musee-Estienne-de-Saint-Jean

► Pavillon de Vendôme

13 rue de la Molle - 32 rue Célony

Renseignements : 04 42 91 88 75

► Tous les jours (sauf le mardi) de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h
aixenprovence.fr/Pavillon-de-Vendome-465

Sisley

l'impressionniste

10 JUIN - 15 OCT. 2017

LANGAGES MACHINES

► © Christa Sommerer & Laurent Mignonneau

SECONDE NATURE / FONDATION VASARELY

► Du 15 septembre au 22 octobre

L'association Seconde Nature présente à la Fondation Vasarely une exposition autour des mutations de l'écriture à l'ère numérique. Une invitation sensible et artistique pour appréhender les transformations de notre monde contemporain.

On parle aujourd'hui de société de l'information, de la surabondance de l'image à l'ère du tout numérique. En suivant Debord et d'autres, les relations sociales dans notre monde postmoderne sont désormais médiatisées par l'image. Des écritures d'intelligences artificielles, aux potentiels moyens de communication, cette exposition s'intéresse aux dispositifs alternatifs, à une histoire parallèle ou futuriste à la nôtre.

Machines à écrire génératrices de créatures artificielles, membranes sonores constituées d'enveloppes postales, encyclopédie d'images récoltées sur google ou générateur autonome de critiques d'art, chaque oeuvre présentée questionne l'écriture, le langage, la narration, la transmission des savoirs, le statut et le rôle de l'auteur à l'ère du numérique. Durant l'exposition, des temps événementiels (musique, spectacles, rencontres) viennent également rythmer ce mois consacré à l'écriture.

WEEK-END INAUGURAL

► Les 15, 16 et 17 septembre

- Vendredi 15 septembre à 18h30
Vernissage de l'exposition Langages Machine à la **Fondation Vasarely** et lancement de la plateforme Repères Numériques
- Samedi 16 septembre de 18h à 20h
Vernissage de l'exposition de Max Paskine à **Seconde Nature** Suivie d'une performance audiovisuelle de l'artiste.
- Samedi 16 septembre à 21h - **Pavillon de Vendôme** - Mapping de Cyril Meroni
- Samedi 16 et dimanche 17 septembre
Ouverture des expositions pour les journées européennes du patrimoine

Entrée libre



► © Edikom

agenda culturel / septembre 2017 / 47



► © Laetitia Bica

LANGAGES MACHINES (suite)

EXPOSITIONS

LES MUTATIONS DE L'ÉCRIT ET DU LANGAGE À L'ÈRE NUMÉRIQUE

► **Fondation Vasarely** du 15 septembre au 22 octobre

Une invitation artistique et sensible pour appréhender les transformations de notre monde contemporain.

► **Félix Luque Sánchez** raconte l'histoire d'un ordinateur qui, à la suite d'une altération électronique, décide de se rebeller...

► **Tilman Hornig** écrit des poèmes sur ordinateurs, consoles de jeux et autres éléments technologiques...

► **So Kanno et Takahiro Yamaguchi** installation

► **Laurent Mignonneau et Christa Sommerer** Life Writer est une installation dont l'interface est une ancienne machine à écrire...

► **Lukas Truniger** La structure du langage, à l'origine musicale, est le point de départ de cette installation...

► **Clea Coudsi et Eric Herbin** Aucune trace n'est visible sur ces enveloppes. Chacune d'entre elles a été transformée en membrane de haut-parleur...

► **Albertine Meunier** Objet connecté, le DadaPrint3r peut imprimer à Paris ce que vous dites à Marseille

► **Pascal Bauer** a gravé littéralement "dans le marbre" un tchat découvert sur internet...

► **Cécile Babiole** met en scène l'érosion et les mutations à l'oeuvre dans l'opération de reproduction de petites sculptures...

► **Véronique Béland** En posant la main quelques secondes sur un capteur tactile connecté à une météorite, le spectateur reçoit un message du cosmos.

► **Thierry Fournier** Des SMS sont générés en écrivant un premier mot au hasard...

► **Jerry Galle** a conçu une forme d'intelligence artificielle qui par la nouvelle méthode de deep learning apprend des motifs d'écritures

► **Antoine Schmitt** Le Critique Automatique génère l'un après l'autre des textes critiques sur des artistes contemporains.



► DR

TRY TO FEEL THE FIRE DAMP

► **Seconde Nature** du 15 septembre au 22 octobre

► **Max Paskine** L'artiste propose une sélection d'oeuvres questionnant notre rapport au monde, à l'histoire, à la mémoire et à l'espoir.

Entrée libre

MUSIQUE

ZADIG | CONSTRUCT REFORM

► **Seconde Nature** le 26 septembre de 22h à 2h

Une soirée qui s'annonce déjà mémorable puisque le patron de Construct Re-Form investira les platines de Seconde Nature pour un DJ set de 4 heures. Considéré comme l'un des plus grands artistes de la scène Techno française, son expérience et sa culture du mouvement sont comparables à celles de Laurent Garnier ou Dj Deep.

Tarifs : 6€ / 86€ (billetterie secondenature.org)

ATELIER DE CRÉATIVITÉ

OPEN ABÉCÉDAIRE

► **Seconde Nature** le 30 septembre à 14h

Partez à la découverte d'éléments typographiques dans Aix-en-Provence pour les collecter et (re)découvrir les lettres et leurs formes par le dessin manuel et numérique. Les créations serviront à la réalisation collective d'un abécédaire de la ville et ses représentations.

(dès 12 ans)

Réservation : mediation@zinclafriche.org

Entrée libre (sur réservation)

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09

► Tous les jours de 10h à 18h

fondationvasarely.fr

► **Espace Seconde Nature** 27 rue du 11 Novembre

Renseignements : 04 42 64 61 01

► Du mercredi au samedi de 14h à 18h

► Nocturne jusqu'à 20h les jeudis

secondenature.org

CULTURESPACES

► A. Sisley *À Saint Mammès* Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona (2016) Photo : Jordi Calveras

SISLEY L'IMPRESSIONNISTE

► Hôtel de Caumont jusqu'au 15 octobre

Une soixantaine d'oeuvres, dont certaines ont rarement été présentées au public, sont réunies pour cette exposition qui parcourt les différentes étapes de l'oeuvre de Sisley (1839-1899) à travers les lieux de prédilection du peintre.

Plus qu'aucun autre impressionniste, Alfred Sisley s'est voué corps et âme à la peinture de paysage, demeurant toujours fidèle aux principes fondateurs du mouvement. Inspiré par Corot, les peintres de l'École de Barbizon et probablement John Constable, Sisley peignait les paysages sur le motif et procédait à un repérage visuel systématique de lieux précis pour se constituer un ensemble cohérent de plans. Il notait aussi les différences entre les scènes au gré des changements de lumière, de temps et de saison. Le talent avec lequel Sisley a su capter les effets de la lumière dansant sur l'eau, l'éclat du soleil d'hiver sur la neige et le givre, les mouvements des arbres sous le vent, la profondeur de scènes campagnardes ou l'immensité des ciels de son territoire artistique - l'Île-de-France - a fécondé son oeuvre, tout au long de sa carrière. L'exposition propose d'y porter un regard nouveau, couvrant l'ensemble de la carrière de Sisley.

Le visiteur est invité à découvrir les stratégies picturales radicales de Sisley dans la décennie 1870, l'influence des estampes japonaises, de la photographie, de l'art hollandais du XVII^e siècle mais aussi de Constable et J. M. W. Turner sur sa pratique, ainsi que la relation entre son oeuvre graphique et sa peinture.

Visite commentée de l'exposition: **Sisley l'impressionniste**

De 17h à 18h15 (tous les jours)

Tarifs : 10 à 14€ (ouvert tous les jours)

Nocture le vendredi jusqu'à 21h30

► **Caumont Centre d'Art** 3 rue Joseph Cabassol

Renseignements : 04 42 20 70 01 de 10h à 19h

caumont-centredart.com



► A. Sisley *Boulevard* © Cincinnati Art Museum John J. Emery Fund



► Vera Röhm © Wolfgang Lukowski

FONDATION VASARELY

A LA RECHERCHE DE LA BEAUTÉ RATIONNELLE

VERA RÖHM

► Jusqu'au 31 décembre

Après avoir travaillé la pierre et le métal qu'elle associait au plexiglas, Vera Röhm se consacre dès les années 70 aux **Ergänzungen** ou complémentarités de matériaux qui évoquent la fusion. Le plexiglas devient alors complémentaire du bois.

L'artiste travaille des poutres de bois à l'extrémité brisée et les associe à des moulages en plexiglas, matière synthétique qui se fonde dans le matériau naturel. Deux éléments opposés qui s'épousent pour devenir fusion. Ce couple improbable, basé sur la construction, l'industrie, évoque pourtant la déconstruction, voire la con-fusion. Vera Röhm a ses lois, ses méthodes, son système.

Tarifs : 4 à 9€

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

► Les 16 et 17 septembre

Le 16 septembre

► Visites guidées du centre architectonique : 10h, 14h et 15h

► Activités jeunes-publics : 10h à 12h et de 14h à 17h

Coloriages et reproductions d'oeuvres de Victor Vasarely.

Petits et grands pourront mettre en couleurs des reproductions de l'artiste et partager un moment ludique avec leur famille et amis.

► Conférence autour des travaux de restauration de la Fondation Vasarely : 16h

Comment restaurer un monument du XX^{ème} siècle, à classer Monument Historique ? Avec Pierre Vasarely, Président de la Fondation Jacques Repiquet et Robert Jourdan, Conservateur Régional des Monuments Historiques.

Le 17 septembre

► Visites guidées du centre architectonique : 10h, 14h et 16h

► Concert de l'Harmonie Municipale d'Aix en Provence : 11h

► Activités jeunes publics : 10h à 12h et de 14h à 17h

Entrée libre

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 20 01 09

► De 10h à 18h

fondationvasarely.fr



► Les Petits Mondes 2016 © Olivia & Vincent Goutal

GALERIE GOUTAL

EXPOSITION N°1

LES ŒUVRES DE JEAN-PIERRE ATTAL, GILLES DESROZIER, PIERRE OLLIER ET LE DUO FORMÉ PAR OLIVIA ET VINCENT GOUTAL.

► Jusqu'au 17 septembre

Le fil rouge de la galerie : La photographie contemporaine.

« N°1 » présente cinq photographes contemporains. Les œuvres exposées ont été sélectionnées pour leurs qualités techniques et esthétiques remarquables ainsi que pour leur approche originale du médium photographique. Chaque image est le résultat abouti d'une réflexion personnelle sur les rapports que l'homme entretient avec le monde moderne.

Entrée libre

► **Galerie Goutal** Quartier Mazarin 3 ter rue Fernand Dol

Renseignements : 09 67 80 32 56

► Du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h sauf jours fériés et sur RDV : 09 67 80 32 56

www.galerie-goutal.com / contact@galerie-goutal.com



► Joseph Milon *Le jeune pêcheur* © collection particulière

ATELIER DE CÉZANNE

JOSEPH MILON

► Jusqu'au 17 septembre

L'exposition qui est consacrée à Joseph Milon marque le 70^e anniversaire de sa mort et regroupera des œuvres, dessins et peintures, issues de collections particulières et du fond du musée du Vieil Aix, qui témoignent de son attachement aux gens simples, artisans et paysans.

Pierre-Joseph-Hyacinthe Milon, né à Gordes le 11 septembre 1868. À partir de 1910, il se consacra exclusivement à la peinture. Il exposa ses œuvres au salon des Artistes Français à Paris, ainsi qu'à Marseille et à Vichy. Il meurt le 25 mars 1947 à Aix-en-Provence, âgé de 79 ans.

Entrée libre

► **Atelier Paul Cézanne** 9 avenue Paul Cézanne

Renseignements : 04 42 21 06 53

► Tous les jours 10h-12h30 et 14h-18h
cezanne-en-provence.com

LA FONDATION DU CAMP DES MILLES MÉMOIRE ET ÉDUCATION

COMMENT L'EXTRÉMISME VEUT TROMPER LE PEUPLE - L'EXEMPLE DE LA PROPAGANDE NAZIE

EXPOSITION - RÉTROSPECTIVE

► Jusqu'au 17 septembre

À travers cette exposition, c'est la capacité des extrémistes à faire croire à leur démagogie qui est mise en lumière. Une stratégie pourtant simple à décrypter. Elle se résume en un paradoxe que doivent résoudre ceux qui portent ces ambitions radicales : comment accéder au pouvoir démocratiquement pour mettre à bas la démocratie ? Il n'y a qu'une réponse à cela : le mensonge. Ceux qui empruntent la voie des élections sont donc condamnés à la dissimulation : ils avancent masqués.

Tarifs : 5 à 14,50€

► **Mémorial du Camp des Milles** 40 chemin de la Badesse

Renseignements : 04 42 39 17 11

► Tous les jours de 10h à 18h - www.campdesmilles.org

LA FONTAINE OBSCURE

ISOLA(TION)

EXPOSITION - D'ANNE LISE LARINI

► Du 5 au 30 septembre

Anne-Lise Larini oscille ces dernières années entre sa pratique de plasticienne et celle de musicienne avec comme point commun l'idée que la technique ne prévaut pas sur l'acte créatif.

Subir sa vie. Dès le départ, une existence désirée par d'autres. Recevoir un héritage familial. Supporter la norme. Chercher à adhérer fatalement aux règles, aux codes, aux contextes. Suivre la voie, le chemin tracé, mis en place pour nous contrôler et nous inculquer un mimétisme aliénant, ne laissant que très peu de place à un épanouissement de soi assumé...

Vernissage le 6 septembre à 18h30.

Entrée libre

► **Fontaine Obscure** 24 Avenue Poncet,

Renseignements : 04 42 27 82 41

► Du mardi au vendredi de 15h à 19h et le samedi de 10h à 12h
www.fontaine-obscure.com



► Dépayage Benoît Guillaume DR

GALERIE DE L'OFFICE DE TOURISME

DÉPAYSAGE

BEŒT GUILLAUME

➔ Jusqu'au 10 septembre

Globe trotter marseillais d'adoption, Benoît Guillaume arpente depuis plusieurs années la planète, son carnet de croquis à la main. Un regard trompe-l'œil de Gardienne à Phnom Penh, de Marseille à Montréal...

Périple sans boussole, son exposition Dépayage prend la forme volontaire d'une balade imaginaire à la rencontre des gens en différents lieux du monde.

Entrée libre

➔ Office de Tourisme

300 avenue Giuseppe Verdi

Renseignements : 04 42 16 11 61

► Du lundi au samedi de 8h30 à 19h

les dimanches et jours fériés de 10h à 13h et de 14h à 18h



► François de Asis DR

PEINTURES ET DESSINS

GALERIE VINCENT BERCKER

AUTOUR DU LIVRE JOURNAL 98

CARNET DE VOYAGE XII

FRANÇOIS DE ASIS

➔ Du 6 au 30 septembre

Cette exposition présente des peintures, dessins et sérigraphies réalisés dans les années 1998 par le peintre Aixoï François de Asis. Les œuvres exposées sont reproduites dans le dernier livre d'artiste « Journal 98 - Extrait d'un texte de Christopher Coffey - Carnet de Voyage XII ».

Vernissage et signature le 16 septembre à 18h30

➔ Galerie Vincent Bercker 10 rue Matheron

Renseignements : 04 42 21 46 84 - 06 10 25 83 88

► Du mercredi du vendredi de 15h à 19h

Le samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h

Page Facebook : GALERIE VINCENT BERCKER vbercker@yahoo.fr

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

EXPOSITION : CHINE, 1933-1937

PHOTOGRAPHIES DE HÉLÈNE HOPPENOT

➔ Jusqu'au 21 octobre

« La Chine... c'est le roman de ma vie »

Hélène Delacour (1894-1990) épouse le diplomate Henri Hoppenot en 1917. Elle abandonne une carrière d'artiste lyrique pour parcourir le monde et elle traverse le XX^{ème} siècle au gré des postes diplomatiques de son mari : de la Suisse au Vietnam en passant par la Perse, la Syrie et le Liban, l'Allemagne, l'Amérique et la Chine.

De 1933 à 1937, elle habite la Chine tant rêvée, tant désirée...

Entrée libre

➔ Fondation Saint John Perse

8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 85

► Du mardi au samedi de 14h à 18h

fondationsaintjohnperse@orange.fr

GALLIFET ART CENTER

L'ÉVOLUTION DE LA PHOTOGRAPHIE :

22 ANS D'IMAGES

LES LAUREATS DU PRIX HSBC POUR LA PHOTOGRAPHIE

➔ Jusqu'au 30 septembre

Le Prix HSBC pour la Photographie s'associe au Gallifet Art Center et propose une exposition inédite mettant en lumière l'évolution de la photographie au travers des œuvres des lauréats du Prix HSBC.

Ce parcours présente une sélection d'images des deux dernières éditions : Maia Flore et Guillaume Martial (2015), Marta Zgierska et Christian Vium (2016), ainsi que l'exposition intégrale des lauréates 2017, Laura Pannack & Mélanie Wenger, qui présenteront également leurs monographies en avant-première.

➔ Gallifet Art Center 52 rue Cardinale

Renseignements : 09 53 84 37 61

► Du mardi au dimanche de 12h à 18h

lor-k.com/expos/gallifet-art-center/



► Not Formatted Yet Mariam SAFI DR

ESPACE 361°

EXPOSITIONS

MARIAM SAFI (PEINTURE), PIERRE-ALBAN VÊQUE (GRAVURE), ALYS BAILLARD (RAKU), JULIEN VINCENT (PEINTURE)

► Du 11 septembre au 1er octobre

Couleurs, lignes et matières se font écho au travers d'une scénographie dynamique et originale... Ces 4 jeunes artistes qui se jouent des frontières entre le réalisme et l'imaginaire présentent leurs dernières œuvres.

Mariam Safi abordera le thème de la parité. Alys Baillard travaille la terre et l'art du raku. Ses sculptures évoquent à la fois une quête intérieure et notre rapport au monde. Pierre-Alban Vêque choisit ici d'exposer ses gravures. Il transpose ainsi sur papier les images qui peuplent son monde intérieur. Julien Vincent propose des tableaux sur bois ou papier où il questionne les notions d'identité et d'altérité.

Vernissage le 15 septembre à 19h

► 361° - Espace d'Art Contemporain

2, rue de l'Annonciade quartier Ramus / Verrerie

► Horaires d'été : lundi - jeudi : 10h - 19h,
vendredi-samedi : 10h - 22h, dimanche : 14h30 - 19h
espace361.com - espace361@gmail.com

GALERIE ZOLA

EXPOSITION LA MAISON

GUSTAVO GIACOSA, COMMISSAIRE D'EXPOSITION

► Du 30 septembre au 30 décembre

Une exploration poétique, un parcours à la découverte d'univers singuliers qui portent sur ce lieu un regard insolite.

Une exposition qui réunit 19 artistes d'art brut et d'art contemporain de pays et horizons différents.

Vernissage le 29 Septembre à partir de 18h

► © Marcelo Torretta *Otra vez*

Entrée libre

► Galerie Zola 8/10 rue des allumettes

Renseignements : 04 42 91 99 19

► Du mardi au samedi de 10h à 18h
expositionlamaison@gmail.com



► Monette huile sur toile 2017 DR

GALERIE LA PRÉVÔTÉ

EXPOSITION HORS LES MURS

ANNIE GEHAND (IMAGE NUMÉRIQUE), MALAGARTY (URBAN ART), ANTOINE CLOLUS (SCULPTURE), MARIE-FANCE GÉLY (PEINTURE), ALYS BAILLARD (RAKU) ET CHRISTIANE DUMAS (PEINTURE)

► Jusqu'au 10 septembre

Une belle exposition à ne pas louper : 6 artistes contemporains.

Vernissage le vendredi 1^{er} septembre à 19h

L'ART EN PARTAGE

ARTISTES INDÉPENDANTS AIXOIS

► Du 16 septembre au 23 septembre de 10h à 19h

Une exposition sur toutes les œuvres de nos adhérents et de nos animateurs : peintures, dessins croquis de voyage pastels, sculptures.

Vernissage le 16 septembre dès 18h

Entrée libre

► Galerie La prévôté Place des martyrs de la résistance

Renseignements : 04 42 64 39 10

► Ouvert tous les jours de 10h à 19h

contact@artistes-independants-aix.fr

SALLE SAINT SAUVEUR

L' APOCALYPSE DE JEAN, SYMBOLISME ET IMAGES

CATHERINE HANSEN

► Du 28 septembre au 1^{er} octobre

Le travail exposé présente treize tableaux qui s'inspire de manuscrits enluminés, réalisés entre le VIII et XIII^{ème} siècle .

La conférence imagée propose une lecture symbolique du livre de l'Apocalypse et de sa représentation dans les manuscrits médiévaux espagnols et de l'art mozarabe.

► Conférence : jeudi 28 septembre à 19h et samedi 30 septembre à 15 h

Entrée libre

► Place de l'Archevêché (près de la cathédrale)

Renseignements : 06 81 58 28 84

► Ouvert de 10h à 12h30 et de 14h à 19h - www.librodell'arte.org



FOOD'AIX EN PROVENCE

► © Philippe Nou - Pixabay - Adobe Stock

FÊTE NATIONALE DE LA GASTRONOMIE FÊTE MISTRALIENNE

Cette année, la fête de la gastronomie et la fête mistralienne s'associent pour proposer toute la journée des moments de gourmandises et de spectacles. À l'ombre des platanes, le parc Jourdan accueille un déjeuner aux saveurs provençales en présence de différents chefs, vigneron, producteurs issus du terroir. Un agréable moment ponctué de danses et de chants folkloriques provençaux performés par le ballet La Capouliero.

DÉGUSTATIONS DE VINS ET PRODUITS DU TERROIR

► **Parc Jourdan** le 23 septembre à 11h

Cet événement inédit est proposé par l'Office de Tourisme et la ville d'Aix-en-Provence en partenariat avec l'association Li Venturié, Métro Venelles, le Guide Sésame, la Chambre d'Agriculture et les Calissons du Roy René.

Venez découvrir les vins et produits des vigneron du Label Vignobles & Découvertes et des producteurs de la Chambre d'Agriculture.

DÉMONSTRATION DE FAÇONNAGE DE CALISSONS

Découvrez les secrets des « câlins » tant appréciés par la reine Jeanne au XV^e siècle.

DÉJEUNER PROVENÇAL

► **Parc Jourdan** le 23 septembre de 12h30 à 15h

Trois chefs (Rene Bergés, Ludovic Aillaud, Richard Lepage) associent les saveurs de la Provence et concoctent un menu 100 % terroir !

Tout au long du déjeuner, un vigneron vous fait partager sa passion du vin et vous fait déguster ses meilleures cuvées du moment.



© Philippe Nou - Pixabay - Adobe Stock

► © Val Tilu

DANSE ET MUSIQUE FOLKLORIQUES

► **PAR LES JEUNES DANSEURS DU BALLET PROVENÇAL LA CAPOULIERO.**

► **Parc Jourdan** le 23 septembre à 15h

Un agréable moment ponctué de danses et de chants folkloriques provençaux.

SALUT AU MÊTRE

► **Parc Jourdan** le 23 septembre à 16h

Discours d'usage prononcé devant le buste de Frédéric Mistral par Jean-Michel Turc Majoral du Félibrige, sotosendi de la Maintenance de Provence.

Tarif : 45€

(Le prix inclus : La dégustation des vins avec les produits du terroir et le menu concocté par trois chefs)

► **Oustau de Provenço Parc Jourdan**

8 Bis av Jules Ferry

Renseignements : 04 42 16 10 08

Réservation : reservation@aixenprovencetourism.com

COOKING SHOW

► **Les Allées Provençales**

le 23 septembre de 15h à 18h

6 chefs aixois dont 4 étoilés! Laissez opérer la magie de la gestuelle minutieuse et du savoir-faire de ces personnalités singulières.

Dans ce moment convivial et de partage, les démonstrations seront surprenantes... Soyez au rendez-vous! Du plaisir pour les yeux et pour les papilles.

SPECTACLE DE CLÔTURE

► **Les Allées Provençales** le 23 septembre à 18h

Les jeunes danseurs du ballet provençal La Capouliero clôtureront cette journée.

Entrée libre

► **Place François Villon les Allées Provençales**

Renseignements : 04 42 16 10 08

FONDATION VASARELY

► Fondation Vasarely DR

VISITES GUIDÉES ET ATELIERS

JEUX DE PISTE TOUT PUBLIC

► Tous les mercredis de 14H30 à 15H30

Tarifs : droit d'entrée + 3€

JOUONS AVEC VASARELY

► Tous les samedis de 10H30 à 11H30

Tarifs : 10€/enfant - 6€/accompagnateur

VISITES GUIDÉES INSTITUTIONNELLES EN FRANÇAIS

► Tous les samedis et dimanches

Tarifs : droit d'entrée + 3€ (dès 15 ans)

DIMANCHES DÉCOUVERTES

Visite guidée thématique et atelier pédagogique complémentaire de 10h à 12h

J'IMAGINE MA VILLE

► Le 10 septembre de 10h à 12h

A partir des études de V. Vasarely sur l'art et la cité, inventer sa «cité polychrome du bonheur».

PARCOURS SCULPTURES

► Le 24 septembre de 10h à 12h

Réalisation d'une petite sculpture en papier et mise en couleurs.

Tarifs : 16€/enfant - 6€/accompagnateur
(sur réservation)



visites guidées et atelier DR ◀

► Fondation Vasarely DR

SAMEDI CINÉTIQUE :

Rencontre créative autour du mouvement cinétique

COLONNE INFINIE

► Le 2 septembre de 14h30 à 16h30

Découpage, pliage et coloriage d'une petite colonne en papier sur réservation

Tarifs : 16€/enfant
(à partir de 3 ans)

6€/accompagnateur



► Visites guidées et atelier DR

Ateliers et animations uniquement sur réservation

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
Renseignements : 04 42 20 01 09
fondationvasarely.fr

INSTITUT DE L'IMAGE

CINÉ DES JEUNES

MR CHAT ET LES SHAMMIES
(LETONIE, 2015) RÉAL. EDMUNDS JANSONS

Le 27 septembre à 14h30

Les Shammies jouent à cache-cache, s'inventent des histoires ou prennent un bain sous l'œil attentif de Monsieur Chat, toujours prêt à leur venir en aide. Au fil de leurs jeux et de leurs expériences, ces adorables personnages en patchwork et brins de laine découvrent le monde et grandissent gaiement.

Tarif : 4€

(Les cartes de fidélité pour la saison 2017-2018 seront en vente à partir du mercredi 6 septembre.)

► **Institut de l'Image** 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : 04 42 26 81 82
institut-image.org

PLAN	NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
D4	361° Espace d'art	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
B7	3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
C1	Amis du Théâtre populaire	Impasse Grasi	04 42 26 83 98
C5	Arcade	Place Barthélémy Niollon	04 42 21 78 00
A5	Archives départementales	25 allée de Philadelphie	04 42 52 81 90
D3	Archives municipales	11 rue Cancel	04 42 91 94 26
F3	Atelier de Conti	1046 route des Alpes	04 42 96 17 27
B2	Atelier du Patrimoine	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
B2	Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
E2	Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
F3	Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
A6	Ballet Prejocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
A6	Bibliothèque Méjanas	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
D3	BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
E1	BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
E6	Caumont Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
F2	Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
G4	Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
G4	Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
	Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
D2	Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
D3	Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
E8	Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
	CIAM	La Molière 4180 route de Galice	09 83 60 34 51
D6	Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
C5	Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
E1	Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
A6	Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
A6	Direction de la culture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 94 43
F6	DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
A6	École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
	École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
B3	École Supérieure d'Art	Rue Emile Tavan	04 42 91 88 70
A6	Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
E1	Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
D3	Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
A6	Fondation Saint John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
	Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
F3	Galerie Amaury Goyet	1 Place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
D4	Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
F3	Galerie Franck Marcelin	9 rue Jaubert	04 42 23 17 38
C8	Galerie La Fontaine Obscure	24 av Henri Poncet	04 42 27 82 41
D2	Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
	Galerie du Léopard	1600 Ch. de Granet	06 13 23 35 03
F6	Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
H6	Galerie La Non Maison	22 rue Pavillon	06 29 46 33 98
D1	Galerie le Ruban Vert	4 Traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
E4	Galerie Saltiel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
F3	Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71

PLAN	NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
E3	Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
F3	Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
E6	Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
A6	Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	04 42 91 69 69
H5	Granet XXe	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
H6	Groupe Grenade	10-14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
A6	Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
A6	Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
C3	La Gallery	15 rue Van Loo	04 42 63 32 83
A7	La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
B3	Le petit Duc	1 rue Emile Tavan	04 42 27 37 39
E1	Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Velaux	04 42 99 37 11
G4	Les journées de l'Éloquence	47 rue Emeric David	04 13 91 07 30
D3	Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
	Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
	MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
E5	Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
	MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
D3	Musée Estienne-de-Saint-Jean	17 rue Gaston de Saporta	04 42 91 95 92
	Muséum d'Histoire Naturelle	166 Avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
G6	Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
D2	Musée du Palais de l'Archevêché	Place des Martyrs de la Résistance	04 42 23 09 91
C6	Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
E8	Oustau de Prouvènço	8 bis avenue Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
	Maison de la culture provençale		
	Pasino	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
	Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
B3	Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle	04 42 91 88 75
	Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
B4	Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
D2	Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	04 42 21 42 33
H6	Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 place John Rewald	04 42 27 08 64
B4	Seconde Nature (Espace)	27bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
	Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
	Théâtre du Bois de L'aune	1 place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
	Théâtre d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 33 04 18
H5	Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
F1	Théâtre Aïnsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
	Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
G5	Théâtre du Jeu de Paume	17-21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
	Théâtre du Maquis	398 avenue Jean-Paul Coste	04 42 38 94 38
E6	Théâtre Il Piccolo	7 rue mazarine	04 42 50 52 08

A B C D E F G H

1

2

3

4

5

6

7

8





SECONDENATURE
PRESENTE

EXPOSITION
ENTREE LIBRE

AIX-EN-PROVENCE/PAYS D'AIX

EXCURSIONS
VISITES GUIDÉES
ACTIVITÉS & LOISIRS



Excursions 15-16 SEPTEMBER

LANGAGES MACHINES

15 SEPT.
-> 22 OCT.

LES MUTATIONS DE L'ÉCRIT À L'ÈRE NUMÉRIQUE



Libre Writing © 2006, Laurent Mignonneau & Christa Sommerer

AIX-EN-PROVENCE
FONDATION VASARELY
SECONDE NATURE

SECONDENATURE.ORG



Pour télécharger
notre programme
flashez le QR code
ou rendez-vous sur
aixenprovencetourism.com

AIX
PAYS
D'AIX
Office de
tourisme



AIX-EN-PROVENCE
LA MOLIÈRE

15 AU 24
SEPTEMBRE 2017

FESTIVAL
JOURS
[ET NUITS] DE
CIRQUE(S)

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

www.joursetnuitsdecirques.fr

Office de tourisme d'Aix-en-Provence, Magasins Fnac,
Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché, www.fnac.com
et points de vente habituels.

CIAM

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

Avec
le soutien de



MÉTROPOLE
AIX-MARSEILLE
PROVENCE



DÉPARTEMENT
BOUCHES
DU-RHÔNE



et les 35 mécènes
du CIAM

